



შირაკი

გამოცემის მდ-80 წელი

SHIRAKI

მარილი 1937 ლეილა
ფინანსურული მუნიციპალიტეტის განათლი

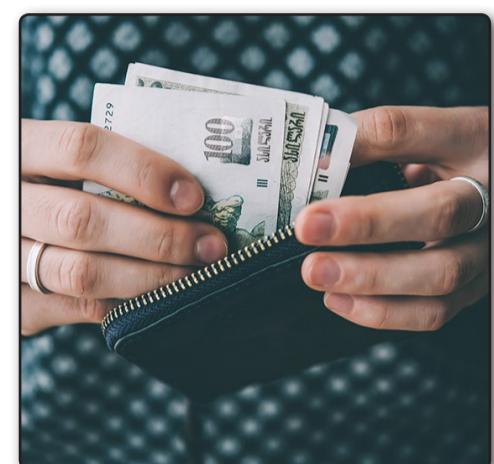
№43 (9.804)
4 - 11 ნოემბერი 2017 წელი

ფასი: 50 თათრი
გმირებულები გამომდა

საქართველოს პანკი VS მოსახლეობა



გვ.3



გვ.7

როდიდან
გაიზრდება
პენსია



გვ.2

ჯერჯერობით
საქმე
უკათხსობისურ
ეღდის



გვ.3

რიგგარეშა სხლომა
გაიგართა



გვ.5

ფასტურთილი და
ცისარჩყალასფერიანი
საგალავარი



გვ.8

ანზორ
მარტყოფლიშვილის
სახელობის ტურნირი



გვ.6

პოეტი, პირითხურო და
უკადლო ქართველი

ଓঞ্চ পুরন কলা লাভ ও সেবা প্রযোগ অসম জীবন সামগ্রজ কুরো

ზოგჯერ პატარა, უმიზვ-
ველო რამსაც შეუძლია,
მუდროება დაარღვოს ქვი-
ყანაზიც და ადაგიანის ცხო-
ვრებაზიც. 30 ცლის ქართველი
გურაგ კაშიას შემთხვევაში, ეს
ცისარტყელასფერიანი კაპიტ-
ნის სამკლავური გამოდგა. ამ
ფაქტებ საზოგადოება რჩად
გაყო: ფეხურობელის დამცვე-
ლებად და მის მონილაბე-
ლებებებად. მაიც რა არის ეს
ფერადი სამკლავური-ქალა-
ძოგის აღვეთის თუ ლგეტ-ს
მხარდამჭერი ნიგანი?

„ეს არის სექსუალური უმცირესობების მიმართ ძალადობის აღკვეთის ნიშანი, მაგრამ ქართველი გულშეტატყიერების და უურნალისტების ნაწილს არ მოსწონს. არადა, ასეთი მხოლოდ კაშია არ ყოფილა, ყველას ეკეთა იმ დღეს სამკლავური: ჰოლანდიის პირველ და მეორე დივიზიონში, ქალთა საფეხბურთო გუნდებშიც და ზოგიერთი ბავშვთა კლუბიც შეუკრთდა ამ ნამონებას.

გურამ კაშია, კაკლისასხეულის მქონე კაცი და მონითალო ყავისფერში გადასული წვერის მქონე ადამიანი, ყოველთვის იმსახურებდა პატივისცემას თავის სამშობლოში მისი თამაშით, როგორც სერხიო რამოსისა და სოკრატისის მსგავსი კავასიური ნაზავი. ის არის საქართველოს ნაკრებში ერთ-ერთი გამორჩეული ფეხბურთელი და ის ყოველთვის დიდი ინტენზიუმით დამატებულა

ესთუ ზა მიმო თავაძონდა.
15 ოქტომბერი არის დღე,
როდესაც ქართველი ხალხის-
დამოკიდებულება თავის კერ-
პზე შეიცვალა: ზოგიერთმა
გულშემატყიფრობა დაასრულა
პატარა სამკლავურის ტარების
გამო, სხვებისთვის კი სწორედ
ეს იყო კაშიას გმირობის და-
საწყისი.

ამ დღეს ქართველი ქომაგი ორად გაიყო. ნაწილი თვლიდა, რომ სექსუალური ორიენტაცია - ეს ადამიანის პირადი საქმეა და მათ არანაირი პრობლემა-არ ჰქონიათ კაშიას ქმედებაზე; ხოლო მეორე ნაწილისთვის ეს იყო ქართული ლირებულებების დაღვისათ.

ამის გასაგებად, უნდა გა-
ცითვალისწინოთ საქართვე-
ლოში არსებული სოციალური
მდგომარეობა, ქვეყნა, რო-
მელიც ევროპისა და აზისის
აზლვარზეა. მოსახლეობის
აბსოლუტური უმრავლესო-
ბა საქართველოს მართმადი-
დებლური ეკლესიის წევრია,
რომლის ღიდერი პატრიარ-
ქი ილია მეორე ჰიმოსექსუა-
ლობას დაავადებას უწოდებს.
მიუხედავად ამისა, ქვეყნაში
არის ანტიდისკრიმინაციული
კანონი.

საქართველოში ჩატარებული გამოკითხვის მიხედვით, 93% ჰომესექსუალიზმის წინააღმდეგია. მიუხედავად ამისა, აუქსუალური უმცირესობების შემთხვევაში თავდასხმები დაბალია.

გურამ კაშიაშ სამკლავურის გამო მომხდარი აჟიო-ტაჟი ძალიან განიცადა. მას უამრავი სიძულვილით გაუდერებული კომენტარი მიუძღვნეს. ყოველივე ამის შემდეგ ლევან კობიაშვილმა, რომელიც არის ბუნდესლიგის ყოფილი ლეგიონერი და საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის პრეზიდენტი, ლიამბარდაჭერა კამოუცხადა კაშიას და გამაცხადა, რომ სპორტი ყველა ადამიანისთვის უნდა იყოს ლია-“ნერს გერმანული გამო-ჯამა „შპილერი“.

საქართველოს ეროვნული ააფებბურთ ნაკრების ვიცე- კაპიტანთან, გურაბ კაშიასთან და გაშირებული სკანდალი არ ცხრება. კაშია კლუბ „ვიტე- სის“ მცველია და ჰოლანდიაში ორთ-ერთ მატჩზე LGBT თე- მის მხარდამჭერი სამკლაუ- რით წარდგა. ამ სამკლაურის გამო ის ფეხბურთის არაერთ- მა გულშემატყვივარმა გააკრი- ტიკა და „ფეისბუქზე“ დაიწერა ცოსტები იმის თაობაზე, რომ კაშია საქართველოს ეროვნუ- ლი ნაკრების წევრი არ უნდა იყოს. ფეხბურთელი ამ შეფა- აებებს ტელევიზიით, ერთ- ერთი ჰოლანდიური არხისთვის მიცემულ ინტერვიუში გა- მოხმაურა და აღნიშნა, რომ ის ადამიანის უფლებებს ყო- ველთვის იცავდა, მათ შორის

ადამიანის თავისი უფალი ნების
გამოხატვას, რომ ის კვლავ
თავის აზრზე რჩება და გან-
საკუთრებულ ყურადღებას არ
უთმობს გაულშემატეკივრების
განცხადებებს. საქართველო-
ში ფეხბურთელის მხარდაჭერ-
ი განცხადებებიც გაკეთდა
ის კოლეგებმა, ქართველმა
სპორტულმა უურნალისტებმა
და ფეხბურთის ფედერაციის
პრეზიდენტმა დაიცვეს, რის-
თვისაც კაშიაშ მათ მადლობა
გადაუხადა.

გადასახლებული მარში”, რომელიც ფეხბურთელის საქციელის მიმართ შეუწყნარებელი იყო. მოძრაობის წევრები გააღიზიანა საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის პოზიცია მაც, რომელიც კაშიას იცავდა, განსაკუთრებული აქცენტი კალევან კობაძევილზე გაკეთდა, „ქართული მარშის” წევრებმა ის ძალადობასა და მუქარში დაადანაშაულეს და ბოდის მოუხდელობის შემთხვევაში, ფეხბურთის ფედერაციის შენობის ოგბტ უერებში შეღუბვით დაიმუქრნენ. ამასთან დაკავშირებით განცხადება გაავრცელა ლევან კობაძევილმა. „მოგესალმებით. სამწუხა- როა, რომ მიწევს გამოვეხმაურო „ქართული მარშის” აბსურდულ განცხადებას. განვმარტევ საზოგადოებისთვის, რომ შეხვედრაზე საერთოდ არ იმყოფებოდა ის ოთხი ადამიანი, ვინც დღეს ბრიფინგი გამართა. მემათ არ ვიცნობ და არასოდეს შევხვედრივარ.

გია კორკოტაშვილთან და სანდრო ბრეგაძესთან შეხვედრაზე, ჩემი მხრიდან მსგავსი ტიპის მუქარა (სიცოცხლის მოსპობა, მუხლების დახვრეტა, მინაში ჩადება და სხვ.), რასა-კვირველია, არ გაუღერებულა, რადგან კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, რომ მე ყოველთვის ვიყაცვი, ვარ და ვიქნები ძალადობის ნებისმიერი ფორმით გამოვლინების წინააღმდეგი ნებისმიერი ადამიანის მიმართ.

პატივისცემით, ლევან კობაძეაშვილი”.



Ոնքի Ցրութը այս, գովառ-
սոցակո, եղբայրների մշեազրե-
ծի յարտցելո - 82 մոլունակն
ցըրմանամի 90 ատաս Ֆոմոսյ-
յէսյոլո Ենցոլո արևեծօծես մեծ-
ութ, 180 000 աճամանո, անյ
մոնսաելցոնքն աճաթլութեատ,
0, 22 քրութենքո. այ արազոն
արացու արացու ար պալացու,
արու աճամանո Ֆոմոսյյէսյո-
լո? Ցեղարման, րողորու այց-
տո. արշ մը թօնքնու, արշ ծրո-
պու աճամիանդն ար պինուատ.

լոյպո յալսնութան դա սարգուան
կոնդրայէլիչ յարո յետքա?
րա աճալու սատյմելուա. սեցու
ոմթո պարու ծրճենու. յամա
րոմելուց տացուս մրոմիու յի-
սաելուրեա յըցպանաս աճարհինս
ոյցակս, արու ուշու դա ուս սամո
արամթագա, րոմելմաց սաերժ-
նետնու 85 նլուս մոելուցո յալո
դասուտացա դա մոքրու տացո սա-
յարտցելուս, յարցութութենո?

საქართველოშიც ანალო-
გიური შესაბამისობა იქნება,
ეს ზოგადი კანონზომიერებაა
და იმიტომ.

სატირალი ისაა, საზოგა-
დოება რომ უკიდურესად სას-
ტიკია და ანტიადამიანური. და
ადამიანურობის ასეთი გამო-
ვლინებები ათასში ერთირომ
არის, ხილად. ჰუმანიზმი არის
ის, რაც მიგალებინებს განსხ-
ვავებულს, მაგრამ ადამიანს,
რა ფერისაც არ უნდა იყოს
იგი, თუნდაც, მუქი გეჩვენე-
ბოდეს, ან ძალიან წათელი,
თვალს რომ გჭრის, ისეთი.

რასიზმი, ან ჰიმოფობია
ადამიანურობის დეფიციტის
გამოვლინებაა, ადამიანურო-
ბის შინაგანი კრიზისისმახინჯი
ამოძახილი".

მაგრამ პეტანიშვილი-კა-
შიას მარტოს რომ გაეკეთებინა
სამკლავური, მაშინ არ გამიკ-
ვირდებოდა ხალხის აღშფოთე-
ბა. მაგრამ, რა ეწა? წამოსუ-

ტებოდა და დაბლუდობდა და
ბალგანვითარებული საზო-
გადოებისთვისაა დამახასია-
თებელი. თუკი გვინდა, რომ
ლირსეული ქართველები და
მართლმადიდებლები ვიყოთ,
იესო ქრისტეს მცნებები გავი-
თავისოთ და ის ფრაზაც გავია-
ზროთ, რომელიც მაცხოვარ-
მა მეძავის დასაცავად თქვა:
„პირველმა იმან ესროლოს
ქვა, ვინც უცოდველიაო" ...
ყველანი ბუნების შვილები
ვართ, თანაბარი უფლებებით,
ყველას თავისი ჯვარი აქვს-
ზოგს მძიმე, ზოგს-გაცილებით
მსუბუქი. ვინ როგორ შეძლებს
მის ტარებას, ესაა მნიშვნელო-
ვანი... ადამიანებმა თითოეულ
ჩვენგანს მძიმე ჯვარის ტა-
რება უნდა შევუმსუბუქოთ
სიყვარულითა და მიტევებით,
და არა აგრესითა და სიძულ-
ვილით.

„ვერამინა დიდია“

ბი ხშირად ტარდება, მაგრამ ეს პაექრობა ცოტა გამორჩეული და უწვეულო იყო იმით, რომ იგი იყო არა გუნდური, არამედ ინდი-ვიდუალური. გუნდური თამაში ბევრად ადვილია, აյ კი ბავშვები მხოლოდ საკუთარი თავის იმედად თამაშობდნენ. მიუხედავად იმისა, რომ მათთვის ქართული ენაც არ არის მშობლიური და კითხვები კი ქართულად ისმებოდა, მაინც მშვენიერად გაართვეს თავი დას-მულ კითხვებს. განსაკუთრებით გამოიჩინდა ხორნაბუჯის სკო-ლის მე-9 კლასის მოსწავლე გიორ-გი მუჟიჩენი, რიმელმაც კითხვას რად გასცა პასუხი და პირველი ად-იც დაიმსახურა. მეორე ადგილზე და ნიკა მერტიჩიანი (ხორნაბუჯის ლიდან). მესამე ადგილზე კი გაი- ხორნაბუჯის სკოლის მოსწავლემ ერთ ერემიანმა და №2 სკოლის ნავლემ მიხეილ ბალდასარიანმა. რის სიმპათიები დაიმსახურეს უანა

2 ნოემბერს მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში ჩატარდა ინტელექტუალური კონკურსი „დედამიწა დიდია“ ეთნოკურ უმცირესობებთან, რომელშიც მონაწილეობდნენ სოფ. ხორნაბუჯის საჯარო სკოლის მე-8 და მე-9 კლასის მოსწავლეები №2 საჯარო სკოლის მოსწავლეებთან ერთად. მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში კონკურსე-

მულიგინამ (ხორნა-ბუჯის სკოლა) და პეტრე პროშჩევმა (№2 სკოლა). მარინა მულიგინას გადაეცა მადლობის ფურცელი.

ლონისძება და-
ლიან საინტერე-
სო იყო და საჭი-
რო საქართველოში
მცხოვრები უმცი-
რესობების თვის.
აუცილებელია ბე-
რად მოეწყოს ასეთი
ლონისძებები, რათა
მათ უკეთ შეძლონ
ქართულად მეტყვე-
ლება და აზროვნება
კმაყოფილები დარჩნ-
თხოვეს მსგავსი ლო-
რება.

კონკურსს აფასებდა უიური. კონკურსის ხელმძღვანელი და წამყვანი იყო თა-



မြတ် အံ့ဩယာ

ଦାର ବ୍ୟାଲୁରାର୍ଜୀ ।
ଲୋକିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଉପରେ ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କ
ଲୋକିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଉପରେ ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କ

კვლავ წარმატებულ მუშაობას ვუ-
სურვებთ მოსწავლე ახალგაზრდობის
სახლის პედაგოგებს.

პოლიტიკური და უკაღლო ქართველი

ერთი ნელი გავიდა მას შემ-
დეგ, რაც ჩვენი რაიონის ღირ-
სეული შვილი, კარგი მამულიშ-
ვილი, კირითხურო, პოეტი, ჩვენი
რაიონის არაერთი ტაძრის ამ-
შენებელი ზაურ გრინაშვილი
ჩვენს რიგებს გამოკალდა. ერთი
ნელი შესრულდა, რაც ის მეგო-
ბრებს და ახლობლებს, სრულიად
დედოფლისნებაროს დააკლდა.
ადამიანი, რომელიც მამულის



Տույպարշալքո լրցեստ ხմալոցոտ
ჭիրօդա და ფარად ეფարշბოდა,
ისევ და ისევ საմშობლოს Տոյպա-
րշալքი გათავდა. აკი, Տიკვდი-
ლის ნინ წერდა კიდეც: არ იფი-
ქროთ, რომ გულმა მიმტყუნა,
თქვენს Տոյպարշალქი გავთავდიო.
Տწორედ ასეთ მამულიშვილის
სახელს დაგინყებას არასოდეს
მისცემენ მისი მეგობრები და
აი, არქიტექტორის და ასევე
დიდი მამულიშვილის - სერგო
ქართველიშვილის თაოსნობით
მისი გარდაცვალებიდან ერთი
წლის თავზე, პოეტის სხვნის პა-
ტივსაცემად დედოფლისნებაროს
მხარეთმცოდნების მუზეუმ-
ში საღამო გაიმართა. „ბატონშა
სერგომ თქვა: მე ჩემს მეგობარს
ერთი წლის თავი რომ არ ავულ-
ნიშნო შეხვედრით და მისი გახსე-
ნებით, არ შემიძლიაონ და, ჩვენც,
რაღა თქმა გვინდოდა, გვერდში
დავუდექით. აქ რაც არის, მისი
შენდობის სათქმელად, ყველა
ხარჯი ბატონის სერგოს მიერაა

განეული. მათთან ერთად ჩვენ, მუზეუმის თანამშრომლები პატივს მივაგებთ ზაურის ხსოვნას, როგორც კარგ ქართველ კაცს, რაონის და მამულის წინაშე ვალმოხდილს, ქიზიყურ პოეზიაში უტოლოს. ზაურმა, გარდა იმისა, რომ დაგვიტოვა ლამაზად გაძენებული სოფლები და ტაძრები, დაგვიტოვა დიდი მეტკვიდრეობა თაგვისი ლექსების სახით. “აღნიშ-

გულისა გასახარადა.“
შეუდარებელია მისი კაფიები
მეუღლის მიმართ დაწერილი.

„ბევრი დამაზი მინახავს,
ქვეყნად ამრავლოს დამაზი,
აურილი როგორც ლერწამი,
მოქნილი როგორც გავაჭი.
მაგრამ შენ სხვა სარ მზის დარო,
შენ ეკედას გადაამტეტე,
თავი დახარე, უღერთოვა,
თვალები რომ მოძაფეოვა.“
ალბათ ხორნაბუჯის ციხეების-
თვის ასეთი ქება არავის მიუძლ-
ვნია.

„କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ ମାଧ୍ୟମରେ,
କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ କ୍ରତ୍ତବ୍ୟାଳୀଂ,
କ୍ଷେତ୍ରିନିଃ ଉଦ୍ଯମଶିଖ ମେଧାଵିନି,
କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟାଳୀଂ.
କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟାଳୀଂ,
ଦୁର୍ଗବ୍ରଦ୍ଧିକ ମେଧାଲୀଂ କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟାଳୀଂ,
ମାଧ୍ୟମରେ ଦୁର୍ଗବ୍ରଦ୍ଧ ଦାମ୍ଭଦ୍ଵୟାଳୀଂ,
ସିଦ୍ଧାବର୍ତ୍ତି ଗାୟତ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରାଳୀଂ,
କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ ଦୁର୍ଗବ୍ରଦ୍ଧିରୀଂ,
ମୃଦ୍ରାଦ କୋପତିଃ ମୃଦ୍ରାଦ୍ଵୟାଳୀଂ,
କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତ ମୃଦ୍ରାଦରତତ୍ତ୍ଵୀଃ
ପାର୍ବତୀଃ ଗାୟରୂପ୍ରେତ୍ୟାଳୀଂ.
ବ୍ୟର୍ଦ୍ଧାବାର ମାଧ୍ୟମାଳୀଂ ଦାର୍ଢାକ୍ଷାଦ,
ମୃଦ୍ରାବର୍ତ୍ତତା ଶୃନ୍ଦି ଦା କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟାଳୀଂ,
ମାତାମି ମିଳିନ୍ଦ୍ରାଦିଃ ଦାମ୍ଭଦ୍ଵୟାଳୀଂ,
କ୍ଷେତ୍ରିନିଃ କେନ୍ଦ୍ରିନାବ୍ୟୁକ୍ତିଗ୍ରହିତାଂ“.

და ძაინც ზაურ გოხაძვილის
ამოსავალი წერტილი და ცხო-
ვრების წესი ილიასავით ცხოვრე-
ბა.

სწორედ ამ აზრს ავითარებს

မျှိုးဖြူမီစ်၊ ဂေါက်ချိန်ရမာ လာလို
ေရာင်သံပုံော်လုပ်မာ。
ზာဗျာ ဂွန်အံဒ္ဓိလီမာ ဒုံ့လျှိုး
လျော် နှောက်ဖဲ ဂာမြို့နှံးရှာ စာမိ-
ပို့လျော်စတေသန၏၊ ပါ တာဒေး ဇွဲ့ရှုံး-
တ နှင့် စုနှုန်းရှေ့နှုန်းတွေ မျှိုးဆိုမိခိုက်
နှုန်းရှေ့နှုန်းများ ပုံမှန် စာသံရတွေ့ကြော်-
လုပ်နည်းတွေတွင် ပြန်လည် ပေါ်လောက်နေပါ၏။

..”
 ତୁ କେର ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଶମ୍ଭଲିଗୋଟ,
 ତୁ କେର ଗିଫ୍ତାର୍ତ୍ତର୍ଜୁ ଫାର୍ତ୍ତାର୍ଦା,
 ତୁ କେର ଧାର୍ତ୍ତର୍ଗ୍ରେହ ଖାର୍ତ୍ତିଗୋଟ,
 କେବଳିକେ ରା ମନ୍ଦିରିକେ ଶାଲାର୍ଦା,
 ତୁ କେର ଗାନ୍ଧୀର୍ ଶାନ୍ତିର୍ ଶୁଭଲାଦି,
 ତୁ କେର ପିଣ୍ଡାର୍ଗ୍ରେ ଶାର୍ତ୍ତାର୍ଦା,
 ତୁ ମନ୍ଦିର୍ଦ୍ଦୟର୍ଜୁର୍ କେର ଗାନ୍ଧୀର୍ ଶାନ୍ତିର୍ଦା,
 ଶୈମନ୍ଦିର୍ବାର୍ତ୍ତର୍ଦା ଶାଲାର୍ଦା,
 ତୁ ଧାମିଲାକ୍ଷେତ୍ର ମାମ୍ବଲା,
 ମର୍ତ୍ତିରମା ଶୈମର୍ଦଗ୍ରାହିରମା ଶାର୍ତ୍ତାର୍ଦା,
 ଶୈମର୍ଦାର୍ ପିଣ୍ଡାର୍ଗ୍ରେ ଶାକୁର୍ମି,
 ଶୈମଶବ୍ଦଲ୍ଲାକ୍ ରାଜାନ୍ତାଙ୍ଗାର୍ଦା
 ମାଶିନ ରାମିର୍ଦ୍ଵେଷଲାକ୍, ଧାମିକ୍ରିତ,
 ମିମାର୍ଦା ଶାର୍ଦମ୍ ମିର୍ବାର୍ତ୍ତାର୍ଦା,
 ମର୍ତ୍ତିରିକେ ତଥାଲ୍ଲାକ୍ ରମ ଆର କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର,

ზაურ გონაშვილის ხსოვნის



მას თანდაცილილი გულის მანკი ჰქონია. პირველი, რაც ექიმებმა თქვეს - არაფერო უნდა ასწოსოს, როდესაც გაიგეს, რომ ის კირითხურო იყო და მთელი ცხოვრება მუშაობაში გაატარა, გაოცდნენ, ასეთი პაციენტი ჩვენს პრატეტიკაში არ გვყოლია. გულის მანკით დაავადებულთა უმრავლესობა მკურნალობს შედეგებით მხოლოდ 45 წლამდე თუ აღწევსოდ და თქვენ, ფიზიკური დატვირთვის პრობებში, 50 წლამდე მაგილნებითია. მათ უთხრება, რომ მისთვის უძრალოდ რამე ნივთის გადადება-გადმოლებაც არ შეიძლებოდა, არამცუთ ამდღინი შრომის. არადა ექიმებს რომ გაეგოთ ელის შენებლობის დროს, ხარისხი ბევრ ლამაზ ტრიქონს და ლექსს ანრთობდა, რომელიც ფურცელზე ვერ გადაიდა და ტაძრის მშენებლობისას იღლობდა ზეარა ყად ჩაიტანის.

ზაურ გონაძელის შრო-
ისმოყვარებობაზე, მისი სიცო-
ხლის ბოლო დღეებზე და ექი-
პის დაგნოზზე ისაუბრა მისმა
ვილმა: — „იმდენად უყვარდა
რომა, საქმე რომ არაფერი
ქონდა, ძალით გამოიგონებდა
ოლმე რამეს. დილით ძალიან
დრე დგებოდა და მუდმივად
ასაღაცის ჭიდილში იყო, მუდამ
ასაღაცას აკეთებდა, რაღაცას
მნიდა. რასაც აკეთებდა, აკე-
პის დღებდა გულინად და ხარისხია-
და, წუნს ვერ დაუდებდით მის
ამშეევარს. აღარ ვსაუბრობ
ის ლვანლზე ტაძრების შენებ-
ობის საქმეში. ასაკში შესვლის
აცვენების შემდეგაც არ იშლი-
და მამა, ის მაინც განაგრძობდა
შრომას და ამბობდა, რა ვქნა,
არ შემიძლია, მირჩევნია ვაშრო-
მო და დღესვე მოკვედე, ვიდრე
უშრომველად გავთავდეო. ასეთი
იყო მისი ცხოვრების წესი. ალ-
ბათ უფალმაც იცოდა მისი ჩეუ-
ლება და აჩუქა ამდენი წელი,
შთაუნერგა უნარი და გამძლეო-
ბა, რომ ასეთი დაავადებით ამ-
დენი წელი ეცოცხლა მას.“

ქართველთა დასამარხად ამზა-
დებდნენ. რუსის ჯარს თურ-
მე უხვად გამასპინძლებიან.
ლეგენდად დადიოდა თურმე-
რუსის ჯარს იმდენი ბუხანეა
პური მოუტანია, რომ რბილ
სავარძლებს აკეთებდნენო.
რუსთა ჯარი აქ სამ დღე დარ-
ჩა და ისევ ვლადიკავკასისკენ
გაემართნინო.

ამ საქმის წამომწყები უამრავი ადამიანი დასაჯა და იმავე ორმოში დამარხა, რომელსაც შალვა პამასპილვილი

„የዕድል በመተዳደሪያ ነው“

ლეგბზე მიდგა და თათრებმა უფრო დიდი ორმოს ამოთხრა დაინტეს, რათა ქართველები იქ დაესაფლავებინათ. აქეთ-იქით სულ ცხენოსნები დადიოდნენ სოფლებში და არავის გასვლის უფლებას არ აძლევდნენ. ერთი სიტყვით, სასიკვდილოდ ამზადებდნენ, სოფელში მარტო კაცები იყვნენ. ბავშვები და ქალები მთაში გაიხიზნენ წინასწარ.

-შემდეგ როგორ განვითარ-
და მოვლენები?

გადმოცემით ვიცი.

ոյս յրտո մլ-
առաւ բռ-

—
—
—



