

გაზეთი «ისარი» ერთი წლით დიდი ტვილისში 7 მან., ნახევარი წლით—4 მან., ერთი თვით ტვილისში—75 კაპ., ტვილისს გარეშე—80 კაპ. გაზეთის გამოწერა შეიძლება ყოველ თვის პირველ რიცხვებში განცხადების ფასი: ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე პეტით დიდი 15 კაპ.; უკანასკნელზე—10 კაპ., სამკლავიარად განცხადების დაბეჭდვა პირველ გვერდზე თითოჯერ სადამო 5 საათამდე დიდი 8 მან., სუთი საათის შემდეგ—მეტ.

ისარი

ხელმძღვანელი წერილები არ დაიბეჭდებიან დაუბეჭდავ მგირე წერილებს და კორექტირების რედაქცია დიდხანს არ ინახავს. წერილები მხოლოდ დიდი წერილები და მოთხოვნები წერილობითი პასუხისათვის საჭიროდ ჩაითვლება. პირადად მოლაპარაკება შეიძლება ყოველ დღე კვირა-უქმებებს გარდა, დილის 11 საათიდან ნაშუადღევს 8 საათამდე. ადრესის გამოცვლა ტვილისიდან ტვილისს გარეშე დიდი 1 მან., ხოლო სხვაგან—40 კაპ. დასაწერი ნომერი ყოველ 5 კაპ. რედაქციისა და კანტარის ადრესი: ტვილისი, კლისაბედის ქუჩა, № 1. ფოსტის ადრესი: Тифлисы, редакция «ИСАРИ»

ყოველ დღიურად გაზეთი

ისარი

მიიღება ხელის-მოწერა 1908 წლისათვის.

გაზეთის ფასი: წლით როგორც ქალაქში, ისე ქალაქს გარეშე—7 მანეთი. ნახევარი წლით „ „ „ „—4 მანეთი. ერთი თვით „ „ „ „—90 კაპ.

ბულდანი და არტემ სერგეის ძენი და ნინა სერგეის ასული მიქელოვები აუწყებენ ნოთხავეებს და ნაცნობებს უღროოდ გარდაცვალებას საყვარელ დედის **მეკეტეჩინა მიქელოვისას**. გამოსვენება გრიგორიანის ქუჩა, სახლი № 5, ადეს, სუთშაბათს, დილის 10 საათზე. ნოიანის ღვთისმშობლის ეკლესიაში. (1-519-1)

ქართული წარმოდგენა არტისტულ საზ. თეატრში
პარასკევს, 21 დეკემბერს 1907 წ. ქართულ დრამატულ საზოგადოების დახის მიერ წარმოდგენილი იქნება **ორი ახალი პიესა**.

განმეორის ვ. ა. ავაშიძისა

ხელთათმანი მუქთახორა
პიესა 3 მოქ. თხზ. ბიერენსტერნ-ბიერენსტენისა, თარგ. გ. ანანიაშვილისა.
მონაწილეობას მიიღებენ: ქანინი ნ. გაბუნია-ცაგარისა, ნემიერიძისა ვ. ჩერქეზიშვილისა, ო. ლევადა; მანია ზ. ბერიშვილი, ვ. გამყრელიძე, ვ. გელეგანოვი, ვ. გუნია, ა. იმედაშვილი, ი. ივანიძე, ვ. მატარაძე, ი. თეიძე, კ. ყოფინი, კ. შათირიშვილი, დ. ჩარკიანი და სხვანი.

დასასრულ დივერტისმენტი
მონაწილეობას მიიღებენ: ტ. აბაშიძე, ამალინი (ყოფინი), ტომეშვილი და იმედაშვილი. ადგილების ფასი საბუნებისა. დასაწყისი სწორედ სადამო 8 საათზე. ბილეთები ამ თეატრზე იყიდება კასსაში. მღერის ვეგერი გამგებებისა **ვ. ვათუა**. რეჟისორი **ვ. ვათუა**.

ტფილისის სახანო თეატრი. ოპერის არტისტთა ამხანაგობა
20 დეკემბერს, ხელმისაწვდომი წარმოდგენა დაკლებული ფასებით. წარმოდგენილი იქნება **„ზრა დიავოლი“** ცეკვა ბალ. **„ხელაქონიკა“ ილან**

კომ. ოპ. 8 მოქ. მუს. ოპერისა. მუს. ჩიკოვსკისა.
მღნაწ. იღებენ: ქანი სპეშენკო, ტურჩანინოვა; პანი აკიმოვი, გავრილოვი, პავლოვი-სვი, ხაინოვი, ვნუკო-კრენი, იუჩენკოვი.
კაპელმეისტერი: **ფლიაშვილი**. დასაწყისი 8 საათზე.
ანონსი: 21 დეკ. ქალთა მე-2 გიმ. ღარიბ მძს. სახარებელად—**ჯივოცინა**; 22 დეკ. 25 წლის იუბილეი რეჟის. პულკისა. (0-22)

კბილის ექიმი **ალ. სოლოღაშვილი**
იღებს ავადმყოფებს ყოველ დღე 9—2 საათამდე და 5—7-მდე. გოლოვინის პარკს. № 12, სახლი შუგინისა. (84)

ფურც, ცხვირის და ყდას ექიმი
ბ. ა. აბთინაძე
იღებს ყოველდღე ავადმყოფებს— შუადღის 12—2 ს., საღამოთი 5—7 საათამდე, მიხაილოვის ქუჩა № 114 „მეტეხის“ სასტუმროს პირდაპირ. (50-385-46)

კბილის ექიმი **ნიკოლოზი**
იღებს ავადმყოფებს დილით 9—2 ს., საღამოთი, —7 საათზე, ვერა ოლღას ქუჩა, № 25- (0-251)

ქ. შუთისში
მამიჩი ჯაფარიძე
იღებს ყურით, ყელთ, ცხვირით და შინაგანის სხვადასხვა ავადმყოფებს. ტფილისის ქუჩა, სახლი თ. ნიქარაძისა. (50-5-39)

თვალის ექიმი **ზ. მ. ცხვინაძე**
ღარბატის უნივერსიტეტის კლინიკაში ასისტენტად ნამყოფი, იღებს თვალთ ავადმყოფებს ყოველ დღე დილის 9—1 ს. და საღამოს 6—7 ს. ვერა ოლღას ქუჩა, № 31, სახლი სარაჯიშვილისა. (25-475-15)

ფიქვინის და რენევის სამკურნალო კაბინეტი
მიხეილ გედეგანიშვილისა
იღებს ავადმყოფებს დილის 12—1, საღამოს 6—7 საათ. ყოვლანოვის ქ., ვერაზე; საკ. სახლი № 20 ტელ. 791. (0-487-10)

ქუთაისში
კბილის ექიმი **ს. ი. კერესელიძე**
გარდაცვალებული **ქუჩაზე** 3. რუხადის სახლში, (25-ფ-17)

კბილის ექიმი **ბალარჯაშვილი მათეაშვილი**
იღებს ავადმყოფებს დილის 9—2 საღ. 5—7 ს. ადრესი: მიხეილის ქუჩა, № 37. (25-518-2)

ექიმი **მ. შაბაძე**
იღებს შინაგან სხვადასხვა ავადმყოფებს დილის 1—2 ს., საღამოთი 5—6 საათ., გარდა კვირადღეებისა, კვირის და გლისაბედის ქუჩების კუთხეზე, ბარამიძის სახლი, № 92. (წ.უ-00)

ექიმი **ბ. ნ. შაბაძე**
იღებს ავადმყოფებს შინაგან და გარეშე. საკლავო ექიმი: **კუჩის და ნაწილები**. მისობა: დილით 12—1 ს., საღამოთი 5—7 ს. მიხეილის პარკს. № 36, სახ. ტაყეანიძისა (25-წლ.)

ქ. თვალის ექიმი
ბ. მ. მამოლაძე
მასწავლებლად ნამყოფი კიევის ქალაქის სახელობის სასწავლებელში და ინტერნალ მუშაობაზე სახლში, მიიღებს ავადმყოფთ ყოველ დღე 9—12 საათამდე, ადრესი: ზ. მაკაჯარიანის სახლი (ბატონის წყაროზე). (50-418-32)

ექიმი **ბ. ნ. დიასამიძე**
კანისა და ვენერული ავადმყოფებს იღებს ყოველდღე შუადღის 12—1 საათამდე, საღამოთი 8—8 საათამდე, სუთშაბათობით მხოლოდ დილით 8—9-დღე, კვირობით ავადმყოფებს არ მიიღებს. ყოვლანოვის ქუჩა № 14.

მ. ნაპიტინას ცირკი.
20 დეკემბერს, 1907 წელს, დიდი წარმოდგენა სამგაყოფილებად. მონაწილეობას იღებენ ყველანი: საუკეთესო ცხენოსანი, გიგანტი-კოსნი, ენოლოგები, ჰაერში მფრინავნი, ორიგინალური კლოუნები. უკანასკნელად სენსაციონური ფერია „წითელი ეშმაკი“. დასრულდება პეტერბ. ბალეტისტიკური ანტონო. დასაწყისი 8 1/2 საათზე. კასსა დილა 11-დან 2 საათამდე და 5-დან წარმოდგენის გათავებამდე. დაწვრილებით პროგრამებში. მზადდება წარმოსადგენად ფანტასტიკური ფერია. დირექტორი **აქიმ ნიკიტინი**. (1-518-1)

მ. ივ. გომართელი
წაიკითხავს ქართულად სახალხო ლექსის შემდეგ თემაზე: „თავის ტვინი და მისი როლი ადამიანის ფსიხიურ ცხოვრებაში“ დასაწყისი ნაშუადღევს 3 საათზე. (1-1)

„ტფილისის კრუეოკის“ დარბაზში
6 იანვარს 1908 წ. გაიმართება **ბ ა ლ ი**
ტფ. ქართულ კერძო გიმნაზიის სასარგებლოდ. შესასვლელ ბარათის ფასი 2 მან. 10 კაპ. პასუხის მგებელი გამგე **კ. ი. კ. თუმანიშვილისა**. (6-5-2)

თავგაქმის ქარხანა
საქ. სამ. „**მირისა**“ ტფილისში.
ურჩევს მუშტარს ახლად გასასყიდად გამოშვებულ პაპიროსებს **არკმატ** საუკეთესო ხარისხის თამბაქოსას. 10 ცალი 5 კაპ. 25 ცალი 15 კაპ. საქარხნო მალაზია სასახლის ქუჩ. ტელ. № 349. (40-415-23)

№ 101 ზურის არაყი № 101

უმთავრესი **პონტორა**

საყაჭრო სახლისა

კმ. სუსიევიჩისა და აშს.
ვაგზლის ქუჩა, № 6, ტელეფონი № 197.

ამით აუწყებენ თავის პატივცემულ მყიდველთა და მსმელთა, რომ თუ-მცა ეხლა არსებულმა არაყმა „ეილენო-ლოროენო“, „სტოლოვოე № 50“ და „ფლოტსკოე“ ამ ცოტა ხანში თავის საკუთარ თვისებით და უპირატესობით (სხვის ფორმების არაყებთან) შესძინეს საწყობს დიდძალი მუშტარი, შემდეგშიც მოიპოვებენ უფრო უმეტესს მუშტარს, მაგრამ ფარმამ მიწე გამოუშვა დღესასწაულებსთვის ახალი არაყი საუკეთესოდ გაშენილი: „**Столовое Вино № 101**“. ეს არაყი გა-შენილია ახლად დადგმულ აპარატებით, ახლად გამოგონილ **სისტე-მისა პარიზში** ეს არაყი არის სასმელად: რბილი, სასიამოვნო გემოსი და მშვენიერი სუნისა. ამიტომ საეკურო სახლი ურჩევს ბ-ნთ მყიდველთ და ბ-ნთ მსმელთ, რომ შეიძინონ ეს არაყი. (7-520-1)

ქართული წარმოდგენა
კვირას, 23 დეკემბერს, „**რენესანსის**“ თეატრში (მიხეილის ქუჩა), ქართულ სცენის მოყვარეთა მიერ წარმოდგენილი იქნება **უომარბაზის ცხოვრება**
ღრამა 5 მოქ. თარგ. ბაჯიაშვილისა. ადგილების ფასი აბაზიდან მანეთ-ნახევრამდე.

დასაწყისი დილის 11 ს. გამგე ჯაბაური.
ადგან ამ ბოლო დროს გაბმირდა გადმოსახლება შორაპნისა და გორის მახლობლად საერთო ვანაშეებისა და აბაზიანთ მამულში, რომელიც მდებარეობს სიღნაღის მახლობლად ალაზანის ნაპირს, ამით გამოვლია შემოსახლებულ მემამულეთა აზნაგობისა აცხადებს საყოველთაოდ, რომ საზოგადო კრებს დადგენილებით, დასახლება ალაზანის ნაპირს მამულში აღკაბაულია. (1-522-1)

მეჩქმეთა ამხანაგობა
„ნ დ რ ბ ა მ“
იქონია მსჯელობა მომავალ დღესასწაულებსათვის თითქმის მისაღის ფასად გა-ჰყიროს და მზადებული ფეხ-საქმელი შე-გროსოს, ხრომისა და შვიი საქონელი: ჩემბები, „პოლსოშკები“ ქალისა და კაცისა. ეს სიიფე გამოიწვიე მალაზიის სიფიროვებ. ვწვეთ პატივცემულ სა-ზოგადოებას, ისარგებლოს პირველის შემთხვევით. კვირა-უქმე დღეებში დია გვექნება მთელი დღე. კვირის ქუჩა, № 11, აფიკრთა საეკონომიო საზოგადოების ცოტა ქვემოდ. არეთვე ვთხოვთ ყველას, ვისაც კი რა წაუღია ნისიოდ, დაუბრუნოს თათნაირ ნაწარმ ამხანაგო-ბას. წინააღმდეგ შემთხვევაში გაზეთით ვა-ვაცხადებთ ყველას სახელსა და გვარს. (8-3) გამგე ამხანაგობისა **ზ. ბერძენაშვილი**.

მოსკოვის საფაბრიკო მალაზია
მამაკაცების, დედაკაცების და ბავშვების დამზადებულ ტანსაცმლისა

„მესელანსი“

გოლოვინის პარკს., მანათაშვიის სახ. საზოგ. საკრებულოს ქვემოდ

აცხადებს

რომ, „მესელანსის“ ამბ-ბის გამგებობისაგან მიღებულ განკარგულებით, ყველასაქონლის ფასები

დაკლებულია

მომავალ დღესასწაულებსთვის მიღებულ იქნა დიდძალი პიესები, ვი-ზიტები, სეროუები და ფრაკები, შარვლები, თილტები „ფანტაზია“, ქა-ლებისა და ვალების გაუფლენთაფა წამოსასამებო, პალტოები საზამთრო კა-რაკლის ტყავის საყელოთი, ფორმები ყველა სასწავლებლის ტანსაცმლისა; რუსეთის და საზღვარ-გარეთის მატრიცებისა; აგრეთვე ქალების ტანსაცმლის უკანასკნელ მოდებისა. დიდძალი პლიუშის უკეტები.

ფასები საქარხნო და შეუვაჭრებლად

„მესელანსის“ ამბ-ბამ კრივიანოვის გამოფენაზე მიიღო

ღმკრუს მადალი

(10-493-4)

დინარობასა და უფროსს, რომ ჩვენ გავაყვით და ავგავთ. როგორც მამლის მკაბე ყოველივე ქვეყანის ვერ ახერხებს, ისე უფრო ადამიანის მკვირბა ავტობუსი და პროკოლაპტია ვერაფერ ხერხს დავაყვით და ჩვენ მოუწყობელ კროფტებს ვერ მოაწყობს.

მაგალითად, ამას წინადაც ერთი უფროსი „წყაროს“ მწერალი ქვეყანის ალწა ჩემი რუსული წერილიდან ამოღებული ერთი ადგილის თარგმანი. მე ვწერდი რუსულად, რომ ესა და ეს პარტი დახალხალზე მოშორებული იყო და აზროვნების არისტოკრატის წარმოდგენდა მეტი. რუსული ენის მკოდნე გიგებდა, რომ სიტყვა დაბალი აქ ჩვეულებრივად, და არა ხაზის საინებლოდ იყო ნახმარი; პარტიის „არისტოკრატული“ კი ამ პარტიის სისუსტედ იყო აღიარებული.

„წყაროს“ პუბლიცისტი კი რუსული სიტყვა დაბალი, — „НИЗЫ“, „ნაძირული“ ბადე გადითარგმნა, რისაც რუსულად „ПОДОНКИ“ ჰქვია, და ქვეყანის ალწა, ილია ნაიმიძემ ხალხი გავილიანდა და თავისი არისტოკრატული იმედი.

გული შეეცოდა რუსული ენის უკონარო „წყაროს“ მწერალი და სიმოვნებით მიუტევებ დანაშაულს და ჩემი გაცილისწამების სურვილს, თუ იგი დროზე რუსული ენის შესწავლას შეუდგება.

(დღემდის თუ მყარია და ქედ-მალაღლი უფროსი ხალხის მოძრაობის სათავეში იდგა, მწარე სიამოვნებით სინამდვილემ დაგვიბრტყია, რომ ჩვენ იმის შემწობით დღე ფონს ვერ გავლთ.

ამიტომ, თუ დამიჯერებენ, გულწრფელად ვურჩევ იმ პარტიის კაცებს, რომელნიც ამ ბოლო დროს ცოდნის შეძენას შეუდგნენ, ხშირად გადამალონ, ხოლო ვერაფერა სიბრძნის კრებული „თაღმუღი“ და იქ მოთავსებული შემდეგი ადგილი დაიხეირონ.

როგორც ცის ნაბი მალა ქედებს გაუბნის და დაბლა ბარში იკრინება, ისე დღითივე ქვემოთს მიდრეკილი თან მომწონე უფროსი ხელიდან უსხტდება და თავდაბალითა გულში ეტმის სადგურს.

ნაკაშები.

კროპოვიცის ცხოვრება

ფოთი არ იქნა და არ ეშველა აჭარ უმუშევართა და შავი-ქვის მომუშავეთა უთანხმობას. თუმცა ამას წინადაც შავი-ქვის მუშებს კვირა შემდეგ დაუთმეს შთათვრადან ნამისულ და ადგილობრივ უმუშევართა მუშებს, მაგრამ ესა დადგა სხვა გარემოებაში იმის თაობა. ვინც ცოტად თუ ბევრად დაინტერესებულია მუშათა ბედობის საქმეში, იმას უთუოდ ესმისა და შეაქრეთა გადამწყობა, რომელიც გამოქვეყნებული იყო „ისრის“ მე-24 ნომერში. უნდა ადგინდეს, რომ შედარებულია უფროსი ზომა მიიღეს სიმართლის ადგილისათვის და მათი შრომად უნაყოფოდ არ ჩაივლიდა, რომ მეორე მხარე (ძველი მუშები) დათანხმებულიყო. წარსულის ადრეს შორს წაგვეყვანს. ვამერბო მკითხველს იმას, რაც ასე-სანში მოხდა.

სმა გავრცელდა, რომ ფოთში გამოემუხარა ნიჭიანთა თავის მუშებით და ტოლმარობის მოწინააღმდეგეობით, რომ მან უნდა ნაობაროს შავი ქვის მუშათა. ეს მართალი გამოდგა. გაიგეს თუ არა ეს გარემოება ადგილობრივმა უადგილოდ დაჩვენებულ მუშებმა, მამონვე ნიჭიანის მუშებს მუთუალებს: ჭარ-ჭარობით მუქეზე მუშათა შეწყობილია, ხოლო როცა დაიწყო მუშათა, უმირველესობა ჩვენ გვეტოვებისო. ეს გარემოება არც ძველ მუშების უფურადგებობა დაჩნა. ამას ზედ დაერთო ის ხმა, ვითომც მუშები ერთმანეთს უნდა დაეკონენო. ამიტომ „რუსეთის“, „როსიის“ და „ჩრდილოეთის“ საზოგადოებებში მომუშავე მუშებმა აჩრინეს თავიანთი წარმომადგენლები და მიმართეს ქალაქის გამგებობას, მუშაკლასი გაქვია მუშების შორის და რამე ნაირად ეს უთანხმოება საბოლოოდ მოესწო. ქალაქის თავის მოადგილემ ბ.ნ.ს. მუხრანკამ 12 დეკემბერს მოიწვია შავი ქვის მწარმოებელი და აჭარა მუშების ამხანი მდგომარეობა. მასუნი მწარმოებლების ასეთი იყო: უნდა ისეთი კრახისი დაგვიდგა, რომ არა თუ მუშათა, თავი გი გვაიწვევინა. ხოლო როცა მუშათა განხლდება, ვინა უნდა, იმან იმუშაოსო“. მეორე დღისთვის გამოკლასი მიწვეული იყვნენ საზოგადოებების მუშათა წარმომადგენლები, მა-

გი ქვის ძველი მუშები და აჭარავე ისინი, რომელთაც ამას წინადაც შედარებულია გამოიწვიეს. ამ კრებას მოადგილე უნდა დასწრებოდა მოწვეული იყო რამდენიმე ხომოსნიც იმ კომისიისა, რომელმაც უნდა დაასრლოს „შრომის ბირჯა“, თანხმად საბჭოს დადგინებებისა. შედეგად გამოდგინდა, მუხრანკამ წაუკითხა დამსწრე საზოგადოებას ტოლმარობის მოწინააღმდეგეობა. ტოლმარობი სწავრდა ადგილობრივ მოადგილეს; რადგან ფოთში შავი ქვის მუშები, შიშის გამო, აქეთ-იქით გაიფანტნენ, ამისათვის წინადაცების გაძველთ ნიჭიანის მუშებს ნაბარობთ მუშათა. ეს ბევრს არ ესიამოვნა და არც სსიამოვნო იყო, მაგრამ... მაგრამ ის არის, რომ საკითხთა ვიკატინების სიკეთემ ამ დღემდის მიიყვანა ზოგადი მუშების. ბირველ შედარებათა გადამწყობალებს რომ დასთანხმდნენ, დღეს ეს ამბავი არ იქნებოდა და თუ იქნებოდა, არც ნიჭიანის მუშებს დაუჭერდნენ მხარს ადგილობრივი მუშები. დაიწყო კამათი. მართალი უნდა სთქვას კაცმა, რომ შავი ქვის ძველ მუშების წარმომადგენლებმა დიდი უფრადება მიიხერო. იმისმა დინამა და წინადაცა ზედადნა გამოკვრა. ერთი გადაჭრებული სიტუაცია წარმოუთქვამს და არც ვისმეს ბირადობს შექცობა. საზოგადოებრივად რომ ასეთი წარმომადგენლებმა მამონვე ბირადობაზე დაიწყო დახარჯა. თანამდროშემ ბ.ნ.ს. მუხრანკამ უფრო დიდი იხმარა, რომ ბირადობა არ შექცებოდნენ. ბევრის დახარჯის შემდეგ შავი ქვის მუშების წარმომადგენლებმა წინადაცა შეიტახა: „აუჩინათ კომისია და ამ კომისიის დადგენილებას დაეუბრნებოთ“. მაგრამ მეორე მხარე არ დათანხმა. ამ მხარემ განაცხადა: „ორი წელიწადია, რაც ჩვენ თქვენ ტყვეობით და ბეჭდებით, სამედატორთა საშრომელიც გამოგვრეგეთ, რომლის თავემდელომაც დღესაც ამ კრებაზე მოწვეული, მაგრამ თქვენ არც შედარებულებს გადაწყობილებს დაემორჩილეთ და არც ჩვენი თხოვნა მიიღეთ შედეგობაში. ესაა მუშათა არ არის, ხელში არაფერი ვუჭვს და რისთვის არ რაზე უნდა დაგინახოთ კამათისაო“. ამ სიტუაციათ დაშორდნენ ერთმანეთს მუშები, მაგრამ ტრუქვად ფორმალურ ბნელი ძალები იმათ გადავიდნენ. არიან ისეთი შეტრეხული მუშები, რომელნიც მდებრიან და ამ საქმეს საკეთილოდ მოაგებებენ.

მედგარი.

სამღებლოების დემუტრატია კრება

18 დეკემბერი

ამ დღეს კრებამ შიშისმისა ექსპრესის რეკლამული კრების დადგინებებზე სემინარიის შენობის შესახებ. ექსპრესი უცხადებს: „უნდა გაქვთ დაიტოვოთ სემინარიის ძველი შენობა, მაგრამ რაც შეეხება სხლს, რომლის შესახებაც დადგინეთ—დაეთოს სემინარიის საკლასო, შეამდგომოდას კერ აღმრე სინდის წინაშე, რადგან ახალი შენობა რუს.სამღებლოების სკრთთ თანხიდან არის აქნებული, ხოლო თანხში ერთი გრამიც არ ურეია საქართველოს სამღებლოებისა (ერთმა მღებლომა შენიშნა: ნ მიდიონი ურველ წაიფერი შემოსავლი ნამორთმულ საკლასო მამულებისა განსარაფრება). ქართულ ენის სასკაურთ სასწავლებლებში სწავლის წინააღმდეგობა არა ვარ, მაგრამ სამღებლოებში ვარკად უნდა დასისომოს, რომ ასეთი სისტემა მისთვის სასარგებლო არ იქნება. ამ სისტემაზე აღზრდილი თქვენი შვილები რუსულს ვერ ისწავლიან და შემდეგ თუ ისინი სასკაურთ სასწავლებლში მივიდნენ, ნუღარ დატემაღლებით. ამასთან თქვენის ზრის განსახორციელებლად საჭიროა 4 თანხი და სხვა ხარჯი. თუ უფრადიყვს ამას უზრუნველყოფთ, მაშინ აღსძრავ შეამდგომოდას—უნდა მოგვინათ ქართულს ენაზე სადგომის-მეტრელო სახეობის სწავლებებისაო.“

ამასთან თანჯლომარემ ანობა დეგ. თანჯლომარემ ექსპრესის მასუნი იმაზე, უმადლესად დამტკიცებულ წესდებით აქვს თუ არა უფლება კრებას მოიწვიოს კარგუნი. ექსპრესი ამბობს, მართალია უმადლესად დამტკიცებულ წესდებში არის ეს ნებათვანა, მაგრამ ეს წესდება შესამოგე წლებს შეეხება. ამის საშუსოდ დეგ თანჯლომარემ განაცხადა კრებაზე: სულ ერთი წელიწადია, რაც თანხმად შესამოგე წლებში გამოცემულ

და უმადლესად დამტკიცებულ წესდების საბადონიო საბჭოები მოიწვიო. ნუ თუ უმადლესად დამტკიცებული კანონი სასკაურთ ერთი მთავრობის გამოადგა მისთვის და ჩვენ კრებისთვის-კი არაო.

წინა კრებაზე აჩვენებდა კომისიამ, რომელსაც უნდა დაეთადიერების საკმატეო სასწავლებელი, ამ დღეს წარადგინა მასხენება. კომისიის მასხენებით, სასწავლებლებში 95 მასწავლეა. თავისუფალი საკლასო ოთახი არ არის შენობაში, თუ რა საკლასო ოთახს ერთს მოეკავებთ. შეიძლება მე-7 კლასი იქ გახსნათ. რადგან ლამარკია ჩამოყარდა სასწავლებლებში მოითხოვა სასწავლებლის 1908 წ. ხარჯთ აღრიცხვა. სასწავლებლის შესახად საჭიროა 37,000 მან. სასწავლებელს, სადაც 95 მასწავლეა, უფროსი მთავარი რაზმი მისამსხურებისა: 22 მისამსხურე, 8 „კლასის დამა“ და

ოთხი თანამეწე. თითო მასწავლის სასკაურ-ზე ინარჯება დღეში აახი, ხოლო მისამსხურების სასკაურ-ზე—25 კან. უფრადს მრთულის მისამსხურეს თითო თანამეწე და ბევრს თანამეწის თანამეწეცა ჰქვია. უმრავლესობამ ის ზრბი გამოსთქვა, რომ შეტეტი შემიდრეს და გადაჩენილ ფულით მე-7 კლასი გაიხსნას.


კრებამ დადგინა, მასიონი არ გააუქმოს. შემიდრეს მისამსხურეთა შეტეტი. ამთ უფრად წლივ დარჩება 2800 მან., რაც საკმაო მე-7 კლასისთვის; მე-7 კლასი გაიხსნას 1908 წლის სექტემბრიდან.

რედაქტორ-გამომცემელი
ე. ავლიშვილი.

ბანსხელებანი
საქართველოს
„Семейные номера“

შუა ქალიქში, ვორონცოვის ძიგლ მახლობლად, ელისბედის ქუჩაზე, სახლი მლოვისა, № 1. იძლევა ქირით ოთახები თვიურად და დღიურად. თვიურად 15 მანეთიდან 50 მანეთამდე და დღიურად 60 კაპ. 2 მანეთამდე. ოთახები მშენი, თბილი და ნაუელია. შეიძლება ოთახების გაქირავება ქამ-სმოთაც. სრულმშვიდობა და მყუდროება.
ყველას ვთხოვ ჩემი მანეთიანი მშვიდობის სხვის ორ მანეთითა.
(20-509-2)

სადებეშო ადრესი: „Граммокомпания“, — Тифлиси.

შაბარის ნიშანი:  TRADE MARK

ბანსოვილიანი:

- ბერლინი
- პანოვერი
- დონდონი
- პარიზი
- ვენა
- ბედენბურგი
- მილანი
- ნეაპოლი
- ბროსელი
- ამსტერდამი
- მოსკოვი
- სარკოვი
- თირანი
- რიცა
- კეპლენი
- სტამბოლი
- ბარსელონა
- ქარი
- ლიზაზონი
- კომპენაგენი
- სტოკჰოლმი
- კაპუტუ
- სიდეი.

სააკციონერო საზოგადოება

გრამოფონი

და ხმების გადამღები მაშინა.

ტფილისის განყოფილება: კოლონიის ზროს. № 9.

გ ა ფ რ თ ს ი ლ ე ბ ა

გაზეთებში დაიბეჭდა «მელოდიონის» ამხანაგობის განხილვა. ამან ვაპირებდა ჩვენ მის მიერ შედგენილი შეყვანილ საზოგადოებისა და გრამოფონის მოყვარულთა და «მელონათა» ყურადღება მივაქციეთ ქვემოთ აღნიშნულ განმარტებას.

მელოდიონის ამხ.ის ფორტიტები მხოლოდ ახლია ჩვენის ფორტიტებისა. მელოდიონის ამხანაგობა სამდგრად არ იწვევს ცნობილ არტიტებს: მან გადმოიღო ხმები ჩვენი ფორტიტებიდან, უბრალო მელამარაკე მამონებზე. ჩვენ მდმდგრად მისი ხმის ჩასაწერად ათახდით ვაძლევთ, მელოდიონის ამხანაგობა კი ხარჯებს მხოლოდ რამდენიმე ასულს: ყიდულს ჩვენს შუა-შუარეულ ფორტიტებს და იქიდან იღებს ახლს. ახეთ უკანონო ხეყაღბის გამო ეს ამხანაგობა ფორტიტებს შედარებით ჩვენზე იაფად ჰყიდის. ცხადია, რომ ახეთ საშუალებით გადაღებული ხმა არ შეიძლება გამოვიდეს მკაფიოდ, ბუნებრივად და ხინამდვილით. მაგალითად: სურათიდან რომ ფორტიტითა გადავიღოთ, იგი არას დრეს არ ემჯობინება ბირდამირ ორგინალიდან გადაღებულს, ასევე სხვა ხმის გადაღების დროს ფორტიტის საშუალებით. ამ რიცად, მელოდიონის საზოგადოება ხარგებლობს ხალხის უფრადინარბობთ და მის ექსპლუატაციას ვწევა, რაც, სხვა რომ არა იყოს რა, საკადრისი არ არის.

ჩვენ ვაპირებთ, რომ მელოდიონის ამხანაგობის ფორტიტები ახლია ჩვენის ფორტიტებისა. ამას ის გარემოებაც ამტკიცებს, რომ მთელი ქვეყნის საუკეთესო მდმდგრადებმა, გარდა ზოგიერთებისა, ადირეს, რომ მხოლოდ ჩვენ მიერ გადაღებული ვოკალური ხმები გამოდის კარგად და ჩვენი საზოგადოების დირექციას ბირება დაუდეს, რომ ისინი არ იმდგრებენ სხვა ფორტიტებისთვის, რომელნიც მოხსურებენ მათი ხმების ჩაწერას. ჩვენი ფორტიტებიდან გადაწერა და გადაღება მათის გასახყიად დაუკითხავად ჩვენდა და მომდგრადლო სასტიკად აკრძალულია. ვინც ამას ჩაიდანს, საზოგადოება იქნება იგი თუ ცალკე ბირდებნა, მიგმულ იქნება ხიხლის სამართალში რვავრდ დაგმართა მელოდიონის ამხანაგობას, თანახმად კანონისა შესახებ კონტრაფაქციისა, რაიც აღნიშნულია კანონთა კრებულის 1 ნაწილის, ტ. X, მუხ. 45, დამატ. მე-420 მუხ. (მეიმ. 2). გვცხ გარეშა, რომ **ენრიკო კარუზო, შადიაზინი** და სხვებიც თავიანთ ბირდებს არას დრეს არ გადაუხვევენ.

ვერავრს უმეგლის ხმის ახეთ ნაირ გადაღებას ვერც საუკეთესო მასალა და ვერც ახალი საშუალება. მეორე ფორტიტებიდან გადმოღებული ხმა ბუნებრივი არ გამოდის და ასეთივე ანაბუნებრივი იქნება შემდგრადი.

რაც შეეხება გრამოფონებს—**მხოლოდ ჩვენი ნაწარმოებია**,—რომელსაც ნიშნად აქვს **„მწერაი ანური“**, რა ლის შესახებაც სწერს მელოდიონის ამხანაგობა, რომ დაკლებულის ფასით ვყიდით, ეს გრამოფონები დაძველებული და შეკეთებულნი არიან, რომელნიც მელოდიონის ამხ.—ამ შეისყიდა. თუ ისინი მართლა ახლები არიან, მელოდიონის ამხ.—ს ეს აპარატები ლეგალურ საშუალებით არა აქვს ნაყიდი. ყველ ვაჭარს, ვინც გი ჩვენი გრამოფონებით გაჭირბს, ბირება აქვს ჩვენთან დადებული, რომ იგი მთელ რუსეთში, **კავკასიაში და იმერ კასპის მხარეში** ერთნაირ ფასებში დაჰყიდის საქონელს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მას ჯარიმა მოვლის. არც ერთ ვაჭარს, თუ ის ჩვენი წარმომადგენელი არ არის, არცხით არ შეუძლიან ჩვენი საქონლის გაყიდვა, საზღვარ გარეთიდან კი ჩვენი საქონელი მისდამ მხოლოდ ჩვენს განყოფილებებს.

ვაფრთხილებთ, გამოვუდგელს პატივებულ საზოგადოებას, ვინდენ აპარატების ყიდვას დაკლებულის ფასებით, ვინაიდან ახეთ აპარატებისა და ფორტიტების ყიდვას შეიძლება ის მოჰყვას, რომ ნაყიდი საქონელი დრდებით დაგტრუხადოთ, სანამ საქმე გამოირკვეოდეს.

ერთხელ კიდევ ვიმეორებთ, რომ **ნამდვიდ გრამოფონებად, ნამდვიდ ფორფიტებად და ნამდვიდ მოწონილებად** მათთვის ითვლება მხოლოდ ის საქონელი, რომელიც ერთნაირ ფასებში იყიდება მთელ რუსეთში და რომელიც აღნიშნულ არს, ყველათვის საკმაოდ ცნობილ, **ჩვენი ფაბრიკის ნიშნით**. ეს ნიშანი გამოცხადებულია მთელი ქვეყნის ყველა სახელმწიფოში და დამტკიცებულია მანუფაქტურისა და ვაჭრობის დეპარტამენტის მიერ. დანარჩენი ნიშნები მიამაგა. მათს პასუხის მგებლობას ჩვენ ვერ ვივსრებთ. თუ ჩვენი ნაწარმები ჩვეულებრივად დააბალსა და დაკლებულ ფასებში იყიდება, ეს საქონელი, უმეგვლია, შექმნილია უპატიოდნად და არადგალურის საშუალებით, რაიც ყველ შემთხვევაში დაუყრებლივ დგინდ იქნება სასამართლოს საშუალებით.

დავთებით პატივისცემით
სააპიონერო საზოგადოება
გრამოფონი
ტფილისის განყოფილება. (6.—1)