



Пленум Центрального Комитета КПСС выражает твердую уверенность, что колхозники и колхозницы, работники МТС и совхозов, все трудящиеся нашей страны примут активное участие во всенародном обсуждении и практическом осуществлении мероприятий по дальнейшему развитию колхозного строя и новому подъему социалистического сельского хозяйства.

Из Постановления Пленума ЦК КПСС по докладу тов. Н. С. Хрущева.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

25 — 26 февраля 1958 года состоялся Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Пленум заслушал и обсудил доклад тов. Хрущева Н. С. „О дальнейшем развитии колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций“.

Пленум ЦК принял соответствующее постановление, которое сегодня публикуется.

О дальнейшем развитии колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций

Постановление Пленума ЦК КПСС по докладу товарища Хрущева Н. С., принятое 26 февраля 1958 года

Пленум Центрального Комитета КПСС отмечает, что в результате последовательного проведения в жизнь исторических решений XX съезда КПСС советский народ под руководством Коммунистической партии за последний период добился новых крупных успехов в развитии всех отраслей социалистической экономики и культуры, в деле дальнейшего подъема благосостояния трудящихся.

Как и прежде, впереди идет наша социалистическая промышленность и в первую очередь тяжелая индустрия, составляющая основу всего народного хозяйства. За два года, истекшие после XX съезда партии, выпуск промышленной продукции увеличился на 22 процента, а продукции легкой индустрии почти на 24 процента. Национальный доход за это время возрос на 18 процентов, реальные доходы рабочих и служащих по расчету на одного работающего увеличились на 10 процентов. Перестройка управления промышленностью способствует последовательному осуществлению и творческому развитию ленинского принципа демократического централизма в хозяйственном строительстве, еще более повышает роль союзных республик, местных партийных, советских и профсоюзных органов в руководстве предприятиями и стройками, вовлекает новые миллионы рабочих и служащих в управление производством, создает условия для еще более быстрого подъема социалистической экономики.

Вместе с ростом промышленности успешно развивается социалистическое сельское хозяйство. Всенародная борьба за крупный подъем сельского хозяйства, развернувшаяся после сентябрьского Пленума ЦК КПСС, привела к значительному увеличению производства продуктов земледелия и животноводства, ознаменовала начало нового этапа в развитии колхозного строя. Освоение больших массивов целинных и залежных земель в восточных районах страны намного расширило базу зернового хозяйства, дало возможность увеличить за последние четыре года валовой сбор зерна в стране на 27 процентов по сравнению с предыдущим четырехлетием. Увеличилось производство сахарной свеклы, хлопка, льна-долгунца, картофеля, овощей и других сельскохозяйственных культур.

Настойчивыми усилиями партии и народа преодолено длительное отставание животноводства. За период с 1953 по 1957 год стадо крупного рогатого скота увеличилось на 10,9 миллиона голов, свиней — на 11 миллионов, овец — более чем на 20 миллионов; производство мяса с учетом прироста стада увеличилось на 38 процентов. В том числе в колхозах и совхозах почти на 80 процентов, производство молока — на 50 процентов, а по колхозам и совхозам более чем в два раза. Поставленная являющимся Пленумом ЦК КПСС 1955 г. задача по повышению удойности коров в колхозах и по увеличению заготовок молока в течение шести лет — выполнена досрочно, за три года. В стране успешно развивается начатое по инициативе передовых колхозов и совхозов движение за то, чтобы в ближайшие годы догнать Соединенные Штаты Америки по производству мяса, молока и масла на душу населения.

На основе подъема колхозной экономики растут доходы колхозов, увеличиваются их неделимые фонды, повышается оплата труда колхозников. Неделимые фонды в колхозах увеличились с 63,1 миллиарда рублей на начало 1953 года до 98,6 миллиарда рублей на начало 1957 года. Денежные и натуральные доходы колхозников от общественного и личного хозяйства по расчету на одного работающего увеличились в 1957 году по сравнению с 1953 годом в сопоставимых ценах на 33 процента.

Огромную роль в деле подъема сельского хозяйства сыграло укрепление материально-технической базы колхозов, МТС и совхозов. Оснащенность сельского хозяйства тракторами, комбайнами, грузовыми автомобилями и другими современными машинами увеличилась в полтора-два раза по сравнению с предыдущим четырехлетием. За последние четыре года сельское хозяйство страны получило: 908 тысяч тракторов (в пятнадцатисильном

исчислении), 293 тысячи зерновых комбайнов, 143 тысячи самоходных и кукурузоуборочных комбайнов, 467 тысяч грузовых автомобилей. Повышение уровня технической оснащенности сельскохозяйственного производства, рост квалифицированных кадров в колхозах, МТС и совхозах создали реальные предпосылки для еще большего подъема сельского хозяйства в ближайшем будущем.

Партия направила на руководящую работу в колхозы несколько тысяч коммунистов — партийных и советских работников, инженеров с промышленных предприятий, агрономов, зоотехников и других специалистов. К началу 1957 года в составе председателей колхозов было свыше 90 процентов коммунистов. Более одной трети председателей колхозов имели высшее и среднее специальное образование. Выросли замечательные кадры талантливых организаторов колхозного производства, выдвинувшиеся из среды практиков. Выросли и окрепли первичные партийные организации колхозов. Теперь в колхозах имеются способные организаторы и квалифицированные специалисты, умело использующие местные резервы и возможности для увеличения производства сельскохозяйственной продукции.

В современных условиях на новую, более высокую ступень поднялось общественное хозяйство в колхозах. Новый этап в развитии колхозного строя характеризуется тем, что укрупненные колхозы за последние годы стали экономически более сильными, многоотраслевыми, технически оснащенными хозяйствами, располагающими многочисленными квалифицированными кадрами, значительно увеличившимися их доходы, поднялось благосостояние колхозников. Повышение материальной заинтересованности колхозников, введение нового порядка планирования, предоставление колхозам права вносить изменения в примерный Устав сельскохозяйственной артели с учетом местных условий — все это развело творческую инициативу колхозников, повысило их трудовую активность, усилило заботу о лучшем использовании земли и техники, всех резервов колхозного производства. Колхозные кадры накопили большой опыт ведения крупного общественного хозяйства с применением новой техники и достижений науки.

В создании и упрочении колхозного строя, в техническом оснащении сельского хозяйства, в укреплении союза рабочего класса и крестьянства огромную историческую роль сыграли машинно-тракторные станции. На первом этапе строительства колхозов партия нашла наиболее целесообразную для того времени форму государственной помощи колхозам в укреплении их общественного хозяйства в виде машинно-тракторных станций.

МТС явились той большой политической и организующей силой, вокруг которой крестьяне объединились в колхозы и убежились в преимуществах крупного машинного сельского хозяйства; через МТС осуществлялся технический прогресс в сельском хозяйстве и его перевооружение на базе новой техники, подготовка квалифицированных механизаторских кадров, повышение культуры земледелия и животноводства. Огромное значение машинно-тракторных станций состояло и в том, что они были важным источником получения хлеба и других продуктов питания, а также сырья для промышленности. В последние годы МТС являлись большой организующей силой в борьбе за ликвидацию отставания отдельных отраслей сельскохозяйственного производства, в осуществлении принятых партийных решений по вопросам сельского хозяйства.

В нынешних условиях, когда колхозы в большинстве своем в организационно-хозяйственном отношении укрепились, когда экономика колхозов значительно поднялась, существующая форма производственно-технического обслуживания колхозов через МТС перестала соответствовать потребностям развития производительных сил сельского хозяйства. Более того, эта форма во многих случаях начинает тормозить дальнейший подъем передовых колхозов, связывать инициативу колхозных кадров и всех колхозников в деле лучшего использования резервов колхозного производства. Все в большей степени проявляются отрицатель-

ные последствия того положения, когда на одной и той же земле ведут хозяйство два социалистических предприятия — колхоз и МТС, что зачастую порождает обезличку в организации производства и снижает ответственность за повышение урожайности, вызывает большие и ненужные расходы на содержание параллельно действующего управленческого аппарата. При таком положении в машинно-тракторных станциях скапливается большое количество ненужной для них техники, непроизводительно используются машины.

Пленум ЦК КПСС считает, что в интересах дальнейшего подъема социалистического сельского хозяйства страны, развития колхозного строя целесообразно изменить существующий порядок производственно-технического обслуживания колхозов и постепенно реорганизовать машинно-тракторные станции, которые, сыграв большую положительную роль, уже во многом исчерпали свои основные функции. Теперь, когда большинство колхозов в состоянии приобретать и правильно, более производительнее использовать тракторы, комбайны и другие сельскохозяйственные машины, целесообразно перейти к продаже этих машин непосредственно колхозам. Это позволит значительно лучше использовать современную технику, ускорить технический прогресс в сельском хозяйстве, повысить производительность труда, увеличить производство валовой и товарной продукции в расчете на сто гектаров земельных угодий и снизить ее себестоимость.

Машинно-тракторные станции должны быть реорганизованы в различные сроки, с учетом особенностей районов и колхозов, в ремонтно-технические станции (РТС), призванные обеспечить ремонт тракторов и других машин, техническое обслуживание колхозов, снабжение колхозов и совхозов (путем продажи) новой техникой, запасными частями, горючим, удобрениями, ядохимикатами и другими материалами. В тех районах, где еще не все колхозы имеют возможность приобрести тракторы и другие машины, а главное, не могут правильно использовать эту технику, следует временно сохранить существующий порядок производственно-технического обслуживания таких колхозов через МТС.

Продажа тракторов и других сельскохозяйственных машин колхозам и реорганизация МТС усилят непосредственные экономические связи между промышленностью и сельским хозяйством, еще больше укрепят союз рабочего класса и крестьянства, поднимет экономику колхозов, будет способствовать лучшему использованию закрепленной за колхозами навечно земли, принадлежащей всему народу. На этой основе будут увеличиваться неделимые фонды, возрастать межколхозные связи, что является важным условием укрепления и развития колхозной собственности, будет способствовать повышению ее до уровня общенародной собственности.

Намечаемые мероприятия по дальнейшему развитию колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций являются составной частью проводимой партийной работы по совершенствованию управления и улучшению руководства народным хозяйством. В результате осуществления этих мероприятий руководство сельским хозяйством поднимется на новую, более высокую ступень. Реорганизация МТС, как и осуществленная за последнее время перестройка управления промышленностью и строительством, призвана обеспечить максимальное использование преимуществ социалистической системы хозяйства и резервов производства, дальнейшее развитие творческой инициативы и активности масс, ускорить поступательное движение советского общества по пути к коммунизму.

Пленум ЦК КПСС считает, что намеряемые мероприятия по дальнейшему развитию колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций имеют жизненно важное значение для социалистического сельского хозяйства и всей нашей страны. После коллективизации сельского хозяйства, осуществленной на основе генерального ленинского кооперативного плана, проведение в жизнь этих мероприятий является новым, исключительно важным и крупным шагом в развитии социалистического сельского хозяйства.

Исходя из этого, Пленум Центрального Комитета КПСС постановляет:

1. Признать правильными и своевременными предложения Президиума ЦК КПСС по дальнейшему развитию колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций, направленные на выполнение решений XX съезда партии по вопросам сельского хозяйства.

2. Учитывая исключительно важное государственное значение вопроса о дальнейшем развитии колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций, внести его на рассмотрение очередной сессии Верховного Совета СССР. Утвердить докладчиком по этому вопросу на сессии Верховного Совета СССР Первого секретаря ЦК КПСС тов. Хрущева Н. С.

Признать целесообразным рассмотреть вопрос на сессии Верховного Совета провести всенародное обсуждение намеренных мероприятий на общих собраниях в колхозах, МТС и совхозах, на промышленных предприятиях и стройках, в научных организациях и учебных заведениях, в воинских частях и учреждениях, на страницах газет и журналов.

Одобрить тезисы доклада тов. Хрущева Н. С. «О дальнейшем развитии колхозного строя и реорганизации машинно-тракторных станций» и опубликовать их для всенародного обсуждения.*

3. ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы, райкомы партии и первичные партийные организации обязаны широко разъяснить значение намеряемых мероприятий и повсеместно организовать всенародное обсуждение тезисов. Партийные и советские органы должны тщательно изучить и обобщить все конкретные предложения трудящихся с тем, чтобы найти наиболее совершенные и целесообразные организационные формы реорганизации материально-технического обслуживания колхозов в интересах дальнейшего развития колхозного строя, создания обилия сельскохозяйственных продуктов в стране.

В ходе всенародного обсуждения партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации должны направлять творческую энергию и активность всех трудящихся на выполнение и перевыполнение государственных планов, мобилизовать усилия колхозников и колхозниц, работников МТС и совхозов на успешное проведение весеннего сева в каждом колхозе и совхозе, на выполнение обязательств по увеличению производства сельскохозяйственных продуктов.

4. Поручить партийным и советским органам союзных и автономных республик, краев и областей на основе глубокого изучения экономики отдельных районов и колхозов определить, какие колхозы по своим экономическим возможностям в состоянии в этом году купить тракторы и другие машины и по-хозяйски их использовать, каким колхозам потребуется больший срок на приобретение техники и для каких колхозов целесообразно временно сохранить существующий порядок производственно-технического обслуживания через МТС.

5. Считать целесообразным созвать в начале 1959 года Третий всесоюзный съезд колхозников для рассмотрения назревших вопросов колхозного строительства и внесения необходимых изменений в примерный Устав сельскохозяйственной артели.

* * *

Пленум Центрального Комитета КПСС выражает твердую уверенность, что колхозники и колхозницы, работники МТС и совхозов, все трудящиеся нашей страны примут активное участие во всенародном обсуждении и практическом осуществлении мероприятий по дальнейшему развитию колхозного строя и новому подъему социалистического сельского хозяйства. Организуемый Коммунистической партией новый подъем сельского хозяйства является еще одной важной победой нашей страны в мирном экономическом соревновании социализма с капитализмом, в решении задач коммунистического строительства.

* От редакции. Тезисы доклада товарища Н. С. Хрущева будут опубликованы 1 марта.

Кандидаты в депутаты Верховного Совета СССР Славная труженица



Мариям Хусейновна Гургенидзе.

его очага нигде не выходила без чадры. Рождение девочки считалось божьим гневом в семье аджарца, а у Хусейна Пагава было четыре дочери. Но новая жизнь уравнила женщину с мужчиной, и когда в селе Корюлистан Батумского района организовалось товарищество по совместной обработке земли, то Зекне и ее дети первыми вступили в него.

Здесь началась трудовая деятельность одной из дочерей Зекне — Мариям — ныне кандидата в депутаты Верховного Совета СССР.

Сама Мариям так вспоминает эти годы:

— Некоторые сыновья смотрели на нашу работу в товариществе. «Женщина должна сидеть дома», — говорили старики. Но мы не обращали на это внимания, работали бок о бок с мужчинами — так учила нас молодая народная власть. В ту пору чай был новой культурой в селе. Правительство советовало нам заняться за выращивание этой культуры, всячески помогало в этом деле. И вот тогда женский труд получил достойную оценку. В сборе чая мы превосходили мужчин. Собранный лист сдавали на Салибаурскую чайную фабрику, вознаграждение получали хорошее. Семья постепенно окрепла, встала на ноги. Можно было думать о получении образования, и я поступила в сельскую школу.

После замужества Мариям вместе с мужем Александром Гургенидзе поселилась в селе Хохла Келекского района. Но трудно было ей свыкнуться с жизнью в горах, ее тянуло в долину, на чайные плантации. В годы коллективизации, в соответствии с постановлением правительства, население горных мест переселилось в долины, малопригодные для обработки земли и переселялись в долины, на побережье моря. Во всей Аджарии в широких масштабах началась закладка чайных и цитрусовых плантаций. Субтропические культуры стали источником благосостояния здешнего крестьянина.

Семья Гургенидзе переселилась в Батумский район и стала жить вблизи от села Гоню. Из Чансубани вместе с дочерью переселились ее мать — Зекне и брат Абауд. Они были первыми поселенцами, первыми жителями будущего села. Крутом простирался лес и безлюдная долина. Плодородная почва, хороший климат являлись гарантией того, что богатая земля скоро даст плод. Крестьянину его труд.

Мариям и Александр Гургенидзе, мать Мариям — Зекне, брат Абауд — одни из первых вступили в колхоз. Этим они подали пример соседям, убедил своих односельчан в том, что работа в колхозе имеет несравнимое преимущество перед индивидуальным хозяйством. Именно в те дни Мариям вступила в комсомол и вместе с сельской молодежью возглавляла каждое полезное дело и начинание.

За один-два года здесь появилось новое село, Название ему дали подходящее — Ахалсопели. Радужа глаз и сердце, зеленым бархатом стали отдавать чайные кусты, золотыми плодами покрылись цитрусовые деревья.

На первых порах колхоз владеет четырьмя десятками гектаров земли. Сейчас его чайные и цитрусовые плантации, пашни и пастбища зани-

мают более 200 гектаров. Каждый год собирают высокие урожаи ахалсопели. Неуклонно повышается их материальное благосостояние. Только в прошлом году колхоз дал Родине 330 тонн чая и 16.000 килограммов цитрусовых плодов. Общий доход колхоза составил 3,5 миллиона рублей, на трудодень было выдано 24 рубля 50 копеек.

Много передовиков в Ахалсопели и среди них Мариям Гургенидзе — одна из первых. В развитии колхоза можно ознакомиться с документами, свидетельствующими о ее славных трудовых делах. Первого серьезного успеха Мариям добилась в 1948 году. Тогда она собрала с подгектара плантации 4 тонны зеленого чайного листа, а в следующем году — около 5 тонн. Она хорошо овладела передовой агротехникой, методами работы передовых чаеводов. 16 лет работает Мариям на одном и том же участке. За это время она настолько хорошо изучила свою плантацию, что знает особенности каждого куста. В прошлом году Мариям собрала 6 тонн 300 килограммов сортового листа. В переводе на гектар это составляет почти 13 тонн! В прошлом году передовая колхозница выработала 570 трудодней и получила только 15.000 рублей.

Семья Гургенидзе — многочисленная. Мариям мать 6 детей — трех сыновей и трех дочерей. Старший сын Инза работает в колхозе. Реваз недавно вернулся из армии, а Тамаз продолжает служить в Советской Армии. Три дочери — Мери, Дареджан и Гугули учатся в школе. Зажиточно, культурно живет семья Гургенидзе. Все это дала ей работа в колхозе, Советская власть.

4 февраля ахалсопелицы собрались в клубе, чтобы назвать своего кандидата в депутаты Верховного Совета СССР. Слово взял бригадир Мамед Шарвадзе.

— Товарищи! — сказал он, — в верхний орган власти мы должны избрать передовых, лучших людей, которые делом докажут свою любовь и верность народу, партии. Именно такой является Мариям Гургенидзе. Поэтому я предлагаю выдвинуть ее кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР и выражаю уверенность в том, что каждый из вас поддержит эту кандидатуру.

В зале раздались аплодисменты, возгласы одобрения. В тот же день кандидатуру М. Гургенидзе поддержали хельвачаурские колхозники.

Окружная избирательная комиссия Хельвачаурского избирательного округа по выборам в Совет Национальностей зарегистрировала Мариям Хусейновну Гургенидзе кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

За одной радостью последовала другая. Спустя несколько дней, Мариям Гургенидзе отраздонила свадьбу своего сына Реваза, который женился на Цнале Партенадзе — передовой сборщице колхоза.

...Когда на свадьбе тамада — председатель колхоза Михаил Бежанидзе произнес тост за хозяйку и гостей, все встали и гордо приветствовали отличную труженицу и замечательную мать, которую народ выдвинул кандидатом в депутаты Верховного органа Советского государства.

А. ЧХАИДЗЕ,
писатель.

Пропагандисты знакомятся с опытом идеологической работы парторганizations г. Москвы

За высокий идейный уровень работы философских семинаров

14 февраля в «Заре Востока» были опубликованы статьи и письма партийных работников и пропагандистов столицы нашей Родины г. Москвы, в которых они поделились опытом идеологической работы.

Выступление москвичей нашло живой отклик среди работников идеологического фронта Грузии. На состоявшемся на днях городском совещании пропагандистов выступавшие отмечали, что необ-

ходимо глубже изучить и шире использовать в практике своей работы многие ценные начинания москвичей. Вместе с тем, пропагандисты указывали, что партийные организации г. Тбилиси также накопили значительный опыт в деле организации политического воспитания интеллигенции, который, однако, не изучается и не обобщается.

25 февраля «Заря Востока» совместно с Орджоникидзевским райкомом партии провела совеща-

ние руководителей семинаров и кружков по вопросам философии, диалектического и исторического материализма в научно-исследовательских учреждениях, вузах и школах района, посвященное изучению опыта идеологической работы партийных организаций г. Москвы.

Участники совещания посвятили свои выступления проблемам тесной связи всей идеологической работы с жизнью, с практикой коммунистического строительства.

ОВЛАДЕВАТЬ ДИАЛЕКТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛИЗМОМ В ТЕСНОЙ СВЯЗИ С ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

— Московские пропагандисты правильно ставят вопрос о том, что партийная пропаганда должна лучше удовлетворять многообразные идейные запросы интеллигенции, помогая ей овладевать диалектическим материализмом в тесной связи с конкретной отраслью деятельности. Надо смелее устранять слабости в организации политической учебы интеллигенции, — сказал руководитель семинара по диалектическому и историческому материализму при парторганizations Грузинского научно-исследовательского института физиологии доктор медицинских наук тов. Г. Мчедишвили.

Тов. Мчедишвили рассказал, что на семинаре в институте физиологии диалектический материализм изучается творчески, на базе последних достижений естествознания.

Такое изучение помогает научным работникам в их практической деятельности, в борьбе с влияниями идеалистической философии. К выступлениям на семинаре привлекаются научные сотрудники Института философии Академии наук Грузинской ССР. Содружество помогает более глубоко обсуждению философских проблем.

— Чтобы занятия в философских семинарах проходили успешно, — сказал руководитель семинара по диалектическому материализму в Тбилисском медицинском институте кандидат исторических наук тов. В. Сирашвили, — их руководителям необходимо глубоко знать не только марксистско-ленинскую философию, но и ту конкретную науку, в области которой работают участники семинара. У нас в районе это принцип не всегда соблюдается. Поэтому, что руководитель семинара, не имеющий достаточной философской подготовки, не сумеет помочь слушателю глубоко, с позиции диалектического материализма, разобрать важнейшие вопросы изучаемой им проблемы.

Тов. Сирашвили рассказал, что на занятиях семинара в институте часто выступают с докладами крупные научные работники. Так, например, большой интерес слушателей вызвали доклады физиолога проф. А. Бакурадзе «Отрицание отрицания», проф. А. Миндадзе «О взаимоотношении явления и сущности», проф. И. Швелидзе «О содержании и форме», осветивших эти философские вопросы с конкретных позиций проблемы физиологии и биологии. Тов. Сирашвили ставит вопрос о том, что надо смелее и шире использовать в пропагандистской работе такую по-

лезную форму активной самостоятельности слушателей, как чтение рефератов.

— Опыт москвичей, — заявляет он, — мы подробно изучим и используем у себя.

ПРОГРАММА — НЕ ДОГМА

Участники совещания указывали, что организация творческого изучения диалектического материализма требует активной помощи со стороны партийных комитетов. Надо разрабатывать программы занятий семинаров, более приближенные к различным отраслям знаний, и специфике каждой категории слушателей.

Кандидат исторических наук, доцент тов. Х. Коридзе, руководитель семинара по диалектическому материализму в педагогическом институте имени Пушкина не согласился с этими требованиями. Нельзя, сказал он, превращать программы в догмы. Надо не бояться перестраивать программы применительно к особенностям каждого семинара, каждой группы слушателей. Этому надо учить опыт московских пропагандистов.

В семинаре, руководимом тов. Коридзе, объединены математики, физики, химики, историки, литераторы — словом работники всех факультетов вуза. Тов. Коридзе считает, что такое объединение имеет более глубокое изучение философских проблем в свете конкретной практики. Он внес предложение о том, чтобы райком партии в новом учебном году организовал такие философские семинары, которые бы в районном масштабе охватывали отдельные физиков, историков, математиков, биологов и представителей других отраслей знаний.

Тов. Коридзе рассказал участникам совещания о практике чтения докладов по философским проблемам, которые пользуются у слушателей большой популярностью, так как знакомят их с новыми достижениями в различных отраслях знаний. Большой интерес, например, вызвал доклад проф. А. Галхидзе «О законах перехода количественных изменений в качественные», в котором докладчик излагал основные концепции диалектического материализма в тесной связи с современными достижениями химической науки. Творческая дискуссия разгорелась по докладу историка проф. Г. Азатана «Предмет исторического материализма и историческая наука».

Участники совещания отмечали, что основным недочетом наших философских семинаров является отсутствие глубокой, аргументированной критики взглядов наших идейных

противников. Критика направляется в основном против давно разгромленных школ и школов. Объясняется это тем, что наша центральная и республиканская печать не помещает статей, глубоко анализирующих современные буржуазные философские течения. А ведь для серьезной борьбы с идейным противником нужно знание существа современной буржуазной философии. Необходимо, чтобы научные работники, преподаватели вузов имели больше возможностей знакомиться с иностранной философской литературой.

Инструктор Орджоникидзевского райкома партии тов. Ш. Хелашвили говорил о том, что изучение теории — не самоцель, а средство, помогающее нашим кадрам двигать вперед экономику и культуру. В этой связи опыт идеологической работы среди интеллигенции Москвы весьма поучителен. У нас в районе на философских семинарах парторганizations средних школ вопросы диалектического материализма еще слабо увязываются с проблемами коммунистического воспитания, коммунистической морали, марксистско-ленинской эстетики. Хотя, как здесь говорилось, программы — это не догма, но безусловно было бы полезно, если бы Тбилисский дом политического просвещения, горком партии помогали пропагандистам, в частности пропагандистам школьных парторганizations, подготовить для них программы, позволяющие с позиции диалектического материализма глубже разбираться в проблемах коммунистического воспитания.

На совещании выступили и отметили большое значение обмена опытом организации идеологической работы с коммунистами Москвы руководители семинаров по диалектическому и историческому материализму — при парторганizations 50-й средней школы города Тбилиси тов. Т. Цалиладзе, парторганizations сельскохозяйственного института кандидат сельскохозяйственных наук, доцент тов. Г. Кинадзе, парторганizations зооветеринарного института кандидат наук тов. П. Арвадзе, парторганizations 55-й средней школы тов. Г. Арещидзе.

На совещании выступила второй секретарь Орджоникидзевского райкома партии тов. З. Глойти, которая сказала, что районный комитет партии глубоко изучит опыт идеологической работы московских парторганizations, обобщит все ценное в практике партийного просвещения в районе и на этой основе будет добиваться повышения идейного содержания всей политической учебы, глубокой связи изучения марксистско-ленинской теории с практикой коммунистического строительства.

В Президиуме Верховного Совета СССР

За значительные успехи в развитии сельского хозяйства и достижение высоких показателей в производстве и заготовке зерна, сахарной свеклы, мяса, молока и других продуктов сельского хозяйства, за внедрение достижений науки и новых прогрессивных методов в сельскохозяйственное производство, большую работу, проделанную по строительству производственных и культурно-бытовых помещений на селе, Президиум Верховного Совета СССР награждает орденами и медалями большую группу колхозников, работников МТС и совхозов, специалистов сельского хозяйства, партийных, советских, профсоюзных и комсомольских работников Украинской ССР.

Всего награждено 44.652 человека, из них орденом Ленина — 2.955, орденом Трудового Красного Знамени — 7.525, орденом «Знак Почета» — 12.275, медалями «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие» — 21.897 человек.

За особые заслуги в развитии сельского хозяйства и высокие достижения звание Героя Социалистического Труда присвоено 233 передовикам сельскохозяйственного производства.

Второй золотой медалью «Серп и Молот» награждается за свои выдающиеся успехи группа Героев Социалистического Труда: гг. П. Н. Ангелина, Г. И. Байда, С. Е. Бешула, Е. В. Блажеский, Д. В. Бойко, М. А. Брага, М. А. Брынцева, Г. В. Буркайка, П. Ф. Велуца, А. В. Гиталов, О. К. Диптан, Е. А. Долинов, Ф. И. Дубковецкий, М. Д. Князева, А. М. Ладани, В. Т. Литвиненко, Т. Ф. Мардин, М. А. Марцун, Г. С. Могильченко, Ю. А. Надкерничный, М. А. Песмитный, Н. К. Романенко, М. Х. Савченко.

Орденом Ленина за успехи в деле увеличения производства и заготовок сельскохозяйственных продуктов награждены Винницкая, Днепропетровская, Закарпатская, Запорожская, Киевская, Сталинская, Харьковская, Хмельницкая, Черкасская и Черновицкая области Украинской ССР.

Обеспечим Родину чаем отечественного производства

3. Важный резерв повышения урожайности чайных плантаций

Перед чаеводами Грузии поставлена задача огромной важности — в ближайшие годы полностью обеспечить население Советского Союза чаем отечественного производства. Основным условием успешного выполнения этой задачи является дальнейшее повышение урожайности чайных плантаций.

Борьба за высокий урожай сортового чайного листа, колхозы, совхозы и отдельные районы республики добились замечательных результатов. Так, например, колхоз села Дага Кобулетского района в 1957 году на площади 170 гектаров полуовощарной чайной плантации собрал в среднем по 6.685 килограммов листа. Более 6.000 килограммов сортового чайного листа получили с каждого гектара в колхозе «Красный Октябрь» того же района. В прошлом году в колхозах и совхозах Аджарской АССР средняя урожайность листа с гектара составила 4.236 килограммов, в Махарадзевском районе — 3.334.

Однако в целом по республике урожайность чайных плантаций низка — она почти в два раза меньше, чем в передовых чаеводческих хозяйствах. Это — результат того, что у нас много отстающих колхозов, получающих низкие урожаи листа. Одна из причин такого положения — изреженность насаждений. По имеющимся данным, общая длина изреженных мест на чайных плантациях колхозов республики превышает 14 миллионов погонных метров, что в

переводе на полносортовые плантации составляет около 2.500 гектаров.

Особенно большая изреженность насаждений имеет место на чайных плантациях колхозов Очамчирского, Гальского, Гечеткорского, Цаленджикского, Зугдидского, Цхакаевского и Пулукидзевского районов. Так, общая длина изреженных мест на чайных плантациях колхозов Очамчирского района достигает 1 миллиона 600 тысяч погонных метров (1.600 километров), что примерно равно 300 гектарам.

Изреженность насаждений приносит чайному хозяйству огромный ущерб: ежегодно страна недополучает около 7.000 тонн сортового чайного листа, а колхозы теряют более 45 миллионов рублей денежного дохода. Кроме того, на изреженных плантациях созданы неблагоприятные условия для развития и распространения сорняков, которые загущают чайные кусты, удорожают обработку, снижают производительность труда на сборе листа. Изреженность обуславливает усиление смыва почвы на склонах.

В силу этих причин борьба с изреженностью насаждений на чайных плантациях путем пополнения недостающих кустов приобретает несомненно большое значение.

Пополнение изреженных мест на чайных плантациях принято называть ремонтом. При этом различают ремонт текущий, когда на плантации недостает до 20 процентов растений, колхозов республики превышает 14 миллионов погонных метров, что в

На чайных плантациях республики неоднократно проводился ремонт насаждений. На это было затрачено много труда и средств, но положительные результаты не были достигнуты; большинство подсаженных саженцев и молодые всходы от подсаженных семян погибли, а плантации оставались изреженными. Это произошло из-за нарушения требований агротехники при проведении ремонта насаждений, а также в виду отсутствия должного ухода за подсаженными растениями и молодыми всходами чая в местах посева.

В практике чаеводства принято много способов ремонта чайных плантаций. Для пополнения пустых мест в рядах чая применяют подсажку саженцев, посев семян, отводки, черенки. Из них основным надо считать пересадку на изреженных местах хорошо развитых растений, выращенных в питомниках. Однако каждый из указанных способов ремонта может дать положительный результат, если строго будет соблюдена агротехника при проведении работ и будет обеспечен тщательный уход за ремонтными растениями.

Ремонт чайной плантации начинается с подготовки почвы: пустые места в рядах шпалер перекапываются на глубину 35-40 сантиметров, шириной 35 сантиметров. Перекопка производится за месяц до ремонта. Перед этим в почву вносится смесь из фосфорного удобрения и пе-

репряемого навоза, компоста или другого органического удобрения.

Для хорошей приживаемости, нормального роста и развития растений исключительно важное значение имеет качество посадочного материала. Использование саженцев плохого качества — одна из причин большого вывала и угнетенного состояния растений. Поэтому для посадки растений в изреженные места следует использовать саженцы, выращенные в питомнике. Их выкапывают с комом земли очень осторожно, чтобы лучше сохранить от повреждения корни пересаживаемого растения, т. к. саженцы чая плохо переносят пересадку с обнаженной корневой системой.

При пересадке саженцев чая с комом очень хорошие результаты получаются тогда, когда они специально выращиваются в особой таре: корневая система таких растений так же, как и при горшечной культуре, сильно переплетается с землей, ком, обеспечивающий надежную их транспортировку и хорошую приживаемость. В связи с этим заслуживает большого внимания предложение Всесоюзного научно-исследовательского института чая и субтропических культур использовать для ремонта чайных плантаций мохованные саженцы. По данным института, мохованные чайные растения при высадке их в грунт не болеют, не прирастают вегетацию, не требуют частых поливов и раньше вступают в листоборное состояние. Кроме того, мохованные саженцы чая можно использовать для ремонта в любое время года, и обходится они сравнительно недорого — около 30 копеек. Такие саженцы получают путем посева семян чая в замоченный ком из питательной смеси.

Посадка саженцев чая в изреженных местах начинается с выкопки ямок по заранее обработанному полю, на расстоянии 35 сантиметров

друг от друга и 50 сантиметров от краев кустов шпалер. Размер ямок определяется возрастом высаживаемого растения и размером кома.

Посадка является завершающим и в то же время важнейшим моментом в работе по ремонту плантаций саженцами, поэтому она должна производиться с соблюдением всех требований агротехники.

Перед посадкой саженцы тщательно осматриваются. Все больные, плохо развитые и поврежденные экземпляры отбраковываются. Особенно большое внимание при этом должно быть обращено на корневую систему, от состояния которой зависит приживаемость растений. Саженцы с сильно поврежденной корневой системой непригодны для посадки и выбраковываются. Корни, выступающие за пределы кома и незначительно поврежденные, обрезают острым секатором до здорового места. Обрезают также чрезмерно удлиненный главный корень.

При посадке рекомендуется вносить удобрение — перегной или компост — из расчета одно ведро на 4 растения. Нельзя вносить в посадочную ямку свежий, неперепревший навоз. Высаживаются саженцы чая на достаточную глубину, т. к. при мелкой посадке корни обнажаются, подсыхают и растения гибнут. Во время засыпки ямки почву осторожно утаптывают. В рыхлой, непотоптанной почве с пустотами между корнями, растение не приживается или приживается плохо. Подсаженные растения обрезаются на высоте 10-12 сантиметров от поверхности почвы, что позволяет сократить потери влаги от испарения и установить некоторое равновесие между ослабленной после выкопки корневой системой и кроной.

Сейчас же после посадки, независимо от влажности почвы и времени посадки, растение поливают до под-

ного насыщения почвы в ямке влажной рукой.

С целью предохранения земли от иссушения и зарастания сорняками производится мульчирование лунок каким-либо материалом. В качестве такого материала могут быть использованы перепревший навоз, торф, солома, листья, мох, перепревшие опилки и др.

Ремонт чайных плантаций производится одно- или двухлетними саженцами. Посадку саженцев более старших возрастов надо считать целесообразной из-за их плохой приживаемости, а также сложности и высокой стоимости работ.

При отсутствии посадочного материала ремонт плантаций семенами целесообразнее производить при значительной изреженности насаждений и на новых закладках. В этом случае посев производится гнездовым способом, по пяти семян в одно гнездо, на расстоянии 35 сантиметров между гнездами. Для этого на заранее обработанной изреженной полосе делается специальные гнезда. При этом способе создается благоприятные условия прорастания и развития семян, получаются более дружные всходы и они быстрее развиваются. Посев семян производится в сроки, принятые для посева при закладке новой плантации.

На старых листоборных плантациях при небольшом расстоянии между кустами ремонт можно производить отводами.

Для роста саженцев ремонтных растений исключительно важное значение приобретает борьба с сорной растительностью, которая при применении удобрений особенно бурно развивается. Поэтому в первый год закладки такого материала могут быть использованы перепревший навоз, торф, солома, листья, мох, перепревшие опилки и др.

В период появления всходов чая часто наблюдается высокая температура воздуха, и молодые всходы повреждаются солнечными лучами. Для устранения этого весьма неблагоприятного явления их следует притенить.

Уход за ремонтными растениями нельзя проводить попутно с общими работами по уходу за основными насаждениями чая. За ремонтными саженцами и сеянцами необходим индивидуальный уход до тех пор, пока они не достигнут листоборного состояния. В этом деле большое значение будет иметь повышение материальной заинтересованности колхозников в сохранении ремонтных растений и ликвидации изреженности чайных плантаций.

В интересах дальнейшего подъема производства сортового чайного листа необходимо в ближайшие годы полностью ликвидировать изреженность чайных плантаций.

И. КАЧИБАЯ,
агроном.

РУССКО-ГРУЗИНСКИЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ СВЯЗИ

НАКАНУНЕ ДЕКАДЫ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ ГРУЗИИ В МОСКВЕ

ПОВЕСТЬ О КОММУНИСТЕ

КИНО
1958
308 400 000 33

СВЯЗИ грузинского театра с русским имеют интересную, богатую историю. Они начинаются с XVIII века, когда на смену древнейшим своеобразным, самобытным видам и формам грузинского театра пришел театр европейской формы, причем образцом для его создания служили русский театр и русская драматургия.



Во второй половине XVIII века в результате сближения Грузии с Россией, царь Ираклий II стал посылать в Петербург и Москву молодых людей для обучения военному делу и другим специальностям. Инициаторами и участниками нового грузинского театра были представители именно этой молодежи. В России молодые люди познакомилась с русским национальным театром и по этому живому примеру создали в Тбилиси новый театр. История сохранила имена ряда активных его участников. Одним из них был майор Габриель, изучавший в России артиллерийское дело и введший артиллерию Грузинского царства. Организатором и руководителем театра был Георгий Авалишвили (1769—1850). Юношей он был послан в Россию для совершенствования в науках. Там же был назначен секретарем грузинского посольства при российском дворе. Был ревностным поборником связи Грузии с Россией.

Георгий Авалишвили придавал своему театру высокое воспитательное значение, о чем он заявлял в своем стихотворении, читавшемся перед каждым спектаклем. Интересно отметить, что эта «театральная декларация» Авалишвили исходила из творческих принципов выдающегося русского драматурга и театрального деятеля Александра Сумарокова, который писал, что «свойство комедий извещать правду нрав». В репертуаре театра Георгия Авалишвили в числе других пьес были переведенные им комедии А. Сумарокова «Рогоносцы», «Мать совместница дочери», «Вадорщина», а также комедия-сатира «Беседа мертвых». В театре показывалась и пьеса Г. Авалишвили «Парь Теймур», в которой рассказывалось о новшествах, происходивших в Грузии в связи со сближением с Россией. Таким образом, театр Георгия Авалишвили в известной степени служил стремлению Грузии к установлению прочных политических и экономических взаимоотношений с Россией.

Выразителем связи русского театра с грузинским в этот же период был выдающийся русский актер Сила Сандунов (1756—1820), по происхождению грузин (дед его переселился в Россию в начале XVIII века). Актер Сандунов (Зандулеки) тесно общался с приезжавшими в Москву соратниками, делая с ними своими взглядами на театральное искусство.

После присоединения Грузии к России, в начале XIX века, в Тбилиси начали ставиться и русские спектакли. Организатором этих первых спектаклей был известный русский ученый А. Муени-Пушкин, который участвовал в переговорах о присоединении Грузии к России, а после присоединения остался в Грузии и руководил изучением минеральных богатств Закавказья.

В русских любительских спектаклях принимали участие и любители сцены — грузины. В репертуаре спектаклей в 30-х годах центральное место занимала бессмертная комедия А. Грибоедова «Горе от ума», распространявшаяся в то время в рукописях. Комедия была любимейшим драматургическим произведением переводной грузинской интеллигенции. Перевел ее на грузинский язык известный грузинский поэт и драматург, основатель грузинского театра в 50-х годах Георгий Эрнстави.

Ярким примером связей русского и грузинского театрального искусства был факт совместной деятельности русского и грузинского театров в Тбилиси в 50-х годах XIX века.

Русский профессиональный театр в Тбилиси был создан в 1845 году. Вскоре после организации театр явился средством тесного общения русской и грузинской театральных культур. Наличие русской труппы послужило импульсом и для возрождения грузинского театра в 1850 году. Руководил театром Георгий Эрнстави. Работая бок о бок с артистами русского театра, молодежь грузинского театра во многом пользовалась их опытом.

В Тбилиси же начинали свою артистическую деятельность А. И. Сумбаатов-Южин и Вл. Немирович-Данченко, еще будучи учениками первой гимназии. С Тбилиси связаны молодые годы творческой деятельности талантливейших артистов Московского Малого театра А. Ленского и О. Правдина.

В 60—70-х годах царские власти чинили всякие препятствия развитию грузинской культуры — науки, литературы, театра. Но общий подъем общественно-политической жизни в Грузии под влиянием «шестидесятников» успешно противостоял пресловатым царским колонизаторам и способствовал развитию и совершенствованию творческих сил грузинского народа во всех областях культуры и в том числе в театральном искусстве. Грузинскими «шестидесятниками» театр был признан важнейшим оружием в борьбе за развитие национальной культуры, активизации сил национально-освободительного движения. 60-е и 70-е годы были годами борьбы за возрождение грузинского театра, причем в основу возрождаемого театра были положены эстетические взгляды русских «шестидесятников», неоднократно высказываемые в грузинской прессе того времени вождями национально-освободительного движения Ильей Чавчавадзе и другими.

Готовясь к возрождению театра, грузинские писатели подготавливали репертуар для нового театра. Наряду с созданием оригинальных драматических произведений переводились и русские пьесы. В 70-х годах уже имелись переводы многих русских драматических произведений, в том числе: «Гроза» и «Доходное место» А. Островского, «Трудовой хлеб» А. Островского и Н. Соловьева, «Ревизор» и «Женитьба» Н. Гоголя, «Маскарад» М. Лермонтова, «Затрап у предводител» и «Провинциалка» И. Тургенева, «Скупой рыцарь» А. Пушкина и др.

Когда первого сентября 1879 года в Тбилиси оригинальной комедией Б. Джорджадзе «Что искал и что нашел» в торжественной обстановке был открыт первый сезон возрожденного грузинского театра, то вслед за ним, вторым спектаклем, была показана комедия А. Островского «Доходное место». Грузинская пресса отмечала, что пьеса является «одним из замечательных произведений выдающегося драматурга».

Таким образом, возрождение грузинского театра в 70-х годах связано с идейно-творческим влиянием русской театральной культуры и явилось одним из ярких проявлений русско-грузинских театральных связей.

С начала 70-х годов, когда существование грузинского театра получило прочную основу, связи его с русским театром стали повседневным явлением. Грузинский театр широко пользовался в своем репертуаре русской драматургией. Не говоря о классиках русской литературы А. Островском, А. Грибоедове, Н. Гоголе, Л. Толстом, А. Сухово-Кобылине, М. Лермонтове, И. Тургеневе, в русской драматургии не было маломальски значительных драматических произведений, которых не поставили бы на грузинской сцене с участием лучших актерских сил.

С начала XX века на грузинской сцене шли произведения М. Горького, А. Чехова. Была даже поставлена запрещенная царской цензурой пьеса М. Горького «Последние». Деятель грузинского театра хорошо понимали прогрессивное значение русской драматургии в деле совершенствования национального грузинского театрального искусства и широко пользовались ею. Но еще большую пользу оказывали грузинскому театру и его деятелям частые приезды в Тбилиси виднейших артистов русского театра и актерских товариществ. В Тбилиси побывали на гастролях радужно встречаемые зрителем и грузинскими актерами: Г. Федотова, М. Ермолова, М. Сазина, А. Яблочкина, В. Комиссаржевская, В. Давыдов, К. Варламов, А. Ленский, А. Сумбаатов-Южин, О. Правдин, Н. Орленца, М. Дальский, братья Адельгейм и другие.

Особенно интересны были приезды товарищества артистов Московского Малого театра.

В первый свой приезд в 1883 году артисты Московского Малого театра закончили свои гастроли в Тбилиси с колоссальным успехом. На прощальном ужине, который гости-приниматели устроили на гастролях, А. Сумбаатов-Южин прочел стихотворение, посвященное тбилисцам (автором стихотворения был артист Н. Вильде). В нем выражалась признательность к тбилисцам за радужный прием и в конце говорилось:

«Нам Тифлис стал так же близок,
Дорог, как Москва родная,
Верьте, в этом смысл и чувство,
А не фаната лишь уста!».

Действительно, это не было пустой фразой, Тбилиси и Грузия были

близки лучшим представителям русского театра, и их пребывание в Тбилиси имело большое значение, как продолжение многолетних связей грузинского театра с русским.

Ярким выражением связей русского театра с грузинским был приезд А. Островского в Тбилиси в 1883 году. Великому драматургу была устроена торжественная встреча. Грузинская общественность выразила ему искреннюю признательность и любовь за его талантливые произведения, столь близкие своим идейно-художественным направлением грузинскому народу.

Грузинские общественные деятели сделали все возможное для того, чтобы А. Островский хорошо ознакомился с Грузией, сопровождали его в поездках по городам и районам, показывая жизнь и быт народа, исторические достопримечательности страны.

22 октября в честь почетного гостя в грузинском театре был устроен торжественный спектакль. При появлении А. Н. Островского в зале оркестром был исполнен грузинский марш. Велья труппа грузинского театра вышла на сцену в национальных костюмах.

Руководитель труппы артист Васо Абашидзе прочел приветственный адрес, выражавший мысли переводной грузинской интеллигенции о содружестве грузинской культуры с русской, о благотворном влиянии культуры великого русского народа на развитие грузинской культуры.

«Дорогой наш учитель», — сказал Васо Абашидзе. — Знакома наша публике с вашими бессмертными творениями, мы постоянно сознавали, что она рукоприклад не нам, не нашей игре, а великому драматургу, сумевшему осветить и оживить свои дивные произведения вэтой общечеловеческой идеей гуманности и правды, одинаково дорогой всем народам».

Широко отмечала грузинская общественность в 1886 году 50-летие со дня первой постановки «Ревизора» на русской сцене.

На торжественном вечере в Тбилиском грузинском театре Акакий Церетели прочел стихотворение, посвященное Н. Гоголю. Это поэтическое посвящение заканчивалось следующими строками:

«Мы склонились всенародно
Пред художником могучим,
И хвалить его искусство
Мы детей своих научим».

В Грузии с большой торжественностью отмечались юбилейные даты русских писателей, как родных и близких грузинскому народу.

Характерным штрихом, выражающим отношение грузинского народа к русской литературе, может служить сообщение газеты «Южные курьеры» о юбилейных торжествах в Грузии в связи со 100-летием со дня рождения великого русского писателя А. Пушкина в 1899 году. В газете читаем: «Редакция получает много писем из разных мест Грузии, где праздновали память великого русского поэта. Стар и млад, учащиеся и служащие, — все с радостью, с энтузиазмом и букетами цветов и венками встречают этот день».

В дореволюционные годы велико было стремление актеров грузинского театра учиться и совершенствоваться свое искусство у мастеров русской сцены.

Выдающийся артист грузинского театра Васо Абашидзе считал себя учеником Московского Малого театра и часто говорил, что мастерство сценического реализма он учился у его артистов. Талантливый артист Ладос Мехушвили в молодые годы перешел на русскую сцену и там совершенствовал свое актерское мастерство. Вернувшись на родину в начале 90-х годов, он принес на грузинскую сцену новое творческое слово и поднял грузинский театр на высокую ступень развития.

В начале XX века, когда встал вопрос о качественном улучшении режиссуры грузинского театра, его деятели обратились прежде всего за помощью к русскому театру. Почти все видные режиссеры грузинского театра дореволюционного периода — М. Кореши, А. Цуцубава, В. Шаликашвили, А. Пагава учились режиссерскому мастерству на русской сцене, причем деятельность их на родной сцене намного подняла культуру режиссуры.

Одним из интересных проявлений русско-грузинских театральных связей являлись грузинские вечера в городах России. Их организаторами были грузинские землячества, созданные вне Грузии, в университетских и других городах России.

Культурное «Общество Грузии в Москве», созданное в Москве в 1907 году, придавало этим вечерам более широкую и организованную форму. Общество стало устраивать торжественные вечера, связанные со знаменательными датами в жизни Грузии, встречи с приезжавшими в Москву деятелями грузинской культуры.

Наконец, нужно сказать о тех грузинах, которые внесли своим творчеством существенный вклад в русское театральное искусство и наряду с этим были активными и деятельными пропагандистами русско-грузинских театральных связей. Среди них особенно яркая деятельность А. Сумбатова-Южина, К. Марджанишвили и В. Мчедлова. Талантливый артист русской сцены, занявший в истории театра по-

четное место рядом с Ф. Волковым, И. Дмитриевским, М. Щепкиным, А. Ленским и К. Станиславским, Сумбаатов-Южин с начала своей творческой деятельности вплоть до последних лет жизни придавал все усилия тому, чтобы связь между русским и грузинским театром была плодотворной и неразрывной. Пути этой связи он нашел в организации в Москве грузинских вечеров, в создании «Общества грузин в Москве», бессменным руководителем которого он состоял, в написании очень интересной книги «В мощных объятиях», в которой подробно изложена история русско-грузинских связей и доказывалось их значение для развития грузинской культуры, в создании пользовавшейся колоссальным успехом на русской сцене драмы-легенды «Измена», в которой изображено героическое прошлое грузинского народа и его борьба с иноземными захватчиками и во многом другом. В продолжении ряда лет А. Сумбаатов-Южин был надежным и крепким мостом, связывавшим грузинский театр с русским театром. Передовое грузинское общество гордилось тем, что оно дало русской культуре такого талантливого творца и выдающегося театрального деятеля.

К. Марджанишвили начал свою артистическую деятельность на грузинской сцене, а в 1897 году перешел в русский театр. Четверть века работал он на русской сцене и прославился как один из лучших режиссеров-новаторов дореволюционного театра, а после октября — как один из талантливых мастеров советского театра.

Он вернулся в Грузию в 1922 году, чтобы весь накопленный сценический опыт использовать для создания советского грузинского театра, и вошел в историю как реформатор грузинского театра.

К. Марджанишвили явился наиболее яркой фигурой творческой связи грузинского театра с русским, одинаково ценной для обеих театральных культур.

Интересна деятельность режиссера Московского художественного театра В. Мчедлова (В. Мчелишвили). Молодой актер, он в 1905 году выехал для учебы в Москву и по рекомендации А. Сумбатова-Южина был принят в Художественный театр, где работал вплоть до кончины, т. е. до 1924 года. В последние годы он руководил 2-й студией Московского художественного театра. Словесный ученик К. Станиславского, он организовал в Москве грузинскую студию, с целью подготовки кадров для советского грузинского театра. Для работы в этой студии были привлечены выдающиеся мастера русского театра — К. Станиславский, В. Немирович-Данченко, А. Сумбаатов-Южин и многие другие. Студия явилась одним из звеньев творческой связи грузинского театра с русским.

Все эти три деятеля русского театра — А. Сумбаатов-Южин, К. Марджанишвили и В. Мчедлов — после установления Советской власти в Грузии — в 1922 — 1923 годах — приехали в Грузию с единственной благородной целью — помочь своим опытом созданию советского грузинского театра и восстановлению связей грузинского театра с русским, нарушенными трехлетним господством в Грузии буржуазно-националистического правительства меньшевиков.

Эта их роль явилась одним из решающих условий возрождения грузинского театра и создания правильного пути его развития.

Первого апреля 1913 года маленькая группа деятелей грузинского театра: артистка Н. Джавахишвили, артисты Н. Зардашишвили и В. Шаликашвили, скрипачка Т. Давеладзе, певица Н. Сакареладзе и певец В. Баривадзе устроили в Москве грузинский спектакль с инвентарем. Играла комедию Д. Кадияшвили «Затруднения Дариана» и воевала В. Валачишвили «Роговий день». Сам по себе этот факт не представлял собой выдающегося художественного события, хотя спектакль и был встречен московским зрителем с большим радужием и теплотой. В тех условиях грузинский театр было и не мог делать. Но для сравнения сегодня хочется вспомнить эту первую робкую попытку грузинского театра показать русскому зрителю свои творческие достижения. 21 марта нынешнего года в Москве открывается Декада грузинского искусства и литературы, в которой примут участие сотни прославленных мастеров грузинского театра. Во время этого большого события в истории грузинского искусства будут показаны неизмеримые творческие достижения, плоды для которых создала Советская власть и национальная политика великой Коммунистической партии. Мы продемонстрируем прочную, нерушимую дружбу, которая установлена между русским и грузинским театрами, памятью и о том, что она имеет свои корни в столетних традициях связи русского театра с грузинским и что в этой дружбе есть доля исторических бескорыстных творческих связей целых поколений мастеров русского и грузинского искусства.

Г. БУХНИКАШВИЛИ,
заслуженный деятель искусств
Грузинской ССР.

Подлинное творчество искусства всегда оставляет след в сердцах людей. Оно — как сама жизнь, в которой удивительно переплетаются радости и печали, мечты и надежды. Но истинное произведение не только правдиво отображает действительность, оно учит. Советчик, друг и наставник, оно подсказывает нам, какой дорогой идти, как поступать, если хочешь, чтобы не зря были прожиты твои годы.

Вот жил на свете ничем не примечательный человек — Василий Губанов. Был он скромным и молчаливым, ходил, чуть прихрамывая, и на первых порах его трудно было отличить от сотен таких же, как он, людей в старых, измятых шинелях, позавявших гнилой запах опопов и пропитанную дождями сыростью землю.

Его нельзя было отличить от других и тогда, когда он ехал в переполненном эшелоне мимо станций с выбитыми окнами да наглухо заколоченных домов, и когда, войдя в одну из хатенок, он откинул набитую постылачками, свалился, смертельно уставший, на брошенную на пол шинель... Но вот в окно постучал, чей-то голос спросил, обращаясь к постылачкам:

— Коммунисты есть?
И Василий, шатаясь от усталости, подышался, пошел к окну, ответил:

— Я коммунист.
— В контору на собрание.

И тогда, глядя, как снова намазывал Василий портянки на натруженные ноги, как усталой рукой открыл дверь хаты и исчез в ночи, мы сразу поняли: это человек особого слала.

Так познакомилась мы с главным героем фильма «Коммунист», вышедшего несколько дней назад на экраны нашей республики. Этот фильм повествует о незабываемом 1918 году — многотрудном времени, когда «все тушни мира были направлены на Москву».

Вот в это самое время наша партия сделала первый шаг в мирном строительстве: в Шатуре, неподалеку от Москвы, начали возводить электростанцию. То была маленькая станция, и ее, конечно, не сравнили с теми гигантами, которые теперь выросли во многих городах страны, но то была первая электростанция, и для нас она была делом чести. Фильм рассказывает о ней настолько тепло и проникновенно, что от зрителя невольно охватывает волнение: вот, оказывается, как это было, как трудно — в мучках крови и поте рождался социализм.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Образ Губанова (арт. Е. Урбанский) словно высечен из камня; это натура глубоко человеческая, и пусть характер у него порой невыносимый, порой не в меру вспыльчивый, но воля, страсть, упорство никогда не дают ему свернуть с раз и навсегда избранного им пути. Таких увидели мы Губанова на экране. Почему он так полюбился нам, зрителям? Какими средствами автор фильма нарисовал черты коммуниста? С помощью громких слов? Илих речей? Ничего этого не было. Губанов не произносил речей, не читал докладов, не декларировал. Он действовал на массу.

«Коммунист» Сценарий Е. Габриловича, режиссер-постановщик Ю. Райзин, операторы А. Шелковик и Чен Ю-лян, композитор Р. Шеллер. Производство киностудии «Мосфильм», 1957 г.

Вот в это самое время наша партия сделала первый шаг в мирном строительстве: в Шатуре, неподалеку от Москвы, начали возводить электростанцию. То была маленькая станция, и ее, конечно, не сравнили с теми гигантами, которые теперь выросли во многих городах страны, но то была первая электростанция, и для нас она была делом чести. Фильм рассказывает о ней настолько тепло и проникновенно, что от зрителя невольно охватывает волнение: вот, оказывается, как это было, как трудно — в мучках крови и поте рождался социализм.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название), на первую советскую станцию приехал Василий Губанов, рядовой коммунист. Он как будто бы ничего особенного не сделал, но зрители восприняли его жизнь, как подвиг. Она и в самом деле была подвигом.

Итак, в маленьком, едва приметном на карте городке Загору (вот городок дали Шатуре такое название),

29. В КОБУЛЕТСКОМ РАЙОНЕ

Чай и цитрусы—ведущие культуры

Кобулетский район — ведущий сельскохозяйственный район Аджарии. В долинах и на склонах гор, покрытых в недалеком прошлом зарослями кустарников, сейчас раскинулись чайные и цитрусовые плантации, здесь возделываются также хурма, тунг, благородный лавр и другие субтропические растения.

Ведущими культурами в сельском хозяйстве района являются чай и цитрусы. 85—90 процентов общего денежного дохода колхозов составляют доходы от чаеводства. В 1957 году колхозы и колхозники собрали и сдали на чайные фабрики 10,274,8 тонн сортового чайного листа. За сданный государству чайный лист колхозы получили более 93 миллионов рублей, а общий денежный доход сельскохозяйственных артелей в прошлом году превысил 110 миллионов рублей.

Кобулетские чаеводы расширяют плантации, улучшают уход за насаждениями, добиваются повышения урожайности чайного листа. В прошлом году колхозы получили в среднем с гектара на 522 килограмма листа больше, чем в 1956 году.

Наряду с увеличением производства чайного сырья и цитрусовых плодов, растет

урожайность и зерновых культур. В прошлом году колхозы района получили кукурузы на 8,500 центне, больше, чем в 1956 году. Средний урожай зерна с гектара составил 24,3 центнера. Силоса было заложено по 7,8 тонны на каждую корову.

В колхозах района ежегодно увеличивается производство продуктов животноводства. Установленный для района план надою в 1,600

килограммов молока от каждой фуражной коровы значительно перевыполнен. Труженики сельского хозяйства района настойчиво борются за развитие всех отраслей сельскохозяйственного производства и главным образом за то, чтобы производить больше чайного листа и цитрусовых плодов.

У. МЕПARIШВИЛИ, директор Кобулетской МТС.



Здание Дома культуры села Бобовкати Кобулетского района. Фото В. Бабаяна.

Совхозы

На территории Кобулетского района расположено 9 совхозов. Они занимают видное место в производстве чая и цитрусовых плодов. Площадь под чайными и цитрусовыми плантациями в хозяйствах сейчас составляет 1,934 гектара.

В минувшем году совхозами сдано чайной промышленности 5,360 тонн сортового чайного листа. Средняя урожайность плантаций в совхозах составила 4,082 килограмма с гектара.

Хороший урожай получили коллективы Очамурзского и старейшего в районе Чаквского чайных совхозов. За высокие показатели по урожайности Очамурзский совхоз неоднократно утверждался участником Всесоюзной сельско-

хозяйственной выставки. В минувшем году коллектив этого хозяйства, несмотря на неблагоприятные погодные условия, сдал чайной промышленности 2,121 тонн сортового чайного листа. Чаеводы совхоза получили в среднем по 4,450 килограммов сырья с гектара.

Основным направлением в сельскохозяйственном производстве Цхквистского, Мухазатского, Аламбарского, Чаквского, Квирикского совхозов является выращивание цитрусовых плодов. В минувшем году цитрусоводы вырастили высокий урожай мандаринов, лимонов, апельсинов. Выполнен план на 117,3 процента, совхоз сдал государству 1,075,6 тонны мандаринов—в два с лишним раза больше, чем в 1956 году.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

● За сданный на фабрику чайный лист колхозы в прошлом году получили более 83 миллионов рублей. Доход от чайных плантаций составил примерно 85 процентов от общего денежного дохода колхозов.

● В Кобулетском районе 5,842 гектара цитрусовых плантаций. По площади цитрусовых насаждений район занимает первое место в стране.

● По смете пятилетнего плана должно быть заложено к 1960 году 600 гектаров новых цитрусовых плантаций. В прошлом году было заложено

397 гектаров, что составляет 66,3 процента плана.

● В 1957 году колхозами и совхозами сдано государству 152 миллиона штук цитрусовых плодов, в 4 раза больше, чем в предыдущем году. План сдачи цитрусовых выполнен на 147 процентов.

● В Кобулетском районе 18 средних и 51 начальная и средняя школы, в которых обучается около 10,000 детей.

● Растет сеть культурно-просветительских учреждений. Сейчас в районе два дома культуры, 21 сельский клуб, 30 библиотек, 3 кинотеатра, 35 киноустановок. В этом

К советско-германским экономическим отношениям

С 11 по 25 февраля с. г. в г. Москве проходили переговоры с правительственной делегацией Германской Демократической Республики, в ходе которых был рассмотрен вопрос о содействии Германской Демократической Республике в развитии ее химической промышленности и о поставках химической продукции из ГДР в СССР, а также о расширении кооперирования в области химической промышленности между обеими странами.

Правительство Союза Советских Социалистических Республик, руководствуясь стремлением содействовать дальнейшему подъему экономики Германской Демократической Республики, решило оказать ей экономическую помощь в реконструкции предприятий химической промышленности путем поставок из СССР необходимых для этих целей материалов. Увеличение производственных мощностей химической промышленности ГДР позволит полностью удовлетворять собственные потребности ГДР в химической продукции и увеличить поставку этой продукции в СССР.

Для оплаты стоимости поставляемых из СССР материалов, необходимых для реконструкции химической промышленности ГДР, правительство Советского Союза предоставило правительству Германской Демократической Республики долгосрочный кредит на льготных условиях. Погашение кредита будет производиться поставками Советскому Союзу продукции химической промышленности.

Стороны также договорились о расширении кооперации в области химической промышленности между обеими странами и определили виды и количества товаров, которые будут поставлены из СССР в ГДР и из ГДР в СССР на основе этой кооперации.

25 февраля с. г. состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Советским Союзом и Германской Демократической Республикой в развитии химической промышленности ГДР и о поставках в СССР продукции химической промышленности (ТАСС).

Заявление Макмиллана

ЛОНДОН, 26 февраля. (ТАСС). Премьер-министр Макмиллан заявил сегодня, что если будет проведена необходимая подготовка, то, как он надеется, переговоры с Советским Союзом на высшем уровне состоятся. Макмиллан сделал это заявление во время выступления на завтрак, устроенном в его честь ассоциацией

корреспондентов стран Британского содружества наций в Лондоне. Макмиллан сказал, что во время своей недавней поездки в Индию, Пакистан, Цейлон, Новую Зеландию и Австралию он обменялся мнениями с министрами этих стран по вопросу о переговорах на высшем уровне.

Создание безатомной зоны—первый шаг к обеспечению мира

ВОЗВРАЩЕНИЕ 44-х ЗАПАДНО-ГЕРМАНСКИХ УЧЕНЫХ.

БЕРЛИН, 26 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентство АНН из Кельна, 44 западногерманских профессора, работающих в университетах и других высших учебных заведениях ФРГ, обратились ко всем членам профсоюзов в Западной Германии с призывом вместе с представителями интеллигенции бороться против угрозы атомной войны. Ученые, подписавшие воззвание, требуют создания в Европе зоны свободной от атомного оружия, отказа от включения Запа-

ной Германии в американскую систему баз для запуска ракетного оружия, от оснащения бундесвера ядерным оружием.

В воззвании подчеркивается, что создание европейской безатомной зоны явилось бы первым важным шагом к обеспечению мира для всех немцев. Этот шаг, говорится в нем, соответствовал бы интересам населения обеих частей расколотой Германии, интересам всех европейских народов.

Инциденты на сирийско-турецкой границе

ДАМАСК, 26 февраля. (ТАСС). Представитель военного командования заявил представителям печати, что вчера три турецких солдата проникли на территорию сирийской части Объединенной Арабской Респуб-

лики в районе деревни Занбакия с разведывательными целями. Одновременно в районе деревни Шук-Хадид турецкие солдаты спровоцировали перестрелку с народными ополченцами.

Коротко

● В Англии стоит необычно холодная и снежная погода. Английская метеорологическая служба сообщает, что такой зимы в Англии не было с 1947 года. Сильные снегопады в Шотландии и центральной Англии серьезно нарушили работу автомобильного и железнодорожного транспорта. С большим опозданием доставляются почта и газеты. Жизнь в ряде районов страны полностью парализована, особенно сильно постра-

дало от морозов население Восточной Англии, Йоркшира, Линкольншира и Ланкашира.

● По сообщению агентства Франс Пресс, на Мадагаскаре в результате тропических ливней нанесен ущерб сельскому хозяйству острова. До начала дождей на юге Мадагаскара из-за сильной засухи погибло более 30 тысяч голов крупного рогатого скота.

Совещание постоянной комиссии по экономическому и техническому сотрудничеству

СОФИЯ, 26 февраля. (ТАСС). Как сообщает Болгарское телеграфное агентство, 20—26 февраля в Софии проходило совещание постоянной комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству в области нефтяной и газовой промышленности между странами—участниками Совета экономической взаимопомощи. Был рассмотрен ряд вопросов, касающихся экономических связей между этими странами в 1958—1960 годах.

Выступление президента Насера в Дамаске

ДАМАСК, 26 февраля. (ТАСС). Выступая вчера на демонстрации в Дамаске, состоявшейся по случаю образования Объединенной Арабской Республики, президент Объединенной Арабской Республики Гамаль Абдель Насер, в частности, заявил:

Стремясь установить свое господство над арабскими народами, империализм постоянно пытается вызвать раскол между арабскими странами. В этой связи, сказал президент, следует остановиться на распространяемых империалистической пропагандой клеветнических сообщениях о моих намерениях Египта напасть на Судан и о концентрации египетских войск на суданской границе. Эта клеветническая кампания представляет собой попытку воить клин между Египтом и Суданом и направлена на подрыв сотрудничества между арабскими странами. Однако я твердо уверяю,—продолжал Насер,— что высокая сознательность суданского и египетского народов преодолеет все империалистические интриги. От имени Объединенной Арабской Республики я заявляю, что мы будем всемерно укреплять братскую солидарность и сотрудничество с Суданом в борьбе против общего врага, и нет сомнения, что победа будет за нами.

«Мы твердо уверены,—заявил далее президент,— что иностранное господство и империализм никогда не вернутся на нашу территорию... Мы вышвырнули французский империализм из Сирии и английский империализм из Египта и разгромили англо-французских агрессоров в Порт-Саиде. Победа Сирии и Египта является предвестником победы всех арабов над иностранным господством в различных частях арабской отчины».

КАБИНЕТ РАВЕЛЬКОРА «ЗАРЯ ВОСТОКА»

(пр. Руставели, 42, 3-й этаж, комн. 18, тел. 3-16-27)

28 февраля в 5 часов вечера в Доме культуры колхоза имени Орджоникидзе с. Шрома Махарадзевского района состоится совещание сельхозоров и членов редколлегии многообразной колхозной газеты «Мегობрис-процх», посвященное подготовке к выборам в Верховный Совет СССР.

Редактор И. ЧИХКВИШВИЛИ.

ИЗВЕЩЕНИЯ

28 февраля, в 8 часов вечера, в лекционном зале Дома политического просвещения имени Л. Кекелидзе при ТК КП Грузии (ул. Ленина, 35), Тбилиское городское отделение Общества по распространению политических и научных знаний Грузинской ССР проводит публичный лекционный член Общества, доктор технических наук, профессора В. И. Кузнецова (Москва) на тему: «Технический прогресс в СССР». После лекции кино.

28 февраля, в 8 ч. вечера, в Доме политического просвещения им. Л. Кекелидзе при ТК КП Грузии (ул. Ленина, 35), состоится лекция профессора В. Петросяна на тему: «Основной экономический закон социализма».

СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ

В кинотеатр имени Руставели, «Амари», «Октябрь», «Исаия», «Спартак», «Тбилиси», в клубы имени Пехавоза, имени И. Чавчавадзе — «Повесть о лучших влюбленных»; «Комсомолец», в клубе имени Дзержинского (в змн. театре) — «Дети Эллады»; имени 26 комсозоров (первый зал), «Сакართვეо» (Красный зал), в Доме культуры имени Горького — «Дело было в Пенкове»; «Колхида», в парке имени Кирова, в саду Коммунаров — «Молочница Хилья»; имени 26 комсозоров (второй зал), «Сакართვეо» (Зеленый зал) — «Не так, так эта»; в клубе имени Дзержинского (в змн. театре) — «Ребенку нужна любовь»; «Колхозник», «Дядюшка», в Центральном доме культуры — «Улица полна неожиданностей»; «Казбег», — «Судьба балерины»; в клубе Промкооперации — «Арена дружбы».

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ

на 28 февраля 1930—для самых маленьких—мультипликационный фильм «Чудесница», 19:55 — «Коллектив, участвующий в Декаде искусства и литературы Грузии в Москве» — спектакль Государственного театра им. Руставели «Испанский священник».

Новые номера журналов

«МНАТОВИ» № 1

Журнал открывается новодомым стихотворением К. Вардошвили. Раздел поэзии включает также стихи Т. Табидзе, И. Абашидзе, А. Каладзе, М. Квицинидзе, М. Квицинидзе, А. Сулакверидзе.

Проза в журнале представляется первой частью романа «Тихая обитель» С. Квицинидзе, рассказом «Близкие соседи» О. Деметрашвили и продолжением романа «Плодовые сады» Р. Бежаншвили.

Раздел критики и библиографии включает статьи Вл. Забихидзе «Опора народа», К. Краулиани «Жизнь, посвященная народу», И. Ефендиашвили «Самед Вурган — народный поэт Азербайджана», А. Хинтубидзе «Для изучения поэтической речи», Гр. Маргиани «Последствия второй мировой войны».

Интересно представлен в журнале отдел литературного наследия, в который вошли статьи М. Гаркнишвили «Грузинская духовная поэзия и ее взаимоотношения с византийской поэзией» (перевод проф. С. Каухчишвили), М. Гогберидзе «Эстетика Руставели», А. Гагерелидзе «Материалы к биографии Вахтанга VI», А. Бешкендзе «Илья Чавчавадзе и Гого Шухардт», К. Зааневича «Нико Пироманишвили».

Раздел библиографии составляет рецензия Г. Сургуладзе «Воспоминания о В. И. Ленине», А. Харатиани «Альманах армянских писателей», проф. Ш. Мексия, доц. М. Асатиани, доц. Б. Хасия «Монография о вопросах экономической истории Грузии и Закавказья», Н. Агинашвили — «Повесть о детях Алжира».

Раздел прозы включает продолжение романа Ш. Дадияни «Семья Гавригвилиани», несколько глав — «В районе озера Балатон» из романа А. Кузмичева «Как наступит весна», «Бессонная ночь» (из цикла этюдов «Моя деревня») И. Уруа.

В разделе поэзии—стихи воинвопозов Мирзы Геладия, Владимира Убулава, Павла Быкова, Василия Китаева, Александра Соколовского, Савтослава Фатуронича. В журнале напечатаны также стихи С. Чиковани «Тбилиский орнамент» (Перевод А. Мажарова), «Древняя Микета» (Перевод А. Тарковский), «Двадцать лет мы шли» (Перевод О. Иансвилли), К. Каладзе — «Алый мрамор», «Папоротник» (Перевод Ф. Антокольского), Л. Магистровой — «Сынские, который будет», «Оправдание», «О себе», Р. Асаева — «Шестые весны» (Перевод Н. Волобуевой), Г. Шатберашвили — «Нато Вачавадзе», «Наше ярмо» (переводы В. Шаламова).

«ЛИТЕРАТУРНАЯ ГРУЗИЯ» № 1

«Литературная Грузия» открывается статьей министра культуры Грузинской ССР Д. И. Чхиквишвили «Праздник грузинской культуры».

Раздел прозы включает продолжение романа Ш. Дадияни «Семья Гавригвилиани», несколько глав — «В районе озера Балатон» из романа А. Кузмичева «Как наступит весна», «Бессонная ночь» (из цикла этюдов «Моя деревня») И. Уруа.

О. Мампория—«Грузинский павильон», «Когда я пишу» (переводы А. Старостина), М. Мачавариани — «Тот парень» (перевод Е. Евтушенко).

С очерками выступают на страницах журнала Г. Зелигидзе—«Творцы «умных» машин» и Г. Гарибджанян — «Петр Арвеладзе—пламенный борец за Советскую власть».

Под рубрикой «Среди книг» опубликованы рецензии Ш. Алхандзе — «Благородный труд переводчика», С. Гуеласани — «Верность идеям», Л. Каладзе, Л. Браиловской — «Перед восходом солнца», Б. Сокурова — «Образ левушки-воина».

Н. Богомолова — «Рассказы о хороших людях», Б. Абуладзе — «Подводники и цветы», Э. Елигулашвили — «Книга о молодом Горьком».

Международные спортивные соревнования

С каждым годом все больше укрепляются дружеские связи советских физкультурников с зарубежными спортсменами.

В Варшаве были проведены III международные состязания гимнастов, в которых приняли участие спортсмены СССР, Венгрии, Польши, Югославии, Франции, Финляндии, Австрии и Швеции. Среди женщин победу одержала советская гимнастка Астахова. На второе место вышла представительница Польши Котуна, на третье—Калинина (СССР). В состязаниях мужчин первенствовал советский гимнаст Титов. На втором месте — Суониеми (Финляндия), на третьем — Якович (Япония).

Баскетболисты сборной команды СССР находились в Италии. В Милане они встретились со сборной командой Италии и после напряженной борьбы выиграли матч со счетом 64:59. До этого баскетболисты Советского Союза провели игру в Праге со сборной столицы Чехословакии и также добились успеха (48:43).

Многочисленные международные товарищеские соревнования проводят советские конькобежцы, лыжники и хоккеисты как у себя дома, так и за пределами своей Родины. Так, например, в Ленинграде состоялся матч конькобежцев Ленинграда и Хельсинки, в г. Горьком — матч скороходов РСФСР и Швеции, в Осло встретились конькобежцы Норвегии, Голландии, СССР и других стран, в Ленинграде с хоккеистами местного «Авангарда» играла вторая сборная команда Чехословакии, сборная хоккейная команда СССР перед чемпионатом мира по хоккею с шайбой в столице Норвегии в товарищеском матче победила (11:3) сборную команду норвежцев. Интересно отметить результаты следующих матчей: «Уитби Данлоп» (Канада) — сборная США (9:2), «Уитби Данлоп» — сборная Норвегии (5:0).

Большой интерес ленинградцев вызвала международная товарищеская встреча по вольной борьбе между командами Болгарии и РСФСР. С минимальным перевесом (счет — 4½:3½) победу одержали борцы Российской Федерации.

В Германской Демократической Республике находятся футболисты ЦСКА МО. Они уже провели два товарищеских матча с местными клубными командами; встречу в г. Дессау с «Мотором» армейцы закончили вничью (2:2), а игру в г. Ауэ с чемпионом ГДР — командой «Висмут» (Карл-Маркс-штадт) выиграли со счетом 2:1.

26 февраля в Москве начался международный турнир по водному поло. В первый день состязаний ватерполисты тбилиского «Динамо» со счетом 5:3 победили динамовскую команду ГДР.

МАТЧ-РЕВАНШ РУБЦОВА—БЫКОВА

Сильнейшие шахматистки мира О. Рубцова и Е. Быкова, ведущие сейчас борьбу за лавровый венчик чемпионки мира, провели девятую партию, ранее не состоявшую из-за «болезни Рубцовой». Как известно, первая половина матча закончилась вничью со счетом 4:4. Сейчас спор шахматисток как бы начался снова.

В оставшихся восьми партиях матча Рубцовой для победы надо набрать 4 очка. Быкову же может устроить только 4½ очка.

Эксп-чемпионка мира Е. Быкова уверенно провела девятую партию и на 40-м ходу добилась победы. Счет матча-реванша — 5:4 в пользу Бышхматисток (ТАСС).

КОНФЕРЕНЦИЯ ВРАЧЕЙ ВОЕННЫХ САНАТОРИЕВ ЗАКАВКАЗЬЯ

Недавно в Сухуми состоялась конференция врачей военных санаториев Закавказья. В ней приняли участие также сотрудники Абхазского филиала Института курортологии Грузинской ССР.

На конференции было заслушано около 30 докладов по вопросам лечения различных заболеваний. Прочитанные доклады вызвали большой интерес участников конференции.

М. ЮРЧЕНКО.