

Сегодня в Тбилиси открывается республиканское совещание передовиков сельского хозяйства. Горячий привет мастерам обильных урожаев и высокой продуктивностью животноводства!

ГЕКТАР ЗЕМЛИ

Земля — основа всего сельскохозяйственного производства. От того, как используются земельные угодья, зависит продуктивность хозяйства, материальное благосостояние колхозников. На одних и тех же земельных участках, находящихся в равных почвенно-климатических условиях, можно получать высокие или низкие урожаи сельскохозяйственных культур, содержать много или мало продуктивного скота. Цифры, показывающие выход продукции на единицу земельной площади, являются важнейшими экономическими показателями, которые характеризуют уровень развития хозяйства и красноречивее всяких слов говорят о том, как используется каждый гектар земли.

Возьмем, к примеру, колхоз имени Ворошилова села Дагва Кобулетского района. В трудных климатических условиях прошлого года колхоз получил на каждом из 163,6 гектара плантации по 5.616 килограммов чайного листа. Высок здесь и выход животноводческих продуктов на каждые 100 гектаров сельскохозяйственных угодий.

Все это обеспечило высокую рентабельность общественного хозяйства. Каждый гектар земельных угодий дал колхозу более 7 тысяч рублей дохода, главным источником которого является чайная культура.

А вот пример из практики колхоза села Асуреши Тетрицкаройского района. По производству животноводческих продуктов на 100 гектаров сельскохозяйственных угодий асурешинцы достигли показателя, предусмотренного на 1960 год.

Большую заботу проявляют в асурешинском колхозе о развитии виноградарства. Это и понятно. Виноградарство — самая доходная отрасль общественного хозяйства. В прошлом году, собрав в среднем с гектара по 105,6 центнера винограда, колхоз получил только от этой культуры 1.900 тысяч рублей дохода при общем денежном доходе в 3.500 тысяч рублей. Денежные поступления от каждого гектара полностью покрыли расходы на содержание колхоза. Поэтому асурешинцы стремятся расширить площади под виноградниками за счет малорентабельных культур. К концу 1960 года они наметают увеличить их более чем в полтора раза по сравнению с 1956 годом.

Значительных успехов в увеличении производства зерна, животноводческих и других продуктов добились в минувшем году колхозы Цителцкаройского района. Так, например, колхоз села Джикаридзе вырастил средний урожай пшеницы в 21,5 центнера с гектара, на каждые 100 гектаров сельскохозяйственных угодий получил 115 центнеров молока и 31,2 центнера мяса. В нынешнем году джикаридзецы колхозники обязались довести средний надой молока на корову до 2.200 килограммов и выход молока на 100 гектаров земельных угодий до 140 центнеров. Высокие обязательства приняли и другие колхозы Цителцкаройского района, выступившие инициаторами социалистического соревнования тружеников сельского хозяйства республики в честь 40-й годовщины Великой Октябрьской революции.

Примеры из практики передовых колхозов показывают, как много может дать гектар нашей земли, если его правильно, по-хозяйски обрабатывать, крепко дружить с агротехникой. Иное положение в тех колхозах, где хозяйства ведут безалаберно, где отсутствует забота, например, колхоз имени Чавчавадзе села Мтидзири Кварельского района получил в прошлом году с каждого гектара по 8,7 центнера пшеницы, а кукурузы и того меньше — 5,4 центнера. В чем причина? Прежде всего — в плохой организации и низкой дисциплине труда.

Известно, какое огромное значение для повышения урожайности сельскохозяйственных культур имеют удобрения. Но далеко не везде по-хозяйски относятся к их использованию. В колхозах Горьковского района, например, можно услышать жалобы на острую нехватку органических удобрений. Их в основном вносят под виноградники и сады. Между тем, как свидетельствуют материалы проведенного недавно рейда сельхозинспекторов «Зари Востока», из-за плохого хранения навоза колхозы Горьковского района теряют многие тонны этого ценнейшего удобрения. Можно ли при таком положении рассчитывать на хороший урожай?

Или вот район выращивания ценнейших сельскохозяйственных культур — Абхазская АССР. Здесь, наряду с передовыми колхозами, получающими с каждого гектара по 2.800—3.500 килограммов чайного листа, имеется много колхозов, собирающих лишь по 1.000—1.500 килограммов. Это — результат пренебрежительного отношения к агротехнике. Во многих колхозах мотыжение и культивация междурядий чайных плантаций проводятся с большим нарушением сроков и не на всей площади, недостаточно применяются удобрения.

Сейчас колхозы Абхазии отстают с внесением удобрений и другими зимними работами на чайных плантациях. А чем объяснить тот факт, что средний погектарный урожай табака в Абхазии не превышает 9 центнеров? Ничем другим, как нарушениями агротехники. В прошлом году посадка табака в большинстве колхозов автономной республики была проведена с опозданием почти на месяц, нарушились и сроки обработки табачных плантаций, допускались значительные потери во время уборки.

В Обращении Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР к труженикам села подчеркивается, что если 1956 год явился началом успешного выполнения заданий шестой пятилетки по увеличению производства сельскохозяйственных продуктов, то текущий год может и должен стать переломным в дальнейшем развитии всех отраслей сельского хозяйства с тем, чтобы увеличить ресурсы продуктов земледелия и животноводства для удовлетворения потребностей трудящихся нашей страны. Главной задачей колхозников, работников совхозов и МТС и специалистов сельского хозяйства является повышение урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства.

Наши колхозы и совхозы располагают большими производственными возможностями и резервами для увеличения производства сельскохозяйственных продуктов. Чтобы использовать их с максимальной полнотой, надо много и упорно трудиться, взять от каждого гектара земли все, что он может дать. Поднять уровень производства сельскохозяйственных продуктов на единичной земельной площади может то хозяйство, где рационально относятся к делу, добиваются высокой дисциплины и хорошей организации труда.

Сегодня в Тбилиси открывается республиканское совещание передовиков сельского хозяйства. Чаеводы, виноградары, полеводы, табаководы, работники животноводства подведут первые итоги социалистического соревнования за досрочное выполнение решений XX съезда КПСС, поделятся своим опытом получения высоких урожаев сельскохозяйственных культур и увеличения производства животноводческих продуктов. Задача заключается в том, чтобы обобщить и широко внедрить передовой опыт новаторов колхозного производства, стремящихся наиболее рационально использовать основное богатство колхозов — землю.

Славный пример передовых колхозов, совхозов, районов зовет тружеников сельского хозяйства нашей республики к новым успехам в борьбе за осуществление решений XX съезда КПСС о крутом подъеме земледелия и животноводства.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О НАГРАЖДЕНИИ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ «СЕВЕРНАЯ ПРАВДА»

В связи с пятидесятилетием со дня выхода первого номера костромской областной газеты «Северная правда» и отмечая ее революционные заслуги, а также плодотворную деятельность по мобилизации трудящихся на успешное выполнение задач коммунистического строительства, наградить газету «Северная правда» орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 26 февраля 1957 г.



Сегодня в Тбилиси начинается свою работу республиканское совещание передовиков сельского хозяйства. Со всех концов Грузии в Тбилиси съехались мастера сельскохозяйственного производства, активные участники всенародной борьбы за осуществление решений XX съезда партии о крутом подъеме земледелия и животноводства. На совещании они обменяются богатым опытом, накопленным в деле повышения урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства, наметят мероприятия по досрочному выполнению заданий шестой пятилетки.

На снимке: группа участников совещания. Слева направо — бригадир колхоза имени Мадленова села Хопури Ленцхутского района С. Липартелиани, бригадир колхоза имени Махарадзе села Ленцхутского района М. Кунчули, председатель колхоза имени Орджоникидзе села Бодбе Сигнахского района И. Бекашвили, заведующий колхозом имени Сталина села Апаня Ленцхутского района Н. Чхадзе, председатель колхоза имени Калинина Хобского района В. Берия.

Фото М. Квирикашвили.

Сев начался

Механизаторы Гурджаанской МТС в текущем году должны засеять яровыми культурами 1.060 гектаров. Для сева подготовлено необходимое количество семян. Успешно идет весенняя вспашка. На днях начался сев ранних культур. Четвертая тракторная бригада посела на полях колхоза имени Ленина села Велджини 24 гектара подсолнечника. Сев проведен квадратно-гнездовым способом. В колхозе имени Сталина села Карданахи механизаторы восьмой тракторной бригады засеяли подсолнечником 26 гектаров и несколько гектаров кормовой свеклой.

Т. ГОГИАШВИЛИ, работник редакции гурджаанской районной газеты.

Дадим государству больше животноводческих продуктов

Обращение цителцкаройских колхозников и механизаторов вызвало большой трудовой подъем в нашем колхозе. Включившись в социалистическое соревнование в честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции, мы приняли следующие обязательства: получить в среднем с каждого гектара по 25 центнеров озимой пшеницы при плане 14 центнеров, 25 центнеров кукурузы вместо 17 центнеров, 27 центнеров ячменя вместо плановых 15 центнеров, 250 центнеров картофеля вместо плановых 140 центнеров.

С. КАКАЧИШВИЛИ, председатель колхоза поселка Вале Ахалцхского района.

Как я увеличиваю надой молока

На нашей ферме шесть основных доярок. За каждой из них закреплено по 28 коров. Только введение механизированного доения позволило нам взять на себя такую нагрузку (в прошлом году каждая доярка обслуживала лишь 12—13 животных). Все наши доярки овладели техникой механического доения. А ведь вначале многие полагали, что они не сумеют рационально использовать доильные агрегаты. Некоторые старые работницы, всю жизнь допившие коров вручную, хотели даже оставить работу в совхозе. Но жизнь показала полную несостоятельность подобных опасений.

На ферме механизированы и многие другие трудоемкие процессы, и, в частности, приготовление кормов. В кормовую установленная универсальная мельница, которая измельчает зерно и прот, есть у нас и кормозапарники. Корма доставляются на ферму по подвесной дороге. Таким же способом вывозятся из коровников навоз. В стойлах имеются автоматические поилки, куда вода поступает из артезианского колодца.

За эксплуатацией всех механизмов наблюдает механик Иван Кривоконов, недавно демобилизованный из рядов Советской Армии. Он проводит с животноводками беседы, помогает устранять неполадки. Рабочий день на ферме начинается рано. Первое доение мы проводим в 5 часов утра, предварительно вычистив и накормив животных. Второй раз доим коров в 7 часов вечера. Для первотелок делаем исключение: в 12 часов дня проводим дополнительное доение — поддой. Остальное время уходит на уход за животными — чистку, кормление, прогулки. Большую роль в повышении продуктивности коров играет правильный распорядок дня. Животные быстро привыкают к тому, что их кормят и доят в определенные часы. Нарушение режима дойки сразу сказывается на выходе молока. Приведу такой пример. В один из августовских дней прошлого года из-за отсутствия электроэнергии (что-то случилось с движком) утреннее доение начали на час позже. В результате мы недобрали 60 килограммов молока. Нарушение режима отразилось и на вечернем удое. Дойных коров я кормлю в зависимости от удачи.

На 1 октября 1956 года я надоила на фуражную корову 2.680 килограммов молока вместо 2.600 килограммов по плану. За четыре месяца нового хозяйственного года, т. е. с 1 октября 1956 года по 1 февраля 1957 года, я получила в среднем от каждой

коровы по 765 килограммов молока. Включившись в социалистическое соревнование в честь 40-летия Великой Октябрьской революции, я обязалась в новом хозяйственном году довести средний надой на каждую фуражную корову до 3.000 килограммов.

В совхозе с каждым годом увеличивают заготовку силоса. Если в 1953 году было заготовлено 50 тонн силоса, то в 1956 году мы заложили 1.080 тонн, что составляет 7 тонн на каждую корову. Кроме того, мы засилосовали 600 тонн викоовсяной смеси.

На ферме трудятся много опытных, любящих свое дело животноводов. 20-летний стаж имеет С. П. Гончарова. Сейчас она работает в родильном отделении. Умелой телатипией зарекомендовала себя М. Ф. Ярославцева. 11 животноводов нашей фермы являются участниками ВСХВ.

В течение двух последних лет на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке побывали все наши доярки. Изучение опыта передовых животноводов страны поможет нам быстрее претворить в жизнь решения XX съезда КПСС о крутом подъеме животноводства и значительно увеличить производство молочных продуктов для курорта Гагра.

А. ШЕНЯЕВА, доярка Гагрского молочного совхоза.

Источник роста и укрепления общественного хозяйства

Мастера
высоких
урожаев

Что дала кукуруза колхозу имени Сталина поселка Болниса

Главное — соблюдать агротехнику

Достоинства кукурузы как продовольственной и кормовой культуры хорошо известны. Она значительно превосходит по урожайности все остальные зерновые культуры.

В колхозе имени Сталина поселка Болниса работа с 1947 года, хорошо знакомо особенности возделывания кукурузы в наших условиях. В начале прошлого года по решению правления и партийной организации колхоза я был назначен руководителем 15-й полеводческой бригады.

За бригадой закреплены 15 гектаров полевых земель, расположенных в долине реки Манаверы. Прежде всего нужно было ознакомиться с участком, выяснить, можно ли здесь широко применять средства механизации на сево, при уходе за посевами, на уборке урожая. Оказалось, что из-за неподходящей конфигурации закрепленного за нашей бригадой поля силами Болнисской МТС, обслуживающей наш колхоз, можно проводить только вспашку. Члены нашей бригады были огорчены не только тем, что нельзя было применить наиболее прогрессивный — квадратно-гнездовой способ сева, но и тем, что механизаторы МТС вспахивали под зябь лишь немногим больше половины участка. Это было тем более обидно, что в наших почвенно-климатических условиях кукурузу лучше всего размещать по зяби, а не по вспашке. В этом члены бригады еще раз убедились, когда был собран урожай.

В 1955 году закрепленный за нами участок обрабатывался другой бригадой. Тогда она собрала в среднем 17 центнеров зерна с гектара. А наша бригада в прошлом году на том же участке выстигла в среднем по 80 центнеров. Причем с участков, вспаханных под зябь, зявня, возглавляемые В. Схиртладзе, собрали в среднем с гектара 88—89 центнеров, а с остальных, где кукуруза была посеяна по вспашке и закреплена за звеньями, руководимыми Л. Манагадзе и Д. Хечурани, было получено 66—73 центнера зерна.

Погодные условия в прошлом году были менее благоприятны для возделывания кукурузы, нежели в предыдущем году. Благодаря чему же бригада добилась столь высоких урожаев?

Члены бригады были преисполнены желания завоевать первенство в соревновании за получение высокого урожая. Вся бригада точно в агротехнические сроки проводила мероприятия, которые предлагались агрономом колхоза Г. Вацикадзе и мною.

Зная, какое огромное значение для повышения плодородия почвы имеют органические удобрения, которые раньше не использовались под кукурузу, мы в конце января внесли на наш участок 600 тонн полуперепревшего навоза, т. е. по 40 тонн на гектар. До сева мы провели предпосевную культивацию на глубину заделки семян с немедленным последующим боронованием. Сев закончили 23 апреля. Большое внимание уделяли отбору лучших семян кукурузы районированного

сорта «картули крути». На гектар было посеяно 35 килограммов семян, протравленных гранозаном. Расстояние между рядами нами было установлено в 60 сантиметров.

Уход за посевами бригады начался рано. После появления всходов, когда полностью развились два листа, в жаркие часы дня мы провели боронование всходов поперек рядов. Это мероприятие равносильно одному рыхлению и пощипу, ибо, разрушая поверхностную корку, мы предохраняем почвенную влагу от быстрого испарения. Кроме того, при этом уничтожаются почти все четверти всходов сорняков.

Когда на растениях развились три-четыре листочка, была проведена первая конная культивация междурядий на глубину 8—10 сантиметров, а вслед за ней мотыжение и прорывка всходов в рядах. Прорывку надо проводить в сжатые сроки, удаляя в первую очередь большие, слабые растения и оставляя лучшие, хорошо развитые. Растения нужно вырывать с корнями, а не ломать у поверхности почвы, иначе они вновь отрастят. В рядах мы оставляли растения на расстоянии 50 сантиметров друг от друга.

Через 10—15 дней после первой культивации провели вторую и сейчас же произвели второе мотыжение. Одновременно с мотыжением в междурядьях готовились поливные борозды.

Дальнейший уход за посевами заключался в поливах и подкормке растений. Первый раз кукурузу мы полили, когда растения начали выбрасывать соцветия (начало цветения). Вместе с поливом подкармливали растения навозной жижей, которой дали на гектар около пяти тонн.

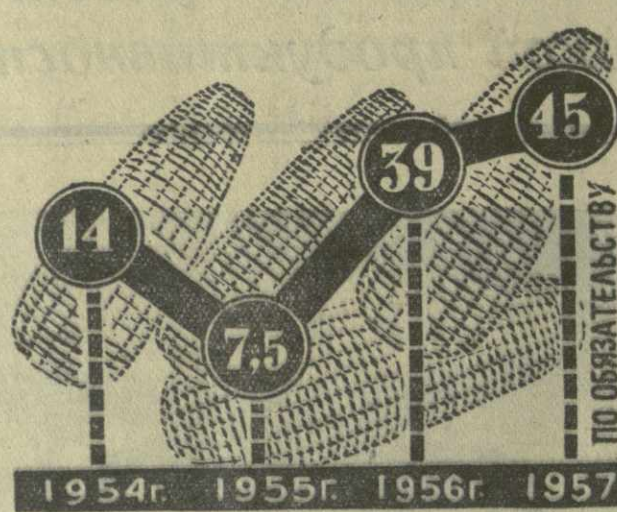
Второй полив мы провели в стадии образования на початках зерен кукурузы. На этом уходе за посевами был закончен.

Уборку урожая провели без задержки, но при полном созревании зерна. Вовремя позаботились и о семенах для будущего года. Сейчас за нашей бригадой закреплено 17 гектаров. Урожай был собран под зябь осенью. Навоз уже вывезен. Семена кукурузы доведены до посевных кондиций.

Нужно признать, что наша бригада использовала еще не все имеющиеся возможности для повышения урожайности кукурузы. Например, в нынешнем году, если МТС нам поможет, мы сможем просте посеяв кукурузу калиброванными семенами.

Мы приложим все усилия к тому, чтобы закрепить и развить дальнейшие успехи прошлого года.

Э. ДЖАПАРИДЗЕ,
бригадир колхоза имени Сталина поселка Болниса.



Урожайность кукурузы (в пентнерах с гектара)

В прошлом году наш колхоз вырастил самый высокий в районе урожай кукурузы. Каждый из 223 гектаров посевов на зерно дал в среднем 39 центнеров с гектара. Это в 2,8 раза превышает средний погектарный сбор в урожайные 1953—1954 годы.

Неплохой урожай зерна дали и посеы кукурузы на силос с 240 гектаров неополненных земель. На площади 140 гектаров получили в среднем с гектара по 17,2 центнера зерна и 30 центнеров чины, с остальной площади кроме зеленой массы сняли по 50 центнеров початков в молочно-восковой спелости.

Решающую роль в повышении урожайности кукурузы сыграло более рациональное использование земельных угодий. В 1956 году основные посеы кукурузы по примеру колхоза имени Хрущева села Циликани были размещены на поливных землях, в то время как в 1955 году под кукурузу было отведено только 34 гектара поливных земель, которые в основном использовались под

Цифры и факты

Резкое увеличение производства кукурузы позволило болнисскому колхозу создать полный достаток кормов для общественного животноводства. В нынешнем хозяйственном году для кормления скота выделено 141,9 тонн фуражного зерна — почти вдвое больше, чем в предыдущем году. Кукурузной чины заготовлено 485 тонн вместо 386 тонн, заготовленных в прошлом хозяйственном году.

Молочное стадо колхоза в избытке обеспечено силосом. Его заложено 1330 тонн, или по 7 тонн на корову.

Болнисские колхозники знают, что кукурузный силос — самый лучший и наиболее дешевый корм для скота. Вот что говорят сравнительные данные: 100 килограммов засилосованной картофельной ботвы содержат 8,7 кормовых единиц, люцерны — 13,3, подсолнечника — 17, а кукурузы — 21.

Правление артели широко применяло материальное поощрение кукурузоводов. За перевыполнение плана урожайности членам бригады Э. Джапаридзе было выдано в виде дополнительной оплаты почти 11,5 тонны зерна, а звену т. Киколиашвили — более трех тонн.

Теперь все в колхозе убеждено в том, что если бы не кукуруза, то колхоз не имел бы собственных кормов, не мог бы поднять животноводство, обеспечить полновесный труд людей. Кукуруза, говорят болнисские колхозники, это и хлеб, и мясо, и молоко. Она дает возможность двигать вперед всю экономику колхоза.

Успехам болнисского колхоза в увеличении урожайности кукурузы, равно как и других сельскохозяйственных культур, в немалой степени способствуют повышение трудовой активности колхозников. Средняя выработка на одного трудоспособного колхозника составила в 1956 году 275 трудовых — прирост по сравнению с предыдущим годом на 20 процентов.

В прошлом году колхозники болнисской артели приняли поправки и изменения в Уставе сельскохозяйственной артели, направленные на повышение материальной заинтересованности колхозников в развитии общественного хозяйства. В частности, был увеличен минимум трудовой, введено денежное авансирование участков, установленные в присадебных хозяйствах, размеры прямой зависимости от степени трудовой активности людей в делах артели.

Нечего греху таить, раньше значительная часть членов артели не выполняла минимума трудовой или вовсе не принимала участия в общественном труде. В то же время эти люди пользовались всеми правами колхозников. Теперь положение изменилось. После принятия изменений в уставе артель вернулась к труду, не участвовавшим ранее в колхозном производстве.

Прошлой осенью в колхоз имени Сталина пришло письмо от колхозников села Елгован Котайского района Армянской ССР. Елгованцы предложили болнисским колхозникам развернуть со-

Культура больших возможностей

пшеницу. При новом размещении зерновых культур мы исходили из того, что пшеница в условиях нашего колхоза дает неплохой урожай и на неополненных участках, а кукуруза на этих участках родится плохо. Это и не удивительно: у нас на неополненных почвах под тонким слоем чернозема (15—20 сантиметров) залегают известняк, и кукуруза с ее мощной корневой системой не получает на таких почвах необходимого питания.

Колхозники с любовью возделывали эту требовательную культуру. На каждый гектар было внесено по 30—40 тонн навоза, точно в агротехнические сроки были проведены культивация, мотыжение, полив.

Борьбу за получение высокого урожая кукурузы возглавила пар-

тах по уходу за кукурузными посевами.

По инициативе членов партбюро тт. Джапаридзе и Киколиашвили в колхозе широко развернулось социалистическое соревнование кукурузоводов за высокий урожай. Итоги соревнования подводились по периодам работ и в конце года. Правлением были учреждены переходящие Красное знамя и денежная премия для победителя соревнования.

В результате повышения урожайности кукурузы валовой сбор зерна в минувшем году увеличился по сравнению с 1955 годом на 38 процентов. Эта цифра красноречивее всяких слов говорит о том, какое важное значение имеет кукуруза для нашего колхоза.

Увеличив производство кукурузы, мы смогли создать прочную кормовую базу для общественного животноводства. В прошлом году мы выделили для скота 141,9 центнеров фуражного зерна кукурузы — почти вдвое больше, чем в 1955 году. На каждую корову заготовили 7 тонн силоса.

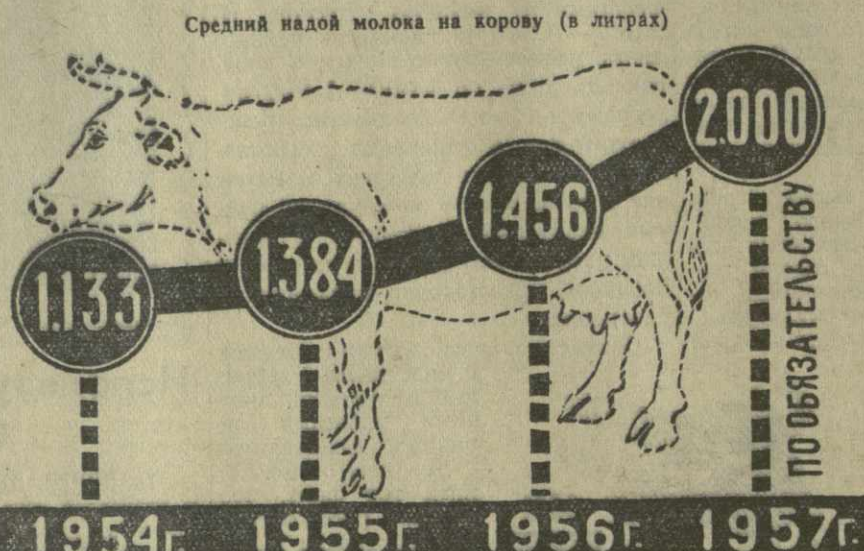
Созданы также обильные запасы грубых и сочных кормов. Все это дает нам основательные рассчитывать на получение в нынешнем хозяйственном году 2.000 литров молока от коровы против 1.456 лит-

ров в прошлом году. В 1956 году колхоз сдал и продал государству молока, мяса, яиц и шерсти на 20—25 процентов больше, чем в предыдущем. В нынешнем году, в связи с укреплением кормовой базы, товарная продукция еще более возрастет, значительно увеличится удельный вес свинины в общем производстве мяса (в прошлом году он составил 20 процентов). Колхозное стадо свиней насчитывает сейчас 450 голов.

Благодаря кукурузе значительно увеличилась и оплата колхозного трудодня. Кроме того, за перевыполнение плана урожайности колхозников было выдано в порядке дополнительной оплаты 18.000 килограммов зерна.

Зная, какая могучая сила заложена в кукурузе, наши колхозники приложили все усилия к тому, чтобы вырастить в нынешнем году еще более высокий урожай этой культуры.

А. ХИДАШЕЛИ,
председатель правления колхоза имени Сталина поселка Болниса.



Средний надой молока на корову (в литрах)

Производство кукурузного силоса (в центнерах)



Бригадир Э. Джапаридзе. Возглавляемая им бригада вырастила самый высокий урожай кукурузы в колхозе.



Звеньевой Н. Киколиашвили — руководителем звена, которое получило 80 центнеров зерна с гектара.



Звеньевой В. Схиртладзе. 89 центнеров кукурузы с гектара — таков результат работы его звена.



Звеньевой А. Пакадзе. Больших успехов достигло его звено, намного повысившее урожай кукурузы.

ТОМУ, кто прошлым летом побывал на кукурузных полях колхоза имени Сталина поселка Болниса, довелось увидеть незабываемую картину: будто зеленый лес стоял над землей стройные растения, увенчанные пышными соцветиями.

На отдельных участках стебли достигали трех — трех с половиной метров высоты, в этих «кукурузных джунглях» свободно мог укрыться всадник. Но не только высотой прельщала взор болнисская кукуруза: на многих стеблях можно было видеть по два-три початка, налитых тугим, янтарным зерном.

В минувшем году многоотраслевой колхоз имени Сталина сделал новый крупный шаг вперед в развитии общественного хозяйства. Но самым радостным итогом года был успех, достигнутый болнисскими кукурузоводами: с каждого гектара полевых земель они получили в среднем по 39 центнеров зерна с гектара, а на неополненных землях — по 17,2 центнера.

Председатель правления артели А. М. Хидашели подробно знакомит нас с накопленным в хозяйстве опытом получения высокого урожая кукурузы. Он хорошо знаком с почвенно-климатическими условиями и экономикой колхоза, знает способности, нужды и запросы членов артели.

В земельном балансе колхоза преобладают пахотные участки, расположенные в основном в местности «Татали». Здесь в засушливые годы урожай озимой пшеницы снижается, а посеы кукурузы вовсе не дают зерна. Тем не менее до 1956 года значительные площади в этой зоне отводились под кукурузу, тогда как часть озимой пшеницы высевалась на поливных землях в долине реки Манаверы. Председатель правления колхоза предложил сеять пшеницу только на неополненных землях, а поливные использовать для возделывания кукурузы, табака, овощных культур. По совету председателя было применено и другое мощное средство повышения урожайности — удобрение кукурузных полей.

СИЛА

Вот эти мероприятия и позволили колхозу вырастить высокий урожай. Знание людей помогает т. Хидашели правильно подобрать руководящие кадры для различных участков хозяйства. Например, коммунист Э. Джапаридзе, работавший раньше заведующим колхозным гаражом, по предложению председателя, поддержанному партийной организацией колхоза, был назначен руководителем 15-й полеводческой бригады. Умелый организатор, т. Джапаридзе вполне оправдал оказанное ему доверие: его бригада на площади 15 гектаров получила в прошлом году самый высокий в колхозе урожай кукурузы. Бригадиром называют в колхозе «болнисским Кавказцем». И действительно, таких урожаев в районе, пожалуй, никто еще не получал.

Вот другой пример. Коммунист Н. Киколиашвили, который долгое время руководит группой колхозных поливальщиков, получил поручение создать в составе группы самостоятельное звено по возделыванию кукурузы.

Члены звена, руководимые т. Киколиашвили, освоив 3,5 гектара заболоченных земель, вырастили в прошлом году такой же урожай, как и передовые кукурузоводы 15-й бригады. Таких примеров немало.

Болнисские колхозники любят и ценят кукурузу. Да и как не ценить ее! Не говоря уже о том, что кукуруза — наиболее урожайная из всех зерновых культур, она является также лучшей кормовой культурой. Приведем хотя бы

такой пример. Сто килограммов силоса из кукурузы, заготовленной в стадии молочно-восковой спелости, могут заменить 73 килограмма картофеля, 150 килограммов кормовой моркови, 183 — кормовой свеклы, 275 килограммов кормовой репы (турнепса). На одном гектаре полевой земли можно получить 800 центнеров зеленой массы кукурузы, что соответствует 16 тысячам кормовых единиц, тогда как зеленая масса кормовой капусты и подсолнечника, при урожайности в 400 цент-

неров, содержит соответственно 4,8 тысячи — 6,4 тысячи кормовых единиц.

Благодаря кукурузе колхоз создал прочную кормовую базу для общественного животноводства. Молочное стадо артели с избытком обеспечено кукурузным силосом. А обильное кормление силосом — главный резерв увеличения производства молока. Болнисские колхозники твердо рассчитывают получить в нынешнем хозяйственном году на каждую фуражную корову 2.000 литров молока. А это значит, что уже в 1957 году средний надой молока превысит на 500 литров показатель, установленный перспективным планом на 1960 год.

Увеличение производства кукурузы позволило также выделить достаточное количество фуражного зерна для кормления свиней и птицы.

И, наконец, самое важное: за 1956 год колхоз распределил на трудодни кроме денег, вина и сыра по 2,8 килограмма зерна, а в 1955 году зерна было выдано только 0,9 килограмма.

ИНИЦИАТИВЫ

Л. МАНОКОВ,

Н. ЯРОВ.

(Спец. корр. «Заря Востока».)

Навстречу выборам в местные Советы

Кандидаты в депутаты

Руставский металлург

Задумав как-то Ваню Мансурадзе позвать друзей из родного села цех, в котором он работает. «Будете в Тбилиси, приезжайте в Рустави», — сказал он им в одну из своих недавних побывок на село.

И они приехали...

Представьте себе цех длиной с километр. Это обычные масштабы на Закавказском металлургическом заводе. А после того как цехи бляминга и трубозаготовочный объединились в один прокатный цех, он и вовсе по протяженности и производственной мощности стал действительно гигантским.

Пожимая руки односельчанам, Ваню без слов, по одному только выражению их лиц понял, что они поражены и восхищены. И, в самом деле, разве он сам не был в таком же состоянии, когда в первый раз попал на металлургический завод? Больше того, он был подавлен всем этим непонятным сплетением механизмов и даже слегка напуган, когда будто прямо на него носились, разбрасывая огненные брызги, раскаленные полосы металла.

Судьба Ивана Мансурадзе — это судьба тех сотен грузинских юношей, которые в самом начале строительства завода в Рустави отправлялись в Россию и на Украину изучать профессии металлургов. Прямо из села Шрома Гурджаанского района Ваню подал на Енакиевский металлургический завод. С одной стороны виноградарства и привычное сельское небо над головой, с другой — грохотущий, весь в грозных отблесках пламени завод с неизвестными, сосредоточенными, вечно занятыми людьми.

Он, правда, приехал не один. Были с ним и другие гурджаанские ребята — Вардыш Коберидзе, Пётр Цанкашвили, Алексей Соснашвили и другие; вместе как-то легче. Сейчас все они только со смехом вспоминают свои первые, неуверенные шаги по доменной земле. У каждого нашёлся добрый учитель. Ваню, например, никогда не забудет мастера Ивана Мишина. Ему он обязан всем — тем, что стал прокатчиком, и тем, что научился хорошо говорить по-русски, и тем, что крепко, на всю жизнь, полюбил производство.

Прошли годы и настала пора расставаться с Енакиевским заводом. Но тут вышла заманка. Не пускает директор. А тов. Гончаренко, тогдашний директор завода, — человек известный в металлургии, очень влиятельный и очень требовательный. «Не отлучу грузинских ребят», — сказал он. — Не для того мы сделали из них первоклассных металлургов, чтобы оголить сейчас наш завод».

И это была правда. Вардыш Коберидзе, парень из села Веласице, уже дважды завоевывал звание лучшего горного Советского Союза, а имя Ваню Мансурадзе стало все чаще появляться на заводской доске передовиков.

Чо пришлось смириться грозному директору, который на самом-то деле и не был таким грозным. Недавно, после отдыха и лечения в Пхатубо, он специально завернул в Рустави, чтобы посмотреть, как работают питомцы енакиевских металлургов. Остался доволен: Вардыш Коберидзе теперь обер-мастер доменной печи, а Иван Мансурадзе — старший вальцовщик на прокате.

Как же далось ему, потопившему кахетинскому виноградарю, мастерство металлурга? Посмотрите, как спокойно и уверенно, будто родился здесь, командует он сложным технологическим

процессом. В его распоряжении стан «750» — большая машина весом в сотни тонн с тысячами деталей. Здесь блюме, еще недавно сам бывший простым стальным слитком, поступившим из мартовского цеха, должен превратиться в вытянутую, округлую трубную заготовку. Главное — настроить стан на прокат заготовок нужных профилей, диаметром от 90 до 270 миллиметров. Это все равно, как музыкант настраивает свой инструмент на нужный лад и тон. И Мансурадзе, действительно, делает это артистически.

В тот день, когда мы впервые пришли в цех, надеясь поглядеть знаменитого вальцовщика, его на работе не было: у него был день отдыха.

— Зачем вам Мансурадзе? Мы сами о нем расскажем лучше, чем он о себе.

Это сказали его товарищи по смене. Сказали с тем чувством теплоты и уважения, которое бывает у людей по отношению к руководителю скромному, скупому на слова и сильному в труде. Так оно потом и оказалось. Мансурадзе, когда мы с ним потом встретились, говорил очень мало и все как-то вежливо уклонялся от главной темы — от разговора о нем самом. Мы получили полное представление о нем главным образом по беседам с работниками цеха.

— Почему коллектив цеха второй раз выдвинул Ваню Мансурадзе кандидатом в депутаты городского Совета? На этот вопрос нам отвечал его напарник по стану «750» Алексей Семенов Гайворонский. Прибыл он шесть лет назад с Красносулинского металлургического завода и считает сейчас себя коренным руставцем.

— У Ваню золотые качества. Ему ведь нет и 31 года. А работает он с таким спокойствием и с такой точностью, будто это старый, многоопытный прокатчик. Берите мне, я таких стариков немало повидал. И еще: очень заботится он с тем, чтобы все в его смене хорошо работало. Видите вот того парнишку — Серго Гоголадзе? Это его очередной ученик. Парнишка нигде, кроме Рустави не был, а будет хорошим вальцовщиком, потому что учитель у него, еще раз говорю, — долог...

Мы сидели потом у Ваню в его квартире, и пока хлопотала молодая хозяйка, говорил о росте города грузинских металлургов. Живет он на одной из первых улиц Рустави. А теперь она затерялась в густом переплетении новых улиц и площадей города.

— Любите свою профессию, Ваню?

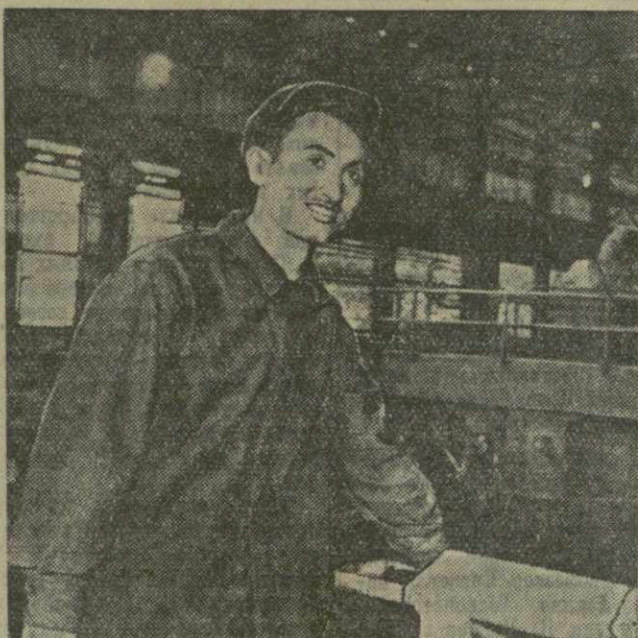
— Очень.

Он помолчал минуту, а потом, улыбаясь, воскликнул:

— Но не думайте, пожалуйста, что выпроганился хуже, чем прокатный цех. Они там, мол односельчане, тоже много трудятся. И гурджаанское вино — совсем неплохая штука. Да вот и оно само!..

Н. НОВИЦКИЙ.

На снимке: старший вальцовщик Иван Мансурадзе. Фото М. Квирикашвили.



Поездка молодых строителей в Минск и Ригу

ЦК ЛКСМ Грузии совместно с Министрством городского и сельского строительства Грузинской ССР организовало творческую командировку группы молодых строителей в Минск и Ригу. Цель поездки — обмен передовым опытом, изучение новых методов строительства, организации строительного производства.

В Минске нас встретили представители городского комитета комсомола. Мы побывали на стройках столицы Белоруссии, ознакомились с сооружением крупнопанельных и крупнопанельных домов, организацией рабочего места, с деятельностью комплексных бригад. Делегация изучила также метод электропрогрева бетона.

На заводе железобетонных изделий члены делегации поделились своими впечатлениями с работниками этого предприятия.

Перед отъездом из Минска некоторые члены нашей делегации получили приглашение посетить слет молодых строителей Белоруссии, который состоится в августе. Из Минска мы отправились в столицу Советской Латвии — город Ригу. Там мы побывали на строительстве высотного здания Академии наук Латвийской ССР, ознакомились с процессом кладки, которая делается одновременно с керамической облицовкой фасада и внутренней отделкой здания.

Членам нашей делегации — старшему прорабу Кичидзе и прорабу Чачуа и Рижскому управлению трестом «Рижстрой-2». Шексторов ознакомили с процессом производства облицовочных гипсовых плит. Изготавливаются они из гипса с опилками в соотношении 1:3, а для прочности в плитку вдавливается стружка. Эти плиты прочны, удешевляют отделку, имеют красивый вид.

Большое удовлетворение получили мы от посещения завода железобетонных изделий. Здесь все процессы механизированы. Мы побывали также на одном из крупнейших радиозаводов нашей страны «ВЭФ», на деревообделочных комбинатах и других промышленных предприятиях республики.

В столицах Белоруссии и Латвии наша делегация осмотрела несколько объектов жилищного строительства. Многие из них поразили нас, особенно обжитые в Минске. В нем функционирует одиннадцать кружков: марксизма-ленинизма, английского языка, спортивного, строительного производства, кружки кройки и шитья, кулинарии и другие. Занятия в них проводят опытные руководители.

Большинство молодых рабочих учатся в вечерних школах и в техникумах на заочных отделениях.

В заключение надо отметить, что поездка делегации в братские республики для обмена опытом дала нам возможность познакомиться с жизнью и перспективами строительства Грузии в новое и передовое, чему мы научились у своих товарищей.

Т. ШИЛАКАДЗЕ, инженер, руководитель делегации молодых строителей Грузии.

В ВЕСЕЛЕ С НАШИМ КОРРЕСПОНДЕНТОМ

Съезд советских художников

Сегодня в столице нашей Родины — Москве открывается Первый Всесоюзный съезд советских художников. Это — событие исключительной важности в культурной жизни нашей страны, имеющее большое значение в развитии международного искусства, самого передового и идейного в мире.

За несколько дней до начала работы съезда корреспондент «Зари Востока» побывал в мастерской народного художника Грузии председателя Союза советских художников Грузии Учи Малинишвили Дианапаридзе, который рассказал следующие:

— В связи с принципиальной, острой критикой в нашей печати ошибок и недостатков в изобразительном искусстве реакционные искусствоведы и «теоретики» некоторых зарубежных стран за последнее время усилили нападки на советское искусство. Они стремятся опровергнуть принципы марксистско-ленинской эстетики, несомненные достижения советского искусства и его животворный метод — социалистический реализм. В атмосфере широко развернувшейся критики и самокритики недостатков, имеющихся в работе советских художников, к сожалению, у некоторых идейно неустойчивых людей возникла нездоровая тенденция — огульно отрицать почти все, что было создано в советском изобразительном искусстве за последние два десятилетия.

Первый Всесоюзный съезд призван внести полную ясность в отдельные спорные творческие вопросы, касающиеся нашего искусства, дать должный отпор различным чуждым антиреалистическим влияниям и течениям, помочь нашим художникам преодолеть имеющиеся в их работе существенные недостатки и наметить дальнейшие пути развития художественного творчества.

Наряду с этим Первый Всесоюзный съезд является смотром достижений наших художников. В Москве в эти дни откроется Всесоюзная художественная выставка, на которой очень широко будут представлены работы наших живописцев, скульпторов, графиков, театральных и кинохудожников, керамистов, мастеров прикладного искусства.

Из Грузии представлены на рассмотрение жюри лучшие работы наших художников, среди них — 26 живописных полотен, 23 графические работы, 14 скульптурных произведений, 9 декоративно-прикладных и 7 театрально-декорационных.

В Москве, в числе многих других работ, будут экспонированы полотна живописцев К. Магалашвили, К. Санадзе, Р. Стурдза, Э. Калаидзе, скульптурные работы В. Топуридзе, Н. Канделики, К. Мерабишвили, Т. Асатиани, А. Гогладзе, И. Очаури, графика В. Гудишвили, И. Габашвили, Д. Габашвили, Ш. Цхаладзе. По декоративно-прикладному искусству посланы работы З. Мансурадзе, Н. Гомелари, Г. Гогичашидзе. Театрально-декорационное искусство представлено работами художников И. Аскурава, Т. Тавадзе, И. Чиквани и других.

Следует отметить, что за последние годы изобразительное искусство нашей республики, несмотря на отдельные серьезные недостатки, добилося значительных успехов.

На первых послевоенных выставках тематика работ наших художников была весьма однообразной, чувствовалась спешность и поверхностность в работе, низкий уровень профессиональной культуры.

Республиканские художественные выставки 1955 и 1956 годов показали, что

грузинские живописцы, графики и скульпторы значительно активизировали свою работу, стали глубже и всестороннее подходить к разработке современной тематики, повысили профессиональное мастерство.

Многообразие жанров, обилие сюжетно-тематических картин, мастерство исполнения — вот что характеризует изобразительное искусство нашей республики за последний период.

Одно обстоятельство следует подчеркнуть особо. Развитие грузинского советского изобразительного искусства проходит при широком и плодотворном участии творческой молодежи, большая часть которой воспитана в стенах Тбилисской Академии художеств. Произведения молодых художников свидетельствуют о новых плодотворных исканиях. В своем творчестве они все чаще обращаются к большим, значительным темам. В повышении мастерства молодых художников важное значение имеет укрепление их творческих связей с коллективами художников братских республик. За последние годы в Тбилиси, Баку и Ереване были проведены творческие конференции грузинских художников. На конференциях широко обсуждались актуальные вопросы теории и практики советского изобразительного искусства.

Большую роль в подъеме идейного и профессионального уровня творчества молодых художников Грузии играют их частые поездки в Москву и Ленинград, где молодежь знакомится с передовыми достижениями советского изобразительного искусства, изучает памятники мировой культуры, хранящиеся в музеях этих городов.

Говоря о недостатках грузинского изобразительного искусства, Учи Малинишвили отмечает, что в творчестве наших художников все еще не заняты должное место актуальные темы и образы современности. У нас все еще мало произведений, раскрывающих тему социалистического труда советских людей — строителей коммунизма. Произведения художников зачастую страдают поверхностным, иллюстративным показом явлений жизни. Этим в значительной степени объясняется то обстоятельство, что многие из таких картин оказываются похвалой друг на друга, даже в деталях. Причина этого кроется в неумении видеть и глубоко познавать нашу действительность. Художник, обладающий даже большим профессиональным мастерством, никогда не сможет передать духовный мир человека новой эпохи, если он сам не стоит на высоком идейном и культурном уровне, если он отстает от общественной жизни страны.

Мы достаточно сильны, чтобы открыто признать и преодолеть собственные серьезные недостатки.

Животворным источником постоянного обогащения и роста советского изобразительного искусства является метод социалистического реализма. Он дает художнику возможность превратить и в своей мере не мешает многообразно художественных жанров и форм.

Перед советскими художниками стоит почетная и ответственная задача — создавать искусство, достойное великой эпохи строительства коммунизма, правдиво отображать эту эпоху, богатейший внутренний мир советского человека.

Широкие предвзвешенные дискуссии показали, как глубоко заинтересовано подавляющее большинство наших творческих работников в дальнейшем, более серьезном овладении методом социалистического реализма. И это является гарантией плодотворной работы Первого Всесоюзного съезда советских художников.

НОВЫЕ КНИГИ

Г. Гегемидзе — «Советы депутатов трудящихся — политическая основа Советского государства». На грузинском языке. Тбилиси, 1957 г. Издание Общества по распространению политических и научных знаний Грузинской ССР. Тираж 10 000 экз., 23 стр. Цена 1 рубль.

С. Аргунели — «Георгий Давиташвили». Монография. На грузинском языке, Тбилиси, 1957 г. Издательство «Хеловнеба».

Тираж 3 000 экз., 56 стр. Цена 3 р. 40 коп.

«Вопросы преподавания русского языка и литературы». (Сборник IV). Тбилиси, 1956 г. Издательство Научно-исследовательского института педагогических наук Министерства просвещения Грузинской ССР. Тираж 2 000 экз., 142 стр. Цена 3 р. 60 коп.

С ФОТОАППАРАТОМ

УЧЕБНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ

БИБЛИОТЕКА



15 тысяч стандартных саженцев мандаринов, лимонных и апельсиновых имеется сейчас в теплице питомника колхоза имени Калинина Кобулетского района. На снимке: заведующий питомником Ш. Чхатишвили осматривает саженцы.

Фото В. Бабаяна.



Из года в год растет и благоустривается город грузинского марганца Чихатура. Вступают в строй новые жилые дома и административные здания. На снимке: здания треста «Чихатурмарганец».

Фото Т. Арчвадзе.



На избирательных участках вывешены списки избирателей. На снимке: работники Горьковского хлопчатобумажного комбината ищут на участках, чтобы проверить списки.

Фото В. Тархова.

ГРУЗИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ КЛАССИКОВ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Истоки русско-грузинских литературных взаимоотношений уходят в глубь веков. В XVIII веке эти взаимоотношения значительно расширились, а с начала прошлого века, можно сказать, начался новый этап в культурном сближении России и Грузии.

В 20—30-е годы прошлого столетия передовые представители грузинского общества устанавливали тесную духовную связь с декабристами, сосланными в Грузию. Мощным стимулом для дальнейшего углубления русско-грузинских культурных взаимоотношений было и пребывание в Грузии великих русских писателей — Пушкина, Грибоедова и Лермонтова.

Особо надо отметить в этом отношении 60-е годы, представляющие собой исключительный важный период в жизни страны, так как с этого времени начинается непосредственное творческое содружество передовых русских и грузинских деятелей.

В это время молодые, прогрессивно настроенные грузинские общественные деятели устанавливают непосредственный контакт с Чернышевским и его «Современником». Н. Николадзе становится активным сотрудником герценовского «Колокола», где печатаются его статьи, провозгласившие революционно-демократические идеи.

Страстными гласными идем братского союза с великим русским народом были выдающиеся грузинские писатели и мыслители Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели, Нико Николадзе, Яков Гогешашидзе и многие другие. Классик грузинской поэзии Акакий Церетели писал: «Мы очень ценим братство и дружбу с русской нацией. Правда, среди русского народа найдется немало таких, которые не желают и ненавидят наш братский союз, но зато существует молодая Россия, с которой мы хотим шаг за шаг руку за руку, чтобы осуществить не только национальные, но и общечеловеческие идеалы, те идеалы, которые называются братством, единством, равенством».

Эти идеалы, провозглашенные великими грузинскими деятелями, нашли надежную опору в исторических условиях жизни русского и грузинского народов.

АННА НИКОЛАДЗЕ

В начале XIX века Грузия прочно связала свою социально-экономическую жизнь с Россией. Это обстоятельство имело, несомненно, прогрессивное значение для Грузии, так как в ее экономической структуре стали проявляться взаимоотношения более высокой общественной формации.

Выдающийся грузинский педагог Яков Гогешашидзе писал об идеальном родстве русских и грузинских прогрессивных писателей, установившемся в 60-е годы: «Наши (грузинские) патриоты желают не воспринимать мертвых, а излечивать живых от болячки. Они несут то, что нечего было желать (если б действовали в нашей стране)... Белинский, Добролюбов, авторы романа «Что впереди?» (имеется в виду Герцен... А. Н.) и «Что делать?», Шеллин и другие. Действие наших патриотов стоит на том пути, который указал автор упомянутого второго романа, Чернышевский, украинцам, а именно расцвет национального языка, литературы и науки».

В XIX веке одной из важнейших сторон русско-грузинских литературных взаимоотношений являлась идея близости грузинского критического реализма с блестящей школой русского художественного реализма. Всемирно-историческое значение русского реалистического направления заключается в его беспримерной художественной силе и в той великой освободительной идее, которая являлась движущей силой всей русской прогрессивной литературы.

Русская литература оказала огромное идейное воздействие на развитие художественного слова в нашей стране. Между теребными представителями русской и грузинской литературы XIX века во многих случаях мы находим глубокую духовную связь, родство тем и устремлений. Такая же глубокая связь установилась во всех сферах общественной мысли русского и грузинского народов — в философии, эстетике и социологии.

Светило русской критики Виссарион Белинский писал о Грузии: «Странное дело! Кавказу, как будто суждено быть колыбелью наших поэтических талантов, вдох-

новителем и пестуном их музы, поэтическое их роднолюбие. Белинский называет при этом «Кавказского пленника» Пушкина и те замечательные лирические стихотворения поэта, которые посвящены Грузии».

Идея посетить Кавказ возникла у Пушкина еще в 20-х годах. В примечаниях к поэме «Кавказский пленник» Пушкин пишет: «Счастливым климат Грузии не вознаграждает сию прекрасную страну за все бедствия, вечно ею переживаемые».

В 1820 году Пушкин сообщает своему брату Льву: «Кавказский край... любимейший по всем отношениям».

Пушкин мечтал развернуть действие своих героев на фоне величественных пейзажей Грузии. В этом отношении заслуживает особого интереса письмо Пушкина к Н. И. Гоголю, написанное в 1821 году, в котором говорится: «Спешу мой поэм (Кавказский пленник)... А. Н.) должна быть на Кавказе, на берегах шумного Дона, на границах Грузии, в глухих ущельях Кавказа. Я поставил моего героя в однообразных равнинах».

Интерес Пушкина к Грузии повысился после того, как в 1828 году Грибоедов прочел ему свою незаконченную трагедию «Грузинская ночь». Восхищенный Грузией, Грибоедов ознакомила великого русского композитора Глинку с темой грузинской песни. Пушкин выслушал эту песню в исполнении Глинка и под свежим впечатлением написал свое известное стихотворение «Не пой, красавица, при мне ты песен Грузии печальной».

Путешествие по Грузии произвело на Пушкина неизгладимое впечатление. Восхищенный разнообразными пейзажами Грузии, поэт пишет: «Мгновенный переход от грозного Кавказа к милой Грузии восхитителен».

Величественный ландшафт грузинских гор поэт рисует в своем поэтическом шедевре «На холмах Грузии»:

«На холмах Грузии лежит ночная мгла, Шумит Арагва предо мной. Мне грустно и легко; печаль моя светла; Печаль моя полна тобою».

Картины Дарьяльского ущелья напомнили Пушкину полотна Рембрандта. Гени-

альный русский поэт в ярких, привлекающих красках рисует Дарьял и стремительный бег непокорного Терека.

В Тифлисе Пушкин близко знакомится с грузинской общественностью, которая оказала поэту восторженный прием. В своем очерке «Путешествие в Арзрум» Пушкин пишет: «В Тифлисе пробыл я около двух недель и ознакомились с тамошним обществом. Грузины народ воинственный... Их умственные способности ожидают большей образованности».

О глубоком интересе Пушкина к грузинской музыке и поэзии свидетельствует тот факт, что он записал в Тифлисе стихотворение известного поэта XVIII века Дмитрия Туманишвили «Ахал агана». Перевод грузинского стихотворения Пушкин помещает в «Путешествии в Арзрум». Грузинский текст этого стихотворения вместе с русским переводом был обнаружен в архиве Пушкина. Грузия стала для него новым могучим источником поэтического вдохновения. Поэт восторженно писал о Грузии: «Очаровательный край! Сколько я почерпнул истинной поэзии, сколько испытал разных впечатлений».

Жизнь грузинского народа, его славная история, чарующая природа Грузии возбудили живой интерес у гениального русского поэта и вдохновили его на создание ряда замечательных произведений русской и мировой лирики. Перо поэта яроко рисует исторический памятник старой Грузии — монастырь Святой троицы. Когда мы читаем стихотворения Пушкина, посвященные Грузии, нельзя не вспомнить слова Гоголя: «Испытанный, покрытый вечным снегом, Кавказ, среди знойных долин, порадовал его... писал Гоголь о Пушкине... — он, можно сказать, вызвал силу души его и разорвал последние цепи, которые еще тяготили на свободных мыслях. Он один только певец Кавказа: он олюблен в него всею душою и чувствами; он проникнут и налитен его чудными окрестностями, южным небом, долинами прекрасной Грузии и величественными крымскими горами и садами. Может быть, от того и в своих творениях он жарче и пламеннее там, где душа его коснулась Юга».

Грузинская тема в творчестве Пушкина осмысливается как тема политической свободы. Замечательно характеризует Белинский ту историческую роль, которую сыграл Пушкин своим гениальным поэтическим наследием в деле укрепления духовной связи между русским и грузинским народами. «Муза Пушкина», — писал Бе-

линский, — как бы осветила давно уже на деле существовавшее родство России с этим краем».

Имя второго титана русской литературы — Грибоедова еще более тесно связано с Грузией. Как пишет один из современников Грибоедова, «он любил Грузию так пламенно, так чисто, как редкие любят даже родину свою».

Часть творческих тем Грибоедова неразрывно связана с Грузией.

Особенно широко грузинская тема раскрыта Грибоедовым в трагедии «Грузинская ночь», в незаконченной поэме «Кавказская пленница», в стихотворении «Там, где вьется Алазань». В произведении «Грузинская ночь» гениальный русский поэт одним из первых осветил вопрос крепостничества в Грузии.

В «Грузинской ночи» Грибоедов широко использовал материалы грузинского народного творчества. Темой трагедии Грибоедов взял одну из грузинских легенд, сюжетом — сказание о Сурамской крепости.

В 1822 году поэт путешествовал по Кавказу. Восхищенный Алазанской долиной, он написал стихотворение «Там, где вьется Алазань». В незаконченной поэме «Кавказская пленница» Грибоедов описал именуемую место в действительности историю грузинского юноши, проданного в Иран.

Как в «Грузинской ночи», так и в «Кавказской пленнице» автор проявляет глубокое знание социальной жизни Грузии. Большой интерес представляет статья Грибоедова, являющаяся по существу проектом реконструкции Тифлиса. В этом документе запечатлена не только любовь Грибоедова к Тифлису, но и отличное знание столицы Грузии.

В 1828 году Грибоедов вместе с прогрессивно настроенным губернатором Завкавказской кампании, в котором были намечены грандиозные перспективы социального, экономического и культурного возрождения Грузии.

Особый интерес вызывает тот факт, что в одном из своих произведений — незаконченной трагедии «Радаист и Зенобия» — Грибоедов связывает идею декабризма с древнейшим периодом в грузинской истории.

Александр Грибоедов еще больше сближался с грузинским обществом после того, как женился на Нине Чавчавадзе, дочери выдающегося поэта Александра Чавчавадзе, в доме которого был салон, где собирались передовые люди тогдашней Грузии.

Здесь бывали иностранные гости, посещавшие Грузию, читались стихотворения на грузинском и русском языках. Николоз Бараташвили в одном из своих стихотворений, посвященном сестре Нине Чавчавадзе — Екатерине, вспоминает ее как исполнительницу стихотворения известного поэта Одоевского, которое было переведено на грузинский язык Александром Чавчавадзе.

После Пушкина и Грибоедова великим классиком, в творчестве которого нашли отражение Грузия, был М. Ю. Лермонтов. Он с полным основанием мог сказать: «Мой гений слезал с неба».

В ущельях кавказских гор... Великие грузинские писатели Илья Чавчавадзе и Акакий Церетели особо отметили большую роль Лермонтова в укреплении духовной связи между русским и грузинским народами. И. Чавчавадзе писал: «Кавказ, который обратился к себе вниманием Пушкина, стал любимым предметом его достойного преемника Михаила Лермонтова, который запечатлел Кавказ вообще и Грузию в частности в своих сильных, пренеполненных поэзии, стихах».

«Оный поэт займался полноту дань волшебной стране, поразившей лучших, благодатнейшими впечатлениями его поэтическое душе». Так определял Белинский значение Грузии для творчества Лермонтова.

И, в действительности, в творчестве Лермонтова широко представлена грузинская тема. Не только замечательные лирические стихи Лермонтова, такие как «Грузинская песня», «Спеша на север из далека», «Дары Терек», «Сны», «Тамара», навеянные грузинскими впечатлениями, но и его беспримерные поэмы «Мцыри» и «Демон» тесно связаны с действительностью Грузии и грузинским народным эпосом.

«Мцыри» поэт построил по сказанию, услышанному в Мхедате. Он утверждал в русском языке это грузинское слово и описал в своей поэме замечательные памятники грузинской культуры, а также прекрасную природу Грузии.

В научной литературе установлено, что в основу «Демона» легли легенды грузинского фольклора. Поэтому совершенно оправданным и закономерным является тот факт, что великий русский композитор Рубинштейн, создавая свою оперу «Демон» по мотивам Лермонтовской поэмы, использовал мелодии грузинской народной музыки.

(Окончание на 4-й стр.).

Покончить с вмешательством США во внутренние дела других государств!

В СПЕЦИАЛЬНОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ КОМИТЕТЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН

НЬЮ-ЙОРК, 26 февраля (ТАСС). Как уже сообщалось, вчера Специальный Политический комитет приступил к обсуждению внесенного Советским Союзом вопроса о вмешательстве Соединенных Штатов во внутренние дела стран народной демократии и об их враждебной подрывной деятельности против этих государств.

С большой речью выступил глава делегации СССР В. В. Кузнецов.

В. В. Кузнецов подчеркнул, что вмешательство США во внутренние дела других государств представляет собой угрозу миру и безопасности народов. Он указал, что, ставя этот вопрос в ООН, СССР руководствуется стремлением устранить из отношений между государствами те обстоятельства, которые мешают нормальному сотрудничеству между ними и тем самым содействовать оздоровлению международных отношений и ослаблению международной напряженности. Представитель СССР на многих фактах показал, что подрывная деятельность против других государств является составной частью нынешней политики США.

В. В. Кузнецов привел также факты, говорящие о том, что подрывная деятельность США против социалистических стран, проводимая в широких масштабах, еще более усилилась за последнее время. ООН, сказал Кузнецов, обязанностью которой является содействие обеспечению мира и безопасности народов, должна призвать к порядку нарушителей ее Устава и международного права, ставящих своими действиями под угрозу дело всеобщего мира. Долг ООН — осудить подрывную деятельность США против других государств и призвать правительство США строить свои отношения со всеми странами строго в соответствии с принципами Устава ООН.

После из этого, делегация СССР внесла на рассмотрение комитета следующий проект резолюции:

«Генеральная Ассамблея, с тревогой отмечая, что за последнее время вновь произошло обострение международной обстановки и ухудшение отношений между государствами,

констатируя, что одной из причин такого положения является подрывная деятельность и вмешательство США во внутренние дела стран народной демократии, учитывая, что Устав ООН требует от государств — членов ООН «проявлять терпимость и жить вместе в мире друг с другом, как добрые соседи»,

напоминая, что в резолюции 110 от 3 ноября 1947 года Генеральная Ассамблея осуждала любую форму ведущей в любой стране пропаганды, имеющей целью или способной создать или усилить угрозу миру,

принимая также во внимание, что Генеральная Ассамблея 17 декабря 1954 года рекомендовала государствам-членам международную конвенцию 1936 года об использовании радиовещания в интересах

США препятствуют участию американской молодежи во Всемирном фестивале

НЬЮ-ЙОРК, 26 февраля. (ТАСС). Как сообщает газета «Чикаго дейли ньюс», Барбара Перри, желающая организовать молодежную делегацию из США для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов, обратилась к государственному секретарю Даллесу с письмом, в котором просит поддержки американских властей. В своем ответе государственный

Грузия в творчестве классиков русской литературы

ОКОНЧАНИЕ

К ряду великих русских людей, которые были тесно связаны с нашей страной, относятся и гениальный русский писатель Лев Николаевич Толстой.

Мысль о том, что Толстой горячо любил Грузию, подтверждает приближенное к Толстому лицо — Д. Маковикский, который в своих «Яснополянских записках» дословно приводит слова Толстого о грузинах: «Это милейший народ, эти грузины, и умные, и добрые».

Творческая биография Льва Толстого тесно связана с Грузией уже с первых шагов его на литературной арене. В 50-х годах Л. Толстой увлеченно работал в Грузии над историей своей повестью «Детство» и над другими произведениями. Толстой собрал для своей повести «Хаджи-Мурат» огромный фактический материал как архивный, так и устный. В этом деле большую помощь ему оказал грузинский общественный деятель Илья Наканашидзе, которому дружил с великим русским писателем. Как выясняется, Илья Наканашидзе был одним из первых, которому Толстой прочел черновики «Хаджи-Мурата».

Илья Наканашидзе познакомил Толстого с грузинским историком Симоном Есадзе и тбилиским учителем Шульгинем, одним из первых критиков Максима Горького. Лев Толстой писал И. Наканашидзе: «Не знаю, как благодарить Есадзе, приславшего мне столько выписок, сделанных своей рукой. Я никак не ожидал, что он положит столько труда на это, и мне теперь очень совестно перед ним».

Как известно, движение грузинских крестьян в 1905 году нашло широкий отклик во всей революционной России. Конечно, Толстой не мог постичь революционное содержание этого движения, рассматривая его со своих пассивных позиций, однако как великий гуманист он с большим сочувствием относился к освободи-

мира, в которой договаривающиеся стороны «взаимно обязуются воспретить и, при наличии такового, немедленно прекратить на своих соответствующих территориях всякое радиовещание, которое в ущерб международному доброму согласию могло бы возбуждать население какой-либо одной территории к действиям, направленным против внутреннего порядка или безопасности территории другой высокой договаривающейся стороны».

1. Осуждает подрывную деятельность Соединенных Штатов Америки против других государств, как противоречащую Уставу ООН и несовместимую с принципами, на которых должны строиться отношения между государствами;

2. Призывает правительство США прекратить подрывную деятельность против других государств и вмешательство в их внутренние дела под любыми предлогами и строить свои отношения с ними в соответствии с принципами Устава ООН.

В заключение В. В. Кузнецов призвал членов ООН поддержать эту резолюцию. Всестороннее обсуждение и правильное решение этого важного вопроса, сказал он, несомненно, будут содействовать ослаблению напряженности в международных отношениях, установлению нормальных добрососедских отношений между государствами-членами ООН, упрочению всеобщего мира.

После речи представителя СССР от имени делегации США выступил сенатор Ноулэнд. Предупреждая, что он намерен ограничиться краткими замечаниями и оставить за собой право выступить позднее, Ноулэнд отрицал выдвинутые против США обвинения, хотя и не коснулся конкретных фактов, приведенных в речи главы советской делегации.

Утверждая, что обвинения против США носят «сенсационный» и «пропагандистский» характер, Ноулэнд признал, что США хотели бы создания «других условий в Европе». В то же время он цитировал ряд заявлений президента Эйзенхауэра и государственного секретаря Даллеса о том, что США якобы не преследуют агрессивных целей и не занимаются открытой враждебной деятельностью, направленной на подрыв народно-демократического строя стран социалистического лагеря.

Грубое искажение факты и стремление выгородить государственные органы США, Ноулэнд пытался возложить на Советский Союз ответственность за обострение международной обстановки. Он отрицал ведущую роль США в провоцировании и организации контрреволюционного путча в Венгрии.

Выявляя свою крайнюю враждебность по отношению к социалистическому лагерю, Ноулэнд без всякого стеснения клеветал на Советский Союз и страны народной демократии.

В заключение Ноулэнд призывал не принимать никакой резолюции по обсуждаемому вопросу.

Выступлением Ноулэнда закончилось утреннее заседание комитета.

Совместное советско-иранское коммюнике о работе Смешанной Комиссии по демаркации и редемаркации советско-иранской государственной границы

В соответствии с Соглашением между СССР и Ираном об урегулировании пограничных и финансовых вопросов от 2 декабря 1954 года Смешанная Комиссия СССР и Ирана Комиссия по демаркации и редемаркации советско-иранской государственной границы от стыка границ СССР, Ирана и Турции до стыка границ СССР, Ирана и Афганистана, на протяжении около 2.000 км, а на участках Мугань, Демав, Эдла-Фалар и Серах общей протяженностью в 73 км установила новую линию границы.

Новая линия границы установлена также на участке Атрек, где произведено спрямление линии границы на протяжении около 30 км от восточного берега Каспийского моря до холма Сыгыр-тепе (Север-тепе).

В настоящее время государственная граница между СССР и Ираном на всем ее протяжении точно определена на местности, обозначена пограничными знаками, подробно описана и нанесена на карты.

В результате успешного хода работ по завершению демаркации и редемаркации советско-иранской границы, производимой Смешанной Комиссией СССР и Ирана Комиссией, Советская и Иранская Стороны, руководствуясь традиционной дружбой между советским и иранским народами, а также учитывая взаимные интересы, направленные на дальнейшее развитие добрососедских отношений между СССР и Ираном, в январе и феврале месяца 1957 года осуществили, согласно статье 1 указанного Соглашения, передачу и приемку перечисленных выше земельных участков, где установлена новая линия советско-иранской государственной границы.

Передача-приемка земельных участков оформлена двусторонними актами, которые явятся приложением к итоговому документу демаркации и редемаркации советско-иранской государственной границы, подписание которых завершается в настоящее время.

Передача-приемка земельных участков и оформление соответствующих документов протекала в дружественной обстановке.

Стороны с удовлетворением отмечают, что между СССР и Ираном в результате произведенных в 1955—56 гг. демаркации и редемаркации границы и передачи и приемки указанных выше земельных участков отныне все вопросы, связанные с прохождением линии государственной границы на всем ее протяжении, окончательно урегулированы, а возникшие на этой почве в прошлом споры и недоразумения в отношениях между двумя соседними странами полностью ликвидированы.

Таким образом, пограничные между СССР и Ираном вопросы разрешены на взаимовыгодных началах в интересах обеих Сторон.

Коротко

● По сообщению газеты «Ар-Рай аль-Амм», на заседании иракского парламента была подвергнута резкой критике политика премьер-министра Нури Саида. В своих выступлениях ряд депутатов решительно осудил багдадский военный пакт.

● Сильные ливни и снегопады вызвали в горных районах Швейцарии снежные обвалы. Ночью 24 февраля в Швейцарских Альпах в результате снежного обвала погибли 6 человек. Во многих местах преграды железнодорожное и автомобильное сообщение и телефонная связь. Некоторые реки вышли из берегов.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

● В результате сильных ливней, не прекращавшихся в течение последних двух суток, большинство рек во Франции вышло из берегов. Затоплены обширные районы страны. Из многих районов в долины рек Сена, Рона, Гаронна, Луара и других началась эвакуация населения.

Тбилиси

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

Концерты сезона

С успехом прошли в Тбилиси гастроль В. Мерджанова — талантливого пианиста, лауреата Всесоюзного и международного конкурсов.

В сольном концерте пианист исполнил баллады Грета и Шопена, «Большие этюды» Листа-Паганини, восьмой пьес из цикла «Времена года» Чайковского, «Фантастический танец» Шостаковича и марш из оперы Прокофьева «Любовь в трех апельсинах».

В сопровождении Государственного симфонического оркестра Грузии В. Мерджанов сыграл первый концерт Чайковского. Оркестром дирижировал профессор Киевской орден Ленина Госконсерватории имени П. Чайковского — М. Канерштейн.

Один из концертов В. Мер-

жанова Грузинская госфилармония провела для школьников. Была исполнена «Лунная соната» Бетховена и ряд других произведений.

В Малом зале Государственной консерватории имени В. Сараджинвили на днях состоялся один из интересных концертов нынешнего сезона: выступил Государственный квартет Грузии — лауреат Международного конкурса симфонических квартетов в Праге и лауреат Всесоюзного и международного конкурсов В. Мерджанова.

Были исполнены лучшие произведения мировой классики — квартет Бетховена № 8, квартет Шумана (партию рояля исполнил В. Мерджанов) и четвертый квартет С. Цинцадзе.

М. ЭРТАЦИНДЕЛИ.



На тбилиском стадионе «Динамо» в течение двух дней проходило зимнее лично-командное первенство города по легкой атлетике. Это были первые в сезоне официальные соревнования легкоатлетов.

Чемпионат мира и Европы по хоккею

26 февраля — в третий день чемпионата мира и Европы по хоккею — во Дворце спорта состоялась встреча команд Японии и Австрии.

Состязание закончилось ничьей со счетом 3:3. (ТАСС).

Игры на закрытых кортах

В Москве закончились всевозможные зимние соревнования по теннису. В прошедших в течение десяти дней на закрытых кортах стадиона «Динамо» состязаниях участвовали 32 мужчины и 24 женщины. Победителем соревнований среди мужчин вышел чемпион страны москвич С. Андреев. В финале он одержал победу над молодым теннисистом С. Мирза (Москва). Сильнейшей среди женщин оказалась москвичка теннисистка Л. Преображенская, выигравшая в финале у молодой представительницы Эстонии В. Тамм.

В парных состязаниях среди мужчин победу одержали Н. Озеров и С. Андреев, среди женщин — Л. Преображенская и В. Филиппова. Первое место среди смешанных пар заняли Л. Преображенская и С. Андреев.

Первенство Грузии по шахматам

Много зрителей собирает розыгрыш первенства Грузии в Тбилиском шахматном клубе. В VII туре произошла смена лидеров тура. Демуря, играя с Благойде, не нашел правильного продолжения в защите Грюнфельда, в результате чего потерял пешку и после недолгого сопротивления и партии.

После упорной борьбы вничью закончилась партия Буслаев—Джаноев.

Калатошвили хорошо использовал неточную игру Извозчикова и на 35-м ходу добился победы.

Тоталде проиграл Березде, Элюишвили выиграл у Какабадзе.

Остальные встречи были отложены.

После VII тура впереди Калатошвили, набравший 6 очков. У Ломая 5 очков и одна отложенная партия, у Благойде 5½ очков, Буслаев, Демуря и Ариштейн набрали по 5 очков.

До принятия нового Закона о пенсиях отдел социального обеспечения исполкома Цулукидзевского райсовета выплачивал в виде пенсий и пособий ежемесячно в среднем 225.000 рублей. Сейчас эта сумма достигает 703.000 рублей.

Увеличились пенсии инвалидам войны, семьям погибших фронтовиков.

Сильно возросли пенсии, выплачиваемые по старости лет.

В районе идет строительство домов для учителей. В прошлом году были построены жилые дома для учителей средних школ в селах Горди и Кинчиа.

Хороший подарок получили к началу нового учебного года педагоги матюкской средней школы. Для них построен новый просторный дом. Квартиры электрифицированы и радиофицированы.

Г. ГЕГУЧАДЗЕ.

Письмо в редакцию

Уважаемый товарищ редактор!

Разрешите через вашу газету принести глубокую благодарность всем организациям, коллективам и товарищам, поздравившим меня в связи с пятидесятилетием со дня моего рождения.

А. БАЛАНЧИВАДЗЕ.

Редактор И. ЧИХКВИШВИЛИ.

Л. БРАЙЛОВСКАЯ.

ГРУЗИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
КЛУБ им. ДЗЕРЖИНСКОГО
(ул. Беския, 4)

С 1 по 4 марта

ГАСТРОЛИ

ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА АРМЕНИИ

Художественный руководитель, композитор —

Константин ОРЕБЯН

Соллисты: Жак ДУВАЛЯН

Заслуженный артист Армянской ССР —

Роберт ЕОЛЧЯН

А. Арутюнян, Г. Аязян, В. Везирова,

Г. Дарбинян, А. Малхасян, Г. Ордиан,

Г. Чингизян.

Конферансье — Александр ВАРУШНОЙ.

Начало в 9 час. веч.

Оставшиеся билеты продаются в кассах клуба и Грузофилармония.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

Театр оперы и балета имени З. Палиашвили

«Горда» (в 8 ч. веч.); театр имени Ш. Руставели

«Доктор философия» (в 8 ч. веч.); театр имени А. Грибоедова

«Филумена Мартурано» (в 8 ч. веч.); театр армянской драмы имени С. Шаумяна

«Камор» (в 8 ч. веч.); театр музыкальной комедии имени В. Абашидзе

«Узел любви» (в 8 ч. веч.); грузинский ТЮЗ

«Принцесса Турандот» (в 10 ч. утра, аб. № 9); «Без вины виноватые» (в 6 ч. веч., аб. № 31); русский ТЮЗ

«Комбеле» (в 11 ч. утра, в помещении театра армянской драмы имени С. Шаумяна); грузинский кукольный театр

«Дед Мороз» (в 11 ч. утра); Грузофилармония, в клубе имени Дзержинского

государственный эстрадный оркестр Армении (в 9 ч. веч.); Госцирк

программа: аттракцион «Тигры» под управлением Маргариты Назаровой (в 8 ч. 30 м. веч.).