



На полях колхоза имени Калинина села Ашагасарали Марнеульского района.

**СОЗРЕЛ БОГАТЫЙ УРОЖАЙ**

გარდაცემი  
გონივრობა

## О чем говорит письмо рабкора

В апреле в Тбилиси работала трехдневная школа передового опыта токарной обработки металла. Токари различных металлообрабатывающих предприятий города побывали друг у друга на производстве, поделились своими лучшими приемами труда. Я, как и другие молодые токари, особенно заинтересовался организацией рабочего места известного токаря-скоростника И. Чумбуридзе. Очень хороша у него шкафа для инструмента и разных необходимых в работе принадлежностей: все разложено удобно и постоянно находится под рукой. Этот шкаф, как говорят, сделан для него с помощью научных работников. Многие рабочие нашего завода справедливо считают, что такой шкаф нужен всем токарям.

Время идет, а шкаф как был, так и остается в единственном числе. Выходит, что разговоры у нас много, а действительного распространения передового опыта еще маловато. Неужели нельзя обеспечить все заводы, всех токарей такими удобными для работы шкафами?

Г. ГЕЛИШАВИЛИ,  
токарь Тбилисского станкостроительного завода имени С. М. Кирова.

\*\*\*

Письмо токаря Г. Гелишавили — работа нашей газеты — затрагивает важный вопрос. Речь идет о распространении передового опыта, новых производственно-технических начинаний.

В самом деле, шкаф у рабочего места известного новатора И. Чумбуридзе свидетельствует о высокой производственной культуре. Но почему только у одного т. Чумбуридзе имеется такой шкаф? Разве смысл движения новаторов состоит в том, чтобы одному передовику создать какие-то особые условия работы для достижения высоких производственных показателей? Нет, дело как раз требует того, чтобы хорошие начинания быстро получали массовое распространение. Все токари хотят работать так, как т. Чумбуридзе, и надо им в этом помочь.

В последнее время работники предприятий Грузии чаще стали встречаться друг с другом, чаще стали ездить изучать передовой опыт в крупные промышленные центры страны. Проводятся технические конференции, школы и семинары передового опыта.

В центре внимания участников всех этих встреч находится опыт передовиков производства. Так, например, на конференции в Буталсе особое внимание привлекает опыт шиффовщика автомобильного завода Г. Кочеткова, который показал, как путем правильного планирования очередности шиффовки деталей, внедрения методов и приемов чертового и чистового шиффования можно добиться высоких технико-экономических показателей и высокой точности исполнения заданной работы. Продемонстрированные т. Кочетковым простейшие приспособления и новые методы шиффования позволяют повысить производительность труда в десять раз. Совершенно справедливо на конференции был поставлен вопрос о перестроении и замене режимов шиффования, которые рекомендуются в справочниках и учебниках, на новые, прогрессивные, вытекающие из опыта т. Кочеткова.

Предложения т. Кочеткова не требуют никаких капитальных затрат, их может быстро, своими силами осуществить каждый машиностроительный завод. Но тут-то и возникает такая же «загвоздка», как и с инструментальным шкафом т. Чумбуридзе. Слишком дорог у нас иногда путь от хорошей инициативы до массового ее внедрения в производство.

Нужно поднять ответственность министерств, профсоюзных организаций, научно-технических обществ, предприятий за внедрение передового опыта. В этом — главное. Кто, например, должен отвечать за массовое внедрение инструментальных шкафов т. Чумбуридзе, взять под свой контроль их изготовление и установку у рабочих мест токарей? В первую очередь Совпроф Грузии, который провел немало хороших встреч и совещаний по обмену опытом токарной обработки. Но распространение передового опыта должно оцениваться не количеством проведенных совещаний и не числом изданных приказов, а действительным применением на практи-

ке различных ценных новшеств. Нужно ввести в систему строгую отчетность по вопросам внедрения передового опыта. Коллегия каждого министерства обязана регулярно проверять, какое начинание и на скольких предприятиях внедрено. Президиум каждого научно-технического общества должен внимательно учитывать, где и какое новшество получило применение.

Сотни людей с предприятий выезжают сейчас знакомиться с передовым опытом в различные города страны. На это расходуются специально выделенные средства. Ни одна поездка не должна пройти бесследно! Можно привести отдельные примеры, когда большая заинтересованность во внедрении передового опыта, настойчивость, инициатива дали после таких поездок хорошие результаты. Группа работников Тбилисской табачной фабрики № 2 побывала в Ленинграде, где ознакомилась с передовым опытом набицян т. Лазаревых и механика т. Маркова. Вернувшись, тбилисцы энергично взялись за внедрение этого опыта. Участница поездки т. Гнетова стала инструктором и в течение трех месяцев обучала мастериц методам ленинградцев. Сейчас по примеру т. Лазаревой успешно перешли на обслуживание трех машин вместо двух мастерицы тт. Азаладзе, Рухадзе, Квасенидзе и другие, добившиеся благодаря этому нового роста производительности труда. В результате поездок на родине ценные предприятия Украины ценные технические новшества позиментовали и внедряли вагоноремонтники и авторемонтники Тбилиси, металлурги Густави и шахтеры Ткибули.

Сейчас возможностей для распространения передового производственно-технического опыта стало еще больше. Этому содействует открытие Всесоюзной промышленной выставки. Прогнозирования достижений промышленности нашей страны, представленных на выставке, и тесно связанных с ними ценных начинаний новаторов производства, является важной задачей партийных, хозяйственных и профсоюзных организаций.

Какие новинки с выставки мы можем и должны использовать, применить у себя? Этот вопрос должен стоять перед каждым министерством, перед каждым предприятием нашей республики.

Распространение передового опыта — дело обязательное. Этому учит В. И. Ленин, этого требуют решения XX съезда КПСС.

Без вдумчивой, кропотливой работы по распространению и внедрению достижений лучших людей производства, достигших науки и техники нельзя обеспечить гигантские темпы развития нашей экономики, намеченные Коммунистической партией и Советским правительством в шестой пятилетке. Поэтому очень важно проявлять внимание к каждой крупной передовой идее, к каждому сигналу о пренебрежении на пути внедрения этого опыта. Поэтому так серьезен вопрос, поднятый в письме рабкора-металлиста т. Гелишавили.

Предложения т. Кочеткова не требуют никаких капитальных затрат, их может быстро, своими силами осуществить каждый машиностроительный завод. Но тут-то и возникает такая же «загвоздка», как и с инструментальным шкафом т. Чумбуридзе. Слишком дорог у нас иногда путь от хорошей инициативы до массового ее внедрения в производство.

Нужно поднять ответственность министерств, профсоюзных организаций, научно-технических обществ, предприятий за внедрение передового опыта. В этом — главное. Кто, например, должен отвечать за массовое внедрение инструментальных шкафов т. Чумбуридзе, взять под свой контроль их изготовление и установку у рабочих мест токарей? В первую очередь Совпроф Грузии, который провел немало хороших встреч и совещаний по обмену опытом токарной обработки. Но распространение передового опыта должно оцениваться не количеством проведенных совещаний и не числом изданных приказов, а действительным применением на практи-

## ПЕРЕДОВИКИ УБОРКИ

«Заря Востока» продолжает публиковать сообщения о трудовых успехах механизаторов сельского хозяйства Грузии, показывающих образцы высокопроизводительного использования техники на уборке колосовых культур.

### КВАРЕЛЬСКАЯ МТС

Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера В. Дакиридзе, тракториста П. Абрамишвили и штурманского Г. Геладзе убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени Ленина села Ахалсопили 15 гектаров пшеницы и намолотил по 24 центнера зерна с гектара.

### ШУЛАВЕРСКАЯ МТС

Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера А. Ризакулиева, тракториста А. Шалилова и штурманского А. Магеромова убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени Кирова села Арапло 18 гектаров ячменя и намолотил по 21 центнеру зерна с гектара.

### ГАМАРДЖВЕБСКАЯ МТС

Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера Ш. Гоншавили, тракториста О. Джанкарашвили и штурманского В. Кокнашвили убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени 18 партсъезда села Мирзаани 15 гектаров ячменя и намолотил по 20 центнера зерна с гектара.

## Прием в ЦК КПСС делегации Французской коммунистической партии

28 и 30 июня в ЦК КПСС состоялись беседы с делегацией Французской коммунистической партии, прибывшей в Москву.

В беседах принял участие Первый секретарь ЦК КПСС Н. С. Хрущев, секретарь ЦК КПСС П. Н. Поспелов, член ЦК КПСС Б. Н. Пономарев и делегация Французской коммунистической партии в составе членов Политбюро ЦК Компартии тт. Этьена Фажона, Вальдема Роше и Марсели Сервена.

В ходе бесед выявилась полная общность взглядов на всей сумме вопросов, выдвинутых XX съездом КПСС, в том числе по вопросам единства действий рабочего класса, что имеет важнейшее значение в борьбе за мир, демократию и социализм.

Беседы прошли в сердечной обстановке, в духе искренней дружбы между двумя братскими партиями. (ТАСС).

## Совещание секретарей городских комитетов КПСС и председателей горисполкомов городов РСФСР

26—27 июня в Бюро ЦК КПСС по РСФСР состоялось совещание секретарей городских комитетов партии и председателей исполкомов городских Советов, на котором обсужден вопрос о задачах партийных и советских организаций городов РСФСР в деле улучшения жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства городов и культурно-бытового обслуживания населения.

Совещание открыл краткой вступительной речью секретарь ЦК КПСС тов. Н. И. Беляев.

С докладом выступил Председатель Совета Министров РСФСР тов. М. А. Яснов. На совещании выступили председатель исполкома Омского горсовета Н. А. Рождественский, председатель исполкома Сталинградского горсовета Н. М. Семенов, секретарь Нижне-Тагильского горкома партии В. И. Довгопол, председатель исполкома Казанского горсовета В. С. Сластников, секретарь Владивостокского горкома партии Е. В. Степанов, секретарь Курганского горкома партии Г. Н. Иванов, Министр городского и сельского строительства РСФСР Е. А. Веселовский, секретарь Ставропольского горкома партии Н. С. Зенченко, председатель исполкома Ростовского горсовета В. Д. Сулименко, секретарь Балашовского горсовета партии А. П. Праздник, председатель исполкома Шахтинского горсовета М. Г. Баранов, Министр коммунального хозяйства РСФСР П. В. Сурия, секретарь Хабаровского горкома партии А. П. Мокринский и другие, всего 26 человек.

На совещании с речью выступил Первый секретарь ЦК КПСС товарищ Н. С. Хрущев.

Участники совещания побывали на строительстве жилых домов и школы из крупных блоков, на сельскохозяйственной и промышленной выставках, на заводе железобетонных изделий и других предприятиях. (ТАСС).

## Отъезд из Сталинграда шахиншаха Ирана Мохаммеда Реза Пехлеви и шахини Сорейи Пехлеви

СТАЛИНГРАД, 30 июня. (ТАСС). Сегодня из Сталинграда в Ташкент вылетели совершающие путешествие по Советскому Союзу Его Величество шахиншах Ирана Мохаммед Реза Пехлеви, Его Величество шахини Сорейя и сопровождающие их лица.

На Сталинградском аэродроме, украшенном государственными флагами Ирана, СССР и РСФСР, высоких гостей провожали председатель исполкома Сталинградского областного Совета депутатов трудящихся И. С. Панькин, председатель исполкома городского Совета депутатов трудящихся А. В. Дынкин, депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, депутаты областного и городского Советов, представители общественности и журналисты.

Отвечая на речь А. В. Дынкина, желавшего гостям счастливого пути, шахиншах Мохаммед Реза Пехлеви сделал перед микрофоном следующее заявление:

— Я благодарю вас за те любезные слова, которые вы высказали в мой адрес и в адрес Его Величества шахини. Я очень сожалею, что наше пребывание здесь было коротким и мы не имели возможности ознакомиться со всеми сторонами вашей жизни. Я надеюсь, что наш приезд в Советский Союз еще больше укрепит узы дружбы между нашими народами.

Желаю благополучия всем жителям Сталинграда.

## В столице нашей Родины — Москве

### ПО ПОСЛЕДНЕМУ СЛОВУ ТЕХНИКИ

В цехах Пресненского машиностроительного завода изготовлен уникальный агрегат для отделки вельвет-корда — одной из распространенных тканей. До сих пор отделка ее на текстильных предприятиях производилась с помощью четырех — пяти различных машин, что требовало специальных транспортных средств, большого количества обслуживающих рабочих. Теперь этот процесс осуществляется на одном агрегате.

Ткань заправляется в приемное устройство. Ей предстоит пройти стенометрический путь. Лента вельвет-корда скользит между валиками, «перебираясь» в машине с одного этажа на другой. В каждой секции агрегата ткань подвергается все новым и новым превращениям: на нее воздействуют горячий пар и вазелин, ворсовые щетки и аппараты, наводящие глянец. Весь этот сложный процесс протекает непрерывно под контролем автоматических блокировочных устройств.

В первом механосборочном пехе, где производился монтаж агрегата, стало несколько теснее, чем обычно: секция машины вытянувшись в длину на 18 метров, окна в ее металлических стенах застеклены прозрачным стеклом. Сквозь них рабочий может наблюдать за процессом обработки ткани. Герметический кожух машины и система установленных внутри нее мощных вентиляторов предотвращают попадание пыли и пуха в воздух.

При создании этой машины были учтены последние достижения советской и зарубежной техни-

### КВАРТАЛ КАРКАСНО-ПАНЕЛЬНЫХ ЗДАНИЙ

Более 130 многоэтажных домов, около двенадцати тысяч благоустроенных квартир получили москвичи в районе Новопесчаных улиц.



Москва сегодня. Вид на строительство Ново-Арбатского моста через Москву-реку и строительство здания гостиницы «Украина». Фото Н. Грановского. Фотохроника ТАСС.

## ОБМЕН ТЕЛЕГРАММАМИ

МЕЖДУ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР К. Е. ВОРОШИЛОВЫМ И КОРОЛЕМ АФГАНИСТАНА МУХАММЕД ЗАХИР-ШАХОМ ПО СЛУЧАЮ 25-Я ГОДОВЩИНЫ ДОГОВОРА О НЕЙТРАЛИТЕТЕ И ВЗАИМНОМ НЕНАПАДЕНИИ МЕЖДУ СССР И АФГАНИСТАНОМ ОТ 24 ИЮНЯ 1931 г.

ТЕЛЕГРАММА  
Его Величеству  
**МУХАММЕД ЗАХИР-ШАХУ,**  
королю Афганистана  
КАБУЛ.

По случаю 25-й годовщины со дня подписания Договора о нейтралитете и взаимном ненападении между СССР и Афганистаном от 24 июня 1931 г. позвольте, Ваше Величество, передать Вам и афганскому народу искренние и сердечные поздравления и наилучшие пожелания от имени народов Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и от меня лично.

Президиум Верховного Совета СССР выражает уверенность, что указанный советско-афганский Договор, отвечающий жизненным интересам обеих стран, будет и впредь содействовать делу укрепления дружбы между нашими странами на благо советского и афганского народов, на благо мира и безопасности народов.

Примите, Ваше Величество, пожелания Вам доброго здоровья и дальнейших успехов на пути прогресса страны.

К. ВОРОШИЛОВ,  
Председатель Президиума Верховного Совета СССР.

Москва, Кремль,  
23 июня 1956 г.

## ТЕЛЕГРАММА

Его Превосходительству  
**ВОРОШИЛОВУ,**  
Председателю Президиума Верховного Совета СССР  
МОСКВА.

Получив дружественное послание Вашего Превосходительства в связи с 25-й годовщиной советско-афганского Договора о нейтралитете, я выражаю Вам самую сердечную благодарность и шлю по этому случаю Вашему Превосходительству и советскому народу искреннейшие поздравления.

Я полностью разделяю глубокие пожелания, чтобы и в дальнейшем развивались хорошие афгано-советские отношения.

Я глубоко благодарен Вашему Превосходительству за то внимание, которое было проявлено в отношении моего здоровья.

МУХАММЕД ЗАХИР,  
король Афганистана.

КАБУЛ, 28 июня 1956 года.

## В плену ВЦСПС

На днях в Болоном зале Дома советов открылся V пленум ВЦСПС. В повестку дня включены вопросы: о задачах профсоюзных организаций по улучшению воспитательной и культурно-массовой работы среди трудящихся; об улучшении работы профсоюзных организаций по выполнению коллективных договоров на предприятиях промышленности и транс-

порта, на стройках, в МТС и совхозах.

С докладом по первому вопросу выступил секретарь ВЦСПС тов. Коробова.

Выступавшие в прениях критиковали секретариат ВЦСПС за слабую помощь профсоюзным организациям в улучшении воспитательной и культурно-массовой работы.

По соседству ведется монтаж корпусов остальных домов. Строители обязались смонтировать и завершить отделку этих домов к концу года.

В первых атаках возведенных корпусов оборудуются продовольственный и обувной магазины, три детских сада. На территории жилого квартала асфальтируются тротуары и подъезды. Уже ведутся подготовительные работы для устройства газонов и цветников.

В седьмом квартале сооружаются две новые школы.

Трудно найти другое место, где бы много так напоминало о целой плеяде крупнейших деятелей русской культуры, с богатством и живи-вистостью подмосковной природы.

В связи с окончанием капитального ремонта и с некоторой реконструкцией здания музея директор его Н. И. Пахомов рассказал корреспонденту ТАСС:

— Трудно найти другое место, где бы много так напоминало о целой плеяде крупнейших деятелей русской культуры, с богатством и живи-вистостью подмосковной природы.

Восстанавливается также мемориальный кабинет писателя. Одна из комнат посвящается Н. В. Гоголю, неоднократно гостившему в Абрамцево у Аксакова. Особый раздел отводится литературным связям Аксакова и Тургенева.

Полностью обновлены материалы и экспозиция, относящаяся ко второму периоду истории Абрамцева, когда здесь жили и творили великие художники. В частных коллекциях приобретены ряд работ А. М. Васнецова; «Атлея в Абрамцево», «Цветущий дуг в Абрамцево» и другие.

Перестройка экспозиции и реконструкция дома проводятся сейчас в плане наибольшего приближения к первоначальному облику аксаковского поместья. Один из залов целиком будет посвящен жизни и творчеству С. Т. Аксакова. Восстанавливается также мемориальный кабинет писателя.

Одна из комнат посвящается Н. В. Гоголю, неоднократно гостившему в Абрамцево у Аксакова. Особый раздел отводится литературным связям Аксакова и Тургенева.

Полностью обновлены материалы и экспозиция, относящаяся ко второму периоду истории Абрамцева, когда здесь жили и творили великие художники. В частных коллекциях приобретены ряд работ А. М. Васнецова; «Атлея в Абрамцево», «Цветущий дуг в Абрамцево» и другие.

30 ИЮНЯ

Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера В. Дакиридзе, тракториста П. Абрамишвили и штурманского Г. Геладзе убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени Ленина села Ахалсопили 15 гектаров пшеницы и намолотил по 24 центнера зерна с гектара.

# Главное впереди

ОЧЕРК

Если вечером с Сухумской горы опуститься взглядом на красивую столицу солнечной Абхазии, может показаться, что в беспредельную ширь изначальной Черного моря со всех сторон извилистой дугообразной полосы побережья беснуемо устремляются армады белых, ярко освещенных кораблей. Это замечательное зрелище вешает ум и сердце, вселяет уверенность и бодрость духа.

И невольно вспоминается одна контрастирующая с этим великолепием картина, с которой и начинается рассказ об одной из передовых абхазских женщин, работающих в области науки, — Лили Хуршутине Акаба.

Это было в Москве в 1941 году, когда враг, не считаясь с огромными потерями, встал в столице нашей Родины.

По темным и мрачным улицам города, поминутно осушаясь и падая, шли три девушки. Они остановились у входа в заводской фабрики имени Каары Цеткин. Студентки Московского института истории, философии и литературы, подруги Ани Стренина, Паташа Карницкая и Лили Акаба решили работать на фабрике в вечернюю смену, чтобы стать в ряды бойцов тыла.

Лили Акаба — девушка со строгими, волевыми чертами — сидела на лекциях и аккуратно записывала в тогустую общую тетрадь эпизоды из славного прошлого родной страны, вечером же, сидя у швейной машины и изготавливая гимнастерки и ватные брюки для советских воинов, она не по словам своего профессора, а по трудностям и суровым бумажам постигала героическую историю настоящего.

Напряженная учеба и тяжелая работа в ночные часы были суровым испытанием для Лили Акаба, и, несмотря на то, что в ее зачетной книжке были и хорошие оценки, можно сказать, что она выдержала это испытание на «отлично».

Когда институт был эвакуирован вглубь страны, Лили решила продолжить изучение новейшей истории — военных будней и осталась вместе с подругами Валерией Прудниковой, Эмой Гоган и Таней Вазроевой на фабрике. Так шла учеба девушек на производстве, учеба серьезная, без академических отпусков и каникул.

Окончила Лили Акаба уже исторический факультет Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова и поступила в аспирантуру Института этнографии Академии наук СССР.

В студенческие годы, когда Лили хорошо ознакомилась с жизнью, в ней зародилось не вполне определенное желание — посвятить себя изучению жизни, быта и нравов простого трудового народа. После окончания Московского государственного университета и поступления в аспирантуру это желание выросло, окрепло и превратилось в насущную потребность для молодого научного работника.

Лили решила работать над изучением жизни и быта абхазцев, проживающих в Очамчирском районе, где она провела значительную часть детства, и защитит на эту тему диссертацию на соискание степени кандидата исторических наук.

Приступая к работе над избранной темой, Лили сразу же решила не увлекаться старинной, но замыкать себя в скучную дремоту. Что внесла нового в жизнь и быт абхазского народа Советская власть, как изменились его нравы и обычаи, какие традиции получили дальнейшего развития, а какие изжили себя и в чем причины этого? Вот какие проблемы должна была разрешить на конкретном материале жизни абхазцев Очамчирского района молодая аспирантка.

Начать, конечно, пришлось издалека. Упорно и кропотливо стала изучать Лили Акаба быт и нравы предков своих, экономические предпосылки их становления и развития. Особенно интересно было наблюдаться

отказаться от поисков, от дерзаний, от мечты, от фантазии, от всего того, без чего немалое развитие науки. И как-то само собой вспомнились незабвенные строчки великого советского поэта Владимира Маяковского:

Где,  
когда,  
какой великий  
выбирал  
путь,  
чтобы  
протоптанной  
и легше?

Правила, Лили отнюдь не считает себя великим ученым, напротив, многие могут рассказать об ее скромности, но все же она предпочитает неизведанные пути науки — проторенным.

После недолгих колебаний Лили Акаба решила приступить к разработке темы: «Некоторые черты быта ткацких горняков». Разработка этой темы по многим причинам была связана с серьезными трудностями. Во-первых, подлинно индустриальный рабочий класс Абхазии сформировался только после установления Советской власти в республике. Во-вторых, он весьма разнообразен по национальному составу (здесь плечом к плечу трудятся абхазцы, русские, грузины, армяне и др.), что в свою очередь затрудняет установление этнических черт. Таким образом, исследователю представлялось в жизни и быту ткацких горняков, связанных непосредственно с новыми экономическими условиями, с социалистическим производством.

Много чрезвычайно интересных и ценных наблюдений перенесла молодая научная сотрудница на страницы своего нового труда. Чувство подлинного пролетарского интернационализма, которое обделяет в единую семью рабочих различных национальностей, является несеканьем истинным источником всех благ, которыми пользуются трудящиеся в нашей стране. С новыми чертами жизни и быта ткацких горняков знакомит нас труд Лили Акаба.

— Думаешь, что такая работа должна быть несколько глубже, — говорит она. — Дело в том, что благодаря посвещенной работе партии и правительства, яма промышленности растет и развивается гигантскими темпами. То же самое происходит и с бытом трудящихся. Чтобы глубоко и всесторонне осветить этот новый в этнографии вопрос, необходимо хорошо знать современное сложное производство. Поэтому — главное вперед! Придется еще много поработать, чтобы лучше осветить этот вопрос.

— Главное вперед — золотые слова! Они свидетельствуют о том, что Лили Акаба как настоящий советский ученый никогда не останавливается на достигнутом, что ей не чуждо познание для человека, работающего в области науки, здоровое чувство неудовлетворенности. Несмотря на то, что у Лили Акаба имеется еще целый ряд научных исследований, например, «Брак и свадебные обычаи в Абхазии», статья «Буначество», опубликованная в Большой советской энциклопедии, этнографические статьи, напечатанные во II и III томах энциклопедического словаря, и другие, она считает, что сделана пока еще очень мало, что главная работа, главные трудности, победы и радости впереди, и только вперед!

Д. СТУРА, г. Сухуми.



Л. Акаба в библиотеке института. Фото С. Короткова.

## Приезд в Тбилиси группы иностранных журналистов

30 июня в Тбилиси из Ташкента прибыли гости в СССР по приглашению Оргбюро Союза советских журналистов 14 зарубежных журналистов. Среди них редакторы, корреспонденты и корреспонденты газет и журналов Республики Индия, Бразилии, Мексики, Уругвая и Чили. Все они являются участниками состоявшейся недавно в Хельсинки международной встречи журналистов.

На аэродроме гостей встречали ответственные работники газеты «Заря Востока», Грузинского телеграфного агентства — ГРУЗТАГА и ГОКС.

В день приезда зарубежные журналисты осмотрели Тбилиси. Они встретились с представителями местных газет. Во время встречи иностранные журналисты задали много вопросов о развитии экономики, культуры Грузинской ССР.

(ГРУЗТАГ).

## «Разлом» на самодеятельной сцене

Дворец культуры металлургов переживает. Самодеятельный театральный коллектив городского Дома культуры показывает пьесу В. Лавренева «Разлом». Выступает коллектив в несколько необычном составе: роль капитана Беренева исполняет народный артист СССР А. Хоравя.

В спектакле выступили инспектор железнодорожного цеха Закавказского металлургического завода имени Н. В. Сталина Т. Папашвили, сотрудник жилищно-коммунального отдела Д. Палавадзе, начальник транспортного цеха Руставского цементного завода М. Ментешаши и другие рабочие и служащие руставских предприятий, а также ученики третьего ремесленного училища.

Многочисленные зрители тепло приняли спектакль.

## Праздник, посвященный окончанию учебного года

Десятки тысяч тбилисцев заполнили вчера трибуны стадиона «Динамо». Здесь состоялся праздник молодежи, посвященный окончанию учебного года.

Праздник начался красочным зрелищем парада физкультурников и показательными выступлениями сильнейших гимнастов республики. Затем состоялся большой концерт. В нем приняли участие артисты Грузинской филармонии и тбилисских театров, самодеятельные коллективы вузов.

В заключение праздника был зажжен большой фейерверк.

## восстанавливать Сталинградский тракторный завод.

Прошло два года. Когда восстанавливаемые работы были закончены, вызвали меня в контору и предложили поехать во главе колонны монтажников на строительство нового металлургического гиганта в Грузию. Я согласился.

И вот эшелон подошел к разъезду Рустави. Перед нами была глухая выжженная зоной степь. Вали раскинулись городок из палаток, в которых нам предстояло жить.

Молодые люди, прибывшие со мной, чтобы строить в Грузии металлургический завод, не спасовали. И хотя в Рустави они не нашли тех садов

## Романтика труда

этих были мы, молодые рабочие. Выросли корпуса завода-гиганта, а вместе с ним вырос и новый большой социалистический город. Начали жить мы в новой, благоустроенной квартире. Город застраивался многоэтажными зданиями, появились одетые в зеленые спеcks и плащи, сады, скверы и парки. Городом-садом стали называть Сталинск.

В 1935 году у нас родился сын Шота. В это время пришла весть — опытные монтажники-верхолазы жгут на новой стройке — сооружении канала Москва — Волга.

Ни благоустроенная квартира, ни удобства городской жизни, ничто не удержало на старом месте меня и мою жену. И вот мы уже в Химках, под



Улица в Рустави, где 11 лет назад стояли первые палатки строителей.

самой Москвой. Здесь родилась у нас дочь Виолета.

Построили канал. Стали сооружать замоскворецкие мосты, а затем московское метро. В годы Великой Отечественной войны судьба бросала меня по оборонным стройкам в разные концы страны, а в 1943 году послали меня

и виноградников, которые им представлялись в мечтах, они, преодолевая трудности, стали строить металлургический комбинат и город-сад. Здесь, в Рустави, у меня родился сын Мишико. Здесь мы подняли первые мартены, а когда они вошли в строй и возник в степи новый город, мне сказали:

# РАСКИНУЛОСЬ МОРЕ... БУМАЖНОЕ

Это было волнующее зрелище. Воды Ири, прегражденные плотинной, потекли по новому руслу и постепенно стали заполнять огромную котловину неподалеку от Тбилиси. Тысячные толпы людей восторженно приветствовали появление воды в иссушенной зоной, изжаренной Самгорской полупустыне. Они пели, смеялись, кричали «ура», бросали в воздух соломенные шляпы, кепки, фуражки, папки, кидали навстречу влюбленным вольным, чуть не обнимали и ласкали их. А вода все шла, шла, шла...

Так началось рождение нового обширного водохранилища, уже тогда получившего у жителей столицы республики несколько преувеличенную оценку — «Тбилиское море».

Создание водохранилища в непосредственной близости от большого города породило множество планов. Было очевидно, что его надо использовать как исключительно благоприятное место для организации отдыха тбилисцев. Полные великих дум на сей счет, стояли на берегу пустынных волн тбилисские петры первые. Потом петры ушли в свои служебные кабинеты и вдохновенно принялись сочинять. Ничто не было забыто ими. Благоустройство берегов Тбилиского водохранилища, разработка парков, пляжей и водных станций, прокладка дорог и водопроводных магистралей, строительство дач и домов отдыха, сооружение причалов, спортивных площадок, торговых павильонов, ресторанов, киосков, навесов от солнца — все это нашло свое место в многочисленных и многословных решениях горисполкома и его отделов, в генеральных проектах и рабочих чертежах, в планах, схемах, сметах, сводах и отчетах.

Так родилось второе — бумажное море, и если вы познакомитесь с ним сейчас, на пятю году жизни Самгорского водохранилища, то вряд ли легко решите: которое из двух морей — бумажное или состоящее из воды — имеет больше прав на этот гордый титул.

Мы последовательно окунулись в оба моря. В бумажных волнах нас поглотила масса интересных вещей. Например, мы узнали, что еще девятого июня 1954 года исполком Тбилиского городского Совета депутатов трудящихся обязал Управление эксплуатации и строительства дорог, мостов и подземного хозяйства (возглавляемая Т. Маршанья) «немедленно приступить к работам по благоустройству, планировке территории и орошающей сети первой очереди парка культуры и отдыха на площади в 20 гектаров, с расчетом окончания работ в текущем году». До конца того же 1954 «текущего года» трест «ТВС» (т. Паппо) должен был произвести работы по освещению парка.

Дирекция же парка (т. Гоциридзе) предписывалось «установить в необходимых местах указатели с надписями о соблюдении чистоты, охране парка, о правилах движения и т. д.»

Неизвестно, выполнена ли в 1954 году дирекция парка эти предписания об указателях о соблюдении чистоты, охране парка, правилах движения и т. д., но бесспорно то, что сейчас, спустя два года, на берегу «Тбилиского моря» нет не только этих указателей, в которых, впрочем, и нет особой надобности, но и самого парка. В самом деле, несколько тысяч высаженных здесь деревьев, подавляющее большинство которых едва достигает высоты в полтора метра и бросает тень размером с десертную тарелочку, при самом богатом воображении не назовешь парком культуры и отдыха.

Что же касается правил движения по парку, то работа об их выработке, отчетски проявленная горисполкомом еще в июне 1954 года, тоже представляется нашему скромному разуму несколько преждевременной, поскольку пока что не

## — Ты опытный строитель. Сейчас в Восточном Казахстане сооружаются новые предприятия цветной металлургии, и страна призывает тебя...

Я, жена и четверо детей снова двинулся в путь.

Четыре года в Восточном Казахстане быстро пролетели, и вот я снова в Рустави. Понадобились мои знания и опыт для расширения руставской теплоэлектростанции, блумина, строительства новых мартеновских печей. Теперь уже мы живем в новом благоустроенном доме. Владимир окончил среднюю школу, работает подручным сталевара в мартеновском цехе и поступает на заочное отделение металлургического факультета Грузинского политехнического института. Шота окончил горный техникум. Дочь Виолета учится в десятом, а сын Мишико — в пятом классе. Мне уже полшесть десятков. Но по вечерам, вместе с женой, мы все чаще и чаще говорим о тех новых стройках, в которых нам предстоит участвовать. Куда, в какие края занесет нас великая социалистическая строительная страля...

А в Рустави дела для строителей становится все меньше, особенно для нас, монтажников. Многие уже разъехались. В далекую Индию, на стройку металлургического комбината едут строители Рустави — наш электросварщик тт. Однорубцев и Крымский, краповники Юсупов и Саклаков, мастер Атабеги и другие.

Я вспоминаю сейчас многих наших товарищей — строителей — выехавшими на строительство металлургического завода в Индии.

где двигаться — сейчас, в июле 1956 года, «долго-долго» еще планировка дорог в будущем городе. И планировка по принципу «идти едет — вода-то будет». В этом мы легко убедимся, побывав на днях на месте работ. Шесть человек на так называемой первой аллее при виде подходящего к ним нынешнего директора будущего парка г. Размазае стали бодро размахивать лопатами, создавая видимость интенсивного труда. А метрах в ста от них урчал и пылал бульдозер, выравнивая какую-то площадку. Невольно вспоминались приведенные выше «немедленно приступить... с расчетом окончания работ в текущем году» и многие-многие другие благие намерения на счет «Тбилиского моря», погребенные в глубинах моря бумажного.

Итак, с трудом вынырнув из океана всевозможных решений, постановлений, указаний и предписаний, вы решаете поехать на «Тбилиское море». Туда можно поехать на автобусе. Отправляется же он только из одного пункта — с Удатовской улицы, что за железнодорожным подтием, в Ленинском районе. Почему? Почему не из центра города, скажем, с площадей имени Ленина или имени Марджанишвили?

— Не хватает автобусов, — дает малоубедительный ответ начальник Главного управления автотранспорта т. Бардишвили. — Увеличить же количество автобусов в данное время не представляется возможным!

Преодолев затруднения транспортной (единственный автобус беретс жаждущими отдохновения на берегу Самгорского водохранилища тбилисцами штурмом) и дорожные (в полукилометре от водной станции дорога настолько разбита, что автобус дальше не идет), вы, наконец, выходите к морю.

Обширная, вытянувшаяся на многие километры водная гладь красиво отражает синее небо. В залиwie у водной станции выстроились в ряд лодки и катера. В ресторане, возвышающемся на его берегу, раздаются нестройное пьяное пение. Снизу, из залиwика ему вторит оглушительное вкавание значительно лучше спешивших лягушек. В двух-трех местах по всем побережью видны группы деревьев и кустов, также мало тенесоспособных, как и молодая растительность в будущем парке культуры и отдыха.

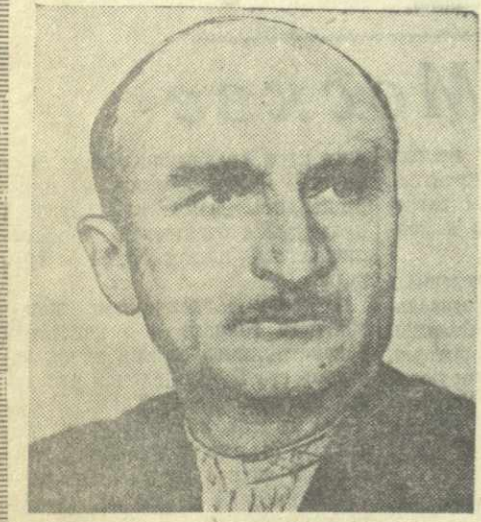
Таково «Тбилиское море» сегодня. И тени, ни прохлады, ни питьевой воды. Нет навесов или зонтов, под которыми можно было бы хоть на минуту укрыться от безжалостного солнца. Нет кабин, в которых можно было бы переодеться в купальную одежду. Нет настоящих пляжей.

Вода и солнце. Кунайшты и зорарай! Захотелось есть — закажите в одном из двух имеющихся здесь ресторанов шарык: или иное шарыкное блюдо. Желаете пить — сколько угодно вина и водки, очень мало лимонада и ни капли обыкновенной питьевой воды.

Чудесная возможность для организации полноценного отдыха трудящихся Тбилиси, какую представляет Самгорское водохранилище, совершенно не используется. За пять лет существования «Тбилиского моря» на его берегах можно было бы создать не только парк, — лес. Тонкие с великой охотой включились бы в эту работу. Краснооричевое свидетельство тому — инициатива комсомольцев и молодежи города, вышедших весной нынешнего года на озеленение берегов «Тбилиского моря». Увы, им не к чему было приложить рук — планировка парка не была произведена, и никто не мог сказать, где сажать деревья.

Нет, не заблудитесь по-настоящему исполоком городского Совета о благоустройстве берегов «Тбилиского моря». Одних решений — будь их целый океан — недостаточно. Нужны дела. Их же очень мало — капля в море.

Г. ТЕВОСЯН.



Н. Абдаладзе.

Я не назову их фамилий. Пусть этот невольный подслушанный мной разговор молодых людей послужит укором не только для тех, чью беседу я услышал, но и для других солидаризирующихся с ними молодых людей.

— Я молчал, — сказал один из них, высокий красавец, с черными курчавыми волосами и атлетическим телосложением, — я хочу пожить в свое удовольствие. Пусть в Казахстан едут другие.

— Зачем я поеду в необжитые края, мерзнуть от холода. Ни тебе театра, нет даже о девушкой погулять, — сказала другая. — Нет, пусть другие потрудятся, а мы посмотрим...

Циника, произнесшего эти слова, я знаю. Он живет в одном из новых домов в Рустави. В этой квартире для жильцов созианы все удобства — электричество, центральное отопление, горячая вода, телефон. В ближайшее время будет газ. И вот я хочу напомнить кое-что этим молодым любителям брать от жизни все и не давать ничего.

Каждый, кто побывал недавно в рабочих поселке Батумского нефтеперерабатывающего завода, не может без восхищения вспомнить замечательную

## Н. АБДАЛАДЗЕ, старший прораб монтажно-управления «Сталконтструкция» в Рустави.



Н. Абдаладзе (крайний справа) беседует с молодыми товарищами — строителями, выезжающими на строительство металлургического завода в Индии.

# Ворота города

Так можно назвать станцию Тбилиси — одну из крупнейших на Закавказской железной дороге, связывающую стальные магистрали столицы Советской Грузии с самыми отдаленными уголками страны.



В течение суток на минуту не прекращается жизнь станции. В воздухе разносятся протяжные гудки электровазов, оговаривая прибытии или отправления очередного поезда. На путях формируются новые составы; заполнены пассажирские залы ожидания, комнаты отдыха; работают билетные кассы на перроне впадают все новые группы отдыхающих.

В Тбилиси и из Тбилиси сейчас ежедневно прибывает и отбывает более 40.000 человек. Кого только не встретишь на вокзале, особенно летом, когда объем пассажирских перевозок значительно возрастает.

На табличках прибывших вагонов — наименование десятков городов: Москва, Ленинград, Киев, Баку, Ереван... Индиктор станционного радиоузда сообщает об отправлениях составов в Батуми, Сухуми, Кутаиси, Потти. Готовы в отъезд и эскадронные поезда, путь которых недалек — в город грузинских металлургов Рустави, на курорт Боржоми, в Сопхули, Гарабаби, Мхета.

Станция Тбилиси — это большое и сложное хозяйство. В нем заняты сотни людей самых различных профессий, призванных обеспечивать четкую и бесперебойную работу этого важного звена на железнодорожном транспорте. Среди коллектива станции Тбилиси-пассажирская хорошо известны имена передовых железнодорожников — диспетчера станции А. Джиква, дежурных по станции И. Качирашвили, А. Месхишвили, И. Назарейшвили, составителей поездов И. Даташвили, А. Беленко, старших стрелочников М. Гугулашвили, Д. Переносенко и других, которые своей отличной работой во многом способствуют соблюдению графика движения — одного из основных законов на железных дорогах страны.

Много интересного можно увидеть, побывав на станции. Возьмем хотя бы комнату дежурного, в которой сосредоточено все управление работой станции. Человеку, не знакомому с нашим делом, много будет здесь непонятным: стоят аппараты, мигают разноцветные лампочки, раздаются звонки. А у нас перед глазами — вся жизнь станции: на специальном щите схема путей, расположено светофор, и, не выходя из комнаты, дежурный безошибочно руководит движением. Да и ошибиться здесь нельзя: станция оснащена современной станционной блокировкой, которая обеспечивает полную безопасность движения поездов.

На станции Тбилиси-пассажирская создано много удобств для пассажиров. В их распоряжении обширные залы ожидания, комфортабельно оборудованные комнаты отдыха, комнаты «Матери и ребенка», камеры хранения багажа, ресторан, продуктовые и галетные киоски. В оставших поездах все больше появляются новых цельнометаллических вагонов.

Сейчас, в летний период, у работников станции особенно много работы. В связи с возросшим потоком пассажиров увеличено количество ежедневных призывающих лучшие качества трудового народа.

Общее достоинство повести Прилежаевой в простоте и безмужности, в том, что детство Михаила Ивановича Калинин описано в ней тепло и поэтично.

## «ДЕНЬГИ»

Пьеса Анатолия Софронова «Деньги», постановка которой на сцене Московского Малого театра вызвала большой интерес зрителей, опубликована в пятом номере журнала «Театр».

Действие пьесы происходит в Приазовье, в одном из рыболовецких колхозов. В центре внимания автора — семья Шарабай. Глава семьи старуха Праксисья Филипповна, старший сын ее Василий Степанович, бригадир и браконьер одновременно, ценно привязаны к тому старому, в котором деньги были единственным мерилем ценности человека и определяли его положение в обществе.

Крах этих людей показан не только как результат их личных неудач, это — прежде всего крушение их мировоззрения в столкновении с обыкновенными советскими людьми. Пьеса написана живым, образным языком, по-настоящему метким и свежим, и читается с большим интересом.

## «ЛИРИКА ДРУЗЕЙ»

Пятый номер журнала «Знамя» порадовал читателя подборкой «Лирика друзей» — так назвал Михаил Луонин свои переводы стихов поэтов братских республик, преимущественно Грузии и Армении. «Медя» Иосифа Новшвили, «Три окна на набережной» Григора Абашидзе, «Рагула в Шови» Хута Берулава, «Река» Алио Мирцхулава — эти стихи видных грузинских поэтов, несомненно, привлекут внимание читателей.

## «ВЕДУЩИЙ СТАН»

Советские писатели создали пока еще немного произведений о рабочем классе нашей страны, и в частности о наших металлургах. Именно поэтому с интересом рассматривается изданная «Молодой гвардией» книга Анатолия Медникова «Ведущий стан», названную автором документальной повестью.

Книга состоит из двенадцати очерков, героями которых являются рабочие, инженеры, служащие сталинградского завода «Красный Октябрь». Удача этих очерков определяется тем, что автор хорошо знает и работу прославленного предприятия (на территории «Красного Октября» в дни Сталинградской битвы шли ожесточенные сражения), и тех людей, о которых он пишет. В центре его внимания — люди, кадры, от чьих знаний и практического опыта зависит работа завода, и в частности прокатных станов. Запоминается история старого мастера Савельева, уходящего на пенсию и тяжело переживающего свое расставание с родным предприятием, рассказы о пути назначенного на его место мастера Черемных, которому пришлось завоевывать авторитет в условиях отнюдь не легких, о молодом работнике Птахе. Несмотря на некоторые недостатки, «Ведущий стан» — полезная книга.

# ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ ТУРИСТА

В прошлый раз мы рассказали о том, какое впечатление произвел на нас новый Берлин. Из Берлина мы отправились в дальнейшее путешествие по Германской Демократической Республике.

Комфортабельный, вместительный автобус поехал по прекрасной дороге, обсаженной фруктовыми деревьями. И вот мы в городе Сталинштадт. Этот молодой социалистический город, которому всего шесть лет, очень напоминает Рустави. Здесь металлургический завод имени Сталина, новые дома, все это, пожалуй, такое же, как в Рустави. Сталинштадтцы утверждают, что самому старшему жителю города не более 26 лет. И действительно, нас повсюду окружала жизнерадостная молодежь.

Здесь мы встретились с парламентской делегацией Албании и с украинскими туристами. Обменявшись несколькими теплыми словами, пожеланиями благополучной поездки, мы снова отправились в путь. Едем в Дрезден. Каждый из нас с нетерпением ждал того момента, когда мы попадаем в этот город искусств, как называли Дрезден в Германии.

Живописная дорога проходит мимо строящегося угольного комбината «Черный нос». Сейчас здесь работает более 20 тысяч человек.

В автобусе большое оживление. То и дело раздаются веселый смех, грузинские и русские песни сменяют друг друга. Чтобы немощно размяться, некоторые наши товарищи ухитрились даже станцевать в автобусе.

В 7 часов вечера въезжаем в Дрезден. Яркое освещение, оживленные улицы, повсюду приподнятое настроение. Ведь завтра начинаются праздники, посвященные 750-летию основания Дрездена. Старинный город украшен флагами и цветами, его жители ходят по родному городу чистые, нарядные.

Наша гостиница «Эльба-отель» расположена на самом берегу Эльбы. Из окон номера открывается замечательный вид

# ДРЕЗДЕН

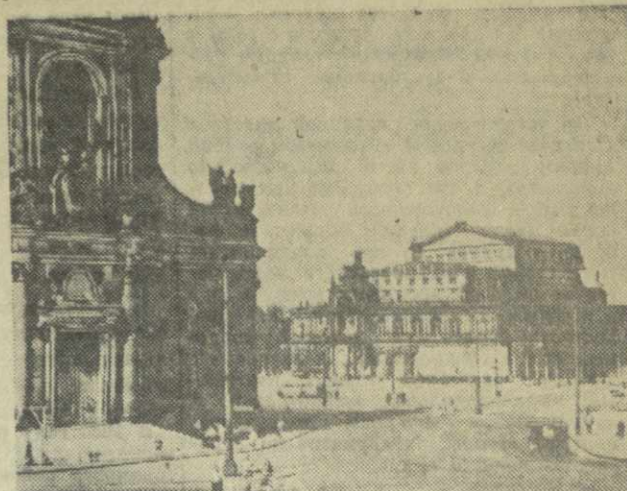
на реку, волны которой текут спокойно, точно позавчера гонимые военными испытаниями. Несмотря на усталость, вызванную трехчасовой ездой в автобусе, мы пошли гулять по городу.

...Площадь Оперы. Рядом с великолепным зданием восстанавливаемого оперного театра, где не раз дирижировал П. И. Чайковский, расположены чудесные архитектурные памятники — Академия художеств, старинный католический собор и дворец бывших саксонских курфюрстов.

Среди дрезденских памятников культуры, пострадавших во время войны, находилась знаменитая Дрезденская картинная галерея, в которой были собраны великие произведения искусства — голландских, фламандских, итальянских, испанских и французских художников. Большая часть этих картин была обнаружена Советской Армией при ее победном наступлении в различных горных пещерах, где картины были обречены на гибель. Найденные картины, в том числе шедевры Тициана, Рафаэля, Рембрандта, Рубенса, Ватто, Дюрера и Менцеля, были вывезены на сохранение в Советский Союз. С чувством глубокой благодарности принял немецкий народ свои сокровища, переданные Советским правительством.

750 картин были возвращены в Дрезден и в торжественные дни празднования 750-летия города вновь стали доступны для широкой общественности.

Осматривая великолепные архитектур-



Площадь Оперы в Дрездене.

ной таинницы Греты Палюкки. В дружеской беседе выяснилось, что молодые артисты хорошо знакомы с музыкой З. Пацлишвили, аяот и высоко ценят мастерство народного артиста Союза ССР В. Чабукани.

В 33 километрах от Дрездена расположена крепость Вагастай. Она находится в самом красивом месте Саксонской Швейцарии. Знаменитый Нойратнер козел, открытый летний театр в скалах оставляют незабываемое впечатление.

...Нас приглашают занять места в автобусе. Едем дальше, в Майсен, на родину знаменитого саксонского фарфора. Осмотрев музей завода, в котором собраны редкие изделия из красного и белого фарфора, мы покидаем Майсен.

Следующая остановка — в Лейпциге.

М. ЧИЧИНАДЗЕ.

## По сигналам читателей

### Человек

#### с чемоданчиком

Среди многих достопримечательностей Цхалтубо, которые привлекают сюда тысячи людей со всех концов страны, есть одна, о которой не пишется в справочниках.

Может быть имеется какой-нибудь малоизвестный источник «молодости и красоты»? Может быть сохранился какой-нибудь уголок далекой от нас исторической эпохи?



Ничего подобного. Речь идет о другом. Вот жаровая сценка из жизни цхалтубских курортников, которая все объяснит.

Группа курортников — через плечо лотосе — отправляется на ванны. По дороге ее встречает молодой человек в соломенной шляпе, трикотажной рубашке с короткими рукавчиками и маленьким чемоданчиком в руках. Такие чемоданчики носят обычно спортсмены, когда они отправляются на тренировку, и балерны, когда они возвращаются со спектакля. Молодой человек — ни то, ни другое.

— Есть новая пара лаковых босоножек! — говорит он таким голосом, каким можно было бы сказать: «Добрый день, дорогие товарищи!»

Тут же производится смотр босоножкам, которые извлекаются из балетного чемоданчика, и зачастую на месте немедленно осуществляется продажа-купля по цене, свидетельствующей о незаурядной фантазии молодого человека.

Об этой «достопримечательности» Цхалтубо с возмущением написал нам находящийся здесь на лечении старый член партии А. Соколов. Молодые, развеселые люди с легкими чемоданчиками шпыряют возле санаториев, ванного здания, на рынках.

Один из них нам известен: это — Михаил Джинджухашили, «базирющийся» на Кутанси и совершающий почти ежедневные «вылеты» в Цхалтубо. Чувствует он себя вольготно. Очевидно, уверен сей молодой человек с чемоданчиком, что на правах особой «достопримечательности», о которой почему-то не принято писать, не попадет ни в справочник, ни в путеводитель, ни в следственный дело.

А вот мы взяли и написали! Лиха беда начало: может быть цхалтубские партийные и советские организации возмутятся, наконец, за пронырливых спекулянтов и очистят воздух курорта от их присутствия! Может быть, наконец, в Цхалтубо по-настоящему будет налажена торговля для курортников! Ведь действительно установлено, что девять десятых курортников проклинают потом молодых людей с чемоданчиками, всучивших им гнилой, душной товар. Так не лучше ли побольше посылать в магазины курорта полноценной продукции.

И еще один момент. Сами курортники не должны потакать спекулянтам. Правда, мы были свидетелями следующего разговора:

— Вам бы, молодой человек, на Дальний Восток надо поехать работать! — с укоризной сказал дельцу с чемоданчиком пожилой гражданин с подотечником через плечо.

— А я там уже был, с тем же товаром, — последовал невозмутимый ответ. Бездельнику и спекулянту надо создать такие условия, чтобы ему вуюду было тошно и мутно.

Н. НОВИЦКИЙ.

Тбилиси—Кисловодск.

## ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

# Автобус идет в Кисловодск

7 часов утра. Наш автобус выезжает с Тбилисского автовокзала в Кисловодск. Впереди — 460 километров, 12 часов пути. Не верится, что сегодня вечером мы уже будем на месте. Однако это так: об этом свидетельствует расписание движения автобусов.

Каждый день с Тбилисского автовокзала уходят машины по 42 направлениям. Отправляется ежедневно до двух тысяч человек. Все большую популярность приобретают дальние рейсы — в соседние республики Азербайджан и Армению, в РСФСР — в Грозный и Кисловодск. В Кисловодск машины ходят уже третий год. Привлекают скорость передвижения и дешизина проезда. Самое же главное: красоты пути. Ведь предстоит проехать Военно-Грузинскую дорогу. Да вот и она сама...

Автобус сворачивает с набережной, где находится автовокзал, на площадь Героев Советского Союза.

Чудное утро. Солнце золотит многочисленные новые здания Сабуртало. Видно, как начинается рабочий день на стройках: оживает подъемные краны, плывут в воздухе контейнеры с кирпичом, крупные железобетонные конструкции...

Знакомимся с пассажирами, присматриваемся к соседям. Ну, конечно, эти девушки, что сидят сзади, — студентки и, что еще более вероятно, туристки. Так они и есть: экзамены сдали, и будущие педагоги едут на сборный пункт, где начнется их туристский маршрут. Они сразу же затевают эту самую разговорную литературную «викторину». Называются имена Пушкина и Лермонтова, Горького и Маяковского, Орбеляни и Чичавадзе, воспевавший Военно-Грузинскую дорогу.

Кое-кто из пассажиров в предвкушении предстоящего отдыха и лечения уже показывал санаторные путевки. Кое-кто рассказывал о себе и своей работе. Контакты налаживались. Главное же внимание было обращено на достопримечательности пути.

Чем дальше шел наш автобус, тем все чаще приходилось вспоминать далекие даты истории. И все настойчивее и историческое прошлое вривалась наша нынешняя, социалистическая жизнь. Вот промелькнула Загза имени В. И. Ленина и через несколько минут свернул на солончаковый купол Снеги-Цховели. Мы — на рековой машине, у нас остановки крайне редки, но туристские машины здесь и во многих других пунктах Военно-Грузинской дороги — это мы видели не раз — делают частые и длительные остановки. Легко представить, сколько раз сегодня будут целовать туристские флаги и «Зоркие», чтобы где-нибудь у Львово, Архангельске или Новосибирске сохранить их владельцами память о поездке в Грузию каврами, запечатлевшими поэтический Джвари...

Асфальтовое полотно стремительно разветвляется на ветру синеющим вдали горам. Кажется, что сейчас асфальт кончится, упрется в горы и тогда начнется крутой подъем. Но нет, горы как бы растут, и снова дорога, как стрела, летит вперед. После Жинвали, где так маняще выглядела густая зеленая трава и купы деревьев, после романтического крестового ансамбля Анаури новым в пейзаже становится бурные ручьи, бегущие через дорогу в Арагни. Это — следы продолжающегося таяния снегов.

Из Пасанаури мы впервые увидели снег на горах.

— Скоро вы его сможете брать пригорняками, — поощедал водитель.

Издавна все едущие по Военно-Грузинской дороге тележат в Пасанаури привал. «Снова трогаемся в путь. От селения Млети начинается самый трудный участок. Я заглядываю в справочник и узнаю, что 30 августа 1861 года Григор Орбеляни, полк и генерал, торжественно открыл по вновь отстроеному пути движение транспорта через Крестовый перевал от Млети до Коби, а 1 ноября 1863 года — сквозное сообщение по всей дороге.

Зима в нынешнем году затянулась, и снег и лед сковали перевал надолго. Движение автотранспорта открылось позже, чем в

прошлом году. Вот и сейчас, когда автобус движется в гору со скоростью не более 10 километров в час, мы видим на каждом шагу следы недавней борьбы человека со снегом. И эта борьба еще не кончилась: то тут, то там трутятся дорожники.

Пассажиры просят остановить автобус, и водитель привычно поднимается. «Вот и Крестовый!» — восклицает одна из девушек-туристок, мимоходом цитируя Лермонтова.

Надпись на обелиске, воздвуженном у дороги, гласит, что мы достигли высшей точки перевала — 2395 метров. Как странно видеть здесь густую зеленую траву, перемежающуюся с широкими полосами еще не растающего снега! Девушка приносит в машину букет цветов в одной руке и снежок в другой.

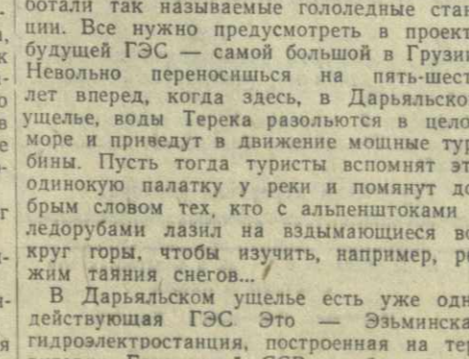
Начинается спуск, такой же удивительный, как и подъем. И поспежому на всем пути нас сопровождают горы, густо усыпанные снегом.

Мы въезжаем в Казбеги, очарованные красотами перевала, и без интереса оказываемся лицом к лицу еще перед одним чудом: прямо с площади районного центра, как на ладоны, открывается панорама горы. Двое загорелых юношей в брюках-гольф, без чулок, в соломенных шляпах, с термосами и фотоаппаратами через плечо, стоя посреди площади, что-то горлопыло записывают в блокноты. Юноши — туристы из Литвы. Знакомимся. Они направляются в Тбилиси, а затем — к Черному морю.

После коротенькой остановки в Казбеги едем дальше, быстро достигая Ларси, ахаем, конечно, глядя на заарившихся в поднебесье «Замок Тамары», и стараемся

не пропустить ни одной детали Дарьяльского ущелья. Неприметной на первый взгляд могла показаться брезентовая палатка, взгромоздившаяся на один из валунов, обвалившихся много лет назад в Терек. Водитель тормозит машину, и через несколько минут мы в палатке. Здесь живут изыскатели будущей Дарьяльской ГЭС. Целый ряд таких палаток экспедиции Тбилизидзе, возглавляемой Д. Сакарелидзе, раскинулись по всему ущелью. Здесь есть геологи, проектировщики, топографы, даже специалисты по снежным лавинам и вечным ледникам. Все зиму работают так называемые гололедные станции. Все нужно предусмотреть в проекте будущей ГЭС — самой большой в Грузии. Недавно перенесены на пять-шесть лет вперед, когда здесь, в Дарьяльском ущелье, воды Терек разольются в целое море и приведут в движение мощные турбины. Пусть тогда туристы вспомнят эту одинокую палатку у реки и помнут добрым словом тех, кто с альпенштоками и ледорубами лезл на вздымающиеся вокруг горы, чтобы научить, например, режим таяния снегов... /

В Дарьяльском ущелье есть уже одна действующая ГЭС. Это — Эльминская гидроэлектростанция, построенная на территории Грузинской ССР и обслуживающая нужды Северного Кавказа: прямо с долины еще огул ГЭС, сооруженной на Терекке. Между этими двумя действующими станциями будут построены другие ГЭС терского каскада. «Командовать» каскадом будет Дарьяльская ГЭС как самая мощная



Дарьяльское ущелье. Геологист Елена Ракевич ведет съемку территории будущего водохранилища электростанции. Фото В. Стоярова.

и в то же время имеющая большое регулирующее значение. В связи со строительством Дарьяльской ГЭС дорога будет перенесена и поднята выше зеркала водохранилища. В недалеком будущем на этом участке мы будем ехать по дороге, прорезанной высоко по горным склонам, так как устье будет залито водой.

Незаметьно автобус оказался на территории Северо-Осетинской АССР. Дальше остался поезд, остался поезд и прощай. Да, на нас пахнуло зноем жаркого лета. Проехали районный городок Балуты и через полчаса уже катили по улицам Орджоникидзе. Здесь — 20-минутный «привал» у автобусной станции и неожиданная встреча с группой работников Министерства промышленности продовольственных товаров Грузинской ССР, возвращающейся на командировки на заводы Камминводиан.

Город Орджоникидзе оставил яркое впечатление: запомнились весело выглядывающие дома, много строек, буйная зелень садов, красивая площадь с памятником К. Хетагурову. Но задерживаться нельзя ни на минуту — график движения автобуса немаленький. Сейчас два часа дня, а пролегла только половина пути до конечной станции. Впрочем, дорога уже совсем иная, и со скоростью в 10 километров здесь уже не приходится ползти. Сразу за Орджоникидзе начинается автострада, ведущая напрямик в Москву.

Автострада прорезает знаменитые степи, привольно раскинувшиеся на подступах к Большому Кавказу. Терек здесь уже не тот, что в Дарьяльском ущелье: медленно и тихо несет он свои воды. Вокруг, в степи, картины мирной сельской жизни: аккуратно выложенные домики, пруды с утками, пасеки, зеленое море полей.

Мы едем по земле Кабардинской АССР. Вот и ее столица — Нальчик, утопающий в зелени садов. На окраине города автобус останавливается, и девушки-пассажиры «прощаются» с нами. Здесь начинаются их туристский маршрут — от Эльбруса до Сухуми. Отсюда туристы выезжают к подножию Эльбруса в небольшое село Пичвари.

Туристский лагерь на берегу студеного Ваксана живет под руководством опытных инструкторов-молодежь совершает здесь тренировочные походы. Затем подъем на Старый Кругозор Эльбруса. Потом — перевал Бечо. Последний переход приводит туристов в Местиа.

Отсюда на автомашине — до Зугдиди по ущелью реки Ингури, и, наконец, последний отрезок пути — железной дорогой до Сухуми.

От Нальчика до Пятигорска — 80 километров. На гладкой, как полотно, степи вдруг возникают силуэты известного миллиона советских людей «архипелага», гор Пятигорск, а затем Ессентуки радостно принимают часть наших пассажиров, приехавших лечиться и отдохнуть в этих местах. Проезжая по улицам города, невольно отменяешь памятные его места, знакомые по старым поездкам, здания, связанные с именами М. Ю. Лермонтова, Г. К. Орджоникидзе.

После Пятигорска автострада уходит дальше, в Москву, а мы сворачиваем на шоссе, ведущее к Кисловодску. Стоп! Шалабом перекрыт. Пронесется электричка. Дальше путь свободен. Проезжаем по мосту через Паджукмук, и менее чем через полчаса мы уже в Кисловодске, на знаменитой «Пятячке». Еще светло, но уже вездь предвечерней прохлады. Проезжая по улицам Кисловодска, мы видели афиши гастролирующей здесь Азербайджанского театра оперы и балета. Сегодня — «Кармен» с участием солиста из Тбилиси З. Анджаладзе.

Все быстро разошлось. А водитель со своим напарником сегодня отдохнут и завтра утром в тот же час поведут машину обратно в Тбилиси.

Можно не сомневаться в том, что новые ее пассажиры совершат такое же интересное путешествие, как и мы, только что сошедшие с этой машины в Кисловодске.

### По страницам печати социалистических стран

#### Расцвет национальных районов Китая

##### НАРОДНЫЙ КИТАЙ

Коммунистическая партия и Народное правительство Китая уделяют большое внимание экономическому и культурному строительству в национальных районах Китая. Как сообщает журнал «Народный Китай», за последние годы в этих районах быстрыми темпами развивается индустриальное строительство.

До установления народной власти в Синьцзян-уйгурском автономном районе, например, было всего лишь несколько небольших, плохо оборудованных предприятий — мыловаренный завод, завод керамических изделий, спичечная фабрика и другие мелкие предприятия; современной промышленности здесь вовсе не было. В настоящее время к югу и к северу от хребта Тянь-Шань уже построено более ста крупных современных промышленных предприятий: машиностроительные заводы, текстильные, шелкопряделные, шелкомотальные и ситцевобитные фабрики, трактороремонтные заводы, предприятия по переработке кожи и т. д.

Лидаованский угольный бассейн в Синьцзян-уйгурском автономном районе является одним из крупнейших в Китае. Каменноугольная жила простирается на расстоянии более 100 километров. При добыче угля в шахтах широко применяются электробуры.

В пустыне Гоби создается новый центр нефтяной промышленности Китая. У подножья хребта Тянь-Шань ныне, подобно лесу, высятся буровые вышки.

В автономном районе развернута своя деятельность также компания по добыче цветных металлов.

В 1955 году валовая продукция промышленности Синьцзян-уйгурского автономного района в стоимостном выражении возросла по сравнению с 1949 годом более чем в 20 раз.

Чехословацкая промышленность изготовляет и экспортирует за границу комплексное оборудование для сахарных заводов. На изготовление оборудования для одного такого завода уходит свыше 5.000 тонн металла, для его перевозки требуется по пятнадцать вагонов каждый.

Завод «Победный Февраль» в Градце Краловоу в настоящее время изготавливает два комплекта оборудования заводов по переработке сахарного тростника для Индии и один для Китайской Народной Республики.



Китайская Народная Республика. Советские специалисты оказывают китайским производителям большую помощь в овладении передовыми методами труда. На снимке: советский токарь Г. А. Брыкин демонстрирует свой метод скоростной обработки металла на машиностроительном заводе государственной судостроительной компании в г. Далинь.

Фото Чжоу Шу-мина. Агентство Синьхуа.

## НА СТАДИОНАХ, ПЛОЩАДКАХ, В БАССЕЙНАХ

СПОРТИВНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

#### НАВСТРЕЧУ СПАРТАКИАДЕ НАРОДОВ СССР

Всего месяц с небольшим остается до открытия Спартакиады народов СССР. Спартакиада является крупнейшим событием в спортивной и культурной жизни страны, новым этапом в развитии советского спорта. В ней примут участие около 10 тысяч человек. В программе Спартакиады — соревнования по баскетболу, боксу, классической и вольной борьбе, велосипеду, волейболу, водному поло, гимнастике, гребле, конному спорту, легкой атлетике, плаванию, прыжкам в воду, стрельбе, современному пятиборью, теннису, тяжелой атлетике, фехтованию, футболу.

Открывается Спартакиада 5 августа в Москве на новом стадионе, который сооружается сейчас в Лужниках. Новый московский стадион является самым крупным спортивным центром нашей страны. Только на трибунах его главной арены смогут разместиться 100 тысяч человек.

**ПЕРЕД ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫМИ СОРЕВНОВАНИЯМИ**

Во всех контах страны завершается подготовка к Спартакиаде народов СССР. На спартакиадах союзных республик и крупнейших городов страны выявляются новые талантливые спортсмены, улучшаются спортивные, всесоюзные и республиканские рекорды.

Крупнейший спортивный центр страны — Спартакиада Ленинграда, Азербайджана, Армении. Школьники на стадионе. Мировые рекорды сильнейших легкоатлетов. Соревнования шахматистов. Золотые медали советских штангистов.

Около 200 тысяч физкультурников приняло участие в состязаниях, предшествующих ленинградской городской спартакиаде. В день открытия финальных соревнований на стадион имени Кирова вышло свыше 9 тысяч спортсменов — участников спартакиады города. Большой успех выпал на долю штангиста чемпиона Европы Федора Богдановского. В жиме двумя руками он показал результат 133 килограмма, установив новый всесоюзный и мировой рекорд для штангистов среднего веса. Кроме того, Федор Богдановский установил рекорд СССР в толчке двумя руками — 165,5 килограмма, а в сумме тореброрья улучшил свой же рекорд СССР на 2,5 килограмма, набрав 417,5 килограмма.

Рост спортивного мастерства молодежи показала спартакиада Азербайджана. В ходе соревнований установлено более 30 новых рекордов республики. В их числе — 7 рекордов по легкой атлетике, 6 — по плаванию, 15 — по стрельбе, 6 — по поднятию тяжестей.

Около двух тысяч спортсменов приняло участие в спартакиаде Армении. Чемпион страны по толканию ядра Владимир Овсянин установил новый всесоюзный рекорд, посыл снаряд на 17 метров 28 сантиметров.

Первенство Европы по поднятию тяжестей

В Хельсинки продолжается розыгрыш на первенство Европы по поднятию тяжестей. В соревнованиях штангистов легкого веса в центре внимания зрителей было выступление советского спортсмена Николая Костылева. Уже в первом упражнении — жиме — он поднял штангу весом 112,5 килограмма. Такая же дистанция добился лишь итальянец Л. де Генуа. В следующем упражнении — рывке — Костылев зафиксировал штангу весом 125 килограммов, установив новый мировой рекорд. Результат Костылева в толчке — 140 килограммов. Набрал в сумме тореброрья 377,5 килограмма, Костылев тем самым завоевал звание чемпиона Европы и золотую медаль. Соревнования атлетов полусреднего веса принесли победу советскому спортсмену

#### АФИНСКАЯ ПЕЧАТЬ О ПРЕБЫВАНИИ Д. Т. ШЕПИЛОВА В ГРЕЦИИ

АФИНЫ, 29 июня. (ТАСС). Сегодняшние афинские газеты на первых полосах под крупными заголовками опубликовали заявление Министра иностранных дел СССР Д. Т. Шепилова, сделанное им 28 июня по прибытии в Грецию. По мнению газет, заявление Д. Т. Шепилова было встречено с удовлетворением в греческих правительственных кругах и общественностью Греции.

Газета «Вима» подчеркивает: «Своим заявлением Шепилов доказал мирные намерения России в Греции. Заявления об уважении целостности и независимости нашей страны, о невмешательстве во внутренние дела имеют важное значение для успеха греко-советских переговоров».

«Отношения между двумя странами, — пишет газета «Авги», — поставлены ныне на принципы мирного сосуществования, взаимного уважения территориальной целостности и суверенных прав, равноправия, невмешательства во внутренние дела и экономического сотрудничества. Имеются широкие возможности для развития греко-советских отношений. И Советский Союз проявляет инициативу для того, чтобы использовать эти возможности. Наши страны должны иметь такие отношения, какие имеют хорошие соседи».

Газеты выражают пожелание дальнейшего расширения экономических и культурных связей между СССР и Грецией.

#### Враждебная провокация империалистической агентуры в Познани

ВАРШАВА, 29 июня. (ТАСС). Сегодня все польские газеты опубликовали официальное сообщение о враждебной провокации в Познани, совершенной империалистической агентурой. В сообщении говорится:

28 июня в городе Познани были вызваны беспорядки. Определенное время империалистическая агентура и реакционный подполье старались использовать экономические трудности и недостатки на некоторых предприятиях Познани для спровоцирования выступлений против народной власти. Враг не случайно избрал местом провокации именно Познань, где проходит Международная ярмарка. Речь шла о том, чтобы бросить тень на доброе имя народной Польши, затормозить развитие нашего мирного международного сотрудничества.

28 июня агентам врага удалось спровоцировать уличные беспорядки. Дошло до нападения на некоторые общественные здания, что привело к человеческим жертвам. Опираясь на сознательную часть рабочего класса, власти овладели положением и восстановили спокойствие в городе. На место событий выехали представители правительства и Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии во главе с председателем Совета Министров Юзефом Пырканевичем.

Организаторы разрушений, которые носили характер широкой и тщательно подготовленной провокационно-диверсионной акции, будут наказаны по всей строгости закона.

Перед лицом событий в Познани необходима особенная бдительность всех трудящихся, всех патристических сил народа в отношении всяких антисоциалистических попыток выступлений, инспирированных врагами народной Польши. Провокация в Познани была организована врагами нашей родины в момент, когда наибольшей заботы партии и правительства была направлена на ликвидацию недостатков в жизни трудящихся и демократизацию нашей страны. Сознание этого факта должно быть для каждого честного человека в Познани, до каждого патриота.

Правительство и ЦК Польской объединенной рабочей партии убеждены, что каждая попытка спровоцировать беспорядки и выступить против народной власти встретит надлежащий отпор всех трудящихся, всех граждан, которым дорого благо страны.

ВАРШАВА, 29 июня. (ТАСС). Из Познани сообщают, что горит место событий, которые имели место 28 июня, возвращается к нормальной жизни.

Рабочие выражают глубокое возмущение диверсионными актами, направленными против народной власти. Предварительное следствие в отношении арестованных диверсантов и бандитов показывает, что они связаны с реакционными подпольем.

Варшава, 29 июня. (ТАСС). Сегодня все польские газеты опубликовали официальное сообщение о враждебной провокации в Познани, совершенной империалистической агентурой. В сообщении говорится:

28 июня в городе Познани были вызваны беспорядки. Определенное время империалистическая агентура и реакционный подполье старались использовать экономические трудности и недостатки на некоторых предприятиях Познани для спровоцирования выступлений против народной власти. Враг не случайно избрал местом провокации именно Познань, где проходит Международная ярмарка. Речь шла о том, чтобы бросить тень на доброе имя народной Польши, затормозить развитие нашего мирного международного сотрудничества.

#### Польская общественность клеймит организаторов провокации в Познани

ВАРШАВА, 30 июня. (ТАСС). Польская печать выражает глубокое возмущение широкими кругами польского народа провокацией империалистической агентуры в Познани.

Группы провокаторов, пишет газета «Трибуна людей», используя недовольство, возникшее на некоторых предприятиях Познани на фоне экономических трудностей, спровоцировали антигосударственную демонстрацию и кровавые уличные беспорядки.

Враг думал, продолжал газета, что своей кровавой авантюрой он сможет затормозить развитие народного хозяйства в стране. Провокаторы хотели бы ухватить положение в каждой области нашей жизни, ибо чем хуже для рабочего класса, тем лучше для Польши, тем лучше для тех, кто ненавидит народную власть, кто мечтает о возвращении помещичьи-капиталистических порядков... Партия, правительство, весь наш народ не сойдут с пути, на который встали. Мы не уменьшим, а, наоборот, уможжем усилия, чтобы увеличить промышленное и сельскохозяйственное производство. Это — единственный путь улучшения благосостояния каждого из нас, единственный путь усиления мощи и расцвета Польши.

#### РЕКОРДЫ ЮНЫХ ПЛОВЦОВ

Сегодня на тбилиском стадионе «Динамо» открывалась спартакиада школьников Грузии. Она являлась серьезным экзаменом головной работы юных спортсменов республики.

Хороший подарок к спартакиаде подготовили юные пловцы Тбилиси. В новом плавательном бассейне, открывшемся в районе имени 26 комиссаров, в первый же соревновании были установлены три новых республиканских рекорда. Ученица VIII класса 101-й средней школы Л. Окруава проплыла 50 метров вольным стилем за 33,5 секунды. Эту же дистанцию ученик VIII класса 39-й средней школы Л. Георгадзе преодолел за 27,2 секунды, что всего на 0,5 секунды ниже всесоюзного рекорда. Ученик X класса 27-й средней школы Б. Саркия проплыл 100 метров свободным стилем за 1 минуту 12,6 секунды.

#### НА СТАДИОНАХ МИРА

Сильнейший легкоатлет США Бобби Маррод на отборочных состязаниях к олимпийским играм повторил в полуфинале мировой рекорд в беге на 100 метров — 10,2 секунды. Американец Джек Деве, также в предварительном забеге, установил новый мировой рекорд в беге на 110 метров с барьерами. Его время — 13,4 секунды.

Финский метатель Никкиан бросил копье на 83 метра 60 сантиметров, установив новый мировой и европейский рекорд. Старый рекорд мира принадлежал американцу Хеллу.

#### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В УЛАН-БАТОРЕ

В Улан-Баторе закончился Международный шахматный турнир. В нем участвовали представители 8 стран — МНР, СССР, ГДР, Чехословакия, Румыния, Болгария, Венгрия. Победителем турнира оказался самый молодой его участник — 20-летний шахматист из ГДР Либерт. Все соревнования он провел без единого поражения, выиграв 11 партий и сделав 4 ничьих. У Либерта 13 очков из 15 возможных.

#### И. В. БАХУТАШВИЛИ

После продолжительной, тяжелой болезни скончался Заслуженный врач Грузинской ССР, директор Тбилисского бальнеологического курорта тов. Иван Владимирович Бахуташвили.

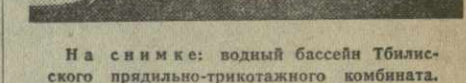
Тов. И. В. Бахуташвили родился в 1909 году в Тбилиси в семье рабочего. Рано лишившись отца, И. Бахуташвили в юном возрасте начал самостоятельно трудовую жизнь. В течение ряда лет он батрачил. После установления Советской власти в Грузии И. В. Бахуташвили поступает работать на макаронную фабрику и параллельно получает среднее образование. В 1928 году И. В. Бахуташвили вступил в ряды КПСС. В 1937 году И. В. Бахуташвили окончил институт и работает в качестве ассистента на кафедре патологической анатомии.

В 1939 году И. В. Бахуташвили назначается директором Тбилисского бальнеологического курорта и на этой должности работает не жалея сил и энергии до последнего времени.

Тов. Бахуташвили был опытным врачом, чутким и отзывчивым товарищем. Он пользовался большим авторитетом и уважением в среде медицинской общественности.

Память о тов. И. В. Бахуташвили будет долго жить в сердцах его друзей.

Группа товарищей.



На снимке: водный бассейн Тбилисского предшкольного-тренировочного комбината. Физкультурники на тренировке.

Игорю Рыбаку, показавшему результаты в жиме — 120 килограммов, рывке — 112,5 килограмма и в толчке — 150 килограммов. В сумме тореброрья Рыбак набрал 382,5 килограмма и занял первое место. Ему присуждено звание чемпиона Европы и вручена золотая медаль.

#### НА ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ ПО ФУТБОЛУ

Вчера в Свердловске состоялась очередная игра на первенство страны по футболу среди команд класса «А». Местная команда Окружного Дома офицеров принимала ленинградских футболистов общества «Грудные резервы». Встреча закончилась ничью — 1:1.

#### Научная сессия Института кардиологии

С 3 по 7 июля Институт клинической и экспериментальной кардиологии Академии наук Грузинской ССР проводит в Тбилисском Доме железнодорожника расширенную научную сессию, посвященную проблемам сердечно-сосудистой патологии и физиологии.

На сессии будет заслушано более 100 докладов по основным проблемам гипертонической болезни, атеросклероза, заболеваний сердечной мышцы, ревматического поражения сердца и другим проблемам теоретической и практической медицины.

#### Новая троллейбусная линия

Бригада строителей и монтажников Трамвайно-троллейбусного управления закончила прокладку новой троллейбусной линии в Ваке. Новая линия, протяженностью около двух километров, проходит от здания Грузинского сельскохозяйственного института по Университетской улице до села Вагбги.

Редактор И. ЧХИКВИШВИЛИ.

#### Новый сорт пшеницы ДРУЖБА

Руководствуясь научными данными, сотрудник опытной сельскохозяйственной станции провинции Шаньси (КНР) Чжао Цзы-мин вывел путем вегетативного скрещивания новый сорт пшеницы «№ 54». Эта пшеница отличается мощностью стебля, дружной росой, отзывчива к удобрению и высокоурожайна. При всем этом она устойчива против ржавчины и гололеда.

Сообщая об этом, китайская газета «Дружба» (газета Общества китайско-советской дружбы) пишет: «Впервые в нашей стране путем вегетативного скрещивания создан новый сорт пшеницы, имеющий большую хозяйственную ценность. Это свидетельствует о том, что наши научные агрономические работники сделали новый шаг вперед в деле овладения мичуринской биологической наукой».

В настоящее время, как сообщает газета, в шести районах провинции Шаньси производятся показательные посевы вегетативной гибридной пшеницы «№ 54».

#### Морские суда из алюминия ВЕНГЕРСКИЕ НОВОСТИ

Журнал «Венгерские Новости» сообщает, что в нынешнем году в Венгерской Народной Республике на судостроительном заводе имени Георгия Дежа начнется строительство «алюминиевого морского судна». Алюминиевый сплав — навтал, который будет использоваться при строительстве судна, противостоит разрушительному действию соленой морской воды. Прочность его на разрыв не уступает прочности стали. Судно будет весить на одну треть меньше судов прежнего образца и благодаря этому сможет перевозить соответственно больше груза.

По сообщению того же журнала, венгерский Научно-исследовательский институт металлопромышленности изготовил проект трамвайного вагона, кузов и каркас которого также будут изготовлены из алюминия сплава — навтала.

#### Шведская газета осуждает политику Аденауэра по отношению к СССР

СТОКГОЛЬМ, 29 июня. (ТАСС). Газета «Афтонбладет» в передовой статье пишет: «Бонское правительство является ответственным за то, что дипломатические отношения с Советским Союзом не развиваются нормальным путем. Советский посол в Бонне Зорин самым строгим образом изолирован от правительственных кругов. Бонские министры и чиновники избегают его, насколько это возможно. Едва ли возможно, чтобы все это произошло без одобрения высших инстанций, со стороны самого Аденауэра; заявляет газета».

#### Экспорт комплектного оборудования для сахарных заводов

Чехословацкая промышленность изготовляет и экспортирует за границу комплексное оборудование для сахарных заводов. На изготовление оборудования для одного такого завода уходит свыше 5.000 тонн металла, для его перевозки требуется по пятнадцать вагонов каждый.

Завод «Победный Февраль» в Градце Краловоу в настоящее время изготавливает два комплекта оборудования заводов по переработке сахарного тростника для Индии и один для Китайской Народной Республики.

#### „Концерт профсоюзов“

Так озаглавлена статья, посвященная смуту художественной самодеятельности профсоюзов СССР, опубликованная в журнале «Болгаро-Советская дружба».

«Рабочие и служащие предприятий и учреждений Москвы и Московской области, трудящиеся полей Краснодарского края, железнодорожники Вологодской области, нефтяники Баку, шахтеры Донбасса, посланцы Таджикистана и Грузии, Киргизии и Узбекистана, Сибири и Урала, Эстонии и Украины», — пишет журнал, — демонстрировали свои высокие достижения в художественной самодеятельности.

Красивое, многообразное по форме и жанру народное искусство было представлено на заключительном концерте в Большом театре. На русском, таджикском и узбекском, эстонском, грузинском, и на многих других языках звучали идущие от сердца думы, которые славили великую Советскую страну, Коммунистическую партию СССР и народ-богатырь».

Среди снимков, опубликованных в журнале, — фото выступления ансамбля песни и пляски Тбилисского трамвайно-троллейбусного управления. Журнал отмечает, что грузинский народный танец «перули», показанный ансамблем песни и пляски при Тбилисском трамвайно-троллейбусном управлении, «вызвал бурный восторг зрителей».

Точно так же, как кажется, западногерманскому послу в Москве предложили излечь (т. е. из Бонна) набегать всякого контакта с советскими кругами, за исключением чисто протокольных связей».

«Можно спросить,— заключает «Афтонбладет», — умно ли поступает Аденауэр, когда он более предан политике Даллеса, чем Даллес сам. Во всяком случае, совершенно определено, что дело воссоединения Германии не выигрывает от того, что западногерманский федеральный канцлер придерживается политического курса, которого уже не придерживаются главные руководящие деятели Запада».

#### ТВИЛСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ З. ПАЛИАШВИЛИ

- 1 июля, днем
- А. Букин НЕПРОШЕННЫЕ ГОСТИ
- 1 июля, вечером
- П. Чайковский ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
- 2 июля
- Д. Пуччини ТОСКА
- Начало вечерних спектаклей в 8 час. дневного — в 12 час.

#### ГУЗИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ ЛЕТИНН ТЕАТР (Пехляновский пр., 123)

- 1, 2, 3 и 4 июля
- АНСАМБЛЬ ПАРОДИИ И ШУТКИ МОСКОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭСТРАДЫ
- „СИНЯЯ ПТИЦА“
- Новое сатирическое обозрение в 2-х отделениях
- „Ее записная книжка“
- Сценарий и постановка Виктора Драгунского
- Начало в 9 час. вечера.
- Билеты продлятся.

#### Грузинская республиканская курортная контора ОБЪЯВЛЯЕТ

для сведения организаций и граждан, что производится ПРОДАЖА АМБУЛАТОРНЫХ ПУТЕВОК НА ЛЕЧЕНИЕ В ТВИЛСКОМ БАЛЬНЕОЛОГИЧЕСКОМ КУРОРТЕ.

При курорте организована платная поликлиника с лечебно-диагностическими кабинетами с новейшей аппаратурой.

Примем больных проводят высококвалифицированные специалисты (профессора, доценты) по внутренним, нервным, гинекологическим, хирургическим, кожным, отоларингологическим (ухо, горло, нос) и другим заболеваниям.

Помимо минеральных ванн в комплексе лечения проводятся: грязелечение, физиолечение, ингаляции, массаж, субкавалльные ванны, лечебная физкультура и водолечебные процедуры.

Поликлиника работает с 15 до 21 часа.

Стоимость путевок на весь курс лечения с осмотром высококвалифицированными специалистами, с необходимыми консультациями, рентгенологическими и лабораторными обследованиями — 120 рублей.

Путевки можно приобрести в Республиканской курортной конторе (проспект Руставели, 21, тел. 3-61-01), а также в Тбилисском бальнеологическом курорте (ул. Мясникова, 45, телефон 4-03-66).

Грузинская курортная контора.

- Гр. АВАКОВА-САНТУРЧАН Надежда Амбарцумовна, проживающая по ул. Камо, 30, возбуждает дело о разводе с гр. АВАКОВЫМ Арташесом Меконовичем, проживающим по ул. Ираклия, 3. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го участка Молодецкого района гор. Тбилиси.
- Л. П. Князичи с семьей и родственниками извещают о смерти Екатерины Григорьевны Князичи.
- Гр. панихада 1 и 2 июля, в 8 час. вечера на кв. — ул. Арашвили, 2. Пн. подвез. Вынос 3 июля, в 6 час. вечера.

#### ГЛАВНОЕ АПТЕЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИЗДРАВА ГРУЗИНСКОЙ ССР ОБЪЯВЛЯЕТ,

что в связи с наступлением срока представления заявок на драгоценные металлы и азотнокислое серебро на 1957 год всем научно-исследовательским институтам, лабораториям и учебным заведениям систем Минздрава Грузинской ССР надлежит представить обоснованные заявки с приложением объяснительной записки с точным указанием норм расхода по каждому наименованию и для какой цели.

Срок представления заявок до 10 июля с. г.

За всеми справками обращаться в ГАПУ Грузинской ССР, Тбилиси, ул. Камо, 76, телефон 3-17-70.

Главное аптечное управление Минздрава Грузинской ССР.

Коллекция работников 4-го пассажирского вагоночного участка 3КВ железной дороги извещает о смерти Сергея Егоровича Погосова и выражает соболезнование семье покойного.

Вынос 1 июля, в 4 часа дня, из кв. — Гоголевская ул., 48.

#### СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ

- В кинотеатрах: имени Руставели, «Амирали» (в змнн. и летн. театрах), «Октябрь», «Спартак», «Тбилиси», летний кинотеатр ЦДК имени С. Орджоникидзе, «Исана» (в змнн. и летн. театрах), имени 26 комиссаров (в змнн. театре), в клубках: имени Ворошилова, имени Пехлянова (в змнн. театре) — «Полдевичские и воры»; в саду Филармонии, «Комсомолец», в Доме офицеров, в клубе имени Державинского (в змнн. и летн. театрах), в саду Коммунаров — «Свет любви»; «Колхида» (в змнн. театре), в парке имени Кирова, в Доме культуры имени Горького — «Звистало на улице Данте»; «Колхида» (в змнн. театре), «Дидубе» (в змнн. театре) — «Девушка и Дуб»; «Клуб» (в змнн. театре) — «Заблудившиеся в жизни»; имени 26 комиссаров (в змнн. театре) — «Девушка-джигит»; «Дидубе» (в змнн. театре) — «Ирена, домой!»; «Колхолик» — «Адрес неизвестен».

- С. И. Малин с родственниками извещают о смерти Авета Бегайровича Малияна.
- Гр. паних. 2 июля, в 8 час. веч. на кв. — ул. Рижинивили, 5. Вынос 3 июля, в 4 ч. веч.
- В. М. Романова с семьей и родственниками извещают о смерти Георгия Ивановича Романова.
- Гр. паних. 2 июля, в 7 час. веч. на кв. — Дидубийская ул., 23. Вынос 3 июля, в 6 час. веч. на кладбище в Ваке.

#### СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

- Театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Непрошенные гости» (преьера, в 12 ч. дня), «Лебединое озеро» (в 8 ч. веч.); театр имени Ш. Руставели — «Царь Эдин» (в 8 ч. веч.); театр имени К. Марджаншвили — «Майя на Цветах» (в 12 ч. и в 8 ч. веч.); Грузофильмония, летний театр — ансамбль Мосгосстрады — «Синий ртчик» (в 9 ч. веч.).
- ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО РАДИО НА 1 ИЮЛЯ
- По первой программе
- По радиостанции на волнах 1571 м., 59,82 м., в тбилисской городской сети
- 06.30 — вальсы советских композиторов, 09.30 — концерт исполнителей на народных инструментах, 11.00 — радиогазета «Пионер Грузии», 12.15 — популярная музыка на волночках, 12.45 — концерт в исполнении Вано Сарджикшвили, 15.30 — передача «Восточные районы в шестой пятилетке», 16.05 — популярная симфоническая музыка, 16.30 — литературная передача из цикла — «Сатиря и юмор», 17.20 — передача для детей школьного возраста — пьеса-сказка «Кролик», 20.20 — концерт грузинской эстрадной музыки.
- По радиостанции на волне 1571 м. и тбилисской городской сети
- 21.00 — радиожурнал для молодежи, 22.30 — литературно-музыкальная передача «Индийская эпическая поэма «Рамаяна».
- По второй программе
- По радиостанции на волне 59,52 м.
- 21.00 — С. Цинцугле — сюита из музыки к кинофильму «Стрекозы», 21.30 — концерт оперной музыки, 22.20 — танцевальные мелодии.