



# შირაკი

SHIRAKI

[www.open.ge](http://www.open.ge)

გამოწევის 1937 წლიდან  
ეროვნული სამსახურის მართვის განათლი

№4 (9.766)

4-11 თბილისი 2017 წლი

ფასი: 50 თათრი

ყოველი კრებული გამოცემა

2017 წლის მეორე  
ნახევრიდან  
მედიკამენტებზე  
ხელმისაწვდომობის  
პროგრამა  
ამოქმედდება

გვ.3



„თვით უკვდავება  
მშვიდირსა  
სულუბ  
ედგომარებს“



გვ.4

## ევროპარლამენტის საქართველოს



გვ.2

## ვიზალისარალიზაციას მხარი დაუჭირა

შესველის  
იურიდიკული  
დასარჩინის  
სამსახურის  
ნარმალიზაცია

გვ.2

დალოფლისწყარო,  
მატერიალური და  
მოსავალი

გვ.3

## კიბო სასიკვდილო განაჩენი აღარ არის

გვ.6



სიახლეების  
გაგება, დანერგვა  
და გამოცდილების  
გაზიარება, ესაა  
სოფლის მეურნის  
წარმატების  
გასაღები...

გვ.5-7

## „კახეთის საათი“

„ობიექტისავე“



ახალი დროით

კვირა 12:30





„თვით უკვდავება მჯვანილსა  
ცულში ძლიერობას“

ცოტა ხნის წინ ფეისბუქზე ერთ-მა ქალაჭატონმა ადრინდელი სკოლის ფორმის ფოტო დადო და დაანერა: ჩემი ბედნიერი ბავშვობა! სურათის დანახვისას მეც გული ამიჩეულდა, სიამოგნების ურუანტელმა დამიარა და თვალწინ და-მიღდგა ჩემი ბავშვობის და მოსწავლეობის ხანა. მასხაოვს, როგორი ნატყვრით შე-ვყურებდი უბნის უფროს გოგონებს, რომლებიც დილით, სკოლაში მიმავლები, მხარული სიცილ-კისკისით გუნდად აივლიდნენ ჩვენს ჭიშართან სასკოლო ფორმის კაბებში გამოწყობილები. ერთი სული მქონდა, როდის გავხდებოდი 7 წლის (მაშინ პირველ კლასში 7 წელზე ადრე არ იღებდნენ, ახლა 5 წლისები მერჩხე სხედან და არ ვიცი, ეს პროგრესია თუ რეგრესი მათი ჯანმრთელობის კუთხით) და ფორმის კაბას მეც ჩავიც-



გაურკვეველი საკრა-  
თხები, რომელსაც  
ბავშვები დააყენებდა-  
ნენ, ხელახლა აქსე-  
ნა და განეტმარტია)  
გავტედე და შტამბო-  
ვებს ლამაზი კაპით  
გამოვცხადდი. საგ-  
ნის მასწავლებელმა  
მაყვალა ასანიშვილ-  
მა, რომელიც, ამავა-  
დროულად, კლასის  
დამრიგებელიც იყო,  
ისეთი შენიშვნა მომ-  
ცა, დღემდე მახსოვე  
ის სირცხვილი - რასა  
გამოწყობილხარ გა-  
სათხოვარი ბარიშნა-  
სავით, დაგავიწყდა,

რეაფება, შეიყვანოს ახალ-  
ო მომავალზე ცენტრებაში  
დაგის და თავშეეკვების  
კარით, რაც შემდგომში  
ერგლობა მისცემს და-  
ერგლობად აღუდგეს წინ  
ერთას საკუთარ თავში, ეს  
კოზიდის სისტემის ჭეშ-  
არსი. მხოლოდ ასეთი  
ასწავლის ბაზვის სამყა-  
სწორად მრიანიდრებას,  
ერთან უფრო უთიერ-  
დამყარებას და, საკვებით  
ერგელია, დაიცვას იგი  
შრი ბალახრებისა და და-  
ებისაბან".

მღვდელი ალექსი გრაჩოვი  
ექიმი-პედიატრი

გამოიყურებოდით  
თო!?

სულაც არ გამოვიყურებოდით  
ერთნაირად, შეგვეძლო ჩვენი სურვილის  
მიხედვით ფორმა დეტალებით განვგეხს-  
ხავებინა: საყელოები ხან ატლასის, ხან  
არმიების, წინსაფრები, ხან ნაოჭებიანი,  
ან პლისე, ზაფხულში თეთრი ნახევრად-  
გამტვირთვალე კაპრონის, ან კურვდიშ-  
ის, ან ქათქათა ტილოს და ბატისტის,  
კუახახმალებულ- გატკიცინებული, ზა-  
მთარში - შავით ჩავანაცვლებდით, და  
ს სულაც არ ზღუდავდა ჩვენს თავისუ-  
ჯლებას, პირიქით, ჩვენ არ ვლეალავდით  
ყოველ დილას გუშინ რა მეცვა, დღეს



ରା ହିଂସିତାକୁ, ତଥା ରନ୍ଧରକ ଦାସିଗାରକ୍ଷେଣ।  
ରନ୍ଧରକ୍ଷେଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଗାୟତ୍ରୀରେ, ସାମାଜିକ୍ୟ-  
ଶୀ, ଫ୍ରିଟୋଲିଯି ଲ୍ଲାଫୀ, ତାହା ତମିଲ ଲ୍ଲାଙ୍କାନିନୀ,  
ଝ୍ୟେଶ୍‌ଵାଚମ୍ଭେଲୀ, ଶ୍ରୀରାଧାଶ୍ରୀଵା ଜ୍ୟୋତିଶ୍‌ଵାରାଙ୍ଗଣ-  
ାଇ, ଅଳ୍ପବାନଦ୍ୱେଲୀ ମିଳିନ୍ତାଗ୍ରେଲୀଯ ପ୍ରମାଣି-  
ଲ୍ଲାଯି ଗାନ୍ଧା-ମାନ୍ଦା। ହିଂସନ ପ୍ରମାଣିଲ୍ଲାଯି ପ୍ରମାଣି-  
ନୀ ପାଇଁ କରନ୍ତିରିତ, ତିରନ୍ତିରିଲୀ ଗାୟତ୍ରୀରିଲୀ  
ରା ଗର୍ଭକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ, ପିତ୍ରପାତ୍ରିତ ତାହା ଆରା ଗାୟତ୍ରୀରି-  
ଲୀ, ଗର୍ଭକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ତାହା ଆରା ସାମିନାମ ଦାସିଗାର୍ଭା  
ଶ୍ରୀରାଜୁଲ୍ଲାଖ୍ୟାଲୀ ସାତାନାଦର୍ମଣିତ। ଆରା, ମେ ଆର  
ପାର ମି ଆଶରିଥୀ, ରନ୍ଧର ଅଳ୍ପବାନଦ୍ୱେଲୀ ଶାକ୍ଷର-  
ଶାକ୍ଷରି ଆର ଝ୍ୟୋତିରନ୍ଦ୍ରୀ ଶନ୍ତାଗଲ୍ଲାଥୀ, ପ୍ରମଦିନିର  
ଫନ୍ଦିନିର ମାଲାଲ୍ଲାବାଥୀ, ମାଗରାମ - ପ୍ରତିବାନୀ,  
ଜ୍ଞାନାବଳୀଗ୍ରହିନୀ ସତିଜିତିରାଜ ମିଳିଦ୍ଵାରା ମନ୍ତ୍ରି

კლენებს. ტექნიკურ-ტექნოლოგიურმა ცვლილებებმა ზოგიერთი სულ სხვა მიმართულებით წაიყვანა, მთელი დღე ტელეფონის ჩაიკინი, უაზრო მიწერ-მოწერა, თამაშები, მაშინაც იყვნენ ზარმაცები, სამოსან-ოროსნები, მაგრამ ეს სირცხვილად ითვლებოდა. ახლა კი ყველაზე მეტს ის ყელყელაობს, ვისაც ნაკლები ცოდნა აქვს, მაგრამ ყველაზე მაგარი დასხეული ჯინსი აცვია და „შეურუეა-ბგახსნილი“ ბოტასები, ან ისეა ჩახატული, თატრის მსახიობი გეგონება, ვისაც ძვირად ლირებული ტელეფონი უჭირავს. თინერიჯერი გოგონა არაფრით განსხვავდება მონიფული ქალიშვილსგან. ეს ხომ იმ ეტაპის გამოტოვებას ნიმუშავს, რასაც განუმეორებელი და ბედნიერი ბავშვობა ჰქვია და არც თუ ისე ხანგრძლივია, მის იქეთ მთელი ცხოვრება წინ არის, სადაც იქნება ხან გრძელი, ხან მოკლე თმის ვარცხნილობა, კაბები ათასნაირი,

შარვლები, დაბალი ან მაღალი ქუსლები ფეხსაცმელზე, ძვირფასი სამკაულები, ან „ბიუტერია“, მაგრამ აღარ იქნება სანა-ტრელი სუფთა ბავშვობა.

შეიძლება იფიქროთ, ეს ქალბატონი ხანდაზმული ადამიანია და თანამედროვეობას მოწყვეტილიო, მაგრამ ასე სულაც არ არის, მე ვამბობ, რომ ყველა-ფერს აქვს თავისი დრო და საზღვარი. აბა, მოვუსმინოთ, როგორ ახასიათებენ ნამდგომ ქალს: „ ის იყო აუქტარებელი, მოკრძალებული, არ უყვარდა ბევრი და ფუჭი ლაპარაკი, არ იმანჭებოდა, არავის ბაძვდა, მასში ყველაფერი უბრა-ლო და მშვიდი იყო.“ ზოგი შეის-მებს ჩვენს შეგონებას, ზოგი – არა, მაგრამ გვიან მაინც მიხვდება, რომ სკოლაში ზედმეტი დება, კოსმეტიკა, სამკაულები და სხვა, მას არაფერში სჭირდებოდა, რომ თავის ასაკთან შედარებით, უფრი ასაკოვანს აჩენდა, რომ მისი ქცევის მანერა – ხმამაღალი საუბარი, სიცილ-ხარხარი, უარგონული და უწმანური სიტყვების ხმარება, მის ღირსებას არათუ რამეს მა-ტებდა, არამედ აკნინებდა კიდეც. თავს არ შეგაწყვნო ჩემი შეგონებებით და დავასრულებ მას ჩვენი დიდი რომანტიკოსის ნიკოლოზ ბარათაძეის ლექსის ფრაგმენტით:

ბარათამეოლის ლექსის ფრაგმენტით:  
 „სიღამაზე ნიჭი მსოდღოდ ხორციელების  
 და, გთ უკავილო, თავის ძროზე  
 მშეწრაფლად დაჭინების,  
 მშეენიერება ნათელია ზეციო მისული,  
 რომლით ნათლდება კოველი გრძელა,  
 გ ული და სული,  
 თვით უკადაგება მშეენიერსა სულძი მდგომარეობს,  
 მას ვართ ძირითადად და ვართ ჩახატავთ და ამართობის“

ମୁଦ୍ରଣ କରିଲାମନ୍ତର

P.S. ଦେବର ଗାନ୍ଧିତାର୍ଥ୍ୟକୁ ଧା ମଦିଦାର  
ଜ୍ଞାନ୍ୟାନାଶି ସାସକ୍ଷଣିଲୀ ଧା ସାକ୍ଷଣ୍ୟକୁ  
ଧର୍ମବିଦୀ ସାବଳଦ୍ୱୟକୁଣ୍ଠନା.

**ნოტიცია „ნახმარებული ოჯახი“**

„მთავარი მაინც ის არის, რომ თქვენ მხოლოდა დედამისისა და ბებია-პაპების ნაშერი კი არა, ქართველი ერის შვილები ხართ ისევ, ყოველი ქართველი მამულიშვილი ერისა, რომლის უანგარო სამსახურს შეალის თავისი სიცოცხლე ჩევნ ნინაპართა-გან ურჩეულებებმა, უნდა იცოდეთ და ყოველი მნიშვნელოვანი ნაბიჯის გადაფეხმისას ითვალისწინებთ, რომ ხახოს, როგორც ფერმენტი, მხოლოდა დღესდღეობით ნანილა იმ მარადიულობისა, რასაც ქართველი ერი ჰქვია, ხოლო ერის სახურის და ძირითადი ბირთვი ოჯახია, რაც თავად თქვენც უეჭველად უნდა შექმნათ და იმრავლოთ, რათა ხსენებული მარადისობა უზრუნველყოთ. ეს თქვენი წმინდათანმინდა ვალია!“

ტრადიულად, გაზეოთა „საქართველოს ლირიკა“ და საქეულმოქმედო საზოგადოებამ „ამაგდარი“ საქართველოს მოსახლეობის გამოკითხის შედეგად დამინაციაში „ნარმატებული ოჯახი ნარმატებული ქვეყნის სანიდარია“ ჩატარდა თბილისის გამორავლინა ნარმატებული ოჯახები:

პირები არავალი და უკინ სასახლისში (თოლისი)  
ჭერი და მანება ჩაღაშვილები (თოლისი)  
რომან გერელიგვალი და ნინო გომარძელი (ბორჯომი)  
გივა ლოინაშვილი და რემინა პანიაშვილი (დედოფლისწყარო)  
იაგო ურიაშვილი და ლია ხელიაშვილი (მერიელისწყარო)

თე ბავშვს ხშირად... მასა  
მონაცემების 19 მენტაჟა მშობიარს

დატებულის მიერ გვითხოვთ ეს მომენტის მიზანის შესახებ:

1. ბაკუშევის სწავლობენ ყველაფრისებან, რაც კარს აკრავთ.
2. თუ ბაკუშეს ხშირად აკრიტიკებენ, ის სხვების დადგნანასულებას – მთავრის გადატრანსფერის გეგმას.

3. თუ ბატქვას ხშირად აქებენ – ის შეფასებას ხსავლობს.
4. თუ ბატქვას მტრულად ექცევინ – ის ხელ-ზროველ ჩხეუს სხსავლობს.
5. თუ ბატქვებს არ ატყობინ – და მასთან

6. თუ ბაგშვის ხშირად დასცინან - ის მშიშა-  
რა, მორკევი და მორიცემული ხდება.  
7. თუ ბაგშვი თავს უსაფრთხოები გრძნობს -

7. თუ ბავშვები სწორია და გამოისახავთ კუთხეთან და გასასის ნიდობას სწავლობის.
8. თუ ბავშვები სძმორად არცხევნენ – ის გა-  
მუდმივბით დამასპავედ იგრძნონს თავს.
9. თუ ბავშვები სძმორად უწონებენ საქციელს  
– ის საკუთარი თავისი პატივისცემისა სწავლობის.
10. თუ ბავშვების მიმართ სძმორად იჩენენ მი-

სიახლეების გაგება, დანერგვა და გამოცდილების  
გაზიარება, ესაა სოფლის მეურნის წარმატების გასაღები..



საქართველო მინის ქვეყანა, ვიცით. ამ ქვეყანას ვერც უცხოეთიდან შემოტანილი ბანანების ბიზნესი უძველის, ვერც პოლიტიკოსთა სიმრავლე თუ მათი ურთიერთქისპობა და ვერც ევროპასთან ვიზუალიტერალიზაცია გადავგარჩენს, თუ იმ პოტენციალის სწორად გამოყენების უნარია გადაითავისეთ, რაც ბუნებამ გვიძინება. კარგად უნდა ვიცოდეთ, რომ, თუ ქვეყანაში სოფლის მეურნეობის და ნარმოების მანქანა არ ამოიქოქა, მანამდე ჩვენი საშველი არ დადგება. თუმცა, ერთია, რომ ვერდავთ და ვამბობთ, მაგრამ ამ ლაფუსების ამოსვებად წლებია, წინსვლა არ შეინიშნება, ამასაც ვხედავთ. უამრავჯერ ალვინიშნეთ, რომ კახეთში, არარენტტაბელურობის გამო, თითქმის უმრავლესობა წერილ-წვრილი ნაკვეთების მეპატრონებმა აიღეს ხელი მინის დამუშავებაზე და შემოტანილი, ნაყიდი ფევილის ტრომარებსა აანაბარა უამრავი ოჯახი დარჩა. დღეს ქიზიყს სოფლის მეურნეობის გადასარჩევად მსხვილი ფერმერებითა იძრებიან და თუ მათიც შეუძახს ხელი, ანდა ვერ ნაუგიდათ საქმე კარგად, დარგის განვითარება საფრთხის ქვეშ დადგება. ბევრმა მცირებინიანმა ჩაიქნია ხელი, მაგრამ არიან ისეთებიც, რომლებიც სწორ სტრატეგიას ხედავენ, ესწინ არიან პრაგმატულად მოაზროვნე ადამიანები, ვინც ზუსტად იცის, სად ჩადონ მარცვალი და სად დაიძახებს ის. ადამიანი, რომელზეც უხდა გესაუბროთ, ჩვენი საზოგადოებისთვის კარგად ნაცნობი ახალგაზრდაა, მართალია, იგი ჩვენთვის, ყველასთვის ნაცნობ ოჯახში გაიზარდა, მაგრამ მან თავისი საქმით და შრომისმოყვარებით ცალკე სახელი დაიმოვიდა. ბეჭედიშვილი არის ადამიანი, რომელმაც ყოველდღიურ საზრუნავად ფერმერობა და ამ სფეროში არსებული გამოწვევები გაიხადა. უნდა ვაღიარო, რომ ბეჭასნაარი შრომისმოყვარე ახალგაზრდების დეფიციტი დღეს ნამდვილად არსებობს ჩვენს ირგვლივ. მან იცის რა უნდა აკეთოს და როგორ უნდა აკეთოს და საუკეთესო მაგალითია სხვა ახალგაზრდებისთვის, ხელი მოკიდონ შრომას და გამოიყენონ იმ შესაძლებლობების მაქსიმუმი, რასაც ჩვენი მადლიანი კუთხე იძლევა. გარდა ამისა, ბეჭა არის ადამიანი, რომელმაც თითქმის მთელს საქართველოს შეაყვარა სოფლის მეურნეობა როგორც დარგი, თავისი უბრალოებით და

ახალგაზრდა კაცს, ფერმერობაში  
არჩეული სწორი სტრატეგიით, და-  
სახული გეგმებით და მიზნებით.

-თქვენი მოკლე ავტობიოგრა-  
ფია, როგორი ხასიათის ბავშვი იყა-  
ვით, გაიხსენეთ სკოლის წლები...

-დავიბადე ქალაქ თბილისში, სხვადასხვა დროს სასკოლო განათლებას ვიღებდი სოფელ არბოშიყის, ქალაქ თელავის და თბილისის სკოლებში, შესაბამისად, სკოლის დამთავრების დროს დახლოებით 70-ზე მეტი თანაკლასეულ დამიკროვდა. 2000 წელს, ოჯახთან ერთად, გადავდი თბილისში, სადაც ჩავიძარე იურიდიულ კოლეჯში, ხოლო 2002 წელს ჩავირიცხე იგნერ ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში იურიდიულ ფაკულტეტზე, ასევე 2001 წლიდან 2009 წლამდე ვიყავი ანსამბლ „ჩვენებურების“ თანადამფუძნებელი და მენეჯერი. 2009 წლიდან ჩავერთე ოჯახურ საქმიანობაში, დავიწყე ცხვრის ექსპორტი, ხოლო 2011 წლიდან დედოფლისინიცარომი დავაფუძნე ფერმერთა მომსახურების ცენტრი შეს „აგროექიზიი“, რომელიც ამჟამად ემსახურება ფერმერებს ვეტერინარიაში, მცენარეთა დაცვის საშუალებებში და სასუქებში, ძროხის და ღორის ხელოვნურ განაყოფიერებაში, 2005 წლიდან გვაქვს საკვებს სანარმო, ასევე ფერმის სხვადასხვა აღჭურვილობა, საწველი დანადგარები და ინფრა-ნიტელი ლაბორატორიული აღჭურვილობა. ამ ბოლო დროს თბილისში, პარტნიორებთან ერთად, გავაკეთე ხორცის მაღაზია „ბექსა ნობათი“. 2010 წლიდან ვარ „საქართველოს მეცხვარეთა ასოციაციის თავმჯდომარე“.

-შენ ხარ მაგალითი იმის, რომ შეძლებული და განათლებული ოჯახის შვილმა, თავს არ მიეცი უფლება, უშრომველად გეცხოვრა და ზოგიერთი მდიდარი მამის შვილებივით გართობას კი არ მიჰყავი ხელი, არამედ საქმეს მიეცი თავი და კიდევ უფრო მეტი ისახლე შემოიტანე სოფლის მეურნეობის დარგში, ვიდრე აქამდე ვინმეს შემოუტანია. ეს გამოგარჩევს სხვებისგან და კარგი კუთხითაც ნარმოგაჩენს. შენი თავდადებული შრომისუბარიანობა, კრეატიულობა სოფლის მეურნეობის დარგში, საქმის მიმართ პასუხისმგებლიანობა დასაფასებელია. უდიდესი ენერგიის მატარებელი ხარ ამ კუთხით, ძალიან ბეკრი რამ დაუმტკიცე საზოგადოებას, რომ კარგი კაცის შვილი აუცილებლად კარგ ადამიანად იზრდება და ყალიბდება, შენი ეს მონძომება შინაგანად იყო, მამისგან აითვისე შრომისმოყვარეობა, მან შთაგინერგა, თუ თანამედროვეობამ და საფუძვლიანმა განათლებამ მოგცა ამის უნარები?

- მგრინი, ეს შეფასება ძალიან გადაჭარბებულია, ჩემი მიზანი არაა მისაბაძი ვიყო, ან ვინმეს მივბაძო, პირიქით. მომზონს და მხარს ვუჭერ ყველაფერს განსხვავებულს და ერთფეროვნება არ მიყვარს, რამდენი ადამიანიცაა, იმდენი ისახლე უნდა არსებოდეს. ჩემი აქტიურობით, ვცდილობ, რომ ის ადამიანები, ვისაც რატომდაც „ხეო აქვთ ჩავნეული“ აწინდელზე და მომავლს მომავლად კი არა „ამ წუთისველის გასალევად აღიქვამებ“ სხვა ალტერნატივა შევთავაზო. იმიტომ, რომ საქართველოში სოფლის მეურნეობის სექტორი საერთოდ განუვითარებელია, რაც მეტი ისახლის დანერგვის საშუალებას გაძლევს, თუმცადა, პრიბლევმაც ბევრია: მენტალიტეტი, საკონინდებლო-სარეგულაციო, სამუშაო ძალა, პარტნიორიც კი და ფინანსურ რესურსებზე ხომ აღარავერს ვამბობ, მაგრამ სწორედ

ეგ, ჩვენი მრავალი გამოწვევებია, მაგის გამოა, რომ საინტერესო ხდება ჩემთვის ყოველდღიურობა. არ მიყვარს იმის კეთება, რასაც სხვა უკვე აკეთებს და კიდოლობს, ჩემებურად გავაკეთო, უფრო მეტი პრობლემებიც მხვდება, მაგრამ რატომძაც ასე მირჩევნია. ეს ჩემი ხასიათიც, რა თქმა უნდა, მამჩემის და დედა-ჩემის, მთლიანად ოჯახის, პაპების და ბებიების დაშსახურებაა, რადგან მათი ცხოვრების სტილი ჩემთვის საინტერესო და დასაფა-

სეპტემბრი იყო, თუმცა, არცერთ  
მათგანს არასდროს არ დავუს-  
ვივარ და აუხსნია, ასე და ასე  
უნდა იცხოვროთ. უფრო მათი  
ყურებით გამოვიტანე დასკვნებით,  
რითაც დღესაც უცხოვრობ. სწო-  
რედ ამის გამო მინდა, რომ ჩემი  
ცხოვრებაც იყოს სუფთა და ალა-  
ლი, რომ ჩემმა შეიძლება უფრო  
მარტივად გაიგონ, როგორ ჯო-  
ბია ცხოვრება, ვარე ვინიშებ ამა-  
ზე დღეში 3-4 საათინი გავვეთი-  
ლები უტაროს. კარგად მასხოტე,  
როცა მამაჩემი იორზე მტოვებდა  
ხოლმე სკოლის მოსწავლეს 45-50  
გრადუს სიცხეში, ლამის ერთი  
თვე პამილორში სამუშაოდ სხვე-  
ბლან იქმაოთ თა ამ ლოტი წმინ-

არამეტონია, მარიხუანას ეწვევა  
თუ არა ადამიანი, ამით განისა-  
ზღვრებოდეს ან მისი სიყვარული  
საქართველოს მიმართ, ან მეგო-  
ბრის მიმართ, ან უბრალოდ ადა-  
მიანის მიმართ, აქ პრობლემების  
საფუძველი სხვაგან უნდა ვეძიოთ  
ალბათ და მხოლოდ კანინი მაგას  
ვერ მოგვარებს. როცა საკუთარ  
ოჯახებს ვერ ვუთმობთ ხოლმე  
ხშირი საჭრი დღის, გათ-  
ოყაცებულები რომ ვართ, 2 კა-  
პიკი გაბარ ვლალატობთ ქვეყანას  
და ერთმანეთს, იოლი ფულით  
გვინდა ტკბილი ცხოვრება მოვინ-  
ეთ და სხვები არ გვედარდება,  
მეონი, ეს უფრო სადარღებელია.

სანაძირო დანა ვიყიდე, მეორე-თი კი ფერადი ტელეფონი, რო-მელიც ძალიან მინდოდა და ასე შემდეგ.... არ მინდა, ვინმემ არასამორად გამიგოს და განათლების როლს და მნიშვნელობას არ ვაკინონებ, პირიქით, მაგრამ ძალიან ბევრი წიგნია ასევე ჩევნს გარშემოტ (ცხონებული რომელისა არ იყოს, სიც ხომ წიგნებად აღიქვამდა ადამიანებსაც, გუდამაყრის ბუნებას...) და იმ წიგნებსაც გულდაგულ წაეთხოვა უნდათ, მე ასე მგონია. მინდა, ასევე აღვნიშნო, რომ სტიმულს და მაგალითს მე თავად ბევრის-გან ვიღევ, არამხოლოდ მამისგან, მათ შორის ჩემზე პატარები-დან და ერთ-ერთი ასეთია ჩემი ძმა ბიძისაც და ჩემი ბიძაშვილი გურამ გონაშვილიც. სასანაული მოხერხებულობის, შრომისმოყვა-რეობის, ოსტატობის მაგალითები არიან, გურამმა ამ ზაფხულს იორზე 55 გრადუს სიცხეში ათას

საშუალებაა მისა, რომ ყოველ-დღე პრესკონფერენცია მოაწყო, სადაც მხოლოდ ლოზუნგებით არ გამოხვალ, არამედ მსჯელობის, სხვადასხვა მტკუცებულების ნარდგენის კარი საშუალებაცა. ინტერნეტ აქტივირო ყოველთვის ვიყვით, 2003 წლიდან თითლისს ფორუმიდან რომ დავიწყო, დღე-მდე ასე გრძელდება, ხშირად თვლიდნენ და ახლაც თვლიან ოჯახის ნებრები, რომ ეს ჩემი დროის კარგვა იყო, რაღაც კუ-თხით მეც ვეთანხმები ხოლმე, მაგრამ მეორეს მხრივ, კარ-გიც არის: “გაუჩენელს გააჩენ კაცი” ერთი სტატუსი მასსოვს ჩურჩხელაზე, მეგობარმა მთხოვა ჩურჩხელების ყიდვა მინდა საეჭაპორტოდ, ხოდა დავნერე ერთი სტატუსი და იმდენი ხალხი გამომეხმაურა, მერე ძლიერად ვიგერიებდი, უფრო სწორად ვა-მისამართებდი.

ტრნამდე საზამთრო მოყვანა, თავად გაასარწყავა ტერიტორია, დაასაქმა 20-22 წლის ბიჭები (ძირითადად მოჭიდავები), მათთან ერთად ცხოვრილა ეს პერიოდი ამდენ კოლეგბას და გველებმი, მოკლედ, ხალიან ვამყოფ ჩემი ოჯახის წევრებით!

-მარიამ და ვარინია ალექსანდრე

-ძარისხუამა დღე კვირითისაბობა-  
ცისა აპროტესტებული ამას წინათ,  
ისე როგორც ბევრი საქართველო-  
ზე გულშემატყოვარი ადგინანი,  
ამაზე თქვენი კომენტარი.

- အလုပ်သာ၊ အကျောင်းရှင်ရန် အကျောင်းများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါနဲ့ အကျောင်းရှင်ရန် အကျောင်းများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပါတယ်။

ასე შემდეგ, მაგრამ, ასევე მოულებელია ამისი კულტივირება, გავრცელება დიდი ოდენობით და სხვა, რადგან ასეთ დროს ადამიანი სჩაბის დაზარულს. დეკრიტინალიზაციას მომზრე ვარ მომზმარებლებისთვის, რადგან სტირად ყოფილა შემთხვევა რომ “პოლიციამ ვიღაცას ჩაუდო მარისუანა” და ამდაგვარი, ჯერ ერთი ამის თქმის საშალება რატომ უნდა მოვცეთ ვიღაცას, თუ არსებობს მტკიცებულებები, დააკავონ

— ვერ ვიტყვი, რომ მე სოფლის მეურნეობაში წარმატებული ვარ, ჯერ ძალიან ბევრი წელი მჭირდება, რომ ვთქვა, რაღაცას მივაღინებით, უბრალოდ, ყველაფრიში მეტარეგა ხასათი იმისა, რომ ახალი და გასხვავებული მინდა ყველაფრი, ასევე მეტარება მამაჩრდი, მისი სახელიც და გამოცდილებაც. ყველაზე დიდი კრიტიკოსი, ყველა ჩემი ოცნებებისა და იდეების ყველაზე დიდი (სარძელობა გ.7.)





