

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР
„ჯარა აღმოსავლეთის“ — სსრკ-ს ცენტრალური და თბილისის კომპარტიის ორგანო
თბილისის კომპარტიის და სსრკ-ს ცენტრალური კომიტეტების სსრკ-ს ცენტრალური კომიტეტის ორგანო

№ 159 (9659) Среда, 11 июля 1956 г. Цена 20 коп.

ПЕРЕДОВАЯ СТАТЬЯ «ПРАВДЫ»: Хозяйство и благоустройство городов — повседневное внимание (1 стр.).
Прием в ЦК КПСС руководящих деятелей Коммунистической партии Великобритании (1 стр.).
Обед по случаю пребывания в СССР руководящих деятелей Коммунистической партии Великобритании (1 стр.).
Переговоры между Правительственными делегациями Советского Союза и Корейской Народно-Демократической Республики (1 стр.).
Беседа руководителей Советского правитель

ства с Его Величеством шахишахом Ирана (1 стр.).
Послание сэра Антони Идена Председателю Совета Министров СССР господину Н. А. Булганину (1 стр.).
Ширится фронт уборочных работ (1 стр.).
Мы уверенно идем по ленинскому пути. Трудящиеся Грузии единодушно одобряют постановление ЦК КПСС «О преодолении культуры личности и его последствий» (2 стр.).
НАШИ ГОСТИ: Выдающийся режиссер. Талантливая артистка (2 стр.).
Я. Иванов. — Славная годовщина. К 35-ле

тию народной революции в Монголии (2 стр.).
Н. Черкешинвили. — Великая славянофильская идея рабочего класса и крестьянства (2 стр.).
ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ. В РЕДАКЦИЮ: Образцово организованная работа (3 стр.).
КИНО: С. Гвелашвили. — Горькие радости (4 стр.).
О предстоящем визите Премьер-министра Великобритании сэра Антони Идена в Советский Союз (4 стр.).
Совместная демонстрация бельгийских и французских трудящихся (4 стр.).

Хозяйству и благоустройству городов — повседневное внимание

Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют постоянную заботу об улучшении условий труда, жизни и быта народа, о повышении его материального благосостояния и культуры. Одним из ярких проявлений этой заботы служат проводимые в нашей стране огромные работы по строительству и реконструкции городов, развитию их жилищно-коммунального хозяйства.

Директивами XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану намечено значительное расширение жилищного строительства, приведение в порядок и благоустройство существующего жилого фонда, дальнейшее развитие водопроводных и канализационных, теплофикационных и электрических сетей.

На состоявшемся недавно в Бюро ЦК КПСС по РСФСР совещании секретарей городских партий и председателей исполкомов городских Советов Российской Федерации были обстоятельно и всесторонне обсуждены задачи партийных и советских организаций городов РСФСР в деле улучшения жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства городов и культурно-бытового обслуживания населения.

На совещании отмечалось, что жилищный фонд в городах и рабочих поселках Российской Федерации за истекшие пятилетие увеличился на 27 процентов. Построены и реконструированы водопроводы в 71 городе, канализация — в 48 городах. В ряде городов организовано трамвайное и троллейбусное сообщение. 27 городов получили газ для бытовых нужд и коммунальных предприятий.

Вместе с тем на совещании указывалось, что в городском хозяйстве имеется еще немало недостатков и неотложных нужд. Многие города находятся в запущенном состоянии, а средства, ассигнуемые на их благоустройство, используются плохо. До сих пор не изжиты крупные упущения в организации труда и использовании механизмов на стройках. В некоторых городах мало уделяется внимания строительству школ и больниц, имеются серьезные недостатки в организации торговли, работе бытовых предприятий, строительстве новых и эксплуатации существующих водопроводов, бань, прачечных, городского транспорта.

Такого рода недостатки присущи городам не только РСФСР, но и других союзных республик. Они объясняются прежде всего тем, что многие местные партийные и советские организации поверхностно занимаются вопросами строительства и благоустройства городов и рабочих поселков, мало выходя на конкретные вопросы жилищно-коммунального хозяйства, деятельности торговой сети, культурно-бытовых предприятий и учреждений.

Требовательность к работникам, занимающимся строительством и благоустройством городов, контроль над их деятельностью в ряде мест ослаблены. Так, исполком Киевского горсовета в конце минувшего года принял от строителей ряд домов с крупными дефектами. Проверка показывает, что эти дефекты чаще всего оказываются в тех домах, которые сдаются в конце года, в спешке. Чтобы этого избежать, необходимо вводить дома в строй в течение всего года, по установленному графику и предъявлять при приеме зданий высокие требования.

Передовая статья «Правды» — 10 июля.

Прием в ЦК КПСС руководящих деятелей Коммунистической партии Великобритании

10 июля в ЦК КПСС состоялась беседа с руководящими деятелями Коммунистической партии Великобритании, находящимися в Москве.
В беседе приняли участие Первый секретарь ЦК КПСС Н. С. Хрущев, секретарь ЦК КПСС П. Н. Поспелов, член ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, председатель Исполкома компартии Великобритании Гарри Поллит, генеральный секретарь компартии Джон Голлан и член Политического Комитета Исполкома компартии Берт Рамелсон.
Беседа представителей двух братских партий прошла в духе искренней дружбы и солидарности. (ТАСС).

Обед по случаю пребывания в СССР руководящих деятелей Коммунистической партии Великобритании

10 июля Президиум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза дал обед по случаю пребывания в Советском Союзе руководящих деятелей Коммунистической партии Великобритании.
На обеде присутствовали председатель Исполкома компартии Гарри Поллит, генеральный секретарь компартии Джон Голлан и член Политического Комитета Исполкома Берт Рамелсон.
От Коммунистической партии Советского Союза на обеде присутствовали члены Президиума ЦК КПСС товарищи Н. А. Булганин, К. Е. Ворошилов, Г. М. Маленков, В. М. Молотов, М. Г. Первухин, Н. С. Хрущев, кандидаты в члены Президиума ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Д. Т. Шепилов, Е. А. Фурцева, секретари ЦК КПСС Н. И. Беляев, П. Н. Поспелов, член ЦК КПСС Б. Н. Пономарев.
Обед прошел в сердечной товарищеской обстановке. (ТАСС).

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР БЕЛОВУ Г. А., АРТИСТУ ЯРОСЛАВСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ Ф. Г. ВОЛКОВА

За выдающиеся заслуги в области советского искусства присвоить почетное звание народного артиста СССР артисту Ярославского драматического театра имени Ф. Г. Волкова, народному артисту РСФСР Белову Григорию Акифьевичу.
Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ.
Москва, Кремль.
7 июля 1956 г.

Брошюра с текстом постановления ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий» на грузинском языке

Государственное издательство Грузии выпустило на грузинском языке брошюру с текстом постановления Центрального Комитета КПСС «О преодолении культа личности и его последствий».
Брошюра выпущена массовым тиражом. (ГрузТАГ).

Переговоры между Правительственными делегациями Советского Союза и Корейской Народно-Демократической Республики

9 июля в Кремле начались переговоры между Правительственными делегациями Советского Союза и Корейской Народно-Демократической Республики. Составляла беседа Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина, Первого секретаря ЦК КПСС Н. С. Хрущева, секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева, Министра иностранных дел СССР Д. Т. Шепилова, председателя Госплана СССР Н. К. Байбакова, члена ЦК КПСС Б. Н. Пономарева с Председателем Кабинета Министров КНДР Ким Ир Сенем, заместителем Председателя ЦК Трудовой партии Кореи Пак Ден Ай, Министром иностранных дел КНДР Нам Иром, председателем Государственной плановой Комиссии КНДР Ли Чжон Окном, Чрезвычайным и Полномочным Послом КНДР в СССР Ли Сан Чо.

На беседе с советской стороны присутствовали: первый заместитель председателя Госкомкомиссии СССР П. В. Никитин, начальник Главного Управления по экономическим связям при Совете Министров СССР К. И. Коваль, Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в КНДР В. И. Иванов, заведующий Дальневосточным Отделом МИД СССР И. Ф. Курдюков, зам. зав. Отделом Печати МИД СССР М. А. Харламов.

Во время переговоров, проходивших в обстановке сердечности и полного взаимопонимания, состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего расширения экономического и культурного сотрудничества между СССР и КНДР.

Стороны условились поручить экспертам произвести детальное рассмотрение затрагнутых в ходе беседы вопросов и представить свои предложения.
Переговоры будут продолжены.

Беседа руководителей Советского правительства с Его Величеством шахишахом Ирана

10 июля в Кремле состоялась беседа Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. Е. Ворошилова, Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина, Члена Президиума Верховного Совета СССР Н. С. Хрущева и Министра иностранных дел СССР Д. Т. Шепилова с Его Величеством шахишахом Ирана Мохаммедом Реза Пехлеви.

На беседе с советской стороны присутствовали: заместитель Министра иностранных дел СССР В. С. Семенов, Член Коллегии МИД СССР Л. Ф. Ильичев, заведующий Отделом стран Ближнего и Среднего Востока МИД СССР Г. Т. Зайцев, Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Иране А. И. Лаврентьев, заместитель заведующего Отделом стран Ближнего и Среднего Востока МИД СССР А. П. Павлов. С иранской стороны присутствовали: Министр торговли Ирана Ибрагим Кашани, сенатор Мохаммед Саад, генерал-адъютант Его Величества корпусной генерал Яздани-Панах, Чрезвычайный и Полномочный Посол Ирана в СССР А. Т. Масуд-Ансари.

Во время беседы, протекавшей, как и первая беседа 27 июня, в обстановке сердечности, продолжался откровенный и полезный обмен мнениями по вопросам дружественных отношений между двумя соседними странами и по некоторым общим международным вопросам. Обе стороны отметили совпадение взглядов в том, что касается их желания укрепить и улучшить эти дружественные отношения, а также их стремления к укреплению мира во всем мире, к установлению доверия в отношениях между государствами.

Возвращение в Москву шахишаха Ирана Мохаммеда Реза Пехлеви и шахини Сорей

10 июля в Москву из поездки по Советскому Союзу возвратились Его Величество шахишах Ирана Мохаммед Реза Пехлеви, Ее Величество шахини Сорей Пехлеви, а также сопровождающие их лица.
Вместе с высокими гостями в Москву возвратились также сопровождавшие их в поездке по стране советские официальные лица.

Гости из Ирана побывали в Сталинграде, Ташкенте, Анхабаде, на Черноморском побережье Кавказа, в Запорожье, Киеве, Ленинграде. Путешествуя по Советскому Союзу, они преодолели путь, превышающий 10 тысяч километров.
На Ленинградском вокзале Москвы, украшенном государственными флагами Ирана и Советского Союза, шахишаха Мохаммеда Реза Пехлеви, шахиню Сорей встречали: заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. М. Маленков, Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. М. Пегов, Маршал Советского Союза Н. С. Бонев, первый заместитель Министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов и другие. (ТАСС).

Ширится фронт уборочных работ

Зорко охранять урожай

Перед тружениками деревни сейчас стоит ответственная задача — уберечь без потерь урожай хлеба и обеспечить его полную сохранность.
В этом деле большое значение имеет борьба с потравками и потерями. Однако в ряде колхозов либерально относятся к виновникам потрав.

Не реже одного раза в три дня уборочные участки должны по акту приниматься председателем колхоза от бригадиров полевых бригад.
Ревизионная комиссия обязана проверять, как учитывается урожай в каждой бригаде и по колхозу в целом. Намолоченное и обработанное зерно должно быть обязательно взято на учет в установленном порядке.

В прошлом году в некоторых колхозах зерновые отходы отправлялись с токов невзвешенными и без накладных. Это, конечно, неправильно. Ревизионным комиссиям следует проследить за тем, чтобы все отходы зерна своевременно приходовались и отправлялись с токов только по документам.

Совершенно обязательно своевременно приходовать зерно. Между тем в практике некоторых колхозов наблюдаются случаи, когда зерно приходится не в момент поступления, а после отправки на склад. Такой порядок учета приводит ко всякого рода злоупотреблениям. Ревизионная комиссия колхоза не должна также допускать и необоснованного списания недостач зерна. При хранении или перевозке продуктов для колхозов не установлены нормы естественной убыли. Размер ее зависит от разных условий, и поэтому в каждом отдельном случае он устанавливается общим собранием членов артели.

Правлению колхоза и ревизионной комиссии большую помощь могут и должны оказать колхозный актив, все колхозники. Своевременно сигнализируя о неполадках, они тем самым будут способствовать сохранению колхозного добра.

А. КАНТАРИЯ, зам. начальника по организационно-колхозным делам Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР.



10 ИЮЛЯ



10 ИЮЛЯ

ПЕРЕДОВИКИ УБОРКИ

Сообщения о трудовых успехах механизаторов сельского хозяйства Грузии, показавших вчера образцы высокопроизводительного использования техники на уборке колосовых культур.

ГАМАРДЖЕБСКАЯ МТС
Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера Г. Зубишвили, штурманского А. Зубишвили и тракториста Ш. Гогашвили убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени Жданова села Гамарджеба 28 гектаров пшеницы.

САМГОРСКАЯ МТС
Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера Л. Матевосова, штурманского Ш. Аревалдзе и тракториста Д. Джавадзе убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени XIX партсъезда села Гамарджеба 23 гектара пшеницы.

АЛАЗАНСКАЯ МТС
Коллектив комбайнового агрегата в составе комбайнера Ш. Хведашвили, штурманского А. Бабаляшвили и тракториста Г. Бегашвили убрал комбайном «Сталинец-6» на полях колхоза имени Сталина села Дзвели-Анага 22 гектара пшеницы.

Большую помощь ахалсепельцам в уборке урожая оказывают механизаторы Кварельской МТС. На правом снимке — комбайнер этой МТС П. Цукошвили, убирающий в день 15-20 гектаров, передает по радиостанции «Урожай» сведения в МТС о ходе косовицы.

Фото Ш. Чхетвани.

За 10 рабочих дней

ХАШУРИ. (Корр. «Зари Востока»). Призыв ульяновских механизаторов обобщается в тракторных и полевых бригадах.
Коллективу комбайнового агрегата № 3 из Хашурской МТС (начальник С. Баляшвили, тракторист Т. Гоголадзе и штурманский Б. Хачидзе) предстоит убрать в этом году колосовые на площади в 280 гектаров. В ответ на призыв ульяновцев механизаторы решили убрать хлеба на 330 гектарах за 10 рабочих дней.

Перекрестки Ангары продолжались в течение полугода суток. За это время отсыпано 35 тысяч кубометров грунта, 12 тысяч кубометров камня, сброшено три с половиной тысячи бетонных кубов. Каменный банкет и перемычка длиной в 182 метра создали подпор воды, равный 2 метрам 14 сантиметрам.
Строители поздравляли друг друга с большой трудовой победой. На середине наплавного моста, с которого велось перекрестие, выехал 25-тонный автосамосвал Минского автотреста. На него поднимались руководители стройки. Секретарь парткома П. Ф. Салацкий представил слово начальнику строительства А. Е. Бочкин.
— Коллектив рабочих, инженеров и техников нашей стройки, — сказал тов. Бочкин, — в течение пяти лет напряженно и самоотверженно трудился над тем, чтобы поставить стихийную мощь Ангары на службу советскому народу, делу коммунизма. Мы встретили немало трудностей, но не отступили перед ними, а преодолели их. Ангара перекрестка, и это успех не только наш, строителей, но и всех тех советских тружеников, которые вооружили стройку первоклассной техникой. Впереди у нас большие задачи. Надо до конца этого года ввести в строй два первых агрегата гидростанции.
В ответ звучит дружное трехкратное «ура». По перемычке, перекрестившей Ангару, как по мосту, идут тяжелые машины.

Мы уверенно идем по ленинскому пути

Трудящиеся Грузии единодушно одобряют постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий».

Исторический документ

СУХУМИ. (Норр. «Зари Востока»). Единодушным одобрением встретил коллектив Сухумского хлебозавода постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий». На предприятии состоялось открытое партийное собрание, посвященное обсуждению этого исторического документа. С докладом выступил секретарь партбюро Ш. Сихраулидзе.

— Постановление ЦК КПСС, — сказал докладчик, — имеет огромное политическое и международное значение. В нем четко и ясно изложены факты и причины, породившие культ личности, который нанес немалый вред партии и Советскому государству. Докладчик знакомит присутствующих с содержанием постановления.

На собрании выступили рабочий В. Топурия, начальник планового отдела С. Рубенштейн, председатель завкома К. Дбар и другие. Все они горячо одобрили постановление ЦК КПСС о преодолении культа личности и его последствий.

— Наша родная Коммунистическая партия, — сказал т. Топурия, — всегда смело и открыто говорит трудящимся правду, ту правду, которую вечно стараются искоренить наши враги в капиталистических странах. Смелая критика и самокритика помогут нам покончить с вред-

ными последствиями культа личности. — В постановлении ЦК КПСС изложена смелая и принципиальная критика культа личности, — сказала начальница планового отдела С. Рубенштейн. — Этот важнейший документ является новым свидетельством силы и могущества нашей партии и Советского государства. Сейчас перед нами стоит неотложная задача — всемерно повысить производительность труда, снизить себестоимость продукции и завершить выполнение годового плана к 25 декабря.

Участники собрания говорили о том, что коллектив завода, воодушевленный историческими решениями XX съезда партии, перевыполнил план первого полугодия. Вместе с тем отмечалось, что на заводе еще недостаточно развернута критика и самокритика, среди рабочих и служащих слабо ведется массово-политическая работа, все еще много формализма в социалистическом соревновании.

Собрание единодушно одобрило постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий». Собрание обязало партбюро организовать глубокое изучение постановления ЦК КПСС, усилить массовую политическую работу среди рабочих и служащих завода и на этой основе добиться досрочного выполнения производственного плана.

На благо Родины

СТАЛЛИНИ. (Норр. «Зари Востока»). Состоялось открытое собрание первичной партийной организации Сталинского механического завода, посвященное обсуждению постановления ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий». Коммунисты и присутствовавшие беспартийные товарищи внимательно слушали доклад секретаря горкома партии В. Газзаева о постановлении ЦК КПСС. После доклада развернулось оживленное обсуждение.

Начальник литейного цеха А. Бугаков сказал:

— Культ личности нанес нам большой ущерб. Но наша партия тем и сильна, что она не боится вскрывать ошибки. Выдвигаемая в борьбе с култом личности, ЦК КПСС исходит из того, что культ личности противоречит природе социалистического строя, является тормозом на пути нашего продвижения вперед.

Начальник механического цеха Л. Буазадзе говорит:

— Коллектив нашего завода самоотверженно борется за претворение в жизнь

исторических решений XX съезда партии, которые восприняты всем советским народом как программа наших новых побед на пути к коммунизму. Выявившиеся в социалистическом соревновании за досрочное выполнение плана первого года шестой пятилетки, мы обязуемся выполнять его досрочно, ко Дню Советской Конституции. Как и все советские люди, рабочие и служащие нашего завода единодушно одобряют постановление ЦК КПСС.

Секретарь партбюро завода Г. Спицкий говорил о том, что коллектив предприятия всецело поддерживает мероприятия ЦК КПСС, направленные на ликвидацию культа личности и его последствий. Тов. Спицкий призвал всех коммунистов еще шире развернуть социалистическое соревнование за досрочное выполнение государственного плана.

В принятой резолюции коммунисты завода полностью одобрили постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий» и обязались самоотверженным трудом ответить на исторические решения XX съезда КПСС.

Мудрое решение

ПОТИ. (Норр. «Зари Востока»). Рабочие и инженерно-технические работники порта, мелькомбината и других предприятий, колхозники и интеллигенция города активно обсуждают постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий». На предприятиях и в учреждениях агитаторы проводят громкие чтения постановления.

Агитатор Колхидского машинно-экскаваторной станции слесарь Я. Вачков, закончив чтение этого важного политического документа, обращаясь к рабочим, сказал:

— В постановлении ЦК КПСС со всей силой подчеркивается решающая роль народных масс в истории. Под мудрым руководством Коммунистической партии и ее ленинского ЦК наш народ построил в стране социализм и уверенно идет вперед

к вершинам коммунизма. И врагам нашего государства никогда не удастся сбить нас с правильного ленинского пути.

После чтения постановления слесарь И. Хубулава заявил:

— Мы должны решительно бороться с недостатками, чтобы еще более окрепла наша страна, чтобы были ликвидированы все вредные последствия культа личности. Сейчас силы нашего народа направлены на успешное осуществление решений XX съезда КПСС. Советский народ, как никогда, сплочен вокруг Коммунистической партии и ее ЦК.

Как и все трудящиеся нашей страны, мы глубоко убеждены в правильности и полностью поддерживаем внутреннюю и внешнюю политику нашей партии и Советского правительства.

Наши гости

14 июля в помещении Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили начинаются гастроли Московского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени Моссовета.

За 33 года своего существования театр завоевал любовь и признание не только московских зрителей. В течение последних лет театр побывал в Сталино, Челябинске, Свердловске, Магнитогорске, успешно выступая в Болгарии, Польше, Румынии.

В творческом коллективе театра работают выдающиеся представители советского искусства — народные арти-

сты СССР В. Марецкая, Л. Орлова, Н. Мордвинов, народные артисты РСФСР Р. Плятт и Б. Оленин, заслуженные артисты РСФСР Э. Марголина, Т. Оганезова и другие. С 1940 года театром руководит крупнейший советский режиссер народный артист СССР Ю. Завадский.

Во время гастролей в Тбилиси театр покажет пять своих постановок: «Второе дыхание» А. Крона, «Красавец мужчина» А. Островского, «Катрин Лефевр» В. Сарду и Ж. Моро, «Кража» Джека Лондона и «Лиззи Мак-Кей» Жан-Поль Сартра.

Выдающийся режиссер

Свою режиссерскую и актерскую деятельность народный артист СССР, лауреат Сталинских премий Юрий Александрович Завадский начал в студии, руководимой выдающимся деятелем советского театра Е. Вахтанговым.

Затем Ю. Завадский — актер Московского художественного театра имени М. Горького. Здесь он успешно сыграл роли Чацкого («Горе от ума» А. Грибоедова), Альмавивы («Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше) и другие.

В 1924 году Ю. Завадский основал молодежную студию, реорганизованную в 1927 году в театр-студию под его же руководством.

В последующие годы Ю. Завадский был художественным руководителем Центрального театра Красной Армии (ныне ЦДСА), Ростовского государственного театра имени М. Горького, а с 1940 года — он неизменный руководитель Московского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени Моссовета.



Ю. А. Завадский.

Постановки спектаклей «Гибель аскары» А. Корнейчука и «Мстислав Удалой» И. Прута показали большое мастерство Ю. Завадского как режиссера.

С годами крепнет и мужает блестящий талант Ю. Завадского. «Любовь Яровая» и «На берегу Невы» К. Тренева, «Враги» и «Мещане» М. Горького, «Нашествие» Л. Леонова, «Отелло» В. Шекспира, «Московский характер» А. Софроницына, «Рассвет над Москвой»

А. Сурова и другие постановки, осуществленные под руководством Ю. Завадского, говорят о его глубоком знании жизни, умении раскрыть содержание пьесы, передать все через реалистическую игру актера, подчинить все средства театральной выразительности созданию целостного, единого в идейном и художественном отношении спектакля.

Значительная роль народного артиста СССР Ю. Завадского в воспитании таких крупных мастеров советской сцены, как В. Марецкая, Н. Мордвинов, Р. Плятт и др.

Талантливая артистка



В. П. Марецкая.

Выдающаяся представительница советского театрального искусства, народная артистка СССР, лауреат Сталинских премий Вера Петровна Марецкая — одна из любимых актрис советских зрителей.

Начало сценической деятельности В. Марецкой относится к периоду ее работы в школе-студии Е. Вахтангова. Затем она работала в студии, созданной Ю. Завадским, в Ростовском государственном театре имени М. Горького. С 1940 года выступает на сцене Московского ордена Трудового Красного

Знамени драматического театра имени Моссовета. Творчество В. Марецкой отличается глубиной правдивости, темпераментом, тонким мастерством.

Неумолчимый художник, В. Марецкая за свою почти 30-летнюю сценическую деятельность создала целую галерею прекрасных образов, многие из которых по праву считаются лучшими в истории советского театрального искусства.

Зрители хорошо помнят созданные В. Марецкой образы Л. Яровой («Любовь Яровая» К. Тренева), Машеньки (в одноименной пьесе А. Афиногенова), Глафиры («Волки и овцы» А. Островского), Мирадолины («Трактирщица» К. Гольдони), Машы («Чайка» А. Чехова), Кручинной («Без вины виноватые» А. Островского), Капитолины Солнцевой («Рассвет над Москвой» А. Сурова) и многие другие.

Велики заслуги В. Марецкой в развитии советской кинематографии. В фильме «Член правительства» актриса создала прекрасный образ крестьянки Александры Соколовой, выросшей из неграмотной, темной женщины до государственного деятеля, человека новой социалистической эпохи. В. Марецкая участвовала в кинофильмах «Сельская учительница», «Они защищают Родину» и других.

Во время гастролей в Тбилиси с участием В. Марецкой будут показаны «Кража» Джека Лондона и «Катрин Лефевр» В. Сарду и Ж. Моро.

Славная годовщина

К 35-летию народной революции в Монголии

Одиннадцатого июля монгольский народ, а вместе с ним народы Советского Союза и всего социалистического лагеря отмечают 35-летие со дня победы народной революции в Монголии и образования первого в ее истории народного правительства.

На пути к победе революции 1921 года монгольский народ преодолел огромные трудности.

Монгольские феодалы, имевшие неограниченную власть, страшась неувратимо назревающей революции, пошли в 1919 году на измену, открыли путь в страну японским империалистам. В 1920 году в Монголию вторглись кровавые банды белогвардейского атамана Семенова и барона Унгерна — агентов империалистической Японии. Японские империалисты стремились прибрать Монголию к своим рукам и использовать ее как плацдарм для нападения на Советскую Россию.

Победа народной революции в Монголии была достигнута в результате развития народно-освободительного движения, которое под воздействием Великой Октябрьской социалистической революции охватило всю страну.

Возглавляемое молодой Монгольской народно-революционной партией, создателями которой были выдающиеся сыны монгольского народа Сухэ-Батор и Чойбалсан, это движение расплато устои феодализма и колониального рабства, привело к вооруженному восстанию и к переходу власти в стране в руки трудового народа. Основной движущей силой монгольской народной революции выступили широкие массы трудовых аратов.

Опираясь на свои вооруженные силы, созданные под руководством Монгольской народно-революционной партии, а также на братскую помощь русского рабочего класса, трудящихся Монголии навсегда освободились от власти феодалов и тяжкого колониального гнета.

Или навстречу просьбе монгольского народного правительства, Красная Армия, завершившая к этому времени изгнание из Сибири и Дальнего Востока японско-американских империалистических захватчиков, оказала монгольскому народу братскую помощь в разгроме белогвардейских банд. Действуя совместно с частями Красной Армии, монгольская Народно-революционная армия в течение 1921—1922 годов полностью освободила Монголию от интервентов.

Став у власти, монгольский народ с огромным подъемом и воодушевлением приступил к строительству новой, социалистической жизни. В своей работе по созданию нового общественного строя монгольский народ руководствуется известным указанием великого Ленина о том, что отстающие страны с помощью победившего пролетариата передовых стран могут совершить переход от феодализма к социализму, минуя капиталистическую стадию развития.

На пути строительства социализма Монголия за 35 лет народной власти достигла громадных успехов. Прогрессивнее в своем историческом развитии, МНР постепенно, шаг за шагом, успешно решает задачи переходного периода.

Монгольская народно-революционная партия, провозгласившая некапиталистический путь развития страны, повела за собой трудящихся на создание отечественной машины промышленности — материальной основы социализма, подняла народ на борьбу за уничтожение феодальных отношений и ликвидацию класса феодалов.

Неуказно следуя по пути строительства новой жизни, монгольский народ успешно осуществил первый пятилетний план, а в настоящее время завершает выполнение второго пятилетнего плана развития народного хозяйства страны.

Больших успехов достигла МНР в раз-

витии сельского хозяйства. Основным является основной отраслью ее экономики. В сельском хозяйстве социалистический сектор — государственные хозяйства и артели — государственные объединения. В настоящее время производственными объединениями охвачено 10 процентов всех аратских хозяйств.

С каждым годом увеличивается в республике оседлость аратского населения.

Одним из крупных завоеваний монгольского народа является создание и дальнейшее успешное развитие национальной промышленности, которая играет теперь ведущую роль в экономике страны.

Протяженность железных дорог по сравнению с 1940 годом увеличилась в 6 раз. Особенно велико народнохозяйственное значение железной дороги Улан-Батор — Цалин, построенной с помощью Советского Союза и Китайской Народной Республики.

По второму пятилетнему плану, который будет завершён в 1957 году, валовая продукция промышленности страны возрастет на 50 процентов.

На основе выдающихся успехов, достигнутых в подъеме экономики, неуказно растет материальное благосостояние трудящихся республики.

Успешно продолжается в Монголии вековая культурная отсталость. В стране осуществляется подлинная культурная революция.

Монгольская Народная Республика играет все более заметную роль в международной жизни. Внешняя политика республики, как и других социалистических стран, направлена на то, чтобы укреплять мир, развивать дружбу и сотрудничество между народами. В настоящее время МНР имеет дипломатические отношения с 12 государствами, в том числе с тремя великими державами — Советским Союзом, Китайской Народной Республикой и Индийской Республикой.

Монгольская Народная Республика имеет все основания для того, чтобы быть принятой в Организацию Объединенных Наций.

Народная Монголия, опираясь на дружбу и помощь Советского Союза и стран народной демократии, превращается в цветущую, уверенно идущую к социализму страну.

Трудящиеся Монголии высоко ценят дружбу и братскую помощь советского народа. Премьер-министр МНР товарищ Ю. Цеденбал, выступая с приветствием от имени МНР на XX съезде Коммунистической партии Советского Союза, заявил: «Трудящиеся МНР полны чувства безграничной любви и благодарности советскому народу и его мудрому вождю — Коммунистической партии Советского Союза за ту огромную бескорыстную братскую помощь, благодаря которой Монголия, находившаяся до революции в тисках колониализма и феодализма, стала независимой и вступила на путь строительства социализма, минуя капиталистическую стадию развития».

Трудящиеся МНР на собственном опыте хорошо знают, что только в дружбе и сотрудничестве с нашим неизменным другом — советским народом, идущим в авангарде прогрессивного человечества, заключается счастье и процветание монгольского народа».

С глубокой благодарностью говорят трудящиеся Монгольской Народной Республики также о братской помощи им со стороны Китайской Народной Республики и других стран народной демократии.

В день славной годовщины народной революции советский народ от всего сердца желает дружественному монгольскому народу новых выдающихся успехов в дальнейшем развитии его экономики и культуры, в подъеме благосостояния трудящихся, в борьбе за социализм.

Я. ИВАНОВ.

Великая сила ленинских идей союза рабочего класса и крестьянства

На XX съезде КПСС было подчеркнуто, что одним из важнейших итогов работы Коммунистической партии за отчетный период является дальнейшее укрепление советского общественного и государственного строя, еще большее укрепление союза рабочего класса и колхозного крестьянства, дружбы и братского сотрудничества всех народов СССР.

Союз рабочего класса и крестьянства — великая сила в борьбе за социалистическое преобразование общества. Он составляет несомненную основу жизнестойкости и непобедимости советского строя, могущества нашей Родины.

Идея союза рабочего класса и крестьянства относится к числу основополагающих, программных идей ленинизма, составляет одну из главных основ учения В. И. Ленина о пролетарской революции, о построении социализма и коммунизма. Жизненная сила ленинских идей о союзе рабочих и крестьян подтверждена всем опытом революционной борьбы трудящихся нашей страны, опытом построения социализма в СССР. Выкованный Коммунистической партией союз рабочего класса и трудящихся крестьянством сыграл решающую роль в борьбе за революционное преобразование общества, за создание и укрепление первого в мире социалистического государства, за победу социализма. Ныне этот могучий союз обеспечивает нам новые и новые успехи в строительстве коммунистического общества.

Союз рабочих и крестьян при руководящей роли рабочего класса выражает собой коренные интересы всех трудящихся, всех народов СССР и является главной силой поступательного движения советского общества к коммунизму. Экономической основой этого союза является то, что социализм, и только социализм, вполне может удовлетворить интересы и рабочих и крестьян. Политическую основу этого союза представляют Советы депутатов трудящихся. Идеологической основой этого союза служат марксизм-ленинизм, идеи которого сплачивают эти два класса.

Проведенные Коммунистической партией Советского Союза после XIX съезда партии мероприятия, направленные на дальнейший подъем промышленности и всех отраслей сельского хозяйства, содействовали еще большему укреплению союза рабочего класса и крестьянства, дружбы и сотрудничества между ними.

Это находит свое яркое выражение прежде всего в той огромной, все возрастающей помощи, которую оказывают труженники социалистической промышленности колхозному крестьянству в техническом оснащении сельского хозяйства. Героическим трудом нашего славного рабочего класса создаются для сельскохозяйственного производства первоклассные современные тракторы, комбайны и множество других машин. Эти машины идут непрерывным потоком в колхозы, МТС, совхозы. В 1919 году в своем докладе на VIII съезде партии В. И. Ленин говорил: «Если бы мы могли дать завтра 100 тысяч первоклассных тракторов, снабдить их бензином, снабдить их машинами (вы прекрасно знаете, что пока это — фантазия), то средний крестьянин сказал бы: «Я за коммунизм» (т. е. за коммунизм)». Ныне в распоряжении колхозного крестьянства находится свыше миллиона мощных тракторов и многочисленный парк

других совершенных сельскохозяйственных машин. Только за 1954 и 1955 годы колхозы, МТС и совхозы получили 404 тысячи тракторов (в 15-кратном исчислении), 83 тысячи зерновых комбайнов, 228 тысяч грузовых автомашин и большое количество другой техники. В Грузинской ССР созданы 103 МТС и МЭС, располагающих многотысячным парком различных сельскохозяйственных машин. Высокое техническое оснащение МТС и совхозов позволяет широко механизировать сельскохозяйственные работы. Колхозы Грузии в 1955 году почти полностью механизировали работы по подъему зяби и пахоты, на 84 процента механизировали сев озимых культур, на 72 процента — уборку зерновых колосовых и на 60 процентов — силосование.

Важнейшей формой укрепления союза рабочих и крестьян является помощь социалистического города деревне кадрами. В разное время партии направляла в МТС, колхозы, совхозы многие тысячи работников промышленности. Так было в 1929 году, в период развертывания массового колхозного движения, когда по призыву партии было направлено для работы в деревню 25 тысяч передовых рабочих, сыгравших огромную роль в борьбе за победу колхозного строя. Так было в 1933 году, когда для политотделов МТС было подобрано 17 тысяч человек, которые продавали большую работу по организационно-хозяйственному и политическому укреплению колхозов. Так было и несколько лет назад, когда укрупнение мелких колхозов потребовало более квалифицированного руководства и на посты председателей сельхозартелей были выдвинуты тысячи партийных, советских работников, специалистов сельского хозяйства и наиболее способных практиков. Так было и в 1955 году, когда свыше 20 тысяч коммунистов из городов были направлены в деревню и рекомендованы председателями колхозов. И в нашей республике многие передовые рабочие, специалисты, руководящие работники партийных и советских органов направлены в деревню и сейчас успешно работают председателями колхозов. Так, например, хорошо зарекомендовала себя председатель колхоза села Кас-

да Симонети Кутайского района Ш. Гурасавили, работавший раньше заместителем директора Кутайского автозавода по кадрам. По его предложению в колхозе была оборудована механизированная мельница, построены силосные башни, подведена вода к молочно-товарной ферме и т. д. В артели заметно укрепилась трудовая дисциплина, стоимость труда повысилась втрое.

Одним из проявлений дружественного сотрудничества рабочего класса и колхозного крестьянства является шефская помощь индустриального города деревне.

Все больший размах приобретает эта помощь колхозам со стороны промышленных предприятий нашей республики. Окколо ста предприятий и строительных организаций Тбилиси механизировали и электрифицировали ряд сельскохозяйственных работ, построили теплицы, дороги, животноводческие фермы и т. д. Например, в колхозах Гареубанского района были построены силосные сооружения емкостью до 10 тысяч тонн.

Одним из ярких фактов крепости союза рабочего класса и крестьянства является ответ городской молодежи, работающей на промышленных предприятиях, на обращение ЦК ВЛКСМ к комсомольцам и комсомолкам, ко всей советской молодежи поехать на уборку урожая в районы освоения целинных и залежных земель.

Многие молодые рабочие Грузии, как и всей нашей необъятной Родины, гордо откликнулись на это обращение ЦК ВЛКСМ и изъявили желание поехать сроком на два месяца на помощь своим товарищам.

Важнейшим экономическим фактором укрепления союза рабочих и крестьян является строгое проведение в жизнь принципа материальной заинтересованности труженников сельского хозяйства. Коммунистическая партия и Советское правительство намечали и неуказно осуществляют ряд мероприятий по повышению материальной заинтересованности колхозов и колхозников в развитии колхозного производства, что способствует расширению производственной смычки между городом и деревней.

Вся наша страна охвачена великим подъемом, вызванным историческими решениями XX съезда Коммунистической партии Советского Союза. Успешное претворение в жизнь величественной программы коммунистического строительства, намеченной XX съездом КПСС, требует дальнейшего укрепления союза рабочего класса и колхозного крестьянства. И партия заботится о всемерном укреплении ленинского союза рабочих и крестьян, рассматривая его как один из коренных вопросов своей политики, имеющих огромное практическое значение в условиях перехода от социализма к коммунизму.

Великий Ленин предвидел, что создание союза рабочего класса и крестьянства в нашей стране, выработка форм и методов его укрепления и развития будут иметь громадное международное значение. В. И. Ленин в 1921 году говорил: «Новое общество, которое основано будет на союзе рабочих и крестьян, неминуемо. Рано или поздно, двадцатью годами раньше или двадцатью годами позже, оно придет, и для него, для этого общества, помогут мы выработать формы союза рабочих и крестьян... Мы эту задачу решим и союз рабочих и крестьян создадим настолько прочным, что никакие силы на земле его не расторгнут».

Советский народ под руководством Коммунистической партии с честью выполнил наваз Владимира Ильича. В постановлении Центрального Комитета КПСС «О преодолении культа личности и его последствий» говорится, что трудящиеся всего мира на примере СССР наглядно убедились в том, что рабочие и крестьяне, взяв власть в свои руки, могут без капиталистов и помещиков успешно строить и развивать свое социалистическое государство, выражающее и защищающее интересы широких народных масс. Наше социалистическое государство служит вдохновляющим примером сплочения всех народных сил во имя народного блага.

Ленинские идеи союза рабочего класса и крестьянства живут и побуждают!

Н. ЧЕРКЕЗИВИЛИ.

Письма читателей в редакцию

Образцово организовать летний отдых

14136340

33

Для металлургов Рустави

Городу угольщиков — хороший парк

Угольный Ткибули — один из крупных промышленных центров нашей республики, быстро растущий город. На строительство и благоустройство Ткибули ежегодно расходуются многие миллионы рублей. Вместе с тем, здесь по сути дела негде по-настоящему отдохнуть после работы и в выходные дни.

Вызывает удивление то обстоятельство, что в Ткибули нет хорошего парка культуры и отдыха, где шахтеры и их семьи могли бы провести свой досуг.

За последние годы в нашем городе появилось несколько довольно крупных скверов. При желании можно было бы хотя бы в одном из них развернуть культурно-массовую работу. Но в этих скверах даже нет скамеек, на которых можно было бы посидеть.

Многие наши шахтеры в выходные дни выезжают на собственных автомашинах за город, к Накеральскому перевалу.

По ту сторону перевала находится обширный искусственный водоем — «Шаорское море». Этот водоем и его берега при соответствующем внимании со стороны местных партийных и советских органов могут быть превращены в чудесное место отдыха трудящихся Ткибули.



Куда, куда вы удалились...

Когда речь заходит об отдыхе, ткибульские шахтеры справедливо упрекают республиканские культурно-просветительские учреждения. Так, например, ведущие театральные коллективы Грузии редко посещают город ткибульских угольщиков. Кутаисское отделение Грузинской государственной филармонии часто направляет в Ткибули малоквалифицированных артистов, с концертов которых артисты уходят.

Остаются желать лучшего и спортивные работы. Многие шахтеры, городская молодежь охотно занимаются спортом. Но, к сожалению, спортивные мероприятия у нас проводятся редко. К тому же в Ткибули нет футбольного стадиона, спортивные площадки заброшены. Немало времени прошло с тех пор, как в городе началось сооружение бассейна для плавания. Видимо, и в нынешнем году строительство бассейна не будет завершено.

П. ДЗЕНАДЗЕ, крепильщик шахты имени В. И. Ленина треста «Ткибульуголь».

На Набережной

На Набережной летом бывает многолюдно. Тбилисцы любят это красивое место. Сюда их привлекают прохлада, зеленые аллеи. Приятно посидеть в тени деревьев, почитать хорошую книгу. Словом, место-то красивое, но обидно — оно не благоустроено, не приспособлено для отдыха. И часто гуляю по Набережной, и каждый раз бывает досадно, что отдельные легкоустраиваемые «мелочи» мешают отдыху трудящихся.

Здесь негде выпить стакан воды, купить мороженого. Набережную обслуживают лишь два kiosка, но мороженых они не торгуют. Во многих местах нет скамеек, не оборудованы площадки для детей. Мусор в скверах и отсутствие света говорят о том, что здесь нет хозяйского глаза.

По-видимому, не требуется же особых усилий со стороны исполкомов Орджоникидзевского, Калининского и Кировского районов, а тем более исполкома Тбилисского горсовета для того, чтобы устранить эти неполадки. А ведь если бы по-настоящему была проявлена забота об организации культурного отдыха трудящихся, то можно было бы сделать и многое другое. В частности, построить на Набережной летнюю эстраду, читальню, павильоны для настольных игр.

И. ПАИЛОДЗЕ, сотрудник Института энергетики Академии наук Грузинской ССР.

В молодом саду

Сады — это радость. Сады — это украшение. Нет человека, который не любил бы их. Здесь все пленяет взор: зелень деревьев, причудливые узоры и расцветка цветов...



Нет лучшего отдыха, чем на рыбалке, — убежденно говорит сменщик мастер Тбилисской картографической фабрики, старший работник этого предприятия Ф. Иванов.

Как видно, этой точки зрения придерживаются и мальчики с удочками, попавшие в объектив фотоаппарата вместе со старым рыболовом.

Фото М. Квирикашвили.

Хорошо на озере Лиси

Не первый раз проложим мы свой выходной день на озере Лиси. Здесь удобный пляж, замечательный парк. На лодочной станции — моторные и весельные шлюпки. Для любителей спорта — физкультурный городок, волейбольная и баскетбольная площадки. Мы охотно пользуемся всеми имеющимися здесь возможностями для хорошего отдыха: плаваем, катаемся на лодках, отдыхаем лежа на траве и только в вечеру возвращаемся в город.

Озеро Лиси, его парк — прекрасное место для воскресного отдыха трудящихся города. Хочется пожелать, чтобы ему было уделено больше внимания. В парке нет питьевой воды, не заводится фруктов, мало что делается для культурного обслуживания отдыхающих. Но основной недостаток — это отсутствие хорошо налаженного транспорта. Чтобы добраться до озера Лиси, нужно затратить много времени и усилий. Отчасти этим и объясняется, что мало сюда приходят отдыхать целыми семьями. Неужели городские организации не в состоянии обеспечить хотя бы на воскресный день несколько удобных автобусов, курсирующих с площади имени Ленина до озера Лиси?

Устранение указанных недостатков превратит озеро Лиси с прилегающим к нему парком в еще более привлекательное место отдыха трудящихся.

Н. ТАРХОВА — механик мастерской геодезических приборов, Н. МЕЛКОНИАН — медицинская сестра, Н. ЧАРНЕЦКАЯ — художник.

Загородная поездка

На нашем предприятии в выходные дни организуются выезды рабочих на экскурсии.

В это воскресенье группа рабочих камвольного цеха в количестве 22 человек на автобусе Тбилисской туристской базы в сопровождении экскурсовода А. Клявиева совершила поездку во Мцхета и Сагурамо. Среди нас были рабочие разных национальностей — грузины, русские, армяне. Спаянные братской дружбой и совместным трудом на производстве, мы чувствовали себя, как в родной семье. Весь день мы провели очень интересно и весело. Захватив с собой аккордеон, пандур и доли, по дороге мы распевали грузинские и русские народные песни.

Вот мы въехали во Мцхета — древнюю столицу Грузии. Экскурсовод А. Квирикашвили увлекательно рассказал нам о замечательном древнем архитектурном памятнике грузинского зодчества Свети Ковбели. Экскурсанты слушали рассказ с большим интересом. Затем мы направились в Сагурамо. Сделали остановку у памятника обелиска, установленного на месте трагической гибели великого грузинского писателя и общественного деятеля Илья Чавчавадзе.

Большое впечатление оставило у каждого из нас посещение Дома-музея Илья Чавчавадзе. Мы подробно ознакомились с жизнью и творческой деятельностью нашего любимого писателя.

После окончания осмотра Дома-музея мы расположились на отдых. Вновь раздались песни, зазвучал аккордеон, пандур и доли. Начались танцы.

Некоторые занялись приготовлением обеда. Из свежей баранины жарились шашлыки. Вскоре на траве был накрыт импровизированный шашлычный стол.

За день мы отлично отдохнули на лоне природы, узнали много интересного, еще более сблизились друг с другом.

Ф. ГОГИНАШВИЛИ, рабочий камвольного цеха Тбилисского камвольного-сухоугольного комбината.

Всей семьей

В Тбилиси немало парков, садов, где можно хорошо отдохнуть. Но нам особенно полюбился Центральный парк культуры и отдыха имени С. Орджоникидзе.

Даже в самые жаркие дни здесь бывает прохладно. На территории парка высажено много насаждений. Здесь чисто, уютно, есть где отдохнуть.

В прошлое воскресенье, с самого утра мы снова собрались в этот парк всей семьей. Отведя нашего семилетнего сынишку Вахтанга на детскую площадку, мы с мужем пошли в читальню посмотреть свежие газеты и журналы. Затем прогулялись по аллеям парка, любовались Курой и, решив покатыть Вахтанга на детской железной дороге, зашли за ним на детскую площадку. Здесь веселье было в полном разгаре. Затеянные и массовки организовали для юных посетителей парка увлекательные игры, песни в сопровождении баяна и другие развлечения.

Мне приходилось бывать в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького в Москве и хочется отметить стремление дирекции парка имени Орджоникидзе перенять все то хорошее, что есть у москвичей. Это различные аттракционы — «колесо обозрения», «гигантские шаги», карусель, фонтанчики, тир, парашютная вышка и читальня-библиотека. Есть в парке имени Орджоникидзе планетарий, где лектор Г. Кевалишвили знакомит посетителей со звездным миром, со вселенной.

В летнем кинотеатре постоянно демонстрируются новые художественные фильмы. В парке можно послушать хороший концерт с участием мастеров искусства. В это воскресенье здесь состоялся концерт артистов Грузофилармонии. В концерте приняли участие народные артисты республики Б. Кравеншвили и П. Бобахидзе.

Почти целый день провели мы в парке и покинули его довольными.

Г. ЦАЛДАДЗЕ, инженер, Е. ЦАЛДАДЗЕ, домохозяйка.

НАД ГОРОДОМ

Для нашей семьи, — впрочем, как и для многих тысяч других тбилисцев, — парк культуры и отдыха имени П. В. Сталина на верхнем плато фундулера является лучшим, самым любимым местом отдыха в летние дни. В минувшее воскресенье мы провели здесь почти весь день.

Отсюда, с высоты Мтацминда, открывается чудесная, неповторимая картина столицы республики. Весь город — словно на ладони. Видны громады новых многоэтажных зданий, обширные зеленые пятна садов и набережных, линии улиц, а вдали — дымы многочисленных фабрик и заводов индустриального Тбилиси. Можно часами, не уставая, любоваться видом родного города.

Парк сильно разросся. В нем много тени, прохлады. Отлично содержатся ал-

Любим свой парк и мы, жители Грма-Геле. Сейчас, когда наступили жаркие дни, в парке стало особенно многолюдно. В прохладе тенистого парка, под сенью платанов и топаков проводят свободное от работы время рабочие и служащие заводов имени Кирова, авторемонтного, 7-й швейной фабрики и других предприятий города.

На сравнительно небольшой территории парка приваждает самая разнообразная растительность: вечнозеленые кипарисы и сосны, акация, миндальные и гранатовые деревья, густые кусты сирени, кистевой розы, липа, далеко распространяющая свой приятный запах. Рядом с колючей акацией растут безобидные «заячьи глазки», плодоносят персиковые, тутовые и абрикосовые деревья.

В парке работает библиотека отдела культуры исполкома Ленинского районного Совета. Там можно прочесть свежие номера газет, литературно-художественных, научных или общественно-политических журналов. В субботние вечера на открытой эстраде выступают самостоятельные коллективы заводов и фабрик района.

С каждым годом молодой парк улучшается, становится все более популярным среди населения района. Но многое предстоит еще сделать, чтобы наш парк выглядел по-настоящему благоустроенным и культурным местом отдыха. Необходимо полностью электрифицировать и радиодиффундировать всю территорию, наладить систематический вывоз мусора, разнообразить ассортимент гастрономических товаров в павильоне и kiosках. Но, что особенно желательно — это сооружение в парке летнего кинотеатра и спортивных площадок. Это — желание многих посетителей парка Ленинского района и оно должно быть осуществлено как можно скорее.

С. КИТАШВИЛИ, работник 7-й швейной фабрики.



Многие трудящиеся нашей республики выезжают в выходные дни на собственные машины за город, чтобы отдохнуть на лоне природы. На снимке: семья ординатора первого терапевтического отделения Тбилисской первой городской больницы, заслуженного врача Грузинской ССР Л. Бежанова на загородной прогулке.

Фото М. Квирикашвили.

леп и дорожки, в прекрасном состоянии цветники. И развлекений здесь немало — кино, эстрада, библиотечка-читальня, различные аттракционы, игры для детей и многое другое. В воскресенье здесь было большое гуляние, демонстрировался новый кинофильм. Особенно весело было детям — парковые затейники устраивали для них игры, танцы, музыкальные викторины.

Одно плохо — в многочисленных торго-

вого — отдохнуть на лоне природы, подышать свежим воздухом, погулять по тенистым аллеям. Надо больше заботиться именно об этой категории посетителей парка. Надо создать все условия для полноценного отдыха в этом чудесном уголке нового, социалистического Тбилиси.

А. ТЕРТЕРОВ, бригадир службы пути Тбилисского трамвайно-троллейбусного управления.

У трудящихся Рустави есть где отдохнуть, провести часы досуга. К их услугам — замечательный Дворец культуры металлургов, городской Дом культуры, парк, четыре стационарных кинотеатра, краеведческий музей, стадион спортивного общества «Металлург», библиотека и другие культурно-просветительные учреждения.

Большую, содержательную работу ведет Дворец культуры металлургов. Здесь регулярно читаются лекции и доклады на темы на международной и внутренней жизни, по вопросам науки, техники и искусства; показывают свои достижения кружки художественной самодеятельности.

За последнее время оживил свою работу и городской Дом культуры.

Вместе с тем надо сказать, что клубы в посёлках строителей и Мтавари Арх ограничивают свою деятельность преимущественно показом кинофильмов, забывая о других видах культурно-просветительной работы.

Особое значение летом приобретают парк и сады. К сожалению, Руставский парк культуры и отдыха встретил сезон недостаточно подготовленным. Здесь не успели отремонтировать скамьи, бездействуют карусель и другие аттракционы. Парк освещен плохо. Асфальт на танцевальной площадке уложен неровно, после дождей на нем образуются лужи.

В парке культуры и отдыха нет наглядной агитации, не проводятся лекции.

Дирекция парка имеет все возможности для хорошей организации культурного отдыха трудящихся Рустави. Эти возможности должны быть полностью использованы.

М. ВАРДАШВИЛИ, старший газетчик доменного цеха Закавказского металлургического завода.



Под звуки вальса...

Уважаемая редакция! Я хочу сказать несколько слов о Руставском парке культуры и отдыха. Этот парк — любимое место отдыха жителей города металлургов летом. Но посетители здесь зачастую сталкиваются с досадными «мелочами», которые способны испортить всякий отдых.

Взять, к примеру, кинотеатр. Известно, что на вечерние сеансы дети до 16 лет не допускаются. Такое правило провозглашено и в летнем кинотеатре руставского парка, точно так же, как и запрещение допуска зрителей в зал после начала сеанса. Но правила, впрочем, а на деле — другое. Недавно я смотрел здесь фильм «Прена, домой!» и должен сказать, что почти ничего не понял. До середины сеанса в зале продолжалось хождение опоздавших. Кроме того, в нем было множество детей дошкольного возраста, которые, естественно, шумели и мешали зрителям. Спрашивается — почему дирекция не следит за порядком в кинотеатре?

Другое. В парке имеется павильон-закусочная № 22, где вам предложат холодное пиво, лимонад, различные закуски и блюда. Но вот беда — в нескольких шагах от столиков, буквально на территории павильона, содержатся свиньи.

Неужели работники закусочной и дирекция парка сами не могут подумать о недопустимости подобного положения?

М. ВЕЛИМАМЕДОВ, рабочий «Кавэлектромонтажа».

У Черного моря

В погожие летние дни многие рабочие и служащие Потийского порта, да и вообще жители города, стремятся провести свой отдых на море. Они купаются и загорают, другие совершают прогулки на катерах и лодках по голубому простору моря.

Особенно оживленно на пляже в воскресные дни. Здесь можно увидеть тысячи детей и взрослых.

Немало среди работников культуры и любителей порывающих на досуге. Почти каждую субботу и очень часто в выходные дни, захватив удочку и ведерко, отправляются в места, где водятся кефаль, ставрида и другая рыба.

Диспетчер т. Гусаров, лодман т. Хибинов, котельщик мастерских т. Чедия и другие портовики все свободное от работы время проводят в занятии парусным спортом. Любо смотреть, как, подымая паруса, одна за другой отчаливают лодки!

Разнообразны вкусы и интересы людей. В воскресные дни многие отдыхают на лоне природы вместе с семьями, отправляются в кино, где демонстрируется новый художественный фильм, либо идут в парк культуры и отдыха, где, несмотря на жару, прохладно в тени. Там, на открытой площадке, под духовой оркестр, молодежь танцует, любители стрелкового спорта собираются у тира...

Говоря о летнем отдыхе трудящихся, нельзя, к сожалению, обойти без некоторых критических замечаний в адрес местных организаций — портвых и городских. В порту трудится большой коллектив, культурные запросы которого наш клуб не удовлетворяет. Помещение клуба неуютно, в нем скучно. Здесь редко проводятся интересные культурно-просветительные мероприятия для взрослых, детские утренники по выходным и праздничным дням. Следовало бы подумать об организации досуга детей во дворах — устроить для них игры и развлечения.

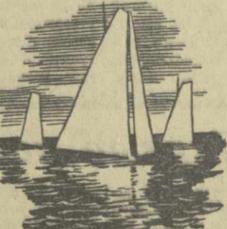
В нескольких километрах от Поти имеется живописный уголок — Малтава. Там замечательно чистый воздух, лучшие условия для здорового отдыха и не отсыкать. Но Малтава, несмотря на многочисленные постановления, совсем не благоустроена. А ведь как хорошо провести воскресный день за городом, побороть в этих местах, среди великолепной природы Колхиды!

Мало на улицах Поти продавцов мороженого, а в местах массовых гуляний — в парке, около него, на пляже — мороженщиков совсем не видно. Редко можно встретить продавцов газированной воды. Местные продовольственные магазины должны значительно улучшить торговлю прохладительными напитками.

...После выходного дня возвращаясь домой окрешши и довольный хорошо проведенным отдыхом. Вся семья с аппетитом ест уху, приготовленную из свежесловленной рыбы.

В хорошем, бодром настроении начинаешь после такого отдыха трудовую неделю.

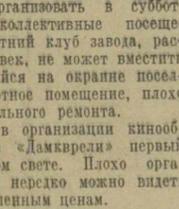
И. ВЯЛОВ, электрик Потийского порта.



Белеет в море паруса...



Тайны дневного кино...



Тайны дневного кино...

Недочеты надо устранить

Немало недостатков в организации отдыха сталинградцев обнаружилось с первых же летних дней.

Руководство Сталинградского плохо подготовилось к обслуживанию населения. Некоторые магазины Сталинграда помещаются в сырых, непригодных помещениях. Товары, разложенные на полках, покрываются пылью и портятся.

В городе мало kiosков, торгующих прохладительными напитками. В парке культуры и отдыха, например, имеется лишь один такой kiosk. Расположенный неподалеку ресторана «Лихави» почти не торгует прохладительными напитками. Да и зайти туда в вечернюю пору неприятно. В ресторане — шум, беспорядок.

В парке культуры и отдыха редко устраиваются концерты. Площадка для эстрадных выступлений пустует. Сталинградцы тешат себя на гастроли лучшие силы Грузинской государственной филармонии.

Нет должного порядка в работе летнего кинотеатра. Возле касс часто собираются хулиганы. В кино не выделены места для курения. В зрительном зале шумно.

Не стал еще центром культурной работы и организованного отдыха Сталинградский дом культуры. Здесь зимой устраиваются иногда хоть вечера танцев, а летом он, как правило, пустует.

Г. КОКОВЕВ, артист Сталинградского государственного театра.

Использовать все возможности

В этом году около 400 рабочих и служащих Кутаисского автозавода проведут свой отпуск в санаториях и домах отдыха. В заводском пионерском лагере в Чавке летом отдохнут 260 детей автозаводцев. Большая забота проявляется о культурном досуге рабочих и служащих в часы после окончания работы, в субботние вечера, в воскресные дни.

Группы автозаводцев часто совершают экскурсии по живописным окрестностям Кутаиси. Большой популярностью пользуются экскурсии в Дом-музей Маяковского, историко-этнографический музей Кутаиси, в Дом-музей Пуцукидзе, Селаский монастырь и в другие исторические места.

Важную роль в организации досуга автозаводцев играет заводской летний клуб. Здесь организованы вечера отдыха, демонстрируются кинофильмы, проводятся лекции и беседы, встречи передовиков производства.

Однако в организации культурного отдыха автозаводцев еще мало массовости, четкости. Особенно сказывается это на организации загородных поездок по воскресным дням. Нельзя в подготовке экскурсий полагаться на самоотечность, нельзя надеяться на то, что все получится само собой. Надо, чтобы лица, организующие загородные экскурсии, посоветовались с их участниками, учли запросы и пожелания.

В Кутаиси имеется красивый, хорошо оборудованный парк культуры и отдыха. Здесь ежедневно демонстрируется кино, по субботам и воскресеньям играет оркестр, имеются интересные аттракционы. Почему бы не организовать в субботние вечера и воскресные дни коллективные посещения автозаводцами этого парка? Летний клуб завода, рассчитанный всего на 450—500 человек, не может вместить желающих. Зимний клуб, находящийся на окраине посёлка, представляет собой очень неуютное помещение, плохо оборудованное и требующее капитального ремонта.

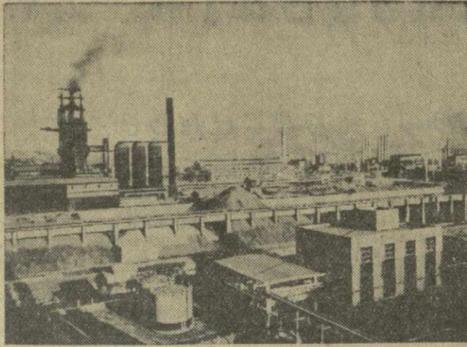
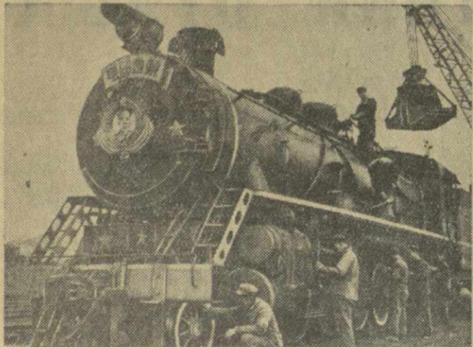
Немало серьезных недостатков в организации кинообслуживания. В летнем кинотеатре «Дамквреди» первый сеанс начинается при ярком дневном свете. Плохо организована продажа билетов. У касс нередко можно видеть людей, прощающих билеты по повышенным ценам.

Летняя танцевальная площадка на территории посёлка автозавода оборудована давно, но несмотря на это, она не работает, а молодежь танцует в зимнем клубе, где тесно, душно, жарко и пыльно.

В организации летнего отдыха автомобилестроителей есть еще много неиспользованных возможностей.

Е. ШЕР, инженер Кутаисского автозавода.

В социалистических странах



1956 год — четвертый год первого пятилетнего плана Китайской Народной Республики.

Масштабы и темпы социалистических преобразований далеко превзошли установленные пятилетним планом показатели. Это создает благоприятные условия для досрочного выполнения первой пятилетки. Валовая продукция по сравнению с предыдущим годом увеличилась в 1956 году на 18,6 процента.

В Китае сейчас сооружаются крупные металлургические и машиностроительные заводы, электростанции, сотни предприятий легкой и пищевой промышленности.

Страна уже выпускает самолеты, строит морские суда, паровозы, турбины. Скоро с конвейеров заводских корпусов начнут выходить отечественные автомобили и тракторы.

Трудящиеся республики опоясывают свою страну сетью новых магистральных железных дорог и железнодорожных веток. Только в этом году намерено построить 1985 километров железных дорог.

На снимке слева — известная во всем Китае бригада паровоза имени Мао Цзэ-дуна, безаварийно прошедшего 810.400 километров.

Значительных успехов в социалистическом строительстве добился югославский народ. Трудящиеся республики под руководством своего авангарда — Союза коммунистов — создали тяжелую индустрию. В стране выросли многие новые заводы, фабрики, шахты, электростанции. Народ Югославии идет к новым победам в создании социалистического общества.

На снимке справа — Зеница. Металлургический завод.

Фотохроника ТАСС.

Польский народ приветствует решение Советского правительства

ВАРШАВА, 9 июля. (ТАСС). Все центральные газеты на видных местах сообщают о решении Советского правительства передать Правительству Польской Народной Республики произведения польского национального искусства, вывезенные гитлеровскими оккупантами из Польши в Германию и спасенные там Советской Армией.

Это сообщение встречено с глубоким удовлетворением и благодарностью широкими кругами польского народа. Газета «Голос працы» сегодня пишет: Вест о передаче польскому народу произведений искусства вызывает радость. Возвращаются в наши музеи бесценные творения искусства, настоящие сокровища национальной культуры. Первое чувство и первая мысль об этом сочетаются одновременно с еще большим возмущением — мы думаем в этот момент о судьбе сокровищ польской национальной культуры, погибавших в Канаде. Два совершенно противоположных исторических факта. Позиция Советского правительства, указывает газета, которое по собственной воле передает польскому народу бесценные произведения искусства, старательно сохраненные до момента передачи их польскому народу, вызывает удовлетворение.

Газета подчеркивает, что передача Польше национальных сокровищ искусства послужит дружнейшему укреплению нерушимой дружбы и братского сотрудничества польского и советского народов.

Делегация английских металлургов в СССР

9 июля из Москвы вылетела делегация английских металлургов, гостящая в Советском Союзе с 25 июня. В составе делегации находились 10 крупных специалистов черной металлургии Англии — доктор Болклов Томпч, доктор Буте Сайред, главный инженер «Стартер энд Лайде имитед» Миддл Аллан Ховард, директор «Дорман Лонг энд компания» Кеннеди Франсис и другие.

Английские металлурги посетили Магнитогорский металлургический комбинат, Челябинский, Ново-Тягильский, Ново-Туркский металлургические заводы, сталлинградский завод «Красный Октябрь», осмотрели геологический музей и Институт металловедения в Свердловске.

На предприятиях, где побывали гости, они ознакомились с организацией и технологией производства и оборудованием, применяющимся в советской черной металлургии.

Глава делегации доктор Болклов Томпч посетил СССР вторично (первый раз он приезжал в Советский Союз в 1932 году). В беседах с руководителями предприятий и сотрудниками Министерства черной металлургии СССР он отметил, что Советский Союз сделал большой шаг вперед в развитии этой отрасли промышленности, особенно в доменном производстве. Он выразил удовлетворение приемом, который был оказан делегации на советских предприятиях. (ТАСС).

Каждая работница с помощью машины выполняет определенную операцию — одна принимает детали, другая обметывает петлю, третья за-



Тбилиси

городская хроника

Швейные изделия на конвейере

На Тбилисской швейной фабрике № 7 механизированы почти все процессы, связанные с изготовлением мужских шелковых сорочек, хлопчатобумажных костюмов и других швейных изделий. Широко внедрена на предприятии конвейерная система.

Электроакройная машина быстро разрезает сложенные отрезки материи по нанесенным разметкам, готовя раскройные детали одежды. Затем высококвалифицированный мастер окончательно отделяет их с помощью другой, более совершенной летучей электроакройной машины. Готовые для пошива детали нумеруются, складываются вместе с необходимой фурнитурой и направляются по ленточному транспорту на второй этаж в пошивочные цехи.

Пошивочный цех № 3. В большом, светлом, просторном помещении работницы сидят за швейными и другими машинами, установленными в два ряда. Между ними со скоростью, едва заметной для глаза, передвигается конвейер.

Каждая работница с помощью машины выполняет определенную операцию — одна принимает детали, другая обметывает петлю, третья за-

крепляет пуговицы, четвертая пришивает карманы и так до последней, завершающей операции.

Механизация раскроя, пошивки одежды и конвейерная система в несколько раз повысили производительность труда. Одна работница за смену пошивает сейчас по 8—9 пар брюк, в то время как квалифицированный портной, работающий в ателье индивидуального пошива, может за сменушить, как правило, одну пару.

Полностью механизирована глажка брюк. Она производится в два приема электрическими гладильными прессами. На обе операции затрачивается полминуты.

Цеху № 3 присвоено звание цеха отличного качества продукции. Высоких производственных показателей добились в цехе бригады Пацы Бвукидзе, Назо Гигашвили, Амалии Абрамян, Екатерины Фисуп, Клавды Рашевской и других.

На снимке: конвейер в пошивочном цехе № 1. За работой — передовая бригада, возглавляемая М. Шекеладзе. Фото В. Тархова.

Специалисты сельского хозяйства Австрии в Грузии

В Тбилиси прибыла гостящая в Советском Союзе пригласительная Министрства сельского хозяйства СССР группа специалистов сельского хозяйства Австрии, которую возглавляет директор департамента министерства сельского и лесного хозяйства Рудольф Леопольд.

В день приезда члены делегации были приняты заместителем Председателя Совета Министров и Министром сельского хозяйства Грузинской ССР В. Г. Керкадзе. Гости интересовались развитием и направлением сельского хозяйства республики.

Австрийские специалисты сельского хозяйства посетили Тбилисский завод шампанских вин, где ознакомились с организацией производства.

Члены делегации побывали в Дигомском виноградном совхозе. Большой интерес вызвала у них созданная здесь коллекция виноградных лоз, насчитывающая более 1.200 сортов, возделываемых в разных странах мира.

Гости из Австрии продолжают знакомиться с сельским хозяйством Грузии. (ГрузТАГ).

Вьетнамская печать о советско-камбоджийских переговорах

ХАНОЙ, 9 июля. (ТАСС). Хайнонская печать публикует сегодня полный текст совместного коммюнике о переговорах представителей правительства СССР с премьером Народом Слануком.

В передовой статье «Мы приветствуем результаты советско-камбоджийских переговоров» газета «Вьет Нам» пишет, что отношения дружбы и сотрудничества между Советским Союзом и Камбоджей, начало которым было положено в ходе переговоров в Москве, полностью отвечают интересам советского и камбоджийского народов, интересам укрепления мира в Индо-Китае и Юго-Восточной Азии. Итоги переговоров являются ценным вкладом в дело ослабления международной напряженности и укрепления международного сотрудничества, новой победой пяти принципов мирного сосуществования.

Западногерманская молодежь протестует против принятия бундестагом закона о введении всеобщей воинской повинности

БОНН, 9 июля. (ТАСС). Как сообщает газета «Эксплицитцейтунг», западногерманская молодежная организация «Соколы» вчера опубликовала заявление протеста против принятия бундестагом закона о введении всеобщей воинской повинности.

Газета выделяет содержащееся в заявлении этой организации требование о том, что бундестаг, который будет избран в 1957 году, должен отменить закон о введении всеобщей воинской повинности.

Ни в какой другой стране, говорится далее в газете, нельзя было бы принять закон такого значения вопреки сопротивлению широких слоев народа. Федеральное правительство вновь выступило тем самым за проведение давно уже отжившей и ставшей опасной политики силы, выступило против возможности мирного развития и вновь затруднило воссоединение, если не сделало его совсем невозможным.

О предстоящем визите Премьер-Министра Великобритании сэра Антони Идена в Советский Союз

В апреле 1956 года во время пребывания в Великобритании Председатель Совета Министров СССР тов. Булганин Н. А. и Член Президиума Верховного Совета СССР тов. Крушев Н. С. от имени Правительства СССР пригласили Премьер-Министра Великобритании сэра Антони Идена посетить Советский Союз в удобное для него время вместе с Министром Иностранных Дел г-ном Селвингом Ллойдом и другими английскими государственными деятелями по его усмотрению. Это приглашение было принято; время визита было решено согласовать дополнительно.

10 июля сэр Антони Иден сделал в Палате Общин следующее заявление:

«Во время недавнего визита советских

руководителей в Соединенное Королевство министр иностранных дел и я принял приглашение нанести через некоторое время ответный визит в Советский Союз. В настоящее время достигнута договоренность, что визит состоится в мае 1957 года, и предполагается, что мы выедем из Англии 5 мая. Наш визит в Советский Союз будет продолжаться приблизительно 10 дней.

Министр иностранных дел и я надеемся во время этого визита возобновить наши переговоры с советскими руководителями. Я думаю также, что у нас будет возможность посетить Ленинград и, возможно, другие районы Советского Союза».

Обращаясь к участникам митинга, А. Дютга напомнил о крупных успехах, достигнутых трудящимися в 1936 году благодаря единству действий, а затем охарактеризовал нынешнюю политическую обстановку во Франции и борьбу Французской коммунистической партии за создание Народного фронта.

Рене Белен отметил в своей речи низкий жизненный уровень многих бельгийских рабочих. Чтобы добиться его повышения, сказал Белен, необходимо укрепить единство действий трудящихся.

По окончании митинга демонстранты выехали на машинах во французский город Рем для участия там в ежегодном празднике в честь органа Французской коммунистической партии, выходящего в Дилле, — газеты «Либерте».

Совместная демонстрация бельгийских и французских трудящихся

БРЮССЕЛЬ, 9 июля. (ТАСС). По случаю 20-летия со времени забастовки трудящихся 1936 года вчера в одном из промышленных центров Бельгии — городе Турне (провинция Эно), расположенном близ бельгийско-французской границы, состоялась массовая демонстрация бельгийских и французских трудящихся. Демонстранты несли плакаты с лозунгами, содержавшими требования об улучшении жизненных условий и повышении заработной платы, а также призывы к единству действий трудящихся. Демонстрация завершилась митингом, на котором выступили видный профсоюзный деятель член Совета республики Франции Алоль Дютга и секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Бельгии Рене Белен.

Обращаясь к участникам митинга, А. Дютга напомнил о крупных успехах, достигнутых трудящимися в 1936 году благодаря единству действий, а затем охарактеризовал нынешнюю политическую обстановку во Франции и борьбу Французской коммунистической партии за создание Народного фронта.

Рене Белен отметил в своей речи низкий жизненный уровень многих бельгийских рабочих. Чтобы добиться его повышения, сказал Белен, необходимо укрепить единство действий трудящихся.

По окончании митинга демонстранты выехали на машинах во французский город Рем для участия там в ежегодном празднике в честь органа Французской коммунистической партии, выходящего в Дилле, — газеты «Либерте».

Повышение цен во Франции

ПАРИЖ, 9 июля. (ТАСС). Сегодня во Франции вступает в силу постановление правительства о повышении цен от 15 до 20 процентов на сигареты и табак. По утверждениям печати, правительство намерено с помощью этого мероприятия получить дополнительный источник покрытия военных расходов в Алжире в

размере от 25 до 30 млрд. франков. Газеты сообщают также об ожидающемся опубликовании постановления, разрешающего повысить цены в гостиницах на 5—20 процентов.

Газета «Фран-Тривер» отмечает, что эти меры задевают интересы в первую очередь трудящихся слоев населения.

КИНО

„Первые радости“

Вслед за рядом других экранизаций литературных произведений обрел киножизнь и роман Константина Федин «Первые радости». Не секрет, что в свое время критики порой перекалывали фильмы, если они делались по тем книгам советских писателей, которые уже завоевали известность и любовь читателей. Качества литературного произведения, таким образом, механически приписывались тем фильмам, чьи высокие идейно-художественные достоинства отнюдь не были бесспорными. Происходило это, в основном, тогда, когда студии наши, работая не на полную мощь, выпускали так мало фильмов, что настраивал на торжественно-праздничный лад уже один факт появления новой картины.

Сейчас новые картины выходят на экраны так часто, что даже очень большие любители кино не успевают всех их увидеть. Неудивительно, что повышается и требовательность к ним. И если говорить об экранизации, то в отношении к ним зрителей и критики происходит ныне (и это закономерно) обратный процесс. Чем больше пленило нас литературное произведение, тем сильнее повлиало оно на наши чувства, тем строже судим мы сделанный по нему фильм. Не может быть двух мнений: экранизация должна соответствовать духу, общей идее своего литературного первоисточника, воссоздавая главное в его содержании, передавая его своеобразие. Но речь должна идти именно о главном. Чем объемнее книга, тем меньше будет перенесено на экран, законы которого строги и не допускают перерасхода во времени. И авторы, создающие фильмы по «Первым радостям», будут в этом отношении испытывать большие трудности, чем, скажем, авторы «Попрыгуньи» или «Дурдажа Магданы».

Прозрачный фильм «Первые радости», зритель не увидит многих эпизодов, запомнившихся при чтении романа Федин, он заметит, что кое в чем авторы решились изменить роману. Но — это главное — зритель убедится в том, что дух, направленность романа бережно сохранены его авторами (сценарий А. Каплера, постанов-

ка В. Басова, главный оператор Т. Лебешев). И хотя это новое кинопроизведение «Мосфильма» не равно по своей творческой силе роману, оно, бесспорно, отличается достоинствами, обеспечивающими ему признание.

Время действия романа Федин — 1910 год. Трудное время, когда поражение революции 1905—1907 годов было не фактом истории, а животрепещущим фактом современности. И в фильме приемы его показаны остро и действенно. Все, что тогда было честным в России, боролось за революцию, тянулось к людям, поставившим себе целью борьбу за народную свободу, горячо сочувствовало им. Вспомним хотя бы Тихона Парабукина, богатыря русского, сломавшего свою спешку на каменной работе Трущника. Пропойца Тихон, — дали бы только ему «похмельный», — готов на немалые унижения. Но показалось ему, что Пастухов и Цветухин служат революции, — он уже скрывает от допрашивающего его жандармского полковника Полотенцева слова, показавшиеся ему результатом их привилегии к числу борцов за народное дело.

В этом фильме много лирики, бытовых сцен, но это не мешает, а, напротив, помогает его авторам в утверждении необходимости революционного переустройства тогдашней России. И пусть на этом пути будут потери и поражения — конечная победа придет, она закономерна, она неизбежна. Помните экспозицию фильма и его финал — сылку Петра Рагозина и сылку Кирилла Извекова. Вспомните тюремную камеру, в которой сидел сперва большевик Петр Рагозин, а потом Кирилл Извеков. Преемственность революционной борьбы, живые традиции которой живут, распространяются, ширятся, показаны в фильме с достаточной убедительностью и отнюдь не только на примере двух этих людей. Жена Рагозина Ксаяна, Дорогомилов, Груша — все они вовлекаются или будут вовлечены в революцию.

В центре фильма — Кирилл Извеков, юноша, который уже знает дорогу на баррикады, сей жизненный путь светел и ясен, потому что далек от обывательского

спокойствия, от жизни только за себя и для себя. Роль Кирилла талантливо исполняет артист В. Коршунов. Его лицо не поражает мимической игрой; по-русски выразительное, по-русски спокойное, оно привлекает в первую очередь тем, что отражает душевную чистоту юноши.

Петра Петровича Рагозина играет артист В. Емельянов. Роль рабочих-революционеров созданы в ряде произведений советской кинематографии, и надо сказать, что рождает их многие общие черты. Артист В. Емельянов, продолжив существующие традиции, многое взял у своих предшественников, но, вместе с тем, внес и нечто новое. Это свое, как нам кажется, прежде всего в остроте искренних и интимных интонациях Рагозина — Емельянова, в первую очередь в экспозиции картины.

Реалистический, но лиричный определенная сатирической заостренности, образ жандармского полковника Полотенцева создал И. Воронцов. Он немного смешон — странноватой походкой, желанием оставаться в своих глазах культурным, так сказать, жандармом. Но это смешон — с позиции сегодняшнего дня. В действительности же он страшен, страшен своей убежденностью в правоте позиции своего класса, в готовности записать их, эти позиции, если даже для этого нужно арестовать, сослать, казнить десятки, сотни людей. И это далеко не просто служака, а человек, который при благоприятном случае не остановится перед тем, чтобы, скажем, в интересах своего тщеславия и карьеры (ведь чем больше «преступников», тем громче дело и тем сильнее заслуга «разоблачителя») разудать дело и погубить невинных людей. Когда Полотенцеву докладывают, что с Извековым видели Пастухова, с каким удовольствием повторяет он: «Пастухов! Пастухов, конечно,



Кадр из фильма «Первые радости».

фигура!.. С ним бы дело совсем иначе задуло!..

Нельзя сказать, чтобы образ Пастухова в фильме был так же глубокий, как в романе. Спокойствие, уверенность, немного обычного для определенной части тогдашней интеллигенции скептицизма — таким предстал перед нами Пастухов — М. Названов. Больше живичности хотелось бы увидеть в игре В. Дружниковой (Цветухин).

Успешно выступила в фильме Н. Меньшикова (Ксаяна Рагозина), привлекающая своей простотой и искренностью. Артистка Т. Конохова, исполняющая роль Лизы Мешковой, особенно хороша в эпизодах свадьбы, в кумысной, на платках.

«Первые радости» — только часть трилогии Федин. Коллектив, создавший рецензируемый фильм, хочется увидеть и в «Необыкновенном дете», где знакомые нам герои проходят через новые испытания, предстают перед читателем более взрослыми, духовно созрелими. Именно поэтому фильм «Первые радости» стоит и оценивать лишь как хорошее начало большого труда.

С. ГВЕЛЕСИАНИ.

„Нефтяник“ (Баку) — ОДО (Тбилиси)

Вчера в Баку состоялась первая календарная игра второго круга на первенство страны по футболу среди команд класса «В». Футболисты общества «Нефтяник» играли с командой Тбилисского оружейного Дома офицеров.

Игра проходила в острой спортивной борьбе и закончилась со счетом 3:1 в пользу армейских спортсменов. Команда ОДО (Тбилиси), набрав 30 очков из 36 возможных, попрежнему удерживает первое место среди футбольных команд второй зоны.

Редактор И. ЧХИКВИШВИЛИ.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО РАДИО НА 11 ИЮЛЯ

По первой программе

По радиостанциям на волнах 1571, 59,52 м. и тбилисской городской сети

06.30 — грузинская народная музыка, 12.15 — романсы Кюи, 12.45 — песня на виолончели в исполнении Гурича, 17.15 — концерт русской оперной музыки, 17.45 — очерк «Портрет мастера», 18.30 — грузинские песни, 18.40 — передача для детей, рассказ Брежнева «Перезаказанная» (передача вторая), 19.20 — концерт по заявкам радиослушателей, 20.40 — по радиостанциям передача для работников сельского хозяйства, по городской сети — концерт для вальторы с оркестром — Р. Штрауса.

По радиостанциям на волне 1571 м. и тбилисской городской сети

21.45 — концерт популярной музыки, 22.15 — беседа «По пути строительства новой жизни», 22.30 — фортепианный концерт Н. Гудашвили.

По второй программе

По радиостанциям 59,52 м.

21.00 — русские песни в исполнении мастеров искусства, 21.30 — передача «Новые книги», 22.45 — концерт из произведений Модарта.

СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ

В кинотеатрах: имени Руставели, «Амиран» (в ленте, театре), «Октябрь», в летнем кинотеатре ЦПКО имени Орджоникидзе, имени 26 комиссаров (в ленте, театре), в клубе имени Пехлеванова — «Много шума из ничего: «Амиран» (в зиме, театре), в саду филармонии, «Спартак», «Тбилиси», «Исания» (в зиме, театре), в клубе имени Воронцова — «Первые радости»; имени 26 комиссаров (в зиме, театре), в клубе имени Дзержинского (в зиме, театре) — «Три старта»; «Колхозка» (в зиме, театре), в Доме офицеров — «Крутые горы»; «Колхозник», в Доме культуры имени Горького, в саду Коммунаров — «Полицейские и воры»; «Комсомолец» — «Двенадцатая ночь»; «Колхозка» (в ленте, театре) — «Дон-Жуан»; «Исания» (в ленте, театре) — «Господин Такси»; «Дилубе» (в зиме, театре) — «Убийство на улице Данте»; в ленте, театре — «Хитрость старого Аншара»; в парке имени Кирова — «Свет любви»; летний клуб имени Дзержинского (Управления милиции) — «На подмошке сценарий».

ТРЕСТ „ГРУЗНЕРУД“ МИНИСТЕРСТВА ПРОМЫСЛЕННО-МАТЕРИАЛОВОГО ПРОИЗВОДИТ

отпуск инертных материалов

с Дигомского карьера — песка строительного, искусства, 21.30 — передача «Новые книги», 22.45 — концерт из произведений Модарта.

А. В. Макашвили с семьей и родственниками извещают о смерти Елизаветы Давидовны Макашвили.

Гр. паних. 11 июля, в 8 час. веч., на кв. — Вышлованский переулок, 6. Винос 12 июля, в 6 час. веч.

А. Б. Д. Шелия с семьями извещают о смерти заслуженного учителя школы Грузинской ССР Якова Утутянца Шелия.

Похороны 15 июля, в сел. Варце Гульришского района.

Коллектив редакции газеты «Заря Востока» выражает соболезнование Д. Я. Шелия по случаю смерти его отца Якова Утутянца Шелия.

Трест «Грузнеруд».

Обращаться по адресу: гор. Тбилиси, ул. Камо, 18, тел. 3-37-35.