



# შირაკი

SHIRAKI

www.open.ge

გამოცემის 1937 წლიდან

დადოვლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გაზეთი

№3 (9.667)

31 იანვარი-7 თებერვალი 2015 წელი

ფასი: 50 თეთრი

ყოველკვირეული გამოცემა

## ახალი საწარმო დედოფლისწყაროში



27 იანვარს, დედოფლისწყაროში შ.პ.ს „აგრო ქიმიკა“ ახალი საწარმო გახსნა, რომელსაც მუნიციპალიტეტის გამგებელი ნიკოლოზ ჯანიაშვილი დაესწრო. საწარმო საქონლის საკვებს ამუშავებს და საათში 3-4 ტონა საკვები მუშავდება. ფერმერებს შეუძლიათ საკვები მზა შეიძინონ ან საკუთარი მიიტანონ და გადაამუშავონ. ქარხანაში პირუტყვის წონის მიხედვით, სხვადასხვა ულუფა მზადდება. შ.პ.ს „აგრო ქიმიკა“ ასევე ახორციელებს საქონლის ხელოვნურ განაყოფიერებას, რითიც მაღალ პროდუქტიული საქონელი მიიღება.

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგებელმა ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა, შ.პ.ს „აგრო ქიმიკის“ ხელმძღვანელს ბექა გონაშვილს საწარმოს გახსნა მიულოცა და იმედი გამოთქვა, რომ ბევრი ფერმერი ისარგებლებს საწარმოს საკვებით.

## უზველის თუ არა ახალი კანონი ბაჭირკეპულებს?

რამდენიმე დღის წინ რედაქციაში 58 წლის ქალბატონმა შემოაღო კარი. ჩვენი რესპოდენტი ევგენია ქორთოშიძე აღმოჩნდა. მან თავისი გასაჭირი მოგვიყვა და დახმარება და მხარდაჭერა ითხოვა: „წარმოშობით ქვემო ქედის ვარ, ლაგოდეხში გავთხოვდი და ოჯახიც იქ შევქმენი, ქმარი ადრე გარდაემცვალა და 70-იანი წლებიდან ისევ მშობლიურ რაიონს დავუბრუნდი. ლაგოდეხში ჩვენი სახლი უპატრონობის გამო დაინვა, დედოფლისწყაროში კი საკუთარი ჭერი არ მაქვს, სხვის ბინაში დროებით ვარ შესახლებული. ერთი ბიჭი მყავს, ისიც ციხეშია, უკიდურესად გაჭირვებულს ხელი გამომიწოდა ჩვენმა ხელმძღვანელობამ და

მუნიციპალიტეტის საკრებულოში დამლაგებლად დამასაქმა, ამისთვის მაღლიერი ვარ და არც არავის ვემდური, მაგრამ ჩემს გასაჭირს ამით არ ეშველა. აქამდე დამლაგებლობის ხელფასს 200 ლარს ვიღებდი, ამჯერად ცვლილებები განხორციელდა და ხელფასი 150 ლარამდე შემცირდა, ამას ისიც ემატება, რომ ერთი წლის წინ ექიმებმა სიმსივნის დიაგნოზი დამისვეს, ონკოლოგიურ ავადმყოფს, მოგეხსენებათ, რამდენი თანხა ესაჭიროება, ტომოგრაფიის თანხა, 280 ლარი ჩვენმა მუნიციპალიტეტმა დამიფინანსა, მაგრამ თბილისში წასასვლელად საჭირო მკურნალობის ხარჯები ჩემი ხელფასის საფუძველზე ბანკიდან წინასწარ გამოვიტა-

ნე, რომელსაც დღემდე ვიხდი. დღესდღეობით მე მხოლოდ ამ ბანკის გადასახად თანხას ვიღებ და ვიხდი, დანარჩენი არაფერი არც მამაღია და ყველაფერზე უარის თქმა მიწევს. საჭმელს სათნობის სახლში მაძლევენ, ტანსაცმელს კი, ღვთისნიერი ადამიანები მიგზავნიან, რომლებიც თავის გამოცვალებას ჩემთვის იმეტებენ. ხელფასზე ის 50 ლარი რომ მომაკლდა, ამან უფრო მეტად შეარყია ჩემი სოციალური მდგომარეობა, ამჯერად დენის და წყლის გადასახადსაც ვეღარ გადავიხდი ალბათ, საბერძნეთში მყოფ ნათესავს თავის კორპუსის ბინაში რომ არ შევეშვი, დღემდე ისევ ისე ვიცხოვრებდი, როგორც მანამდე, -ერთი სკა-

მიც არ მქონდა, რომ დავმჯდარიყავი, ჩემი ერთადერთი ჩამოსაჯდომი ადგილი რკინის ძველი საწოლი გახლდათ. მართალია, ახლა ახლობლის სახლში კომფორტია, მაგრამ ეს ჩემს გაჭირვებას ვერაფერს შველის, ჩემი სარჩენი თანხა ბანკის კრედიტში მიდის, მე კი ხელცარიელი ვრჩები. ადრე სოციალური დახმარება სულ მქონდა, ქულები 21 000-ზე მეტი არ მქონია, 4-5 თვის წინ სოციალურმა აგენტმა გადამამოწმა და ქულათა ოდენობამ 63 000-ს მიაღწია, რის გამოც დახმარება შემინცდა. ამ ეტაპზე ძალიან მიჭირს, ძლიერი სიდუხჭირის ზღვარზე რომ არ ვმდგარიყავი, აქ ნამდვილად არ მოვიდოდი და, დამერწმუნეთ, ასე საჯაროდ ჩემს

გაჭირვებაზე არ ვისაუბრებდი. მინდა ყველამ ირწმუნოს, რომ არავის არ ვუჩივი, არავის უცმაყოფილო არ ვარ, ვისაც რა შეუძლია, მეხმარებიან და გვერდში მიდგანან, მაგრამ ამ ეტაპზე ვიდრე სესხს დავფარავ, ძალიან მიჭირს. ვთხოვ ყველას, დამეხმარონ. ამასობაში იქნებ სოციალური დახმარება მაინც დამენიშნოს, რომ როგორმე თავი გავიტანო. მიმაჩნია, რომ დახმარება ნამდვილად მეკუთვნის, დამერწმუნეთ, ჩემს პირობებში ყოფნას არავის ვუსურვებდი, -ამბობს გაზეთ „შირაქთან“ ევგენია ქორთოშიძე.

აღნიშნული გარემოება ალბათ ნებისმიერი მოქალაქისთვის ნაცნობია. ამბობენ, (გაგრძელება გვ.2)

**შირაქის ველი გუზინ და დღას**

გვ.5

**საქველმოქმედო აქცია ბაბა-ბაღუი**

გვ.5

**„ჩემი შთაბოძების წყარო მუდმივად იყო ჩემი ქიზიყალი ხალხი“ ...**

გვ.2-8

**გამოინარაოთ გაზეთი „შირაქი“**

2015 წლისთვის გაზეთ „შირაქის“ პერიოდულობა კვლავ ყოველკვირეული იქნება, რვაგვერდიანი და ფერადი. გამოწერის ღირებულება მთელი წლით 15 ლარი ელირება, 6 თვით - 7,50 ლარი.

„შირაქი“ ერთგულ მკითხველს სიურპრიზს სთავაზობს - ვისაც ოთხი და მეტი წლის განმავლობაში მქონდა გაფორმებული ხელშეკრულება გაზეთთან, წელიწადში ერთხელ 5 ლარის ღირებულების განცხადების უფასოდ გამოქვეყნების საშუალება მიეცემა.

გამოინარაოთ გაზეთი „შირაქი“ - შეიტყუეთ ყველაფერი დადოვლისწყაროში მიმდინარე მოვლენების შესახებ.









# მუზეუმის ესტუმრენ

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წარმომადგენლები მუზეუმს ეწვივნენ და დედოფლისწყაროს ხალხთა მეგობრობის მუზეუმის თანამშრომლებს პირადად გაესაუბრნენ. ისინი აქ არსებულ პრობლემებს ადგილზე გაეცნენ. მუზეუმის შენობა მეცრამეტე საუკუნის ოციან წლებში დრავუნთა პოლიკა ოფიცერმა ნიკოლოზოვმა ააგო. ამ დღიდან ის ერთგვარი კულტურული ცენტრი გახდა, რადგან რუს ოფიცერს ხშირად სტუმრობდნენ ნიუ-იორკში გადმოსახლებული დეკაბრისტები და ინტელიგენციის რუსი და

ქართველი წარმომადგენლები, მათ შორის - ალექსანდრე ჭავჭავაძე, ალექსანდრე პუშკინი, მიხეილ ლერმონტოვი, ფრანგი მწერალი ალექსანდრე დიუმა და სხვები. თითქმის ორასწლოვანი შენობა მრავალი წლის განმავლობაში არ შეკეთებულა, აქ ასევე არ არის გაზი და წყალი. შესაბამისად, საფრთხე ექმნება მუზეუმში დაცულ ექსპონატებს. „არ გვინდა მოგვცეთ ტყუილი დაპირებები. ყველა პრობლემას საკრებულოს შესაბამისი კომისია შეისწავლის და დეტალურ სამოქმედო გეგმას დასახავს. ვხედავთ, რომ მუზეუმს არაერთ

ტი პრობლემა აქვს და პირველ ეტაპზე ყველა მათგანის მოგვარება ვერ მოხერხდება, რადგან ეს დიდ თანხებთან იქნება დაკავშირებული. ყველაფერს გავაკეთებთ იმისათვის, რომ მაქსიმალურად მოკლე დროში დავასახოთ სამოქმედო გეგმა და, შესაძლებლობის ფარგლებში, დავინწყით სარეაბილიტაციო სამუშაოების წარმოება“- განუცხადა მუზეუმის თანამშრომლებს საკრებულოს თავმჯდომარე ზვიად ჯავახიშვილმა.



## „სადაურსა სად წაიყვან“ ...

*ძვირფასო მკითხველო, არაერთხელ გვითქვამს, რომ დედოფლისწყაროს მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში ბევრი საინტერესო და უნიკალური მასალა ინახება, რომელსაც საზოგადოება ნაკლებად იცნობს, რადგან მრავალ მიზეზთა გამო ხალხი მუზეუმებში აღარ დადის. უფროსები კი არა, ის ტრადიციაც მოიშალა, როცა კლასის ხელმძღვანელები ორგანიზებას უკეთებდნენ მოსწავლეებს და კოლექტიურად მიდიოდნენ მუზეუმში. თუმცა, აქვე უნდა ითქვას, რომ არც მუზეუმს აქვს სათანადო პირობები, მოაწყოს ექსპონიციები, თემატური გამოფენები. ამიტომ, ჩვენი გაზეითის მეშვეობით ხშირად გთავაზობთ მუზეუმში დაცულ დოკუმენტურ მასალებს იმ ადამიანებსა თუ ისტორიულ მოვლენებზე, რომლებიც ნაკლებად ცნობილია მასებისათვის. ამჯერად მოგიხრობთ ჩვენი თანამემამულის ვასილ ლაპიაშვილის საინტერესო და რთული ცხოვრების შესახებ, რომელიც მომზადებულია მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის ექსპონატების დანიშნული გალავანის მიერ.*



ჩვენი რაიონის საამაყო შვილების - თამარ და ფარნაოზ ლაპიაშვილების შესახებ ბევრი დანერვილა და თქმულა. თამარი თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მომღერალი, საქართველოს სახალხო არტისტი იყო, მისი ბიძაშვილი - ფარნაოზი კი - საქართველოს სახალხო მხატვარი და სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. თუმცა, დღეს მკითხველს გვინდა გავაცნოთ ლაპიაშვილების შტოს კიდევ ერთი ღირსეული წარმომადგენლის, თამარის მამის, პასილ ლაპიაშვილის ცხოვრების ზოგიერთი უცნობი დეტალი.

გიგო (ფარნაოზის მამა). უმცროსი ვაჟი-გიგო, ქაქუცა ჩოლოყაშვილის ნერილის გამო დახვრიტეს. არსებობს ვარაუდი, რომ ნერილი, რომელიც მას აღმოუჩინეს, წაკითხულ არ ჰქონდა, რადგანაც „ჩეკისტებს“ დაუკავებიათ ის ბიჭი, რომელსაც მასთან ნერილი მიჰქონდა, შემდეგ შეუშვიათ ეს ბავშვი მასთან, თვითონაც უკან მიჰყოლიან და დაუჭერიათ. იგი ე.წ. რევოლუციური „სამეულის“ ხელმძღვანელი დოკუმენტის საფუძველზე სასამართლოს გარეშე დახვრიტეს. რაც შეეხება მალხაზის უფროს ვაჟს-ნიკოს, მას იმ დროისათვის სათავადაზნაურო ბანკის მმართველის თანამდებობა ეკავა. რევოლუციის დროს სოციალ-დემოკრატებმა ბანკის გატეხვა შესთავაზეს, რაზედაც უარი მიიღეს. ამიტომ, ერთ დღეს, ვახშმის შემდეგ, ნასვამი შესვეს სხვის ცხენზე, შინ მიმავალს კი, გზაში ესროლეს და დაჭრეს. თავის ცხენზე რომ მჯდარიყო, ცხენი სახლში მიიყვანდა და უშველიდნენ, რადგან ჭრილობა სასიკვდილო არ იყო, მაგრამ უცხო ცხენმა მთელი ღამე ატარა და სისხლისგან დაიკალა.

დენ ბავშვს ვინ მიხედავდა?! ვასოს ოჯახი მატერიალურად ძლიერი ყოფილა. საკმაოდ მდიდარ გლეხად ითვლებოდა, მისდევდა მესაქონლეობას, მაგრამ საქართველოს „გასაბჭოების“ შემდეგ ცხვრის ფარაც, ორსართულიანი სახლიც სოფელ მირზაანში ჩამოართვეს, ყველაფერი გაუყიდეს და ცარიელი კედლები დაუბრუნეს. ცნობისათვის: ვასო და ნიკო ფიროსმანი კარის მეზობლები ყოფილან, ერთი ღობე ჰყოფდათ თურმე. ვასომ თავიდან მოაწყოს სახლი და საცხოვრებლად ისევ ვარგისი გახდა. მერე ისევ ჩამოართვეს... ბოლოს, თბილისში იყიდა რამდენიმე სახლი და საცხოვრებლად იქ გადავიდა. მისი დატოვებული სახლებიდან მხოლოდ ერთი ლაპიაშვილი გოგოლის ქუჩაზე, სადაც ვასოს ძმის-გიგოს ოჯახი ცხოვრობს. ვასილ ლაპიაშვილი საბჭოთა მეურნეობაში დასაქმდა. მუშაობდა ზოტექნიკოსად. ამ პერიოდში ჩამოყალიბდა ხირსის საბჭოთა მეურნეობა. საზეიმო გახსნაზე ლავრენტი ბერიაც ჩამოსულა. ვასოს დაუნახავს, როგორ ჩამოდიოდა ვაგონიდან და მისი მოკვლა განუზრახავს. ხელი ჯიბისკენ წაუღია (მაუზერი მუდამ ჯიბეში ჰქონდა), ბერიას შეუმჩნეველი არ დარჩენია მისი მოძრაობა და უკან შებრუნებულა. თუმცა, კარგად დაუმასხოვრებია მისი სახე. მზერა ვისთვის 20 დავალება მიუცია, ერთ-ერთი ვასოს მოკვლაც ყოფილა. მკვლეელი ჩასაფრებია კიდევ, მაგრამ ბოლო მომენტში გადაუფიქრებია, უთქვამს, 19 დავალება შევასრულე და ამ ერთის შესრულებლობას ბერია მაპატიებსო. რადგან ტყვიას გადაურჩა, განიზრახეს მისი დაჭერა. ერთ დღეს მეურნეობაში კაცი მისულა და უწყება ჩაუბრუნებია, - „ჩეკაში“ გიბარებენო. ვასოს მწყემსებისათვის ხელფასი ჰქონია დასარიგებელი და უთქვამს- ფულს დავარგიებ და მოვლო. რაღაც თანხა ამ კაცი-სათვისაც უჩუქებია. სანაცვლოდ მას გულახდილად უთქვამს, კარგ საქმეზე არ გიბარებენო. ვასომ საქართველოს დატოვება განიზრახა. თურქეთის საზღვრამდე იგი მწყემსმა მიიყვანა. ვასომ მწყემსს გარკვეული რაოდენობის ოქრო აჩუქა, უკან გამოაბრუნა და თავისი ცხენიც გამოატანა, რომ არ ეთქვათ, - მეურნეობის ქონება საზღვარგარეთ გაიტანაო.

თურქეთში ვასოს მეგობრები ჰყავდა. მათი იმედი ჰქონდა, მაგრამ თურქეთ-საბჭოთა კავშირის ხელშეკრულებით, თურქეთის მთავრობა ვალდებული იყო, დაეჭირა და რუსეთისთვის გადაეცა. მეგობრების რჩევით, ვასო ირანში გადავიდა, (ფი-

ბის წერას. ასე გრძელდებოდა 1960 წლამდე. ბოლოს მან სამ მისამართზე გაგზავნა განცხადება - სსრკ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმში, საგარეო საქმეთა სამინისტროსა და ორგანიზაციაში „საერთაშორისო კომიტეტი სამშობლოში დაბრუნებისათვის“. ეს კომიტეტი ბერლინში იყო განთავსებული. ერთ კვირაში მოვიდა კომიტეტიდან პასუხი მოთხოვნით-გამოგზავნეთ ცნობები საცხოვრებელი ადგილის ფართისა და იმის შესახებ, რომ ვასო ლაპიაშვილი მატერიალურად უზრუნველყოფილი იქნებაო. ცნობები გაიგზავნა და კვლავ პასუხი - „ვ. ლაპიაშვილი ამ დღეებში სამშობლოში დაბრუნდება და დახვდით“. ეს იყო 1960 წლის 17 მარტი. დახვდნენ შვილები და შვილიშვილები ნავთლულის სადგურზე. ვასო 30 წლის შემდეგ დაბრუნდა სამშობლოში, საკმაოდ მოხუცებული. დაბრუნებულს პასპორტი მანამდე არ მისცეს, სანამ მთელი დოკუმენტები არქივს არ ჩააბარა. ჩამოსვლიდან წელიწადნახევრის შემდეგ გარდაიცვალა. მას დარჩა 4 ქალიშვილი; ეკატერინე, თამარი (ოპერის სოლისტი), ელენე, (მარიკა) და ერთი ვაჟი - ნიკო; ნიკო საკმაოდ ცნობილი არქიტექტორი გახლდათ - ე.წ. „ბორჯომის ვაგზალი“ მისი დაპროექტებულია და ამის გამო სახელმწიფო პრემიაც აქვს მიღებული.

\*\*\*

ეს საინტერესო მასალები მუზეუმს თამარ ლაპიაშვილის ვაჟმა - ჯუნა (ჯუნანმერ) ტატიშვილმა მიანოდა. მასალები დაამუშავა მუზეუმის ექსპონატების დანიშნული ბალაშვილმა, რისთვისაც მადლობას ვუხდით ორივე მათგანს. მათ ჩვენი რაიონის ისტორიას კიდევ ერთი საინტერესო ფურცელი შემატეს.

ნაირა გორაშვილი



ვასილ ლაპიაშვილი



