

Насущные задачи писателей Грузии

В своем приветствии Второму Всесоюзному съезду советских писателей Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза призвал художников слова создавать произведения, раскрывающие богатый духовный мир советских людей — строителей коммунизма, облагораживающие все отсталое и косное, что мешает дальнейшему развитию советского общества.

После съезда писателей прошло десять месяцев. За это время руководящие органы Союза советских писателей Грузии несколько улучшили свою работу. Президиум правления провел ряд дискуссий по актуальным творческим вопросам. Значительным событием в литературной жизни республики было появление цикла новых стихов И. Нопелишвили. В этих овеянных романтикой стихах, отличающихся свежестью и глубиной мысли, созданы живые, запоминающиеся образы покорителей целинных земель.

Улучшилась своя деятельность редакция журнала «Мнатоби». На его страницах стали чаще появляться произведения о наших современниках. В журнале, в частности, опубликованы начало романа К. Лордкипанидзе «Натрис твали», посвященного колхозному строительству, и другие произведения на современные темы. Улучшилась работа критико-библиографического отдела журнала, опубликованного несколько содержательных, острых статей о новых книгах. На страницах органа правления Союза советских писателей Грузии «Литератури гавети» выступают новые авторы, которые приносят с собой свои темы, новые мысли.

Больше внимания стало уделяться воспитанию литературной молодежи. В этом направлении положительную роль сыграла комиссия по работе с молодыми писателями, которая провела совещания начинающих писателей в Кутаиси и Гори.

Несмотря на все это, работа писателей и объединяющей их творческой организации далеко не отвечает тем требованиям, которые предъявляют художникам слова наш народ, Коммунистическая партия и Советское правительство. Деятельность руководящих органов Союза советских писателей Грузии, в первую очередь президиума правления, а также «Литератури гавети» и «Мнатоби» все еще страдает серьезными недостатками.

Еще слабо работают творческие секции. Обсуждение новых произведений носит здесь случайный характер, и к тому же в них редко участвуют ведущие писатели республики.

В творческой работе писателей еще чувствуется отрыв от насущных, актуальных задач современности.

Среди вышедших книг мало произведений, в яркой художественной форме воплощающих образ советского человека, воспитывающих читателей в духе пламенного советского патриотизма, беспредельной преданности великому делу коммунизма.

Проза и драматургия — попрежнему отсталые жанры в нашей литературе. Руководящие органы Союза советских писателей Грузии недостаточно напедают писателей на показ нашей действительности во всем ее богатстве и многообразии, на разработку главных тем современности. В результате этого у нас часто печатаются посредственные, серые произведения. Редко появляются в печати очерки и стихи, в которых страстным, волнующим языком художника рассказывалось бы о наших успехах и недостатках.

Наши писатели являются свидетелями и участниками огромных перемен, совершающихся в жизни республики. За годы Советской власти Грузия превратилась в индустриальную республику с высокоразвитым сельским хозяйством. Благодаря братской помощи народов нашей страны и, в первую очередь, великого русского народа в Грузии построены такие гиганты социалистической промышленности, как Закавказский металлургический завод имени И. В. Сталина в Рустави, Кутаисский автомобильный завод и много других предприятий. В борьбе за развитие социалистической промышленности вырос и закалился грузинский рабочий класс. Однако его творческий труд пока еще не получил достойного отображения в произведениях писателей Грузии.

Наша литература недопустимо бедна художественными образами рабочих — полных хозяев жизни. За последние годы, за исключением, пожалуй, опубликованного начала романа А. Белишвили «Рустави», не появилось произведений, в котором автор поставил бы и разработал бы тему творческого, преобразующего жизнь труда рабочего класса, психологически тонко, мастерски раскрыл бы образ советского рабочего, воспитанного в духе коммунизма, в духе пролетарского интернационализма.

Еще мало пишут наши писатели о сегодняшнем дне колхозной деревни. В появившихся за последние время рассказах слабо, недостаточно раскрывается социалистический труд колхозного крестьянина, направленный на дальнейший подъем социалистического сельского хозяйства.

Не может быть дальше терпимо оставлено драматургии. В течение всего прошлого сезона ведущие театры Тбилиси не показали зрителю ни одного спектакля на современную тему, за исключением страшной трагедии о недостатках пьесы молодого драматурга Р. Эбралидзе «Нана», поставленной театром имени Марджанишвили. Высокохудожественные, глубокие спектакли не могут быть созданы, если не будет хороших, интересных пьес на современные темы. Наши драматурги, однако, мало пишут о советских людях — творцах и создателях коммунистического общества. Слабое участие принимают писатели и в создании киносценариев и оперных либретто.

В долгу перед читателями и наша поэзия. Многие стихи, появляющиеся на страницах газет и журналов республики, однообразны и неинтересны.

За последнее время в «Мнатоби» и «Литератури гавети» опубликован ряд очерков. Приветствуя этот хороший почин, нельзя не отметить вместе с тем ограниченность тематики этих очерков, в которых недостаточно отражается труд новаторов производства.

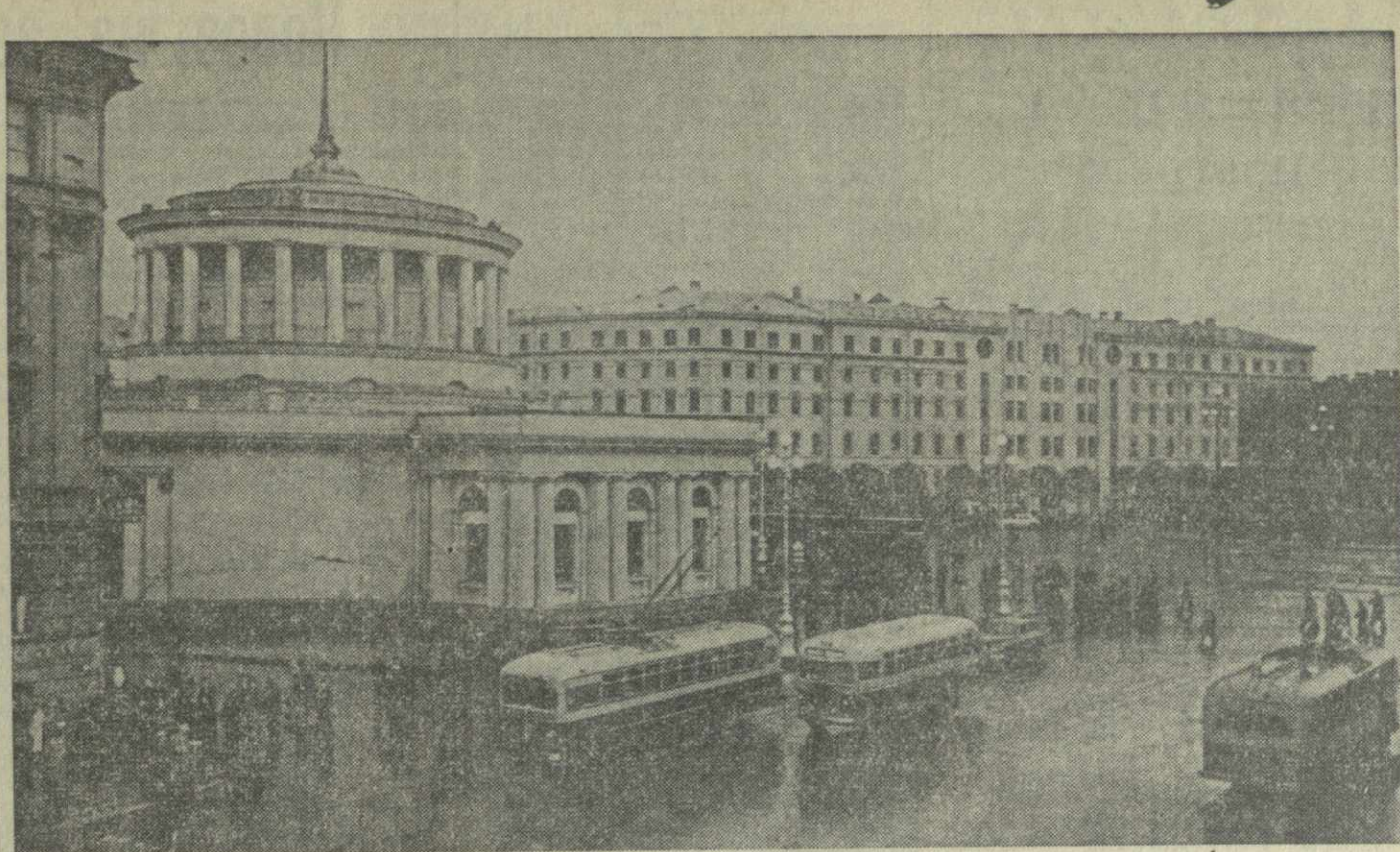
Все это говорит о том, что писатели Грузии еще слишком робко вторгаются в жизнь, что является следствием и их весьма слабого участия в работе периодической печати.

Несмотря на некоторое оживление отделов критики в «Мнатоби» и «Литератури гавети», они еще редко печатают теоретические статьи по вопросам марксистской эстетики, проблемам художественного творчества.

Звание писателя окружено в нашей стране большим почетом и уважением. Писателям много дано, но с ним много и спрашивается. К сожалению, среди писателей еще имеют место случаи зазнайства, нетерпимого отношения к критике. Между тем президиум правления ССП Грузии и партийная организация не всегда остро реагируют на поступки людей, позорящих высокое звание советского писателя.

Президиум правления Союза советских писателей Грузии должен стать боевым штабом, направляющим писателей на создание новых высокохудожественных и глубоких произведений, отвечающих требованиям советских читателей. Нет сомнения в том, что писатели Грузии мобилизуют всю свою творческую энергию, чтобы создать произведения, достойные нашей великой эпохи.

По Советскому Союзу



В Ленинграде заканчивается строительство первой очереди метрополитена. Сооружаемый участок подземной магистрали протяженностью 10,8 километра начинается на юго-западной окраине города, в Автово, проходит мимо Кировского завода, Балтийского, Варшавского, Витебского вокзалов и завершается на площади Восстания — у Московского вокзала. На трассе возведены восемь станций, готовы тоннельные сооружения, идут монтаж и испытание эскалаторов и другого оборудования.

Оформление станции «Площадь Восстания» посвящено теме Великой Октябрьской социалистической революции, эпизоды которой запечатлены на бронзовых барельефах.

На снимке: общий вид наземного павильона станции «Площадь Восстания».

Фото А. Михайлова. Фотохроника ТАСС.

Ценное новшество мастера Максименко

ВЛАДИВОСТОК, 15. (ТАСС). В литейном производстве приходится вести борьбу с так называемыми газовыми раковинами. Для предотвращения их обычно производилось раскисление расплавленной стали алюминием в ковшах перед разливкой в формы. Однако это не устраняло газовых раковин. Брак попрежнему оставался большим.

Старший мастер литейного цеха завода «Металлист» В. И. Максименко предложил производить раскиснение металла непосредственно при заливке. С этой целью по всей форме равномерно рассыпается алюминиевые стружки из расчета на тонну стали 1—1,5 килограмма алюминия.

Опыты увенчались успехом. Уже первые отливки были совершенно чисты от газовых раковин. Сейчас в цехе присадка стали алюминием производится по методу Максименко, причем отливается детали различной конфигурации весом от одного до 1,200 килограммов. Расход алюминия сокращен наполовину. Разливка металла производится в настоящее время в неподвижные формы при влажности формовочной смеси от 5 до 8 процентов, что намного ускоряет процесс литья и удешевляет продукцию.

Работая в содружестве с начальником литейного цеха В. И. Гончаровым, новатор с помощью нового метода добился снижения веса так называемой прибалки системы. Это позволило повысить полезное использование металла до 80 процентов вместо 50.

Предложение мастера Максименко рассмотрено на заводском техническом совете и получило высокую оценку специалистов-металлургов.

Его Превосходительству господину К. Е. ВОРОШИЛОВУ
Председателю Президиума Верховного Совета СССР
МОСКВА

Ваше сообщение о ратификации Президиумом Верховного Совета СССР соглашения, подписанного в Москве 19 сентября 1955 года, а также сердечные поздравления и пожелания от Президиума Верховного Совета СССР и от Вас, господин Председатель, лично доставили мне большую радость.

Я также глубоко уверен в том, что Протокол о продлении срока действия Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и СССР и Соглашение о возвращении Финляндии территории Порккала-Удд являются основными вехами на пути мирного и дружественного сосуществования наших народов, служащего примером для народов всего мира.

Позвольте мне, господин Председатель, поздравить Вас и в Вашем лице Президиум Верховного Совета СССР по поводу ратификации этих важных соглашений и пожелать счастья народам Великого Советского Союза.

Ю. Н. ПААСИНИВИ
Президент Финляндской Республики

Его Превосходительству господину Н. А. БУЛГАНИНУ
Председателю Совета Министров СССР
МОСКВА

От имени правительства Финляндии и лично сердечно благодарю Вас, господин Председатель, и в Вашем лице Правительство Советского Союза за Ваши любезные поздравления и пожелания по случаю ратификации президентом Финляндской Республики и Президиумом Верховного Совета СССР Протокола о продлении срока действия Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и СССР, а также Соглашения о возвращении Финляндии территории Порккала-Удд.

Правительство Финляндии полностью присоединяется к мнению Советского правительства о большом значении этих соглашений для дальнейшего развития дружественных отношений между нашими странами. Мы твердо уверены в том, что они являются надежным залогом непоколебимой дружбы, глубокого взаимопонимания и искреннего доверия между нашими народами и их правительствами.

Прошу Вас, господин Председатель, и в Вашем лице Правительство СССР принять самые искренние поздравления правительства Финляндии и мои лично, а также наши лучшие пожелания благополучия и успехов народам Советского Союза.

УРХО КЕННОНЕН
Премьер-Министр Финляндии

Декада туркменской литературы и искусства в Москве

14 октября в Москве началась смотра достижений культуры народа Туркмении — декада туркменской литературы и искусства.

Многочисленные зрители заполнили зал филармонии Большого театра СССР, где состоялось торжественное открытие декады. Звучат государственные гимны СССР и Туркменской ССР. Перед началом спектакля туркменских гостей сердечно приветствовала от имени столичной художественной общественности делегация ведущих мастеров искусств во главе с директором Большого театра Союза ССР М. Чулаки.

В ответном слове народный артист Туркменской ССР А. Кариев сказал о том, с каким большим чувством радости и волнения выступают туркменские артисты на сцене прославленного театра страны.

Начинается спектакль — национальная туркменская опера «Шасенем и Гариб». Зрители дружными аплодисментами выражают свое восхищение музыкой, исполнением солистов и хора, живописными декорациями и костюмами.

Опера создана в результате творческого содружества туркменского композитора Д. Овезова с русским композитором А. Шапошниковым. Либретто, написанное Б. Буруновым по мотивам классической туркменской литературы, повествует о благородной любви юноши и девушки, о борьбе молодых людей против сословных ограничений, за свое счастье. Музыка оперы, насыщенная народными мелодиями, пользуется большой популярностью в Туркмении, часто исполняется в концертах.

В основных партийных операх успешно выступили ведущие солисты театра — народная артистка Туркменской ССР А. Аннакулиева, заслуженный артист Туркменской ССР Б. Ризаев, артист Б. Артыков и другие.

В репертуаре старейшего театрального коллектива Туркмении — Русского драматического театра имени А. С. Пушкина основное место занимает советская драматургия. В день открытия декады на сцене театра имени Евг. Вахтангова шла пьеса «Джахан» туркменского писателя К. Сейтниева, переведенная на русский язык В. Гольдфельдом.

С интересной и разнообразной программой выступили туркменские мастера искусств в зале имени Чайковского. В концерте приняли участие лучшие музыкальные коллективы Туркмении — государственный оркестр народных инструментов под управлением молодого дирижера, воспитанника Московской консерватории К. Кулиева, национальный ансамбль танца, солисты.

Горячий прием, оказанный зрителями столицы талантливым посланцам Туркмении, явился ярким свидетельством расцвета их национальной по форме и социалистической по содержанию культуры. (ТАСС).

Известный москвичам пьесой «Семья Аллана» Г. Мухтарова начал свою выступления драматический театр имени И. В. Сталина. Спектакль шел на сцене филиала Художественного театра СССР имени М. Горького.

В главных ролях были заняты народный артист СССР А. Бульмамедов, народная артистка Туркменской ССР Сова Муратова, заслуженные артисты Туркменской ССР М. Черкезов, А. Бекмуратов, А. Бурдыев и другие. Постановка — заслуженного артиста Туркменской ССР М. Сейтниева.

В Москве театр покажет на туркменском языке бессмертную комедию Н. Гоголя «Ревизор», трагедию В. Шекспира «Отелло».

В репертуаре старейшего театрального коллектива Туркмении — Русского драматического театра имени А. С. Пушкина основное место занимает советская драматургия. В день открытия декады на сцене театра имени Евг. Вахтангова шла пьеса «Джахан» туркменского писателя К. Сейтниева, переведенная на русский язык В. Гольдфельдом.

С интересной и разнообразной программой выступили туркменские мастера искусств в зале имени Чайковского. В концерте приняли участие лучшие музыкальные коллективы Туркмении — государственный оркестр народных инструментов под управлением молодого дирижера, воспитанника Московской консерватории К. Кулиева, национальный ансамбль танца, солисты.

Горячий прием, оказанный зрителями столицы талантливым посланцам Туркмении, явился ярким свидетельством расцвета их национальной по форме и социалистической по содержанию культуры. (ТАСС).

Обмен телеграммами между парламентской делегацией Люксембурга и Президиумом Верховного Совета Грузинской ССР

Глава находящейся в Советском Союзе парламентской делегации Великого Герцогства Люксембургского Э. Рейтер обратился к Верховному Совету Грузинской ССР со следующей телеграммой:

Парламентская делегация Люксембурга выражает свое сожаление по поводу того, что неслетная погода помешала нам посетить ваш прекрасный город. Делегация передает сердечные приветствия люксембургского народа и горячие пожелания процветания вашей республике и городу Тбилиси, пожелания дружеского сотрудничества между всеми народами, стремящимися к миру.

В ответной телеграмме Президиума Верховного Совета Грузинской ССР говорится:

Выражаем искреннюю благодарность за ваше дружеское приветствие и пожелания процветания Грузинской Советской Социалистической Республике.

Мы сожалеем, что вам не пришлось побывать у нас и лично ознакомиться с жизнью и деятельностью нашего народа.

Прислам вас передать теплый привет и пожелания благополучия и процветания люксембургскому народу. (ТАСС).

Отъезд из Москвы парламентской делегации Великого Герцогства Люксембургского

15 октября из Москвы на родину отбыла парламентская делегация Великого Герцогства Люксембургского, находившаяся в Советском Союзе по приглашению Верховного Совета СССР. Делегацию возглавлял председатель палаты депутатов Эмиль Рейтер.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами Люксембурга и СССР, делегацию провожали: председатель бюджетной комиссии Совета Национальностей Верховного Совета СССР А. М. Сафонов, министр промышленности мясных и молочных продуктов СССР С. Ф. Антонов, министр автомобильной промышленности Н. И. Строккин, депутаты Верховного Совета СССР А. Ф. Борисов, Н. М. Ключик, Ф. Д. Кулаков, С. А. Скачков, И. И. Ширков, депутаты Верховного Совета РСФСР Е. М. Александрова, Д. А. Поликарпов и другие официальные лица.

Среди провожающих на аэродроме также находился чрезвычайный посланник и полномочный министр Великого Герцогства Люксембургского в СССР Рене Блюм.

Перед отъездом из Москвы глава д-

Популярность советской литературы за рубежом

В Советском Союзе ежедневно приходят десятки книжных посылок из разных стран мира — Китая, Польши, США, Австралии, Норвегии, Финляндии, Чили, Индии, Болгарии, Франции, Японии, Югославии, Венгрии.

На днях, например, получены от Общества культурной связи Аргентины с СССР два экземпляра книги И. Островского «Как закалялась сталь», изданных на испанском языке. Один из них с предисловием Романа Роллана, которое впервые было напечатано во французском издании, опубликованном в Париже в 1937 году. На обложке второй книги, выпущенной издательством «Эмисферно», написано: «Советский роман, наиболее читаемый во всем мире».

В иностранную комиссию Союза писателей СССР пишут не только известные зарубежные деятели культуры, но и рабочие, студенты, заводская молодежь, школьники.

Растет популярность советской литературы за рубежом. За последние десять лет за границей изданы книги свыше 900 советских писателей на 44 иностранных языках. Представлены писатели более чем 30 народов СССР. (ТАСС).

Гослитиздату исполнилось 25 лет

Крупнейшему в Советском Союзе государственному издательству художественной литературы исполнилось 25 лет. За четверть века оно выпустило свыше 600 миллионов экземпляров книг.

Гослитиздат увеличивает тиражи книг. Только в этом году будет издано свыше 70 миллионов экземпляров. Ежедневно с маркой Государственного издательства художественной литературы выходит свыше 200 тысяч книг. (ТАСС).

Пензенская область. Много лет работает над выведением новых сортов помидоров селекционер-любитель учитель Сосновской средней школы Бекосовского района мичуринец А. П. Корнеев. Большой интерес представляет выведенный им сорт «Корнеевские», насчитывающий на отдельных кустах несколько десятков штук помидоров общим весом в 16 килограммов. В последние годы этот сорт выращивали многими селекционерами в Чехославии, Болгарии, Польше и других странах народной демократии.

На снимке: А. П. Корнеев у куста помидоров сорта «Корнеевские».

Фото В. Гришина. Фотохроника ТАСС.

Прием Н. С. Хрущевым Пьетро Ненни

ЯТА, 15. (ТАСС). Сегодня первый секретарь Центрального Комитета КПСС Н. С. Хрущев принял генерального секретаря Итальянской социалистической партии, депутата парламента Италии, вице-президента Всемирного Совета Мира Пьетро Ненни и имел с ним продолжительную дружескую беседу по общим проблемам международного положения и борьбы за мир.

Н. С. Хрущев и Пьетро Ненни вместе пообедали и совершили прогулку по берегу моря.

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЦСПС

Усилить роль производственных совещаний в улучшении работы предприятий

Президиум ВЦСПС принял постановление о работе производственных совещаний.

В постановлении отмечается, что производственным совещаниям принадлежит важная роль в улучшении работы предприятий. Критика рабочих и инженерно-технических работников помогает своевременно вскрывать недостатки в работе, изыскивать дополнительные резервы производства. На обсуждение производственных совещаний предлагается выносить вопросы о внедрении новой техники и передовой технологии, механизации тяжелых и трудоемких процессов, модернизации действующего оборудования, повышении производительности труда и т. д.

Профсоюзные организации должны совместно с хозяйственными руководителями обеспечить регулярное проведение производственных совещаний в бригадах, на участках, в цехах, отделах, по профессии. В связи с тем, что дальнейшее развитие кооперации и специализации

предприятий требует более слаженной работы всех звеньев производства, рекомендуется проводить производственные совещания смежных бригад, участков, цехов, а также производственные конференции предприятий-смежников для обсуждения взаимных претензий.

Непосредственное руководство работой производственных совещаний должно осуществляться: на предприятии — председателем фабрично-заводского комитета или его заместителем, в цехе — председателем или членом цехового комитета, на участке, в бригаде — профгруппоргом.

Президиум ВЦСПС предложил центральным, республиканским и областным комитетам профсоюзов, республиканским и областным советам профсоюзов усилить помощь фабрично-заводским и местным комитетам в организации работы производственных совещаний, изучать и распространять положительный опыт по руководству совещаниями. (ТАСС).

Партийная жизнь

В центре внимания—борьба за технический прогресс

Коммунисты трубозаготовочного цеха Закавказского металлургического завода имени И. В. Сталина пришли к своему отчетно-выборному собранию с неплохими производственными показателями. Десятидневный план цеха был выполнен досрочно, к 26 сентября.

В отчетном докладе, сделанном секретарем партбюро т. В. Кирвалидзе, и в выступлениях коммунистов отмечалось, что партийная организация цеха за отчетный период провела немалую работу, направленную на осуществление задач, поставленных решениями XIX съезда партии и Пленума ЦК КПСС.

В связи с тем, что мы завершили 1954 год плохими показателями, — сказал т. Кирвалидзе, — вопрос об отставке цеха был обсужден на партийном собрании. Коммунисты внесли много ценных предложений, обеспечивающих выполнение и перевыполнение плана. Было решено организовать школы по изучению передовых методов труда лучшего оператора страны т. Кокая, старшего сварщика т. Ботнева и оператора т. Лазаревича. В цехе развернулось социалистическое соревнование среди рабочих, а также между участками, бригадами и сменами. На партийных собраниях мы наметили мероприятия, которые способствовали повышению мощности прокатных станов. Так, например, были реконструированы и усовершенствованы агрегаты возвратного потока, что дало возможность наладить ритмичную работу. Путем сокращения количества пропусков на стане «400» значительно повысилась его производительность. Ускорила прокатку трубозаготовок за счет сокращения времени нагрева металла в нагревательных печах. На отделе были внедрены поточный метод труда, улучшилось краповое хозяйство. Были установлены дополнительные стеллажи для выгрузки, разработаны жесткий график ремонта кранов, выработана инструкция по использованию кранов с наименьшим количеством холостых ходов.

Вопрос о работе нашего цеха, — говорит далее докладчик, — неоднократно обсуждался на бюро Рустазского горкома партии, на заседаниях парткома. По обсужденным вопросам принималось много полезных решений, но надо признать, что нам не удалось полностью их выполнить. Одна из причин этого — слабая помощь парткома завода.

Коммунисты отмечают, что завод профсоюза очень плохо помогает цеху. Он занимается главным образом сбором членских профсоюзных взносов и почти ничего не делает для улучшения организации социалистического соревнования, наведения порядка в оплате труда рабочих, недостаточности внимания об удовлетворении культурно-бытовых нужд металлургов.

Партия призывает нас, — сказал в своем выступлении старший калибровщик т. А. Бурин, — добиваться дальнейшего технического прогресса. Но руководство завода не проявляет к этому делу должного внимания. Многие ответственные работники производственного, технического и других отделов завода-

управления давно забыли дорогу в наш цех. Известно, что с первого года шестой пятилетки резко увеличивается наша производственная программа. Преодолею освоить новые виды заготовок. Необходимо поэтому позаботиться об увеличении производительности трубозаготовочного цеха, осуществить немало мероприятий по реконструкции ряда агрегатов. Время не ждет. Эти вопросы надо разрешить как можно скорее.

На июльском Пленуме ЦК КПСС, — говорили коммунисты, — большое внимание было уделено правильному планированию на производстве. У нас планирование стоит на низком уровне. Мы получаем такие задания по производству заготовок, которые приводят к снижению производительности горячего цеха. По вине главного инженера завода т. В. Матасова часто нарушается технология производства.

Партком завода слабо контролирует работу отдела технического снабжения, — заявил коммунист О. Чкония. — А между тем из-за несвоевременного снабжения цеха кислородом, а также тресками у нас учащаются простои.

Значительную часть своих выступлений коммунисты посвящали задачам выполнения плана шестой пятилетки. Они говорили о том, что вновь избранному партийному бюро придется много поработать над тем, чтобы ускорить осуществление технических мероприятий, обеспечивающих рост производительности.

Старший сварщик т. А. Брегадзе, начальник смены т. Р. Рижмадзе, председатель цехового комитета профсоюза т. К. Никосия критиковали цеховое партбюро за то, что оно слабо помогало профсоюзной и комсомольской организациям цеха. Они также говорили о том, что соревнование не находило отображения в стенных газетах «Трубозаготовщик» и «Броколи».

Я должен признать, — сказал начальник цеха т. Г. Курдиани, — что за последнее время мы очень редко проводили производственные совещания и общецеховые рабочие собрания, которые являлись замечательной трибуной для развертывания критики и самокритики.

Партийное собрание отметило, что партбюро и администрация цеха не уделяли должного внимания внедрению в производство ценных рационализаторских предложений. За 9 месяцев из 31 рационализаторского предложения внедрено только 13.

Главной задачей партийной организации цеха, — записано в резолюции собрания, — является борьба за превращение в жизнь исторических решений июльского Пленума ЦК КПСС о дальнейшем подъеме промышленности, техническом прогрессе и улучшении организации производства. На решение этих задач должны быть направлены все силы партийной организации трубозаготовочного цеха Закавказского металлургического завода.

Р. БЕРИДЗЕ.
(Корр. «Заря Востока»).



Колхоз имени Андреева Кобулетского района. На снимке: К. Мжаванадзе — одна из лучших сборщиц чая 2-й бригады; она ежедневно собирает по 30—50 килограммов чайного листа.

Фото В. Бабаия.

На строительстве здравницы грузинских шахтеров в Ессентуках

Пройдет еще немного времени, и ессентуский санаторий комбината «Грузголь» войдет в строй действующих здравниц.

Ныне десятки строительных бригад строительного управления комбината борются за то, чтобы завершить все отделочные работы к 38-й годовщине Великого Октября.

Большим почетом пользуется на стройке строитель Михаил Тимофеев, за плечами которого четверть века трудовой деятельности.

Бригада, которую сейчас возглавляет М. Тимофеев, выполняет на строительстве санатория шахтеров ответственные задания. Неся трудовую вахту в честь XX съезда КПСС, бригада закончила штукатурные работы, продолжила под землей болев двух километров труб, построила смотровые колодцы телефонной линии, установила плиты новой конструкции. Министр угольной промышленности СССР трижды награждал М. Тимофеева значком отличника социалистического соревнования.

Строитель Михаил Тимофеев охотно передает свой богатый опыт другим. Так, например, только в Тбилизи он обучил печному делу более 50 человек.

Ф. ВАСИЛЬЕВ.

Новое на заводе „Красный пролетарий“

Производственная дружба связывает коллектив Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова с коллективом Московского завода «Красный пролетарий». Опыт московцев представляет большой интерес не только для станкостроителей Грузии, но и для работников других отраслей промышленности нашей республики.

Московский ордена Ленина станкостроительный завод «Красный пролетарий» имени Ефремова — один из передовых предприятий столицы. Станки с маркой этого завода можно встретить в самых различных уголках нашей Родины. Вместе с тем на июльском Пленуме ЦК КПСС в адрес завода было сделано серьезное критическое замечание.

В докладе на Пленуме ЦК КПСС товарищ Н. А. Булганин отметил, что завод «Красный пролетарий» отстал в выпуске станков с гидроконтрольными устройствами. Этот справедливый упрек возмущал краснопролетарцев. Новыми глазами взглянули они на свою работу и увидели, что недостаточно активно борются за технический прогресс, за четкое выполнение графика и ритмичность в работе, за внедрение передовой технологии.

Решения июльского Пленума ЦК КПСС открыли перед коллективом предприятия новые перспективы и горизонты, указали реальные возможности дальнейшего технического прогресса. И под руководством партийной организации завода краснопролетарцы дружно взялись за превращение решений Пленума в жизнь.

Прежде всего были детально пересмотрены ранее принятые коллективом завода социалистические обязательства. В ответ на решения июльского Пленума ЦК КПСС краснопролетарцы решили выполнить государственный план по выпуску валовой и товарной продукции не к 28, а к 26 декабря, повысить в нынешнем году производительность труда на 7,8 процента по отношению к прошлому году, снизить себестоимость сравнимой продукции на 5 процентов, освоить в металле 13 моделей новых высокопроизводительных станков, в том числе опытные партии нового серийного станка 1К62.

Чувствуя себя в долгу перед страной за отставание в выпуске станков с гидроконтрольными устройствами, коллектив завода обязался перевести к 7 ноября на механическое и гидроконтрольное 20 наименований деталей в механическом цехе № 1, освоить к этому же времени обработку копиров вертикальных полуавтоматов, изготовить в этом году 200 комплектов гидроконтрольных суппортов, из них 150 — к 7 ноября.

Сейчас уже можно говорить о многом новом, что появилось на заводе после июльского Пленума ЦК КПСС, о том, как выполняются взятые коллективом обязательства, о значительных успехах рабочих-новаторов.

Завод оснащается новейшим оборудованием, непрерывно растет механизация работ. Все более широкое применение находят в производстве автоматика и другие научно-технические новшества. Осуществляется в металле ряд новых моделей станков. В термическом цехе установлены две печи для газовой цементации, модельный цех получил новый фрезерный станок, первый механический цех — две радиально-сверлильные установки. В биометаллическом цехе установлены новые станки. На смену шифробалочному станку старой конструкции поставлен новый, более производительный с гидравлическим управлением. В цехе № 25 в сентябре два токарных станка оборудованы пневматическими установками. Интересную работу ведут технологическая и станочная лаборатории. Закончен изготовлением и уже опробован оригинальный гидросуппорт для торцового копирования. Освоение и усовершенствование гидросуппорта, внедрение его в производство привели к большой экономии вспомогательного времени станочников и значительно обогатили их труд.

Еще в феврале текущего года технологи первого механического цеха тт. Терехова, Банк и Фомичева обратились ко всем технологам завода с призывом начать движение за внедрение в производство совершенной оснастки, снижающей вспомогательное время, затрачиваемое при обработке деталей. В это движение включились не только технологи, но и рядовые рабочие. Многие из них добились отличных результатов. Достаточно ска-

Письмо из Москвы

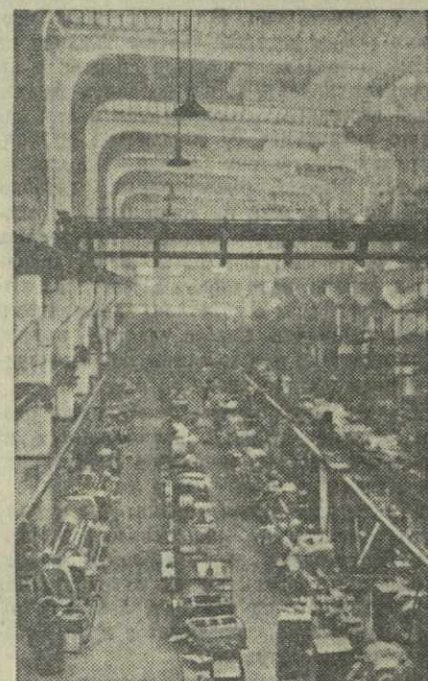
★

зать, что внедрение предложения наладчика второго механического цеха лауреата Сталинской премии т. Маркова дало возможность сократить затраты вспомогательного времени при обработке одной из деталей в 10 раз.

Большая работа проводится по модернизации устаревшего оборудования. Опыт модернизации строгальных станков в первом и втором механических цехах показал, что на этой основе производительность труда может быть увеличена в полтора—два раза. За счет изменения технологии, широкого применения штамповки, литья под давлением и других прогрессивных методов обработки коллектив завода успешно борется за экономию металла на каждой операции. Начальник цеха № 26 т. Кичия говорит:

Возьмем простой пример. При заготовке кронштейнов рабочие вырубают в них отверстия диаметром в 30 миллиметров. Из вырубленной круглой пластинки изготавливается другая деталь — шайба. Наши кадровые рабочие Г. Шатилов и М. Зарубин всегда перед началом нового задания тщательно обдумывают, как лучше раскроить металл и по возможности использовать отходы. Благодаря этому из месяца в месяц коллектив цеха добивается значительного перевыполнения своих обязательств по экономии металла.

В цехах завода «Красный пролетарий» работают многочисленные школы передового опыта. Учеба организована таким образом, что рабочий, независимо от того, в какой смене он работает, имеет возможность посещать занятия и совершенствовать свои знания и опыт. Насколько благоприятно сказывается это на повышении производительности труда, наглядно говорят результаты учебы рабочих первого участка цеха № 25, занимающего веду-



Московский станкостроительный завод «Красный пролетарий» имени А. И. Ефремова. На снимке: часть механического цеха.

Фото Л. Раскина.

щее место в соревновании за досрочное выполнение годового плана. На участке работает школа передовых методов труда, в которой занимаются токари. Под руководством старшего мастера А. Колосова они ознакомились на занятиях с передовыми приемами обработки металла известными токарями страны тт. Колесова, Быкова, Шумилина и других. Учеба не замедлила дать свои плоды. Молодая работница т. Пашкова, выполнявшая нормы на 125—130 процентов, повысила производительность труда до 175—180 процентов. Подобных примеров можно привести множество.

Новаторство и изобретательство приняла на заводе после июльского Пленума ЦК КПСС особенно большая группа. Внедрение рационализаторских предложений способствует значительному росту производительности труда. Вот несколько таких предложений.

По предложению токаря ремонтного цеха т. Корovina паз пальца коловочной машины сейчас обрабатывается на токарном станке. Новый способ дал возмож-

ность сэкономить материал и повысить производительность. Теперь на токарную обработку этой детали уходит в 6 раз меньше металла. Кроме того, мастер второго механического цеха т. Соловьев создал резец оригинальной конструкции, испытания которого дали замечательные результаты. Механик инструментального цеха т. Горохов за короткое время внес три ценных рационализаторских предложения.

Пример активной творческой борьбы за технический прогресс показывает знатный токарь-карусельщик завода лауреата Сталинской премии депутат Верховного Совета РСФСР Николай Кузьмин. Неустанным совершенствованием методов труда, применением рецзы собственной конструкции, он систематически выполняет нормы на 300—400 процентов, а в один из месяцев выполнил 7 норм. В свое время его станок был модернизирован, вследствие чего производительность труда станочника значительно возросла. Сейчас т. Кузьмин разработал подробный план вторичной модернизации станка. Осуществление этого плана приведет к увеличению мощности станка и даст возможность добиться дальнейшего роста производительности труда при обработке крупногабаритных деталей.

О достижениях токаря-новатора стало известно бойцу Корейской Народно-освободительной армии Пак Тэ Вен и в котором поздравил его с трудовыми успехами, сообщив, что занят на восстановительных и строительных работах в Икхеняне. Подобные письма краснопролетарцы получают нередко. Пишут им рабочие Китая, Болгарии, Польши. Во многих цехах и отделах завода проходят практику китайские рабочие, ныне проходят практику станкостроители Мукденского завода.

Завод «Красный пролетарий» — школа производственного опыта. Сюда часто приезжают рабочие различных предприятий нашей страны, чтобы познакомиться с передовыми методами станкостроения. В январе этого года на заводе побывала группа работников Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова. Они увидели с собой ряд описаний передовых методов труда, применяемых московцами, чертежи новых инструментов и конструкций высокопроизводительных приспособлений для обработки деталей. Строгальщик Б. Читанишвили привез в Тбилизи чертеж специального реза для обработки чугунной станины токарного станка. По этому чертежу на заводе имени Кирова были изготовлены новые рецзы, покрытые сверхтвердым сплавом. Применение их позволило повысить производительность труда более чем на 50 процентов.

Производственное сотрудничество тбилисских станкостроителей с краснопролетарцами продолжается. Москвичам известна новая модель универсального токарно-винторезного станка, созданного группой молодых конструкторов завода имени Кирова во главе с конструктором П. Абсадзе.

В дни празднования 300-летия воссоединения Украины с Россией зародилась дружба краснопролетарцев с коллективом Киевского завода станков-автоматов. С тех пор заводы соревнуются между собой, обмениваясь деловыми письмами о ходе соревнования, о новых производственных методах. Недавно у краснопролетарцев побывала делегация киевлян, прибывшая, чтобы продлить действие договора о соревновании между заводами.

Краснопролетарцы не только принимают гостей, но и сами выезжают на родственные предприятия, чтобы обменяться передовым опытом. В прошлом месяце известный новатор токаря-скоростника завода т. Сельцов выступил на общегородском совещании токарей-скоростников машиностроительных заводов г. Бежецка. Он ознакомила участников совещания с чертежами изготовленных им рецзов, методами и приемами использования их на скоростных режимах обработки металла.

В эти дни коллектив завода стремится в самые сжатые сроки завершить работы по подготовке к серийному выпуску новой модели токарно-винторезного станка 1К62. Уже пошли в работу чертежи новых штампов, приспособлений, инструментов.

Для по пути, указанному партией, краснопролетарцы успешно борются за дальнейший технический прогресс.

К. ВАЧНАДЗЕ.

Москва.

СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!

Крестовый перевал. Здесь в минувший четверг состоялся проводы чабанов млетского колхоза, отправляющихся с овцами на зимние пастбища Северного Кавказа.

На живописной обширной поляне, окруженной с трех сторон высокими горами, собралось около двухсот человек — чабаны, колхозники, представители руководящих органов Душетского района, школьники и школьницы; провожать животноводов пришел и ансамбль песни и танца млетского Дома культуры.

Везде слышны смех, шутки. Млетским овцеводам есть чему радоваться. Хозяйственный год они закончили с отличными результатами: от каждой овцы получено в среднем около четырех килограммов шерсти против двух с половиной по плану. Успешно начинается и новый хозяйственный год. Все овешатки прошли искусственное осеменение; на пастбищах для них заготовлено много сена, выстроены и отремонтированы кошары. Хорошие многокомнатные дома с красными уголками, кухнями и банями готовы встретить чабанов. Пастухам выдана теплая одежда: ватные куртки и брюки, сапоги, бурки, меховые шапки.

Характерной особенностью нынешнего перегона является то, что вместе с опытными чабанами на зимовку идет много молодежи.

Собравшиеся внимательно слушают председателя колхоза Х. Петриашвили. Он говорит, что нынешний год завершён успешно, но впереди еще много дел.

— Провожая наших овцеводов, — говорит т. Петриашвили, — мы уверены, что они вернутся с еще лучшими результатами, чем в прошлом году.

Ученица К. Сетуридзе прочла стихотворение «Я дочь млетского чабана», встреченное дружными аплодисментами. Затем в круг выступают танцовщица, а зрители, отбивая такт в ладоши, подбадривают выступающих одобрительными возгласами.

А рядом возник импровизированный хор — вместе с участниками ансамбля поют колхозники. В песне говорится о жизни чабанов, о том, с какими трудностями им приходится встречаться в пути, на пастбищах, с каким нетерпением ждут их возвращения дома.

Солнце уже клонится к горизонту. На земле разостланы ковры. Появляются хлеб, сыр, мясо, бутылки с вином. Провожаящие вновь напутствуют чабанов сердечными словами, желают им успехов в труде, доброго здоровья и благополучного возвращения.

Когда стемнело, чабаны пошли к своим отарам. Впереди — долгий и трудный путь и еще более длительная зимовка.

Пожелаем им вместе со всеми, кто их провожал, счастливого пути и новых трудовых успехов!

На снимке: проводы чабанов млетского колхоза на Крестовом перевале.

Фото М. Квирикашвили.



