ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 36-Й

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

„ზარია ვოსტოკა" – საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

№ 239 (10043) Среда, 9 октября 1957 г. Цена 20 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Беседа Н. С. Хрущева с главным дипломатическим корреспондентом газеты «Нью-Йорк таймс» Дж. Рестоном (1 стр.).

Прием Н. С. Хрущевым членов английского парламента С. Осборна и Г. Керби (1 стр.).

А. Байрамов. — Азербайджанская ССР (1 стр.).

Республиканское совещание преподавателей общественных наук (1 стр.).

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА СОВЕТСКОЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ (1 стр.).

ЗА ДАЛЬНЕЙШИЙ ПОДЪЕМ ГРУЗИНСКОЙ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА. Республиканское совещание работников литературы и искусства Грузии (2 стр.).

РАСЦВЕТ БРАТСКОГО АЗЕРБАЙДЖАНА. Нефтяники на трудовой вахте. Беседа с министром нефтяной промышленности Азербайджанской ССР О. Везировым. **С. Оруджев.** — В Совнархозе. **А. Ахмедов.** — Баку строится и хорошеет. **С. Агаев.** — Крепкая дружба. **Р. Атакишев.** — Радостные итоги. **Е. Дмитриева.** — У работников литературы и искусства (3 стр.).

Создание искусственного спутника Земли — триумф советских ученых, триумф советского народа (4 стр.).

А. БАЙРАМОВ, секретарь ЦК КП Азербайджана

Среди ранее угнетавшихся народов России одним из первых, кто под знаменами ленинской партии Великого Октября поднялся на борьбу за свержение власти эксплуататоров, за торжество Советской власти, был азербайджанский народ и его боевой авангард — закаленный в классовых битвах бакинский пролетариат.

В. И. Ленин горячо приветствовал победу социалистической революции в Азербайджане и всегда уделял огромное внимание развитию Азербайджанской Советской Социалистической Республики. Выдающийся сын азербайджанского народа, видный деятель Коммунистической партии и Советского государства Нариман Нариманов указывал, что во время бесед с В. И. Лениным он каждый раз все более убеждался, что Ленин горит желанием создать на окраинах образцовые советские республики.

Благодаря последовательному проведению в жизнь ленинской национальной политики нашей партии Азербайджан за годы Советской власти из отсталой полуфеодальной окраины бывшей царской империи превратился в передовую советскую социалистическую республику с высокоразвитой промышленностью и крупным механизированным сельским хозяйством, с передовой культурой.

Встречая 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции, азербайджанский народ заслуженно гордится своими замечательными успехами, достигнутыми за годы Советской власти во всех областях экономики и культуры.

Особенно большие успехи достигнуты в развитии промышленности. По сравнению с 1913 годом производство промышленной продукции увеличилось в 13 раз, а продукции машиностроения — в 95 раз.

Прежняя полукустарная нефтяная промышленность Баку полностью реконструирована, значительно расширена и превращена в передовую отрасль народного хозяйства, оснащенную первоклассной техникой. На смену тяжелому ручному труду на промыслы пришли новейшие машины, обеспечивающие высокую производительность труда. Современная техника создала широкие возможности для успешного освоения больших глубин, открытия новых богатых месторождений нефти, для непрерывного роста ее добычи. За годы Советской власти добыча нефти в Азербайджане увеличилась более чем в 6 раз, а добыча газа — в 73 раза.

За последние годы открыты новые нефтяные и газовые месторождения в Кюровдаге, Мюшовдаге, Калмасе, Карадаге, на острове Песчаный и другие. Выявленные новые нефтяные богатства позволяют увеличить темпы роста добычи нефти и газа и досрочно, уже в 1958 году, достичь уровня, установленного Директивами XX съезда КПСС на 1960 год.

Благодаря неустанной заботе партии и правительства в республике создано мощное нефтяное машиностроение.

За годы Советской власти в республике создано много новых отраслей тяжелой индустрии: черная и цветная металлургия, горнорудная и химическая промышленность, электропромышленность.

Важнейшие задачи переустройства сельского хозяйства Азербайджана были определены В. И. Лениным. В письме «Товарищам-коммунистам Азербайджана, Грузии, Армении, Дагестана, Горской республики» весной 1921 года Владимир Ильич писал: «Сразу постараться улучшить положение крестьян и начать крупные работы электрификации и орошения. Орошение больше всего нужно и больше всего пересоздаст край, возродит его, похоронит прошлое, укрепит переход к социализму». В конце того же года Ленин указывал: «Надо двинуть посильнее вопрос о **хлопке** на Кавказе, в Азербайджане (Муганская степь) и в Армении».

Эти ленинские идеи легли в основу огромной работы по коренной перестройке сельского хозяйства Советского Азербайджана. Колоссальные площади — больше полутора миллионов гектаров — орошаются ныне широко разветвленной ирригационной сетью. Недавно вступил в строй Верхне-Карабахский канал. Закончено сооружение второй очереди Самур-Дивичинского канала. Успешно ведется и подходит к концу сооружение Верхне-Ширванского канала, а также Баграмтапинской плотины на реке Аракс.

В минувшем году посевная площадь под хлопком составила 201 тыс. гектаров, т. е. увеличилась почти в два раза по сравнению с 1913 годом. Валовой же сбор хлопка за этот срок увеличился в пять с половиной раз.

Включившись в социалистическое соревнование в честь 40-летия Октября, применяя передовую агротехнику — квадратно-гнездовой сев, обработку хлопчатника в двух направлениях и другие приемы, — колхозники и механизаторы республики вырастили на полях богатый урожай хлопка. Они взяли обязательство сдать государству 450 тысяч тонн хлопка.

Важное место в сельском хозяйстве республики занимают зерновые культуры.

За последние 2—3 года значительно больше внимания уделяется выращиванию кукурузы.

Шелководы Азербайджана в этом году успешно выполнили план и сдали государству почти на 200 тонн коконов больше, чем в минувшем году.

Успешно развиваются в республике табаководство, садоводство и виноградарство.

Включившись во всенародное движение за успешное решение задачи — догнать Соединенные Штаты Америки по производству мяса, молока и масла на душу населения, животноводы Азербайджана повышают продуктивность и увеличивают поголовье общественного стада.

Выдающимся достижением Советского Азербайджана является замечательный духовный рост людей, небывалый расцвет культуры. До революции почти девяносто процентов населения Азербайджана было неграмотным. Ныне Азербайджан — республика сплошной грамотности, где осуществлено всеобщее семилетнее обучение и успешно ведется переход к всеобщему среднему образованию. Количество семилетних и средних школ по сравнению с 1914 годом возросло в 69 раз. В школах Азербайджана в настоящее время обучается детей больше, чем в Иране, Ираке и Турции вместе взятых, хотя население этих стран в 14 раз превышает население Азербайджана. Созданные за годы Советской власти университет, индустриальный, политехнический, сельскохозяйственный, медицинский институты, ряд педагогических вузов, консерватория и другие высшие учебные заведения ежегодно выпускают большой отряд специалистов для народного хозяйства и культуры.

За годы Советской власти в Азербайджане выросла целая плеяда талантливых писателей, композиторов и художников.

Неуклонно растет культурный уровень трудящихся республики. Огромная сеть самых различных культурных учреждений — дворцов и домов культуры, клубов и библиотек, музеев, парков, спортивных сооружений и кинотеатров — обслуживает население. Вот уже второй год ведет свои передачи в столице Азербайджана Баку телевизионный центр.

Только благодаря Советской власти стало возможным широкое использование богатейших минеральных источников и других природных условий Азербайджана для развития сети курортов и пионерских лагерей, где ежегодно отдыхают, лечатся, проводят свои очередные отпуска и каникулы тысячи тружеников и их дети.

В интересах народа, для блага человека труда в республике ведется огромное культурно-бытовое и жилищное строительство. За советское время жилой фонд республики возрос в 7 раз. В соответствии с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии жилищного строительства в СССР» в течение 1956—1960 годов в Азербайджане предстоит ввести в эксплуатацию 3,7 млн. кв. метров жилья, из них 2 млн. 300 тысяч квадратных метров по линии государственного строительства.

Всеми своими выдающимися завоеваниями азербайджанский народ обязан последовательному осуществлению в нашей стране ленинской национальной политики Коммунистической партии. Как зеницу ока хранит и неустанно укрепляет азербайджанский народ братскую дружбу со всеми народами нашей страны, развивает свои связи с трудящимися всех советских республик. Это находит свое яркое выражение в социалистическом соревновании Совнархозов Азербайджана и Грузии, тружеников сельского хозяйства Азербайджана с работниками сельского хозяйства Грузии, Молдавии, хлопкоробами Узбекистана, нефтяниками Башкирии и Украины, в широких экономических, научных и культурных связях с Российской Федерацией, Арменией, Грузией, Туркменией и другими советскими республиками. Постоянная крепнущая дружба азербайджанского и грузинского народов ярко проявляется также в традиционном соревновании металлургов Сумгаита и Рустави, текстильщиков Кутаиси и Кировабада, колхозников Маштагинского и Гардабанского районов.

Исторические завоевания азербайджанского народа, как и всех других народов нашей страны, являются результатом выполнения заветов гениального Ленина, результатом великой организующей и направляющей деятельности Коммунистической партии, результатом героического труда рабочих, крестьян, интеллигенции, единодушно поддерживающих политику партии. После июньского Пленума ЦК КПСС, разоблачившего антипартийную группу Маленкова, Кагановича и Молотова, трудящиеся Азербайджана, как и все народы необъятной Советской Родины, еще теснее сплотились вокруг Коммунистической партии и ее ленинского ЦК.

Азербайджанский народ и впредь, не жалея сил и энергии, вместе со всеми народами нашей страны будет упорно и настойчиво бороться за осуществление решений XX съезда КПСС, за новые успехи в коммунистическом строительстве.

Вместе со всем советским народом трудящиеся Советского Азербайджана встречают 40-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции новыми трудовыми успехами во всех отраслях промышленности, сельского хозяйства и культурного строительства.

Продолжая знакомить читателей с достижениями братских республик, газета «Заря Востока» помещает в сегодняшнем номере статьи и письма трудящихся Азербайджанской ССР, рассказывающие о большой творческой работе азербайджанского народа.

Великая победа советской науки и техники

СОВЕТСКИЙ СПУТНИК ЗЕМЛИ ПРОДОЛЖАЕТ ПОЛЕТ ВОКРУГ ПЛАНЕТЫ

Кале БОБОХИДЗЕ.

СПУТНИК ЗЕМЛИ

Наступила новая эра,
Мы к победе уверенно шли, —
В сферу Космоса ринувшись первым,
Мчится гордо Спутник Земли.

Это нашей страны достиженье!
Только мы это сделать смогли!
Мир испытывает восхищенье —
Мчится гордо Спутник Земли.

Все внимают его сигналам
Из еще небывалой дали...
Наша техника США перегнала —
Мчится гордо Спутник Земли.

Победили во имя Жизни!
Миру Мир мы и Счастье несем!
Прославляя родную Отчизну,
Мы вперед, к коммунизму идем.

Перевел с грузинского
Б. СЕРЕБРЯКОВ.

Начало новой эры

Вот уже пятый день, как искусственный спутник Земли движется на почти тысячекилометровой высоте. Это дело рук наших советских ученых, еще раз показавших всему миру, на что способен человек, живущий и работающий в социалистическом обществе.

Сообщение о запуске советского спутника, потрясшее и взволновавшее весь мир, пришло к нам в знаменательные дни подготовки к празднованию 40-й годовщины Великого Октября. Это самый лучший подарок, какой могла сделать Родине советская наука. Это — начало новой эры.

И сегодня мне хочется от души поздравить наших замечательных ученых и всех советских людей с еще одной одержанной победой.

Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ,
вице-президент Академии наук Грузинской ССР.

Южно-Сахалинск принимает сигналы спутника

Сегодня утром, когда наш маленький пароход «Хопер», покинув портовый город Корсаков выходил в Охотское море, радист судна Георгий Свириденко услышал позывные искусственного спутника Земли. Сигналы были слышны в течение четырех минут. Днем раньше позывные слышали радиолюбители города Южно-Сахалинска Жданов и Ильин. Жители города Александровска Марков и Имезин сумели записать сигналы на пленку.

Впервые позывные спутника на Сахалине услышали 5 октября в 17 часов 40 минут по местному времени. Их услышал житель областного центра Александр Каш.

На острове Сахалин создано десять любительских радиопостов по приему сигналов спутника. Радисты нашего рыбацкого судна «Хопер», направляющегося на Командорские острова, также усиленно следят за сигналами из глубины вселенной.

Ир. ГОЦИРИДЗЕ.
(Спец. корр. «Зари Востока»).
Борт парохода «Хопер» — 7 октября.

На Тбилисской станции визуального наблюдения

С огромным волнением приступили преподаватели, научные сотрудники и студенты механико-математического и физического факультетов Тбилисского государственного университета имени Сталина к наблюдениям за движением первого в мире искусственного спутника Земли.

Как нам сообщил ассистент кафедры астрономии механико-математического факультета Г. Квирквелия, на территории метеорологической станции университета оборудована Тбилисская станция визуального наблюдения искусственного спутника Земли. Около 30 будущих астрономов ежедневно утром и вечером производят наблюдения за небом. С нетерпением ждут они момента, когда на экранах специальной астрономической трубы появится искусственный спутник Земли.

Здесь, на станции, все готово для зафиксирования местонахождения спутника.

Наблюдатели при помощи широкоугольных и светосильных астрономических трубок типа «АТ-I» создают своеобразный оптический барьер на небе, чтобы засечь точные координаты и время пролета искусственного спутника Земли.

* * *

На снимках: на Тбилисской станции визуального наблюдения искусственного спутника Земли. Студенты 3-го курса государственного университета под руководством ассистента Г. Квирквелия ведут практические занятия по наблюдению. Внизу — на радиостанции лаборант Г. Грубелашвили в ожидании сигнала готовит для записи магнитофон.

Фото В. Тархова.

О движении искусственного спутника Земли

С момента запуска искусственного спутника прошло уже более двух с половиной суток. На 6 часов московского времени 8 октября спутник сделал 46 полных оборотов вокруг Земли. За его полетом наблюдает большое количество научных станций, астрономов и радиолюбителей.

Наблюдения производятся не только за спутником, но также и за ракетой-носителем, с помощью которой спутник был выведен на орбиту. Ракета-носитель в настоящее время также вращается вокруг Земли примерно на тех же высотах на расстоянии около тысячи километров от спутника. Расстояние между ними в дальнейшем будет изменяться.

Непрерывно ведется обработка накапливающегося материала наблюдений и специальных измерений.

Для проведения наблюдений за движением спутника 8 и 9 октября сообщается перечень основных пунктов земного шара, над которыми спутник будет проходить (время московское):

8 октября

Окленд — 11 часов 04 минуты, Гонолулу — 11 часов 20 минут, Корал-Харбор — 11 часов 36 минут, Мельбурн — 12 часов 38 минут, о-в Ньюфаундленд — 13 часов 21 минута, Земля Кемпа — 14 часов 02 минуты, Марианские о-ва — 14 часов 32 минуты, Оттава — 14 часов 57 минут, Нью-Йорк — 14 часов 59 минут, Рио-де-Жанейро — 15 часов 18 минут, Джакарта — 16 часов 01 минута, Манила — 16 часов 07 минут, Хиросима — 16 часов 12 минут, Южно-Сахалинск — 16 часов 16 минут, Панама — 16 часов 45 минут, Рангун — 17 часов 44 минуты, Ланьчжоу — 17 часов 49 минут, Охотск — 17 часов 56 минут, Сан-Франциско — 18 часов 12 минут, Бомбей — 19 часов 20 минут, Дели — 19 часов 24 минуты, Иркутск — 19 часов 30 минут, Вилюйск — 19 часов 33 минуты, Земля Грейама — 20 часов 24 минуты, Ашхабад — 21 час 02 минуты, Барабинск — 21 час 07 минут, Каир — 22 часа 35 минут, Краснодар — 22 часа 39 минут, Сталинград — 22 часа 40 минут, Куйбышев — 22 часа 41 минута, Свердловск — 22 часа 43 минуты, Вилюйск — 22 часа 51 минута, Южно-Шетландские о-ва — 23 часа 42 минуты.

9 октября

Тунис — 0 часов 13 минут, Рим — 0 часов 15 минут, Будапешт — 0 часов 16 минут, Минск — 0 часов 18 минут, Москва — 0 часов 19 минут, Котлас — 0 часов 21 минута, Хабаровск — 0 часов 33 минуты, Токио — 0 часов 37 минут, Лондон — 1 час 54 минуты, Гетеборг — 1 час 56 минут, Архангельск — 1 час 59 минут, Енисейск — 2 часа 05 минут, Улан-Батор — 2 часа 09 минут, Пекин — 2 часа 12 минут, Сидней — 2 часа 35 минут, Сант-Яго — 3 часа 05 минут, Шетландские о-ва — 3 часа 33 минуты, Архангельск — 3 часа 38 минут, Омск — 3 часа 43 минуты, о-в Борнео — 4 часа 01 минута, Панама — 4 часа 53 минуты, о-в Ньюфаундленд — 5 часов 05 минут, Рейкьявик — 5 часов 11 минут, Петрозаводск — 5 часов 17 минут, Горький — 5 часов 18 минут, Аральск — 5 часов 22 минуты, Сталинабад — 5 часов 25 минут, Кабул — 5 часов 26 минут, Дели — 5 часов 28 минут, Детройт — 6 часов 39 минут, Осло — 6 часов 51 минута, Вильнюс — 6 часов 55 минут, Москва — 6 часов 56 минут, Киев — 6 часов 57 минут, Керчь — 6 часов 58 минут, Батуми — 6 часов 59 минут, Багдад — 7 часов 02 минуты, Лос-Анжелос — 8 часов 12 минут, Виннипег — 8 часов 18 минут, Дортмунд — 8 часов 33 минуты, Венеция — 8 часов 35 минут, о-в Мадагаскар — 8 часов 55 минут.

(ТАСС).

Беседа Н. С. Хрущева с главным дипломатическим корреспондентом газеты „Нью-Йорк таймс" Дж. Рестоном

Находящийся в СССР главный дипломатический корреспондент американской газеты «Нью-Йорк таймс» Джеймс Б. Рестон обратился к Первому секретарю ЦК КПСС Н. С. Хрущеву с просьбой принять его для беседы. 7 октября Н. С. Хрущев принял Дж. Рестона и имел с ним беседу, в ходе которой были затронуты вопросы международного положения и, в частности, советско-американских отношений.

На беседе присутствовали заведующий Отделом печати МИД СССР Л. Ф. Ильичев и постоянный корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» в Москве Уильям Джорден. (ТАСС).

Прием Н. С. Хрущевым членов английского парламента С. Осборна и Г. Керби

Члены английского парламента С. Осборн и Г. Керби, находящиеся в СССР по приглашению группы депутатов Верховного Совета СССР, обратились к Первому секретарю ЦК КПСС Н. С. Хрущеву с просьбой принять их для беседы.

8 октября Н. С. Хрущев принял С. Осборна и Г. Керби и имел с ними беседу. (ТАСС).

Республиканское совещание преподавателей общественных наук

8 октября, в актовом зале Грузинского филиала Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, открылось республиканское совещание преподавателей общественных наук высших учебных заведений Грузии.

Совещание открыл заведующий Отделом науки, школ и культуры ЦК КП Грузии тов. М. А. Квеселава.

С докладом о состоянии и задачах преподавания общественных наук в высших учебных заведениях республики выступил секретарь ЦК КП Грузии тов. И. С. Долидзе.

В обсуждении доклада приняли участие: заведующий кафедрой политической экономии Тбилисского государственного университета имени И. В. Сталина профессор С. Берадзе, профессор кафедры марксизма-ленинизма Грузинского политехнического института имени С. М. Кирова Е. Бурчуладзе, заведующий кафедрой логики Тбилисского университета профессор К. Бакрадзе, заместитель директора Грузинского филиала Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС кандидат исторических наук Н. Махарадзе, директор Института философии Академии наук Грузинской ССР доцент С. Ларцулиани, заведующий кафедрой марксизма-ленинизма Грузинского сельскохозяйственного института доцент С. Симонгулов, старший научный сотрудник Института философии Академии наук Грузинской ССР профессор Ш. Нуцубидзе, заведующий кафедрой марксизма-ленинизма Тбилисского педагогического института имени Пушкина доцент А. Дарахвелидзе, преподаватель политической экономии Тбилисского государственного университета доцент В. Бахтадзе, преподаватель истории КПСС Тбилисского педагогического института иностранных языков кандидат исторических наук В. Мачавариани.

В работе совещания принимает участие заместитель заведующего Отделом науки и школ ЦК КПСС тов. Д. М. Кукин.

Совещание продолжает работу.

(ГрузТАГ).

МАХАРАДЗЕВСКИЙ РАЙОН ВЫПОЛНИЛ ГОДОВОЙ ПЛАН ЗАГОТОВОК ПРОДУКТОВ ЖИВОТНОВОДСТВА

Колхозы и колхозники Махарадзевского района, успешно реализуя принятые в честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции обязательства, к 7 октября с превышением выполнили годовой план заготовок и закупок продуктов животноводства.

План заготовок мяса в районе выполнен на 100,3 процента, молока — на 100,2 процента, яиц — на 100,1 процента.

Заготовка и закупка продуктов животноводства продолжается. (ГрузТАГ).

За дальнейший подъем грузинской советской литературы и искусства

Республиканское совещание работников литературы и искусства Грузии

Подготовка к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции проходит под знаком растущей творческой активности художественной интеллигенции. Опубликованный недавно важный партийный документ «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа», который содержит сокращенное изложение выступлений первого секретаря ЦК КПСС товарища Н. С. Хрущева, воспринят деятелями литературы и искусства как новое проявление большой заботы Коммунистической партии о расцвете художественного творчества, как вдохновляющий призыв к еще более деятельному участию творческих работников в общенародной борьбе за построение коммунизма в нашей стране.

Постоянная помощь и внимание Коммунистической партии и Советского правительства обеспечили выдающиеся успехи нашей культуры. Лучшие произведения советской литературы и искусства золотым фондом вошли в сокровищницу мировой культуры. Сейчас задача состоит в том, чтобы добиться нового мощного расцвета советской социалистической культуры.

На состоявшемся на днях республиканском совещании работников литературы и искусства Грузии с большой активностью был обсужден доклад кандидата в члены Президиума ЦК КПСС, первого секретаря ЦК КП Грузии тов. В. П. Мжаванадзе «О состоянии и очередных задачах грузинской литературы и искусства». Выступавшие в прениях отмечали большие успехи в развитии национальной по форме, социалистической по содержанию культуры, достигнутые в Грузии на основе претворения в жизнь мудрой ленинской национальной политики Коммунистической партии, благодаря неустанной заботе партии и правительства о дальнейшем расцвете экономики и культуры каждой союзной республики.

Участники совещания указывали также на имеющиеся недостатки в деятельности творческих организаций, работников литературы и искусства, намечали пути их устранения.

Выступавшие говорили о своем горячем стремлении порадовать партию и Родину новыми успехами, произведениями, достойными нашей великой эпохи, всесторонне подготовиться к предстоящей в марте будущего года в Москве Декаде грузинского искусства и литературы.

Секретарь Союза советских писателей Грузии **С. Чилая** отметил, что республиканское совещание работников литературы и искусства имеет важное значение для дальнейшего подъема грузинской советской литературы и искусства.

— Оно созвано в дни, — сказал он, — когда мы познакомились с вдохновляющими каждого из нас выступлениями товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства. Эти выступления призывают литераторов высоко держать знамя партийности, народности, идейности. Под этим знаменем росла и развивалась советская литература на протяжении сорока лет ее жизни и борьбы.

За годы Советской власти грузинская литература, как и вся наша многонациональная советская литература, достигла большого расцвета. Писатели, вместе со всеми творческими работниками республики, деятельно готовятся к предстоящей в Москве Декаде грузинского искусства и литературы, которая явится смотром достижений грузинской социалистической культуры. К Декаде издаются «Антология грузинской поэзии», «Сборник грузинской прозы», «Сборник грузинской драматургии». Выйдут в свет также новые книги писателей и поэтов. Отдельные произведения издаются в новой редакции. Все это возлагает большую ответственность на наши издательства и типографии, которые должны обеспечить своевременный выход из печати этой литературы.

На сцене наших театров зритель увидит ряд новых оригинальных грузинских пьес на современные темы. Надо, чтобы театры обратились к постановкам общепризнанных пьес известных грузинских драматургов Ш. Дадиани, П. Какабадзе, С. Шаншиашвили. Некоторые руководители театров не проявляют заботы о включении в репертуар хороших пьес наших драматургов. Например, С. Шаншиашвили еще два года тому назад представил театру имени Руставели свою пьесу «Арсен Джорджиашвили». Однако здесь не оценили ее достоинств. Этот факт невнимательного отношения к драматургам, к сожалению, не единичный. Вместе с представителями театра президиум нашего Союза писателей обсудил эту пьесу и дал ей положительную оценку.

Министерство культуры Грузинской ССР должно уделить больше внимания работе с драматургами, более глубоко заниматься творческими вопросами.

В докладе тов. В. П. Мжаванадзе было справедливо указано, что организаторская роль Союза писателей Грузии и его помощь в творческой работе писателей еще недостаточны. Мы слабо связаны с театрами, с работниками кинематографии.

Сила нашей литературы в ее связи с жизнью народа, в том, что она служит борьбе за дело коммунизма. Грузинские писатели мобилизуют всю свою творческую энергию на создание таких произведений, которые обогатили бы родную советскую литературу и стали бы достоянием многих миллионов читателей.

Министр культуры Грузинской ССР **А. Гуния** говорил о том, что претворение в жизнь решений XX съезда КПСС обеспечивает новый культурный подъем народа. После съезда развернулась принципиальная критика недостатков на идеологическом фронте, которая послужила интересам дальнейшего развития нашего искусства и литературы. Величайшей заботой о судьбах литературы и искусства проникнуты выступления товарища Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа». Они призывают работников идеологического фронта к принципиальности, бдительности. Коммунистическая партия считает деятелей литературы и искусства своими верными помощниками, надежной опорой в идеологической борьбе, в коммунистическом воспитании трудящихся.

— В республике, — говорит далее тов. Гуния, — повсеместно широко развернулась подготовка к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В ней участвуют дворцы и дома культуры, клубы, театры, библиотеки, музеи, все культурно-просветительные учреждения.

В творческих организациях наблюдается большой подъем. Писатели, художники, скульпторы, композиторы создают новые художественные произведения, посвященные Родине, народу, Коммунистической партии.

Вся деятельность творческих работников республики должна быть направлена сейчас на образцовую подготовку к Декаде грузинского искусства и литературы в Москве, которая призвана продемонстрировать успехи Грузии в развитии культуры. Намечена программа Декады, в которую включены лучшие произведения, созданные нашими творческими работниками. Однако предстоит еще большая работа. В подготовке к Декаде имеется еще немало недостатков. Так, например, большинство современных пьес в репертуаре наших театров не отражает будни коммунистического строительства, трудовую доблесть советских людей. Среди произведений мастеров изобразительного искусства мало полотен о жизни и труде грузинского народа, на историко-революционные темы. Надо организовать обсуждение общественностью произведений, намеченных для показа, привлечь к этому делу печать.

Выступающий остановился на том, какие положительные результаты дало расширение прав руководителей творческих организаций и коллективов в решении творческих вопросов. Но отдельные руководители не поняли сущности перестройки, пустили работу на самотек. Не нашли должных форм контроля в новых условиях и некоторые управления нашего министерства, в частности Управление по делам искусств. Ослабила требовательность также коллегия министерства.

Тов. Гуния признал правильной критику недостатков в работе Министерства культуры, содержавшуюся в докладе тов. В. П. Мжаванадзе, и заверил совещание, что отмеченные недостатки будут устранены.

В выступлении писателя **К. Гамсахурдиа** шла речь о постоянной заботе Коммунистической партии и ее Центрального Комитета о развитии литературы и искусства, вдохновляющей литераторов на создание произведений, достойных нашей эпохи. Он говорил, что решения партии о расширении прав союзных республик создают благоприятные условия и для дальнейшего расцвета литературы и искусства. Необходимо, чтобы Союз писателей Грузии смелее выдвигал и решал вопросы развития грузинской литературы.

Следует отметить, что в выступлении тов. Гамсахурдиа содержался ряд ошибочных положений, которые были подвергнуты критике участниками совещания. В его речи проявилось неправильное понимание отношения партии к творческой интеллигенции. Наша партия доверяет интеллигенции самое дорогое и важное — духовное воспитание народа. Это высокое доверие советская творческая интеллигенция с честью оправдывает.

Он также недооценил наших достижений в области хозяйственного строительства, индустриального развития республики, которые являются неиссякаемым источником творческого воодушевления для писателей и художников. Неправильно было суждение оратора и о работе театров, издательств, в деятельности которых он увидел лишь теневые стороны.

Директор Тбилисского драматического театра имени Руставели **П. Канделаки** в своем выступлении говорил главным образом о заслугах и достижениях театра. Действительно, целый ряд спектаклей театра получил широкое признание и вошел в золотой фонд советского театрального искусства. Однако в работе театра еще много серьезных недостатков, которым следует уделить значительно больше внимания. В его репертуаре еще не заняли главное место высокоидейные и высокохудожественные спектакли на современные темы. Уже в начале нынешнего сезона театром осуществлена слабая, идейно-порочная пьеса В. Габескирия «Снегом покрылись горы Гурии».

Тов. Канделаки ничего не сказал о том, что предпринимается руководством театра для укрепления творческого содружества с ведущими грузинскими драматургами, улучшения деятельности режиссерской коллегии, повышения роли художественного совета театра.

— Творческая интеллигенция Абхазии, — сказал секретарь Абхазского обкома КП Грузии **И. Тарба**, — с глубоким удовлетворением восприняла выступления товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства. Писатели, художники, композиторы, артисты с большим вдохновением готовятся к 40-летию Великого Октября, к предстоящей декаде абхазского искусства и литературы в Тбилиси.

Сухумский государственный театр покажет в постановке абхазской и грузинской драмы премьеры о героическом прошлом нашей Родины, о борьбе трудящихся Абхазии за установление Советской власти в Абхазии. Издан сборник произведений молодых абхазских драматургов. Показателем успешного развития абхазской музыкальной культуры является выпуск в Москве сборника абхазских песен. Много труда вложили в разработку абхазских песен композиторы А. Баланчивадзе, Г. Чхиквадзе, Д. Шведов и другие.

Творческий подъем наблюдается в деятельности писателей. Ярким проявлением заботы партии о дальнейшем расцвете абхазской литературы является издание в Абхазии двух новых журналов «Алашара» и «Амцабз».

Композитор **А. Мачавариани** заявил, что после первой Декады грузинского искусства, которая принесла нашему музыкальному искусству высокую оценку общественности столицы Советского Союза, грузинские композиторы достигли новых значительных успехов. Овладев методом социалистического реализма с его многообразием стилей, форм, жанров и художественных средств, они создали целый ряд ярких произведений, построенных на богатом материале народного творчества, заслуживших одобрение советских слушателей.

Особенно значительны достижения в области развития грузинской симфонической и камерной музыки. Однако этого нельзя сказать об оперном жанре. Созданные нашими композиторами оперы в большинстве случаев в музыкальном отношении не удовлетворяют возросших требований советских людей.

Как было отмечено в докладе тов. Мжаванадзе, имеется отставание в создании массовых песен, эстрадных музыкальных произведений. Народ требует от нас, композиторов, запоминающихся жизнерадостных песен, воспевающих героику наших дней, самоотверженный труд советских людей — строителей коммунизма.

Оратор говорил о необходимости усилить внимание пропаганде советского музыкального искусства, нашего богатого музыкального наследия. Этому могла бы способствовать организация в Тбилиси музея музыкальной культуры. Он считает необходимым для развития творческих способностей детей, привития им эстетического вкуса ввести в школах преподавание музыки и рисования.

Драматург **М. Мревлишвили** говорил о том, что грузинской драматургией создано немало хороших пьес, завоевавших популярность не только в республике, но и получивших признание во всей стране. Написанные грузинскими драматургами пьесы — «Стрекоза» М. Бараташвили, «Молодая учительница» Г. Келбакиани, «Строгие девушки» Б. Буачидзе проложили себе путь на сцену театров братских республик. В ближайшее время в Москве будет показана пьеса Г. Бердзенишвили «Тростник на ветру».

Выступающий критиковал существующую практику составления репертуара. Он считает, что нельзя включать в репертуар новые пьесы только потому, что они новые, если художественное качество их сомнительно. Надо больше помогать молодым драматургам в их творческой работе.

На сценах театров Грузии должны занять больше места пьесы лучших представителей литературы братских народов, стран народной демократии.

Важно установить тесные взаимоотношения между секцией драматургов Союза писателей и театрами. Во время встреч, обсуждений надо чаще и смелее критиковать друг друга. Необходимо совместно бороться за создание новых высокоидейных, высокохудожественных пьес и спектаклей, отражающих жизнь и борьбу героического советского народа.

Профессор **А. Пагава** посвятил свое выступление работе театров республики. Он сказал, что непрерывно растущие запросы зрителей обязывают настойчивей работать по дальнейшему повышению идейного и художественного уровня спектаклей.

В театрах не уделяется еще должного внимания постановке пьес на современные темы. В спектаклях, отображающих современность, подчас не участвуют лучшие, ведущие актеры, их часто ставят молодые режиссеры не имеющие достаточного опыта.

Неправильной является существующая практика составления репертуара театров, при которой достоинства пьесы определяются только в стенах театра, без участия Союза писателей и Театрального общества.

Нуждается в улучшении дело подготовки театральных кадров. Большую пользу принесло бы создание студии, где актеры работали бы 3—4 года по окончании театрального института, совершенствуя там свое сценическое мастерство.

На трибуне писатель **А. Белиашвили**. Он говорит:

— Нашей самой передовой в мире советской литературой создано немало ценных произведений, в которых ярко запечатлены труд и подвиги нашего народа, великая вдохновляющая роль Коммунистической партии.

На XX съезде партии был подвергнут критике культ личности, способствовавший распространению в искусстве и литературе всякого рода панегириков, угодничества, ослаблению связи с жизнью. Это породило в советской литературе теорию бесконфликтности.

Конечно, это вовсе не означает, что в тот период в нашей литературе ничего не делалось. Как в предвоенные годы, так и в годы Великой Отечественной войны и после нее написано много значительных произведений. Но с отображением великих творческих дел наших советских людей, нашей замечательной эпохи писатели не справились полностью, мы, литераторы, оказались в долгу перед народом.

В последние годы и в литературной жизни произошли весьма важные и знаменательные перемены. Созданы условия для еще большего расцвета художественного творчества, для нового подъема советской литературы.

Тов. Белиашвили, указывает на то, что для успешного развития литературы необходимо, чтобы каждый писатель сам стоял на большой моральной высоте, чтобы в среде писателей были изжиты те недостатки, против которых они должны бороться в своих художественных произведениях. Писатель, если он хочет быть подлинным выразителем интересов и чаяний народа, должен быть свободным от таких вредных качеств, как зазнайство, карьеризм, возвеличение собственной личности, зависть.

Оратор говорит о том большом труде и громадной самоотверженности, которые требуются писателю для создания произведений, достойных нашей эпохи. Он напоминает слова М. Шолохова на втором съезде писателей: «...давайте лучше блистать книгами, а не медалями» и призывает покончить с фаворитизмом, с табелем о рангах, оценивать литературные произведения, исходя не из имени автора, а объективно, правдиво и честно.

Слово предоставляется кинорежиссеру **С. Долидзе.**

— Мы с большим вниманием, — говорит он, — заслушали доклад первого секретаря ЦК КП Грузии тов. В. П. Мжаванадзе о состоянии и очередных задачах грузинской литературы и искусства. В нем дан анализ творчества деятелей нашей литературы и искусства и подвергнуты справедливой критике некоторые произведения последних лет.

Советское кино призвано служить народу в его великом созидательном труде, раскрывать в высокохудожественной форме величие его дел. Советские киноработники энергично борются за выполнение задач, поставленных XX съездом КПСС перед кинематографией. Оживление наблюдается и в деятельности грузинской кинематографии. В последнее время она предстала перед советской общественностью с новыми художественными картинами. Отрадно, что многие из выпущенных нами фильмов были тепло приняты зрителем. Наш зритель не только вспомнил старых мастеров кино, но и познакомился с именами новых актеров и режиссеров, пришедших в кино за последние два-три года.

Студия «Грузия-фильм» начала ежегодно выпускать 5—6 картин. В будущем производство должно быть доведено до 10 фильмов в год. Творческий коллектив студии может и должен осилить эту программу, уделив главное внимание улучшению идейно-художественного уровня выпускаемых фильмов. Ведущей должна быть тематика сегодняшнего дня.

Поэт **А. Мирцхулава** заявил, что в выступлениях товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства справедливо подчеркнуто, что наша литература является выразительницей ленинского принципа партийности. Для нас, советских писателей, идейность художественного произведения, его политическая заостренность и партийная принципиальность и означают творческую свободу.

Грузинская советская литература имеет большие достижения. Со дня установления Советской власти в Грузии передовая часть грузинских писателей вела принципиальную идейную борьбу против вредных литературных группировок, за утверждение подлинно народной литературы. Под идейным руководством Коммунистической партии вокруг передовой части писателей сплотились лучшие представители грузинской советской литературы. Наша литература всегда шла в ногу с партией, с народом.

Все же за последнее время, говорит тов. Мирцхулава, в нашей литературе наблюдается некоторое снижение героического пафоса. Она не отображает с должной силой и яркостью все величие дел нашего народа. Некоторые молодые писатели допускают проявления безыдейности. Долг грузинской писательской молодежи — продолжить лучшие традиции старшего поколения. Только литература, реалистически воспроизводящая нашу героическую современность, может заслужить признание у читателя.

Выступающий подверг критике правление Союза писателей Грузии, которое зачастую стоит в стороне от решения насущных вопросов литературной жизни. Он также поднял вопрос об упорядочении работы издательств, «Сакцигни», которые слабо популяризируют и неумело продвигают книгу к читателю.

Председатель Союза советских художников Грузии **У. Джапаридзе** отметил, что благодаря заботе партии и правительства расцвело грузинское изобразительное искусство. Сейчас наши художники, скульпторы, графики с большим подъемом готовятся к Всесоюзной художественной выставке, посвященной 40-летию Великого Октября, и к выставке, которая приурочивается к предстоящей Декаде грузинского искусства и литературы в Москве. Союз художников и республиканский выставочный комитет обсудили более 1.000 произведений. Около 300 из них отправлены в Москву.

Перед нами, художниками, говорит он, еще много нерешенных задач. Мы должны учесть справедливые замечания докладчика и других выступавших о необходимости создавать больше высокохудожественных полотен о нашей героической современности и на историко-революционные темы.

Партия призывает нас, художников, быть всегда неразрывно связанными с жизнью народа, правдиво отображать богатство и многообразие нашей социалистической действительности, ярко и убедительно показывать великую преобразующую деятельность советского народа. Каждый из нас глубоко осознает свои задачи. Будем трудиться с еще большим вдохновением, чтобы приносить советским людям своим творчеством настоящую эстетическую радость.

— Деятели литературы и искусства Юго-Осетии, — говорил секретарь Юго-Осетинского отделения Союза советских писателей Грузии **Ф. Гаглоев**, — стремятся глубже изучать и познавать многогранную, кипучую жизнь народа. Выросшие за годы Советской власти талантливые кадры осетинских писателей, художников, композиторов, артистов беззаветно служат народу, родной Коммунистической партии, социалистической Родине. Никогда еще осетинское искусство и литература не ощущали такого подъема, как теперь, на сороковом году Великого Октября.

О росте культуры трудящихся Юго-Осетии свидетельствует тот факт, что за последние 25 лет в области выпущено около 1.200 названий книг. Большая работа проведена и ведется по переводу на осетинский язык произведений писателей братских народов.

Драматург **С. Шаншиашвили** остановился на вопросе о взаимоотношениях драматурга и театра. Он говорил о ряде случаев формального, бездушного отношения руководства театров к драматургам. Даже те пьесы, которые заслужили широкую популярность у зрителей, часто, без всяких оснований, не включались в репертуар.

С. Шаншиашвили рассказал о своей творческой работе над созданием новых пьес.

Народный артист СССР **А. Хорава** говорил о большом и славном пути, пройденном грузинским театром за годы Советской власти. Он отметил, что грузинский театр всегда характеризовало стремление к простоте, искренности, жизненности, смелое новаторство, высокий романтический темперамент.

Тов. Хорава подчеркнул необходимость более тесного сплочения коллектива театра, правильного сочетания во всей его работе творческих сил старых мастеров сцены и театральной молодежи. В театре не создано обстановки для плодотворного творческого содружества, и, по его мнению, в этом вопросе Управление по делам искусств Министерства культуры Грузинской ССР и дирекция театра имени Руставели не занимают принципиальной позиции.

Однако тов. Хорава ничего не сказал о том, что он сам — ведущий актер — делает для улучшения работы театра.

В выступлении старейшего грузинского писателя и драматурга **Ш. Дадиани** был поднят вопрос о творческом лице и репертуаре театров. В ряде случаев репертуар составляется непродуманно, не учитываются вкус и запросы зрителя. Недооценивается наше большое собственное драматургическое наследие, произведения, которые созданы в наше время. Основу репертуара наших театров должны определять оригинальные пьесы грузинских драматургов. Нужно использовать и развить богатые традиции грузинского реалистического театра для дальнейшего его расцвета.

Надо, чтобы пьесы, получившие одобрение на республиканских конкурсах, увидели сцену. Это будет воодушевлять молодых драматургов, способствовать их творческому росту.

Тов. Дадиани далее говорил о необходимости всемерного укрепления творческого содружества театров с драматургами, активного привлечения театрального общества к составлению репертуара театров.

Критик **Б. Жгенти** отметил, что выступления товарища Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства наносят сокрушительный удар ревизионистским попыткам подвергнуть сомнению исторические достижения нашей советской культуры, под флагом критики культа личности зачеркнуть огромную работу, проделанную нашими писателями и работниками искусства.

Наша советская творческая интеллигенция твердо стоит на пути социалистического реализма, на пути признания основополагающего значения большевистской идейности и народности в художественном творчестве.

Писатели, художники, композиторы, все деятели литературы и искусства Грузии охвачены патриотическим стремлением умножить вклад грузинского народа в сокровищницу всего советского искусства и литературы.

Тов. Жгенти говорил о задачах грузинской литературной критики. Основным ее недостатком является робость, склонность к компромиссам там, где требуется большевистская принципиальность. Он критикует некоторых поэтов за то, что они создают мало эпических произведений, выражающих чаяния нашего народа, раскрывающих преимущества нашего советского образа жизни. От писательской молодежи требуется более тесная связь с жизнью, вдумчивая и серьезная работа над материалом. Необходимо чаще устраивать творческие дискуссии.

Заметно серьезное оживление в грузинской прозе. Издан ряд романов, в которых талантливо отображена наша советская жизнь, созидательный труд народа. Однако наши писатели создают еще мало больших прозаических полотен, в которых ярко отображалась бы жизнь советских людей.

— Наша творческая интеллигенция, — сказал народный артист СССР **А. Васадзе**, — активно участвует в созидательной деятельности советского общества, верно служит своему народу. В условиях идейной борьбы против влияний чуждой буржуазной культуры она показала себя политически зрелой, стойкой, беспредельно преданной идеям марксизма-ленинизма.

Деятели грузинского искусства гордятся тем, что они вносят свой вклад в развитие советской социалистической культуры, пропагандируют советскую идеологию, активно участвуют в коммунистическом воспитании трудящихся.

В выступлении был затронут ряд насущных вопросов работы театров. В частности, указывалось на то, что в театре имени Руставели нет должной коллегиальности режиссерской коллегии. Дирекция театра не всегда прислушивается к мнению художественного совета. Министерство культуры Грузинской ССР не проявляет серьезной заботы об укомплектовании театров режиссерами. Даже коллективы таких театров, как имени Руставели, имени Марджанишвили, имени Грибоедова, оказались без главных режиссеров.

В выступлении тов. Васадзе, к сожалению, не нашел отражения вопрос о том, что делают ведущие мастера театра имени Руставели для того, чтобы сохранить его творческое лицо, использовать свой богатый опыт для умножения славы старейшего грузинского театра, лучшего удовлетворения растущих духовных запросов зрителя.

С заключительным словом на совещании выступил тов. **В. П. Мжаванадзе.** Он отметил, что совещание показало политическую зрелость, деловитость и принципиальность творческих работников Грузии. Лучшие представители нашей интеллигенции по-партийному, по-государственному заботятся о состоянии нашей литературы и искусства.

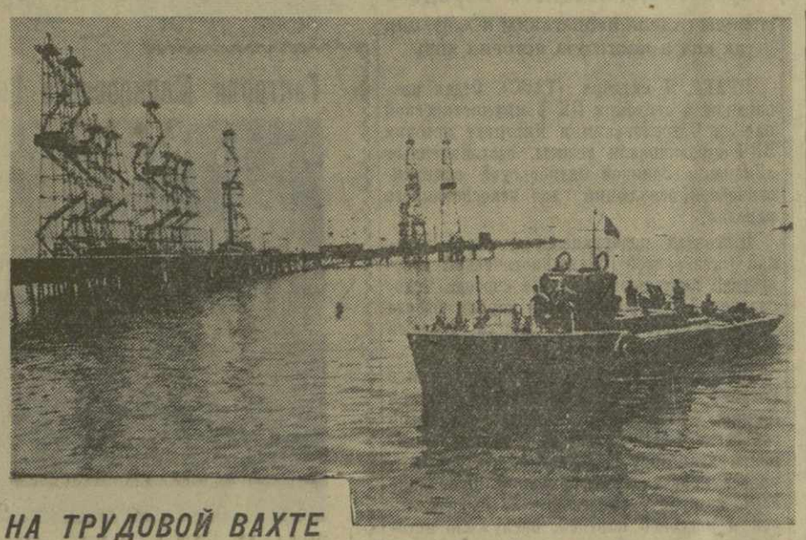
Касаясь отдельных выступлений на совещании, тов. Мжаванадзе подверг критике ошибочные положения в речи писателя К. Гамсахурдиа.

Тов. Мжаванадзе выразил уверенность в том, что писатели, художники, скульпторы, артисты, работники кино, вся творческая интеллигенция Грузии будут и впредь неуклонно развивать национальную по форме, социалистическую по содержанию культуру грузинского народа. Нет сомнения в том, что деятели литературы и искусства встретят 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции, Декаду грузинского искусства и литературы новыми творческими успехами.

Участники совещания приняли резолюцию, в которой заверили ленинский Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза в том, что беспредельно преданная делу Коммунистической партии и народа творческая интеллигенция Грузии и впредь будет самоотверженно трудиться над претворением в жизнь задач, поставленных историческим XX съездом КПСС. (ГрузТАГ).

РАСЦВЕТ БРАТСКОГО АЗЕРБАЙДЖАНА

Крепкая дружба



НЕФТЯНИКИ НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

Беседа с министром нефтяной промышленности Азербайджанской ССР С. ВЕЗИРОВЫМ.

В БОРЬБЕ за досрочное выполнение плана шестой пятилетки достигнуты заметные успехи. План 1956 года — первого года шестой пятилетки — был выполнен с превышением. Дополнительно было добыто сотни тысяч тонн нефти. Десятки тысяч тонн нефти и сотни миллионов кубометров газа получено сверх плана девяти месяцев нынешнего года.

Суточная добыча жидкого топлива на промыслах Министерства нефтяной промышленности Азербайджанской ССР за истекшие девять месяцев увеличилась на сотни тонн.

Яркое представление о масштабе работ в азербайджанской нефтяной промышленности дает сравнение основных показателей в прошлом и теперь. По сравнению с 1920 годом, когда нефтяная промышленность была национализирована, уровень добычи нефти и производство нефтепродуктов увеличились в несколько раз, а объем производства смазочных масел вырос в 21 раз.

Замечательным свидетельством поистине неизмеримо возросших масштабов буровых работ является такое сопоставление: за 1920—21 гг. на Апшероне было пробурено 3.430 метров горных пород. А в 1957 году наши буровые бригады, как на суше так и на море, дают ежемесячно до 70 тысяч метров проходки.

Кропотливая, нелегкая работа наших промысловых коллективов двигает дело вперед, позволяет на старых площадях находить дополнительные источники роста добычи горючего.

Растут морские промыслы Каспия — гордость нашей нефтяной промышленности, детище послевоенных пятилеток.

Все новые и новые богатые нефтью скважины вступают в строй на площади Кюровдаг. Сейчас здесь создано новое управление «Ширваннефть», где суточная добыча горючего превышает полторы тысячи тонн.

На смежных площадях этого района успешно ведутся разведочные буровые работы. Значительное приращение перспективных площадей достигнуто в Кубино-Прикаспийском районе на площадях Зыря, Карадаг и др.

Самое отрадное в ходе геолого-поисковых и разведочных работ — это дальнейшие перспективы. Все говорит за то, что в недрах Азербайджана еще кроются новые запасы нефти и газа, столь необходимые социалистической индустрии. Настойчиво борются за использование этих резервов наши лучшие люди, прославившие своим творческим трудом благородную профессию нефтяника. Это—мастера бурения, славные разведчики недр Ага Дадаш Кербалай оглы, Шариф Фаткулиев, Александр Елизаров, Ага Нейматулла, Гараш Амиров, Михаил Каверочкин, Рустам Рустамов, Гаджи Темирханов и другие буровики.

Среди промысловиков завоевали добрую славу мастера нефти Фикрат Бабазаде, А. Аллахвердиев, Г. Гамидулла-заде, И. Ширинов, Б. Мирзоев, С. Габибуллаев, Нурбала Кулиев и многие другие рабочие, которым дороги интересы отечественной нефтяной промышленности.

* * *

На снимке: вид на морской нефтяной промысел на эстакаде острова Артема.

Фото С. Кулишова.

В Совнархозе

До создания Совнархоза руководство работой 840 промышленных предприятий и различных организаций Азербайджана осуществляли 23 союзных, 11 союзно-республиканских и 14 республиканских министерств. Сейчас подведомственные им ранее предприятия, строительные и другие организации переданы в ведение Совнархоза. Кроме того, в систему Совнархоза вошли предприятия многих союзных министерств.

Сейчас в ведении Совнархоза находится 381 предприятие, ряд снабженческо-сбытовых и заготовительных организаций, научно-исследовательских учреждений и др.

Предприятия Совнархоза выпускают 58 процентов промышленной продукции, вырабатываемой в республике в 1957 году.

Большим достижением республики в текущем году является пуск в эксплуатацию блюминга и трубозаготовительного стана на трубопрокатном заводе, а также получение на Сумгаитском заводе азербайджанского синтетического каучука—первого в нашей стране каучука, изготовленного из нефтяных газов.

Промышленные предприятия Совнархоза выполнили девятимесячный план выпуска валовой продукции на 101,5 процента и сверх плана произвели продукции на 84 млн. рублей. Из этого количества на 78 миллионов рублей продукции выработано после организации Совнархоза, т. е. в третьем квартале. Объем валовой продукции против соответствующего периода 1956 года увеличился на 7,7 процента.

Недавно в Совнархозе составлен проект плана 1958 года, который явится годом дальнейшего роста всей промышленности республики.

Проектом плана предусматривается увеличение предприятиями Совнархоза выпуска валовой продукции на 8,5 миллиона рублей, что означает рост по сравнению с 1957 годом на 8,3 процента.

Особенно большое развитие в 1958 году получат предприятия химической и электротехнической промышленности. Намечен значительный рост машиностроения и других важнейших отраслей промышленности.

План 1958 года предусматривает увеличение выработки электроэнергии на 7,5 процента, что позволит не только покрыть потребность республики в электроэнергии, но и передавать ее предприятиям Грузинской ССР.

Коллектив работников Совета народного хозяйства Азербайджанской ССР готовится достойно встретить славную годовщину Великого Октября и прилагает все силы к тому, чтобы досрочно выполнить план 1957 года по всем показателям.

С. ОРУДЖЕВ,
председатель Совнархоза Азербайджанской ССР.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Самая глубокая в Азербайджане скважина достигает 5.200 метров. Бурила ее бригада прославленного мастера Шарифа Фаткулиева. Бригада в сутки проходила 230 метров, то есть почти столько, сколько было пробурено в течение всего марта 1921 года на промыслах Баку.

* * *

Хлопок — сокровище республики. В этом году им засеяно 200 тысяч гектаров. А в первый год Советской власти хлопком засевалось всего 5 тысяч десятин.

* * *

До установления Советской власти в Азербайджане имелось всего два театра, 25 библиотек и не было ни одного музея. Сейчас в республике 18 музеев, 9 театров, 2.473 библиотеки.

* * *

За последние годы вокруг Баку выросло много новых рабочих поселков: Приморск, Патамдар, 8-й километр; разросся и сомкнулся с городом поселок имени Петра Монтина.

* * *

По статистике 1914 года в Азербайджане не было ни одного ВУЗа. Ныне их насчитывается 15. В 1956 году было выпущено 5.153 специалиста.

Баку строится и хорошеет

А. АХМЕДОВ,
председатель исполкома Бакинского городского Совета депутатов трудящихся.

Облик славного города нефти — Баку коренным образом преобразился за годы Советской власти.

Сколько труда, сил и средств было вложено в развитие его хозяйства и культуры! Советское государство с каждым годом увеличивает ассигнования на строительство новых жилых домов, школ, больниц, дворцов культуры, коммунально - бытовых предприятий, на создание и развитие городского транспорта. Достаточно сказать, что бюджет Бакинского Совета с 12,9 миллиона рублей в 1925 году вырос до 540,6 миллиона рублей в 1957 году.

За годы Советской власти в Баку появились новые многоэтажные, благоустроенные жилые дома и красивые общественные здания, десятки новых улиц и целые рабочие поселки. После революции в городе и его пригородах построено около трех миллионов квадратных метров жилой площади.

В соответствии с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР жилищное строительство в Баку примет еще более широкий размах. Если, например, в этом году бакинцы должны получить 118 тыс. кв. метров жилья, то сейчас ставится задача строить ежегодно по крайней мере 300—350 тысяч кв. метров, а до конца шестой пятилетки— 1 млн. 270 тыс. квадратных метров жилой площади.

Широкие проспекты с многоэтажными жилыми корпусами возникнут в нагорном плато, в северной части города. Здесь будут проложены новые трамвайные и троллейбусные линии, построены больницы, школы, магазины, столовые, предприятия бытового обслуживания.

В нашем городе все шире развертывается инициатива коллективов предприятий по строительству домов силами рабочих и служащих. В настоящее время силами предприятий строятся 42 жилых объекта общей площадью свыше 35.320 кв. метров. Многие из этих домов будут сданы под жилье в канун 40-летия Великого Октября.

За последние три года под строительство индивидуальных жилых домов отведено 2.365 участков. Сейчас разрабатываются мероприятия, направленные к еще большему расширению индивидуального жилищного строительства.

Старожилы хорошо помнят, как нуждались раньше жители нашего города в воде. До революции население Баку пользовалось в основном колодезной водой. Городская дума с трудом сумела построить плохонький водопровод, который никак не обеспечивал потребностей города.

В настоящее время бакинцы получают 20 миллионов ведер воды в сутки, т. е. в 29 раз больше, чем сорок лет назад. Но и этого сейчас недостаточно. Поэтому с будущего года начинается строительство новой водопроводной системы из Джейран-Батанского озера.

Только в наше время получил полное разрешение вопрос об электроснабжении. Сейчас общая мощность бакинской энергосистемы выросла более чем в 40 раз по сравнению с 1920 годом. Ежегодно отпуск электроэнергии населению увеличивается на 15—18 процентов.

Несмотря на наличие больших запасов естественного газа на Апшероне до установления Советской власти его не смогли использовать для нужд населения и промышленности. Работы по газификации Баку начались в 1927 году. Уже через пять лет бакинцы стали получать 100 миллионов кубических метров газа. А в настоящее время населению отпускается 175 млн. куб. метров. В 1960 году завершится газификация всего жилого фонда города Баку.

До установления Советской власти в Азербайджане единственным видом городского транспорта Баку была конка, ходившая только в центральной части города. По указанию С. М. Кирова в 1923 году Бакинский Совет начал строительство трамвая, а через год было открыто первое движение трамвайных вагонов. В настоящее время протяженность трамвайных и троллейбусных линий Баку составляет около 130 километров.

До революции в Баку были замощены булыжным камнем и порфиритом только центральные улицы города. Вот почему во время ветров целыми неделями над городом столбом стояла пыль, а в ненастные дни на улицах образовывались непролазные лужи. Ныне почти все магистральные улицы и дороги покрыты асфальто-бетоном.

По генеральному плану развития зеленого хозяйства города осуществляются большие и важные мероприятия. Наиболее значительным из них является постройка ветрозащитной зеленой полосы от поселка Патамдар до поселка Зых, которая с запада на восток полукольцом окружит и защитит Баку от северных ветров.

Известно, что до революции в Баку насчитывалось всего лишь 47 школ. Советская власть покрыла столицу республики широкой сетью новых школ. Сейчас в нашем городе 181 школа. Если до 1920 года в школах Баку обучалось 14.000 человек, то в 1957 году число учащихся составило 128.105 человек. Сейчас в городе строится семь новых школ.

Теперь в столице Азербайджана насчитывается 12 вузов, 65 научно-исследовательских институтов и 30 техникумов.

О состоянии здравоохранения в дореволюционном Баку можно судить по тому, что здесь в 1913 году было всего три больницы на 915 коек. Теперь в нашем городе функционируют 48 больниц, оснащенных современным медицинским оборудованием. В шестой пятилетке в Баку предусмотрено построить 11 больниц и поликлиник. В городе 109 детских яслей, 226 детских садов, 25 прекрасных детских домов, две школы-интерната.

А сколько новых дворцов, кинотеатров и других культурных учреждений построено в столице Азербайджана за годы Советской власти!

Баку строится, хорошеет и благоустраивается. Все это делается для человека труда.

Бакинцы с гордостью заявляют, что все это дала им родная Советская власть, победившая в нашей стране в Октябре 1917 года под руководством Коммунистической партии, великого вождя революции Владимира Ильича Ленина.

На снимке: г. Баку, площадь имени Низами.

Фото С. Кулишова и В. Калинина.

Городом заводов и строек по праву называют новый индустриальный центр Азербайджана — Сумгаит. Город этот очень молод. Он еще не нанесен на многие географические карты, но продукция его предприятий уже широко известна во всех уголках нашей Родины и за ее рубежами. Это— сталь, трубы, алюминий, синтетический спирт и каучук, кислота, удобрения для сельского хозяйства и многое другое.

Сумгаитский трубопрокатный завод — первенец металлургии Азербайджана — является гордостью трудящихся республики. Это первоклассное предприятие выстроено по последнему слову современной металлургической науки и техники. В создании его участвовала вся страна, но особенно велика заслуга наших грузинских братьев. Закавказский металлургический завод имени И. В. Сталина в Рустави был создан раньше нашего, и потому сотни азербайджанских юношей и девушек обучались трубопрокатному производству и сталеварению в Рустави. Грузинские металлурги затем приехали в Сумгаит и помогали своим ученикам осваивать предприятие, налаживать выпуск азербайджанской стали и проката.

С тех пор и завязалась крепкая дружба коллективов двух металлургических заводов Закавказья. Традиционным стало соревнование между ними. Ежегодно заключаются договоры, принимаются обязательства, и, что самое главное, коллективы обоих предприятий помогают друг другу в их выполнении. Руставцы и сумгаитцы несколько раз обменивались делегациями.

В сентябре нынешнего года у нас еще раз побывала делегация грузинских металлургов. На собрании актива нашего предприятия были подведены итоги выполнения социалистических обязательств за первое полугодие, взятых обоими коллективами в честь 40-й годовщины Великого Октября.

Подведение итогов социалистического соревнования и осуществление новых требований, которые предъявили друг другу коллективы металлургических заводов, служат дальнейшим успехам производства.

Крепкая дружба с руставцами, широко развертывающееся социалистическое соревнование, братская взаимопомощь, борьба за технический прогресс—все это помогает нам в работе.

Мне хочется коротко рассказать и о других предприятиях нашего города.

Сумгаитский завод синтетического каучука — первое в Советском Союзе предприятие, вырабатывающее спирт из углеводородных газов — отходов нефтяной промышленности, которые раньше уходили в атмосферу. Он экономит стране огромное количество пищевого сырья.

25 сентября этого года завод дал первую продукцию — азербайджанский каучук. Он называется так не случайно. Весь цикл производства этого ценного продукта замыкается в нашей республике. Все необходимые для производства каучука продукты вырабатываются непосредственно на Сумгаитском заводе синтетического каучука. Другие же предприятия страны работают, в основном, на привозном сырье. Интересно отметить, что для изготовления выпущенной заводом продукции, если бы она производилась не из синтетического спирта, необходимо было бы израсходовать одну треть зерновых, выращиваемых Азербайджаном.

На снимке: готовые трубы на Сумгаитском трубопрокатном заводе.

Фото С. Кулишова.

Самое молодое предприятие нашего города — алюминиевый завод. За короткий срок освоена его проектная мощность, и теперь страна получает сверх плана тысячи серебристо-голубых слитков, на которых выдавлены три буквы — САЗ. Эту марку сумгаитского алюминиевого завода хорошо знают в стране, на его продукцию предъявляется большой спрос.

К празднику Великого Октября мы приходим с новыми трудовыми успехами. Азербайджан — страна черного и белого золота — превратился в республику с широко развитой промышленностью. С каждым днем трудящиеся Советского Азербайджана дают стране все больше стали, алюминия, каучука.

С. АГАЕВ,
мастер Сумгаитского трубопрокатного завода, депутат Верховного Совета СССР.

РАДОСТНЫЕ ИТОГИ

ТРУЖЕНИКИ сельского хозяйства Азербайджана, как и весь многомиллионный советский народ, готовятся встретить 40-летие Великого Октября новыми успехами во всех отраслях колхозного и совхозного производства.

Весной, вступая в традиционное соревнование с колхозниками, работниками совхозов и МТС братских республик — Узбекистана, Грузии и Молдавии — труженики колхозных полей Азербайджана обязались добиться получения высоких урожаев хлопка, зерновых, овощей, табака, винограда, плодов, чая, коконов и других сельскохозяйственных культур, повысить продуктивность животноводства. Итоги работы нынешнего года показывают, что слова не расходятся с делами.

Первыми добились большой трудовой победы шелководы республики. Они сдали государству 27.804 центнера коконов. Вслед за шелководами рапортовали о досрочном выполнении годового плана чаеводы. Благодаря высокой агротехнике ухода за чайными плантациями и широкому применению богатого опыта чаеводов братской Грузии, колхозы и совхозы в этом году сдали государству 33.063 центнера зеленого чайного листа — на 6.000 центнеров больше, чем в прошлом году.

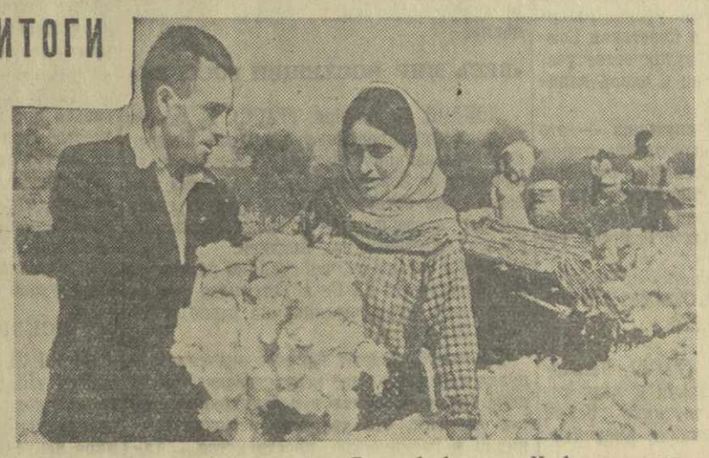
В сентябре республика рапортовала о выполнении государственного плана заготовки хлеба, а 1 октября— о завершении годового плана сдачи шерсти.

Успешно идет уборка и заготовка табака.

Каждый день приносит известия о трудовых успехах хлопкоробов. Упорным трудом колхозников, работников совхозов и механизаторов в Муганской, Карабахской, Мильской, Ширванской степях, в долинах Куры и Аракса, на равнинах Кировабада, Шамхора и Казаха выращен богатый урожай хлопка. Колхозы и совхозы республики сдали государству уже свыше 200 тысяч тонн «белого золота». Это почти в два раза больше, чем было сдано за этот же период прошлого года.

Весной, заключив второй раз социалистический договор с колхозом имени Кирова Гардабанского района Грузинской ССР, наши колхозники обязались произвести для трудящихся Баку (колхоз имени Кирова находится на Апшероне, в пригородной зоне Баку) 30.000 центнеров овощных и бахчевых культур, получить на 100 гектаров сельскохозяйственных угодий по 600 центнеров молока и по 70 центнеров мяса.

С радостью сообщаем своим друзьям по соревнованию из колхоза имени Кирова Гардабанского района: все принятые обязательства с честью выполнены. Достигнуты успехи в производстве молока. За девять месяцев колхоз получил от каждой коровы по 2.515 килограммов молока и вышел на первое место в республике. Валовое производство молока за этот период достигло 2.867 центнеров — на 467 центнеров больше, чем было получено за весь прошлый год.



На снимке: колхозники села Барда А. Азизов и М. Аскерова проверяют качество собранного хлопка.

Фото В. Калинина.

Колхоз досрочно, одним из первых на Апшероне, выполнил свои обязательства перед государством по сдаче продуктов животноводства и затем продал много молока, мяса, яиц и шерсти сверх задания.

В этом году колхоз обзавелся свинофермой. Сейчас на ней — более 200 свиней. Мы уже откормили и сдали государству 40 свиней на мясо. Всего колхоз уже получил на 100 га земельных угодий по 50 центнеров мяса.

В связи с ростом производства овощей и продуктов животноводства значительно возросли денежные доходы колхоза.

С прошлого года правление артели применяет ежемесячную выдачу денежных и натуральных авансов колхозникам. На трудодни распределено уже 930 тысяч рублей. Кроме того, колхозникам выданы овощи.

Социалистическое соревнование с тружениками полей колхоза имени Кирова Гардабанского района братской Грузии поможет нам добиться новых, еще более значительных достижений в 1958 году.

Р. АТАКИШЕВ,
председатель колхоза имени Кирова Маштагинского района, депутат Верховного Совета Азербайджанской ССР.

У работников литературы и искусства

Достойную встречу славному сорокалетию Великого Октября готовят работники литературы и искусства Азербайджана. Знаменательной дате посвящена большая республиканская художественная выставка, открывшаяся недавно в помещении Азербайджанского музея искусств имени Р. Мустафаева. В ней приняли участие 120 художников. В семнадцати залах экспонируется около 400 картин, скульптур, плакатов, литографий, рисунков, карикатур, изделий прикладного искусства.

В предпраздничные дни Азернешр издает книги и брошюры о революционном прошлом нашей страны, об установлении Советской власти в Азербайджане, о великих деяниях советского народа, о мужественных и скромных тружениках, творцах прекрасной жизни на земле. Выходят из печати новые произведения Сабита Рахмана «Нина» о деятельности подпольной типографии в Баку, А. Абульгасана «Мир рушится», Г. Мусаева «Восстание в крепости», сборник, рассказывающий о женщинах Советского Азербайджана.

В конце октября начинается декада советской азербайджанской музыки, организованная Союзом композиторов и Азербайджанской государственной филармонией им. М. Магомаева.

Во время декады симфонический оркестр им. Уз. Гаджибекова впервые исполнит Концерт для фортепиано с оркестром на арабские темы, написанный композиторами Ф. Амировым и Э. Назировой в честь 40-летия Октября.

Азербайджанский государственный ансамбль песни и пляски под управлением заслуженного деятеля искусств Г. Салахова выступит с новой программой, посвященной 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Театральный сезон начался в дни подготовки к Октябрьским торжествам. На сцене театра имени М. Ф. Ахундова пойдет новая опера Дж. Джангирова «Азад», написанная по мотивам одноименной пьесы М. Ибрагимова. В этой опере рассказывается о влиянии Октябрьской революции на борьбу крестьян Южного Азербайджана за свою национальную независимость.

О мужестве и трудовом героизме первых советских нефтяников повествует пьеса Дж. Меджнунбекова «Бухта Ильича». Ее постановку осуществит Государственный драматический театр имени М. Азизбекова к сороковой годовщине Октября.

В репертуар Азербайджанского государственного театра русской драмы имени Самеда Вургуна вошли историко-революционная пьеса Э. Мамедханлы «Утро Востока» (в новой редакции), «Кремлевские куранты» Н. Погодина и другие.

Коллективы самодеятельности дворцов культуры и клубов также готовят праздничную программу.

Е. ДМИТРИЕВА.

Создание искусственного спутника Земли—триумф советских ученых, триумф советского народа

«ВЕЛИКИЙ ВКЛАД В ПРОГРЕСС ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»

ПЕКИН, 7 октября. (ТАСС). Запуск в Советском Союзе первого искусственного спутника Земли находится в центре внимания китайской общественности и печати. Сегодня все газеты на первых страницах под крупными заголовками помещают сообщения о движении спутника и зарубежные отклики на это событие. Публикуются также поздравительные телеграммы Сун Цин-лин, Цянь Цзюнь-жуя, Го Мо-жо, Шэнь Янь-бина, Лян Си в адрес советских организаций и ученых.

«Великий вклад в прогресс человечества» — под таким заголовком газета «Гуанжэньжибао» публикует передовую статью, посвященную запуску в Советском Союзе искусственного спутника Земли. Теперь, пишет газета, открывается новый век в развитии науки. Появились условия для проникновения человека в космос.

Несравненные преимущества социалистического строя, правильное руководство КПСС, пишет «Гуанминжибао», позволяют Советскому Союзу прекрасно организовать свои научно-технические силы, выявить способности ученых, в результате чего он мог в довольно короткий срок обогнать в области науки все капиталистические страны. Прогресс советской науки и техники объясняется планомерным развитием всех отраслей науки, а не какой-либо одной отрасли, что служит гарантией того, что Советский Союз в каждой отрасли науки идет в первых рядах. Запуск искусственного спутника еще одно подтверждение этого.

Запуск Советским Союзом первого в мире искусственного спутника Земли, продолжает газета, имеет также важнейшее политическое значение. Это событие укрепило уверенность всего передового человечества в обеспечении прочного мира во всем мире и нанесло сильнейший удар по империалистической политике «с позиции силы».

Сообщение о запуске в Советском Союзе искусственного спутника Земли, пишет в передовой статье молодежная газета «Чжунгоцинняньбао», превратилось в одно из важнейших событий нашей эпохи. Крупный успех Советского Союза радует всех миролюбивых людей.

В газете «Женьминьжибао» опубликованы высказывания ряда видных ученых Китая.

Запуск в Советском Союзе первого искусственного спутника Земли, пишет вице-президент Академии наук Китая Чжу Кэ-чжэн, говорит не только о высоком уровне развития всех отраслей науки в Советском Союзе, но и о прекрасном сотрудничестве ученых, которое немыслимо ни в одной капиталистической стране.

Запуск искусственного спутника — это первый шаг к межпланетным путешествиям человека, к покорению космоса, отмечает директор геофизического института Академии наук Чжао Цзю-чжан. Я горячо поздравляю советских ученых с великим успехом.

СОБЫТИЕ, СПОСОБСТВУЮЩЕЕ ДЕЛУ МИРА

НЬЮ-ЙОРК, 7 октября. (ТАСС). Четвертый день сообщения о первом в мире советском искусственном спутнике Земли находятся в центре внимания американской общественности.

В США организовано постоянное наблюдение за полетом спутника и прием его радиосигналов. По сообщениям печати, после запуска спутника для приема его сигналов в США в спешном порядке были переоборудованы наблюдательные радиостанции, первоначально созданные для наблюдения за тем спутником, который предполагали запустить Соединенные Штаты. В редакции газет, на радиовещательные и телевизионные станции поступает множество сообщений от радиолюбителей и ученых, принимающих сигналы с советского спутника.

Американская печать не может не признавать исторического значения этого огромного успеха советской науки. Газета «Дейли миррор» в редакционной статье, подчеркивая важнейшую научную победу СССР, пишет, что «нет никакого смысла игнорировать этот факт». Советский спутник, заявляет газета, запущен с помощью баллистического снаряда, «которому наша страна еще не может ничего противопоставить». Его сигналы «услышаны миллионами людей. Он делает оборот вокруг Земли каждые 96 минут 2 секунды, и это производит большое впечатление на эти миллионы людей». «В то же время, — с иронией замечает газета, — наш «Авангард» (название спутника Земли, который намечено запустить в США — **Ред.**) остается на Земле. Даже название его сейчас потеряло смысл».

Корреспондент газеты «Дейли ньюс» О'Доннел заявляет, что США потерпели поражение в деле запуска «искусственной Луны», точно так же, как и в отношении создания пассажирского реактивного самолета. «Мы, американцы, в течение многих лет разговаривали об этих реактивных пассажирских самолетах, — замечает корреспондент. — Но пройдут еще месяцы, прежде чем наши большие авиакомпании будут использовать их в регулярных рейсах. Сейчас мы выглядим довольно глупо со всем нашим пропагандистским визгом. Мы утверждали перед всем миром, что мы не верим заявлениям русских о том, что им удалось запустить межконтинентальный баллистический снаряд».

Обозреватель газеты «Нью-Йорк таймс» Шварц вынужден рассматривать успешный запуск советского спутника Земли как свидетельство того, что недоброжелатели СССР снова попали впросак в своих оценках технических возможностей Советского Союза. В июле 1957 года, вспоминает Шварц, американские газеты получили из «авторитетных» источников в Вашингтоне информацию о том, что Советский Союз якобы «существенно отстает от США» в этой области. Однако уже в августе, указывает Шварц, СССР объявил об успешных испытаниях межконтинентальной баллистической ракеты. А сейчас он запустил искусственного спутника Земли.

Шварц перечисляет провалы американских «прорицателей».

Вскоре после второй мировой войны, пишет он, США заявили, что Советскому Союзу потребуется 20—40 лет для создания атомной бомбы. Однако первый взрыв советской атомной бомбы был зарегистрирован в 1949 году. Незадолго до испытания в СССР термоядерного оружия в США высказывалось «авторитетное» мнение, что СССР отстает в этой области от США на четыре года. Появление советского реактивного истребителя «МИГ-15» застало врасплох американских военных, а в 1955 году Советский Союз продемонстрировал реактивный бомбардировщик дальнего действия, снабженный более мощными моторами, чем те, которые могут изготовлять США. В 1956 году «научный мир, включая американских должностных лиц, был поражен данными о советском прогрессе в области термоядерных реакций».

Автор пишет, что наблюдающаяся в США «склонность недооценивать советские возможности» объясняется тем, что ненависть к СССР заставляет некоторых лиц «подменять факты своими желаниями».

После того, как СССР недавно запустил межконтинентальный баллистический снаряд, создал бомбардировщики межконтинентального радиуса действия и спутник Земли, предупреждает газета «Нью-Йорк гаральд трибюн», «его заявления следует воспринимать со всей серьезностью». Указывая, что американские ученые не делают никаких попыток умалять значение создания спутника Земли в СССР, газета спрашивает, «почему политические деятели США не могут поступать так же? Давно уже пора сделать это». Корреспондент агентства Юнайтед Пресс Франц пишет, что новая эра в мировой науке, открытая запуском в СССР искусственного спутника Земли, явится испытанием «политической проницательности государственных деятелей западных держав». В результате этого события, заявляет корреспондент, «стремление к международному политическому сотрудничеству обретет новую силу... Малые страны мира, которые стремятся к экономическому прогрессу, будут тянуться к тем державам, которые смогут с большой убедительностью продемонстрировать твердые мирные цели».

«ВЕСЬ МИР ВОСХИЩЕН РОССИЕЙ»

ЛОНДОН, 7 октября. (ТАСС). В Англии по-прежнему проявляют огромный интерес к искусственному спутнику Земли, запущенному в Советском Союзе. Сегодня все лондонские вечерние газеты отводят главное место сообщениям о наблюдениях за полетом спутника над Англией.

Газеты сообщают, что станция радиопрослушивания Би Би Си в Тэтсфилде сумела проследить курс спутника по радио в течение 20 минут.

Газеты обсуждают научное значение запуска первого в мире искусственного спутника Земли. «Таймс» в редакционной статье отмечает, что «русские первыми проникли в космическое пространство... Такое эпохальное достижение в прогрессе науки заслуживает восхищения и благодарности...».

Политический обозреватель газеты «Дейли мейл» Уэйкфорд пишет о большом интересе, проявляемом к запуску советского искусственного спутника Земли в английских правительственных кругах. Обозреватель высказывает мнение, что для Англии крайне трудно самостоятельно финансировать программу создания искусственных спутников Земли.

Газета «Дейли скетч» поместила статью своего обозревателя, который высказывает мысль, что это достижение советских ученых и инженеров стало возможным благодаря созданной в СССР «системе технического образования, о которой мы и не мечтали...» Он сетует на то, что в Англии «прилагается мало усилий, чтобы поднять уровень образования».

Газета «Бирмингам пост» в редакционной статье заявляет: «Весь мир восхищен Россией. Масштабы советского достижения выходят за чисто национальные пределы. Оно имеет колоссальное значение для всего человечества, которое, вероятно, вступило в важнейшую стадию своей истории».

Газета «Манчестер гардиан» опубликовала статью своего научного обозревателя, который подчеркивает значение факта запуска Советским Союзом искусственного спутника Земли. «Это,—пишет обозреватель,—является большим контрастом по сравнению с недавними настроениями среди инженеров, занимающихся ракетными проблемами на Западе. Последние были удручены теми трудностями, с которыми встретился американский проект. Члены группы ученых недавно сообщили, что... создание спутника сталкивается с чрезвычайными трудностями. Несмотря на уменьшение веса с 20 до 5 фунтов, срок запуска первого (американского.—**Ред.**) спутника отложен до весны».

«Йоркшир пост» пишет, что советское достижение имеет «почти потрясающее значение». Газета заявляет, что «русские ученые заслуживают наших поздравлений и должны получить их. Они нарушили наше почти непоколебимое благодушие и самонадеянность. Они продемонстрировали, на какие чудеса способны русские советские люди». «Новый искусственный спутник Земли, — пишет газета, — это ошеломляющий ответ тем, кто был склонен презрительно пожимать плечами в ответ на утверждение русских в конце августа о том, что они успешно испытали межконтинентальную баллистическую ракету... Это еще раз доказывает, что Запад недооценивал способности и предприимчивость русских ученых».

Газета не соглашается с теми, кто пытается доказать, что это выдающееся научное достижение Советского Союза имеет военное значение. Мы были бы глупцами, пишет газета, если бы сделали вывод, что мир должен теперь съежиться от страха. Газета отмечает, что запуск искусственного спутника Земли открывает широкие перспективы научного прогресса.

ПАРИЖСКИЕ ГАЗЕТЫ ОБ ИСКУССТВЕННОМ СПУТНИКЕ ЗЕМЛИ

ПАРИЖ, 7 октября. (ТАСС). Запуск Советским Союзом искусственного спутника Земли продолжает оставаться главной темой парижской печати. Большая часть газет отводит этим материалам по 2—4 полосы, публикуя многочисленные статьи технических специалистов, корреспондентов из других стран и политических обозревателей.

«Сенсация во всем мире», — пишет газета «Фигаро». Со скоростью 29 тысяч километров в час русский искусственный спутник летает вокруг Земли... Миф стал реальностью: земное притяжение побеждено. Мы переживаем дни, когда человек, наконец, воплотил в действительность свою старую мечту о том, чтобы выйти за пределы своей планеты».

«Фигаро» опубликовала также высказывания ряда французских ученых. Верховный комиссар по вопросам атомной энергии Франсис Перран, в частности, сказал: «Этот успех означает господство в других самых разнообразных областях: электронике, ракетной технике и др. Это, несомненно, опыт, представляющий большой интерес и предполагающий наличие замечательной техники. Поразительно, что русские добились успеха в этой области раньше американцев... Этот научный опыт указывает также на превосходство в области межконтинентальных ракет».

Высокую оценку успехов советской науки и техники дали также директор парижской обсерватории Данжон и председатель французского комитета по проведению Международного геофизического года Лежэ.

Газета «Популер де Пари» указывает, что «запуск советского спутника имеет огромное значение». «Благодаря спутнику,— пишет газета, — смогут быть разрешены многочисленные тайны, связанные с верхними слоями атмосферы, солнечной энергией и космическими лучами. Запуск первого искусственного спутника Земли должен открыть новую эру в науке — эру межпланетных путешествий».

Эту же мысль подчеркивает газета «Паризьен либере», которая пишет, что самые смелые мечты о межпланетных путешествиях станут скоро действительностью.

Обозреватели многих парижских газет отмечают, что запуск в Советском Союзе первого в мире искусственного спутника Земли является триумфом советской науки, которая оставила далеко позади «достижения» США в этой области.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ УСПЕХ

БЕЛГРАД, 7 октября. (ТАСС). Под заголовком «Шаг во вселенную» газета «Политика» публикует комментарии, посвященные запуску в Советском Союзе первого в мире искусственного спутника Земли. В комментариях, в частности, говорится:

Всюду, где только живет человек, должна царить радость, ибо это успех всего человечества, результат усилий и упорного труда.

Гордость и радость советских граждан, пишет далее газета, совершенно понятна, поскольку этот успех ярко свидетельствует об огромных достижениях и о высоком уровне советской науки.

Мы присоединяемся к тем, кто от всего сердца поздравляет советскую науку с этим исключительным успехом, обогатившим современный мир. Советские ученые внесли неоценимый вклад в развитие человеческой мысли. Этот исторический успех одновременно свидетельствует о том, как для дальнейшего прогресса науки и процветания во всем мире необходимо устранить все препятствия, стоящие на пути научного сотрудничества.

Запущенный Советским Союзом первый в мире искусственный спутник Земли свидетельствует о том, какая слава ожидает человечество, если оно сумеет использовать возможности, предоставляемые ему в этот атомный век наукой, для своего благосостояния.

«ВЕЛИКОЕ НАУЧНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ»

БОНН, 7 октября. (ТАСС). Все сегодняшние газеты ФРГ на первых полосах помещают подробные сообщения о запуске в СССР и полете первого в мире искусственного спутника Земли.

Крупные заголовки газет гласят: «Эпоха планет началась» («Франкфуртер альгемейне»), «Спутник Земли всколыхнул мир. 4 октября 1957 года — дата мировой истории» («Ди вельт»), «Советская Луна мчится вокруг Земли. Русские выиграли соревнование с США» («Нейе Рейн-цейтунг»), «Сигналы из мирового пространства» («Франкфуртер рундшау»).

Агентство ДПА передает, что сегодня в 6 часов 23 минуты утра радиостанция агентства в Гамбурге зафиксировала в 34-й раз сигналы со спутника Земли. Агентство отмечает, что на этот раз слышимость сигналов была наиболее сильной.

Согласно сообщению агентства ДПА, ученые и инженеры обсерватории Боннского университета ведут постоянные наблюдения за полетом спутника Земли.

Газета «Ди вельт» сообщает, что председатель немецкого комитета ученых, принимающих участие в Международном геофизическом году, геттингенский профессор Бартельс охарактеризовал запуск спутника Земли как «великое научное достижение».

Значение Великой Октябрьской социалистической революции для чехословацкого народа

(ТЕЗИСЫ ОТДЕЛА ПРОПАГАНДЫ И АГИТАЦИИ ЦК КПЧ И ИНСТИТУТА ИСТОРИИ КПЧ).

ПРАГА, 7 октября. (ТАСС). Отдел пропаганды и агитации ЦК Коммунистической партии Чехословакии и Институт истории КПЧ опубликовали тезисы, озаглавленные «Значение Великой Октябрьской социалистической революции для чехословацкого народа».

В тезисах подчеркивается, что с Великой Октябрьской социалистической революцией неразрывно связана свобода Чехословацкой Республики и ее народа, победа чехословацкого рабочего класса, который ведет страну к социализму.

Пример социалистической революции в России, сила, убедительность учения Ленина, собственный опыт классовой борьбы в 1918—1920 гг. дали возможность авангарду чехословацкого рабочего класса порвать с реформизмом. Основание КПЧ, которая с самого начала была сильной и массовой партией, послужило историческим переломом в развитии чехословацкого рабочего движения. В период относительной стабилизации капитализма КПЧ училась на опыте ленинской КПСС, преодолевала в теории и на практике чуждые влияния.

В тезисах отмечается, что в период мюнхенского предательства чехословацкий народ приобрел большой опыт и убедился, что его свобода и независимость Чехословакии могут быть защищены лишь в прочном союзе с Советским Союзом. В тезисах подчеркивается, что освобождение Чехословакии Советской Армией было решающим переломом в ее истории, началом эпохи социализма. Против попыток буржуазной реакции отколоть Чехословакию от Советского Союза, говорится в тезисах, на защиту чехословацко-советской дружбы активно выступили широкие массы. Огромная экономическая помощь СССР дала возможность разрешить неотложные проблемы чехословацкого народного хозяйства. Включение Чехословакии в социалистический мировой рынок навсегда избавило ее от зависимости от империалистического мира и от опасностей пагубных кризисов.

Союз с Советским Союзом и со странами социалистического лагеря стал прочной гарантией нашей национальной и государственной независимости. Последовательная мирная политика Советского Союза приобретает еще большее значение, так как в последнее время в Западной Германии происходит вооружение германского империализма.

Для чехословацкого народа неоценимое значение имеет и тот факт, что он может опираться на учение марксизма-ленинизма, обогащенное огромным опытом строительства социализма в СССР.

Последовательная борьба Коммунистической партии Советского Союза за идейное и политическое единство партийных рядов, ее усилия, направленные на творческое развитие марксизма-ленинизма, являются образцом и примером для всех революционных партий рабочего класса. Исторические постановления XX съезда КПСС служат доказательством роли Советского Союза и его славной Коммунистической партии, как ведущей силы всемирного лагеря социализма.

Благодаря быстрому подъему тяжелой промышленности и особенно машиностроения, отмечается в тезисах, в Чехословакии были созданы условия для того, чтобы догнать и перегнать наиболее развитые капиталистические страны по производству и потреблению основных промышленных изделий на душу населения.

Империалисты прилагают все усилия к тому, чтобы уничтожить социализм, говорится далее в тезисах. Об этом свидетельствуют контрреволюционные события в Венгрии, организация шпионажа и диверсии империалистическими разведками против стран народной демократии. Империалисты развивают одновременно широкую идеологическую кампанию против социалистических стран с тем, чтобы при помощи лживых вымыслов о «народном капитализме» и теорией о «национальном коммунизме» обмануть и дезориентировать трудящихся. Их орудием, как это было неоднократно и в прошлом, и в настоящее время является ревизионизм. Борясь с ним и со всеми вредными влияниями догматизма, Коммунистическая партия Чехословакии стремится усилить свою идеологическую и воспитательную работу.

Путем активизации усилий, направленных на мирное сосуществование стран с различными общественными системами, на активное экономическое и культурное сотрудничество, на проведение политики мирного соревнования, подчеркивается в заключение тезисов, победоносный рабочий класс стран социалистического лагеря во главе с Советским Союзом выполняет благородную задачу всего человечества, борется за сохранение мира. Мы гордимся тем, что в этом фронте борьбы за будущее человечества прочно стоит и наша социалистическая Родина.

Очередной атомный взрыв в США

НЬЮ-ЙОРК, 7 октября. (ТАСС). Сегодня на испытательном полигоне в штате Невада (США) был произведен очередной атомный взрыв. По сообщениям корреспондентов, это последний взрыв в серии атомных испытаний, проводившихся в текущем году.

Правительственный кризис во Франции

ПАРИЖ, 7 октября. (ТАСС). Сегодня президент Французской Республики Рене Коти поручил лидеру «демократического и социалистического союза сопротивления» Рене Плевену попытаться сформировать новое правительство.

Тбилиси
городская хроника

Гастроли Московского Центрального театра транспорта

Вчера из Сочи в Тбилиси приехал коллектив Московского Центрального театра транспорта. Несмотря на то, что в Москве начался театральный сезон, заявил главный режиссер театра, и наше место сейчас в столице нашей Родины, мы не могли отказаться от заманчивого предложения — показать наши спектакли тбилисскому зрителю.

Театр привез с собой три спектакля: веселую комедию на современную тему Ц. Солодаря «Любовь, директор и квартира», пьесу современного английского драматурга Леонарда Пека «Ночной гость», действие которой происходит в Западной Германии, и «Преступление Энтони Грэхема» — сценическая композиция по роману Дж. Гордона «Да сгинет день». Все постановки осуществлены театром в 1957 году.

* * *

Вчера в помещении летнего театра Грузинской государственной филармонии состоялся первый спектакль Московского Центрального театра транспорта. Была показана пьеса Ц. Солодаря «Любовь, директор и квартира».

На снимке: группа артистов Московского Центрального театра транспорта на Тбилисском вокзале.

Фото **В. Тархова.**

Зеленое убранство города

Тенистые кроны деревьев, вечнозеленые кустарники, густая зелень многочисленных парков и скверов Тбилиси рельефно выделяются на фоне красивой архитектуры города. С каждым годом все более богатым становится зеленый наряд столицы Грузии.

Расширяется и хорошеет новый парк в Ваке — один из самых молодых зеленых массивов Тбилиси. Этой осенью здесь будет высажено еще 9 тысяч деревьев и кустарников.

Заметно разросся молодой парк, заложенный на берегах озера Лиси. В дни осенних посадок его зеленый наряд увеличится на 6 тысяч деревьев и кустарников.

На правом берегу Куры идут работы по озеленению набережной, протяженностью в один километр. Здесь высаживаются пирамидальные тополи, лавровишни, сирийские розы, клены, кедры.

Тенистый сквер площадью в один гектар будет разбит на левом берегу Куры.

Озеленяется Советская улица. В закладываемом здесь новом сквере скоро зашумят 12 тысяч деревьев и кустарников разных пород. В сквере будут разбиты яркие цветники, оборудованы красивые беседки, обвитые вьющимися растениями.

Ширятся масштабы работ по озеленению окружающих Тбилиси горных склонов. Несколько десятков тысяч деревьев высажено на склонах оврагов Легвтахеви и Кенисгора, гор Махата и Мтацминда. Всего нынешней осенью в Тбилиси предстоит высадить 146 тысяч деревьев и кустарников.

Тбилисский городской трест зеленого хозяйства развернул большую работу по праздничному озеленению столицы.

К 7 ноября на газонах, клумбах, а также в парках культуры и отдыха будет высажено 30 тысяч хризантем и мелкоцветных дубков. Для декоративных гирлянд заготавливаются яркие декоративные плоды и листья магнолии, рододендрона, вечнозеленых кустарников.

В праздничные дни на проспекте Руставели работниками зеленого хозяйства будет организован большой цветочный базар.

Е. АРОНИ.

Выступление советских легкоатлетов в Италии

РИМ, 7 октября. (ТАСС). В Мерано (Италия) состоялись международные соревнования по легкой атлетике, в которых приняли участие спортсмены СССР, Италии, Югославии, Швейцарии, Чехословакии, Австрии и ФРГ. Во всех видах соревнований, в которых выступали советские легкоатлеты, они заняли первые места. В беге на 5 тысяч метров с результатом 14 мин. 17 сек. победил Болотников.

В соревнованиях по прыжкам в длину первое место завоевал советский спортсмен Ряховский—7 м. 24 см; на втором месте — Вагнер (ФРГ) — 7 м. 12 см.

Лучшее время в беге на 100 метров показал Бартенев — 10,7 сек.

В метании копья победил Кузнецов—80 м. 79 см. На втором месте—Майер—72 м. 57 см. и на третьем—Ридер—69 м. 59 см. (оба ФРГ).

Итальянские газеты отмечают высокое мастерство и техническую подготовку советских спортсменов.

НОВЫЙ КИНОТЕАТР

ЧИАТУРА. (Корр. «Зари Востока»). Большое внимание уделяет Управление шахты имени Ленина культурному обслуживанию рабочих и служащих. Недавно на территории шахты построен кинотеатр, зрительный зал которого вмещает более 300 человек.

В новом кинотеатре шахтеры уже посмотрели ряд художественных кинофильмов.

КАБИНЕТ РАБСЕЛЬКОРА «ЗАРИ ВОСТОКА»
(пр. Руставели, 42, 3-й этаж. комн. № 18)

9 октября
в 6 часов вечера
состоится собеседование с членами редакционных коллегий цеховых стенгазет механического завода имени Калинина.

10 октября
в 8 часов вечера
РАБКОРОВСКИЙ ЧЕТВЕРГ
Состоится встреча и собеседование рабкоров и актива отдела культуры редакции с министром просвещения Грузинской ССР **Г. Н. Джибладзе.**

Зам. редактора Ю. ХОМЕРИКИ.

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА имени З. ПАЛИАШВИЛИ

12 октября
Премьера
П. Чайковский ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА

13 октября, днем
Д. Торадзе ГОРДА

13 октября, вечером
Ж. Бизе КАРМЕН

Начало вечерних спектаклей в 8 час., дневного — в 12 час.

Кассы открыты с 11 часов утра до 9 час. вечера.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

Театр имени Ш. Руставели — «Доктор философии» (в 8 ч. веч.); **театр имени А. Грибоедова** — «История одной любви» (в 8 ч. веч.); **театр музкомедии имени В. Абашидзе** — «Дали» (в 8 ч. веч.); **грузинский ТЮЗ** — «Повесть о двух мальчиках» (в 10 ч. утра, аб. № 11); **грузинский кукольный театр** — «Олененок» (в 11 ч. утра), «Конкиа» (в 4 ч. дня); **Грузгосфилармония, летний театр** — гастроли Московского Центрального театра транспорта — «Ночной гость» (в 8 ч. 30 м. веч.); **театр имени К. Марджанишвили** — концерт Артура Айдиняна (в 9 ч. веч.); **Госцирк**—большое цирковое представление (в 8 ч. 30 м. веч.).

Коллектив Совета народного хозяйства Грузинской ССР извещает о смерти
Мосе Андреевича Рамишвили.
Вынос 10 октября, в 5 час. веч., из кв. — ул. Дзержинского, 10.

Д. Я. и С. И. Голубь-Флексер извещают о смерти мужа и отца
Израиля Вениаминовича Голубь.
Гр. паних. ежедн., в 8 час. веч., на кв. — ул. Рижинашвили, 2. Вынос 11 октября, в 3 часа 30 мин. дня, на кладбище в Навтлуги.

ИЗВЕЩЕНИЕ

9 октября, в 8 час., вечера, в Доме политического просвещения им. Л. Кецховели ТК КП Грузии (ул. Ленина, 35) состоятся занятия семинаров руководящих работников строительных и торговых организаций **по вопросам экономики строительства и советской торговли.** Руководители семинаров — И. Шенгелия и В. Абуладзе.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО РАДИО на 10 октября

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ

По радиостанциям на волнах 1571, 59,52 м. и тбилисской городской сети.

06.45 — передача для работников сельского хозяйства, 07.40 — «Пионерская зорька», 08.20 — венгерские и румынские песни, 10.50 — концерт азербайджанской музыки, 12.15 — молодежные песни, 12.45 — два музыкальных момента в исполнении Михновского, 13.20 — концерт Грузинской государственной капеллы, 14.05 — концерт из цикла: «Советская музыка», в программе камерные произведения Глиэра, 17.20—песни народов СССР, 18.15—грузинская камерная музыка, 19.20 — эстрадный концерт, 20.20 — грузинские народные песни.

По радиостанции на волне 1571 м. и тбилисской городской сети.

21.00 — опера Джордано «Андрэ Шенье».

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ

По радиостанции на волне 59,52 м.

21.00 — IV симфония Кабалевского, 21.40 — концерт Козловского, 22.05 — легкая музыка.

По радиостанции на волне 66,08 м.

От 18.15 до 19.00 — передача на армянском языке, от 20.45 до 21.00 — передача на азербайджанском языке.

Коллектив станкостроительного завода имени С. М. Кирова извещает о смерти
Павла Михайловича Быченко
и выражает соболезнование семье покойного. Гр. паних. 9 октября, в 8 час. веч., на кв. — Плехановский пр., 147. Вынос 10 октября, в 5 час. веч., на Кукийское кладбище.

АДРЕС РЕДАКЦИИ Тбилиси, пр. Руставели, 42. ТЕЛЕФОНЫ: заместители редактора — 3-18-04, 3-18-07, ответственный секретарь — 3-17-06, приемная — 3-11-24; ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 3-14-82, пропаганды марксистско-ленинской теории — 3-11-22, советского строительства — 3-30-61, обзоров печати — 3-17-44, литературы и искусства — 3-63-28, культуры — 3-30-61, промышленности, транспорта и товарооборота — 3-22-82, сельского хозяйства — 3-19-49, республиканской информации — 3-17-03, писем—3-12-83, местных корреспондентов — 3-11-22, иностранный — 3-17-44; Кабинет рабселькора — 3-16-27. Прием объявлений — 3-18-02. ИЗДАТЕЛЬСТВО (ул. Ленина, 14): директор — 3-65-41; заместители директора — 3-22-63. Бухгалтерия — 3-51-81. Директор типографии — 3-24-80. Техническая часть — 3-11-28.

Типография Издательства ЦК КП Грузии «Заря Востока» им. А. Ф. Мясникова, Тбилиси, просп. Руставели, 42. УЭ05137