





Из прошлого ГРУЗИИ

7. „ДЛЯ НАС ШКОЛА БЫЛА ТЕМНИЦЕЙ.“

В 1900 году начали закладывать фундамент здания грузинской гимназии, нынешнего первого корпуса Тбилисского университета...

Талантливый писатель Важа Пшавела, вспоминая свои ученические годы, писал: «Негодная система учены не удовлетворяла нашу любознательность...»

В ЧЕСТЬ ДНЯ СТРОИТЕЛЯ

11 августа в летнем театре Центрального парка культуры и отдыха имени С. Орджоникидзе состоялось торжественное собрание...

В честь всенародного праздника — Дня строителя в парках и садах города состоялись народные гуляния.

Шлюпочный переход

БАТУМИ. (ГрузТАГ). В Батумском порту состоялся финиш дальнего шлюпочного перехода Имаил — Батуми...

КИНО

„ДОН КИХОТ“

Уже века читателям мира известны рыцарь, восседающий на тощей лошади и его верный оруженосец...



Многообразен образ Санчо Панса в исполнении Ю. Толубеева. В его действиях наивность сочетается с мудростью...

В Гардабани сегодня

С вводом в действие Самгорской оросительной системы орошения, расцвели и превратились в цветущий край селения...

Районный центр Гардабани стал одним из красивых и культурных уголков солнечной Грузии.

М. МУРАДОВ, Г. ГАСАНОВ. (Спец. корр. «Зари Востока»).

ЗАГОТОВКА СОРТОВОГО ЧАЙНОГО ЛИСТА

Table with 4 columns: Районы, Годового, За август с недобором, Секретари райкомов, председатели райсполкомов. Lists districts like Батумский, Кобулетский, Келский, etc.

Г. КАНКАВА.



Рустаны. Во время строительства одного из жилых домов в правобережной части города был обнаружен глиняный саркофаг...

Ремонт подходит к концу

Широкий отклик и поддержку нашло в Тетрикарском районе патристическое обращение телецев о развертывании социалистического соревнования...

Н. НАСАРИДЗЕ.

Хорошую инициативу проявили правления колхозов селений Кода, Ахалсолье, шехетила, Асрет, Энагет, облизавшиеся провести в школах своих сел капитальный и текущий ремонт...

Октябрьская революция и грузинский театр

После Февральской революции власть в Грузии захватили меньшевики. Меньшевистские заправды совершенно не заботились об экономическом и культурном развитии страны...

Октябрьская революция открыла перед грузинским театром широкие возможности. В 1917-1918 гг. в Тбилиси проведена первая октябрьская революция...

В 1918-1919 годах заботы о проведении театрального сезона владели себя Союз грузинских актеров, но сезон продолжался лишь три месяца...

Творческое становление советского грузинского театра, в основном, начинается с театра им. Рустанели. Его труппа, с таким трудом организованная осенью 1920 года...

В 1922 году Марджанишвили вернулся на родину для помощи в создании советского грузинского театра, в восстановлении его творческих связей с русским театром.

Спектакль «Овечьи источники» стал важной вехой в истории грузинского театра, началом советского грузинского театра. Это была подлинная революция грузинского театра...

