



IX გ.

საყოველკანო გაზეთი.

IX გ.

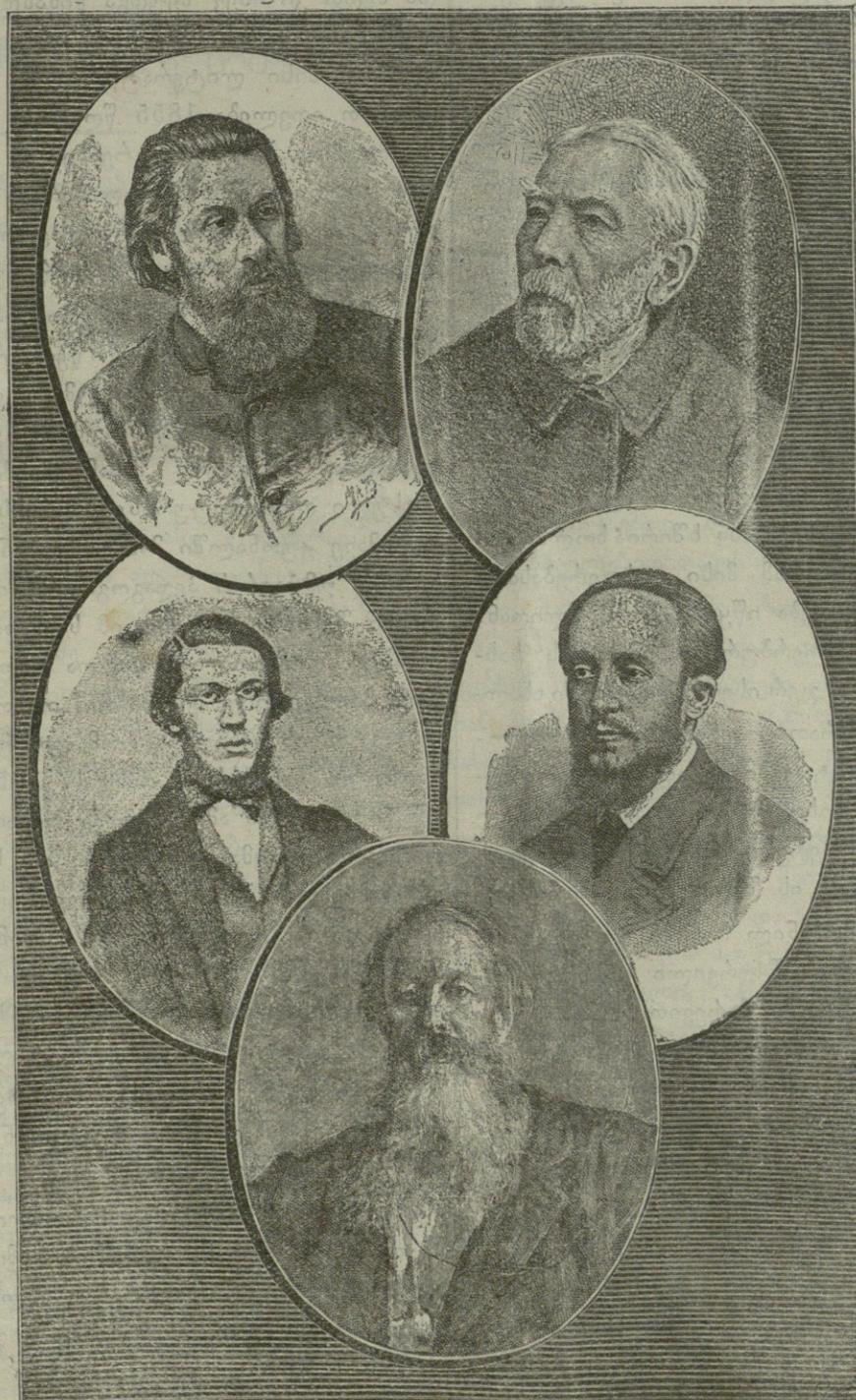
№ 48.

ქვირა, 25 ნოემბერი 1901 წელს.

№ 48.

ნ. ა. დობრილი უბოვი. *)

20 ნოემბერს შესრულდა ორმოცი წელი რუსეთის გამოჩენილი მწერლის ნ. ა. დობროლიუბოვის გარდაცვალების დღიდან. ორმოცი წელი ისეთი ახალგაზდა ერის ცხოვრებაში, როგორც რუსეთა, ნამეტურ მისალიტერატურისა და შინაგაურ ცხოვრების განვითარებაში მეტათ დიდი დროა. სწორეთ ამ ორმოცი წლის წინეთ დაიმსხვრა რუსეთში „ხალხთ ბორკილი“ და მას შემდეგ შეუდგა იგი ახალი ცხოვრების გზას. ბევრი რამ შეიცვალა მას შემდეგ, ბევრი იმდენ გავიცრუა შემდეგმა, თან ბევრი ახალი საიმედო და სანუკეშო დაგვანახეა, მაგრამ არც ერთ ამას არ შეუკვლია და არ შეუკირევის სიმპატიები მწერალ-მოქალაქის დროი. ნ. ა. დობროლიუბოვი დღესაც ისეთივე საყვარელი, ისე თივე სასურველი გზის მათთბეჭის რუსეთს მოწინავე საზოგადო ბისთვის, როგორც ორმოცი წლის წინეთ. მას დღესაც ისეთივე გატაცებით ეცნობა და იყვარებს მკითხველი, როგორც წინეთ, თუ



გ. ა. ბურნაბაძე, გ. ა. ახალგაზდა ქადაგი,
გ. ა. ბერძენიშვილი, გ. ვ. სტასოვი.

არა მეტათ და ამის მიზეზი მარტოთ მარტო მისი ღრმა მაქალაქობრივი გრძნობა და ჩვენი ღროისთვისაც კი წარმოუდგენელი წინგამჭვრეტელობაა, რომელთა ბეჭედი აზის ყოველ მის ნაწერს. რუსეთის არა ერთი თაობა აღზრდილა მის ნაწერებზე; არა ერთი და ორი მამული შეიძლისთვის ჩაუნერგავს მას ხალხისადმი წმინდა სიყვარული; და ჯერ კი ეკვიდიდებანს მოიგონებს მის მაღლობით მისი ერთ და მასთან ერთათ ჩვენს, როგორც, კონებრიეთ და ზნეორიეთ ამ ერთან უამა-ავითარებისაგან დაკავშირებულია: ბევრი ჩვენთაგანისათვის ისეთივე ხელმძღვანელობა გაუწევია რუსეთის დაუვიწყარ მამულიშვილს, როგორც თავისი თანამემამულებელისთვის.

ნიკოლოზ ალექსანდრეს ძე დობროლიუბოვი დაიბადა 24 იანვარს 1836 წელს. სამა მისი იყო ნიუეგორიდის ეკლესიის მღვედელი, კაცი თვის ღროის შესაფერათ ჰქვია-

ნი და განათლებული. რადგნაც მას დიდი ოჯახი ეხვია თავზე, ამიტომ ის უფრო საოჯახო საქმეებში იყო ჩანთქმული და ნაკლებ ყურადღების აქცევდა შეიღების აღზრდას; ასე რომ პატარა ნიკოლოზი იმყოფებოდა მთლიან დედის გარემონის ქვეშ. მისდა საბერინი როთ გულებით და სათნოიანმა მშობელმა განუსახლორელი სიყვარულით და მზრუნვილობით შეიმიტავა თვის პირმშობი იმისთანა მტკიცე ლმობიერი და მგრძნობიარე ხასიათი, რომელიც ედება ხოლმე მკიდრ საფუძვლათ ბავშვის აღზრდას ოჯახის გარეთაც. ამას ხელს უწყობდა ბუნებითი ნიჭი და ტემპერამენტი თვით პატარა ნიკოლოზისაც. კაცი გაოცემაში მოდის, როდესაც კითხულობს უკვე დაჭაბუგებულ და ცხოვრების ქარ-ცეცხლში ჩარეულ ლობროლიუბოვის დღიურს. თითქმის მისი დღიურის ყოველ ფორმისაც შეჩედებით თქენებ შეიღებით აღმართობულ სიყვარულით აღფრთოვანებულ მოგონების თვის დედის კალთის ქვეშ გარარებულ დღებისა. ეს იყო ერთათ ერთი სანატრელი წარსული დობროლიუბოვის ცხოვრებაში, ეს იყო ერთათ ერთი სხივი, რომელიც ჩანათებდა ხოლმე მის მოგონების შავს ჯურმულში, ეს იყო ერთათ ერთი ჯაჭვი, რომელმაც სიმწარეში გამოვლილი ადამიანი სიყვარულით დააკავშირა გათახსირებულ ცხოვრებასთან — ისევ ცხოვრებასთან საბრძოლიერით, ისევ მის ეკლიანი გზის გარებით მოსაფენათ! 1846 წელს ჯერ ისევ ათი წლის ბავში ის შეკიც სასულიერო სასწავლებელში. ერთფეროვანი, მიყრუებული სასულიერო სასწავლებლის ცხოვრება სემენარიის სალვისმეტყველო კლასამდე დობროლიუბოვისთვის საშინელ სულიერ ტანჯვას წარმოადგენდა, ამას ზედ ერთობა და ცხოვრებისაგან გამარტარებული მისი მამის სიმეურე, მწარე სამდურავები, და ის ოჯახური უსამოვნებანი, რომელნიც ასე ხშირია ხოლმე ლარიბი ხალხის ცხოვრებაში. მაგრამ მისი ცხოვრებასთან ნამდვილი პირისპირ შებრძოლება იწყება 1853 წლიდან, როდესაც ის მიმგზავრება პეტერბურგში უმაღლეს სასწავლებილში შესასვლელათ. ჯერ ისევ სემინარიაში ახალგაზრდა დობროლიუბოვი ხშირათ ოცნებობდა მწერლობაზე, ლიტერატურაზე და გატაცებით ეწაფებოდა ყოველსაევ წიგნს, რომელიც კი მოხვდებოდა ამ შეუფერებელ ფარგალში. ოცნებობდა ის პეტერბურგზე, ამ რუსეთის განათლების ცენტრზე, სადაც ის შეხვდებოდა პირისპირ იმ დროის მწერლობაში გამოქვიდილ პირებს და მიეცემდა საშუალება მოეკლა გულის წყურვილი უკეთესი წიგნების კითხვით, უკეთესი წრეში ჩარევით. მამის ბრძანებით და იმ მოგალეობით, რომელიც კი ედებოდა იმ დროის სასულიერო წოდების კაცის შეიღებს, ის უნდა შესულიყო სასულიერო აკადემიაში. თვით დობროლიუბოვიც ამ განზრახვით გაემგზავრა პეტერბურგისაკენ და არც იმდინ ჰქონდა სემინარიის პროგრამით სხვა უმაღლეს სასწავლებელში თავის შეყოფისა, მაგრამ გადავიდა თუ არა ამ „ჩრდილოეთის პალმირას“ კარის ბჭეს, მისი აზრები სხვატრივ ათამაშდენ და სრულებით სხვა მიართულების დაადგენ. მან ცოტაოდენის თაბირის შემდეგ სასულიერო აკადემიას ისევ საერო-პედაგოგიური ინსტიტუტი ამჯობინა და თუმცა დიდის შიშით, მაგრამ მაინც გაბედა და დაიჭირა კიდეც ეგზამენი ამ სასწავლებელში. გაიგო თუ არა მისმა მამამ შეილის ასეთი დალატი დიდი

რისხეა და სრული უარი შემოუთვალი მატირიალურად დახმარებაზე. ხოლო დობროლიუბოვი გასწავდებული გზით. სასწავლებელში ცოტაოდენი მეცად-ნეობის შემდეგ მას სწავლა ისე გაუადვილდა, რომ შემდეგში თვის ამხანაგებსაც-კი ერთ უპირეველს აშანავ მასწავლებლათ გამოადგათ. აბავე ღროს ის კითხულობდა აუარებელ წიგნებს, ეცნობოდა იქაუჩ მწერლობას და მწერლებს, იღებდა კერძო გაკეთილებს, წერდა თითონაც ლექსებს და მოთხრობებს. სწორეთ ამ ღროს, როდესაც ის გატაცებული მისდევდა თვით გონების თანდათანბითი განვითარებას მას საშინელი მწუხარება დატყვდა თავზე, ერთს წელიწადს მოუკედა საყვარელი დიდა და ცოტახნის შემდეგ მამაც. დარჩენ შვიდი მცირე წლოვანი მისი დამანი მის ანაბარათ, მის შესანახათ. დიდი ტანჯვის შემდეგ, როგორც იყო, დობროლიუბოვმა მოაგვარა საოჯახო საქმე, დააბინავა აქეთ-იქით ნაცნობებში თვისი და-მმანი და თვით კი ისევ შეუდგა წინაცდელ გზას და შრომას არამც თუ თავის სარჩენათ, არამედ პატარა ობლებისათვისაც. მისი ლიტერატურული მოღვაწეობა რაფიციალურათ ითვლება 1855 წლიდან. ამ წელში მან დაწერა ლექსით პასკვილი გრეჩენ. ამ ლექსმა პეტერბურგის საზოგადოება ერთიან აალაპარაკა და დაანიტერესა მისი ავტორის ვინაობაში, რომელიც იძულებული იყო დაემალა თავი დროების იმ ძლიერთაგან.

1856 წელში მან დაბეჭდა უურ. „სოვრემენიკში“ პირველი თვისი კრიტიკული წერილი: სახელდობ „რუსულ მწერლობის მოყვარულთადმი“. ეს წერილი არ დარჩა შეუნიშნავი და მის წინააღმდეგ გამოილაშერა ბ-5 გალახოვმა — იმ ღროს შესანიშნავმა ბიბლიოგრაფია და რუსული ლიტერატურის ისტორიის მცოდნებ; ამავე წელს და იმავე უურნალში მოათავსა მან მეორე წერილი: «ანგარიში უმთავრეს პედაგოგიური ინსტიტუტისა», ეს წერილი შექებოდა თვით იმ სასწავლებელს, სადაც სწავლობდა დობროლიუბოვი და დიდი ალიაქთი გამოიწვია პროფესიონელებში, მაგრამ თვით რედაქცია ისე იცავდა ავტორის ვინაობას, რომ დობროლიუბოვი უვნებელი გადაურჩა ჩენაარსთა დასჯას. 1857 წელს მან გაათავა ინსტიტუტი და ამის შემდეგ უფრო თამაშათ შეუდგა, როგორც ლუკა პურისთვის, ისე საზოგადოების კეთილდღეობისთვის ბრძოლას. ამავე წელს ის მიიწვია ნეკრომება უურ. „სოვრემენიკში“ თანამშრომლათ და დაუნიშნა თვეში 150 მ.ნ. ასე და ამგარათ ახალგაზრდა დობროლიუბოვი მალე შენიშნა იმ ახალგაზრდათა წრემ, რომელიც მეთაურობდა უურ. «სოვრემენიკს» მობერებულ „სევერნი პერიოდის“ მომხრეთა საწინააღმდევოთ. არა მარტო იმ დროის რეაქციონერებთან ქონდა მას ბრძოლა. ის ვერ შეთანხმებოდა ვერც ა. გერცენს და ტურგენევს, რომელიც, მართალია, პროვოკაციულ მიმართულებას ადგენ, მაგრამ ისეთ მიმართულებას კი, რომელიც მაღლიდან დაყურებდა ხალხს; ყველაფერი ხალხისთვის უნდოდათ, მაკრამ არა ხალხისავე დახმარებით, არამედ ინტელეკტუალ კაის. ავს ვერ ურიკდებოდა ნ. ა. დობროლიუბოვი: მისი დევიზი იყო ყველაფერი ხალხისათვის ხალხისავე შეოხებით, და ეს ძალიან აშორებდა ზაპალნიკების ხენცბულ წრეს.

ის მოკლებული ცყო თავის დროის ლიბერალურ



რეფორმებით გატაცებას. უმთავრეს ყურადღებას იგი აქ-
ცვედა თვით ცხოვრების და ხალხის განვითარებას. ამას
მოწმობს მისი „რა არის ობლომოვშინა?“, „ბნელების
სამეფო“ და „სვისტკი“, რომელთაც ჯერ კიდევ არ
ტაუკარგავთ მნიშვნელობა რუსეთის ცხოვრებისთვის. ამ
შესანიშნავმა კაცმა სულ ოთხი წელიშადი იმუშავა მწერ-
ლობის ასპარეზზე, მაგრავ ამ მოკლე დროშიაც შესამ-
ჩნევი კვალი დატოვა სამშობლო ლიტერატურაში. მისი
მოღვაწეობა მრავალშეხრივი და მრავალფეროვანია, ის ამ
მოკლე დროში შეეხო იმ დროის ცხოვრების მრავალ
მხარეს და თავისებურ მწარე იუმორის და ღრმა კრიტი-
კის ქვეშ გაატარა ყოველივე აღებული საგანი; ხოლო
ყოველთვის მისი სიმპატია, მისი ცრემლ-საფრენევი და
მომავალის გამაცისკროვნებელი იყო საჯა... და საჯა...
და ჯერ კიდევ დიდხანს დარჩება მისი «სარწმუნოება»—უკა-
და ადამიანთა ბეჭნიურება—ჩვენ სარწმუნოებათ; კიდევ
დიდხანს დაგვჭირდება მისებრივ საზოგადოების მოწო-
დება: «საქმე, საქმე! საქმე ნამდვილი, ცოცხალი პრაქ-
ტიკული საქმე»...

საუბარი სსვა-და-სსეგა საგნებზე. (დასასრული.—ის. № 47).

შემდეგ ამისა გაივლის სწორეთ ერთი წელი-
წალი და იმავე „ცისკარში“ დაიბეჭდება დ. ჭონქაძის¹⁾
„სურამის ციხე“, რომელშიაც აშეარათ და გულ ახდი-
ლათ დაგმობილ იქნება ბატონ-ყმური წესწყობილება.
«სურამის ციხეში» მაშინდელ მკითხველ საზოგადოებას
გადაეშლება ბატონ-ყმური უზრითიერობა მჟელი თვისი
შემაძრწუნებელი და აღმაშფოთებელი მხარეებით. არც
ჭონქაძემდის და არც მის შემდეგ ასე ცოცხლათ და
სინამდვილით არც ერთ მწერალს აღარ დაუხატავს ჩვენ-
თვის ბატონ-ყმური ცხოვრების სულის და გულის შემ-
ზარავი პიროვნები. დ. ჭონქაძე „სურამის ციხეში“ გვი-
ხატავს ჩვენ ამას, რაც მის დროს ჩვენში ხდებოდა. ამ
დროს ყმების ერთ ნაწილს უკვე შეგნებული ჰქონდა თა-
ვისუფლების მნიშვნელობა და ამიტომ თქვენ აღარ გრ-
კვირის, რომ „სურამის ციხეში“ დურშიშხნი აშპობს:
«სანამ ჩვენ ბატონის ყმანი ვართ, ჩვენში ბედნიერება არ
შეიძლებათ». იმის დასახასიათებლათ, თუ როგორი გან-
წყობილება იყო ამ ნახევარი საუკუნის წინ ჩვენში, მო-
ვიყვნოთ აქ «სურამის ციხიდან» ერთი მისი მომქმედი
პირის, ოსმან აღის, თავგადასავალი იმ სიტყვებით, რო-
გორც ეს თვით მოთხოვნაშია.

— ბატონმა—ასე იწყებს ისმან-აღა თავის თავგადა-
სავალს—ჯერ წაგვართო ვენახი.. მერე თითო-თითოთ
ხარ-კამეჩი და უკანასნელოთ უბრძანა დედა-ჩემს, რომ
გადასულიყო იმასთან სახლის მოსამსახურეთ. საწყალი
დედა-ჩემი! უნდა გენახა, რა მწეხარებით ესალმებოდა
სახლს! ღმერთო რა გვარათ არ ეხვეწებოდა საწყალი
ბატონს, რომ დაეგნებებინა თავი და არ მოეშალა ოჯა-
ხი, მაგრმ ბატონს ვითომ არ ესმოდა.—იტირებს. იტი-
რებს და დაჩუმდებათ,—აი აზრი რომელთამე ბატონთა.

¹⁾ დ. ჭონქაძის ცხოვრების და მოღვაწეობის განხილვა მზად
დება დასახელვათ. „სურამის ციხე“ დაუვიდილია 1859 წლის „ცის-
ტოს“, უკანასკნელ ნომერში და 1860 წლის „ცისკრისავე“ პირველ
ომერში.

იმათ გონიათ, რომ ჩვენ გაცნია არ ვაჟენეთ, ჩვენ არ შეგვ-
ძლოს სიეკარელა და სიძელე, იმათ გონიათ, რომ ჩვენ არა
გვჭრნდეს გული არ გვჭრნდეს სჯა». მეორე დღეს, როცა
ესენი ბატონის სახლში მოიყვანეს, ისმან-აღის დედა დაა-
ყენეს პურის მცხობლათ, თვით ნოდარ (ასე უძახდენ
ისმან-აღის გამაცმალიანებამდე) და იმისი და—პირის მო-
სამსახურებათ.—ამბობენ, კაცი ჯოჯოხეთსაც შეეჩვე-
ვაო; ჩვენც შევეჩვიერით ჩვენ ცხოვრებას და თითქმის
ვიყავით იმითი კმაყოფილი. არ ვიცი იმიტომ აღბათ,
რომ უარეს ცხოვრებას მოველოდით. ერთხელ მოვიდა
ჩემ ბატონიან ერთი მღვდელი კახეთიდან. ვახშამზე რომ
ვემსახურებოდი იმათ, იმ მღვდელს ჩემმა ბატონმა თვა-
ლით ჩვენა ჩემზე... მეორე დღეს ბატონმა დაიბარა დე-
და-ჩემი და უბრძანა, რომ მოვემზადებინეთ მე და ჩემი
და იმ მღვდლის გახაყოლათ.—რათა შენი ჭირიმე.—რა-
თა? გავყიდე და იტირომ,—იყო პასუხი.— დედა-ჩემი შე-
ბარბაცლა ცოტათ, დამიჭირა თავი და გულზე მიმიკა. ხელებზე შევატყე, რომ ცივი ჰქონდა ყინულივით და
უკან კალებდენ. შემჯგომ რამდენიმე წუთისა დედა-ჩემი
დაემხო მიწაზე და დაუწყო ხვეწინა ბატონს ისე, რო-
გორც შეუძლია შეხეწინა დედას, რომელსაც საუკუნოთ
არომევენ შვილსა. ბატონმა უბრძანა ბიჭებს, რომ გაეგ-
დოთ ის კარში“. საბრალო დედა ველარ შეურიგდა შვი-
ლების სამუდამოთ დაკარგვის და აჩჩია გაპარვა: იგი
თავის შვილებით დიდი გაჭირვების შემდეგ ჩამოვიდ.
თფილისში. აქ მან დაირქვა სოშხობა და შვილებსაც სა-
ხელები გამოუცვალა. ამ ვაი-ვაგლახში იმათ გაატარეს
რამდენიმე წელიწადი.— „ერთხელ მარიამობის მარხეაში
დედა-ჩემი ატყდა, რომ თუ არ ვეზიარე ქართულ ეკლე-
სიაში არ იქნებათ. მე ვთხოვე, რომ მღვდლისთვის არ
ეტქო სრულებით თავის ჩამომავლობა. დედამ მომცა პი-
რობა, მაგრამ ეტყობა, რომ სინიდის ძლიერ შეეწუხე-
ბინა და ეტქო სუ ყველა. იშვე დღეს ვიღაც კაცები და-
გვესხენ, შევგიკრეს ხელები და გაგეიგდეს წინ... ბატონ-
თან რომ მიგიყვანეს, იმან შემდგომ სხვათა და სხვათა
სასტრიკ ტანჯვათა, უბრძანა ბიჭებს, რომ შევებით გუ-
თანში, დიახ გუთანში! ისე, როგორც აბამენ ხარებს, ხა-
რის უღელი დაგვადგეს კისერზე! მაგრამ ეს სასჯელი ბა-
ტონმა პოვა სუბუქათ... მეორე დღეს შეგვაბა კევრში,
კევრზე დაჯდა თითონ და გვერეკებოდა... როგორც იყო
დედა-ჩემს თითქმის თავებ შემოურბინა კალოს ისე,
რომ ერთი ჩივილიც არ ამოსვლია პირიდან. მეთერთმე-
ტეთ რო უნდა დაგვეწყო შემოვლა, დედა-ჩემი უეცრათ
წაიქა და მოკვდა. საწყალს დედა-ჩემს არც კი დააცა-
ლეს მშვიდათ მომკვდარიყო: ბატონს ეგონა, რომ ატყუ-
ებდა იმას და სახრით დაუწყო ცემა, რომ აეყენებინა. სახრის ქვეშ ამოუვიდა სული“. — გავიდა სამი წელიწა-
დი ჩემი მოყვანის შემდეგ. ბატონიც შემირიგდა, ვგონებ
იმიტომ, რომ პოვა ჩემში სასარგებლო ნივთი. იგი ეძებ-
და ჩემში ერთგულებას და დარწმუნებულიც იყო, რომ
მე ვიყავი იმისი ერთგული. ხა, ხა, ხა! ერთგულებას ეძებ-
და იმაში, ვისაც დედა მოუკლა უღელში!» ამ დროს
ნოდას შეუსრულდა 23 წელიწადი, შეუყვარდა თავისი
ქალბატონის გოგო, სახელათ ნატო, და მოინდომა იმის
შერთვა. მაგრამ ბატონმა არ მიცა შერთვის ნება და თი-
თონ მოინდომა იმ გოგოს ძალით გაუპატიურება. გო-

გომ ველარ აიტანა ეს, წყალში გადავარდა და დაიხჩა. როცა ამას გაიგებს ნოდარი, მისი მოთმინების ფიალა უკვე გავსებულია, აშიტომ იგი ველარ იტანს ამ უკანა-სკნელ შევიწროებას და კლავს, როგორც ბატონს, ისე ქალბატონს შვილითურთ. შემდეგ იგი გადაეარდება ოს-მალეთში, ღებულობს მაპალის სჯულს გარევნობით და იძენს დიდიალ ქონებას.

ეს არის ნამდვილი სურათი, ამოღებული მაშინდე-ლი ჩვენი ცხოვრებიდან; აქ გაზვადებული არა არის რა. ეს არის სარკე, რომელშიაც ჩვენმა მებატონებებმა თა-ვით-ფეხამდე დაინახეს თავისი თავი. თუმცა „სურამის (კინის“ ავტორს, ძველი ლევენდის ჩართვით სურამის ცი-ნის აშენების შესახებ, მოუნდომებია მკითხველის ყურად-ღება წარსულისკენ მიექცია, მაკრამ ყველასთვის აშენა-იყო, რომ de te fabula narratur — არაკი შენჯე, ე. ი. თანამედროვე ცხოვრებაზეა ნათქვამიო. სამ-წუხაროთ, ქართული მწერლობა, ზოგი უცოდინარო-ბით და ზოგიც განზრახ, დღემდე ხელს აფარებდა ამ გა-რემოებას. ზოგიერთ ა la კიტა აბაშიძის კრიტიკოსების წყალობით იმის სახელი, ვინც მართლა პირველათ ამო-ილო ხმა ჩვენში დაჩაგრული გლეხ-კაცობის სასარგებლოო, სრულიად დავიწყებულია და საბაგიეროთ ისეთების სა-ხელებს აჩრიან საზოგადოებას, რომლებს-ც ეს არალდეს გულში არ გაუცლიათ. აქ არ არის ადგილი იმის გამო-მიებას შევუდგეთ, თუ რათ მოხდა ეს ასე; ძხოლოთ იმის დასამტკიცებლათ, თუ როგორ დაჩაგრულია ჩვენში ჭე-შმარიტების კვლევა-ძიების საქმე, მოვიყვანთ აქ ერთი ჩვენი ყოფილი ჰუბლიცისტის აზრს ხსნებულ საგანზე. ჩვენ ვამზობთ ბ-ნ გ. მაიაშვილზე. მოგვითხრობს რა ჩვე-ნი მესამოცე წლების მოლვაწეებზე, ბ-ნი მაიაშვილი ასე განაგრძობს: „აუტექს სასტიკი ომი საუკუნეთა ნაანდერ-ძევ კაცთა საბარტხვინო ბატონ-ყმობას, რომელიც მძიმე ტვირთათ დაწოლოდა ერს. და იხლა არ იქითხავთ, ვინ ამოილო ხმა დაჩაგრული გლეხ-კაცობის სასარგებლოთ, ან ცდილობდა აღედგინა ფეხ-ქვეშ დათრგუნვილი სახე-ლი ადამიანისა? არ იქითხავთ, ვინ მიიტანა იქრიში თა-ვალ-აზნაურობისა და შის უფლება-უპირატესობის წინა-აღმდეგ? — წარმოიღგინეთ, რომ იმავ თავი და აზნაურებმა, იმავ გვერდი განთქმულ რაჭასის შეიარაღებას, 2) გაიძახის ჩვენი ავტორი (ხაზს ჩვენ ვუსვამთ). იმას შემდეგ, რაც ჩვენ ზევით გამოვარკვიეთ, სწორეთ არ ვიცით, რას უნ-და მიერწეროთ ეს გაქიანურებული და სამ-სამ სართუ-ლიანი სიტყვები.

მოსაუპრე

† დ. კ. ტერ-დავითიანცი.

17 ნოემბერს თფილისის სამხედრო საავატომუნფო-ში გარდაიცვალა დავით პავლეს ექტრ-დავითიანცი. გან-სვენებული (დაიბადა 1869 წელს), ღარიბი აჯახის შვი-ლი იყო, სწავლა დააზიანერა სომექთა ნერსესიან სემინა-რიაში და დაიწყო მასწავლებლობა, ჯერ ჯიგრაშენის და თანდოევის სამრევლო სკოლებში, შემდეგ გადავიდა ალ-მზრდელათ სომექთა სასულიერო სემინარიაში. განსვენე-ბული დავით ერთი იმ პატიოსან სომექთა მამულიშვილ-თავანი იყო, რომელიც ხელს უწყობენ ორ მეზობელ

და ნათებავ ერთა უროიერთობის გაუმჯობესების და უკანონობის დამყარებას. **შედეგობის უკანონობის დამყარებას.**

ის აცნობდა თავისი თარგმანებით ქართველებს სო-მექთა ლიტერატურას და ჩეენსას — სომხებს. გადმოთარგმნა ქართულათ რაფიის „დავრიში“, „ბაბი-შარაბან“, „ხოზი-ფუშ“ და სხვ. ქართულიდან სომხურათ გადავკეთა „და-ძმა“, „აღვოვატოან“, „ძალათ არტისტი“, გამოცა ცალკე წიგნათ სომხურ ენაზე გიორგი წერეთლის „ლომ-კაცი“ და სხვ. ამასთანავე თანამშრომლობდა სომხურ და ქართულ გახეთებში: „მშავში“, „მურჩში“, „აღბიურ-ტარაზში“ და „კვალში“. უკანასკნელ ხანებში ჩვენი გაზეთის საუ-ლებით აცნობდა ქართველ მკითხველთ „ს-მექთა ცხოვ-რებას“, მაგრამ არ დაცალდა და ულმობელმა სიკერილ-მა ერთი პატიოსანი მუშაკი კიდევ გამოაკლო მცირე გუნდს. განსვენებული დასაფლავეს 21 ნოემბერს ხო-ჯივანქის სასაფლაოზე.

სხვადა-სხვა ამბები.

კავკასიის სასოფლო-სამეურნეო საიუბილეო გამო-ფენა დაიხურა 21 ნოემბერს. ექსპონენტებს ექსპონატე-ტების წამოლება შეუძლიათ ერთი თვის განმავლობაში. ის ნივთები, რომელთაც ამ ვადაში არმოკითხავნ, სა-მეურნეო საზოგადოებას რჩება.

გახსნის დღიდან დახურვამდე გამოფენაზე ყოფილა სულ: დღით — 121, 299 კაცი ფასით და 5930 უფასოთ, სალამოს — 10.127 ფასით და 917 უფასოთ. სულ შემ-სვლია კომისარიატს — 30.454 მ. ნ. კ. მოელოდენ კი 35-ათასზე მეტს. ნახვარი სალამოს შემოსულ ფულიდან გასართობების კომისიამ წაიღო. დეფიტიცი დანამდვილე-ბით არ არის ჯერ გამორკვეული, დაახლოვებით 25 — 30 ათასს მანეთამდე უნდა იქნეს.

საექიმო დეპარტამენტის განკარგულებით კბილის საექიმო კურსებზე შესვლის ნება მიეცათ ყველას, ვისაც შინაური მასწავლებლის მოწმობა აქვთ.

ქართული ღრამატიული საზოგადოების გამგეობას გადაუწყვეტია კვირათით ფასდაკლებული წარმოდგენე-ბი მართოს. მომიავალ დღესასწაულებზე კი უნდა რამდე-ნიმე უფასო (დილით) წარმოდგენა გამართოს. როგორც შევიტყო, ამ საზოგადოების წლიური კრე-ბა ამ თვის დამლევს მოხდება.

«**ტიფ. ლისტ.**»-ს შევტყვია, რომ გაზ. „ცნობის ფურცლის“ გამომცემელს ბ. ა. ჯაბადარს აღუძრავს შუ-ამდგომლობას, რომ იგი დაამტკიცონ ამ გაზეთის დროე-ბით რედაქტორით, რადგან ალ. ჭყონია თავს ანგებს ხენებული გამოცემის რედაქტორობას.

იმავე ბ. ჯაბადარს შუამდგომლობა აღუძრავს, მიე-ცეს ნება თფილისში ყოველ დღიური რუსული გაზეთის გამოცემისა „**ვაკავკასიური კურიერი**“ ჩეენულებრივი პრო-გრამოს, თ-დ. ვ. ჩერქეზიშვილის (თფ. გამგეობის წევრი) და ა. ნიკიტინის რედაქტორობით. გაზეთს ექნება ნახ-ტებიანი დამატება და ელიტარული წელიწადში 8 მან.



თფილისის პოლიცემისტერმა უბრძანა უბნის პოლიციის ბოქაულებს, რომ მათ პასპორტთან ერთათ გარეშე ადგილებიდან ჩამოსულ ებრაელებს მოთხოვონ მოწმობა, რომლითაც მათ ებრაელების სამოსახლოთ დანიშნულ იდგილების გარეშეც აქვთ ცხოვრების უფლება.

სავეტერინარო ინსტიტუტ კურს დამთავრებულთ ნება ეძლევათ უმაღლეს სასწავლებლებში შესვლისა, თუ ლათინურ ენაში გამოცდას დაიჭერენ.

თფილისის „შრომის ბიუროს“ გამმართავი, ა. მანთაშვილ, თხოვს ქალაქის თვითმართველობას თვის გამგებლობაში მიიღოს ხსნებული ბიურო.

თფილისის ქალაქის თვითმმართველობამ შეიმუშავა მომავალ წლის შემოსავლის სავარაუდო აღრიცხვა. პროექტით უნდა შემოვიდეს სულ 1,391,737 მან., აქედან უმთავრესი შემოსავალი მოსალონელია: 1) უძრავ-მამულების გადასახადისა — 481,689 მან., 2) სატრაქტირო გადასახადისა — 123,994 მან., 3) ცხენებზე, კამეჩებზე და ძალლებზე დაწესებულ გადასახადისა — 38,400 მან., 4) სხვა-და-სხვა ბაზი — 23,502 მან., 5) ქალაქის სხვა-და-სხვა შამულისა და საჯარო — 111,745 მან., 6) ქალაქის სხვა-და-სხვა დაწესებულებათაგან — 429,275 მ., 7) ბელგის უსახლო საზოგადოებისაგან — 30,000 მან., 8) მთავრობისაგან შემწეობა და დასაბრუნებელი ხარჯი — 159,890 მან., 9) სხვა-და-სხვა წვრილი შემოსავალი — 27,242 მან. და სხვა.

ბაქოში სამრეწველო კრიზისი თან-და-თან ძლიერდება. მუშაობა ბევრგან შეწყდა; იმ ქარხნებში, სადაც ჯერ კიდევ მუშაობენ, საქმე შეიმურავს; ბევრი ფირმა სრულიათ ითხოვს სამსახურიდან მსახურთა და მუშებს; ზოგიერთი ფარმა ჯამაგირის შემცირებასაც შეუდგა. მაგალითი ამ ფირმებს, „კასპის“ სიტყვით, თუმავევის ამხანაგობამ მიცა; მან 20% ით შევტკირა თვისი აღმინისტრაციის ჯამაგირი და 10% ით მუშათა ქირა; მათ შემდეგ მსახურო შეუმცირეს ჯამაგირები მირზოვისა და მანთაშვის ფირმებმა.

განზრახვა აქვთ გააუმჯობესონ უკანონო შობილთა იურიდიული მდგომარეობა. უპირველეს ყოვლისა შეიცვლება თვითსახელი და უკანონო შობილთა ნაცვლათ „ქორწინების გარეშე დაბადებულნი“ ეწოდებათ, მიეცემათ მამის გვარი, ექნებათ მეტყვიდრეობითი უფლება და სხვ.

კიათურიდან გვწერენ: 30 ენცენისთვიდან ახალგაზდათა წრემ გახსნა საკირაო სკოლა, სადაც ჯერ-ჯერობით 30-დე მოსწავლეა, უფრო მუშები და ნოქრები. აქვე ამ მოქლე დროში გაიმართება საექიმო საუბრები. განზრახვა აქვთ მუშებს ასწავლონ ამერიკული ვაზის დამწანა, რისთვისაც საჭირო მასალას მარგანეცის მრეწველთა საბჭოს თხოვენ.

არ გველირსა იაფ-ფასიანი სასადილო, რომლის დაარსებას ისეთი რიხით იუწყებოდა „იოვ. 00“ კორესპონდენტი.

რედაქციამ მიიღო კ. ოვართქილაძის გამოცემული 1) კედლის კალენდარი 1902 წ. ფასი 40 კ. 2) ჯიბის კალენდარი იმავე წლისა ფასი 20 კაპ.

ადგილობრივ გუბერნატორებს გამოცესადათ ქავებასის მთავარ-მართებლის ცარებულიათ, რომელიც შესება თსმალე-თიდან გამოსახლებულ სომხების ქავებასიაში და საზოგადოო იმპერიაში დამტკიცებას.

1) თანახმათ ამ ცირკულარის 1893 წლის შემდეგ გადმოსახლებულ სომხებთაგან კინც თავის ნებით ისურებეს დაპრუნებას მთავრობა დახმარებას აღმოჩენს.

2) კინც რესეზში დარჩენა, უნდა მიეწეროს სოფლის საზოგადოების, თუ უკანასკნელი მიიღებენ, ან მდ.ბალ მოქალაქეთა საზოგადოებას. კინც შილა გუბერნიიში მოსახლეობას მოისურებეს იმას შეცემა შეღავთიანი ტარიფი.

3) უკალა რესეზში დარჩენის მსურველებს ახლავუ უნდა მიიღონ რესეზის ქვემომობა, წინააღმდეგ შემთხვევაში უნდა დატოვონ იმპერიის საზღვრები.

4) 1903 წლისან გამოსახლებულ სომხებს გადახდებათ სამსედრო ჰეკარა.

5) მიწის საკუთრების შექნის ნება კავებისაში დასახლებულ სომხებს მიეცემა მპოლოო ოცი წლის შემდეგ რესეზის ქვემომობის მიღებისა.

6) როცა მომგალში გლეხების მიწის მფლობელობის განწერა-რეგის განხორციელებას შეუზღება მთავრობა, სომხებს წილი (ნა. დელა) არ დაედგებათ.

7) ამ წესებს ექვმდებარებან ისინი ვინც კავებისაში 1901 წ. 1 თებერვლიდე ჩამოხულან, შემდეგ მოსული კი იმპერიიდან გაიღებებან.

სახელმწიფო წეს-რიგისა და საზოგადო მშვიდობიანობას დაცვის დებულების მე-15 მუხლის თანახმათ, კავკასიის მთავარ-მართებელმა 15 ნოემბერს გამოცა შემდეგი სავალდებულო დაგენილება ქალაქ თფილისისათვის: მუხლი პირველი. ავალებს სასტრუმენტს პატრონებს (12 საათის განმავლობაში), სასლის პატრონთ და მათ მოუკეთებს (24 საათ.) და ბისის დაქართულებებს (18 საათ.) აწნობონ ადამიანობრივ უბის პოლიციას მათ სასლში მომსახულე-წამსკლელთა კინათა და შეადგინონ მდგმერთა ჩასერწოდ წინები.

მუხლი მე-2. სასლის ან სხვა უძავ ქონების პატრონები ას მათი მაურავები კალდებულის არაან აცნობობის პოლიცია და საგან-გებო შესთხევა, ბ) უკედი საექველო ურიცობებისა: ა) უოველი საგან-გებო შესთხევა, ბ) უკედი საექველო ურიცობებისა სასლში, გ) გადამდებ სენის გაჩენა ადამიანები ან პარუტკები, დ) ვისტე გარდაცემებისა სასლში, ე) სენის და უკვებებების დაზღვევა წესებისა და მშვიდობისათვისა, ვ) ცხანები იმ ქონების შესახებ, რომელიც დარა: გარდაცემების გარებულების და გამოცემების და გარებულების და წ) ცხანები ძალის შესახებ, კინებული და გარებული გარებულის შესახებ, და გარებული გარებულის შესახებ, ე) ცხანების მდგრად და გარებულის და გარებულის შესახებ, ფ) ცხანების ძალის შესახებ, გარებულის და გარებულის შესახებ, და გ) ცხანების მდგრად და გარებულის და გარებულის შესახებ.

სასლის პატრონები ან მათი მაურავები და სასტრუმენტს პატრონები კალდებულის არაან ადგენონ, რომ მათ სასლებში არ იყოს სადაც მადლობა სტრატეგიული მასალა და არ იყოს მთავრობის საწინააღმდევო გაძლიერების საწინააღმდევო გაძლიერების არაან ადგენონ. მიწის მემორანული გამოცემები არ იყოს სასტრუმენტის და გარებულის და გარებულის შესახებ.

მუხლი მე-3. საკალებების და დაწერებებისათვის სასტრუმენტს სასლის პატრონები ან სხვა უძავ მაშებების პატრონები კალდებულის არაან ადგენონ, რომ მათ იურიდიკული შესთხევას და მათ იურიდიკული შესთხევას:

მცირე შაშუალის მემორანული მემდინარე შესახებ და

იულიოს ერთ მეტოვა, სშდ მცირე შემძლეთ კი თვით იგა-
სროს ეს მოვალეობა, ჰალიციურისტის ნებართვით.

მუხლი მე-4. მეტოვა და შეკიცებულ კადებები უდინი არი-
ან დაქართვის შოღირისა და სასლის ზატრონით წესიერების
დაცვაში და ზემოსხებულ ცნობების შეკრებაში, ადასრულო
უკულიგია მოთხოვნილებანი შოღირისა.

მეტოვთა დათხოვის ნება აქვთ შოღირისტების.

მუხლი მე-5. აქვების მეტოვთა მორიგეობის შეჩემი,
რომელიც უნდა შემოიღონ სასლის პატრონების. მორიგეობის
დროს მეტოვთა თავისუფალი უნდა იყოს უკული სხვა მოვა-
ლებისავან. მორიგე მეტოვთა კადებებისა და დაქართვის უკული
კერძო ბირს, რომელიც შევას ითხოვს. დაწერილებითი წე-
სებს შეიმუშავებენ გუბერნატორები და შოღირისტები.

მუხლი მე-6. ვინც ამ საკადებულო დადგინდებას არ
ასრულების ადმინისტრატივით წესით დაისჯება: ჯარიმა 500
მანეთამდე ან 3 თვეში დაპატიმრება. სასკელთა დადება კვა-
ლება გუბერნატორს.

მუხლი მე-7. ეს დადგენილებანი მაღაში შედიან 1902
წლის 15 იანვრიდან.

რუს ეთის ცსოვრება.

„ნიუ. ლიტ.“-ში დაბეჭდილი მაქსიმ გრიგორი წერი-
ლი, რომელიც დავის მონიშვნლების და მას მნიშვნელობის
ეხება. ეს წერილი აცევს უკადებების იმ გარემოების, რომ
რესერის ქალაქებში დაბადები დარიბი სალი (ბოსიაგები)
აუზრებდა თაქ ზომთარში არის საკაჭონების და ღვინის მო-
ნიშვნლების დაგრძნელების ჩა უკადება ისინი. იქმნება კარიკულები-
ნი არან, რომ საპურისალები ჯდომაც ბედნიერებათ მიაჩნი-
ათ და იდენტ აშერა ქერდობას, იქნება დაგავიტირონო და სში-
რათ თვითონაც აქერინებენ თავისით თაქს..

ამ მოვლენას ერთი მეტი საინტერესო ცდა გამოუშევა. ერთ გაჭარს განკურთხას ბოსიაგების დასმარების საქმის ისე
მოწყობა, რომ მას არავათარი ქვედმოქმედები სასიათი არ
ექნება. ის აწერს ტრაქტირს, საცა დაუ ფრისათ მიეცმათ და-
რიბების ჩა, სადაც და დამის გასათვევი ბინა. აქვთ იქნება
სამკითხები-ბიბლიოთები, გაიმართება გათხვები და საც. გარ-
და სასმელ საკედლისა უფრო გადახდებათ მსოფლით დამის
გათვებში, ისე კი ნება ექნებათ რამდენხანაც უნდათ დაუონ
სასლში, სოლო სამაგიროთ უნდა მოქსმარონ მას დაწენდ-
დადაგებებში. იქნება თახატები, თითოში თითო სწოლი, დირე-
ბები თვეში თითო მნათათ. უკადებ უფრო საინტერესო ეს სა-
სლა მით იქნება, რომ ამ ბასიაგების თვათმართველობისებუ-
რი წესიერილება ექნება და საინტერესო, რამდენათ შეკუ-
ბიან წესიერებას ეს თავისუფალების და დამოუკიდებლობის
მოუკარები ბოსიაგები და თან რამდენათ გამართველება კო-
მიტციული ანგარშია.

— ზოგიერთი გაზეობის სატელი ადმინისტრაცია გათხვა შე-
სახებ გუბერნიების რეფორმებისა, ეს საკითხი უკვე უკა-
ლებებული 1898 წ.

წინეთ ფიქრობდენ, რეფორმები მოქსდინათ საკორონ
უკადებ გუბერნიებში, მაგრამ სასელმწავო რჩევამ კი დაინახა
შესაძლოთ რეფორმების გასტარციების მსოფლით შედა გა-
ნერნიებში, რადგანაც შოღონებში დაწერებული განსაკუთრე-
ბული მართველობა ადგილობრივი მიზეზებისა გამო და აგ-
რენე გავასიაში და იმიტ გასიანის მხარეში განსაკუთრებუ-
ლი მართველობა მოქადაჭეობის სისუსტის გამო ამ მხა-

რებში, არ შეკცელება. ამისგამო რეფორმის შესახებ შემოდი-
შია გუბერნიებს.

— ამ მოვლენი დოლში განათლების სამინისტრო განაის-
ლავს წინადაღებას სასოფლო შეოღებთან წიგნების გაუძვის
შესხებ.

— გზათ სამინისტროს საჭიროთ დაუნასხავს შირველი
დასმარების გასაწევათ განსაკუთრებული პროცესის შემუშა-
ბა. ამ მაზნით შედგა განსაკუთრებული ქონისა, რომლის
ასრით საკითხო შედეგი ზომებია: 1) სადგურებების, სასკელთ-
სნიებში იქნიონ მომავავი აფთიაქი, 2) უკადებ საექიმო უნა-
შია იქნიონ საექიმო ვაგონი, 3) უკადებ სადგურზე, სადაც
კი მეტება ბლობათა, ქვიშითა გარდა იყოლიონ ისეთი შირვ-
ბი, რომელიც გამოაცხადების დასმარების სურვილის, 4) მო-
წუას რეინის გზებზე უფასო გურსები უკადებისათვის, ვინც
მოისურვების შირველი დასმარების შესწავლას.

— რესერის ზოგიერთ რეინის გზებზე შემოუდიათ სა-
ხელო ვაგონები. ეს ვაგონები ხამინგლიან სადგურებს, შე-
კრებენ ამ ადგილებში მოსამსახურების შეიარების, მეტე ერთ
რომელიმე ადგილს განერდებიან და აქ განაღდება სწავლა.

— საერთ განათლების სამინისტრო გამოაცხადა, რომ
გარეშე პირებს ნება ეძლევათ დაგიროვონ საჭადავ სასწავლე-
ბლების გასათავსებლები ეგზამენი.

— დაბად სატესხივი სასწავლებლებში შესასვლელათ და-
ნიშნულია უმაღლეს წლივანებათ 17 წელიწლი.

საჭრები რევარები.

ინგლისი. ამას წინეთ კემპი. მანერმანის წარმოს-
თქა სიტევა ქ. მატემა და გაისახნა რა ინგლისის
მოქმედება ტრანსკავადში დასძინა, რომ მთავრობის თავის მა-
რთლების ბურგობას უსინდისო რმის გამო უფრო საზიანდა-
ოა, იმ სისასტრიქტები, რომელისაც იქნება ჩენი ჯარი ბურებ-
ოთახო. ძალას გარება პერია იმის შესახებ თე როგორ მმარ-
თვების მიკანიკებთ ბურებას თის გათავსების შემდეგ, მაგ-
რა ნე თუ ჩენ მთავრობას განას, რომ ის სალი, რო-
მელსაც ჩენ აუგასრუე მაჟელი, დავუტანჯე ცოლშეული და
გაღვინევის სასხლითან ერთათ ცრემლიც, დაიკიტებს უკად-
ებისა და გადამტევება ინგლისის მოკარელ ქამებრობათ განა
ჩენ თათოს არ მოუკავეთ ცეცხლა იმ ძენისას, რომელ შეაც
ესლა დასასილების ვაპირებით უკადებს ჩენ თავი მოგვწინს ჩე-
ნი სამობლოთი, ჩენია დიდებული ინგლისის სასედით,
ჩენ შეათ გარ დაგიცემა ის, მისი ინტერესები, გაგაფარ-
თოვოთ იგი, მაგრამ რა მკანია მას სარგებლობას მოუტა-
ნოს თვისი მოქმედებით იმ ბაზის აუგიასტება, რომელთა ინ-
ტერესისათვის იმოძიების დღეს ინგლისი და ფესტები თელავს
თვისი მეზობლების უფლებას. მე არ კეცუოვნი თახამედორეე
ინგლისელების, მე მეტე ინგლისელი გარ და მომსრუ იმ წე-
რივისათვისა, რომელსაც ძალებები მეტე ინგლისის
ერს ასალმა წესირგმა. ჩენია, ლიბერალების პარტიის სერვი-
ლია, რომ ჩენი სამშობლო იყოს მმდარენი, მაგრამ მისა გა-
მძლავრება არ უნდა მდგომარეობდეს საგათა ადგილმეტების
წარმეტებაში და უანგარიშობით მაღლიონების გაფლახგაში».

— შინაგან საქმეთ მინისტრმა კრისტონში და-
ნიარავა: სოდებურის ჭილდებული არ უთქვამს, რომ ბუ-



საფურნე ფეხის კეთება. აქვე ამ ფურნის პირდაპირ ს. ბოკერის და ეზიკოვს ორ სართულანი გასაქირავებელი სახლი აქვა, რომელისათვისაც ფურნის ფეხის კომლი ძლიერ მაღნებელი იქნება. კომლს ქუთაისის აღმოსავლეთის ქარი იმათ სახლისკენ წამოიღებს, ფასადს გაუშავებს და ფარჯარა და კარებში შესული მდგმურებს აღარ დაგვიყენებს. ამისათვის, თხოულობენ ისინი თავიანთ თხოვნებში, ნუ მიცემთ „ამხანაგობას“ შუაგულ ქალაქში ფურნის გაღების ნებასო.

ამ ახირებულ სახლის მეზატრონებს გარდა იმისა, რომ გაზიადებული და ლამაზათ დაწერილი თხოვნების გამოშვანლებიც თან გამოყოლებინათ უან თავიანთ ნამჭვრმეტყველების დასაცველათ, აქა-იქ ხმოსნებშიაც გამოუჩდენ იმათი ვითომ შელახული ინტერესების მოსარჩევები და ამტკიცებდენ ეს „ამხანაგობას“ ფურნე დიდი საფაბრიკო დაწესებულება იქნება და, როგორც ასეთი, მეტათ მავნებელი იქნება მცხოვრებლებისათვის მისი შუაგულ ქალაქში დატოვება; მაგის ადგილი ქალაქ გარეთ არისო და მისით. საქმე ისე გააზვიადეს უბრალო ურნინბით, რომ გარებშე მაყურებელს ეგონებოდა ეს რაღაც უზარმაზარი სამრეწველო დაწესებულება გვიარსდება ცხვირწინ და ახლავე თავს უნდა უშველოთო. ის კი არა თუ მაგვარი და კიდე უფრო ფართო ნიადაგზე აღმოცენებული ჰურის საცხობები ფილიპოვისა მოსკოვში, ან-დრევევის- და კიდე ფილიპოვის პეტერბურგში და სხ. მისთ. ამ ქალაქების თვით უპირველეს ქუჩებზე ნევსკი პრისკეპტზე და ტევრის ქუჩაზე არიან გამოქიმულნი და იქაურ არისტოკრატ ბურეუს აზრათაც არ მოხვლიათ ამ კერძო კაცების სამრეწველო დაწესებულებების ქალაქ გარეთ განდევნა. ქუთათური მესაკუთრე კი გაკვირვებული თვისი წითელ ფასადიან. სახლით მეზობლის კომლისაც აღარ აკარებს თვისი სასასასდეს! და ან კი ქუთაისის «ამხან», რას შექნის ისეთს, რომ მას საფაბრიკო კანონების შესრულება ვთხოვთ და თვისი ჩევეულებრივი საფურნე ფეხის მიზეზით იგი ქალაქ გარეთ გავატანით, რაც მას, უეჭველია, ზარალის მეტს არას მიცემს. თუ კი ამავე ხმოსნებს და «მაღვაწეებს» გუშინ წინ ცხვირწინ უფრო სახითათ საბრეშუმო ქარხანა ედგათ და მისი კომლი და სუნი არ ახრჩადათ,—დღეს რაღა ერთი ფურნის კომლი დაახტობოს ვისმე და მდგმურებს გადურეკავს!! თითქოს დ ნარჩენი ქუთათური მეფურნეები ჰაერის სივრცეში აცხობდენ ჰურს და იქიდან «ციურ მანანასავით» უგზავნიდენ მცხოვრებლებს?

აქვე უნდა აღვნიშნოთ ისიც, რომ ერთი ამ ახირებული მთხოვნელების მოსარჩევთაგანი ისე გაიტაცა მათი ინტერესების დამცველობამ, რომ თავი სასამართლოს დაბაზში წარმოიდგინა მოსამართლეების წინ და შემდეგი ფრაზებით შეაზავა თავისი «რეჩი»: „პრიმით ეშე ვს ვ გარეთ გული და მაშინვე საბოდიშო სიტყვები მიაყოლა: «я привыкъ обращаться къ судьямъ»—ო, რაშიაც კარგათ გამოსკვივოდა ამ და ამის გვარი ხმოსნების საზოგადო დაწესებულებაში—საბჭოში— საქმიანობა.

მარა ეს და ამგვარ საქმეებზე დავიდარაბის ატება ხმოსნებით და უკანასკნელი არა აქ. ქუთათური „მოღვაწე“ მაშ რას მოღვაწეა, თუ ყოველ ახლათ დაწესებულ საქმეს ჩინკვედელობა არ დაუწყო, საჩივარი არ

აუტეხა და უკეთურობის ტაფაზე არ მოხრავა, თუნდაც მარტო უბრალო თავისი უნინანობის დასაკმაყოფილებლათ!.. მარა ამასთან ჩვენ მხოლოდ ზოგიერთი ხმოსნების „სკრომიის“—ობა გვაკვირვებს: აქა და ჩვენ ამ „ამხანაგობის“ წევრები ვართ და ამ საქმეზე მაჯელობა არ შევიძლია, მისს ასე თუ ისე გადაწყვეტაში ჩვენ მონაწილეობა არ უნდა მივიღოთო! განა ამგვარ შემთხვევებში დამალვა, უხმოობა ეპივრება ისეთ საჭირო დაუპირველეს მოთხოვნილების დამაკმაყოფილებელ საქმის ხელის შეწყობას, ყოველგვარ ხიფათის თავიდან მაშორების და ამ თავიდანვე მის ფეხზე დაყენებას, აღორძინებას?!.. ვაი რომ ეს „რასიონეტ“—ობა—ჩვენში სულ უკულმა ესმით და მას საფრთხესავით გაურბიან...

ამგვარათ საკითხის გადაწყვეტაც გადიდვა შემდევი კრებისათვის, რაც ამხანაგობის წარმომადგენლის სიტყვით დიდ ზარალს იძლევს მას (ამხანაგობას), რადგან ამ საჩივარის გამო მუშაობა უნდა შეჩერდეს. ეს მეორე ახალი საქმეა დღესდღეობით ქუთათური კინკლაობის მსხვერპლით გამდარი: პირველი წყლის მილის საქმე და დამწყები დიდა მაღლობელი უნდა იქნენ, თუ საქმემ ჩევეულებრივათ სასამართლოს კარებამდე არ მიაღწია...

დასასრულ ორიოდე სიტყვა ქუთაისის ცხოვრების მოგეხსენებათ, რომ ქუთაისში ორი საშუალო საერო ვაჟების სასწავლებელია: რეალური სასწავლებელი და გიმნაზია. ორივე დღეს ახალ ვეებერთელა სადგომებს იშენებენ, რისთვისაც მათ აუარებელ მუშა ხალხს (რომლებიც აქ როგორც მახლობელ, ისე შორეულ რაქა-ლენებუმის და სვანეთის სოფლებიდან იკრიბებიან) სამუშაო გაუჩინა და ამიტომ შავი ზღვის პირებზე ორიოდ ვროშის საშორაო წასვლა იმათ აღარ დაჭირდათ, მარა ვაი ამისთანა დარჩენას და სამუშევრის შოქნას. აქ, თურჩე, ამ სამუშევრის მოიჯარადრების მოსაყვედურეს დღე ერთია და ათობით და ოცობით შეხედებით ქუჩებსა და სხვა სამუშევრებზე სწორეთ ამგვარათ ორაჭეტათ ჯან-სალი ახალგაზდა ახალქალაქელი ქართველების დამშეულობის სურათი ვნახეთ ამ დღეებში. ეს ორი ახალგაზდა წვიმიან დღეში დაიარებოდენ არქეელის გორაზე მოსახლეებში და იხვეწებოდენ: «ბატონებო, სამუშევრი მოგვეცით რამე, საჭიელი არა გვაქვს და არც უფლი მოგვეძევება. იმ, ეგერ (გაიშეირა ხელი რეალურ სასწავლებელისკენ) იმ სასწავლებელში ვმუშაობდით ეს ერთი კვირაა და ღვთის და კაცის პირისაგან დაწყევლილა თავდეურმა ერთი კაპეიკი არ მოგვცა თითო კვირის ნამუშევრი ცხრა მანათა გვერგებოდა. იმ დღეს, იმ ხვალ გვატუშებს ის ოჯახ ამოსაგდები და ჩვენ კი მშიერები ვიხოცებით. ნაცნობი არავინ გვყავს, რომ ხელი მოვიცალოთ; ექვსი დღის სავალიდან ვართ ორიოდ გროშის საშოვნელათ წამოსული, იქაური ავი არ ვიცით და კარგი. თუ ჩემი არ გჯერათ დალექტორთან მიღითოთ გვითხოვთ... მა ურჯულომ. მე კი ვუთხარი დალექტორთან, პოლიციაში და სუდებში ჩივილი თუ შემძლებოდა შენთანაც არ მოვიდოდი ამ სიშორეზე სამუშევრათ მეთქმნას და რომ ველარას გავხდით, ამგვარ სამუშევრის სამუშევრის სამუშევრი და იმათაც იშოვებს აქ ცოტა მოგვეცილების სამუშევრი და მას საფრთხესავით გაურბიან...

პირებს თუ არა ორიოდ გროში, მაშინვე გაიქცენ პურის
საყიდლათ.

ისი.

დობილოშობის ხსოვნას.

(ნეკასოგიან).

იყავი მკაცრი, ვნებათა ღელვას
ნათელ გონებას უმორჩილებდი,
თავისუფლების მქადაგებელი
მისთვისვე სიკვდილს გვიღილადებდი!

უარი ჰყავი ამა ქვეყნისა
განცხომა, სატუბო და ნეტარება,
იყავი წმინდა, ჭაპური გული
არ გაალალე, არ მიეც შვეცა!

სამშობლო, როგორც სატრუთა, გიყვარდა,
დიდების გვირგვინს მას უმზადებდი,
შრომას, სიცოცხლეს აძლევდი მსხვერპლათ
და განთავის კარებს ულებდი!

მაგრამ უდროვოთ მოკელონ ბოლო,
მძლავრი კალამი გაეშვა ხელსა,
ოხ, რა კანდელი ჩაქრა უდროვოთ,
და ან რა გულმა საფლავს ჩაჰკვნესა?

გავიდა ხანი, ჩაჟუჩადა მტრობა,
დიდების ძეგლზე შენ ალიმართე,
სამშობლო მიწავ, იტირე შვილი,
მაგრამ იმავ დროს მით იამაყე!

დღიდან შენისა დაბადებისა
ამ გვარი შვილი შენ არ გინახავს.
ერის საუჯვე, ერის დღიდება,
ბედს შენს ვარსკვლავათ გამოუსხავს!

დედავ მშობელო, ტკბილო ბუნებავ,
ამ გვარ გმირებსა რომ არ გვაძლევდე, ‘
ტანჯულ ცხოვრების ტანჯულ შვილებსა
სულს შეკვეთავდა მთლათ სიწყვდიადე.
” ველოშილი.

ოცადა-ექვსი და ერთი

(მ. გორებია).

ჩვენ ოც-და-ექვსი კაცი ვიყავით, — ოც-და-ექვსი ცო-
ცხალი მანქანა, ჩამწყვდებული ნოტიო სარდაფში, სა-
დაც დილიდან სალამომდე პურის ცომს ვზელდით და ვა-
ცხობდით კრენდელებსა და კოკრებს. ჩვენი სარდაფის
ფანჯრები იქვე აგურით ამოშენებულ, სინოტივისაგან
გამწვანებულ ხრამის პირ-და-პირ იყო. ფანჯრების ჩა-
ხიები რკინის მავთულის ბადით იყო შამოქედილი და
ამიტომ ფეხილით დამტვრიანებულ მინებში მზის სხივ-
ში ჩვენამდე ვერ ატანდა. ჩვენმა აღამ ფანჯრები რკინით
იმიტომ შამოგვიჭედა, რომ მისი პური არ გვეძლია მა-
თხოვრებისა და ჩვენ ამხანაგებისათვის, რომელიც უმუ-
შევრობის გამო დამშეული იყვნ. აღა ჩვენ „შული-

კებს“ (ვერანებს) გვეძახოდა და სადილათ ხორცის მცველე
ერ დამპალ და ამყრალებულ აპუხტებს გვაძლევდებულის

ჩვენ სული გვეხუთებოდა დაბალ და მძიმე ჭვარ-
ტლით და ობობას ქსელით შემოსილ ქვის იატაკიან კა-
ლოფში; ღონე მიხდილი და სულ შეგუბებული ვიყა-
ვით ოთხ სქელ-კედელ მუა, რომლებიც ტალახითა და
აბით იყო აფერადებული... გამოუძინარი დილით ხუთ
საათზე ვდგებოდით, და გამოტერებული, გულ-გრი-
ლათ შივუჯდებოდით ხოლო სტოლს კრენდელების ცო-
შით, რომელიც აბხანაგებს დაეძხადებისათ ჩვენი ძილის
დროს. აბხაირით ვატარებდით შთელ დღეს საღამოს ათ
საათამდე; ზოგი ჩვენგანი დამკლავებული ცომს იგუნდა-
ვებდა, რომ არ დაყვითებოდა (ახაგილებდი), ზოგი კი
ფევილს წყალს ასხადა და ზელდა. შთელი დღე ჩაფი-
ქოდებული და დაღვრებილი შიშიხებდა ზყალი ქვაბრი,
რომელშიაც იხარ ძებოდა კრენდელები; ხაბაზი კი ნი-
ხაბს ურევდა, იმოქანდა ქვაბიდას ძოხარ შული კრენდე-
ლები და ყოიდა ფეხისგახურებულ აგურებზე. ფეხის ერთ
ძხარეზე დილი და საღაძოდე იყვოდა შემა და ცეცხლის
წითელი ალით მუდაზ გაპარალებული იყო სახელოსნოს
კედლები, თითქოს ჩვენ უნდოთ დაგვციხიანო. ვეებერ-
თელა ფეხი საზღაპრო ცხოველის დაძახინჯებულ თავს
შიაგავდა; შას თითქოს იატაკი ამოეყო თავი, დაელო
ანთავულის ცეცხლით სავსე პირი, გვაფრევევდა ჩვენ
სითბოს და უყურებდა ჩვედ გაუთავებელ ძუძაობას როი
შავი ჩაღრძავებული სასუხეოთი. ეს ორი ჩაღრძავებული
ემსგავსებოდა შეუბრალებალ და აღელვებულ თვალებს
უზარძაზარი ცხოველისას: ისიხი ჩვენ ჭმა შკრთალათ, ალ-
აცერათ გამოიყურებოდენ, თითქო დაღლილიყვენ შიხე-
ბის შევრით და, რაღვაც ძათგან კაცოარიულს არას გა-
მოელოდენ, თვემოძრონეთ ეზიზლებოდათ ისინი.

უოველ ცისმარა დღეს ფქვილის ტტვერში და ჩვენი
ფეხებით შემოტანილ ტალას მი, ამყრალებულ და დახ-
სულ ჰაერი გავშლიდით ცომს და ვაკეთებით კრებდე-
ლების, ვასველებით ჩვენი იულით. ჩვენ საშიოლათ
გვეულდა ჩვენი ძუძაობა და არასოდეს ამ ვქამდით რაც
კი არა ჩვენი ხელიდაა კეთდებოდა; შავ პულს ვარივა-
დით. ჩაძოვებულიკებილით ცომა კაცი ცხოის პიო-და-
პირ და დიდი დოკირებით ვაქაევდით შელების და თითებს ძექა-
ნიკურათ, და ისე შევევიუეთ ჩვენ ძირას, რომ არავი-
თაო ჩვენ ძოძრაობას თვალ-ყუოს ამ ვადევხებით. ჩვენ
შუდაძ ეოთხახეთის უკოება მი ისე ძევისუკლებ თითოე-
ული ჩვენის ხი ძაები, რომ ვიცოდით ეოთხახეთის საბის
უოველივე ნაოჭები. ჩვენ საღაააოაკო არაფერი გვე-
და, უველაფეროს შევევიებ და იუმათ თუ ამ ვიწავით
ეოთხახეთის ულაბძავდით, რადია კაცის ბალაზიდუა ბა-
სალაა, და გახსაკუთოებით აძახაბრის, ზარულების ძო-
გალია. მარა გიხებითაც ი ივიათათ ვარის უძლეს, რა ძიაც
ძეიძლება თვით დაძახასი იყოს დაძა დაყე, თუ კი იყი
სახაევოოთ ძევიანია, — თუ იგი გაშეცებულია და უკვე-
ლივე ძისი გრძნობები და შული არია უუტანების ძოო-
შით! ძარა სიჩუდე საოცორი და შეძარუბებულია ძოოლოთ
მათთვის, ვიხც უკვე ჩველაცერო თვევა და ეტი სათქე-
ლი აღარა ძევს; ვისაც ჯერ კიდევ არ დაუზირა თავისი
სიტყვები, ძათთვის სიუდე ძევილი და უიოალო ად
აოის... ძაგრად ხას-და-ხას ჩვენ ვიძებელოდით, და ივები

სიმღერა ასე იწყებოდა: მუშაობის ცროს ვინმე ამოი-ხვენეშებდა და დაამღერებდა ერთერთ გრძელ სიმღერას, რომლის შემბრალე, საალერსო კილო მომღერალს სევ-დიან, მჭმერვარე გულს სიამოვნებას გვრიდა. დაიწყებს მღერას ერთი ჩვენგანი და დანარჩენები გაჩუმებული ვუ-სმენთ მის მარტოხელ სიმღერას, რომელიც იკარგება და იხშობა სარდაფის სქელ ჭერ ჭვეშ, როგორც პატარა ცე-ცხლი უდაბნოში შემოდგომის ნოტიან ღამეს, როცა დედამიწას გადაკრული აქვს ნაცრის ფერი ცა, მზგავსათ ცინკის სახურავისა. შემდეგ მომღერალს მიემატება მეო-რე და ი ეს ორი ხმა წყნარათ და სევდიანის ხმით და-ლილნებენ ჩვენი შეხუთული ორმოს სივიწროეში. უე-ცრიათ, ერთბაშათ რამდენიმე კაცი ხმას ააყოლებს სიმ-ღერას,—იგი ტალღებივით შეითამაშებს, გაძლიერდება, ხმას მოუმატებს და ჩვენი სატუსალის ქვის მძიმე კედ-ლებს აქეთ-იქით გაწი-გამოწევს...

მღეროდა ოცდა ექვსი კაცი ერთათ; მაღალი და დი-დის ხნით შეწყობილი ხმები გაისმოდა მთელ სახელოს-ნოში; სიმღერა იქ ვერ თავსდებოდა; ხვდებოდა ქვის კე-დლებს გაკიოდა, ტიროდა და გულს ამხიარულებდა, აღ-ვიძებდა ძველ ჭრილობებს და აღვიძებდა სევდებს... მო-მღერლები ღრმათ და გულა მოსკვნით ამოიხვენებდენ ხო-ლმე; ზოგი მოულოდნელათ შეწყვეტდა სიმღერას, და დიღხანს უსმენდა ამხანაგებს და შემდეგ ხელახლა შეუერ-თებდა თვის ხმის საერთო მღელეარებას. ზოგი კი სევ-დიანათ წამოიძახებდა: „ოხ!“—ამ ღროს შეიძლება მას მკინერცხლი, მაღალი ხმის ტალღები წამოუდგებოდა შორს, ძალიან შორეულს გზაზე, სადაც მხე ცხოვლათ ანათებს და ამ გზაზე მიმვალიათ თვისი თავი...

ფეხში ცეცხლის ალი სულ გუგუნებს, ხაბაზის ნი-ხაბი სულ დაფრიალობს აგურებზე, წყალი ქვაბში ში-შინებს, ალის შუქი კედლებზე ელვარებს და უხმოთ იცინის... ჩვენ კი სხვისი სიმღერით ვამღერებთ ჩვენ მწუ-ხარებას, მძიმე სევდას ცოცხალი აჯამიანებისას, რომელ-ნიც მოკლებულნი არიან მზის სინათლეს, მონების მწუ-ხარებას. ასე ამნაირათ ვცხოვრობდით ჩვენ ოცდა ექვსი დიდი ქვის სახლის სარდაფში, და ჩვენ იმდენათ გვემძი-მებოდა იქ ცხოვრება, რომ გვეჩვენებოდა, მთელი სამ-სართულიანი სახლი ჩვენ ბეჭებზე იყო აშენებული...

ზ. ჩიჩუა.

(ჟმლეგი იქნება)

თერილი მიუხერიდან.

ინგლისის კოლონიების მინისტრი, ჩემბერლენი, წი-ნეთაც არ იყო დავიწყებული. იმას თითქმის ყოველ ღღე ისესნიებდა უურნალ-გაზეთობა მას შემდეგ, რა რომ სამ-ხრეთ აფრიკაში ომანობა ატყდა. გერმანია კერძოთ დღეს დღეობით მარტო იმაზე ლაპარაკობს. მოგეხსენე-ბათ, რომ ჩემბერლენი მტკიცეთ ადგია ბურების ამის-რესის პოლიტიკას. შაგრამ, რაც ღრო გადის მით უფრო აკლდება მას თანაგრძნობები, ან უკეთ რომ ვთქვათ, თვით ინგლისის საზოგადოებაში უკმაყოფილება დღითი დღე მატულობს. თვით აუკიცები სამსახურს თავს ან-გბებენ და ბრუნდებიან ტრანსგავალიან. ხშირდება ლიბე-რალური პარტიის მიტინგები; ამ მიტინგებზე სასტიკათ კიცხავენ ინგლისის მტარვალობას ტრანსგავალში. ბურები კი აგერ მესამე წელიწადი ომობენ მარტო, თითქო ქვე-

ყანაზე მათი და ინგლისელების შეტი არავინ იყოს. არ-საიდან მშველებლი არ აღმოუჩნდა მათ; ყველა თავის ინტერესებშია გართული, ყველას დავიწყებია იგი, ან და თუ არ დავიწყებია, განგებ არ ხედავს მას, მხოლოთ ტო-ლები არ ივიწყებენ; „ბედისაგან დაჩაგრულთ“ ისევ 『ბე-დისაგან დაჩაგრულები』 უწოდებენ ხელს. ორიგინალური დახმარების ინციდური ეკუთვნის ჰოლლანდიის ნავთსა-დგურების მუშებს. მისი დედა აზრი შემდეგია: მათ განი-ზრახს ინგლისის გემების 『ბოიკოტი』 (ე. ი. ისინი და ვინც მათ თანაუგრძნობს, ინგლისის გემებს არც დატვირ-თავენ და არც დაცლიან) იმ შემოხვევაში თუ ინგლისა დანიშნულ ვადისოვის არ შეწყვეტს ომიანობას და მშვი-დობიანობას არ ჩამოაგდებს. მამართეს მოწოდებით და-როპის ნავთსადგურების მუშებს. დიდი თანაგრძნობით მი-ევებენ ამ მოწოდებას მუშები და ბევრ ადგილას მონა-წილეობის სრული თანხმობა გამოუკადეს.

ყველა ამ გარემოებებს არ შეეძლო არ ემოქმედნა ჩემბერლენზე და აი, ის ცდილობს გაიმართოლოს თავი; ამ თავის მართლებაში ის ამართლებს ინგლისელების მტარ-ვალობას ტრანსგავალში. «ჩვენ ბურებს არ ვეპყრობით ცუდათ—თქვა მან ამ ცოტა ხანში ედინბურგში—გერმა-ნელები ბევრათ უფრო სასტიკათ ეპყრობოდენ ფრანგებს 1870—71 წ. ომიანობის ღროს, ვიდრე ჩვენ ბურებსაო. აი ამ შემთხვევამ აალაპარაკა დღეს გერმანია; აი ამის-თვისაა, რომ ბევრს ლაპარაკობენ ჩემბერლენზე სამშობ-ლოს დამცველიათ და მისი სახელის აღსაღენათ ამ შემ-თხვევაში გამოვიდა გერმანიის მოსწავლე თაობა—სტუ-დენტები თავიანთი პროფესიონების წინამდლოლობით. თი-თქმის ყველა საუნივერსიტეტო ქალაქებში მოხდა კრე-ბები და მიუნხენმაც აამაღლა ხმა, თუმცა ყველაზე გვი-ან, და 20 ნივემბერს 『ჩემბერლენის』 საღამო გამართა. სამი დღით წინ აქაურ უმაღლეს სასტავლებლებში გამო-კიდებული იყო მოწოდებები მიუნხენის სტუდენტთა მი-მართ შემდეგი შინაარსით: „ინგლისის კოლონიების მი-ნისტრმა ჩემბერლენმა საზოგადო კრებაზე ედინბურგში წარმოთქვა სიტყვა, რომელშიც ინგლისის ჯარის მოქ-მედებას ტრანსგავალში აღარებდა გერმანელების მოქმედე-ბას 1870—71 წლების საფრანგეთთან ომიანობის ღროს. რადგანაც ეს (თავიდან ბოლომდე) მტკნარი სიცრუე და ცილის წამებაა, ყოველი გერმანელი ვალდებულია პრო-ტესტი განაცხადოს ამის წინააღმდეგათ. კრების ადგი-ლიათ ლუდგანა „Münchener kinder-keller“-ი იყო და-ნიშნული. მოწოდებას ხელს აწერდა ორი პროცესორი. ისინი იმედოვნებდენ, რომ ახალგაზღდობა არ დააკლდება ამ საინტერესო კრებასაო, რაშიაც არ მოტყუცდენ. სა-ღამოს 8 საათზე იმოდენა ხალხმა მოიყარა თავი, რომ ამ უზარმაზარ ლუდგანაში დასადგომი ადგილის შოვნაც ჭრდა. შესვლა შეიძლებოდა სტუდენტის ბილეთით. ამის-თვის ეს ზალა დღეს მარტო სტუდენტებით არის გამ-დილი. ერთი თვალის გადავლებით თქვენთვის აშკარაა, თუ რა სტუდენტობას მოუყრია აქ თავი, ან როგორი ყოფილა აქ სტუდენტობას უმრავესობა (ზალაში 4000 კაცია). აქ მოუყრიათ თავი იმ სტუდენტებს, რომელნაც შედიან წევრებათ ამა თუ იმ კორპორაციაში; ეს კი ად-ვილი მისახვედრია, რადგანაც ყველა კორპორაციას თა-ვისი ფორმა აქვს. იმათი ქუდების ფერის სხვა-და-სხვაობა

კორპორაციის სხვა-და-სხვაობის მაჩვენებელია. თითო კორპორაციის ცალკე აღგილი აქვს დაჭრილი. ყველა კორპორაციის თავს ადგინა საკუთარი მოსამსახურე იქვე ფორმის ქუდში, რეგორიც კორპორანტებისა (განსხვავება ის არის, რომ მოსამსახურის ქუდი უფრო დიდია და ზედ კორპორაციის გერბი აკრავს). ისინი უზიდავენ ლუდს, რადგანაც ლუდხანის მოსამსახურე ქალები (Kellnezin) ვერ აუდიან მათ, თუმცალა იმათი რიცხვიც დიდია.

აქაური სტუდენტების დასახასიათებლათ საჭაროა ვიცოდეთ, ვისგან შედგება კორპორაცია, აქვს მას რაიმე მისწრაფება, გამორჩეული მიზანი, თუ არა? იქვს, რა-საკურველია, მისწრაფებაც და მიზანიც. ამას ნათლათ შემდეგი გვიჩვენებს. კორპორაციაში შესვლის მსურველს არავითარი იდეიური მიმართულება არ კირდება. მას უნდა მეეძლოს ბლობათ ლუდის სმა, განუწყვეტლივ ქეი-ფი და კენჭაობა. ყოველ კორპორაციის მიჩნეული აქვს რომელიმე ლუდხანა, სადაც მისი წევრები იყრიან თავს. ხშირათ შეხვედებით აქაური ლუდხანის შესავალ კარებს ზევით გერბს. ეს იმას ნიშნავს, რომ ეს ლუდხანა იმ და ამ კორპორაციის „ლოკალია“ (ე. ი. აღგილი, სადაც ის იყრიბება). აქ შეკრებილი სტუდენტების ს-ხის გამომეტყველება სრულ კაბინეტილების და განუსაზღვრელი მხიარულების მაჩვენებელია და ისეთ მთავეჭილებას ახდენს, თითქმ იმათ სრულებით არაფერი აქვთ საფიქრებელიო. ეს რამდენიმეთ მართლდება კიდეც, თუ მხედველობაში მივიღებთ, რომ გერმანიაში საზოგადოთ უმაღლეს სასწავლებელში მარტო მდიდრები შედიან. მდიდრებს კი, მოგეხსენებათ, ცხოვრების დაღი ძეირათ აზის, იმათი ჯანმრთელური მიხერა-ზოხერა და ვარდივით გაბადრული სახეები სახაჩიელო იქნებოდა, რომ ამ სიხარებს თან მწარე ვრჩნობა არ მოსდევდეს. ეს გრძნობა გებადება, როდესაც ხედავ იმათ დასახიჩებულ სახეებს და მათ შორის ბევრ ახალ ჭრილობებსაც, რადგანაც ეს მომასწავლებელია ენერგიის ფუჭათ ხარჯვისა მაშინ, როდესაც მათი სამშობლოც მეტათ საჭიროებს მხნე და პატიოსან მუშებში. მაგრამ დავუბრუნდეთ კრებას. თუმცალა ის უშინაარსოა თვითონ, მაგრამ მეტათ შინაარსანია იმ ბხრით, რომ კიდევ უფრო ნათლათ გვიხატავს სტუდენტობას და რომანიმეთ პროფესორებს.

პირველა ადს კათედრაზე უნივერსიტეტის პროფესორი, შტენგელა. „ჩენი აზრია, ამბობს იგი, ომიანობას იმას ეძახიან, როდესაც ორივე მეომარი მხარე შეიარებულია, ბივ შების და ქალების დატყვევება და ხოცვა, რასაც ინგლისელები ჩადიან, ბარბაროსობააო“. შემდეგ წაიკითხა ჩემბერლენის სიტყვიდან ის აღგილი, სადაც ინგლისის მინისტრი ამბობს, რომ ინგლისის არა-ოდეს არ ჩაუდენია ის, რაც ჩაიდინეს რუსებმა, ფრანგებმა და გერმანელებმა პოლონებში, კავკასიაში და ფრანგ-გერმანელთა ომიანობის დროსაო. (ხანგრძლივი „ფუუ“ ჩემბერლენის მიმართ). ამ სიტყვებმა მთელ გერმანიაში ზიზონი გამოიწვია; მასთან ჩენებშიაც აღმოჩნდა ისეთი პირები, რომელნიც არამცოუ წინააღმდეგ ამ სიტყვებს, არამედ ჩემბერლენის მხარეც დაიჭირეს. ეს გახლავთ სოციალ-დემოკრატება და მათი პრესსა. მე შემეძლო იმათვეს მეწოდებია «სამშობლოს მოკლებულნი» („vaterlandslose“). მარა ისინი უნდა შევიძრალოთ და

არა გავკიცხოთ. (ხანგრძლივი «ვაშა» სტუდენტების ფრანგებთან ომიანობის დროს გერმანელების დაცვას მე ვთვლი ჩვენი ჯარის და მისი წინამძღვრლების პირდაპირ შეურაცხოფათ. ჩვენ მოვალე ვარო მაღლა გვეკიროს ნაციონალური დროშა და ყოველი ღონისძიება ვიხმაროთ განვთავისუფლდეთ უცხოელების გავლენისაგანაო; ახლა იმოდენათ მძლავრი ვართო—დააბოლოვა პროფესორმა—რომ აღვილათ შევკიძლია გავაძეოთ ის უცხოსიტყვები (ნამეტურ ინგლისური); რომელნიც ჯერ კიდევ არიან ხარებაშიო (ხანგრძლივი ვაშა).

მეორე პროფესორმა მევლინ-ჰეკარტმა (ისტორიის კითხულობს პოლიტეხნიკუში) გერმანელების მოქმედება ომიანობის დროს გმირულათ დასახა და ძრიელ ბრაზმორებული იყო, ჩემბერლენმა რეგორ შეადარა ინგლისელების მფრივალობას ტრანსვაალშიო. ჩვენ არ უნდა შევალინდვიოთ იმ ომიანობის სამაყო ხსოვნა, რომელმაც ჩვენ აგვამაღლა და თავისუფლება მოგვანიჭაო. ის მით უფრო განრიცხებული იყო, რომ თუ არ ინგლისელები, ჩვენ 1870 წ. პარიზს დავიჭრდითო. ჩვენ მაინც იმ დიდებული დროის იდეალის მოტრიფიალენი გინებით და მუდამ ერთგული დავრჩებათ შემდეგი სიტყვების: გერმანია, გერმანია, ყველაზე მაღლაო “Deutschland, Deutschland über Alles (ზაციონალური გიმნიდან) კრება დასრულდა იმპერიატორის, ბავარიის მმართველის პრინც (რეგნტის) და არმიას საღლეგრძელოთი; ამას მოყვა ნაციონალური პინკი, რომელიც მშვენიერათ შეასრულა თოხი ათასმა კაცმა.

იდგილობრივი ლიბერალური პრესსა აღტაცებით მიუგება ამ კრებას და მის მიზანს. მეორე დღეს ქებით იყო ავსებული მისი ფურცლები. სხვაფერ უყურებდა ამ გარემოებას სოციალ-დემოკრატიის პრესსა და სხვანაირ მფლიმარებაშაც ჩაგარდა ის ამის გამო. მეორე დღეს იძულებული იყო კრების მოკლე ანგარიში ზემოთ დასხელებული გაზეთებიდან გაღმოებეჭდა; თან დასძნდა: „ჩვენი წარმომადგენელი დარბაზში არ შეუშვეს, მას გამოუცხადეს, სასურველი გაზეთების წარმომადგენელი უკვე დავპატიუეთო; ნახევარი საათის შემდეგ შეუშვეს კიდევ რამდენიმე ბურუუაზიული პრესის წარმომადგენელი. ამგვარი კარ-ჩაკეტილობა და ფეოდალური საქადილი მოელ კრებას ბავშვურ ხასიათს აძლევსო“. მეოთხელიც ჩვენი აზრით დაეთანხმება ამ გაზეთის აზრს და არ შეიძლება არ დაგვეთანხმოს, რომ გერმანიას ამგვარი კრებები არ შეუშვენის.

3. კ—ნ.

ბ ე რ ტ ე ლ ი

ამ დღეებში საფრანგეთმა იდლესასწაულა თავისი გამოჩენილი შვილის ბერტელოს ორმოც-და-ათი წლის მოღვაწეობა სამეცნიერო ასპარეზზე. ბერტელო დაიბადა პარიზში 1827 წელს. მამა მისი იყო ექიმი და შვილი გონივრულათ აღზარდა. ბერტელომ დაასრულა ჰენრის IV ლიკე. 1851 წ. ცხრა წლის განმავლობაში იყო ლაბორატიათ, შემდეგ მიიღო ორგანიული ქიმიის კათედრა ფარმაციის უმაღლეს სასწავლებელში (Ecole supérieure de pharmacie); 1863 წ. მისთვის დაასრულებულ იქმნა რაგანიული ქიმიის კათედრა საფრანგეთის კა-

ლეჯში (Collège de France), რომელიც არის ამ ქვეყნაში პირელი სასწავლებელი. ამნაირათ ბერტელო, გამოვიდა რა მეცნიერების გზაზე, დღემდისაც ემსახურება მას, თუმცა კარგა ხანში შესული ადამიანია. მეცნიერი ორი ტიპისაა. ზოგი მეცნიერი რომ აიღებს ერთ საგანს, მთელ თავის ძალას, მთელ თავის სიცოცხლეს იმას წირავს და არც კი აქცევს უურადღებას, მის გარშემო თუ რა ხდება. მეორე ტიპის მეცნიერი არ კმაყოფილება მარტო სპეციალური გამოკვლევებით, ცდილობს საზოგადოებრივ ცხოვრებაშიც ჩაერიცხოს და თავისი ცოდნა ოთხ კედელს შუა არ დამარხოს. ბერტელო ეკუთვნის მეორე ტიპის მეცნიერთ. ის თავის სპეციალურ საგანსაც არ ივიწყებდა და პოლიტიკასაც უყურადღებოთ არ ტოვებდა.

ქიმიაში ბერტელოს დიდი ლვაწლი მიუძღვის. მან მიცა მკვიდრი საფუჭველი ამ მეცნიერების მთელ დარგს. ქიმიას ყოფენ რა ნაწილათ: არაორგანიული და ორგანიული ქიმია. იმ შეერთებათ, რომელიც შეადგენენ დედა-მიწის მინერალურ ნაწილს, იკვლევს არაორგანიული ქიმია, ხოლო იმ შეერთებათ, რომელიც დამზადებული არიან მცენარეთა და ცხოველთა ორგანოებში, იკვლევს ორგანიული ქიმია. წინეთ ფიქრობდენ, რომ ორგანიულ და არაორგანიულ ნივთიერებათა შორის არსებითი განსხვავება არისო. ფიქრობდენ, რომ, რა კი ორგანიული შეერთებანი შემუშავდებიან სიცოცხლის პროცესების გავლენით, ამიტომ გათშა უნდა იმაღლებოდეს ისეთი რამ, რაც მათ განარჩევს არაორგანიულ შეერთებათაგან. ეს რაღაცა უცნობი მაშინდელი წარმოდგენით იყო «სიცოცხლის ძალა». რა კი ასე უიმუშოთ იყვენ, ამიტომ ამ საუკუნის ნახევრადე; ე. ი. ბერტელოს სამეცნიერო ასპარეზზე დამკვიდრებამდე, განსაკუთრებულ უურადღებას აქცევდენ ანალიზს, სულ იმის ცდაში იყვენ, რომ რაული შეერთებანი დაენაწილებიათ უფრო მარტივ სხეულებათ. ხოლო რაც შექება სინტეზს, ესე იგი მარტივი სხეულებიდან რთულ შეერთებათ მიღებას, აქ საქმე ძალიან კოქლობდა და თუ რამე კეთდებოდა კიდევ ისე არაორგანიულ ქიმიაში. ორგანიულ ქიმიაში კი სიღუმლოებით მოცული «იცოცხლის ძალა» მკვლევართ სრულია უკარგავედა იმდებას. მაგრამ აქაც მეცნიერების თან-და-თან განკითარებას, მის ძლიერებას ვერ გაუმაგრდა «საიდუმლოება». პირველათ ველერმა 1828 წელს არაორგანიულ ნივთიერებათაგან მოამზადა შარდი, რომელიც ორგანიული შეერთებაა, რადგანაც ის ცხოველი ორგანიზმის ნაყოფია. იყო კიდევ ორიოდე ფაქტი, მარა ამ განცალკევებულ ფაქტებს აკლდათ ახსნა და შესაფერი დასკვნების გამოყვანა. სწორეთ ამ დროს გამოჩნდა ბერტელო. ურიცხვი გამოკვლევების შემწეობით ამ მეცნიერმა დაამტკიცა, რომ ორგანიულ შეერთებათა უმეტესი ნაწილი შეკვიდლია მივიღოთ სინათლის, სითფოს, ელექტრონის და სხვა ცნობილი ძალების ზეგავლენით და სრულიად ორივითარი აღიღილი არ აქვს რაღაც საიღუმლო «სიცოცხლის ძალას». საყურადღებო არის აცეტილენის სინტეზი, რომელიც მიიღო ბერტელო წყალბადის და ნახშირბადისა ან ელექტრონის მოქმედებით. ამნაირათ განდევნა ბერტელომ მეცნიერებიდან „სიცოცხლის ძალა“ და გაკაფა გზა ბუნების კა-

ნონების და მათი მოქმედების აღმოსახენათ ორგანიულ ცხოვრებაში. შემდეგ მან მიყო ხელი ტერმო ქიმიას, რომ- ბიურული საგანია იმ სითფურ მოვლენათა შესწავლა, რომელთაც გამოიწვევს ქიმიური პროცესები. ამ დარგში მუშაობამ აი რა დასკვნამდი მიიყვანა ბერტელო. სულ ყველა ქიმიური მოვლენები არსებითათ წარმოადგენენ ატომების მოძრაობას და მათ ურთიერთ გავლენას. ქიმიური ენერგია არ არის განსაკუთრებული რამ, ისიც იმავე საზომით იზომება, რომელიც არსებობს სხვა გვარ ენერგიათათვეს. ქიმიური ენერგიის საზომი არის სითფო, რომელიც გამოშორდება ან ჩაინთქვის ქიმიურ გარდაქმნის დროს. სითფური ენერგია კი, როგორც ვიცით ეთანაბრება მექანიურ მუშაობას. ამნაირათ ქიმიური ძალებიც ერთ და იმავე საერთო ძალას დაედარა, ერთ და იმავე საზომით გამოიხითა. აქ საყურადღებო შევნიშნოთ ერთი რამ. ბერტელომ შექმნა მთელი მიმართულება, მის გარშემო შეიკრიბა არა ერთი ნიჟიერი მკვლევარი, რომელიც მისა მეთოდის წყალობით ბევრ ახალ აღმოჩენებს ახდენენ. ამ საერთო მოქმედების ისეთი მიმართულება მიეცა, რომელიც ნებას გვაძლევს წარმოვადგინოთ, რომ მოაგალში სრულიად შეიცვლება აღამიანის ტენია. ორგანიული ქიმიის წყალობით ხელოვნურათ მიღეს ბევრი ისეთი ნივთიერებანი, რომელ ნიც წინეთ იცოდენ, როგორც მხოლოთ ორგანიული მოქმედების შედეგი. გააკეთეს ხელოვნურათ ქინა, რომელიც წინეთ მხოლოთ ქინის ხის ქერქიდან მუშავდებოდა, ფისისაგან გააკეთეს სახარინი, რომელიც შაგრის გაგიერობას ეწევა. ხელოვნურათ გაკეთდა ცნობილი სალებავი ლილა, რომელსაც წინეთ მხოლოთ ერთგვარი მცენარისაგან მიღებდენ. ერთი სიტყვით ბევრი ისეთი ნივთიერება მომზადდა ხელოვნურათ, რაც წინეთ მხოლოთ ორგანიული არსების ნამოებრით ითვლებოდა. ამნაირათ მრცველობას დაუდგა ახალი ხანა. გაიაფდა ეს ნივთიერებანი. აღმანიც აღარა დამოკიდებული მოსავალზე და სხვა აღგილობრივ და შემთხვევით პირობებზე, რადგან ხელოვნურათ, საღაც უნდა და რამდენიც უნდა დაამზადებს ამა თუ იმ ნივთიერებას. ჯერ კიდევ დასაწყისში ვართ, რადგან ორგანიული ქიმია ბერტელოსთან ერთათ, სულ ნახევრარი საუკუნეა, რაც მეცნიერებაში ძალა შეიქმნა. მომავალში კი რაღაც მოგველის? თვით ორგანიული ქიმის მამამთავრის აზრით, ადვილი წარმოსადგენია, რომ ახლო მომავალში ხელოვნურათ არაორგანიულ ნივთიერებათაგან დავამზადოთ სულ ყველა ის საკვები მასალა, რომელიც დღეს აღამიანისათვის საჭიროა და რომელიც ორგანიულ ნივთიერებათაგან შედეგება. ამ სახით მეცნიერება ხელს უწყობს კაცობრიობის დიად ევოლუციის, რომლის საბოლოო მიზანია ის ააშოროს აღამიანს ტანჯვადამცირება და წვალება, რომელსაც მას აყენებს ლუქმა პურის მოპოვება. აშერაა, რომ ხელოვნურათ დამზადება სხვა-და-სხვა საკვებ და ტექნიურ ნივთიერებათა უფრო აღვილი იქნება და მაშ უფრო ნაკლები შრომაც დაჭირდება, უფრო გაიაფდება. ამით მშრომელ ხალხს თან-და-თან ტეირთი გაუადვილდება და ეკსპლოატაციასაც თან-და-თან მოაკლდება თავისი სიმკაცრე, სანამ სრულიათ მოისპობოდეს. აი რა გზას აღვია ბერტელო და მას მიერ დამკვიდრებული ორგანიული ქიმია.



ას. მიქაელიძის: მეტამორფოზა სწორეთ მ. შან მასდება, რო-
ცა სამის სედის შესწეობათ შესწენი, უინის დასრულებას
გამოვლებით და არა მაშინ, როცა საქმის გასაკათებლათ რე-
მე პრაქტიკული გათხის შესხებ წინეთ გამოიქმედ არის
უარგუა არ თუ ეს საქმემ მოიახვია. ასე კუთხით როცა საზო-
გადოთ, მაგრამ კურთო ამ შემთხვევაში არა გათარო არის შე-
ცდას არ ქმნია ადგილი და ბ. უკიმისაველის განცხადება,
გათომებ ჩენ უკვე შეგვარებლის იზრი გავაგის სკოლის შე-
სახებ სიმართლეს მოგდებულია. მართალია, ჩენ კოსოვით პ.
გოთუას სკოლის გამგის თანხმებობაში დარჩენა, მაგრამ აგ-
სრულიათ არ წევარის საგათხს, როგორი წესი გავსუნს და გამ-
დართ სტებებით სტებებით. რაც იყო სულ ერთია, და მო-
ხდა ის, რომ ბ. გოთუა უარის არა დასტურის უარესაზე.
სადი წესი ჯერ (თუ ოდგინმე იქნება) შემოღებული არ გრძეს.
ჩენ თითონ (გამგისას) არ გაქანა ჯერ შპანირისალერი
მსჯელობა ამ გათხის შემდეგ და რაც იქ
მომსახურა ჯერ გამოარიგებდა არ არის, სკოლის გა გამო არ უკვე,
სოლო რაც ნაკლებობების გაედგო სკოლის საქმეო
მამდინარებებაში, ამის მიზანზეთ თვით ასტებული წესრიგი მი-
გავჩნია. ასეთის სამდგრადი გათხება და ასეთ შარო-
ბებში რომ პ. გოთუას დარჩენა კოსოვით, ნუოუ ეს იმის
მომარტინებულია, რომ ჩენ უარგვიყვა ჩენი ნალექა გავა?
არა ბარები უმისია გადადეთ! ეს მსოფლიო იმის ნაშავა, რომ
ჩენ კრისის მსოფლიო, არ შევაძლდა სკოლის უკამავო დე-
ტოგება და ამიტომ ისეგ ბ. გოთუას კოსოვები დარჩენა, მა-
რთ მხრით გურიათ საქმის გამორგებების და საქმის გამორ-
გებების არ გვინდა მისი გადაწრა, რაგი საშალება გავაშე,
და სხდომებით გადაწილოთ იგი. ამ რიგათ თებუნი სისარედი,
გოთომებ სადი წევები ად. მიქაელიძის არის გაადგანო, უა-
დგინოთ და თქვენ მიერ გამოქვედების უაქტი თქვენ სე-
გუარი ფანტაზიის ნაულია.

6. ელიაზ.

ქურნალ-განერებიდან.

ამბობენ, პატარა ერებს სხვაზე უკეთ ესმით დაჩი: გრული
ერების მისწოდებანი, მათი გულის წალილი, და საკვირეელიც
იქნებოდა. ასე რომ არ იყო. მაგრამ ჩენი, არ ვატურო
ერის, პრესის ერთი ნაწილი ისეთ თანავრმნობასაც კი
ვერ უცხადებს ჩენი მეზობელი ხალხის დაზარულ და
წამებულ ნაწილს, რომელიც ლაშის ამოწყვიტონ კიდევ
ოსმალეთის გაბოროტებულმა აღმინისტრაციამ და ნახე-
ვრათ ველურმა ქურთებმა, იმავე აღმინისტრაციის წაქეზე-
ბით. თვით ოსმალებშიაც კი იღმოჩნდა ისეთი დასი, რო-
მელიც უფრო მეტი თანავრმნობით ეკიდება სომხებს, გი-
დრე ჩენი დარბასელი და დინჯი „ეროვნობის დროშის
მკურობელი(?) გაზეთი „ივერია“.

ამის სამწერაო და საზარეულო მაგალითს წარმო-
დვენს «ივერიის» № 253-ში მოთავსებული „ოსმალეთის
სომხეთი საქმე“ ბ. კლდიასი.

ბ. კლდიას აზრით, სომებთა საქმე ოსმალეთში ხე-
ლოცურათ შექმნილი და თითქმის გამოვლენებულია; ევ-
როპის ყურადღებაც მოხერხებით და გადამეტებული ი ჩი-
ვილით მიიქციეს სომებთა მამულიშვილებმა,

„თორმე მ. ანტონ წან. პატარა გონიერი და ზენ. თბილი
აკლადება რო გამოვისთ, თუმცა სიცი არც ამისთვის
და უკლავთ, სომხის მამულიშვილები ფონს გერ გავიდონ, რა-
და დაცნური და დაცნური გართა ნათესავის წინაშე მხოლოდ და-
დებულ საბერძნების ჰქონდა და ერთობ გადევ ასედა მას სა-
ზიზდარ უდალი მოხლისა, თხმ დთაგან და დადგმული. მა-
გრამ მ. სთან ფეხის გამოყოფა სომხებს ხომ მეტია გა-

ხდიდა და გუს ურთვეში ჩააგდებდა, თეხი რო გამოჭული. მაგ-
ნისიან-ესინია. აკ ამ გზას თავი დანენდა და სხვას გამო-
უდგან“.

ასე მსჯელობს ლირსეული გაზეთის ლირსეული თა-
ნაშრომელი, რომილსაც სხმალთა შეუბრალებლობა და
მხეცური მარტვლობაც კი „ადელ ასახინელი“ მიაჩნია,
და არ სჯერა, რომ ოსმალეთის მთავრობა უბრალო ადა-
მიანურ მოხხოვნილებათ წამოყენებამ გაამხეცა.

«თუ (სომხება) ისმალეთის სომხეთის თავადანსებას და
დამოუკიდებლობას არ ისოულობდება, არც ასადი სომხეთის
სამდიოც დამუშავებას და არც თუ კოიტიშებულ კონტი-
ნუონი გამოიგდოს!»

მაშინ, მასი აზრით, მნელი წარმოსადგენია, „თვით
ხონთქრის ხელმოწერილ ჩეფორმის განკირციელების მო-
თხოვნამ, როგორ გამახება ასმალეთის მთავრობა, გა-
გრამ „ერებ (=ლოპათ) სომხთა საქმის განვითარებას ქონ-
და ასეთი მოხხოვნილებამ“, განაცრობს ბ. კლდია, და
მისი სიტყვიბილან ც დასკვნა უნდა გამოვიტანოთ, რომ
ასეთ შემთხვევაში კანონიერი ყოფილა თმალთა ქცევა-
ამაზე შორს წასვლა აღარ შეიძლება! თუნდ, რომ კიდევ
მოეთხოვთ სომხებს ყოელა ჩამოთილილი უფლებები, გა-
ნა ამასთვის გასაკირხევი იქნებოდენ?! ან რა ისახირებე-
ლია, თუ თავისი მეცანინეობით სომებთა მამულიშე-
ლებმა ის მობოვეს, რისი უფლება, კოქვათ, ისტორიუ-
ლით არ ქონდათ, თუმცა ეს ბრალებაც სიმართლის მო-
კლებულია. სომხებს ისეთივე კულტურული წარსული
აქვთ, როგორც ჩენ და კოდიასებური სიტყვებით მათ
წარსულს „ჩივილ ერება“ და „ცერიონი“ ვ. ცერი-
ონის „იც არ ისხენიება“. სამწერა და სამარტვინო
ჩენი მწერლობისთვის სიტყვების სიტყვების მით და
მხოლოდ ასესინების მაგინგარებას, რამაც მუ-
სირ გავდა სომხეთის და ჯერ კიდევ გულის ბუსირ არ
ამაუგრადო».

«ეგიპატისთან დაიხიმეს და ბაზონთა განიზრახეს
დიდია უმეტესობაში, რომელიც შედგენდა მ. ქადაგისთან,
ს. ლიანისა და ისლამის გულისთვის თავდედებულია. მაშინ სომ-
ხე და დამუშავება ასესინების მაგინგარებას, რამაც მუ-
სირ გავდა სომხეთის და ჯერ კიდევ გულის ბუსირ არ
ამაუგრადო».

კარგი ქართველი პატრიოტი, რომელიც ისმალეთის ბუ-
ხებრის ბუხებრის მოურაზე მეტს ზრუნავს, მას
სწორეთ იმდენივე სიერთო აქვს ქართველობასთან, რამ-
დენიც დღევანდელ ისმალეთი მეტებულ საბერ-
ძონია...»

დაგვიანებული პასუხი ბ. „კორიდეც“-ს. *

(წერილი რედაქციის მიმართ).

«ტიტ. ლის.» № 178-ში მოთავსებულია ბ. „კო-
რიდეც“-ის კორესპონდენცია, ხონის საზაფხულო თე-
ოატრის შესახებ; ამ კორესპონდენციიდან ნათლიათ ჩინს, რომ
პატივცემული ავტორი საკმაოთ არ იცნობს იმ სა-
განს, რომლის შესახებაც ებასება მკითხველ საზოგადოე-
ბას. იგი დაბეჯითებით ლაპარაკობს, თითქო საზაფხუ-
ლო თეატრი და არსებულიყოს იმ მიზნით, რომ შემოსა-
ვალი წარმოდგენებილია მოხარებოდა ბიბლიოთეკას. ნამდვილია კი თეატრის დამარსებელთ სულ სხვა მიზა-
ნი ქონდათ: კრების დადგენილების თანამათ შათ უნდა
დაგვიანებინათ სახალხო თეატრი, სადაც წარმოდგენები
გაიმართებოდა და კოლებული ფასებით, და ამრთ უმეტეს

*) პასუხი დაგვიანების მიზნით ის. „კვალი“ № 44, წერილი
რედაქციის მიმართ.

ნაწილს საზოგადოებისას საშუალება მიეცემოდა წარმო-
დგენებს დასწრებოდა; აი უმთავრესი მიზანი თეატრის
დარსებისა; და თუ შემოსავალი გასავალზე მეტი იქნე-
ბოდა, მაშინ დარჩენილიფულის ერთი ნაწილი მოხა-
დებოდა ბიბლიოთეკას, მეორე ნაწილი კი გადაიდებოდა
თეატრის ფონზისათვის—მაგრამ ეს სხვათა შორის.

ბ. „კილხიძე“—ს აი მოწონს თეატრის შენობა,
არ მოწონს სცენის მოყვარეთა თამაში და თითქო უსა-
ყველურებს თეატრის დამარტებულთ, არტისტები არ მოი-
წვიოთ? ჩვენ გვაკირვებს ასეთი შენიშვნა ბ. „კილხი-
ძე“—ის მხრით და ვთქიქობთ, თუ ის ოღნავ მაინც
დაკურირვებოდა საქეს, ამგვარ საყველების არ განაცხადებ-
და; ნუ თუ შესაძლებელი იყო თეატრის დამარტებულთ
თეატრის შენობის სიმუშინერეზე ეფუქრათ იმ დროს,
როდესაც თვით შენობის ასაგება ფული ხელში არ ქონ-
დათ და იძულებული იყვენ სხვისგან ეშოგნათ? ამ ნა-
შოგნი ფულით კი უკეთესი შენობის აგება შეუძლებე-
ლი იყო. რაც შექება სცენის მოყვარეთა თამაშს, მარ-
თლი უნდა ვოჭვათ, იგი ხშირად აი იყო საქები, სამა-
გიეროთ ხანდისან სრულ ესტრეტიურ სიამოვნებას გვრი-
და მაყურებელს. ბ. „კილხიძე“—მა უნდა იცადეს,
რომ პროფესიონალურ არტისტების თამაშიაც კი ხში-
რათ ვეღდავთ დიდ ნაკლს, და რათ უკვირს მს, თუ ასე-
თი ნაკლი დაინახა სცენის მოყვარულთა თ. მაშში. თიმი.
ლის. “—ის კორესპონდენტი სწამებს თეატრის დამარტე-
ბულთ საზოგადო ფულის გაფლანგვ ს და ამით ფრიად
უხერხელ მდგომარეობაში იყენებს მათ: ათოლებ წარმო-
დგენა გაიმართოთ, მოგვითხრობს იყო, და შემოსავალი
კი ასი მანეთი დარჩაო; მაზეზი ამ ს ის გახლავთოთ, რომ
ქუთაისიდან მაწყულ არტისტებს განმეობების უსართავდება და
შემოსავალსაც აც ვახშებისათვის ხარჯავ ენო. სანამ ასეთ
ბრალს დასვებდე ვისმე, საჭირა ამ ბრალდების უტყუ-
არი საბუთი იშოვნო. ბ. „კილხიძე“—ს კი არავითარი
საბუთი არ ქონა ხელში; ამა ნათლად ამტკიცებს «კვალ-
ში» გამოქვეყნებული ანგარიში, რომლიდანაც ჩანს, რომ
წმანდა შემოსავალი სამჯერ აღმატება მის მიერ ნაჩენებ
ციფრს. ამგვარ საქიყოლს სახელათ ცილის წამება ეწო-
დება და ჩვენც საჯაროთ ვეტოდებთ ბ. „კილხიძე“—ს
ცალის მოწერა მიაღება: თვილისში—«წერა კოთხვის გამა-
რცელებელ საზოგადოების» კანცელარიაში და «კვალის» რედაქცია-
ში, თეატრის ქ., № 12. ტელეფონი № 734.

ფოსტის აღრესი: თიმის, რედაქცია „კვალი“.

მიმოლიტიკო, სამეცნიერო და სალიტერატურო
ნახატებიანი გაზეთი

„კ ვ ა ლ ი“

(წელიწადი მეათ)

გამოვა 1902 წელსაც ყოველ კეირა დღეს, ერთიკან სამ
თაბახამდე.

წლის განმავლობაში, „კვალში“ დაისტუდება მეცნამეტე საუ-
კუნის მოღვაწეთა სერატები (ქვრიპის, რუსთის და ჩვენის) მათი პა-
რაგაფიერით. განსაკუთრებული უერადღება მიეცევა ქართველ მო-
ღვაწეს

გაზეთი წლიურად და ს თვილისში 7 მან., თვილის გარეთ
8 მან., ნახვარი წლით 3 მ. 50 კ., თვილის გარეთ 8 მან., ნახვარი
წლით 4 მან., სამი თვით 2 მან., თოთო ნომერი — სამი შური.

სამი შური მიაღება: თვილისში—«წერა კოთხვის გამა-

ნობა, არავითარი წარმოდგენა არ ქონია შემოსავალ-გა-
სავლის შესახებ; მიუხედავათ ამისა ის ბეჭდების სამუშავ-
კვის საშუალებით აწვდიდა საზოგადოების ცნობები, რა
საკვარველია, სინამდვილეს მოკლებულს. მკითხველ სა-
ზოგადოებისთვის მიგვინდვია, თუ რა ფასი აქვს ამგვარ
კორესპონდენციებს?

პ. კიკალიშვილი.

წერილები რედაქციის მიმართ.

ქნა ჟედაქტირით უმორჩადექათ გოსოკო, თქვენი გა-
დეთის მასალაბელ ნომერში ადგილი დაუთმოთ ანგარიშს იმ
წარმოდგენებისა, რომელიც იმართებოდა წელს საზა-
ფსულ თეატრში.

17 ივნისიდან 26 აგვისტომდე თეატრის კომიტეტის
გამართა თასი წარმოდგენა: ერთი («სამშობლო») სრულ ფა-
სიანი, ერთი („შესა“) დაგლებული ფასებით და ორიც („ადამ
და ევა“, „სივრა დენ მზივა“) — სახელს. წმიდა შემოსავალი
შირველი წარმოდგენიდან დარჩა 125 მ., 11 კ., მეორეს-
გან — 66 მ. 68 კ., მესამესგან — 4 მ., და მოთხესგან — 17 მ.
50 კ.—სულ 213 მ. 29 ბ. ბ. ბ. მდივანს, კ. შედაბ
და ა. ქოთათებამებრ გადაცეს კომიტეტს 69 მ. 29 კ., და-
ნებიდან იმ წარმოდგენებადან, რომელსაც ისინა მართვდენ
კომიტეტის არჩევ-მდინ. ამგარათ უკალა წარმოდგენებიდან
წმიდა შემოსავალი იყო 213 მ. 29 კ.—69 მ. 29 კ.—
282 მ. 58 კ. ამ უკალებიდამ სცენის შორისაში დაიხსავა
35 მ. 79 კ., ბიბლიოთეკას გადაცეს 100 მ. და ბ. კ. შე-
დას — 96 მ. — თეატრის შენობის კადა და ერთი საბავშვო
სადამოს გასამართავათ. გასავალი იყო სულ 85 მ. 79 კ.—
100 მ. + 96 მ. = 231 მ. 79 კ. დანარჩნა 50 მ. 79 კ.
(282 მ. 58 კ.—231 მ. 79 კ.) კადა და თეატრის ფუნ-
დისათვის.

გამგე ა. წერეთლისა.

ლილიპილა ლოროქიუანიძე.

ილია ბახტაძე.

პლიუვიარქე ჩიტივიშვილი.

პ. კიკალიშვილი.

რედაქტ. გამომც. ან. თ. წერეთლისა.

შინაართი: დობროლიუბოვი. — საქართველოს სახელმ-
წილის გამოცემისა. — ტერ დავითიანი. — სივრა-და-სხვა ამბები. — რე-
სეიონ — საზღვარ-გარეთ — კორესპონდენციები. წერილი ქუთაისიდან,
ისას — ლუქესი, ი. ვეგოშეგიანისა. — თეატრის ერქვენი და ერთი, ზ.
ჩიჩერას. — წერილი მინისენაში 3. კ.—ნისა — ხერტელი 3. ს.—ძე-
სი. — პასუხია 3. უკმისაველის, 6. ელიაგასი. — ურანალ გაზეუბილი.
— დაგვანებული წერილი, 3. კიკალიშვილისა — წერილი რედაქტო-
რის მიმართ. — განცხადებანი

1902 წლის მომავალი

4 მან.. ხოლო სამი თვით 2 მან. თოთო ნომერი სამი შური. ადრე-
სის გამოცემა თვილის გარეთ ლირს ორი ამაზი.

სამი შემდლა მემკერდების შეუძლია წლის ფული და ნაწილი

ტანის:

ხელის მოწერა მიმღება: თვილის ში, წერა კითხების საზოგადო-
ების ქანცელიაში (სახალისის ქედა). სათავად-აზნაური ქარქასლა

რიკის გზის სადაც გადატენილი კლასის სუფერებიში ესტრ. ჩხალტიშ-
ვალიან და თვით „ვერალენი“ რედაქტები ი. თეატრის ქედა, № 12

ქუთაისში: მიტრონიანე ლავოდესთან და კ. ბერენეს შეგრძლივის წი-
გნის მაღაზიაში; ბათუმში კ. თავართელიანაში წერის მაღაზიაში და
სახალხო უფასო სამუშაოების შემთხვევაში; თურქეთში და ახლ სენაკში კ.
თავართელიანაში წერის მაღაზიებში; ჭიათურაში სილოვან კვერა-
ძესთან და უკრილაში ივანე არდიშვილთან.

ფოსტის აღრესი: თიმის. რედაქცია „კვალი“.