



## Levan Mosiashvili

Water melons, 100 x 120 cm. Canvas, Oil



Levan MOSIASHVILI aurait pu être pape, il parle couramment plusieurs langues, mais il lui aurait fallu apprendre le latin. Il aurait pu aussi devenir agent du KGB puisqu'il est né, en 1971, dans la patrie d'origine de Staline, le petit père des peuples, la Géorgie.

En fait, un tel destin lui était impossible ; il aime trop la vie, la beauté et la liberté. Ingénieur forestier, il se plaisait dans la nature mais son besoin d'expression et de contacts humains le conduit au théâtre où il exerce un temps la fonction de metteur en scène.

n 65/656

Finalement, c'est avec ses pinceaux qu'il nous montre ses passions. Accrochant couleurs et lumières, il nous fait découvrir son pays avec ses scènes rurales, ses personnages typiques, ses femmes toutes en beauté et sa ville de Tbilissi parsemée de ses multiples églises. Son style très personnel emprunte aux icônes, s'inspire de Chagall, ou, d'autre fois, travaille sur la toile volume et matière. Mais c'est avant tout la sensibilité de l'artiste qui fait l'âme de ses œuvres. Si Levan Mosiashvili est sous le charme de ses modèles, il est aussi amoureux des scènes simples de la vie, de la nature, des animaux.

Levan Mosiashvili nous dévoile dans son travail tout le caractère traditionnel de son pays, pour nous révéler ainsi un peu de l'âme d'un peuple et d'une culture méconnu du reste du monde.

Contact information:

E-mail: lmosiashvili@hotmail.com

web: www.levanmosiashvili.artgeorgia.ge

PX 4598/1