

Торжество идей фестиваля

В блеске праздничных огней, под бодрые песни молодости, звучащие на всех языках, завершился Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Две недели последние юности мира были окружены в Москве всеобщим вниманием и сердечной любовью.

VI Всемирный фестиваль — теперь это признают и те, кто относился к нему скептически или даже недружелюбно, — стал важным событием международной жизни. Лоунг фестиваля «Мир и дружба!» с непреодолимой силой прокладывает себе дорогу в умы и сердца десятков миллионов молодых людей земного шара.

Цель фестиваля заключалась в том, чтобы достигнуть лучшего взаимопонимания между молодежью разных стран. И эта цель достигнута.

«Каждый день фестиваля убеждал нас в том, какой крепкой и нерушимой может быть дружба молодого поколения всех стран, выступающая за мир во всем мире. Мы явнее поняли, что нас, людей, живущих в разных концах мира, объединяет общее большое стремление — жить и трудиться под мирным небом», — говорится в оглашенном вчера на торжестве закрытия заявлении Международного комитета фестиваля.

Покидая гостеприимную Москву, участники фестиваля увезут с собой незабываемые впечатления о проведенных здесь днях. Надолго останутся у них в памяти открытия праздника юности, встреча с миллионами москвичей, которые вышли на улицы со словами приветия детям разных народов, о замечательных балах и приемах в Кремле в честь фестиваля. Не забудут делегаты заложеного молодыми руками парка Дружбы, и долго будут сиять у них в глазах отблеск пламени яркого костра, зажженного на вечере солидарности с молодежью колониальных стран.

На фестиваль собрались молодые люди не только разных национальностей и рас, но и разных взглядов, политических убеждений. Приехали социалисты и радикалы, коммунисты и католики. Их отношение к происходящим в мире событиям во многом разнилось. Кто-то на этом основании судил фестиваль по-другому. Действительно, встречи на фестивале отнюдь не были идеальными. Люди часто спорили, отстаивая свою точку зрения, иногда не соглашались друг с другом и тем не менее встречались вновь, стремились договориться, достигнуть взаимного понимания.

Успех VI Всемирного фестиваля тем и объясняется, что молодежь верит в силу разума, верит, что люди, народы могут и должны между собой договориться. Идея мирного сосуществования между странами и государствами независимо от господствующих в них социальных систем горячо поддерживается молодежью. Да это и понятно: молодежь чувствует свою ответственность за будущее человечества, за судьбы мира, она полна решимости бороться за дело мира, за дружбу между народами.

На страницах многих буржуазных книг и газет нередко появляются глубокомысленные рассуждения о «потерянном поколении» — так оторвавшиеся от жизни или прислуживающие буржуазии литераторы окрестили современную молодежь. Глядя на участвовавших в фестивале юношей и девушек, слушая их споры, вдумываясь в вопросы, на которые они искали ответы, видишь, сколь фальшивы и лживы подобные заключения. Нет, не потерянное поколение растет на земле! Все более широкие

Передовая статья «Правда» — 12 августа.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА СССР О НАГРАЖДЕНИИ ИНАШВИЛИ А. И. ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

В связи с семидесятилетием со дня рождения и пятидесятилетием творческой деятельности народного артиста СССР Инашвили А. И. и отмечая его заслуги в области советского оперного искусства, наградить Инашвили Александра Ивановича орденом Трудового Красного Знамени. Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль. 12 августа 1957 г.

Юбилейный Комитет по ознаменованию 1500-летия города Тбилиси

В октябре 1958 года отмечается 1500-летие Тбилиси. Создан Юбилейный Комитет по ознаменованию этой даты в составе: Гегемидзе Г. А. (председатель), Додидзе И. С., Кучава М. И., Джанелидзе Т. В., Меладзе А. Э., Чакракия Н. Е., Чхартишвили С. К., Ивашенко Д. А., Купрадзе В. Д., Джаши Н. У., Беселваза М. А., Гуния А. Д., Джидвадзе Г. Н., Бутателадзе Т. К., Пирхладзе Г. С., Чхиквишвили И. И., Ногосия З. Н., Сирадзе В. М., Буцава А. Г., Лордкипанидзе Б. А., Мухелишвили И. И., Абашидзе И. В., Качарава В. Я., Леонидзе Г. Н., Гришашвили И. Г., Бердзенишвили Н. А., Хведелиани Я. Р., Есанашвили В. Г., Балачиладзе А. М., Бадрашвили Н. В., Хоравя А. А., Мчедлдидзе Д. С., Джапаридзе У. М., Барамидзе А. Г., Чубуридзе И. Д., Тавадзе Е. З., Закомодин А. П. (ГрузТАГ).

Пребывание советской Партийно-правительственной делегации в Германской Демократической Республике. Нерушимая дружба советского и немецкого народов. Многотысячный митинг на стадионе в Лейпциге

ЛЕЙПЦИГ, 9 августа. (ТАСС). Сегодня на центральном стадионе в Лейпциге состоялся митинг трудящихся, посвященный пребыванию в городе членов Партийно-правительственной делегации Советского Союза. Несмотря на ненастную, дождливую погоду, на стадион собрались десятки тысяч людей. На зеленом квадрате поля выстроились бойцы рабочих дружин, спортсмены, члены Союза свободной немецкой молодежи. Стадион празднично украшен. На высоких флагштоках государственные флаги СССР и Германской Демократической Республики. Над трибуной лозунг «Да здравствует германо-советская дружба!» Вперед за наше общее социалистическое дело!»

18 часов 20 минут. Через центральные ворота стадиона выезжает открытая легковая автомашина. В ней товарищи Н. С.

Хрущев и В. Ульбрихт. Стоя они приветствуют участников митинга. В ответ гремит овация. С трибуны раздаются возгласы: «Дружба!», «Фрейншадфт!», «Ура!».

Машина медленно движется по дорожке стадиона. Она совершает круг и останавливается у центральной трибуны, где уже собрались члены Партийно-правительственной делегации Советского Союза, представители партийных и общественных организаций и властей города Лейпцига. Товарищи Н. С. Хрущев и В. Ульбрихт поднимаются на трибуну. Овация продолжается. Она длится десять минут.

Митинг открывает член Лейпцигского окружного комитета Национального фронта демократической Германии Г. Рюдигер. Он сердечно приветствует товарищей Хрущева, Ульбрихта, членов Партийно-правительственной делегации Советского Союза.

В начале своей речи Н. С. Хрущев дал высокую оценку продукции предприятий ГДР, пользующейся в СССР заслуженным авторитетом. Советский Союз, отметил Н. С. Хрущев, в свою очередь постоянно оказывает дружескую помощь трудящимся Германской Демократической Республики.

«Мы и впредь, — продолжал Н. С. Хрущев, — будем развивать и укреплять тесное сотрудничество с Германской Демократической Республикой, оказывать взаимную помощь. Мы уверены, что так будут поступать и другие социалистические страны. Взаимная поддержка, которую мы оказываем друг другу, наша общая горячая заинтересованность в непрерывном подъеме экономики каждой социалистической страны, всего социалистического лагеря — это и есть, товарищи, подлинный пролетарский интернационализм».

Приведа примеры революционной братской солидарности рабочих Магдебурга в 1918 и 1920 годах с рабочими Советской России, товарищ Хрущев отметил: «Единство и братская солидарность рабочего класса в борьбе за социализм — великая сила. Будем же, товарищи, и дальше крепить это единство, ибо в нем основа нынешних и будущих успехов борьбы за социализм и мир».

Пронализировав положение в Германии после освобождения от гитлеровского фашизма и политику в послевоенные годы Социалистической единой партии Германии, Н. С. Хрущев сказал: «Сейчас, когда можно сопоставить определенные пути развития двух германских государств, каждый непредубежденный человек должен признать, что политика Социалистической единой партии Германии была единственно возможной в сложившихся условиях, правильной политикой».

Товарищ Хрущев уделил в своей речи много места задачам молодежи в связи с VI Всемирным фестивалем молодежи и студентов в Москве и проводимым сейчас в Магдебурге «Магдебургским фестивалем» молодежи.

В заключение своей речи Н. С. Хрущев сказал: «Для иностранных и западногерманских монополистов судьба немецкого народа ничуж не значит. Для них Германия — чужая земля, а немецкий народ — чужой народ. Они ничуть не задумываются над тем, что принесет германскому народу новая война. Зато немецкий народ очень хорошо знает, что такое война и каких колоссальных жертв она ему стоила. Борьба за мир и предотвращение войны — одна из самых благородных задач молодежи в наше время».

Товарищи! Никогда еще силы мира не были так многочисленны и сплочены, как в настоящее время. Это — прямой результат существования могучей социалистической системы. Социализм и мир — понятия неразрывно связанные между собой. Трудящиеся всегда хотят создавать, а не разрушать. Тем более этого требуют труд, освобожденный от эксплуатации. И чем крепче будет единство стран социалистического лагеря, тем труднее и опаснее будет империалистам нарушить мир».

Товарищ Хрущев закончил свою речь здравницей в честь Германской Демократической Республики, Социалистической единой партии Германии, в честь мира во всем мире.

Речь Н. С. Хрущева неоднократно прерывалась бурными аплодисментами и возгласами в честь дружбы между советским и немецким народами.

Речь Н. С. Хрущева неоднократно прерывалась бурными аплодисментами и возгласами в честь дружбы между советским и немецким народами.

После беседы началась осмотр судов верфи.

«У нас — большой, хороший коллектив», — сказал тов. А. И. Микоян в ответ на приветствие, — и вы имеете все возможности переиграть в судостроении капиталистические страны. Нужно за это бороться».

Г. Рюдигер говорит о нерушимой братской дружбе между великим Советским Союзом и Германской Демократической Республикой и большой скорбной помощи, которую СССР оказывает Германской Демократической Республике.

От имени трудящихся Лейпцигского округа он выражает благодарность за эту помощь, заверяет, что трудящиеся Германской Демократической Республики всегда будут поддерживать борьбу советского народа за мир.

Участники митинга бурными аплодисментами выражают солидарность со словами Г. Рюдигера.

Слово предоставляется товарищу Хрущеву. Участники митинга встречают его продолжительной овацией, возгласами «Дружба!», «Фрейншадфт!».

Товарищи А. И. Микоян, П. Н. Кумыкин, И. В. Спиридонов, З. В. Миронова дружески беседуют с рабочими, передают им

МАГДЕБУРГ, 11 августа. (Спец. корр. ТАСС). Вчера во второй половине дня члены советской Партийно-правительственной делегации Н. С. Хрущев, А. А. Громько и Г. М. Пушкин вместе с В. Ульбрихтом, Э. Мюккенбергером и П. Шольцем совершили поездку в МТС в Шнейдингене.

Гости собрались вместе с руководителями и рабочими МТС в помещении столовой. Сюда же пришли крестьяне из трудового кооператива в Шнейдингене. Директор МТС Циболка рассказал кратко, как была создана МТС и как она работает сейчас. Заявляясь непринужденно и весьма оживленной беседой по важным и насущным вопросам работы МТС.

Собравшиеся с огромным вниманием и интересом отнеслись к высказываниям товарища Хрущева о посевах кукурузы, о силосовании и по другим практическим вопросам ведения хозяйства.

Когда беседа закончилась, работники МТС сердечно благодарили гостей за посещение и дружеские советы.

Директор МТС Циболка сказал товарищу Хрущеву, что коллектив МТС хотел бы вступить в социалистическое соревнование с какой-либо украинской МТС. Н. С. Хрущев одобительно отнесся к этому желанию.

Вечером Магдебургский окружной комитет СЕПГ, окружной Совет, Магдебургский городской Совет совместно с представителями Национального фронта и другими деятелями округа устроили ужин в честь членов советской Партийно-правительственной делегации.

Сегодняшнее утро члены советской Партийно-правительственной делегации, прибывшие вчера в Магдебург, провели в народном имении Шваненберг.

Вместе с советскими гостями в имение приехал товарищ В. Ульбрихт. Имение Шваненберг расположено в районе Ванцлебен Магдебургского округа. Это — широко известное в Германской Демократической Республике хозяйство. Оно занимает 2.000 гектаров земли и специализируется на производстве сортовых семян, под которыми занято свыше 50 процентов всей посевной площади, и на выращивании племенного скота — лошадей, овец, рогатого скота, свиней. Большое впечатление

РОСТОК, 11 августа. (Спец. корр. ТАСС). Вчера во второй половине дня группа членов Партийно-правительственной делегации СССР во главе с А. И. Микояном участвовала в митинге в Ростке, организованном окружным комитетом Национального фронта Германской Республики.

Прибывших из Варнемюнде товарищей А. И. Микояна, О. Гротеволь, П. Н. Кумыкина, И. В. Спиридонова, З. В. Миронова встречали восторженными рукоплесканиями; долго не смолкают приветственные возгласы.

Митинг открывает председатель окружного комитета Национального фронта демократической Германии профессор Меллер. Он представляет слово А. И. Микояну.

Речь А. И. Микояна много раз прерывалась бурными аплодисментами. Собравшиеся устроили горячую овацию в честь нерушимой германо-советской дружбы.

На митинге с большой речью выступил

БЕРЛИН, 11 августа. (Спец. корр. ТАСС). Группа членов Партийно-правительственной делегации СССР во главе с А. И. Микояном прибыла сегодня утром из Ростка в Берлин. Сразу же с вокзала советские гости и Председатель ГДР О. Гротеволь направились на Берлинский телевизионный центр в районе Адлерсхоф. Гости встречали секретарь ЦК СЕПГ П. Вандель, министр культуры Германской Демократической Республики И. Бехер, известные немецкие писатели Вилли Бредель, А. Абуш, Стефан Гейм и другие видные представители культуры и искусства.

Советские гости осмотрели телевизионный центр, присутствовали на репетиционных съемках одной из сцен спектакля для передачи в сегодняшней вечерней программе, побывали в ряде студий.

По окончании осмотра А. И. Микоян сделал в книге гостей следующую запись: «Создание в городе Берлине такого первоклассного телевизионного центра, оснащенного новейшей техникой, является большим завоеванием трудящихся Германской Демократической Республики на культурном фронте. Желая дальнейших успехов в усовершенствовании телевизионной аппаратуры, методов и содержания телевизионных передач». Затем в зале телецентра состоялся встреча членов советской Партийно-правительственной делегации с представителями берлинской интеллигенции, на которой присутствовали видные деятели немецкой культуры и искусства. Во время встречи с краткими речами выступили министр культуры Германской Демократической Республики И. Бехер, А. И. Микоян, О. Гротеволь, немецкий писатель Стефан Гейм.

БЕРЛИН, 12 августа. (Спец. корр. ТАСС). Вчера во второй половине дня члены Партийно-правительственной делегации Советского Союза Н. С. Хрущев, А. И. Микоян, А. А. Громько, П. Н. Кумыкин, И. В. Спиридонов, В. В. Гришин, З. В. Миронова, В. Е. Семичастный и Г. М. Пушкин, а также В. Ульбрихт, О. Гротеволь и другие руководящие деятели Германской Демократической Республики посетили группу советских войск, находящуюся в Германской Демократической Республике. Гости со-

Закрывая чтение первого секретаря окружного комитета СЕПГ П. Френца по благодарности советских гостей за посещение города Лейпцига и заверил посланцев советского народа, что трудящиеся Лейпцига считают своей обязанностью и долгом всеми силами содействовать борьбе Советского Союза за сохранение и укрепление мира.

П. Френц просил членов делегации передать народам Советского Союза горячий привет.

Провозглашенные оратором здравницы в честь нерушимой германо-советской дружбы, в честь Коммунистической партии Советского Союза, в честь великих идей марксизма-ленинизма были встречены бурными аплодисментами, криками «Ура!».

Участники митинга, стоя, повернувшись лицом к центральной трибуне, поют песню: «Смело, товарищи, в ногу»...

сердечный привет от советских трудящихся, крепкожимают руки, дарят памятные значки.

манье в имении уделяется выращиванию кукурузы, под которой занято 125 гектаров. Об этом имении говорил на совещании работников сельского хозяйства Кубани товарищ Хрущев. Он назвал достойный пример работы имения по выращиванию кукурузы. Имение соревнуется с советским хозяйством «Григанти».

В имении гостей приветливо встречали рабочие, служащие имения, их жены и дети. Директор имения Отто Штрубе выразил большую радость по поводу приезда советских гостей. Штрубе сказал, что он не намерен произносить длинной речи и что лучше всего результаты работы можно показать прямо на поле.

Товарищ Хрущев поблагодарил за добрые слова Штрубу.

Тут же Н. С. Хрущев и другие члены советской делегации вместе с В. Ульбрихтом, О. Штрубе и работниками имения вышли на кукурузное поле. Товарищ Хрущев осмотрел поле и одобительно отозвался о результатах работы коллектива имения.

«Вот это кукуруза, — сказал он. — Это же готовая колбаса. Это масло.» Товарищ Хрущев посоветовал широко пропагандировать результаты работы имения, провести здесь семинары ученых и работников сельского хозяйства, организовать экскурсии крестьян в имение.

С кукурузного поля гости направились на центральную усадьбу имения, где им были показаны племенные лошади и овцы. Товарищ Хрущев дружески, сердечно беседовал с рабочими и служащими имения и их семьями.

К гостям подходят дети, дарят им цветы. Товарищ Хрущев ласково берет на руки трехлетнего мальчика Гейнца Фишбаха — сына конюха. Раздаются аплодисменты, веселый смех.

Коллектив имения преподнес советской Партийно-правительственной делегации подарок — лошадь с жеребенком, племенных овец и мешки с сортовым зерном — продукцией имения. Н. С. Хрущев от имени делегации сердечно поблагодарил хозяев имения за этот подарок.

В середине дня члены советской Партийно-правительственной делегации выехали в Берлин.

После митинга товарищи А. И. Микоян, О. Гротеволь, П. Н. Кумыкин и И. В. Спиридонов посетили машино-тракторную станцию в Зиферсхагене (Ростокский район).

Ознакомившись с работой МТС, побеседовав с ее работниками, советские гости возвратились в Росток.

Вечером первый секретарь окружного комитета СЕПГ Карл Мевис и председатель совета округа Ганс Варнке устроили в Ростке прием в честь членов Партийно-правительственной делегации СССР.

Поздно вечером члены советской Партийно-правительственной делегации выехали специальным поездом из Ростка в Берлин.

провождал главкомандующий группой советских войск в Германии Маршал Советского Союза А. А. Гречко.

На составившемся митинге А. А. Гречко тепло приветствовал от имени советских военнослужащих Партийно-правительственную делегацию Советского Союза и руководящих деятелей ГДР.

На митинге выступили сердечно встреченные присутствующими товарищи Н. С. Хрущев и В. Ульбрихт.

1917 — 1957 Сорок лет назад

В. И. Ленин из подполья руководит VI съездом РСДРП (б)

Как известно, VI съезд большевистской партии проходил в Петрограде с 8 по 16 августа 1917 г. Заседания съезда велись полупублично.

Делегат съезда И. Королев вспоминает: «На всех предшествующих съездах партии, кроме первого, Ленин непосредственно руководил работой большевиков. На VI съезде В. И. Ленина не было. Он по решению партии скрывался от ишек Временного правительства, которое собиралось расправиться с вождем революции. Мы никак не могли освободиться с этим».

Рабочие трубного завода в Петрограде в своем приветствии съезду выражали сожаление по поводу невольного отсутствия В. И. Ленина на съезде и выражали уверенность, что «все его идеи и мысли послужат основанием для всех работ съезда».

И. М. Свердлов, выступая на съезде с докладом от оргбюро по съезду, заявил, что, к сожалению, «...съезду придется отказаться от тех докладчиков, к голосу которых мы привыкли прислушиваться».

Ленин не мог присутствовать на съезде, но съезд от начала и до конца проходил под его руководством.

Накануне VI съезда и в период его работы Лениным были написаны такие статьи, как «Политическое положение», «К лозунгам», «Уроки революции» и другие, содержащие глубокий анализ политической обстановки в стране и указывающие пути дальнейшего развития социалистической революции. Эти статьи явились большевистской платформой съезда и определили тактику партии в борьбе за Великую Октябрьскую социалистическую революцию.

В. И. Ленин повседневно направлял из подполья работу съезда, с которым был постоянно связан через Центральный Комитет. Им были написаны тезисы по основным вопросам работы съезда. Он просматривал все резолюции съезда. Выработанные Лениным руководящие положения о задачах партии в борьбе за победу социалистической революции были положены в основу докладов И. В. Сталина на съезде.

Делегат съезда И. Флеровский рассказывает:

«И отлично помню, какое огромное впечатление на членов съезда произвела ленинская брошюра «К лозунгам», доведенная до Кронштадта, где она была отпечатана как раз когда мы

перешли на Нарвскую заставу. Все делегаты получили экземпляр брошюры и жадно принялись к ее страницам».

Григорий Константинович Орджоникидзе, побывавший у Владимира Ильича Ленина в Разливе накануне съезда, вспоминает, как он был ошеломлен, когда Ленин, выслушав его сообщения об обстановке в Петрограде, сказал:

— Большевистские Советы дискредитировали себя; недели две тому назад они могли взять власть без особого труда. Теперь они — не органы власти. Власть у них отнята. Власть можно взять теперь только путем вооруженного восстания, оно не заставит ждать себя долго. Восстание будет не позже сентября — октября. Нам надо перенести центр тяжести на фабзавкомы, органами восстания должны стать фабзавкомы».

«Нас только что расколотили, — рассказывал Г. К. Орджоникидзе, — а он предсказывает через месяц-два победоносное восстание».

Гениальное ленинское предвидение, его совершенно блестящий учет соотношения борющихся классовых сил помогли VI съезду наделить партию на социалистическую революцию.

Голос Ленина слышали делегаты, читая следующие его строки:

«В настоящее время мирное развитие и безболезненный переход власти к Советам стали невозможны, ибо власть уже перешла на деле в руки контрреволюционной буржуазии».

Правильным лозунгом в настоящее время может быть лишь полная ликвидация диктатуры контрреволюционной буржуазии. Лишь революционный пролетариат, при условии поддержки его беднейшим крестьянством, в силах выполнить эту задачу, являющуюся задачей нового подъема».

Это был ленинский призыв к партии, к народу о подготовке к вооруженному восстанию, завоеванию власти Советами.

Социалистическая революция и была осуществлена точно в сроки, предвиденные Лениным, — в октябре 1917 года.

Больше казахстанского хлеба стране

АКМОЛИНСК (Казахская ССР). (ТАСС). Вопрос организации уборки урожая и заготовки зерна было посвящено состоявшееся на днях межобластное совещание руководителей целинных областей и ряда районов республики, созданное Центральным Комитетом партии и Советом Министров Казахстана.

Секретарь Акмолинского обкома партии тов. Мельник сообщил, что хлеборобы Приишимья поставили перед собой задачу завершить уборку урожая за 15 рабочих дней, ссыпать в закрома государства до 10 сентября не менее 100 миллионов пудов зерна.

О широких масштабах применения раздельной жатки на уборке хлебов говорили секретари Кустанайского обкома партии тов. Храмов и Шортандинского райкома партии Акмолинской области тов. Клешня.

С сообщениями на совещании выступили секретари Павлодарского обкома партии тов. Елагин, Кокчетавского обкома партии тов. Клешев и другие.

С большой речью на совещании выступил член Президиума ЦК КПСС, секретарь Центрального Комитета партии тов. Л. И. Брежнев.



Районный центр Верхней Сванетии Мestia. Фото М. Херхеулидзе.

Навстречу 50-летию советских профсоюзов

В нашей стране развернулась подготовка к празднованию 50-летия советских профсоюзов. Она проходит под знаком повышения роли профорганизаций в хозяйственном и культурном строительстве, мобилизации трудящихся на успешное выполнение социалистических обязательств, взятых в честь 40-й годовщины Великой Октябрьской революции.

В цехах московских заводов «Серп и молот», «Динамо», «Калибр», комбината «Трехгорная мануфактура» и других предприятий трудящиеся знакомятся с тезисами ВЦСПС «Пятьдесят лет профессиональных союзов СССР», встречаются с ветеранами профсоюзного движения. В клубах, дворцах культуры и библиотеках столицы открываются выставки литературы и фотодокументов, рассказывающие о возникновении и развитии профсоюзов как массовой организации рабочего класса СССР. Коллективы художественной самодеятельности московских предприятий готовят концертные программы, прославляющие труд, рабочий класс, нашу социалистическую Родину.

Деятельно готовятся к 50-летию советских профсоюзов рабочие и служащие Украины, Казахстана, Туркмени и других союзных республик. Тысячи рабочих и служащих предприятий Бревана, Ленинскана и других городов Армении собираются на лекции и доклады: «Ленин о профсоюзах», «Профсоюзы — школа коммунизма», «Всемирная федерация профсоюзов — выразитель интересов трудящихся всего мира». Широкая подготовка к празднику идет в Белоруссии. Заводские и местные комитеты организуют беседы, на которых передовики производства делятся опытом социалистического соревнования. Дни юбилея во всех республиках будут отмечены народными гуляньями, концертами, экскурсиями и другими массовыми мероприятиями. В Москве в августе будет проведен торжественный пленум ВЦСПС с участием профсоюзного актива и новаторов производства. На стадионе имени Ленина в Лужниках состоится спортивный праздник и гуляние трудящихся столицы.

Профиздат выпустил массовым тиражом брошюры «Пятидесятилетие профсоюзов СССР», «Борьба профсоюзов за международное профсоюзное единство».

(ТАСС).

Опыт колхоза села Кочуло — всем колхозам республики

ДЕШЕВО И БЫСТРО

В нынешнем году колхозы Болнисского района впервые серьезно занялись за производство свинины. И сразу же перед ними встал вопрос о строительстве свинарников — как для маточного поголовья, так и откормочного.

В колхозе имени Сталина поселка Болнис решили строить свинарник-откормочник полуоткрытого типа, вмещающий 300 голов. Это — длинное помещение, разделенное на 12 секций и столько же примыкающих к нему огороженных забором открытых площадок. Свинарник расположен на хорошем месте, вокруг него разбит прифермский участок, но... обошелся он колхозу в 110 тысяч рублей, а стоимость одного скотоместа составила 360 рублей.

Строго следуя типовому проекту, составленному в 1956 году, строители либо побоялись, либо не сочли нужным изменить его в сторону улучшения. В результате здесь как в помещении, так и на открытых площадках сооружены цементные корушки наподобие корыт, которые, как известно, усложняют кормление животных, вызывают большие потери кормов. Нет здесь и автопоилки, что также увеличивает затраты труда, удорожает себестоимость мяса. Да и строили этот свинарник около двух месяцев.

В середине июня в Марнеульском районе состоялось зональное совещание работников сельского хозяйства. Главным вопросом, обсуждавшимся на совещании, был вопрос о резком увеличении производства продуктов животноводства. На совещании отмечалось, что себестоимость животного вывозных продуктов в колхозах все еще высока и необходимо стремиться к ее удешевлению — в частности, к удешевлению строительства животноводческих помещений.

Но, к сожалению, никто не мог предложить что-либо реальное: все существующие проекты страдали одним и тем же недостатком — чрезмерной фундаментальностью и дороговизной.

Как-то раз к секретарю Болнисского райкома партии т. Ш. Кутидзе зашел заведующий отделом колхозного строительства исполкома районного Совета т. В. Гоголадзе. Он развернул на столе плакат, в



котором рассказывалось о больших преимуществах откормочных свинарников круглого типа, а также приводились эскизы помещений и некоторые данные о его размерах. — Что ж, давайте попробуем построить, — сказал секретарь райкома инженеру. Тот замаялся. Строить без санкции свыше — дело неприятное, в случае неудачи не обернешься хлопот.

новля жилищное строительство. Гитлеровцы разрушили и сожгли более 1.710 городов и поселков. Они повредили и уничтожили около 70 миллионов кв. метров жилой площади. К этому следует добавить, что в годы войны ремонт жилого фонда почти не производился.

Сразу же после войны в нашей стране развернулось широкое жилищное строительство. В четвертой пятилетке в городах и рабочих поселках были восстановлены и построены жилые дома общей площадью в 102,8 миллиона кв. метров.

В пятой пятилетке введены в эксплуатацию жилые дома общей площадью около 154 миллионов кв. метров.

По данным Центрального статистического управления, в 1955 году в нашей стране жилищный фонд в городах и поселках составлял 640 миллионов кв. метров, а городское население выросло до 87 миллионов человек.

И все же жилья в должных размерах все еще не хватает.

Директивами XX съезда партии предусматривалось увеличение объема жилищного строительства в шестой пятилетке по

— Надо бы послать запрос в Гипросельстрой, они составят проект, определят сметную стоимость, — предложил Б. Гоголадзе.

— А сколько на это уйдет времени? Вы лучше прямо скажите: можете возглавить эту стройку?

Инженера задело за живое — построить новое здание ему захотелось, как только он увидел плакат.

— Будем строить, — ответил Б. Гоголадзе. Выбор пал на колхоз имени 26 комиссаров села Кочуло. Там как раз завершилось строительство маточника, а неподалеку было решено выстроить откормочный свинарник.

Работа закипела. Фундамент заложил из булыжника, а стены высотой 110 сантиметров сложили из бутového камня. Подняв стропила, крышу сделали из камыша и соломы.

И вот через 15 дней после начала строительства первый в республике круглый откормочный свинарник был готов. Чем же он отличается от обычных? Прежде всего своей необычной формой. Он круглый.

РАСХОД ОСНОВНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ПОСТРОЙКУ ТИПОВОГО И КРУГЛОГО СВИНАРНИКОВ НА 200 ГОЛОВ

Наименование материалов	Свинарник колхоза им. Сталина пос. Болнис (типовой)		Свинарник колхоза села Кочуло (круглый)	
	На одну голову	Всего	На одну голову	Всего
Лес в переводе на кругляк	0,45 кубм	95 кубм	0,075 кубм	15 кубм
Жерди	0,067	13,5	0,035	7
Камень бутový	1,1	146	0,35	70
Цемент	0,6 тонны	12 тонны	0,025 тонны	5 тонн

Фактическая стоимость типового свинарника в колхозе имени Сталина в пересчете на 200 голов (для сопоставления) составляет 73.300 рублей. Стоимость же круглого свинарника в колхозе села Кочуло — на 53.100 рублей дешевле и составляет всего 20.200 рублей.

Понимание поразительные цифры! Но кроме того в круглом свинарнике гораздо рациональнее используется полезная площадь, обслуживающему персоналу не приходится ходить из одного конца помещения в другой. Намного меньше затрачивается труда и времени на уборку. А самокормушки и автопоилки почти устраняют необходимость затрачивать труд на кормление животных.

Такие же свинарники начали строить в колхозах «Победа» села Фохало, имени XIX партсъезда села Квемо Коша-Кидиси. В скором времени их начнут строить и другие сельхозартели района. Одно лишь плохо — Марнеульская лесобазы Цекавиши совершенно неудовлетворительно снабжает колхозы лесоматериалом, и сейчас работы по сооружению новых свинарников приостановлены — не из чего делать кровлю.

Удивительна также позиция Министер-

Куполообразная крыша увенчана фонарем для воздуха и света. Выгнутые свинарники разделены на четыре секции — каждая вмещает 50 свиней. Секции отделяются друг от друга двумя двусторонними самокормушками. Кроме них в каждой секции установлена антопоялка самокормушка, а также две антопоялки. Их смонтировали не в центре секции, как показано на плакате, а около стенок. Цементированный пол имеет скат к центру свинарника, что устраняет застой воды и значительно облегчает уборку помещения.

Каждая секция имеет выход во двор — на расположенную вокруг помещения огороженную площадку. Свинарник очень светлый, толстая кровля не пропускает летом тепла, а зимой холода и, что самое важное, куполообразная крыша с окнами в фонаре создает хорошую вентиляцию.

Ниже мы приводим таблицу, из которой видно, насколько дешевле обходится строительство круглого свинарника по сравнению с типовым.

Думается нам также, что при составлении проектов необходимо учесть опыт строителей Болнисского района.

Инженер Б. Гоголадзе, например, считает, что строительство новых свинарников можно еще удешевить, если перенести тамбуры внутрь помещения и покрывать не бетоном, а асфальтом.

— Результаты превзошли все наши ожидания, — говорит председатель Болнисского райисполкома А. Мамедов. — И очень жаль, что республиканские проектные организации так медленно раскатываются с созданием типовых проектов новых свинарников.

А. ТАБАТАДЗЕ, инженер Министерства строительства Грузинской ССР.

Ю. ПЕТРУШИН.

(Спец. корр. «Заря Востока»).

Как решается в нашей стране жилищная проблема

С огромным удовлетворением встретили трудящиеся Советской Грузии, как и все народы нашей социалистической Родины, постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О развитии жилищного строительства в СССР».

«В стране социализма, — говорится в постановлении, — где власть принадлежит трудящимся, подъем жилищного уровня и благосостояния народа является одной из важнейших задач. Для Коммунистической партии и Советского правительства нет цели более высокой, чем забота о благе и счастье народа, об улучшении условий его жизни».

Постановление ставит задачу в кратчайшие сроки достигнуть такого прироста жилищного фонда, чтобы уже в ближайшие 10—12 лет покончить в нашей стране с недостатком в жилищах.

В дореволюционной России жилищный фонд городов был исключительно мал. Он составлял в 1913 году всего 180 миллионов квадратных метров жилой площади. В период гражданской войны и иностранной военной интервенции жилищному фонду был нанесен огромный ущерб. В то время в городах было разрушено около 15 процентов жилья.

Таким образом, за многие сотни лет в городах и поселках царской России было меньше жилья, чем будет построено в СССР лишь за одну шестую пятилетку.

В капиталистическом мире жилой фонд распределяется крайне неравномерно. В царской России буржуазия и помещики занимали роскошные особняки, строили себе дворцы. А рабочий люд ютился в подвалах. Так, например, в Петрограде более 40 процентов семейных рабочих имели только одну койку или угол. Средняя жилая площадь на одного члена семьи рабочего составляла 2,4 кв. метра. В старом Тифлисе положение было еще более тяжелым. Старожилы помнят бытующую окрестности Наволоку, где рабочие жили в землянках, ветхих хибарках, сбитых из старых досок.

Такие контрасты характерны для всех капиталистических стран. В Социалистическом Штатах Америки семья миллионера Скоттебери жила в своем загородном доме имеет 145 комнат, 45 ванн и 14 фонтанов. А вот как живет семья мойщика такса Джеймса Райата в Нью-Йорке, которую недавно посетил губернатор этого города Гарриман

(читаем описание этого посещения в газете «Нью-Йорк таймс»):

«Хозяин лежал в одной постели со своими четырьмя маленькими детьми. Воздух в крошечной комнатке был очень тяжелый. Одно маленькое окошко было разбито и заделано картоном. Со стен облизались краска, штукатурка обвалилась и обнажились деревянные перегородки». За это, с позволения сказать, жилье, кишящее кры-

си, Джеймс Райат платит ежемесячно 59 долларов.

Известно, что одним из первых актов Великой Октябрьской социалистической революции была конфискация крупного частного домовладения и переселение рабочих из подвалов и трущоб в благоустроенные дома, принадлежавшие ранее буржуазии и помещикам.

Советское государство с первых же дней своего существования уделяет большое внимание жилищному строительству. В 1940 году городской жилищный фонд в СССР достиг 421 миллиона квадратных метров жилой площади, почти в два с по-

ллоиной раза превысив дореволюционный уровень. К этому времени в нашей стране в среднем на каждого человека приходилось по 6,9 кв. метра общей площади.

Однако при этом надо учитывать, что в условиях социалистической индустриализации происходил закономерный процесс роста рабочего класса. С 26,3 миллиона человек в 1926 году населись городов и рабочих поселков к 1940 году выросло до 60,6

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ О СОСТОЯНИИ ЖИЛИЩНОГО ФОНДА В ГОРОДАХ И РАБОЧИХ ПОСЕЛКАХ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ И СССР



сами, Джеймс Райат платит ежемесячно 59 долларов.

Известно, что одним из первых актов Великой Октябрьской социалистической революции была конфискация крупного частного домовладения и переселение рабочих из подвалов и трущоб в благоустроенные дома, принадлежавшие ранее буржуазии и помещикам.

Советское государство с первых же дней своего существования уделяет большое внимание жилищному строительству. В 1940 году городской жилищный фонд в СССР достиг 421 миллиона квадратных метров жилой площади, почти в два с по-

сравнению с пятой почти в два раза. Только за счет государственных средств было намечено построить жилые дома общей площадью в 205 миллионов кв. метров. Декабрьский Пленум ЦК КПСС постановил выделить дополнительные средства на жилищное строительство.

Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии жилищного строительства в СССР» претворяет в жизнь решения декабрьского Пленума ЦК КПСС.

В постановлении указывается, что неудовлетворительная обеспеченность населения жилищами является следствием серьезных недостатков, еще имеющихся в жилищном



строительстве. Средства, выделяемые государством на эти цели, неиспользуются, планы ввода жилых домов не выполняются, материальные средства и трудовые ресурсы расплываются по многочисленным объектам. Вместо строительства крупными жилищными массивами дома часто возводятся разбросано на отдельных участках, в разрозненных частях города. Нередко для новых домов несправедливо сносятся старые жилые дома. Многие проекты планировки и застройки жилых домов еще полны излившейся, удорожающих строительство. В недостаточных размерах производится индивидуальное жилищное строительство. Ему не оказывается помощи строительными материалами.

Партия и правительство разработали обширную программу ликвидации серьезных недостатков в жилищном строительстве и осуществления строительства жилищ в невиданных масштабах. За шестую пятилетку будет построено свыше 328 миллионов квадратных метров — почти в два раза больше, чем весь жилой фонд царской России.

Постановлением объема государственного и индивидуального жилищного строительства в городах, рабочих поселках, МТС, совхозах и лесхозах Грузинской ССР на шестую пятилетку определен в 4 миллиона квадратных метров общей жилой площади. Никогда еще за всю историю не велось в таких масштабах жилищное строительство в нашей республике.

Только в 1957 году в Тбилиси войдут в строй жилые дома площадью свыше 100 тысяч кв. метров. В нашей республике больше работы по ускорению темпов жилищного строительства. Государственный комитет Совета Министров СССР по делам строительства присудил недавно коллективу строителей крупноблочного дома в районе Сабуртало г. Тбилиси и коллективу предприятий треста «Грузстройиндустрия» изготовляющему детали для этого дома, премии за успешную работу. Сейчас по опыту этого строительства применение конструкций из сборного железобетона значительно расширяется.

Если в 1954 году на стройках Министерства строительства Грузинской ССР приходилось на 1 миллион рублей затрат на строительство 10,5 кубометра сборных конструкций, то в 1957 году уже приходится 100 кубометров. В ближайшее время производство сборного железобетона будет резко увеличено.

Для нужд жилищного строительства намечается соорудить завод ячеистого бетона, который будет производить пустотелые блоки.

Сейчас разрабатываются типовые проекты так называемых малометражных квартир. Это позволит отказаться от поквартирного заселения квартир.

Большинством успехов в производстве материалов для жилищного строительства добился трест «Закметаллургстрой». В Рустави значительная часть домов строится из крупных кирпичных и бетонных блоков. В этом строительном тресте уже созданы все условия для перевода всего жилищного строи-

тельства на поток, чтобы скоро будут не строить, а собирать жилые дома.

Серьезным тормозом сдерживающим темпы жилищного строительства в Грузии, является неудовлетворительное положение с производством строительных материалов. Существующие предприятия не удовлетворяют потребности жилищного строительства в строительных материалах и других изделиях. Сейчас разрабатываются мероприятия по созданию новых и реконструкции существующих предприятий республики по производству строительных материалов.

Таким образом, в шестой пятилетке 18 миллионов человек, или примерно 4,5 миллиона семей, получат новую жилую площадь.

С помощью государства рабочие и служащие построит более 1,5 миллиона индивидуальных домов в городах и 3—3,5 миллиона домов в сельской местности.

Осуществление намеченных партийных мероприятий позволит в течение ближайшего десятилетия обеспечить каждую советскую семью благоустроенным жильем.

Индустриальные методы строительства, широкое применение сборных конструкций, удешевление строительства и сокращение сроков возведения новых домов будут способствовать успешному решению жилищной проблемы.

Широкий отклик в стране вызвала инициатива горьковчан, развернувших строительство жилых домов силами рабочих и служащих. Инициативу горьковчан в Грузии подхватили рабочие Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова и металлургия Рустави.

Коммунистическая партия и Советское правительство делают все для того, чтобы сделать жизнь трудящихся счастливой, радостной, духовно и материально богатой, прилагая все усилия к тому, чтобы быстрее решить в нашей стране жилищную проблему.

Постановлением партии и правительства установлен новый порядок финансирования, указаны пути внедрения прогрессивных методов строительства, мероприятия по крутому подъему производства строительных материалов и разного рода изделий, необходимых для жилищного строительства. Партия и правительство призвали широко подхватить инициативу рабочих и служащих промышленных предприятий города Горького, развернувших строительство жилищ собственными силами.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР выразили уверенность в том, что партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации, вместе с многочисленной армией строителей, направят свои творческие усилия на выявление и использование богатых резервов в строительстве жилищ, обеспечат безусловное выполнение намеченной программы — в ближайшие годы обеспечить всех советских людей добротным жильем.

Призыв партии и правительства нашел живой отклик в народе. В стране разгорается широкое народное соревнование за быстрое претворение этой задачи в жизнь.

Л. ЦИТАИШВИЛИ.

Из прошлого ГРУЗИИ

7. „ДЛЯ НАС ШКОЛА БЫЛА ТЕМНИЦЕЙ.“

В 1900 году начали закладывать фундамент здания грузинской гимназии, нынешнего первого корпуса Тбилисского университета. Как и каждая более или менее значительная постройка, она требовала в то время мобилизации национальных средств и сил, усилий всего народа. Большие размеры здания объяснялись тем, что в будущем в нем намечалось разместить университет.

Грузинское высшее общество враждебно встретило это замечательное мероприятие — не хотели тратить лишних раз и отговаривались тем, что можно учиться и в российских учебных заведениях. Здание слишком велико, говорили скептики, у Грузии нет столько возможностей, мы и малым должны довольствоваться.

Однажды, когда стройка еще не была окончена, осмотреть ее приехал царский наместник князь Голицын. Там он встретился с известным общественным деятелем Николем Цхведадзе, одним из инициаторов постройки этого здания.

— Во сколько обходится это здание? — спросил наместник у Н. Цхведадзе.

— Около одного миллиона, ваше сиятельство.

— А ведь вы, грузины, бедными себя считаете?

— Каждый грузин принес по кирпичику, — ответил Н. Цхведадзе.

— А на что вам такое большое здание? — спросил наместник.

— Здание строится для гимназии, но здесь разместится будущий грузинский университет, — уверенно ответил Николем Цхведадзе.

Голицын, удивленный и явно недовольный услышанным, удалился.

И в самом деле, без частных пожертвований и помощи это дело не продвинулось бы.

Показательно, что, когда в 80-х годах уреджалося «Общество распространения грамотности» среди грузинского населения, наряду с крупными пожертвованиями, в пользу его поступали и такого рода дары, как, например, две бутылки чернил, перья, ручки, карандаши, две пачки писчей бумаги...

Грузинский поэт И. Давиташвили, например, собрал среди знакомых плотников тридцать линеек и отнес их в Общество. Это было все, чем мог он помочь Обществу, и последнее с готовностью приняло его лепту.

Это не вызывает удивления, если вспомнить стихи поэта, где он, вспоминая о своем детстве, о том, как он учился, говорит:

გაბის მუცლის მონაღლებით მომეზაღებს მელებანი,

ბავის ბეჭი ღობელ მებნის...
მამწებოდა მელებანი...
(т. е. Чернила готовили мне из сажи с котла, а бычачья лопатка котла мне была...)

Талантливый писатель Важа Пшавела, вспоминая свои ученические годы, писал: «Негодная система учены не удовлетворяла нашу любознательность, не давала ей полезной пищи. Для нас школа была темницей. Мы молили бога, чтобы как можно скорее кончилась учеба и мы смогли бы избавиться от мук. Несчастным должен быть считать тот учитель, который школу превращает в темницу, а тем более несчастны те, которых держали в этой темнице под именем воспитания и обучения... Неужели учебу должны всегда представлять как муки вечные и никогда она не станет удовольствием?»

Царизм учинил суровые расправы над передовыми гимназистами и молодежью, учившейся в высших учебных заведениях. «Возьмите хотя бы эти последние дни нашей молодежи: тюрьма, Сибирь, избиения, взятничество... Вот какими средствами заглушало правительство законные требования студента; когда и этим ничего не добилося, вместо учебы в университете посылали их в казармы под винтовку», — писала в 1901 году газета «Ерцола».

До установления Советской власти, в Грузии было мало школ, к тому же некоторые из них не работали. Даже меньшевистский журнал «Ганатлеба» вынужден был признать в 1920 году: «В Душетском уезде всего около 35 школ, но вся беда в том, что все эти школы существуют лишь на бумаге».

В дореволюционной статистике встречается немало фактов, свидетельствующих о бедственном положении народного образования в Грузии. Тем интереснее сопоставить с ними цифры, характеризующие нашу жизнь.

	1921 г.	1956 г.
Детские сады	30	536
Воспитатели детских садов	848	30.108
Средние школы	1.879	4.197
Число учащихся	202.300	658.820
Высшие учебные заведения	1	19

Эти цифровые данные, полученные в Музее народного образования Грузинской ССР, не нуждаются в комментариях. В таких случаях и цифры приобретают эмоциональную окраску и действуют не менее сильно, чем слова поэта-художника.

Г. КАНКАВА.

В ЧЕСТЬ ДНЯ СТРОИТЕЛЯ

11 августа в летнем театре Центрального парка культуры и отдыха имени С. Орджоникидзе состоялось торжественное собрание, посвященное Дню строителя. Театр заполнили рабочие, инженерно-технические работники, служащие строительных организаций и предприятий, представители партийных, советских и профсоюзных органов.

Собрание открыл председатель Республиканского комитета профсоюза рабочих строительства М. Брегадзе. С докладом о Дне строителя выступил министр строительства Грузинской ССР С. Лордкипанидзе.

Строителей приветствовали от имени Тбилисского городского комитета партии и исполкома Тбилисовета заместитель председателя исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Г. Вашидзе и от имени Президиума Совпрофа Грузии — заведующий отделом культуры и быта Совпрофа Грузии И. Чочия.

В заключение торжественного собрания состоялся большой концерт.

В честь всенародного праздника — Дня строителя в парках и садах города состоялись народные гуляния.

В празднично убранный летний клуб имени Дзержинского пришли сотни юношей и девушек — молодых строителей — на организованный Тбилисским горкомом комсомола вечер отдыха.

70 передовым строителям вручены почальные листы горкома комсомола.

Шлюпочный переход Измаил—Батуми

БАТУМИ. (ГрузТАГ). В Батумском порту состоялся финиш дальнего шлюпочного перехода Измаил — Батуми, посвященный 40-й годовщине Великого Октября. Переход на шестидневной шлюпке совершили 8 членов секции гребли добровольного спортивного общества «Водник»: инженер-экономист Дунайского пароходства Ю. Захаров (командир шлюпки), инженеры И. Загумный, А. Дойчев, Г. Сацко, токарь измаильского судоремонтного завода В. Янкин, шкипер-наставник В. Карличенко, матросы Е. Москаленко и Ф. Васильев.

Несмотря на встречавшиеся в пути сильные штормы, они прошли за 22 дня по Дунаю и Черному морю более 1.500 километров. Отважным спортсменам была оказана в Батуми теплая встреча. Они награждены Аджарским республиканским комитетом ДОСААФ Грузии почетными грамотами.



Рустави. Во время строительства одного из жилых домов в правобережной части города был обнаружен глиняный саркофаг. Это пока единственный случай обнаружения на территории Рустави древнего саркофага. Найденный саркофаг находился в каменном мешке и представлял собой разпространенный тип так называемого семейного погребения. По предварительным данным, он относится к VI-VII векам нашей эры. В настоящее время саркофаг изучается в местном краеведческом музее. На снимке: директор Руставского краеведческого музея Т. Пааташвили (справа) и научный сотрудник музея Ч. Кордазия за осмотром саркофага.

Фото В. Стоярова. Фотохроника ГрузТАГА.

КИНО

„ДОН КИХОТ“



Уже века читателям мира известны рыцарь, восседающий на тощей кляче, и его верный оруженосец верхом на осле. Много стран обвлекли Дон Кихот и Санчо Панса, по-разному принимали их разные эпохи. И вот теперь герои Сервантеса воплощены советскими кинематографистами. Что же нового внесли они в понимание этих классических образов мировой литературы?

Для советских кинодеятелей главным стал не веселый рассказ о приключениях сумасбродного «рыцаря», не бесспорное «донкихотство», а глубокая демократичность и гуманизм произведения, главный герой которого поставил своей целью борьбу за справедливость, за честные и чистые отношения между людьми. Неудивительно, что новый советский широкоэкранный фильм «Дон Кихот» (производство студии «Ленфильм»), получивший одобрение самых широких слоев зрителей, в том числе испанцев, вызвал возмущение реакционеров на фестивале в Кане.

В трактате создателей нового фильма — сценариста Е. Шварца, режиссера Г. Козинцева и исполнителей главных ролей Н. Черкасова (Дон Кихот), Ю. Толубеева (Санчо Панса) на передний план выдвинуты социальные мотивы произведения, вера в победу гуманизма. Конечно, в кинокартине многое утеряно — полторачасовый фильм не может вместить в себя все богатство романа. Поэтому особенно важ-

но, чтобы «играл» каждый эпизод фильма. К сожалению, некоторые из них оставляют впечатление искусственности, театрально-сти.

Давая оценку игре актеров, прежде всего необходимо сказать о великолепии мастера Н. Черкасова и Ю. Толубеева. Один из талантливейших актеров нашего времени Н. Черкасов уже не впервые обращается к образу Дон Кихота. Он исполнил эту роль в ранний период своего творчества на сцене Ленинградского ТЮЗа, затем в драматическом театре. Теперь он снялся в кинофильме, и свойственная его игре искренность и естественность помогли ему создать образ поистине трагический. Самоотверженная борьба Дон Кихота вызывает не смех, а сострадание и горькую улыбку. Гуманизм, свободолюбие и чувство справедливости Дон Кихота приходят в трагическое столкновение с бездушием и отвратительным ханжеством власти имущих. Но как сильны его вера, его преданность всему хорошему. Тонко заметил когда-то И. Тур-

генев, что «смирный сердцем, он духом велик и смел».

У Сервантеса Дон Кихот перед смертью признает ложность своих увлечений — это понятно, так как автор задумал свой роман для того, чтобы высмеять распространенные в его время рыцарские романы. Но идеяная глубина романа оказалась куда шире, чем было задумано автором. Поэтому закономерен финал, созданный авторами фильма: появление простой крестьянской девушки, которую Дон Кихот принимал за Дульцинею Тобосскую и которая благодарит его за защиту униженных и угнетенных. В заключительных кадрах фильма мы снова видим Дон Кихота и Санчо Панса. Они снова пустились в путь ради тех, кто нуждается в их защите.

Многообразен образ Санчо Панса в исполнении Ю. Толубеева. В его действиях наивность сочетается с мудростью, расчетливость с искренностью, любовь к жизни с преданностью Дон Кихоту.

Хороший ансамбль создают остальные актеры — В. Фрейндлих (герцог), Л. Вертинская (герцогиня), С. Бирман (экономка), С. Григорьева (пьяница), Т. Агамирова (Альсисидора), Г. Вицин (Карраско).

Главная мысль фильма — идея борьбы за справедливость и добро бессмертна — делает «Дон Кихот» особенно ценным для нас, советских зрителей, для всех тех, кому дорога идея справедливости и прогресса.

Г. БАРАМИДЗЕ.

Кадр из фильма «Дон Кихот».

В Гардабани сегодня

С вводом в действие Самгорской оросительной системы орошения, расцвели и превратились в цветущий край селения, называемые некогда народом Гардабани, Гаратапа, Гаратяла, Гараяза («гара» по-азербайджански значит черное).

Районный центр Гардабани стал одним из красивых и культурных уголков солнечной Грузии.

Раньше в Гардабани не было даже питьевой воды, село было окружено болотами, откуда комары — рассадники малярии — распространяли болезнь и смерть.

Гардабани сегодня — это благоустроенный поселок с зеркальной гладью асфальтированных дорог, планомерно расположенными домами, очагом культуры, парком, садами.

Дорога, ведущая в Гардабани, обсажена чинарами, акациями, липами, плодовыми деревьями. Широкая озелененная аллея, а также Парк культуры и отдыха являются любимым местом отдыха молодежи района.

Колхозы Гардабанского района снабжают трудящихся Тбилиси свежими фруктами и овощами.

Гардабани соревнуются с колхозниками Машатинского района Азербайджанской ССР. В нынешнем году они борются за получение с гектара 120 центнеров помидоров, столько же капусты, за 100 центнеров лука, 200 центнеров столовой свеклы, 100 центнеров картофеля.

Тщательно обработанные заботливыми руками колхозников, ровными рядами вытянулись виноградные лозы. В этом году в районе заложено 184 гектара новых плодовых садов и 60 гектаров виноградников. ...Бесконечным потоком идут по дорогам отары колхозных овец. Опытные чабаны ведут их на пастбища. В Гардабанском районе немало знаменитых джарок, передовых чабанов и свинаярей. Ширится социалистическое соревнование животноводов в честь 40-летия Великого Октября. Гардабаницы с огромным воодушевлением встретили Письмо Центрального Комитета КПСС и Совета Министров Союза ССР «О дальнейшем развитии овцеводства и увеличении производства шерсти» и речью тов. Н. С. Хрущева, посвященную задаче — в ближайшие годы догнать Соединенные Штаты Америки по производству шерсти, мяса и масла на душу населения.

Подсчитав свои возможности и резервы, труженики колхозов района решили резко увеличить производство животноводческих продуктов, дорочно, к 40-й годовщине Великой Октябрьской социалистической ре-

волюции, выполнить государственный план заготовок и закупок мяса, молока, шерсти и яиц. Они обвлеклись произвели уже в 1957 году на 100 гектаров сельскохозястных угодий 37,6 центнера мяса, 80 центнеров молока, откормить и сдать государству 1.600 голов свиней и сделать живым весом по 80—100 килограммов каждая, четверо увеличили по сравнению с прошлым годом производство свинины.

В нынешнем году колхозы района впервые откармливают до трехмесячного возраста 30.000 цыплят весом около килограмма каждый.

Колхоз имени Ленина села Назардо объявила на 100 гектаров земельных угодий произвести мяса — 55 центнеров, молока — 110 центнеров, шерсти — 520 килограммов; колхоз «Социализм» села Тазакенд: мяса — 57 центнеров, молока — 95 центнеров, шерсти — 900 килограммов; колхоз имени Ворошилова села Бирлик: мяса — 42 центнера, молока — 82 центнера, шерсти — 620 килограммов; колхоз имени Крупской села Калинин: мяса — 52 центнера, молока — 81 центнер, шерсти — 450 килограммов.

В отличие от прошлых лет, в нынешнем году рациональнее будет использован урожай кукурузы. На каждую корову будет заложено по восьми тонн и на каждую свинематку — по три тонны высококачественного кукурузного силоса.

В беседе с нами джарка колхоза села Агата Д. Алиева заявила:

— Мы с большим удовлетворением встретили мероприятия партии и правительства, направленные на развитие животноводства, и глубоко верю в то, что в ближайшие годы догоним Америку по производству мяса, масла и молока. Я обязуюсь от каждой из 15 закрепленных за мной коров уже в этом году надоесть 1.800 литров молока. Такое же обязательство взяла джарка Г. Алиева.

Бригадир овецоводов К. Касумов сообщил нам, что члены его бригады, за которой закреплено 647 овец, обязались настричь от каждой овцы по четыре килограмма шерсти против плановых 2,7 килограмма.

С новой силой разгорелась работа на полях и животноводческих фермах колхозов Гардабанского района. Труженики сельского хозяйства хотят сделать свой район, каждое его село еще более благоустроенным, а жизнь еще более зажиточной.

М. МУРАДОВ,
Г. ГАСАНОВ,
(Спец. корр. «Зари Востока»).

Ремонт подходит к концу

Широкий отклик и поддержку нашло в Тетрикарском районе патристическое обращение телезвон о развертывании социалистического соревнования за образцовую подготовку школ и детских учреждений к 1957—1958 учебному году.

Семилетняя школа села Дманиси до сих пор была расположена в помещении сельского врачебного пункта. Несколько дней тому назад общее собрание членов дманисского колхоза приняло решение построить в селе здание для семилетней школы. Колхозники уже приступили к выполнению своего решения. В наступающем учебном году школа получит новое здание из 10 классовых комнат.

Такая крупная школа, как асурская, не располагала учебными мастерскими и оборудованием для проведения политехнического обучения. Дирекция Асурской МТС взяла шефство над школой и оборудовала мастерскую, в которой установлено 6 станков, приводимых в движение тракторным мотором. Здесь установлены строгальный, текстильный, лесопильный и другие станки. МТС передала также школе инструменты для обработки дерева и железа.

Хорошую инициативу проявили правления колхозов селений Кода, Ахалселеи, шехетила, Асурети, Энагети, обвлекшиеся произвести в школах своих сел капитальный и текущий ремонт, огородить школьные территории и там, где в этом есть необходимость, пристроить к школам по 2—4 комнаты.

Во многих селах подходит к концу капитальный ремонт школ.

Н. НАСАРИДЗЕ,
сотрудник тетрикарской районной газеты.

Октябрьская революция и грузинский театр

После Февральской революции власть в Грузии захватили меньшевики. Меньшевистские заправды совершенно не заботились об экономическом и культурном развитии страны, и Грузия в 1918—1920 годах пришла в полнейший упадок. В состоянии упадка оказалась и грузинский драматический театр.

Меньшевистские правители были глухи ко всем просьбам об оказании театру какой-либо помощи. Театральный сезон 1917—1918 гг. в Тбилиси провести не удалось.

В 1918—1919 годах заботы о проведении театрального сезона взял на себя Союз грузинских актеров, но сезон продолжался лишь три месяца и состоял всего из 25 спектаклей.

Театральный сезон 1919—1920 гг. также не состоялся.

Положение грузинских актеров было безвыходным. Они вынуждены были устраивать спектакли в различных клубах.

2 января 1920 г. Союз грузинских актеров провел «День артиста», основной задачей которого была агитация за организацию театра. В изданной союзом в этот день однодневной газете описывалось бедственное положение театра. В этой газете ряд общественных деятелей и писателей высказывал свое возмущение по поводу игнорирования грузинского драматического театра правящими кругами меньшевиков.

Драматург И. Шукрашвили писал: «Вы просите сказать что-либо о театре, об актерах... Но ведь это значит говорить в доме повешенного о пережке... Сегодня ничто так не забыто и заброшено, как искусство. Актеры, ваше бедеремонное и наг-

лое изгнание из жизни — это самодурство зазнавшихся людей...»

Союз грузинских актеров и дальше продолжал вести борьбу за организацию театра, пытался отстаивать интересы своих членов, терпевших нужду из-за безработицы. В мае 1920 г. был созван съезд членов Союза для обсуждения вопроса о катарстрофическом положении грузинского драматического театра. Съезд дважды послал делегацию к меньшевистским правителям с заявлениями о нуждах театра и с просьбой помочь в его создании, но получил лишь пустые обещания. Письменное заявление союза начиналось следующими словами: «В столице Грузии двери грузинского театра закрыты, и обездоленный грузинский актер беззащитно обречен на безвестную гибель...»

Не лучше обстояло дело и в провинции. Находясь в ведении местного драматического общества и лишенный малейшей поддержки правительственных органов, жалкое существование влечил кутаисский драматический театр.

Меньшевистские заправды не считали развитие театрального искусства делом государственной важности, занимаясь меценатством лишь по отношению к Тбилисскому оперному театру, который им был нужен больше всего для показа великим делегациям и империалистическим оккупантам в качестве доказательства якобы «процветания» грузинского искусства.

Зато пыльным цветом расцвело в те годы в Грузии «искусство» кафежантов и кабака. Только в Тбилиси было свыше десяти таких заведений.

Лишь к осени 1920 года удалось сколотить в Тбилиси сезонную грузинскую драматическую труппу, начавшую спектакли в нынешнем здании театра им. Руставели. Труппа номинально была организована

драматическим обществом, но заслуга ее организации принадлежала, в основном, режиссеру А. Пагава и ряду других деятелей сцены. Какую-либо материальную поддержку от меньшевистского правительства эта труппа так и не получила.

Таким образом, в 1917—1920 годах в Грузии стоял вопрос лишь о сохранении театра, деятели которого вели борьбу за его существование. В этих условиях им трудно было думать о каких-либо новых театральных направлениях, о создании нового, созвучного чаяниям и интересам трудового народа. К тому же, в результате антинародной политики меньшевистских заправд, грузинская театральная культура в эти годы находилась в абсолютной изоляции от русского театра, с которым в прошлом была тесно связана на протяжении многих десятилетий.

В феврале 1921 года грузинские Грузия с помощью российской пролетарии и его победоносной Красной Армии навсегда покинули в буржуазно-националистическим правлением меньшевиков.

С первых же дней установления Советской власти началось создание нового театра — активного участника строительства социализма. Огненные он стал частью общегосударственного дела. Были восстановлены и созданы театры в ряде городов Грузии — Кутаиси, Батуми, Чхатра и др. С целью подготовки новых кадров была основана студия.

В организации нового драматического театра приняла участие виднейшие деятели дореволюционного грузинского театра — Ш. Дадиани, В. Гуния, А. Пагава, М. Корели, К. Андроникашвили, А. Пунуава, А. Ахметели, Ю. Зардалишвили и многие другие. Ряд эффективных организационных мер (национализация, материальное обеспечение артистов и других работников)

создал прочную основу для развития национального грузинского театра.

Творческое становление советского грузинского театра, в основном, начинается с театра им. Руставели. Его труппа, с таким трудом организованная осенью 1920 года, с первых же дней Советской власти продолжала работу, но, несмотря на то, что входили в нее лучшие мастера дореволюционной сцены и полная творческая антузиазма молодежь, театр не соответствовал тому высокому назначению, к которому его призвала Советская власть. Это и понятно: он творчески был выхолощен прошлой мучительной борьбой за свое существование, был травмирован разлагающим влиянием меньшевистского буржуазно-националистического угара. Ему нужна была помощь, и эта помощь могла прийти только из Советской России, где уже имелся известный опыт создания нового театра.

Летом 1921 года деятели грузинской сцены обратились за помощью к одному из активных деятелей культуры, руководителю московского Малого театра А. Сумбатову-Юнгину, который до революции оказывал неоценимую помощь развитию искусства своей родины — Грузии. Его просили приехать в Тбилиси, но он не сумел этого сделать. Однако в сентябре 1922 года в Тбилиси приехал известный режиссер Кота Марджанишвили.

Начав свою артистическую деятельность в 90-х годах на грузинской сцене, Марджанишвили затем уехал в Россию, где вскоре прославился как один из талантливейших режиссеров-новаторов.

Во время гражданской войны, в 1919 году он поставил в Киеве драму Лопе де Вега «Овечий источник», вложив в постановку дух современности, революционно-романтический порыв. Спектакль получил общее признание и считался одним из лучших образцов советского театрального ис-

кусства того времени. В 1920 году в Петербурге в честь II конгресса Коминтерна К. Марджанишвили под открытым небом создал грандиозную массовую постановку под названием «К мировой коммуне». Определая свои творческие устремления в этот период, К. Марджанишвили писал: «Нель искусства самая простая, давать человеку радость, вселять в него бодрость». Он создавал спектакли, наполненные радостью жизни, оптимизмом, неукротимым стремлением к борьбе за лучшее будущее.

В 1922 году Марджанишвили вернулся на родину для помощи в создании советского грузинского театра, в восстановлении его творческих связей с русским театром.

Осенью 1922 года он ставит в театре им. Руставели «Овечий источник» Лопе де Вега. Это поистине исторический для грузинского театра спектакль состоялся 25 ноября 1922 г. Он показал блестящие творческие возможности нашей талантливой артистической молодежи и горячо был встречен зрителями, увидевшими в нем путь к творческому обновлению национального грузинского театра. Зрители устроили К. Марджанишвили овацию. Поэт Паоло Ишвили в антракте выступил с приветственной речью, обращенной от имени зрителей к К. Марджанишвили.

К. Марджанишвили руководил театром им. Руставели в течение четырех лет, осуществив ряд блестящих постановок произведений грузинской и переводной драматургии, создал ими творческую основу для совершенствования советского грузинского театра. Он увлек деятелей грузинского театра на борьбу с консерватизмом, за создание театра, созвучного новой социалистической Грузии. Беззаветно преданные любимому делу, понимавшие всю важность возложенной на них задачи, они, слитившись вокруг К. Марджанишвили, неустанно шли

от успеха к успеху. Это были В. Анджапаридзе, С. Бежаншвили, Н. Давиташвили, Н. Джавახишвили, Е. Донаури, М. Мрелишвили, С. Такашвили, Т. Пулукидзе, Ц. Пунуава, Т. Чавчавадзе, Х. Чичинадзе, В. Шавишвили, И. Абашидзе, Д. Антадзе, А. Ахметели, А. Васадзе, Ш. Гамбанидзе, И. Гамрекели, В. Годзиашвили, Н. Гоциридзе, С. Джапаридзе, Г. Давиташвили, А. Жоржолани, П. Кандолаки, И. Кантара, П. Кобахидзе, П. Коришели, М. Лорткианидзе, Б. Магалакелидзе, Д. Мжавия, П. Мургуля, А. Пагава, В. Паталидзе, Г. Сагарадзе, Г. Сарчимелидзе, А. Хоравя, В. Пуладзе, А. Чхарткишвили, У. Чхендзе и многие другие.

Спектакль «Овечий источник» стал важной вехой в истории грузинского театра, началом советского грузинского театра. Это была подлинная революция грузинского театра, наступившая несколько позже Великой Октябрьской революции, но ярко выразившая ее идеи.

К. Марджанишвили и группа театральной молодежи явились основоположниками грузинского советского театрального искусства. Именно поэтому К. Марджанишвили вошел в историю грузинского театра как его блестящий реформатор.

Конечно, такой творческий взлет грузинского театра мог произойти только благодаря тем широким возможностям, которые предоставляла театру Советская власть, благодаря принесенному К. Марджанишвили опыту работы театров Советской России. Творчество Марджанишвили, вскорлеченное грузинским реалистическим театральным искусством, воспринявшее затем лучшие традиции русского сценического реализма и обогащенное опытом русского советского театра, нашло благодарную почву в Грузии, освобожденной от капиталистического гнета.

Г. БУХНИКАШВИЛИ,
заслуженный деятель искусств ГССР.

Берлинская демократическая печать о пребывании советской Партийно-правительственной делегации в ГДР

БЕРЛИН, 10 августа. (ТАСС). Общественность и органы печати всех демократических партий и массовых организаций Германской Демократической Республики продолжают оживленно комментировать выступления товарищей О. Гротеволь, Н. С. Хрущева, а также В. Ульбрихта и представителей других демократических партий на заседании Народной палаты ГДР. Газеты подробно освещают поездку членов советской Партийно-правительственной делегации по республике.

«Нейес Дейчланд» публикует статью депутата Народной палаты ГДР Г. Аксена «Бастион мира в сердце Европы». В статье указывается на важность пути к воссоединению Германии, намеченного в правительственном заявлении Премьер-министра О. Гротеволь в Народной палате. Одобрение Народной палаты предложение правительства о создании конфедерации германских государств и о заключении между обоими государствами соглашения, говорится в статье, защитит мирную жизнь страны от угрозы атомной войны, ибо осуществление этого предложения вместо обострения напряженности обстановки, происходящего по вине НАТО, привело бы к выводу Федеративной Республики из НАТО, а ГДР — из Варшавского договора и тем самым способствовало бы существенному ослаблению напряженности в сердце Европы.

Таким образом, германская конфедерация состояла бы из социалистической Германской Республики и капиталистической Федеративной Республики.

Газета приводит высказывания представителей различных слоев населения рес-

публики, горячо одобряющих правительственное заявление О. Гротеволь и речь Н. С. Хрущева в Народной палате, а также публикует заявление рядовых социал-демократов и членов западно-германских профсоюзов, призывающих рабочий класс всей Германии к единству действий с целью осуществления программы национального воссоединения, предложенной правительством ГДР.

В передовой статье «Реальный путь», опубликованной в газете «Берлинер лейтунг», говорится: «В своей речи Н. С. Хрущев приветствовал наши предложения как реальную, конкретную программу, соответствующую самым насущным национальным интересам немецкого народа. Вся его речь была проникнута глубоким пониманием германской проблемы в условиях существующей международной обстановки. Так говорят друг с другом добрые друзья».

Орган центрального правления объединения свободных немецких профсоюзов газета «Трибуна» подчеркивает в передовой статье, что поездка советской Партийно-правительственной делегации в ГДР, ее переговоры с руководящими деятелями республики, беседы и встречи с трудящимися будут решающим образом способствовать укреплению нерушимого единства стран великого социалистического лагеря.

«Трибуна» сообщает о новой волне социалистического соревнования в ГДР и о высоких производственных обязательствах, которые берут на себя трудящиеся различных отраслей промышленности ГДР в связи с пребыванием в республике советской Партийно-правительственной делегации.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ VI ВСЕМИРНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ



На снимке: группа делегатов Индонезии и Туниса среди москвичей. Фото Э. Евзерихина. (Фотохроника ТАСС).

До свидания, до новых дружеских встреч!

Пятнадцать дней реал над Центральным стадионом имени В. И. Ленина белый флаг VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Пятнадцать дней Москва гостеприимно принимала юношей и девушек из многих стран. Это были незабываемые дни, дни музыки, песни, веселья, ярких праздников, встреч, горячих споров и самого искреннего выражения дружеских чувств.

Воскресный день 11 августа — последний день фестиваля.

Центральный стадион имени В. И. Ленина. До отказа заполнены трибуны Большой спортивной арены.

Продолжительными аплодисментами встречают собравшиеся товарищи А. Б. Аристов, М. А. Сулова, Е. А. Фурцев, Л. Э. Калмберзина, А. Н. Косыгина.

На зеленом поле стадиона под звуки марша выходят члены Международного комитета фестиваля. Появляются знаменосцы, несущие флаги стран, посланцы которых участвуют в фестивале. Знаменосцы выстраиваются на середине поля.

Член Международного комитета фестиваля, председатель Советского комитета фестиваля С. К. Романовский краткой речью открывает торжество.

Затем к юношам и девушкам мира обратился член Международного комитета фестиваля, президент Всемирной федерации демократической молодежи Брюно Бернини. Он огласил заявление Международного комитета VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов за мир и дружбу.

Дорогие друзья во всем мире! — говорится в заявлении. Подходит к концу наш замечательный VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу. Позади 15 прекрасных дней, которые останутся в памяти каждого из нас на всю жизнь. Это были дни, наполненные глубоким смыслом.

Мы, 34 тысячи юношей и девушек — посланцы миллионов молодежи 131 страны, встретились на фестивале, чтобы по-дружески обсудить многие жизненные проблемы, которые волнуют молодых людей, где бы они ни жили, каких бы политических и религиозных взглядов они ни придерживались, к какой бы национальности они ни принадлежали.

Девиз нашего фестиваля — мир и дружба, говорится далее в заявлении. Вот почему это праздник не только тех, кто собрался здесь. Это праздник всей молодежи земного шара, для которой только мир и дружба между народами обеспечат счастье завтра.

В заключение заявления говорится: Мир и счастье в будущем можно построить, если народы и молодежь будут всегда жить в дружбе, как это было на нашем фестивале. В дружбе народов и молодежи — залог мира. Будем всегда и повсюду крепить нашу дружбу, чтобы совместно усилиями построить на земле мир радости и счастья!

По поручению Международного комитета фестиваля С. К. Романовский объявляет VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу закрытым. Взгляды присутствующих устремляются к вершине южной трибуны. Там на мачте — стая московского праздника юности. Вот он медленно спускается. Гремят залпы фейерверка. Торжественно зыблет мелодия Гимна демократической молодежи. Полет посланцы молодежи Европы и Азии, Америки, Африки и Австралии.

Гаснут огни. Из двух противоположных ворот вырывается яркий свет и растекается по стадиону, словно расплавленное золото. Это выбежали на поле девушки с горящими булавами. Начинаются выступления гимнастов. В темноте засветилась сказочными фосфорическими огнями вся восточная трибуна. Из тысяч разноцветных флажков вырисовываются три большие буквы, составляющие слово «Мир». Это слово возникает на русском, английском, французском, китайском, испанском и немецком языках. Затем на трибуне появляется силуэт большого голубя, а за ним слова, начертанные на эмблемах фестиваля: «За мир и дружбу!».

А вот перед зрителями раскинулся огромный колышущийся цветной ковер — физкультурники, сидящие на восточной трибуне, подняли флажки всех цветов. Высоко в небо вметнулись тысячелетнее эхо. Юноши и девушки — посланцы народов земного шара берутся за руки и, прощаясь, еще и еще раз повторяют, как клятву, два дорогих и понятных всем слова: «Мир», «Дружба».

Когда закончился праздник, молодежь наполнила скверы и аллеи стадиона, на бережьи Москвы-реки. Начался последний бал фестиваля. Теплые улыбки, веселые смехи... и крепкие, крепкие рукопожатия. Молодежь, прощаясь, говорила: До свидания, до новых дружеских встреч!

Чемпионка и рекордсменка III дружеских игр молодежи по плаванию на дистанции 400 метров вольным стилем Марта Скупилова (Чехословакия) заявила: — Мне, как участнице II дружеских спортивных игр молодежи в Варшаве, было особенно приятно встретиться в Москве со многими старыми знакомыми и друзьями.

Своими результатами на играх в общем довольна, хотя думаю, что могла выступить лучше. Увожу с собой на родину две медали — золотую и серебряную. Эти почетные призы будут напоминать мне о Москве, которая прекрасна, о чудесном Дворце науки на Ленинских горах, о сказочном Кремле, а главное об удивительных советских людях — чутких, заботливых, гостеприимных. (ТАСС).

От игр я получил большое удовлетворение. Изумительны ваши спортивные базы. Никогда раньше я не видел таких великолепных стадионов, спортивных площадок, залов и водных бассейнов. Можно только мечтать, чтобы у нас, в Новой Зеландии, были подобные спортивные сооружения.

Абсолютный чемпион игр по гимнастике Борис Шахлин (СССР) сказал: — Дружеское соперничество принесло хорошие плоды. Соревнования способствовали повышению мастерства гимнастов и внесли немалый вклад в укрепление дружеских связей спортсменов.

Сува Кауудзе (Япония) — студент экономического факультета университета «Мэйдзи» в Токио, чемпион игр по вольной борьбе в наилегчайшем весе, рассказал, что он впервые участвует в международных спортивных играх. Особенно серьезными моими соперниками на ковре, говорит он, были борцы Советского Союза и Болгарии. Я получил большое удовлетворение от знакомства с ними и представителями спорта других стран.

Призер игр по плаванию Лия Цзинь-чжу (КНР) заявила: — Китайские спортсмены до глубины души тронуты сердечным отношением к нам москвичей. Когда я уезжал из Гуанчжоу, мои друзья говорили мне: «Ты встретишь советских юношей и девушек. Передай им, что мы их верные друзья». Теперь, возвратившись домой, я смогу привести китайской молодежи, заверения в вечной дружбе юношей и девушек СССР, дружбе, которую у нас, в Китае, так горячо нежат.

Центральный нападающий футбольной команды Селиман (Судан) сказал: — Спортсмены Судана бесконечно рады, что им удалось побывать в Москве и выступить на дружеских играх молодежи крупнейших международных состязаниях нынешнего сезона. Навсегда сохраню в своей памяти теплые воспоминания об участниках этих игр, со многими из которых мы крепко подружались.

Чемпионка и рекордсменка III дружеских игр молодежи по плаванию на дистанции 400 метров вольным стилем Марта Скупилова (Чехословакия) заявила: — Мне, как участнице II дружеских спортивных игр молодежи в Варшаве, было особенно приятно встретиться в Москве со многими старыми знакомыми и друзьями.

Своими результатами на играх в общем довольна, хотя думаю, что могла выступить лучше. Увожу с собой на родину две медали — золотую и серебряную. Эти почетные призы будут напоминать мне о Москве, которая прекрасна, о чудесном Дворце науки на Ленинских горах, о сказочном Кремле, а главное об удивительных советских людях — чутких, заботливых, гостеприимных. (ТАСС).

Закончились III Международные дружеские спортивные игры молодежи

III Международные дружеские спортивные игры молодежи закончились. На них побывало свыше миллиона зрителей, наблюдавших за борьбой более 4.000 спортсменов из 46 стран.

Около 100 тысяч человек заполнили 10 августа трибуны большой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Вместе с москвичами присутствуют гости столицы — руководители международных спортивных федераций, участники Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Последнее состязание, входящее в программу игр, — финальный матч футбольного чемпионата, который состоялся в этот день, вызвал большое оживление на трибунах.

После короткого перерыва на ковре, разостланном на стадионе, появляются победители соревнований по гимнастике на III дружеских играх.

...Мощно звучит многотрубный оркестр, полет фанфары. Из северных ворот стадиона появляется колонна знаменосцев, над которой полыхают флаги стран мира, при-

нимавших участие в спортивных играх. За ней следует колонна дружбы. Зрители горячо приветствуют участников игр — представителей многих государств мира, соединившихся в этой общей колонне дружбы, символизирующей общность интересов спортсменов всего мира.

Под несомлаемые аплодисменты стасической аудитории колонна совершает круг по беговой дорожке.

С речью к спортсменам обращается председатель Олимпийского комитета СССР К. А. Андрианов.

Праздник окончен. III Международные дружеские спортивные игры молодежи объявляются закрытыми. Торжественно звучит Гимн Советского Союза, опускается флаг соревнований.

Группа советских спортсменов торжественно проносит спорт, под которым в течение двух недель росло и крепло содружество спортсменов десятков стран. (ТАСС).

К итогом спортивных игр

Выдающиеся спортсмены делятся своими впечатлениями

Участия игр, выдающиеся спортсмены, делятся своими впечатлениями.

Чемпион игр по тяжелой атлетике Чен Цзинь-кай (КНР), установивший на соревнованиях штангистов мировой рекорд, сказал, что этому спортивному успеху в немалой степени способствовал дух товарищества и дружбы, который царил на состязаниях. Пребывание в Москве, отметил он, сделало меня горячим поклонником этого замечательного города, в котором я чувствовал себя как дома.

Олимпийский чемпион по спортивной ходьбе на 50 километров Норман Рид (Новая Зеландия) заявил: — Я впервые в советской столице, и надеюсь, что это не последнее мое посещение прекрасного города. Хотелось бы участвовать в соревнованиях на первенство Советского Союза в будущем году, конечно, вне конкурса.

От игр я получил большое удовлетворение. Изумительны ваши спортивные базы. Никогда раньше я не видел таких великолепных стадионов, спортивных площадок, залов и водных бассейнов. Можно только мечтать, чтобы у нас, в Новой Зеландии, были подобные спортивные сооружения.

Абсолютный чемпион игр по гимнастике Борис Шахлин (СССР) сказал: — Дружеское соперничество принесло хорошие плоды. Соревнования способствовали повышению мастерства гимнастов и внесли немалый вклад в укрепление дружеских связей спортсменов.

Сува Кауудзе (Япония) — студент экономического факультета университета «Мэйдзи» в Токио, чемпион игр по вольной борьбе в наилегчайшем весе, рассказал, что он впервые участвует в международных спортивных играх. Особенно серьезными моими соперниками на ковре, говорит он, были борцы Советского Союза и Болгарии. Я получил большое удовлетворение от знакомства с ними и представителями спорта других стран.

Призер игр по плаванию Лия Цзинь-чжу (КНР) заявила: — Китайские спортсмены до глубины души тронуты сердечным отношением к нам москвичей. Когда я уезжал из Гуанчжоу, мои друзья говорили мне: «Ты встретишь советских юношей и девушек. Передай им, что мы их верные друзья». Теперь, возвратившись домой, я смогу привести китайской молодежи, заверения в вечной дружбе юношей и девушек СССР, дружбе, которую у нас, в Китае, так горячо нежат.

Центральный нападающий футбольной команды Селиман (Судан) сказал: — Спортсмены Судана бесконечно рады, что им удалось побывать в Москве и выступить на дружеских играх молодежи крупнейших международных состязаниях нынешнего сезона. Навсегда сохраню в своей памяти теплые воспоминания об участниках этих игр, со многими из которых мы крепко подружались.

Чемпионка и рекордсменка III дружеских игр молодежи по плаванию на дистанции 400 метров вольным стилем Марта Скупилова (Чехословакия) заявила: — Мне, как участнице II дружеских спортивных игр молодежи в Варшаве, было особенно приятно встретиться в Москве со многими старыми знакомыми и друзьями.

Своими результатами на играх в общем довольна, хотя думаю, что могла выступить лучше. Увожу с собой на родину две медали — золотую и серебряную. Эти почетные призы будут напоминать мне о Москве, которая прекрасна, о чудесном Дворце науки на Ленинских горах, о сказочном Кремле, а главное об удивительных советских людях — чутких, заботливых, гостеприимных. (ТАСС).

От игр я получил большое удовлетворение. Изумительны ваши спортивные базы. Никогда раньше я не видел таких великолепных стадионов, спортивных площадок, залов и водных бассейнов. Можно только мечтать, чтобы у нас, в Новой Зеландии, были подобные спортивные сооружения.

Абсолютный чемпион игр по гимнастике Борис Шахлин (СССР) сказал: — Дружеское соперничество принесло хорошие плоды. Соревнования способствовали повышению мастерства гимнастов и внесли немалый вклад в укрепление дружеских связей спортсменов.

Сува Кауудзе (Япония) — студент экономического факультета университета «Мэйдзи» в Токио, чемпион игр по вольной борьбе в наилегчайшем весе, рассказал, что он впервые участвует в международных спортивных играх. Особенно серьезными моими соперниками на ковре, говорит он, были борцы Советского Союза и Болгарии. Я получил большое удовлетворение от знакомства с ними и представителями спорта других стран.

Призер игр по плаванию Лия Цзинь-чжу (КНР) заявила: — Китайские спортсмены до глубины души тронуты сердечным отношением к нам москвичей. Когда я уезжал из Гуанчжоу, мои друзья говорили мне: «Ты встретишь советских юношей и девушек. Передай им, что мы их верные друзья». Теперь, возвратившись домой, я смогу привести китайской молодежи, заверения в вечной дружбе юношей и девушек СССР, дружбе, которую у нас, в Китае, так горячо нежат.

Центральный нападающий футбольной команды Селиман (Судан) сказал: — Спортсмены Судана бесконечно рады, что им удалось побывать в Москве и выступить на дружеских играх молодежи крупнейших международных состязаниях нынешнего сезона. Навсегда сохраню в своей памяти теплые воспоминания об участниках этих игр, со многими из которых мы крепко подружались.

Чемпионка и рекордсменка III дружеских игр молодежи по плаванию на дистанции 400 метров вольным стилем Марта Скупилова (Чехословакия) заявила: — Мне, как участнице II дружеских спортивных игр молодежи в Варшаве, было особенно приятно встретиться в Москве со многими старыми знакомыми и друзьями.

Советский Союз — друг немецкого народа

ПЕКИН, 11 августа. (ТАСС). Сегодня обозреватель газеты «Гуаньчжаобао», комментируя выступление Первого секретаря Центрального Комитета КИСС Н. С. Хрущева на заседании Народной палаты Германской Демократической Республики, подчеркивает, что речь Хрущева является своевременным и серьезным предостережением господствующему в Западной Германии правительственному блоку и его западным партнерам.

Правительство Аденауэра, пишет обозреватель, проводит политику, препятствующую объединению Германии, нарушающую интересы трудящихся Германии, политику, которая ставит Западную Германию под

контроль монополистического капитала и помещиков, превращает ее в базу атомной войны. Об этом свидетельствует последнее совместное заявление США, Англии, Франции и Западной Германии по германскому вопросу. Такая политика является серьезной угрозой для немецкого народа, угрозой безопасности народов Европы, Советский Союз — друг немецкого народа. Он верный защитник европейской безопасности, и он решительно выступает против любой угрозы немецкому народу, угрозы миру и безопасности в Европе.

Предостережения Н. С. Хрущева, пишет газета, должны отрезвить западные страны и правительство Аденауэра.

Обращение палаты земель ГДР к западногерманскому бундсрату

БЕРЛИН, 10 августа. (ТАСС). По сообщению берлинской демократической печати, вчера в Берлине состоялось заседание палаты земель Германской Демократической Республики. На заседании было единодушно принято обращение к западногерманскому бундсрату (верхняя палата бон-

ского парламента). Палата земель ГДР призывает депутатов бундсрата тщательно рассмотреть предложение правительства ГДР о создании конфедерации двух германских государств как единственно возможный в настоящее время путь к воссоединению Германии.

Военные действия в Омане

БЕЙРУТ, 10 августа. (ТАСС). По сообщению бейрутского радио, войска султана Маската, усиленные английскими подразделениями и под командованием английских офицеров, потерпели поражение на подступах к Назву. Они были вынуждены отступить на 10 километров, оставив на поле боя много убитых.

Газета «Телеграф», касаясь провала наступления английских войск и войск султана Маската на Назву, указывает, что

полк, наступавший под командованием английских офицеров, наткнулся на ожесточенное сопротивление восточных племен Омана у населенного пункта, расположенного в 10 километрах от Назвы.

Представитель имама Харси вновь обратился с призывом ко всем странам мира принять меры для прекращения кровопролития в Омане и признать его независимость.

Коротко

● Как сообщает монгольская печать, председатель президиума Великого Народного хурала МНР Ж. Самбу пригласил вице-президента Индии Радхакришнана посетить

Монголию. Радхакришнан принял это приглашение.

● Как сообщает Польское агентство печати, на конец июня 1957 года население Варшавы составляло 1.061.837 человек.

Делегация Советской Грузии на фестивале

В Центральном театре Советской Армии состоялся торжественный концерт делегации Грузинской ССР.

В зрительном зале — многочисленные зарубежные гости, представители делегаций союзных республик, молодые рабочие и служащие московских предприятий и учреждений, деятели литературы и искусства столицы, а также других городов.

...Мощно звучит знакомая всем нам мелодия «Самшобло», мелодию поднимается свой голос оркестр присоединяется всей толпой артистический хор. Под бурные овации зрителей в зал входят оркестры в яркие национальные костюмы танцоров — справа девушки, слева юноши. Они поднимаются на сцену. Исполняется танец «перхули».

Прекрасное вокальное и хореографическое мастерство, изящество и ритмичность демонстрируют танцоры ансамбля имени Ленинского комсомола (руководитель Г. Дарахелидзе) и алжирского ансамбля песни и пляски. В сопровождении доли, ствари и гармонии танцоры с большим успехом исполняют алжирский танец «гандау», «картули» и др.

Хорошо спел арию Малхаза из оперы З. Палиашвили «Данис» лауреат всеююзного конкурса, обладатель серебряной медали А. Кацхвили.

Всеобщее одобрение заслужил «Классический вальс» в исполнении солистов Тбилисского театра оперы и балета Л. Миташвили и Р. Магалашвили.

Затем выступила певица М. Амираншвили, спевшая песню С. Цинцадзе из кинофильма «Стрекоза» и «Тарантеллу» Россини.

Тепло было принято зрителями вокально-инструментальное трио в составе М. Годашвили, К. Макаридзе и Т. Датгашвили.

На сцену выходит лауреат VI Всемирного фестиваля певец Н. Андугладзе. Он что-то говорит подошедшему к нему феранцезе, а тот в свою очередь обращается к залу со следующими словами: «Пользуясь тем, что у нас в зале находится лауреат Сталинской премии, народный ар-

тист Грузинской ССР Д. Гамрекли, просим его принять участие в нашем концерте.» В зале выливаются бурные овации, и вот Д. Гамрекли — на сцене. Певца исполняют дуэт из оперы «Абесалом и Этери».

Особого внимания заслуживает выступление вокальной группы «Швидкаца» (руководитель Д. Кахидзе). Этот превосходный ансамбль с первого же своего выступления привлек внимание не только многочисленных почитателей народной песни, но и высказательных специалистов. «Швидкаца» триумфально прошла конкурс и единодушно была признана прекрасным ансамблем. Его участники — Д. Кахидзе, Т. Кахидзе, М. Шавишвили, М. Хателшвили, Т. Гугушвили, В. Мачавариани, Т. Корнители и Д. Микалелашвили — удостоены золотых медалей VI фестиваля. Прекрасно

прозвучали в их исполнении песни «Чела» и «Хасанбегура», шутливая песня о любви. Второе отделение концерта было посвящено выступлениям эстрадных оркестров «Реро» и Грузинского политехнического института имени Кирова. Зрителям особенно понравился вокальный квартет (Г. Бзавели, Ш. Харабалде, Т. Цинцадзе и Г. Бакуралде) оркестра ГПИ. Тепло воспринял зал солиные выступления трубаача Г. Пихелури, певца Н. Думбадзе, Л. Гегелия и Н. Брегадзе, певица З. Рихлидзе и артиста «Реро» С. Карча (соло на ударных инструментах).

В заключение концерта И. Шувания и Т. Мушкудяни вместе с хором исполнили куплеты Цангала из оперы З. Палиашвили «Данис». Концерт завершился массовыми танцами.

Лауреатами VI фестиваля стали — Вокальный ансамбль «Швидкаца» — золотые медали. Молодежный ансамбль народного танца Грузии имени Ленинского комсомола — серебряные медали.

Зубаб Анджапаридзе, певец (тенор) — серебряная медаль. Нодар Андугладзе, певец (тенор) — серебряная медаль.

Отар Тактакишвили — серебряная медаль за «Концерт для скрипки с оркестром».

Сулхан Цинцадзе — серебряная медаль за «4-й струнный квартет».

Эстрадный оркестр Грузинского Политехнического института — бронзовые медали.

Фильм «НАШ ДВОР» УДОСТОЕН ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ

На торжественном закрытии Международного кинофестиваля, прошедшем по программе VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов, председатель жюри кинофестиваля чехословацкий профессор А. М. Броусиль ознакомил собравшихся с ито-

гами просмотра более чем 150 фильмов, снятых в 30 странах. Золотыми, серебряными, бронзовыми медалями и почетными дипломами награждены 45 художественных, научно-популярных, документальных и мультипликационных фильмов.

Большой успех выпал на долю советского фильма «Наш двор» производственного ордена Ленина киностудии «Грузияфильм». Как известно, в этом фильме, поставленном молодым кинорежиссером Резо Чхеидзе, рассказывается о буднях жильцов одного из тбилисских домов — грузинских юношей и девушек. Следует отметить, что это уже вторая кинокартина молодого кинорежиссера, получившая международное признание. Во время пленарного просмотра фильма члены жюри — старейший японский кинорежиссер Киэхико Усихара, венгерская кинорестрикта Тереза Хорват, английский кинорежиссер Томпсон и другие дали ему высокую оценку. Французский кинорежиссер Жан Валер в письме, помещенном в газете «Советская культура», высказывая свои впечатления о советских фильмах «Высота» и «Весна на Заречной улице», пишет:

— Еще более сильное впечатление произвел на меня другой советский фильм «Наш двор», поставленный молодым режиссером Чхеидзе. В нем показана жизнь одного двора, но за ней мы следим с пристальным вниманием. Основное качество этого фильма — светлый оптимизм.

М. КАКАБАДЗЕ. (Спец. корр. «Зари Востока»).

На снимке: кинодеятели Грузинской ССР режиссер Р. Чхеидзе, получивший золотую медаль за кинокартину «Наш двор», и артистка Л. Абашидзе, исполнившая одну из главных ролей в этом фильме.

Фото В. Кунова и В. Якова. (Фотохроника ТАСС).



Воскресный день 11 августа — последний день фестиваля.

Центральный стадион имени В. И. Ленина. До отказа заполнены трибуны Большой спортивной арены.

Продолжительными аплодисментами встречают собравшиеся товарищи А. Б. Аристов, М. А. Сулова, Е. А. Фурцев, Л. Э. Калмберзина, А. Н. Косыгина.

На зеленом поле стадиона под звуки марша выходят члены Международного комитета фестиваля. Появляются знаменосцы, несущие флаги стран, посланцы которых участвуют в фестивале. Знаменосцы выстраиваются на середине поля.

Член Международного комитета фестиваля, председатель Советского комитета фестиваля С. К. Романовский краткой речью открывает торжество.

Затем к юношам и девушкам мира обратился член Международного комитета фестиваля, президент Всемирной федерации демократической молодежи Брюно Бернини. Он огласил заявление Международного комитета VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов за мир и дружбу.

Дорогие друзья во всем мире! — говорится в заявлении. Подходит к концу наш замечательный VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу. Позади 15 прекрасных дней, которые останутся в памяти каждого из нас на всю жизнь. Это были дни, наполненные глубоким смыслом.

Мы, 34 тысячи юношей и девушек — посланцы миллионов молодежи 131 страны, встретились на фестивале, чтобы по-дружески обсудить многие жизненные проблемы, которые волнуют молодых людей, где бы они ни жили, каких бы политических и религиозных взглядов они ни придерживались, к какой бы национальности они ни принадлежали.

Девиз нашего фестиваля — мир и дружба, говорится далее в заявлении. Вот почему это праздник не только тех, кто собрался здесь. Это праздник всей молодежи земного шара, для которой только мир и дружба между народами обеспечат счастье завтра.

В заключение заявления говорится: Мир и счастье в будущем можно построить, если народы и молодежь будут всегда жить в дружбе, как это было на нашем фестивале. В дружбе народов и молодежи — залог мира. Будем всегда и повсюду крепить нашу дружбу, чтобы совместно усилиями построить на земле мир радости и счастья!

По поручению Международного комитета фестиваля С. К. Романовский объявляет VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу закрытым. Взгляды присутствующих устремляются к вершине южной трибуны. Там на мачте — стая московского праздника юности. Вот он медленно спускается. Гремят залпы фейерверка. Торжественно зыблет мелодия Гимна демократической молодежи. Полет посланцы молодежи Европы и Азии, Америки, Африки и Австралии.

Гаснут огни. Из двух противоположных ворот вырывается яркий свет и растекается по стадиону, словно расплавленное золото. Это выбежали на поле девушки с горящими булавами. Начинаются выступления гимнастов. В темноте засветилась сказочными фосфорическими огнями вся восточная трибуна. Из тысяч разноцветных флажков вырисовываются три большие буквы, составляющие слово «Мир». Это слово возникает на русском, английском, французском, китайском, испанском и немецком языках. Затем на трибуне появляется силуэт большого голубя, а за ним слова, начертанные на эмблемах фестиваля: «За мир и дружбу!».

А вот перед зрителями раскинулся огромный колышущийся цветной ковер — физкультурники, сидящие на восточной трибуне, подняли флажки всех цветов. Высоко в небо вметнулись тысячелетнее эхо. Юноши и девушки — посланцы народов земного шара берутся за руки и, прощаясь, еще и еще раз повторяют, как клятву, два дорогих и понятных всем слова: «Мир», «Дружба».

Когда закончился праздник, молодежь наполнила скверы и аллеи стадиона, на бережьи Москвы-реки. Начался последний бал фестиваля. Теплые улыбки, веселые смехи... и крепкие, крепкие рукопожатия. Молодежь, прощаясь, говорила: До свидания, до новых дружеских встреч!

Чемпионка и рекордсменка III дружеских игр молодежи по плаванию на дистанции