



საქართველო
საქართველო

№ 13. ყოველკვირული გაზეთი. № 13.

კვირა, 24 მარტი 1902 წლისა.

გაზეთის ფასი: ერთი წლით თიფლისში 7 მან., სხვაგან ერთი 3 მ. 50 კ.; თიფლისის გარეთ ერთი წლით 8 მან., სხვაგან ერთი 4 მან., სამი თვით 2 მან., თითო ნომერი—15 კაპ.
ხელის-მოწერა მიიღება: თიფლისში—„წერა-კითხვის გამავრ. საზოგადოების“ კანცელარიაში და „კვალის“ რედაქციაში, თეატრის ქუჩა, № 12.
ტელეფონი № 734.
ფოსტის ადრესი: Тифлисъ. Редакция „КВАЛИ“.

შინაარსი: ქალაქის მართვა-გამგეობა, ფ. გ.—ახალი ამბები.—კორუპციონდენცია.—რუსეთის ცხადება.—სახლავრ-განათ.—მთავრობის განცხადება.—დოქტორი, პ. გორკისა—ჩინოვების სიკვდილი, ა. ჩეხოვისა. სამშობლო ცასე, რიგოლეტოსი.—ბავარიის ბირეულ-დაწვევითი სკოლების შიმშილი, პ. მ.—ძისა.—ტუბერკულოზის შესახებ.—თიფლისის სკვერთა სკოლის „ქართულ“ მასწავლებელ ქალაქის, პ. სურგულაძისა.—ფაქსის წარმოშობა და განვითარება, გრ. რობაქიძისა.—წერილი რედაქციის მიმართ.—სქველ-მაქველ საქმე.—განცხადება.

ქალაქის მართვა-გამგეობა.

III. სწავლა-განათლება.

რომ „სწავლა სინათლეა და უსწავლელობა სიბნელე“, ეს დღეს თითქმის ყველამ იცის, ყველას შეგნებული აქვს. ამიტომ, შეიძლება, ზოგიერთმა მკითხველმა გვისაყვედუროს კიდევ ასეთ ძველ საგანზე წერა, მაზე ბაასის გაბმა.

მაგრამ, მიუხედავად ამისა, ჩვენ დღეს მაინც ამ ძველ საგანზე უნდა ვილაპარაკოთ. საგნის სიძველე არაფერი სასაყვედუროა. ბევრია ისეთი ძველი საგანი, რომლებზედაც ფიქრი და მსჯელობა არასოდეს არ არის მოსაწყენი და უსარგებლო. და ერთ ასეთ საგნათ უქვევლათ სწავლა-განათლების საქმეც უნდა ჩაითვალოს. ამასთან ჩვენ გვაქვს ლაპარაკი ქალაქზე და მის საჭიროებებზე. და სწავლა-განათლების გაძლიერება და გავრცელება ერთი მთავარი საჭიროებაა ქალაქისა, უუდიდესი მოთხოვნები ქალაქის მცხოვრებლებისა. ამ მოთხოვნების საფუძვლად დაკმაყოფილება, როგორც წინეთაც ვთქვით, სასარგებლოა ყველა მოქალაქეთათვის, წარმატების მომცემია მთელი ქალაქისათვის.

რამა გამოიხატება ეს სარგებლობა და წარმატება?

ამის პასუხი ძნელი მოსაცემი არაა. ჩვენ ვიცით, რომ ქალაქი უმთავრესათ მრეწველობით და ვაჭრობით ცხოვრობს. ვერც მრეწველობა და ვერც ვაჭრობა ვერ წავა წინ, ვერ განვითარდება, ქალაქი ეკონომიურ წარმატების გზას ვერ დაადგება, თუ მცხოვრებნი უვიცნი და გონებით განუვითარებელნი იქნებიან. სწავლა-განათლება აუცილებელი პირობაა ხალხის ეკონომიურ წინსვლელობისათვის. ამიტომ ამ საქმეში ყოველი მოქალაქე დაინტერესებულია, აქ ყველას ინტერესი, განურჩევლათ კლასისა და წოდებისა, შეერთებული და შეთანხმებულია. — განემარტოთ ეს აზრი უფრო დაბიურათ და გასაგებათ.

ჯერ მართა ზერელათაც რომ შევხედოთ საგანს, ვნახავთ, რომ სწავლა-განათლების გავრცელება ნივთიერ სარგებლობის მომცემია მრავალ მოქალაქეთათვის. სწავლა-განათლების გასაუარცვლებლათ, რა თქმა უნდა, საჭიროა სკოლების დაარსება და მასწავლებლების დანიშნა რამდენათაც გადიდდება ქა-

ლაქის მცხოვრებთა რიცხვი, იმდენათვე მეტი სკოლების დაარსება იქნება საჭირო, იმდენათვე მეტ მასწავლებელთა მოწვევა გახდება აუცილებელი. და ეს გარემოება სახეირო იქნება მრავალ ხელობის ხალხისათვის. ამით სამუშაო მოგება მეფარეს, კალატოზს, მგებხვს, ღურგალს, მებუხრეს, მემუშეს, მკერვალს, მყეღეს და ბევრ სხვას. მეტს იეაქრებს მექალაქედ, მეფართლედ და მეწვრილმანედ. ცხადია, ყველა ამ ხალხისთვის სკოლების გამრავლება სასურველი და სასიამოვნო უნდა იყოს.

მაგრამ ეს არ არის მაინც საგნის მთავარი მხარე. სწავლა-განათლებას პირ და-პირი გავლენა აქვს ეაქრობისა და მრეწველობის განვითარებაზე, მათ გაძლიერებასა და წარმატებაზე. ახლანდელ დროში ყოველგვარ წარმოების წესი მუდმივ იცვლება და უმჯობესდება. ამიტომ წარმოებაში ძველ წესზე შეჩერება, უცხო მკოდნე ერთგან ახალის გადმოუღებლობა ნიშნავს უკან ჩამორჩენას და დაძაბუნებას, უცხო ხალხთაგან ეკონომიურათ დამოკიდებულებას და ყმათ განდომას. და წარმოებაში ძველი წესის შეცვლა არ მოხერხდება, ტენიკური გაუმჯობესება ვერ შეიტანება, თუ ხალხი, რომელიც ამ წარმოებას ეწევა, უვიცი და განუვითარებელია, თავის ხელობისთვის განუსწავლელი და მოუშაღებელია. რამდენათაც ნაკლები ცოდნა და მომზადება აქვს მწარმოებელს, იმდენათვე ნაკლები ნაყოფი მოაქვს მის შრომას, იმდენათვე მეტი სიმდარის დღი აზის თითოეულ მის ნაწარმოებს და მთელ მის წარმოებას.

რომ უვიც და განუვითარებელ მუშის შრომა ნაკლებ ნაყოფს იძლევა, ეს გამოკვლეული და დამტკიცებულია სტატისტიკურათაც. მაგალითათ, შულცე-გევერნიცის სიტყვით რუსეთში ვლადიმირის საქსოვ ფაბრიკებში ერთი მუშა ორ ქსელზე მუშაობს, მეტზე ვერა, მაშინ როდესაც ინგლისში ერთი მუშა ნ ქსელს აშუშავებს და უძღვება. დარ ბალოდის ცნობები ამაზე კიდევ უფრო საინტერესოა. იგი ამბობს, რომ 1893 წელს ურალში 142,486 მუშამ მხოლოდ ნახევარი მილიონი ტონი გადაუშუშავებელი რკინა და 360,000 ტონი გადამდარი რკინა და ფოლადი დაამზადა. ბელგიაში კი ამდენსავე

ნაყოფს მხოლოდ 11,165 კაცის შრომა მოიტანდა. ურალის რკინის მადნებიდან საშუალო რიცხვით თითოეულ მუშას 50 ტონი მადანი გამოაქვს წლიურათ, მაშინ როდესაც გერმანულ მუშის წლიური ნაწარმოები 370 ტონს აღემატება.

ეს ციფრები ცხადათ გვიჩვენებს, თუ რა დიდი მნიშვნელობა აქვს მწარმოებლის ცოდნა-განვითარებას შრომის ნაყოფიერობისათვის. მწარმოებლის უეცრობა და გონებრივი განუვითარებლობა ჩვენშია, როგორც სხვაგან, ხელის შემშლელია ყოველგვარ წარმოების განვითარებისათვის, დაბრკოლების მომცემია ეკონომიურ წინ-სვლისა და წარმატებისთვის.

და ეს ისეთი საგანია, რომელიც აინტერესებს წარმოების პატრონსაც და მთელ საზოგადოებასაც. უსწავლელი და მოუმზადებელია მუშა-ხელი, — ნაკლები ნაყოფიერობა აქვს შრომას, ნაკლები და მდარე საქონელი უზადდება მეფაბრიკეს, მეტი ხარჯები აქვს მას და ნაკლები გასავალი მის საქონელს. ეს ნიშნავს მოსაგების შეეცირებას მეფაბრიკესთვის, საქონლის ფასის სიძვირეს და, მაშასადამე მოთხოვნილებათა დაკმაყოფილების გაძნელებას მომხმარებლებისთვის. ამიტომ იმ მიზეზის მოსპობა, რომელიც შედეგათ იწვევს ამ გარემოებას, ორივე მხარესთვის სასარგებლოა, — სასარგებლოა მწარმოებლისთვის, სასარგებლოა მომხმარებლისთვისაც. და სწორეთ ასეთი მოსასპობი მიზეზი არის ამ შემთხვევაში ხალხში სწავლა-განათლების ნაკლებობა.

იქნება ვინმემ გვითხრას: ეს რა სიტყვაზე ჰოსატანია; ჩვენში ხომ ფაბრიკები კანტი-კუნტათ არი და ნაწარმოებთა უმრავლესობა სხვა ქვეყნებიდან და ადგილებიდან შემოგვაქვსო. მაგრამ ეს შენიშვნა სწავლა-განათლების იმ მნიშვნელობას, რომელზედაც ჩვენ ვუთითებთ, სრულიათაც არ აქრობს და მის დასაბუთებას არ არღვევს. მით უფრო საჭიროა სწავლა-განათლების გავრცელება ისეთ ხალხში, რომელშიაც თანამედროვე მრეწველობას და წესიერ ვაჭრობას ჯერხეირიანათ ფეხი ვერ მოუყიდა და ფესვები ვერ გაუდგამს. მით უფრო საჭიროა ცოდნის შემოტანა იქ, საცა ცოდნა და განათლება ნაკლებია. როგორ უნდა წარმოადგეს და გაძლიერდეს თანამედროვე მრეწველობა, თუ ამისთვის მცოდნე და მომზადებული ხალხი არ იქნება? ვინ იცის, რამდენ უცხოელ და არა-უცხოელ კაპიტალისტს განუზრახავს ჩვენში ახალი ფაბრიკის გახსნა, მაგრამ მომზადებულ მუშა-ხელის უქონლობისა გამო განზრახვაზე ხელი აუღია. და ასე იქნება ეს კიდევ დიდხანს, თუ ჩვენში მეტი ცოდნა და განათლება არ გავრცელდა. მართალია, საქონელი უცხო ქვეყნებიდანაც შემოიტანება, მაგრამ ეს ჩვენი ეკონომიურ წინსვლების მაჩვენებელი არ იქნება. შემოტანილი საქონელი ხომ უნდა გასაღდეს, ხალხში გაყიდულ იქნეს. და რით იყიდის ხალხი, თუ სამუშაო არ ექნება, თუ ჩვენში მრეწველობა არ გაიზრდება და არ განვითარდება? ხალხი იძულებული იქნება თვისი მოთხოვნილებები შეამცროს და, მაშასადამე, კულტურულათ უკან დაიწიოს. მას დაუმცირდება მყიდველობითი ძალა. და ეს გამოიწვევს თვით ვაჭრობის შემეცირებას და უკან დაწევას, საერთოთ აღებ-მიცემობის დაპატარავებას და დასუსტებას.

ასე მჭიდროთ გადაბმულია ერთმანეთზე ხალხის განათლება და ეკონომიური განვითარება. ეკონომიის (wirtschaft) ორი მთავარი მხარე აქვს: წარმოება და ნაწარმოებთა განაწილება. აქამდის ჩვენ მიერ ნალაპარაკევი ეკონომიის მხოლოდ პირველ მხარეს, სახელდობ წარმოებას, შევხებოდა. ჩვენ მივუთითეთ იმ მნიშვნელობაზე, რომელიც აქვს ხალხში სწავლა-განათლების გავრცელებას წარმოების გაძლიერებისა და გაუმჯობესებისათვის, ნაწარმოებთა გაიფხვებისა და, მაშასადამე, საზოგადო კულტურის წინ-წაწევისათვის.

არ მოგვიხსენებია ჯერ სწავლა-განათლების გავლენა ნა-

წარმოებთა განაწილებაზე. ეს გავლენა კი ძალიან დასაინტერესებელია. Knowledge is power, — ცოდნა ძალა არისო, უთქვამს ბეკონს, და ეს სრული ქეშპარიტება არის. მცოდნე ფაბრიკებულ ხალხს უფრო ადვილათ შეუძლია შეეცირებინოს დაცვა, ვინამ უეცრს და თვით-ცნობიერებას მოკლებულს. ხალხი, ცოდნით და თვისი ღირსების ცნობით შეიარაღებული, შეძლებს ცხოვრებაში მეტ ხმის და გავლენის მოპოებას და შრომის ნაყოფის განაწილებაშიაც მეტ სარგებლობის ნახვას... ცოდნა და სწავლა უმრავლესს ადამიანს მოთხოვნილებებს, და ეს ერთი უდიდესი ძალაა ცხოვრების გაუმჯობესების და საზოგადოების კულტურულათ წინ-სვლელობისა...

ერთი სიტყვით, საიდანაც უნდა შევხედოთ სწავლა-განათლების საქმეს, იგი ყოველ მხრით მნიშვნელოვანი და სასარგებლო გვეჩვენება. ასე აქვთ შეგნებული ეს ევროპის ქალაქებსაც, რომლებიც ამისთვის აუარებელ ფულს ხარჯვენ და სახალხო სკოლებს მუდამ ამრავლებენ. აი, ამის მაჩვენებელი რამდენიმე ციფრებია. 1896 - 97 სამოსწავლო წელში გერმანიის შემდეგ ქალაქებს დაუხარჯათ:

	სახალხო სკოლებზე	სკოლებზე	საზოგადოებრივ სკოლებზე	მართლმადიდებლური სკოლებზე
ბერლინი	10.523,537	13.368,883	59,8	
ბრესლაველს	2.110,503	2.934,036	54,7	
მიუნხენს	1.875,850	2.380,792	48,0	
დრეზდენს	1.158,976	2,077,746	52,4	
ლეიპციგს	2.844,837	3.690,262	54,8	
კელნს	1.386,580	1.677,888	34,9	
ფრანკფურტს მაინზე	1.218,610	2.011,262	72,9	
ჰანოვერს	894,663	1.473,341	48,2	
შტუტგარტს	444,959	913,078	41,2	
ბრიენს	815,313	1.505,430	70,5	
მაგდებურგს	1.102,165	1.396,513	39,0	

ამასთან უნდა შევნიშნათ, რომ აქ არ არის შესული ის დიდი ხარჯები, რომლებიც გაუღიათ ამ ქალაქებს სასკოლო შენობების აგებისთვის.

ჩვენში? ჩვენში სწავლა-განათლების საქმე კუს ნაბიჯით მიდის. ჩვენი ქალაქის „მამები“ თავს იმიტ იქევენ, რომ ჩვენი ინტელიგენტები ვართო, საბჭოს „სოსტავის“ 75% უმაღლეს სასწავლებლებში კურს დამთავრებული ხალხი არისო (იხილეთ ჟურნალი „Право“, 1902 წლ., № 1, გვერ. 26). რა თქმა უნდა, ეს გარემოება ძალიან სასურველია ქალაქისათვის. ქალაქის მცხოვრებთ რაღათ უნდათ სკოლები. მათი ხმოსნები ხომ „კურსოვნიკები“ არიან და განა ეს მათთვის საკმარისი არაა! მაგრამ არ გვეგონია კი, რომ ეს მათ იკმარონ...

ვამბობთ, არ გვეგონიაო, რადგან დღეს ყველას შეგნებული აქვს, თუ რა ეჭირვება ქალაქს ხალხში სწავლა-განათლების გასავრცელებლათ. სკოლები, სკოლები და კიდევ სკოლები, — ეს სამჯერ განმეორებული სიტყვა ხატავს უმთავრესათ ქალაქის გონებრივ საჭიროებას. ეს ისეთი ასპარეზია, რომ რაც უნდა იერთოფულოს ქალაქის მართველობამ, მაინც ვერ გადააჭარბებს ზომასა და მოთხოვნილებას. რუსეთის სახელმწიფოში სახალხო სკოლა არ არის ჯერ სავალდებულოთ გამხდარი. ამიტომ აქ ეხსნება ქალაქს კერძო ინიციატივის და მოღვაწეობის ფართო ნიადაგი. ის, რაც ვერ შესრულებულა ჯერ კანონ-მდებლობითი გზით მთელ სახელმწიფოში, მას შეუძლია შესრულოს თავის ვიწრო ქალაქის ფარგალში. მას შეუძლია აქ სკოლა გახადოს სავალდებულოთ და პირველ-

*) მარკა 46 გაზეთს ეთანაწირობა.

დაწყებითი სწავლა მიაღებოს ყველას, განურჩევლათ ეროვნებისა და წოდებისა, სქესისა და სარწმუნოებისა. მართალია, ალაქში სკოლის სავალდებულოთ გამოასახადებლათ (Erlulzwang) თვით-მართველობას დაქირდება მთავრობასთან შეამდგომლობა და უმაღლესი ნება-რთვა, მაგრამ ს ადვილი მისაღებია, თუ სკოლებისთვის საჭირო ნივთიერი სასარი გამონახული იქნება. სახსარი კი, მიუხედავთ იმისა, რომ საძნელო იქნება, უნდა გამოინახოს. აქ უსახსრობით თავის გამართლება არ შეიძლება. ჩვენ შემდეგში ლაპარაკ გვეკეთება ქალაქის ფინანსებზე და იქ ვუჩვენებთ იმ წყაროებსაც, საიდანაც სასკოლო და ბევრ სხვა ხარჯების დაფარვაც შესაძლებელი იქნება.

აქ ჩვენ ვერ გამოვუდგებით სასკოლო გვერდის ვრცელად წყაროს. ვიტყვით მხოლოდ, რომ სახალხო სკოლაში ბავშვი უნდა იძენდეს ერთი მხრით საზოგადო ელემენტარულ ცოდნას და მეორე მხრით უნდა სწავლობდეს სხვა-და სხვა დარგის ცოდნასაც. საზოგადო განათლება და ხელობათა პრაქტიკული ცოდნა—ეს არის ორი მთავარი მხარე ახლანდელ დროში საჭირო სახალხო სკოლაში. ეს ორი მხარე შეიძლება ერთ და იმავე სკოლაში იყოს შეერთებული და შეიძლება ისიც, რომ თანაოებისთვის განცალკევებული სკოლები არსებობდეს. ყოველ შემთხვევაში, ეს ასე იქნება თუ ისე, პირველ-დაწყებითი, ელემენტარული სკოლა სავალდებულო უნდა იყოს ყველა მოსწავლეს, მის გარეთ ვერ უნდა რჩებოდნენ ვერც ვაჟები და ვერც ქალები, სულ ერთია მდიდრების შვილები იქნებიან ისინი თუ ღარიბების. სწავლება უნდა იყოს უსასყიდლო და სასწავლო ნივთები მუქთი.

პირველ-დაწყებითი სკოლის სავალდებულოთ გამოცხადებით იგულისხმება იმის დაკანონებაც, რომ სკოლაში განსახლებულ ასაკამდი (13—14—15 წლამდი) სკოლას ეკუთვნის და ამ ხნის განმავლობაში მისი მუშაობა მრეწველობაში ან სხვაგან სადმე ქირაზე იკრძალება. თუ რა კეთილი შედეგი ექნება ასეთი წესის შემოღებას, ამას ყველა ადვილათ გაითვალისწინებს. დღეს რვა-ათი წლის ბავშვები ყრიან ბიჭებათ ქალაქის სარდაფებში და სამიკიტნოებში. მათთვის არ არის არც მოვლა, არც დარიგება, არც ძილი და მოსვენება. მათი ერთ-ერთი სკოლაა გალათებულ ხალხის ლანძღვა და გინება, უზნეობა და გარყვნილობა. და რაღა გასაკვირია, ასეთ პირობებში და ასეთ წრეში აღზრდილი ადამიანი ადამიანს აღარ ემზავებოდეს, მას ყოველგვარი სინდისის და ზნეობის გრძობა დაზნული და დაკარგული ქონდეს. და აკი ასეც ხდება. ხშირათ ვკითხულობთ გაზეთებში (და რამდენი შემთხვევა იმა-ღებია!), რომ ამა და ამა საშინელი დანაშაულობა ჩაიდინა. კითხულობთ და თვალს არ უჯერით. არ გჯერათ, რომ თუ არ ნადირს სხვა ვინმეს შეეძლოს ასეთი საზიზღრობი ჩადენა. და ან კი რით განსხვავდებიან ნადირისგან, მაკა-ლიათ, ის ვითომ და ადამიანები, რომლებმაც ამას წინეთ, როგორც გაზეთებში იყო აღნიშნული, ერთი მ წლის ბავშვი კლდეზე აიყვანეს, გააუბატიურეს და შემდეგ კლდიდან ძირს გადმოავდეს? არაფრით! ანუ უკეთ, განსხვავდებიან იმით, რომ ხშირზე უარესები არიან. მაგრამ ადამიანი ასე ბუნებით განადირებული არ იბადება. მას ნადირათ ხდის ცხოვრება, არც, საცა იგი ცხოვრობს და ტრიალებს. ცუდი პირობების შეც-ვლით ადამიანი, შეიძლება, სიბოროტეს აშორდეს და საზო-გადოების სასარგებლო და ზნეობრივთ ჯან-სალი წევრი გახ-დეს. პატარაობიდანვე წესიერი აღზრდით აქ შეიძლება ბევრი, ძალიან ბევრი რამ გაკეთდეს. და რამდენათაც ქალაქი მეტს ეცდება ამისთვის, იმდენათვე გაიდიდებს იგი თავის ეკონომი-ურ ძალას და ზნეობრივ სისაღეს.

სკოლის სავალდებულოთ გამოცხადებითაც ახალ-გაზღო-

ბის აღზრდის საქმე არ სრულდება. სავალდებულო სკოლას ის მიზანი აქვს, რომ წერა-კითხვა ყველამ ისწავლოს, ელემენტარულ სწავლა-განათლების მიუღებლათ არაფერს დასრულებს. კითხულობს საერთო ძალით მხოლოდ სკოლებში და სკოლის-ლოლს. ხოლო ბავშვების მრჩენელნი და მომვლელნი მათი მშობლები არიან. მაგრამ ქალაქში ხშირია ისეთი შემთხვევა, რომ მცირე-წლოვანი ობოლია და, მაშასადამე, მომვლელს და მრჩენელს მოკლებულია. შეიძლება, ბავშვს დასნეულებული მამა ყავდეს, რომელიც ვერ იზრუნებს რიგიანათ მის მოვლა-ზე; შეიძლება ქვრივი დედა ზნეობა-დაცემული იყოს, რომე-ლიც თავის შვილს კეთილ და ზნეობის სწორე გზაზე ვერ და-აყენებს. ხშირათ მოხდება ქალაქში უკანონოთ შობილ ბავშვთა მიკლება. ყოველთვის მოიპოვებიან ქალაქში ყრუ, მუნჯი და ბრმა ბავშვები, რომლებსაც საზოგადო სკოლებში სიარული და სხვებთან სწავლის მიღება არ შეეძლება. ყველა ამ გვარ ბავშვთ ქალაქში მამობა უნდა გაუწიოს და მათი რჩენისა და აღზრდის საქმე მოაწესრიგოს.

ახლა ჯერი მიდგა სრულ-წლ-ვანებაზე. ამით გონების განვითარებისთვისაც ბევრის, ძალიან ბევრ რამის გაკეთება შე-უძლია ქალაქის ენერგიულ და მომქმედ თვით-მართველობას. საკვირაო სკოლები, სახალხო სახლი და სახალხო კითხვები, თე-ატრები, მუზეუმები, წიგნთ-საცავები და სამკითხველოები—ყველა ესენი ისეთი დაწესებულებებია, რომლებიც ხალხის სწავ-ლა-განათლებას და გონების განვითარებას ემსახურება. რო-გორც ბავშვებისთვის სკოლები, ისევე საჭირო და სასარგებ-ლოა ყველა ამ გვარ დაწესებულებათა დაარსება და გამრავლე-ბა. ეს საჭიროება და სარგებლობა, ვფიქრობთ, ყველასთვის —გარდა თფილისის თვით-მართველობისა—ცხადი და ნათე-ლია, ასე რომ მაზე კიდევსიტყვის გაგრძელება საჭირო აღარაა.

ფ. გ.

სხვა-და-სხვა ამბები.

სათანადო მთავრობამ უკვე დაამტკიცა თფილისის იმ ახა-ლი საზოგადოების წესდება, რომელსაც საგნათ აქვს ნივთიე-რი დახმარება აღმოაუჩინოს უნივერსიტეტებისა და სხვა უმაღ-ლეს სასწავლებლებში ღარიბ კავკასიელ სტუდენტებს. საზო-გადოების დამფუძნებელ წევრთ კვირას, 17 მარტს, თფილი-სის არტისტულ საზოგადოების დარბაზში მოლაპარაკება ქონ-დათ იმის შესახებ, თუ როდის დაიწყონ მოქმედება და რა სა-შუალებათ მიმართონ დახმარების საქმის რიგიანათ დაყენებ-სათვის. დამფუძნებელ წევრთა სხდომამ პირველათ იქონია მსჯე-ლობა, თუ რამდენი დაწესდეს საწევრო გადასახადი. კარგა ხანს მოლაპარაკების შემდეგ, გადაწყვიტეს საწევრო გადასა-ხადი იქმნეს ყოველ წლივ 3 მან. კრებამ აგრეთვე დაადგინა დაიბეჭდას წესდების 1,000 ცალი და 500-მდე დაურიგდეს გასაცნობათ სასწავლებლების გამგეთა და სხვა დაწესებულებათ, დაეგზავნოს აგრეთვე დამფუძნებელ წევრებს. ყველა ეს უნდა დამზადდეს ერთი თვის განმავლობაში, რომლის შემდეგაც 27 აპრილისთვის მოხდება საზოგადო კრება წევრთა გამგეო-ბისა და სარევიზიო კომისიის წევრების ამოსარჩევათ, რათა ამ დროიდან საზოგადოება უკვე შეუდგეს მოქმედებას.

წარსულ კვირას ნაძალადეგში აკურთხეს და გახსნეს ქა-ლების საკვირაო სკოლა. სკოლაში ამ ჟამათ უკვე 70 ქალი დაიარება.

31 მარტს დანიშნულია დურგალთა ამხანაგობის „შრო-მის“ წევრთა კრება.

თფილისის პოლიციის ტერმა დაავალა ყველა ბოქალულებს,

ირველ აპრილამდე დაასრულონ შემოწმება, ყველა სახლის პატრონმა ქალაქში შეიძინა საადრესო ფურცლები და საოჯახო წიგნები და ყველამ წარმოადგინა თუ არა საადრესო სტოლისაგან მოთხოვნილი ცნობები და რამდენათ ნამდვილია ეს ცნობები. გარდა ამისა, დაევალოთ, თვალყურით ადევნონ იმას, რომ სახლის პატრონებმა თავის დროზე აცნობონ საადრესო სტოლის ცნობები მომსვლელ და წამსვლელ პირებზე იმათ სახლში, თანხმით ამ საქმის შესახებ გამოცემული წესდებისა.

ქიათურიდან მარგანეცის ზიღვა ფოთში თან-და-თან მატულობს: წარსული წლის დეცემბერში დღე-ღამეში, ორთა შუა რიცხვით, გაქონდათ 54 ვაგონი მარგანეცი, ეხლა კი -- 115 ვაგონი გააქვთ.

კავკასიის სამკურნელო საზოგადოების ზიურა მარტის უკანაქნელ რიცხვებში მიიღებს მეურნეთათვის საჭირო წამლებს: შაბიამანს, გოგირდს და სხვ.

ამ დღეებში თფილისის სამოსამართლო პალატას გარდეცვა განსახილველათ საქმე ქუთაისის პოლიცემისტრათ ნამყოფის კონსტანტინე სვიმონოვისა, რომელსაც სამსახურის დროს დანაშაულობათა ჩადენა ბრალდება.

თფილისის პოლიცემისტრმა წინადადება მიცა ზოქაულეებს, დაეალონ უბნის ზედამხედველებს, რომ სახლის პატრონებს დათვალეიერებიონ ხოლმე „სახლის წიგნები“ და მდგმურების სია თვეში ორჯერ.

„კვალის“ რედაქციამ მიიღო „მოთხრობანი დავით კლდი აშვილისა“ გამოცემა ქ. შ. წ.-კ. გამ. საზოგადოებისა. წიგნი შეიცავს 198 გვერდს და ღირს 30 კაპ. „სალიტერატურო ქართული“ სილოვან ხუნდაძის გამოკვლევა, შეიცავს 239 გვ. და ღირს ერთ მანეთათ.

კორესპონდენციები.

ს. ლანჩუთი. 21 თებერვალს შედგა ლანჩუთის შემსახველ-გამსესხებელი ამხანაგობის წლიური კრება. ეს ამხანაგობა ორი წელია, რაც არსებობს. მიუხედავად მცირე ხნის არსებობისა, ამხანაგობას დღეს 292 წევრი ეყვს. ზირველ წელს ამხანაგობას ეყოლია 181 წევრი. საწევრო ფული შემოსულა 4549 მან. შესახსათ ეოფილა შემოტანილი 2489 მ. 34 კ. გაუტანიათ ამავე წელში 409 მ. 30 კ. % შემოსულა 641 მ. 93 კ. სხვა-და-სხვა შემოსავალი (ზისი, ვექსილის, წესდების... 36 მ. 30 კ. შესახსათ შემოტანილ ფულის % და სამართველს ხარჯები 173 მ. 3 კ. წმიდა მონაგები—505 მ. 26 კ. აქედან 40 მ. გადადებულია სოთადარიგო თანხათ, დანარჩენი 455 მ. 26 კ. შენობისათვის. მეორე წელს (1901 წელს) წევრათ შემოსულა 111 კაცი. საწევრო ფული შემოსულა 2262 მ. შესახსათ ეოფილა შემოტანილი 5115 მ. 14 კ. გაუტანიათ ამავე წელში 2669 მ. 30 კ. % შემოსულა 1232 მ. 50 კ. ჯარიმის ფული 14 მ. 11 კ. სხვა-და-სხვა... 33 მ. 88 კ. შესახსათ შემოტანილ ფულის, ვადამდე დაბრუნებულ სესხის % და სამართველს ხარჯები 342 მ. 13 კ. წმიდა მონაგები—940 მ. 36 კაპ. აქედან შეათედი 94 მ. ვადიდო სოთადარიგო თანხათ, დანარჩენი 846 მ. 36 კ. შენობისათვის. ასე რომ დღეს ამხანაგობას ეყვს 292 წევრი. 6811 მ. საწევრო ფულით, სოთადარიგო თანხათ 144 მან. ინვენტარი—89 მ. 70 კ. მიწა ხეივანი შენობისათვის—130 მ. გარდა ამისა ორივე წლის მონაგები—1301 მ. 66 კ. გადადებულია შენობისათვის. ამას უნდა მიუმატოთ ახალი წევრებისაგან შემოსული ზედ-მეტი ფული შენობისათვის—91 მ. 80 კ. სულ—

1393 მ. 46 კ. დღეს ახალი წევრისთვის ზაი დირს 30 მ (ისე კი 25 მ.) სულ გასულ წელს დატრიალებულა 1111 მ. თამდე. ეს ახგარიში წარმოდგენილი სარგებლობა უკმაყოფილოა ბამ მიიღო და დაამტკიცა. გარდა ახგარიშის დამტკიცებისა კრებათაში მიიღო იუო ვადასაწვევტი. ამ კითხვებში უველასე უკჩვენ გვანტერესებდა ორი კითხვა: 1) რომ კრებას დაეღვის უკდებოთ კრედიტი არავისთვის ვაკესხათ. ამ კითხვამ დიდი გამოიწვია. ზოგი ორატორები ამტკიცებენ, რომ მდიდარს და ძღებულს თავდები არ სჭირია ისინი მისინე სანდო არიანა. კი გრამ, კანა ბეური ფულის ქანება მეტ ნდობის და ზატისხე ქანებას ნიშნავს! არა და ათასჯერ არა. ესეც რომ არ იუყს ამის კობაში მდიდარსაც და ღარიბსაც თანასწორი ფული აქვს შემოტალი. მაშასადამე, ბანკის კარები უველასთვის თანასწორ და იუყს. აქ არავინ ზრივილეკით არ უნდა სარგებლობდეს. უთავდებ ბამით არის სხსიფათო, რომ ჩვენ თვითონ გვინახავს, ნოემბერ კანსნილი სესხი დეკემბერში გამოტანა წვერმა. მიზეზი? მიზეზი რომ თავდების შოვა ვაჭირდა და უთავდებოთ კი მამინვე ვარბნებდა. კრების დიდი უმეტესობა თანახმა ვახდა, რომ დღეიდან კრედიტი არავის მიეცეს უთავდებოთ და კიდევაც დაავადეს სბჭის წერებს. სრული იმედი ვაკვს სბჭის წევრები დღეიდან აინდუნენ არასსიაიმავნო შემთხვევას.

2) არჩევს შენობის ამტკიცების კომიტეტის. ზოგი ორატორები რომ წელს კიდევ ადრეს კომიტეტის არჩევან, რადგან სავაზო ფული არ ვაკვსო. ამა ვახსათ. როგორც მკითხველი ხელავს მარტ ბანკს აქვს შენობისათვის დღეს ნადათ, მიწას ვარდა, 1,393 51 კ. სემკითხველს 500 მანათამდე. აი ამდენი ფულით ვახსათ შეკვეთლო დღესვე დაგვეწო შენობა? სამი წელია, ვიკლავოთ თავი რამდენი იქმა არ შევადგინეთ, რამდენი კრება არ მოვახდინეთ, რამდენი კომისია არ ვიბრნიეთ, მარა არ იქმნა და არა! ვერ დავიწყებ იმ შენობის აგება, რომლის გეგმა სამი წელია, რაც შევადგინეთ. ი. ბანკი, თეატრი და სემკითხველო ერთათ. ამ კრებაზე იუკჩვენი უკანასკნელად იმედი და ისიც ვაკვიტრუვდა... ბანკს რა უტყობს სემკითხველამ იკითხეს თვარა. იმდენი ნურც თქვენ მტერს და დამწვევარს, მკითხველო, რამდენი ვაი-ვაკვასხი და ვაკვიტრება ამ სავალს უახსავს. ზოგი ქვევით ეწვეა, ზოგი ზევით, ზოგი ვახსე. ამდენ წვევაში არაფერი მთელი არ შერჩენია. ვარი ხამოკმევრას და ბაწრით არის დაბმული, სსხურავი ქარმა აძირა სხსხეუროთ, სსძირეველი ისე დაუღმა რომ, აქა იქ დიდრანი ჭეჭტრუტანკია ვაკვითბული.

ამას წინათ „**НОВ. ОБ.**“ შეკვატობინა, რომ სბბლოთოთ ვაკვად, ვაკვასიაში რამდენიმე მამრიკებელ სსსამართლოთ ვახეოფილებს უნდა დაარსდესო. ლანჩუთელებმაც მიაჩთვეს თხოვნა სბბნადო მოაფრობას, რომ ერთი ასეთი დაწესებულება ლანჩუთში ვახსხსანს. ამ დღეებში ქუთაისის ოლქის სსსამართლოთ თამუჯდომარეს როგორც სმდვილი წყარობიდან ვაკვიტო, ზეტერბურვიდან შეკვატონენ თუ რამდენათ სჭირია ლანჩუთისათვის სსსამართლო, იმანაც ვაკვტრით უბახუს, რომ უკვკვლათ სჭირიაო. ამ ამბავმა ძალიან ბეური ვახსარა...

გ. ურატაძე.

დ. ხაშური. აქ ბეური რამ არის სსყურადღებო, მკრამ ამ ვამათ, ვიღამარავათ ესრეთ წოდებულ „მსწრაფის“ ფულსე. „მსწრაფის“ აქ უწოდებენ იმ ფულს, რომელსაც ავგილობრობე მამსახლის-მწერლის, გზირ-იასულებების და სხვათა ჯამაკირების კრეფენ... დღემდე მხოლოთ მკვიდრი მცხოვრებნი იხდიდენ სსხეებულ ხარჯს, რაც ძალიან ეტოტაუებდათ სიოფლის მოხელეებს. ამას ვამოიწვია ის აზრი, რომ დროებით მცხოვრებლებსაც ვადსდეს სსხეებული ხარჯი, ვინაიდან სსხეებული მოხელენი იმთაც ვირდებათო. დროებით მცხოვრებთა რიცხვი კი ასე კომდს დიდათ აღმეტკება. ამ ვამათ თითო ვამდსე შექერილია სმ-სამი მანათი და ცამეტ-ცამე-

რმა.

ი ა ვ ო ნ ი ა . ი ა ვ ო ნ ი ა ს ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ - რ უ ს ე თ ი ს კ ა ვ შ ი რ ი ს შ ე ს ს ე ბ ე რ თ ი - მ ე ო რ ი ს მ ო წ ი ნ ა დ მ დ ე კ ე ა ზ რ ე ბ ს გ ა მ ო თ ქ ვ ა მ ს . ი ა ვ ო ნ ი ა ს კ რ თ ი გ ა ზ ე თ ი , რ ო მ ე ლ ს ე თ ვ ა ლ ს ა ნ ი ა ა დ გ ი ლ ი უ ჭ ი რ ა ვ ს ი ა ჯ უ რ ზ რ ე ს შ ი ა მ ო ბ ს , რ ო მ რ უ ს ე თ - ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს მ ო ქ მ ე ლ ე ბ ა ხ შ ი რ ა თ შ ე უ თ ა ნ ხ მ ე ბ ე ლ ი ი ა ჯ ნ ე ბ , რ ა დ გ ა ნ მ ა თ ი ი ნ ტ რ ე რ ე ს ე ბ ი უ ე ლ გ ა ნ ე რ თ ნ ა - რ ი ა რ ა რ ი ს , დ ა ე ს შ ე უ თ ა ნ ხ მ ე ბ ე ლ ი მ ო ქ მ ე ლ ე ბ ა კ ი მ ა თ კ ა ვ შ ი რ ს ე ე - რ ო ბ ნ ი ს თ ვ ა ლ შ ი ძ ლ ა ს დ ა უ კ ა რ გ ა ვ ს . გ ა ნ ტ ა ლ ე კ ე ვ ე ბ ი თ ი დ გ ო მ ა გ ე რ მ ა ნ ი - ი ა ს ს ა ხ ე ლ მ წ ი თ ე ო თ ა შ ო რ ი ს დ ი დ ე უ რ ა დ ლ ე ბ ა ს ა მ ე რ ო ბ ს . ზ ო გ ი ე რ თ ა ა ზ რ ი თ რ უ ს ე თ - ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს კ ა ვ შ ი რ ი გ ე რ მ ა ნ ი ა ს მ ი უ მ ნ რ ო ბ ლ ა თ უ ლ ო - ნ ო ი ა ჯ ნ ე ბ ა ი ნ გ ლ ი ს - ი ა ვ ო ნ ი ა ს კ ა ვ შ ი რ ა თ ა ნ , ა მ ი ტ ო მ , რ უ ს ე თ ი ც დ ო - ლ ო ბ დ ა მ ო ქ მ ე ლ ე ბ ა გ ე რ მ ა ნ ი ა ს გ ა ნ წ ე ო ბ ი ლ ე ბ ა მ ა რ ი ს დ ა ს ა ჭ რ ა თ , მ ა გ - რ ა მ ა მ ო თ ო .

ს ა ზ რ ა ნ ბ ა თ ი . უ კ ა ნ ა ს ე ლ დ ე ლ ე ბ შ ი ზ ა ლ ა ტ ა მ უ ნ ა ბ ე ლ ი ს გ ა - დ ა წ ე ე გ ო ტ ი ლ ე ბ ი თ დ ა ა დ გ ი ა , რ ო მ ზ ა ლ ა ტ ა ს დ ე ზ უ ტ ა ტ ე ბ ი ს ვ ა დ ა თ ა ნ ა - მ დ ე ბ ო ბ ა ს ე გ ა ვ რ ძ ე ლ დ ე ს ე ქ ე ს წ ე ლ ი წ ა დ ს დ ა ა რ ა ო თ ხ ს , რ ო გ ო რ გ ა ქ ო ბ ა მ დ ე ი ე ო . ა მ გ ა დ ა წ ე ე გ ო ტ ი ლ ე ბ ა მ დ ი დ ი უ კ ა მ ე თ ე ი ლ ე ბ ა გ ა მ ო ა - წ ვ ა თ ვ ა თ ზ ო მ ი ე რ - რ ე ს ზ ე ბ ლ ი კ ა ნ ე ლ ო ა შ ო რ ი ს ო გ . ხ ო ლ ო დ ე მ ო კ რ ა ტ - თ ა დ ა ს ი ს წ ა რ მ ო მ ა დ ე კ ე ნ ლ ე ბ ა თ ა ვ - გ ა მ ო დ ე ბ ი თ ი ბ რ ძ ო ლ ე ს ხ ლ ხ ი ს თ ვ ი ს ა რ ა ს ა ს რ გ ე ლ ო დ ე ზ უ ტ ა ტ ა ვ ა დ ა ს გ ა ვ რ ძ ე ლ ე ბ ი ს წ ი ნ ა დ მ დ ე კ ე , მ ა - გ რ ა მ შ ე დ ლ ე ბ ე ლ კ ლ ა ს თ ა მ ო მ ხ რ ე ბ ი ს მ ი ე რ ს ა ქ მ ე ი ს ე ე მ ა ჯ უ რ ა თ ი ე ო წ ი ნ ა თ ე ე დ ა ჭ რ ი ლ ი , რ ო მ , დ ე მ ო კ რ ა ტ ე ბ ა მ ვ ე ლ რ შ ე დ ლ ე ს ა ს ე უ ტ ა ბ ე ლ ი შ ე წ ე ე გ ო ტ ე ბ ი თ ბ რ ძ ო ლ ა შ ი გ ა მ ა რ ჯ ვ ე ბ .

ს ა ქ მ ე ი ა შ ი ა , რ ო მ რ ა გ უ თ ო რ მ ო კ ლ ე ვ ა დ ი თ ი რ ი ჯ ე კ ე ნ ზ ა ლ ა - ტ ა შ ი დ ე ზ უ ტ ა ტ ე ბ ს , მ ი თ უ თ ო რ დ ე ზ უ ტ ა ტ ე ბ ი დ ა მ ო კ ა ი დ ე ბ ო ლ ხ ი ა რ ა ი ა ნ თ ვ ი ს ა მ ო მ რ ი ჯ ე ლ ო თ ა გ ა ნ , მ ი თ უ თ ო რ მ ზ ა ლ ა ტ ა ს ა დ ა ხ ლ ხ ი ს შ ო რ ი ს მ ჭ ი დ რ ო კ ა ვ შ ი რ ა ი დ ა , მ ა შ ა ს ა დ ა მ ე , ზ ა ლ ა ტ ა ი თ ე ლ ე ბ ე ლ ი ა ი მ ო ქ მ ე ლ ო ს ა მ ო მ რ ი ჯ ე ლ ო თ ს უ რ ვ ი ლ ი ს მ ე ბ რ დ ა ხ ლ ხ ი გ უ თ ო რ ე კ ნ ო ბ ა ს ხ ე მ წ ი - თ ო ს ა ქ მ ე ბ ი ს ა ვ - გ ა რ გ ა ნ ო ბ ა ს . ხ ო ლ ო , რ ა მ დ ე ნ ა თ ა გ დ ი დ ი ა ვ ა დ ა დ ე - ზ უ ტ ა ტ ე ბ ი ა , ი მ დ ე ნ ა თ ხ ლ ხ ი შ ო რ დ ე ბ ა ს ხ ე ლ მ წ ი თ ო ს მ მ ა რ თ ე ლ ო რ - გ ა ნ ო ს დ ა მ ი თ უ თ ო რ მ ხ ა ზ - გ რ ძ ო ლ ე ბ ა თ ე ე ვ რ ე ბ ა მ ა ს ხ ე ლ - ო გ ე ბ ი ს ა ქ მ ე შ ი ხ ა ს რ ვ ე ბ ა თ . ე ს უ კ ა ნ ა ს ე ლ ი ხ ე ლ - ს ა უ რ ე ლ ი ა დ ა გ ა მ ო ს ა დ ე კ ი მ ო ლ ო თ შ ე დ ლ ე ბ ე ლ ო თ კ ლ ა ს ი ს თ ვ ი ს . ი ს ი ნ ი წ ი ნ ე თ ა გ ბ ე ვ რ ჯ ე ლ ც დ ი ლ ა ნ თ ვ ი ს მ ა ზ ნ ი ს მ ი ს დ წ ე ე ვ ა თ , ხ ო ლ ო ა მ უ კ ა ნ ა ს ე ლ დ რ ო ს კ ი მ ა თ დ ა ე ხ მ ა რ ა თ თ ვ ა თ ს ა ქ მ ი ს ა რ ე უ ლ - დ ა რ ე უ ლ ო ბ ა . მ ა თ გ უ ლ ი თ ა დ ი ს უ რ ვ ი ლ ი ს ა ს რ უ - ლ ე ბ ა ს დ ა ე ხ მ ა რ ე ნ ი ს ზ ო გ რ ე ს ი ს ტ ე ბ ი გ , რ ო მ ე ლ ხ ი გ დ ა რ წ ი მ უ ნ ე ბ ო ლ ხ ი ა რ ა ი ა ნ , რ ო მ მ ო მ ა ვ ა ლ ა რ ი ჯ ე ა ნ ს ე კ , რ ო მ ე ლ ი გ უ ნ დ ა მ ო ხ დ ე ს ა მ მ ო კ ლ ე დ რ ო შ ი , ი ს ი ნ ი უ ე ჭ ვ ე ლ ო თ ი ა ჯ ნ ე ბ ა ნ ხ ე ლ - ა ხ ლ ა ა მ ო რ ი ჯ ე ლ ხ ი დ ე ზ უ ტ ა - ტ ე ბ ა თ დ ა ა მ ი ტ ო მ თ ვ ი ს ი ზ ა ლ ა ტ ა შ ი ე ო თ ნ ი ს ვ ა დ ა ც მ ა თ მ ო ო ს ო რ ვ ე ს უ თ ო რ მ ხ ა ნ - გ რ ძ ო ლ ე ბ ი ე ო თ ე ი ლ ი ე ო . მ ა გ რ ა მ ა მ ა ს ი ს ი ნ ი ს ი თ ო რ თ ი ლ ო თ მ ა ლ ა ვ დ ე ს ზ ა რ ლ ა მ ე ნ ტ ო ს ს ო დ ო მ ი ს უ კ ა ნ ა ს ე ლ დ ე ლ ე ბ ა მ დ ე , რ ა დ გ ა ნ კ რ ა - გ ა თ ი გ ო დ ე ნ რ ა მ ო ე ლ ო დ ა მ ა თ რ ე ა ქ ე ო ბ ო ს უ რ გ ა ნ ზ ო რ ა ნ ხ ე ს თ უ ი ს ი ნ ი მ ა ს წ ი ნ ე თ ე ე გ ა მ ო ა შ კ რ ა ვ ე ბ ე ნ . მ ა თ ე ს წ ი ნ ა დ ა დ ე ბ ა შ ე ი ტ ა ნ ე ს ს უ ლ ს ხ ა ს ხ ი თ , ვ ა თ ო მ გ ო გ ი ე ბ ა მ ო ლ ო თ ს ა რ ი ჯ ე ნ ო ც ე ლ ო ე ლ ე ბ ა ს ზ ო გ ი ე რ თ ო ლ ე ქ ე ბ შ ი დ ა მ ა ნ დ ე ს ზ ა რ ლ ა მ ე ნ ტ ო შ ი წ ა რ ს ა დ გ ე ნ ა თ ე რ თ უ თ ო რ ე ლ რ ა დ ა კ ლ ს , რ ო მ ე ლ ი გ ე რ თ ნ ა ი რ ა თ ე მ ს რ ო ბ ა ხ ო დ მ ე ლ ო ს ბ უ რ უ რ ს ო ს , რ ო ბ ო ს ო ს დ ა ს ხ ე ლ ე ბ ს ო ს ე რ თ ი - მ ე ო რ ი ს მ ო წ ი ნ ა დ მ დ ე კ ე ო ა წ ა რ მ ო მ ა დ ე კ ე ნ ლ ე ბ ს .

მ ე ტ ა ი ა მ ა ზ ე ლ ა ზ რ ა კ ი , რ ო მ ა მ შ ე თ ქ მ ე ლ დ ე ზ უ ტ ა ტ ე ბ ს მ ი ე მ - ხ რ ე ნ ი ს ი ნ ი , ვ ა ს ო ს ი ე მ დ ი ა ქ ე ს მ ო მ ა ვ ა ლ ა რ ი ჯ ე ს ე ბ ს ე გ ა მ ა რ ჯ ვ ე ბ ი ს დ ა მ ა შ ა ს ა დ ა მ ე ე ქ ე ს ი წ ე ლ ა თ , დ ა ა რ ა ო თ ხ ი თ (რ ო გ ო რ გ ი ე ო ა ქ ო ბ ა მ დ ე) დ ე ზ უ ტ ა ტ ა თ ე ო თ ნ ი ს , ა ვ რ ე თ ე ე მ ა ნ რ ქ ი ს ტ ე ბ ი , მ ე ლ ი ხ ი ს ტ ე ბ ი დ ა თ ვ ა თ ზ ო გ ი ე რ თ ა რ ა დ ა კ ლ ე ბ ი გ , რ ო მ ე ლ ხ ი გ გ ა ი ტ ა რ ა ნ წ ე ლ ი თ დ ე - ზ უ ტ ა ტ ა თ ე ო თ ნ ი ს ს უ რ ვ ი ლ ო მ .

მ ა თ წ ი ნ ა დ მ დ ე კ ე ი ლ ა ზ რ ა კ ა დ ე მ ო კ რ ა ტ ო მ ზ ე ლ ტ ო მ ა , ვ ი ვ ა ნ მ ა დ ა კ ლ ო ც მ ა . თ ქ ე ნ ო , თ ქ ე ა კ ა მ ი ლ ლ ზ ე ლ ტ ო მ ა ა მ ი თ უ ე უ ლ მ ა ტ რ ი - ა ლ ე ბ თ ს ა ხ ე ლ მ წ ი თ ო ს მ ა რ თ ვ ი ს დ ე რ მ ს დ ა უ ბ რ უ ნ დ ე ბ ი თ ხ ა მ ო ლ ო ს III - ს დ რ ო ს , რ ო დ ე ს ო ს ს ა ე ო ე ლ ო თ ა ო ა რ ი ჯ ე ნ ო ბ ი ს უ თ ე ლ ე ბ ა ო რ ო მ ა დ ი - ზ მ ა თ გ ა დ ა ი ქ ა . თ ქ ე ნ ა მ ო ბ ი , რ ო მ ზ ა ლ ა ტ ა ა მ უ კ ა ნ ა ს ე ლ დ რ ო ს რ ი ჯ ე ნ ო ბ ი ს ზ ო ლ ი ტ ი კ ა მ ხ ა ნ თ ქ ა ; ე ს ა ს ე ტ უ ნ დ ა ი ე ო ს , რ ა დ გ ა ნ ა გ ჭ ე -

შ ო რ ი ტ ი ზ ო ლ ი ტ ი კ ა ა რ ი ს მ ო ლ ო თ ა რ ი ჯ ე ნ ო ბ ი თ ი ზ ო ლ ი ტ ი კ ა , ზ ო ლ ი - ტ ი კ ა , რ ო მ ე ლ ი გ ი ნ ა ვ ს უ მ რ ა ვ ე ლ ს ა მ რ ი ჯ ე ე ლ ო თ ი ნ ტ რ ე რ ე ს ე ბ ი უ ე ლ ი უ რ უ ბ ე დ ე რ ე ბ ა გ ს წ ო რ ე თ ი ა მ ა შ ი ა , რ ო მ ა რ ვ ე ე დ ე ბ თ - ე ე რ ო ს - ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს მ ო თ ს ო ფ ნ ი ლ ე ბ ა ს დ ა ს უ რ ვ ი ლ ს . „ თ ქ ე ნ ს წ ი ნ ა დ ა დ ე ბ ა ს ო , თ ქ ე ა ო ლ ო თ ს ზ ე ლ ტ ო მ ა , მ ა ზ ნ ა თ ა ქ ე ს დ ა ა შ ო რ ო ს ხ ლ ხ ი ზ ა ლ ა ტ ა ს , გ ა ს ო ლ ი ე რ ო ს შ ე - ძ ლ ე ბ ე ლ კ ლ ა ს თ ა გ ა ვ ე ლ ა , ა მ ი ტ ო მ ი ს წ ი ნ ა დ მ დ ე კ ე ა ა რ ა მ ე თ უ დ ე - მ ო კ რ ა ტ ი ს ი ნ ტ რ ე რ ე ს ე ბ ი ს , ა რ ა მ ე ლ თ ვ ა თ რ ე ს ზ ე ბ ო ლ ი კ ი ს ო ს ო ა . ”

ი ნ გ ლ ა ს ი . ბ უ რ ე ბ ი ს დ ე ლ ე კ ა ტ ე ბ ი ს ზ რ ე ტ ო რ ი ა შ ი მ ო ს ლ ო ა ლ ა ზ რ ა კ ა ი ნ გ ლ ა ს ი ს გ ა ზ ე თ ე ბ ი . ი ს ი ნ ი ა მ ი ს შ ე ს ხ ე ბ ს ხ ე ზ ა - დ - ს ხ ე ზ ა ს ა ხ რ ე ბ ა ს გ ა მ ო თ ქ ვ ა მ ე ნ . გ ა ზ . „ Mat. “ - ი ს კ ო რ ე ს ზ ო დ ე ნ ტ ი ს რ ო წ ი ე წ ა რ ო ე ბ ი დ ა ნ შ ე კ რ ე ბ ი ლ ც ნ ო ბ ე ბ ი თ ი ე უ წ ე ბ ა , რ ო მ ი ნ გ ლ ა ს - ნ ი დ ე - დ ი ს ნ ო ტ ა ი ნ გ ლ ა ს ი ს მ თ ა ვ რ ო ბ ა მ გ ა მ ო ა ქ ე ე ე ნ ა 5 თ ე ბ ე რ ვ ა ლ . ნ ო ტ ო ს ზ ო რ ი ზ რ ე ტ ო რ ი ა შ ი მ ი ი დ ე ს 1—2 მ ა რ ტ ს . მ თ ა ვ რ - ს ო რ დ ა - კ ი ტ ჩ ე ნ ე რ მ ა ე ს ნ ო ტ ა გ ა უ გ ზ ა ვ ა ნ ა ბ უ რ ე ბ ი ს წ ი ნ ა მ დ ო ლ ო თ , დ ა მ ა რ ტ ს შ ა ლ ე ბ უ რ გ ე რ მ ა თ ო ხ ვ ა , ი ნ გ ლ ა ს ი ს მ თ ა ვ რ - ს ო რ დ ა ს მ ი გ ე ს მ ა ს ნ ე ბ ა თ ა ვ ა ი ს უ ე ლ ო თ ო რ ა ნ ე ე ს რ ე ს ზ ე ბ ო ლ ი კ ა შ ი წ ა ს ვ ე ლ ა ს შ ტ ე ბ ი თ ა ნ დ ე ე ე ტ ო თ ა ნ მ ო ს ლ ა ზ რ ა კ ე ბ ლ ა თ . კ ი ტ ჩ ე ნ ე რ ი ა მ ი ს გ ა მ ო შ ე ე კ ი თ ხ ს დ ო ს - დ ო ს შ ი , რ ი ს შ ე მ დ ე კ ა გ შ ა ლ ე - ბ უ რ გ ე რ მ ა მ ი ი დ ო ნ ე ბ ა ო რ ა ნ ე ე ს რ ე ს ზ ე - ბ ო ლ ი კ ა შ ი წ ა ს ვ ე ლ ა ს . ა ს ე რ ო მ ა რ გ ბ უ რ ე ბ ს დ ა ა რ გ ი ნ გ ლ ა ს ე ლ ე ბ ს ა რ დ ა უ წ ე ვ ა თ ზ ი რ ვ ე ლ ო თ შ ე რ ი გ ე ბ ა ზ ე ლ ა ზ რ ა კ ი . ზ ო ლ ი ტ ი კ ო რ უ მ ა დ ე კ ე ს წ რ ე ე ბ შ ი ა მ ა მ ა ვ ს , ც ო ტ ა ა რ ი ე ო ს , ა რ უ ე უ რ ე ბ ე ნ ო ბ ტ ო მ ი ს ტ ო რ ო თ ა ვ ა ლ ო თ . ბ უ რ ო თ ე ლ ო თ დ ა ს ი დ ა მ ა გ ს უ ლ ს ხ ე ზ ა მ ა გ ა ს ი მ ი ს . ი ს შ ა ლ ე - ბ უ რ გ ე რ ი ს ო რ ა ნ ე ე ს რ ე ს ზ ე ბ ო ლ ი კ ა შ ი მ ი ს ვ ე ლ ა ს ნ ე ბ ი ს დ ა რ თ ვ ა ა წ ე რ ე ნ ი ნ გ ლ ა ს ე ლ ე ბ ი ს მ ი ე რ ს ა მ ა გ ი ე რ ო ს გ ა დ ა ხ დ ა ს მ ე ტ ო ე ნ ი ს გ ა ნ ო - ვ ა ს უ ე ლ ე ბ ი ს თ ვ ი ს , ა მ ა ს თ ა ნ ა ვ ე ა მ ო ბ ო ე ნ , რ ო მ შ ა ლ ე - ბ უ რ გ ე რ ი შ ტ ე - ს ა დ ა დ ე კ ე ტ ო ს მ ო ე ლ ა ზ რ ა კ ა ი მ ა ზ ე , თ უ რ ო გ ო რ მ ო ა წ ე ო ნ ო მ ი ს ი ქ მ ე მ ო მ ა ვ ა ლ ზ ა მ ო თ ო რ ო . მ ა უ ხ ე დ ა ვ ა თ ა მ ი ს , კ ო რ ე ს ზ ო დ ე ნ ტ ო ს ა ზ - რ ი თ , ა რ შ ე ი დ ე ლ ე ბ ა რ ო მ კ ი ტ ჩ ე ნ ე რ ი ს დ ა ბ უ რ გ ე რ ი ს ე რ მ ა - ნ ე თ ა ნ ზ ო რ ი ს ზ ო რ მ ო ლ ა ზ რ ა კ ე ბ ა ს ს უ რ ო ო ზ ო ლ ი მ ნ ი მ ო ზ ე - ლ ო ბ ა ა რ ა ქ ო ნ დ ე ს , რ ა დ გ ა ნ ი ს ი ნ ი ლ ა ზ რ ა კ ო ბ დ ე ნ ს ა მ ი ს ა ო თ ი ს გ ა ნ მ ა ვ ო ლ ო ბ ა შ ი ო . მ ა ი ნ ც დ ა მ ა ი ნ ც ი ნ გ ლ ა ს ი ს მ თ ა ვ რ ო ბ ა ს მ ა ხ ო ო ო ს ს ო ე რ ო შ ი ძ ა ს ე ჭ ვ ო ბ ე ნ , რ ო მ ბ უ რ ე ბ ა მ ი ს ე წ ა ი ე ვ ა ნ ო ნ - მ ო ლ ა ზ რ ა კ ო მ შ ე რ ი გ ე ბ ა მ ო ხ დ ე ს ო .

ი რ ლ ა ნ დ ი ა . ა მ ა ს წ ი ნ ა თ ჩ ე ე ნ გ ა ზ ე თ შ ი მ ო ე ვ ა ნ ი ლ ი გ ე ქ ო ნ დ ა ი მ დ ი დ ი მ ა ნ ი თ ე ს ტ ა ც ი ო ს ა მ ა ვ ი , რ ო მ ე ლ ი გ ქ . მ ო დ ა ს მ ე თ ა უ რ ო ბ ი თ გ ა მ ა რ თ ე ს ი რ ლ ა ნ დ ი ე ლ ე ბ ა ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს თ ვ ი ს ს ი მ ზ ა ტ ო ს გ ა მ ო ს ო ს ო - დ ე ბ ლ ა თ . რ ო გ ო რ გ ს ო ნ ა ს , ი რ ლ ა ნ დ ი ე ლ ე ბ ს გ ა ნ ზ ო რ ა ნ ხ ე ა ქ ე თ უ თ ო რ მ შ - დ რ ო დ ა მ ო კ ა ი დ ე ბ ო ლ ე ბ ა ი ა ო ნ ი ო ნ ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს რ ე ს ზ ე ბ ო ლ ი კ ა ს ო თ ა ნ , დ ა - მ ო კ ა ი დ ე ბ ო ლ ო ბ ა ა რ ა მ ა რ ტ ო ს უ ლ ი ე რ ა , ა რ ა მ ე ლ მ ა ტ ო რ ი ა ლ ო რ ი ნ ტ რ ე - რ ე ს ე ბ ს ე დ ა მ ე კ რ ე ბ ო ლ ი . ა მ მ ა ო ნ ი ს ო თ ვ ი ს დ ე ბ ო ლ ხ ი ს „ ე ე ლ ტ ო რ ს - ზ ო კ ა დ ო ე ბ ა ს “ (ზ ა ტ რ ი ო ტ ო ე ლ ი ს ო ზ ო კ ა დ ო ე ბ ა ს) გ ა უ მ ა რ თ ა ვ ს მ ო ლ ა ზ - რ ა კ ე ბ ა რ ა მ დ ე ნ ს ი მ ე ს ო ნ ო ო ს ო ს ო ზ ო კ ა დ ო ე ბ ა ს ო თ ა ნ ი რ ლ ა ნ დ ა ი ს დ ა I - ო ფ რ ა ნ გ ე თ ი ს შ ე ა ზ ო რ დ ა ზ ო რ მ ო მ ო ს ვ ე ლ ი ს გ ა ს ა მ ო რ თ ა ვ ა თ . ი მ ე ლ ი ა ქ ე , რ ო მ ა მ გ ო ბ ი თ დ ი დ ა თ გ ა უ მ ჯ ო ბ ე ს დ ე ბ ა ს ს ა ვ ა ჭ რ ო დ ა ს ხ ე ზ ა დ ა მ ო კ ა ი დ ე - ბ ო ლ ე ბ ა ი რ ლ ა ნ დ ა ი ს დ ა ს ო ფ რ ა ნ გ ე თ შ ი ა გ . მ ი მ ო ს ვ ო ლ ა დ ა ი წ ე ე ბ ა ა მ ო - ო ფ ო ზ ო ლ ი დ ა ნ ზ ე ე .

— ი ნ გ ლ ა ს ი ს კ ო ნ ს ე რ ვ ა ტ ი ე ლ ი მ თ ა ვ რ ო ბ ა გ ხ ე ლ ა ვ ს ე ბ ლ ა , თ უ რ ო მ უ კ ა დ ე რ ე ს ო ბ ა მ დ ე მ ი ვ ი დ ა ი რ ლ ა ნ დ ი ს მ დ გ ო მ ა რ ო ბ ა , დ ა ა მ ი ტ ო მ ა რ ი ს , რ ო მ მ ა ნ დ ა ა ჩ ქ ა რ ი რ ლ ა ნ დ ი ს ა ს ლ ი ა ვ რ ო რ ი ე ლ ი ზ ო რ ო ე ქ ტ ო ს წ ა ო ო - დ ე ლ ა ზ ა რ ლ ა მ ე ნ ტ ო შ ი . ზ ო რ ო ე ქ ტ ო ვ ე რ ა ვ ა მ ე თ ე ი ლ ე ბ ს ხ ა ც ი ა ნ ა ლ ი ს (ე - ბ ი ს დ ა რ ო ს ე ლ ი ს მ ო თ ს ო ე ნ ა ს მ ა მ უ ლ ე ბ ი ს ძ ლ დ ა ტ ა ნ ე ბ ი თ გ ა მ ო ე ი დ - ვ ი ს შ ე ს ხ ე ბ , გ ა მ ო ე ი დ ვ ა ნ ე ბ ა ე ო ლ ო ბ ი თ უ ნ დ ა ი ა ჯ ე ს , მ ა გ რ ა მ მ ა ი ნ ც დ ი დ ს რ კ ე ბ ო ლ ო ბ ა ს მ ო ე ო ტ ა ს ი ო გ ი ი რ ლ ა ნ დ ი ს ო ე რ მ ე რ ე ბ ს .

ა მ ა ს ლ ი ზ ო რ ო ე ქ ტ ო თ უ მ თ ა ვ რ ე ს ი ე უ რ ა დ ლ ე ბ ა ე ქ რ ე ე ა რ ა - ო ჯ ა რ ო ქ ი რ ი ს გ ა ნ ს ა ზ დ ე რ ა ს , რ ო გ ო რ გ ა ქ მ დ ე ი ე ო , ა რ ა მ ე ლ მ ა მ უ ლ ი ს ს ა ვ უ თ რ ე ბ ა თ შ ე კ ე ნ ა ს . ო ე რ მ ე რ ე ბ ს მ ი ე რ ე ბ ა წ ი ნ ა დ ა დ ე ბ ა ს ა ვ უ თ რ ე ბ ა თ შ ე ი დ ო ნ ო ს ს ა ო ჯ ა რ ო მ ა წ ა . მ ს უ რ ვ ე ლ ო თ მ ო თ ს ო ფ ნ ი ლ ე ბ ი ს დ ა ს ა ვ ა მ ა ე ო თ ე - ლ ე ბ ლ ა თ ი ნ გ ლ ა ს ი ს მ თ ა ვ რ ო ბ ა მ უ ნ დ ა შ ე ი დ ო ნ ო ს მ ა მ უ ლ ე ბ ი ი რ ლ ა ნ დ ა - ა შ ი დ ა შ ე მ დ ე კ ე ხ ა წ ი ლ - ხ ა წ ი ლ მ ი ე ი დ ო ს ი რ ლ ა ნ დ ი ე ლ ო ე რ მ ე რ ე ბ ს . ა მ ს ა ქ მ ი ს მ წ ა რ მ ო ბ ე ბ ო ლ ი ი ა ჯ ნ ე ბ ა ე კ რ ე თ წ ო დ ე ბ ო ლ ი ა ვ რ ო რ ო ლ ი კ ო მ ი ს ი ა ,

ყოველი შემთხვევა, რომელიც კი მოისურვებს თავის მამულის გაყიდვას, მიმართავს სსენებულ კომისიას და თხოვს დაფასოს მისი მამული. თუ შემთხვევა თანხმად იქნება კომისიის დაფასების, საჭიროა კიდევ ამ მამულების ფერმკრები სპეციალური მეთოდის თანხმობა, რომ ესენი იყიდონ მათგან იჯარით აღებულ ადგილებს, შემდეგ კომისია ხელს იწვევს და აღუდგინოს მამულს. კომისიას შეუძლია იყიდოს ისეთი მამულიც, სადაც ფერმკრები არ არიან, თუ კი საჭიროა იქნება ეს მიწა მსურველებისათვის; მასვე შეუძლია მამული გააუფლებს, გამოყოს საწილი ღარიბ მოსახლეობის საერთო სარგებლობისათვის, ტყეების შენახვისათვის და სხვ. ფერმკრს შეუძლია ადგილის შესახებ 500 გირვანქა სტერლინგამდე სუბსიდიის მიღება. ზრუნველობის ფინანსური მხარე შედეგია. ნაიღი მამული, რომელიც კომისიას უნდა ქონდეს მუდამ ხელში, უნდა დიდეს არა უმეტეს ერთ მილიონ გირვანქა სტერლინგზე. კომისია დაიწვევს ფერმკრებს 247 ათას გირვანქა სტერლინგით. თანხა, რომელიც საზოგადოებრივად კომისიას, არ უნდა აღმატებოდეს სამ მილიონ გირვანქა სტერლინგს. წლიური გადასახადი მიწის შედეგად ფერმკრების არ აღმატება სამ პროცენტს. ფერმკრების შესაგუთრებათ გადაქცევის ხელის შესწავლათ ზრუნველობა შედეგად საშუალებაა: თუ ერთი მხარე თხოვს სასამართლოს „სამართლის იჯარის ფასის“ გაზრდას (ამჟამად წელი არსებობს ეხლა), მეორე მხარეს შეუძლია თხოვოს სსენებულ კომისიას მიწის საგუთრებათ იადვის ზირობების გამოკვეთა, თუ შემთხვევა არ არის თანხმად გაყიდვის მამული, სასამართლოში უთუთ უნდა გამოარჩეოს ახალი საიჯარო ფასი და თუ ფერმკრს არ სურს საგუთრებათ შეიძინოს მიწა, იგი კარგავს უფლებას ახალ საიჯარო ფასის თხოვნის და ძველი იჯარა რჩება კიდევ 15 წელიწადი...

მთავრობის განცხადება.

„ზრუნველობის“ ში დაბეჭდილია: იმ მდგომარეობაში, რომელიც უკანასკნელ წლების განმავლობაში სუფთა რუსეთის უმადლეს სასწავლებელთა სტუდენტებ შორის, 1901 წლის დასასრულიდან მთავრობის საწინააღმდეგო ხასიათი მიიღო. წინეთ სტუდენტები თხოვდნენ სასწავლებელთა წესრიგის შეცვლას; აღნიშნულ დროიდან კი ისინი ამით აღარ კმაყოფილდებიან. მათი ხელმძღვანელი აკრძალულ კრებებზე სიტყვების წარმოცხადებით და მრავალ ზრუნველობის გამოცხადებით ცდილობენ ახალ-გაზრდის მოძრაობის ზოლიტიური მიმართულება მიტანონ და საჭიროთ უზადებენ, საჭირო არის შეიცვალდეს რუსეთის მართვა-გამკეობის წესი. ამასთანავე ამ მოძრაობის ხელმძღვანელი, რა კი იციან, რომ მართლ მოსწავლეთ ძალა არ შეეკეთ განხორციელდნენ სსენებულ განზრახვას, არსებულ რევოლუციონურ წრეებთან და ჯგუფებთან ერთად აგრძელებენ მთავრობის საწინააღმდეგო მოძღვრებას საზოგადოებაში და დიდ ქაღალტების მუშათა შორის, როგორც სიტყვით, ისე სხვა-და-სხვა ფარულ გამოცემათა საშუალებით. თავის მისწრაფებათ გამოხატვადებლათ აკტივობაში საუკეთესოთ მიიჩნიეს ქუჩებში დემონსტრაციების მოწინააღმდეგე, რაც კიდევაც ცადეს სხვა-და-სხვა ქაღალტში. ამგვარ დემონსტრაციის მოწინააღმდეგე მოსკოვში არსებულ იქნა ამ წლის 9 თებერვალი. მაგრამ მთავრობის დაწინაურებული ცნობები მოჰყვია ამის შესახებ და დანიშნულ დღემდე დატუსაღებულ იქნა 47 კაცი, რომელიც მოთავსებდა და ამზადებდა განზრახულ დემონსტრაციას და რომელთაც კიდევ შეეგდინათ ერთ-ერთ ფარულ კრებაზე დაწინაურებითი გეგმა დემონსტრაციისა. ამ დონისძიებით მთავრობამ სკამარისათ შეამცირა მოსალოდნელი დიდი უწყობა, მამული ვერ აიცილნა თავიდან, და 9 თებერვალს მოსკოვის უნივერსიტეტში კიდევ მოხდა უწყობა, რომლის ამბავი უკვე გამოცხადდა საერთო განათლების მინისტრმა.

შემდეგ ამისა, 15 თებერვალს მოსკოვის სატექნიკო სასწავლებლის სტუდენტების წრეში, რომელმაც სახელათ იწოდა „აღმართულებული კომიტეტი“, გამოცხადდა: ვისაც სურს მთავრობის წი-

ნაადმდეგ ზრუნველობის გამოცხადება, 17 თებერვალს, საშუალოდ 2 საათზე მოვიდეს ზუშკინის ძეგლთან, სადაც დაიწყო დემონსტრაცია. აღნიშნულ დროზე ზუშკინის ძეგლთან, მოსკოვის სსენებულ სასწავლებლის სტუდენტების წრე, შეუერთდა იქვე შეიგ სხვა ჯგუფს და დაიწეს თათბირი დემონსტრაციის დაწყების შესახებ: როგორც კი დაიძრნ დემონსტრანტები ადგილიდან და გაშარტენ „ნიკიტინის ბულვარისაკენ“, მათ შემოეხვია ზოლიტი და შეახერხა; ამასთანავე დატუსაღებულ იქნა 11 კაცი, რომელთაც უზრუნველყოფილი დრომ მთავრობის საწინააღმდეგო წარწერით.

როდესაც მთავრობა ბეჭდა ამ უწყობის მონაწილეთა დანაშაულობის შესახებ, მან შედეგობაში მიიღო ეგვალ გარემოება და გადაწყვიტა ისეთ მდგომარეობაში ჩააყენოს დანაშაულები, რომ აღარ შეეძლოთ სარეგულაციო მოღვაწეობის განგრძობა. ამისთვის განზრახული იყო ეგვალნი გაეგზავნათ იმპერიის შორეულ ადგილებში დროებით ზოლიტიის შედეგობის ქვეშ საცხოვრებლათ. ხელმძღვანელი იმპერატორმა, როდესაც მოახერხეს ეს ამბავი, კეთილ იხედა და ბრძანა: ირკუტსკის გუბერნიაში გაიგზავნონ მხოლოდ უმთავრესი დანაშაულები, დანარჩენებს კი მიესაჯათ ციხეში დაზატომრება 3 თვიდან ნ-მდე.

ამის მიხედვით უმადლესმა მთავრობამ გადაწყვიტა: 95 კაცი, რომელნიც ზოლიტიკურათ არა კეთილ-სამიშობანი არიან და რომელნიც მოთავსებდნენ დემონსტრაციას, იგზავნება ირკუტსკის გუბერნიაში 2-დან 5 წლამდე; 567 კაცი დაზატომრებულ იქნება 3 თვიდან ნ-მდე; 6 კაცი ზოლიტიის შედეგობის ქვეშ იგზავნება დედამიწის ან ნათესავების საცხოვრებელ ადგილში, ხოლო 14 კაცის შესახებ საქმე მისზობილია.

ეს დანაშაულები არიან: 537—მოსკოვის უნივერსიტეტის სტუდენტი, 32—მოსკოვის სატექნიკო სასწავლებლის სტუდენტი, 13—მოსკოვის სამედიცინო ინსტიტუტის სტუდენტი, 3 მოსკოვის საინჟინერო სასწავლებლის სტუდენტი, 1—ადმონსტრაციის ენების ინსტიტუტის სტუდენტი, 7—გამიჯვის ინსტიტუტის სტუდენტი, 55—სხვა-და-სხვა კურსების სტუდენტი-ქალი, ხოლო 34 არა მოსწავლე სხვა-და-სხვა წოდების ქალი და პტი.

ვისაც დაზატომრება მიესაჯა, ისინი უმთავრესათ არხანგელსკის დროებით საზატომროში გაიგზავნებიან“.

დღის ბეჭი.

მ. გორკისა.

(დასასრული, იხ. № 12).

— სტუთი! ეგ შენი სისულელის გამო. იცეკვე-ფეხო შენერდა, მიბრუნდა ამხანაგისკენ, ცხვირზე თითი გაუწია და დაუმატა:

— შენი სისულელის გამო არ შეგიძლიან სუნთქვა... ჰო, გაიგებ?

მასსოვებელმა თავი დაბლა დაიხარა და დაშინაშეცხვით თქვა:

— ოლონდაც...

მას კიდევ სურდა რაღაც ეთქვა, მაგრამ ხველა აუტყდა, მართოლოვარე ხელებით ხის ღეროს დაეყრდნო და დიდ-ხანს ახველა, თან ფეხებს ერთ ალაგას აბარტყუნებდა, თავს აქნედა და ჰარს ფართოთ აღებდა.

იცეკვე-ფეხო ჩაშტერებოდა მისს ჩამომხმარ, მიწის მინაგვარ, მთვარის შუქისაგან გამწვანებულ სახეს.

— ტყის ქაჯებს სულ დააღვიძებ შენა... — დაღვრემილიათ თქვა მან ბოლოს.

ხოლო როდესაც მასსოვებელს ხველამ გადაუარა და თავისუფლათ ამოისუნთქა, იცეკვე-ფეხომ ბრძანების კილოთი უთხრა მას:

— დაისვენე... დავსხდეთ! და ისინი ნოტიო მიწაზე, ბუჩქების ჩრდილში დასხდნენ.

იცივე-ფეხომ პაპიროსი შეხვია, დაუწყა წევა, შეხედა ცეცხლს და თქვა:

— ჩვენ რომ სახლში რაიმე საქმელი გექონდეს... შეიძლება კიდევ, რომ შინ დავბრუნებულოყავით...

— ეგ სწორეა...—ჩაიქნია თავი მსასოებელმა.

იცივე-ფეხომ ცალი თვალით შეხედა მას და განაგრძო:

— მაგრამ რადგანაც შინ ჩვენ არაფერი გვაქვს, უნდა ვიაროთ...

— ჰო... უნდა...— ამოიოხრა მსასოებელმა.

— მაგრამ სად უნდა წავიდეთ ჩვენ, როდესაც არაფერი ხიერი არ იქნება... თავი მიზეზი ის არის, რომ ჩვენ სულელები ვართ! ჩვენ იქამდე სულელები ვართ...

იცივე-ფეხოს ხმა ჰაერს ქრდა და ალბათ დიდ უსიამოვნებას აყენებდა მსასოებელს:— ის მიწაზე ცოდილობდა, ოხრავდა და უცნაურათ უგრილებდა მუცელი.

— უჰ, ჰამა კი ძალიან მინდა მე!— დაამთავრა იცივე-ფეხომ თვისი მომბეზრებელი, საყვედურის მზგავსი ლაპარაკი.

მაშინ მსასოებელი გაბედულათ ადგა ზეზე...

— საით?—კითხა იცივე-ფეხომ.

— წავიდეთ.

— ეგრე რათ... წამოხტი.

— წავიდეთ!

— წავიდეთ...—იცივე-ფეხომ ადგა.—მხოლოდ უხეიროთ...

— კარგი... რაც იქნება!..—ჩაიქნია ხელი მსასოებელმა.

— გამამაცილი შენცა!..

— მაშ როგორ? მიჯაგრდი შენ, მიჯაგრდი, მაყვედრე, მაყვედრე... უფალო!

— მაშ რათ იქცევი დაუდევრათ?

— რათა?

— ჰო!

— მე ხომ, მეცოდება?

— ვინ? რა?

— ვინ! კაცი!

— კაცი?—გააგრძელა იცივე-ფეხომ. — აჰა — დაიქით, უსუნეთ და გადაადგეთ!.. ეჰ, შე, კეთილო სულა, ფრჩხილის ოდენა ქვეა არა გექვს! მერე რა არი შენი ადამიანი? გესმის შენ ეგ? ის აი წაგავლებს ხელს საყველოში და... რწყილივით ფრჩხილით გაგსრესავს! იმ დროს შენ ის, შეიცოდე... ხო! მაშინ შენ მას შენი სისულელე გამოუაშკარავე... ის შენი სიბრალულის სამაგიეროთ... შეიდ-გვარ ტანჯვას მოგაყენებს... შენ წელებს ყველას ხელებზე დაიხვევს.. თითო გოჯს თითო საათობით დაგაძრობს ძარღვებს... ეჰ, შენ... სიბრალული! შენ ღმერთს ევედრე, რომ სრულიათ შეუბრალე-ბლივ მიგბეგონ და მორჩა! ეჰ, შენ! შენ დაგასველოს წვიმამ! სიბრალული... თფუ!

იცივე-ფეხომ აღელვებული იყო.

მისი ურჩი ირონიით და ამხანაგის სიძულვილით სავსე ხმა გუგუნით გაისმოდა ტყეში და ჩირგვთა პატარა ტოტები ნელის შრიალით ქანაობდნენ, თითქო ამ სასტიკ და მართალ სიტყვებს ეთანხმებინათ.

საყვედურით გულ-დაკოდილი მსასოებელი ნელა მიაბიჯებდა მთრთოლვარე ფეხებს, ქურთუკის ჯიბეებში ჩაეყო ხელები და თავი ჩაეკინდრა.

— მოიცადე...—ბოლოს თქვა მან.—რა არის? მე გამოვეკეთდები... აი მივიდეთ სოფელში... მე წავალ... მარტო წავალ... შენ სულაც ნუ წამოხვალ. პირ-და-პირ ავკრავ... რაც პირველათ ხელში მომხვედება... მოვეუსვამ შინისკენ!.. მივალთ — მე დავწვები! ძალიან ცუდათა ვარ. შენ ნულარას იტყვი.

მისი ლაპარაკი ოდნავ ისმოდა, სული უგუბდებოდა, მკე-

რდში რალაც უბრიალებდა, უჩუხჩუხებდა. იცივე-ფეხომ ექვის თვალით შეხედა... გაჩერდა, უნდოდა, რალაც ეთქვა ჩაიქნია ხელი და არაფერი არ უთქვამს, განუჩინა უცდევ...

ისინი დიდ-ხანს მიდიოდნენ ჩუმით და ნელ-ნელა...

საღდაც, მახლობლათ მამლები ყიოდნენ; ძალღმა დეკმულია; შემდეგ, სადარაჯო ზარის კაემნიანი ხმა მოფრის მახლობელ სოფლის ეკლესიიდან და ტყის მკაცრ სიჩუმე, შთაინთქა... მთვარის ამღვრეულ ნათელში, დიდ შავ წერტილივით, საიდანაც ჩამოიყურებულა დიდმა ფრინველმა მისმა აჩქარებულმა სტვენამ და ფრთების შრიალმა ბორბის მომასწავებელ ხმასავით გასცურა ხეში.

— ყვავია... ან არა და ქილყავი;— შენიშნა იცივე-ფეხომ.

— აი რა...— დაილაპარაკა მსასოებელმა და მძიმეთ ვეშა მიწაზე,— შენ წადი, მე კი აქ დავჩეხები... მე შეტი შემიძლია,—მახრჩობს... თავს ბრუ მესხმის...

— ეჰ!—უცმაყოფილოთ თქვა იცივე-ფეხომ.— შენ რთლა არ შეგიძლიან?

არ შემიძლიან...

— მომილოცნია დღესასწაული! თფუ!

— მე სრულიათ დავსუსტილი...

— მაშ არა და! დილას აქით არა გვიხეთქია რა, ისე დევებტებით.

— არა, ეს, ჩანს, უკვე... ჩემი საქმე გათავებულო! ის სისხლი როგორ თქაფ-თქაფებს!..

და მსასოებელმა იცივე-ფეხოს სახესთან მიიტანა თუბს ხელი, რომელიც რალაც შუქი ნივთიერებით იყო გაგნლი მან დაბღვირა ხელზე და დადაბლებული ხმით თქვა:

— რა უნდა ვქნათ ახლა?

— შენ წადი... მე კი დავჩეხები... წამოვწვები... იცნებ...

— სად წავიდე მე? სოფელში თუ... ვეტყვი მათ— ადამიანი ცუდათ არის მეთქი...

— ჰა, უფრთხილდი, არა გცემონ...

— ეგ ეგრეა... მათ მხოლოდ მოგასწრონ კი და... მსასოებელი პირადმა დაწვა, ყრუთ ახველებდა და პირიდან სისხლის ნაფლეთები ამოქონდა.

— მოდის?—კითხა იცივე-ფეხომ, რომელიც თავს ადგა მაგრამ სხვა მხრით გაიყურებოდა.

— სწრაფათ მოდის...— ოდნავ გასაგონათ თქვა მსასოებელმა და ხველამ მოუარა.

იცივე-ფეხომ უსირცხვოთ და ხმა მალლა შეივინა.

— დაუძახოთ ვისმე მაინც!

— ვისა!—ყრუ გამომხმობით გაიმეორა მსასოებელმა.

— ან იქნებ, შენ... შეიძლო, ადგე და ნელ-ნელა ვიაროთ?

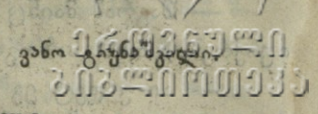
— არა...

იცივე-ფეხომ ამხანაგს თავით დაუჯდა, მუხლებზე ხელებ შემოიხვია და დაუწყა მას სახეში ცქერა. მსასოებლის მკერდი უსწორ-მასწორათ აღიოდ-დადიოდა, შიგ ყრუ ხრიალი გაისმოდა, თვლები ჩაუციოდნენ, ტუჩები როგორღაც უცნაურათ გაეჭიმნენ და თითქოს კბილებს მიეკვრნო. პირის მარცხენა კუთხიდან ცოცხალი შუქი ნაკადული მოძვრებოდა ლოყაზე.

— კიდევ მომდინარეობს?—ნელა კითხა იცივე-ფეხომ და მისი კითხვის კილოში იყო რალაც პატივისცემის მინაგვარი.

მსასოებლის სახე შეკრთა.

— მომდინარეობს...— გაისმა სუსტი ხრიალი. იცივე-ფეხომ თავი მუხლებისკენ დახარა და გაჩუმდა.



მათ ზევით გადმოკიდებულიყო ხევის ნაკვეთი გაზაფხულის ნაკადულთაგან ღრმა თხრილებათ დაკვალული. მის წვეროდან ჩამოიყურებოდნენ მთვარით განათებული ბურძგლიანი ხეები, უფრო დაღმართი, ხევის მეორე დასაქანი მთლათ ბუჩქნარით დაფარულიყო; მის მუქ ხროვიდან აქა იქ აზიდულიყვენ ვერხვთა ნაცრისფერი ღეროები და მათ შიშველ ტოტებზე ნათლათ მოჩანდნენ ქილყვაგების ბუდეები... მთვარის სინათლით მოცული ხევი ემსგავსებოდა სიზმარს, მოწყენილ ძილს, ცხოვრების ფერადთა მოკლებულს; ნაკადულის ნელი ჩხრიალი კი უფრო აოჩქევდა მის უსიცოცხლობას, მის ხმაში გაისმოდა კაეშინიანი სიწყნარე.

— ვკვდები... — ოდნავ გასაკონი ხმით წაიჩურჩულა მსასოებელმა და ამის შემდეგ ხმა-მალლა და გარკვევით გაიმეორა: — მე ვკვდები, სტეფანე!

იცეკვე-ფეხო მთელი სხეულით შეხტა, დაფაცურდა, ამოიფშინა და რა აილა თავი მალლა, აღშოთებულათ, ნელა, თითქოს ეშინიან არავის დავუშალო რამეო, დაილაპარაკა:

— შენ ნუ... ნუ გეშინიან! არაფერია... ეგ იქნებ, ისე უბრალოთ... არაფერია, ძმაო! ღმერთმანი!

— უფალო იესო ქრისტე... — მძიმეთ ამოიოხრა მსასოებელმა.

— არაფერია! — ჩურჩულობდა იცეკვე-ფეხო და დახრილიყო მის სახისკენ. — შენ ცოტა გამაგრდი... იქნებ... გაიაროს...

მაგრამ მსასოებელმა ხველა გააბა; მის მკერდიდან ახალი ხმა მოისმა — თითქოს მის ნეკნებს სველ ტილოს უთხლანაშუნებენო. იცეკვე-ფეხო მიჩერებოდა მას და ჩუმათ უღვამებს აცმატურებდა. ხველამ რომ გადაუარა, მსასოებელმა იწყო ხმა მალლა და ნაწყვეტ-ნაწყვეტათ სუნთქვა; ისე სუნთქავდა, თითქოს რაც ძალა და ღონე აქვს გარბის საღმეო.

— მომიტევე, სტეფანე... უკეთუ რაიმე... აი ცხენის გულსთვის... მომიტევე, ძმაო!..

— შენ მე მომიტევე... — გააწყვეტინა იცეკვე-ფეხო მას ლაპარაკი და სიჩუმის შემდეგ დაუმატა: — მე... საღ წავიდე ახლა? და როგორ ვიყვე?

— არაფერია უფალო მოგცეს შე... მან ვერ დაამთავრა სიტყვა, ამოიოხრა და გაიჟმდა.

შემდეგ ხრიალი დაიწყო... მერე ფეხები გაქიმა... ერთი მათგანი გვერდზე გასწია...

იცეკვე-ფეხო თვალის მოუშორებლივ მიჩერებოდა მას. წამები, საათებათ ეჩვენებოდა.

აი მსასოებელმა თავი მალლა აილა; მაგრამ მაშინვე კინწი მოსწყდა და უძლურათ დაეცა მიწაზე.

— რა არის, ძმაო? — დაიხარა მისკენ იცეკვე-ფეხო.

მაგრამ მან, უკვე დამშვიდებულმა და უძრავმა, პასუხი არ მისცა.

სასტიკი იცეკვე-ფეხო ცოტა ხანს კიდევ იჯდა ამხანაგის მახლობლათ, შემდეგ კი ადგა, მოიხადა ქული, პირვეარი გამოისახა და ნელა გასწია ხევის გასწვრივ. სახე ჩამოეჭრუშა წარბები და უღვამები აებურძგენ და ისე მაგრა სცემდა ფეხს სიარულის დროს მიწას, თითქოს სურს მას ტკივილი აგრძობინოსო.

უკვე ნათდებოდა. ცა ყომრალი, უაღვრო იყო; ხევში დაღვრემილი სიჩუმე სუფევდა; მხოლოთ ნაკადულს გაქონდა თვისი ერთგვარი, მიმქრალი რუკ-რუკი, ისე კი, რომ არავის არაფერს უშეგებდა.

მაგრამ აი გაისმა შრიალი... ალბათ მიწის გუნდა ჩაგორდა ხევის ფსკერში. გაიღვიძა ქილყვაგმა და, რა შეეყვრა აღშოთებულათ, სადღაც გაფრინდა. შემდეგ კინქრაქამაც დაი-

ხმაურა. ხევის ნოტიო, ცივ ჰაერში ხმები დიდხანს არა სცილდებოდნენ და ერთ წუთს ქრებოან...

ჩინოვნიკის სიკვდილი.

ა. ჩეხოვისა.

ერთ შენეიერ საღამოს, არა ნაკლებ შენეიერი ეგზიკუტორი, ივანე დიმიტრის ძე ჩერვიაკოვი, იჯდა პარტერის მეორე რიგში და ბინოკლით უყურებდა „კორნევალის ზარებს“. პუსტიაკოვი ისმენდა სიმღერა-გალობას და თავის-თავს ნეტარების მწვერვალზე გრძნობდა. მაგრამ უცებ... მოთხრობებში ხშირათ შეგვხვდება ხოლმე ეს „მაგრამ უცებ“. ავტორები არცა ტყუიან: ცხოვრება მეტათ სავსეა უცაბედლობით! მაგრამ უცებ სახე დაეღმიჭა, თვალები მოეპრუწა, სუნთქვა შეუღდა... ბინოკლი მოიცალა თვალებიდან, დაიხარა და... „ანცხა!.. დააცემინა. როგორც ხედავთ, ცხვირის დაცემინება არავის და არსად არ ეძრახება. აცემინებენ ცხვირს გლეხებიც და პოლიციებისტრებიც; ხან-და-ხან ტანინ სოვეტნიკებიც კი. ყველანი აცემინებენ. ჩერვიაკოვსაც სრულებით არ შერცხვენია. ცხვირსახოცი მოიწმინდა ცხვირ-პირი და, როგორც ზრდილობიან კაცს შეეფერება, მეზობლებს თვალი მოავლო ნერწყუო ხომ არავის მოგახვედრეო. მაგრამ ეხლა კი აიტკრიცა, შერცხვა. ჩერვიაკოვმა დაინახა, რომ პირველ რიგში შჯდომი მოხუცი გულ-დასმით იწმინდავდა მოტყევილ თავს და კისერს ხელ-თათმანით და თან რაღაცას ბუტბუტებდა. ეს მოხუცი იყო სტატსკი ლენერალი ბრიზელოვი, რომელიც გზათა უწყებაში მსახურებდა.

„უთუოთ ნერწყუო მოხვდა! — გაიფიქრა ჩერვიაკოვმა. — ჩემი უფროსი არ არის, სხვისაა, მაგრამ მაინც სირცხვილია. ბოდიში უნდა მოვიხადო.“

ჩერვიაკოვმა ჩახხველა, გადიხარა წინ და ღერენალს ყურში ჩაიჩურჩურა:

— მომიტევეთ, თქვენო აღმატებულებავ, ნერწყუო მოგახვედრეთ... მე უცაბედათ...

— არა უშავს-რა, არაფერია...

— ღვთის გულსისთვის, მაპატიეთ. მე ხომ... არ მინდოდა!

— ოჰ, იჯექით, გეთაყვა! ნუ მიშლით ყურის გდემას.

ჩერვიაკოვს შერცხვა, სულელურათ გაიღრიჭა და ლენერალს ზურგში დაუწყო ცქერა. წარმოდგენას უყურებდა, მაგრამ წინანდელ ნეტარებას კი ვეღარა გრძნობდა. მოუსვენრობა ტანჯავდა. ანტრაქტის დროს ჩერვიაკოვი მივიდა ბრიზელოვთან, ჯერ ახლო გაუარ-გამოუარა და მოგრიარა, კრძალვას, წაიღუდლულა:

— ნერწყუო მოგახვედრეთ, თქვენო აღმატებულებავ... უკაცრაოთ, მაპატიეთ... მე ხომ... ისე კი არა რომ...

— ოჰ! გეკმარებათ... მე კიდევ დამავიწყდა და თქვენ კი ისე იმასვე იმეორებთ! — თქვა ეს ლენერალმა და თანაც ქვემოთა ტუჩი მოუთმენლათ შეათამაშა.

„დამავიწყდაო და ბრაზი კი თვალეში აქვს მორეული, — გაიფიქრა პუსტიაკოვმა და ექვის თვალით შეხვდა ლენერალს. — არც კი უნდა რომ ხმა გამცეს. უნდა ამეხსნა, რომ მე სრულებითაც არ მსურდა... რომ ეს ბუნების კანონია, თორემ იფიქრებს, რომ მაგისი შეფუთობება მინდოდა. ეხლა შეიძლება არ იფიქროს, მაგრამ მერე იფიქრებს!“

როცა სახლში დაბრუნდა ჩერვიაკოვმა უამბო ცოლს თავის უზრდელობის შესახებ. ცოლმა მაინც-და-მაინც დიდი ყურადღება არ მიაქცია ამ ამბავს, როგორც ჩერვიაკოვს მოეჩვენა; ცოლს ერთ-ხელათ შეეშინდა, მაგრამ მერე, როდესაც გაიგო, რომ ბრიზელოვი „სხვისაა“, დაარბინდა.



— მაგრამ მაინც წადა, ბოდში მოიხადე, — უთხრა ცოლმა იტიკრებს, რომ საზოგადოებაში თავის დაქვერა არა გცოდნია!

— აი კადეც ეგ არის და! მე ბოდში ვიხადე, მაგრამ რალაც ახარებულათ მომეტქა... რიგიანათ ერთი სიტყვა არ უთქვამს, მაგრამ ლაპარაკის აღგვიც არ იყო. მეორე დღეს ჩერვაკოვმა ჩაიკვა ახალი ვიცქუნდირი, შეაკრეკინა თმა-წვერი და გასწია ბრიზელოვან, რათა აეხსნა... ლენერლის მისაღებ ოთახში რომ შევიდა, იქ მრავალი მთხოვნელი დაინახა და მათ შუა თვით ლენერალი, რომელსაც დაწყო კიდევ მთხოვნელების მიღება. რამდენსამე მთხოვნელთან გამოლაპარაკების შემდეგ, ლენერალმა შეხედა ჩერვაკოვსაც.

— გუშინ „არკადიაში“ თუმც მოიგონებთ, თქვენო აღმატებულებავ დაწყო მოხსენება ეგზეკუტორმა, — მე ცხვირს დავაცემინე და... ანაზღუღათ ნერწყო ძოგახვედრეთ... მაპ...

— ნეტავ თქვენ... საკვრაველია ღმერთმანი!..

— თქვენ რა გნებავთ? — მიუბრუნდა ლენერალი შემდეგ მხონვინელს.

— ხმის გაცემაც არ უნდა! გაიფიქრა ჩერვაკოვმა, და თანაც გაუთრდა. — მაშასადამე გაფითრებულა... არა, ამისი ასე დატოვება შეუძლებელია... მე აუხსნი...

როდესაც ლენერალმა გაათავა საუბარი უკანასკნელ მთხოვნელთან და გაემართა თვის განსაცხრომელისაკენ ჩერვაკოვმა ერთი ნაბიჯი წადგა იმისკენ და წაიღულღულა.

— თქვენო აღმატებულებავ! თუ მე ვბედავ თქვენი აღმატებულების შექუხებას, მარტო და მხოლოდ უნდა მოგახსენოთ, გრძობა შენანებისა!.. რომ განგებ არ იყო, ეს თქვენ მოგეხსენებათ.

ლენერალი დაიღმია, ასე გონია ტირილს აპირებო და ხელი ჩაიქნა.

— ეს დაცინვაა. მოწყალეო ხელმწიფე! თქვა ლენერალმა და კარებს მიეფარა.

— აქ რა დაცინვაა? გაიფიქრა ჩერვაკოვმა. აქ სრულიათ არაერთი დაცინვა არ არის! ლენერალი კია, და ეს ვერ გუჟია! მაშ აგრე, ამ კრამუტის წინაშე აღარც ბოდში მოვიხდები და არაფერს! თავშე ქვა ირტყას! წერილს მოეწერ და მოსვლით კი აღარ მოვალ! ღმერთმანი აღარ მოვალ!

ასე ფიქრად შინ მიმავალი ჩერვაკოვი. ლენერლისათვის წერილი არ მიუწერია. იფიქრა, ბევრი იფიქრა, მაგრამ წერილის დაწერა ვერ მოახერხა. მეორე დღეს კიდევ მოუხდა წასვლა ასახსნელათ.

— მე გუშინ გაიხელი და თქვენი აღმატებულება შევაწუხე, — წაღულღულა ჩერვაკოვმა, როდესაც ლენერალმა დაკითხვით შეხედა მას, — იმისათვის კი არა, რომ დამეცინა, როგორც თქვენა ბძანეთ. მე იმის გამო ვიხდიდი ბოდში, ცხვირის დაცემინების დროს ნერწყო მოგახვედრეთ... დაცინვა კი სრულდებით აზრათაც არ მომსვლია. განა მე გავბედავ თქვენ დაცინვას! უკეთუ ჩვენ დაგცინებთ, მაშასადამე არაერთი პატივისცემა დიდებული გვამისა... არ იქნება...

— დაიკარგე! — შეყვირა უცებ მთლათ გალურჯებულმა და აცახცახებულმა ლენერალმა.

— რა ბძანეთ? — ჩაეკიზხა შიშისაგან თავზარ დაცემული ჩერვაკოვი.

— დაიკარგე! — გაიმეორა ლენერალმა და თან ფეხები დაუბარტყუნა.

ჩერვაკოვს მუცელში რალაცა ჩაწყდა. თვით დაუბნელდა, ყურები გაუბრუნდა. დაიხია უკან კარებისაკენ, გამოვიდა ქუჩაში და წარაცრავდა... მოვიდა გამოჩერჩეტებული სახლში, ვიცქუნდირი არ გაუხდია, ისე დაწვა დივანზე და... მოკვდა.

სამშობლოს ვახე.

ეროვნული

ერთობ ბედნიერი ხალხი ვართ ჩვენ ქართველები! ვინაა, რომ ჩვენზე არა ზრუნავდეს! ზოგი ამ საიქიოს გვიშენებს ედემის ბაღს, (ი. როსტომაშვილის სამეურნეო კურსები) და ზოგი კი იმ საიქიოსაც არ გვანებებს თავს და ტრტინავს სულისა ჩვენისა საოხათ. რა გინდა ძამია! ამ საიქიოს იჯექი და ქამე ნუგბარ-ნუგბარი კიტრები! ამაზე უკეთესი რალა იქნება, აქ ი. როსტომაშვილის წყალობა ნუ მოგაკლოს ღმერთმა და იქით გასამგზავრებლათ ხომ ავერ უკვე დაარსდა ესრეთ წოდებული თფილისის სამარხი კასა.

ნეტარარს კაცი, რომელი ჩავარდება ამ კასაში და აქ შიშობილ-სიცივით სულ ამომძვრალი იქ მაინც თბილ მიწას ვაიჩენს.

ის მხოლოდ მაშინ მიხედება რა მადლ-მოსილი საქმე უქნიათ მის დამმარხველ კასის დამაარსებელთ, მაგრამ შეძლებს-ლა იმ ცოტა არ იყოს უხერხულ მდგომარეობაში ჩავარდნილმა, მადლობა შემოუთვალოს შესანიშნავ პოლვაწეთ? აი კითხვა, რომელიც უნდა გადასწყდეს მესაფლავეთა მომავალ კრებაზე. და რადგან ჯერჯერობით უმავთულო დევეშა ვერა ლაპარაკობს იმისთანა დიდმანძილზე, როგორც აქედან იმ საიქიომდე გახლავთ, ამიტომ შესაძლებელია თვით კასა იქნას იქითკენვე გაგზავნილი.

ასე იქნება თუ ისე, ფაქტი მაინც ფაქტათ რჩება და უნდა ვადვიროთ, რომ ჩვენმა კულტურულმა განვითარებამ უაღრეს წერტილამდე მიახწია.

ჩვენ, დედამიწაზე ნეტარების წყაროთი მონათლულნი, აღარ ვკმაყოფილდებით ცოცხლებზე ზრუნვით და იმ საიქიოსაც კი წინეთვე ვიმზადებთ ბუნავს.

ამ წუთას ჩემ წინ გადაშლილთა ამ მესაფლავეთა საზოგადოების „უსტავი“. გესმით „უსტავი“! ამ „უსტავის“ ძალით ყოველი წევრი დედამიწაზე უნდა მოკვდეს და შესაძლებელია მ.ს საბანიც კი არ გააჩნდეს, მაგრამ სამაგიეროთ დახუჯავს თუ არა თვალებს „კასა“, მაშინვე დიბა-ხვედრით გადასუდრავს.

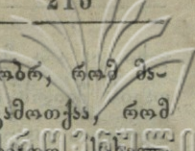
ამავე „უსტავის“ ძალით, როგორც გვაუწყებს მ მუხლი, ყოველი სიკვდილის სურვილით გატაცებული, მოვალეა წარდგეს მასაფლავეთა კრებაზე და მკვდართა შორის წევრათ ჩაწერისთვის წარადგინოს ცნობები, მეტრიჩესკები, მოწმობები; როდის და ვისგან დაბიდა, რა ჯანლონის პატრონია და როდის აპირებს სიკვდილს. უყვარს თუ არა მას სიკვდილის ეამს მუსიკა, რომ მეზარებმა დაატკბონ მისი გული და ღრიალით დაიცვან ქართული „ქველი ჩვეულებანიც“.

ერთი სიტყვით, წევრობის მოსურნეს მოუხდება მისცეს პასუხი მრავალ იმისთანა კითხვებზე, რომელზედაც მხოლოდ გამოცდილი მკვდარი თუ შეძლებს მიგებას.

ამავე „უსტავის“ ძალით საწყერო მხოლოდ სამი მანეთია საქირო; როგორც ხედავთ ბევრით იმაზე ნაკლები, ვიდრე ამიერ-კავკასიის რკინის გზით გამგზავრება ჯდება. ამ ორ დაწესებულებას შორის განსხვავება, მხოლოდ ფასშია, ხოლო რაც შეეხება გულზე ხელების დაკრეფას უკანასკნელი უფრო ადრე მიგახვედრებთ მიზანს რომელსამე ხილზე, ან ბოგირზე სიაღვრით დაჯახ-შემოჯახებით.

* *

არა ნაკლებ საყურადღებოა ესრეთ-წოდებული „მეკათმეთა აზხანაგობაც“. ამ რაზმის მებაირახტრეთ გამოვიდა შარშან აღექსანდრე ნებერიძე. ზოგი თუ სულისთვის ზრუნავს, აპას ჩვენი კუჭები შეებრალა და დაგვიპირდა ერთ დიდ საქათმეს რალაც საკვირველი ჯიშის ქათმებით, რომელნიც დაგვატკობენ არამც თუ ნაზი ხორციით, არამედ დიდრონ კვერცხებითაც. თითქმის ერთი წელიწადია, რაც ბ-ნმა ნებერიძემ ქათმების



სასარგებლოთ უკლები შეკრიფა, მაგრამ ჯერ-ჯერობით არც ერთ მამლაყინწას არ დაუყარია საქათმიდან და არც ერთი კვერცხი არ გამოჩეკოა. მაგრამ შესაძლებელია ის შესანიშნავი ქათმები, იმით იყვენ მხოლოდ შესანიშნავნი, რომ ჩვენი ღიბიდან ამოკაჟანდენ და კვერცხი კი სხვათა საბუღარში დაეხს! ვაი ჩვენი ბრალი! რამდენი კუჭ-მოშლილი ელოდა იმ ღაპრულ სანოვაგეს, და ახლა, მას კუჭთან ეროთ გუნებაც ეშალა, ვინაიდან ცარიელი საქათმის საწირავით ჩვეულე-სიყ ქათამს მიინც იყიდლა.

ბავარიის პირველ-დაწყებითი სკოლების მომავალი.

(ბავარიის ლანდტაგიდან).

ბავარიის ბრესის და მცხოვრებთა უურადლებს დღეს ბავარიის ლანდტაგზე მიქცეული. მიუხედავად ამოდრადს. ლანდტაგის საქმეები ეველას ენაზე ადგის. კრებს კრებებზე ინიშნება. დღემდის რომ ბავარიელისთვის უკეთესთ, ლანდტაგი რას აკეთებს, სძინავს, გუ-ტყდა. დაინიშნება კრება, მივლიან, ილანზარკებს უბრალე საქმეებზე, დაამტკიცებენ რამე ანგარიშს და დაბრუნდებიან უკან. ახლა კი სხვახარათ არის საქმე. დიდას და სდამის კრებები ინიშნება, ორი მიმართულება ერთმანეთს დაეკახს, ბრძალა გაცხარდა. დღევანდელი ლანდტაგის კითხვა ცოტათ თუ ბევრათ საინტერესოთ მიამჩნია და ამისთვის ნებას ვადგევ ჩემ თავს ზატივცემულ მკითხველთა უურადლებს შევაწუხო და საქმის მდგომარეობა გავუხიარო.

კითხვა ეხება ზირველ-დაწყებით სხალსო სკოლებს და მათ მასწავლებელთ. ბავარიის სკოლების დღევანდელი მდგომარეობით ვამა-რავალი არ არის ლანდტაგის ერთი მხარე; მას სჭირათ დაინახს სრული კანონების შეცვლა და სკოლებისათვის ახალი კანონების შემოღება. თავდაზირველათ კითხვა წამოაყენეს იმისთანა ზირებმა, რომელთაცანაც ეველას მოელოდა თავისი მოძმეების ინტერესების და-ცვას და გამოსარჩელებას, რადგან თავისი ზროფისით ორი მათგანი მასწავლებელია და ერთი დღეელი: სიკენბერგერი, ვერლე და შამა-ვლი. მართლაც და ერთი შეხედვით მასწავლებელმა მასწავლებლის ინტერესი უნდა დაიცვას, სადაც უნდა იყოს, მიუხედავად იმისა რომ მასწავლებლები ერთი-მეორისგან განიხილვიან. ერთი, მკაცლიათ, ქალქშია საშუალო მასწავლებელში მასწავლებლათ (როგორც ბ. სი-კენბერგერი და ვერლე) და მეორე კი სოფელში შრომობს ზირველ-დაწყებით სკოლაში. ისიც მოსალოდნელია, რომ მდგომარეობა, რო-გორც სასულიერო ზირმა, მასწავლებელთა მდგომარეობის გაუმჯობე-სობაზე უნდა იზრუნოს. მაგრამ ცენტრის ზარტია რა ზარტია იქნე-ბა, თუ საკვირველებს არ წამოთქვა რამე. ამ ვაჟ-ბატონთ მოეჩვენათ, რომ ზირველ-დაწყებითი სკოლების მასწავლებლები ნამეტან ვარც მდგომარეობაში არიან, ბევრ ჯამაგირს იღებენ და სხელმწიფო უფ-ლებებითაც სარგებლობენ სხვა სხელმწიფო მოსამსახურებთან ერ-თათ. ამისთვის ურიგა არ იქნება მასწავლებლებს ჯამაგირი მოვა-ვლათ და უფლებებზე შეუშინდითათ. თვით სკოლებიც ნამეტან დაციდდენ თავის წმინდა მიხანს, რადგან საეკლესიო საგნების სწა-ვლებს დღევანდელ სკოლებში ცუდათ არის დაეგებულები და ამის-თვის სჭირდა, რომ სკოლის ხსიათიც გამოცვალსო. რეფერა-ტი შეადგინა და წაიკითხა კოლმა და, რასაკვირველია, მთელმა ცენ-ტრის ზარტიამ კვერი დაურა.

მოსალოდნელი იყო, რომ სხალსო განათლების მინისტრი ახალი მოთხოვნილებების წინააღმდეგი იქნებოდა, რადგან გერმანე-ლის შეხედულობით მინისტრი ხალხის მოსამსახურეს, მამსადამე, უნდა იღებდეს მინისტრიც ხალხის მოსამსახურეს და მის კარგ გან-თლებასზე უნდა იზრუნოს. მაგრამ მინისტრი სოფლებით დაეთანხმა ცენტრს, რაზედაც ახალი კანონის მოწინააღმდეგეთ უსაყვედურეს მი-მართეს, რომ მთავრობას თავის-თავათ არაფრის გაკეთება არ შეუ-ძლია, ის უურ-მოტრედი მონა ცენტრის და რასაც ცენტრი უბრძა-ნებს, იმას ასრულებსო.

კოლმა შემდეგ ხიარათ განმარტა თავისი ზარტიის მოთხოვნი-

ლებები: ზირველი მოთხოვნილების შესახებ, სხელდობრ, რომ მასწავლებელთ ჯამაგირი მოაკლდეთ, მას ის აზრი გამოთქა, რომ დღეს მასწავლებლებს ნამეტანი ბევრი ჯამაგირი ედგენათ. მასწავ-ლებელთა კი ფინანსიურათ გაჭირვებულ მდგომარეობაშია. მასწავ-ლებელთა დეუიციტი შეივსოს, სჭირთა მასწავლებელთ ჯამაგირი მოაკლდეთ, სხალსო განათლების ბიუჯეტი 10 მილიონიდან 7 მი-ლიონამდე შემცირდეს და იმ ქალაქებში, სადაც 10 ათასი მცხოვრე-ბია, სკოლები თვით მცხოვრებთ შეინახონ. 1,200 მარკა სკამარისა მასწავლებლისთვის (ზირველ-დაწყებითი სკოლის, თორემ საშუალო სკოლის ჯამაგირზე რომ ეს ეთქვას, ზირველათ სიკენბერგერი ამო-იღებდა მის წინააღმდეგ ხმას), ქალისთვის ესეც რომ ბევრია და მას 1,000 ან 900 მარკაც უყოფათ.

სკოლების ხსიათის გამოცვლის შესახებ შემდეგი აზრი გამო-თქვა ცენტრმა ლანდტაგშიაც და მის გარეთაც: „სკოლა არის დამ-ხმარე დაწყებულია ოჯახისთვის, ეკლესიისთვის და სა-ხელმწიფოსთვის. დღემდე ასე იყო და შემდეგისთვის-საც ასე უნდა დარჩეს“. ეს სიტყვები დიდი ზათოსით და თავ-მოწონებით წარმოთქვა მასწავლებელმა ვერლემ, ცენტრმა მას ხმა მიცა და თანაც დაუმტა: „ეკლესია თხოულობს განუსაზღვრელ თავისუფლებას სწავლებაში“. ეს იმას ნიშნავს, რომ სწავლის უფ-ლებს მარტო დღელებს უნდა ქონდეთ და არა სხვებს. 1887 წელ-ში კი სამდგელეობამ თავის კრებაზე ქ. ტრიბში დაადგინა, რომ მას ქონდა მხოლოდ საკუთარი სკოლები და მთელი სახელმწიფოს სკოლები ხელში ჩაეკდა. „სკოლას არსოდეს არ შეუძლია გახდეს სახელმწიფო დაწყებულია, ის არის ეკლესიის ორგანიზმის ნაწი-ლი. სკოლაზე უურადლების მიქცევა კათოლიკეთა ეკლესიის ვალდე-ბულებას შეადგენს; მას არ შეუძლია უურადლებით დატოვოს სარ-წმუნოებრივი განათლება; მას უნდა თავალი ადევნოს ისტორიის სწა-ვლებს და განსაკუთრებული უურადლება უნდა მოაქციოს სახელმძღვა-ნელოებს. წინააღმდეგ შემთხვევაში კათოლიკეთა ცხოვრება თითქმე-კვდება. დღევანდელ სკოლაში სარწმუნოებრივი განათლების მიღება შეუძლებელია. მასი მხოლოდ დუალიზმია. ამისათვის სჭირდა მოის-ხოს ევროთ-წოდებული „სზოგადო შეკლა“ (Simultanschule) და დაარსდეს საეკლესიო, კონფესიონალური სკოლა. ჩვენ დიდი დავაწლი მიგვიძღვის საერო განათლების წინაშე, გამოცდილებით ვიცით თქვენ-ზე უკეთ, რომ ჩვენი კანონი კარგია და ამისთვის მისი სისრულეში მოყვანა სჭირათ და სასარგებლოთ მიგვანიათ“, რიხით გადაძსეს კლერიკალებმა ლანდტაგის მარცხენა მხარეს.

ამისთანა კანონით, რასაკვირველია, უკიდურეს შემარცხენათა დასი კამეოფილი არ დარჩა: მას ზირველათ ამოიღო მის წინააღმდეგ ხმა და მას მიეკვდლა ბავარიის ლანდტაგის მთელი მარცხენა მხარე. (ლიბერალები და დემოკრატები) დღემდის ერთმანეთთან შეუთანხმე-ბელი უკიდურესი შემარცხენი და ლიბერალები ამ კითხვამ შეაერთა და დღეს მის წინააღმდეგ ორივე ერთათ იბრძვიან. ერთმა შემარცხენემ ლიბერალებს გადაძსა: „იმედი მაქ, რომ წინანდებურათ არ გავცალ-კვედებით და დღეს ერთმანეთს შეუერთდებით“. ამხე ლიბერა-ლების წარმომადგენელმა დ — რ კახელმანმა უპასუხა: „კარგათ იყავით, და ჩვენ შობი ამ კითხვაში შევეერთდეთ“. ამ სიტყვებმა ძლიერ გამწარა ცენტრი, ცენტრი მოკვიდათ და ლიბერალებს შემდეგი სა-უვედური უთხრეს: „ბ. კახელმანის სიტყვები მომკვდავის შუადრს მოგვავანებს. ლიბერალები კვდებიან და შემარცხენთა ახალგაზდა ზა-რტიას ხელს უწვდენთ“. მაგრამ ამისთანა სიტყვებმა ვერ დააფთხო ლიბერალები. ლანდტაგის მარცხენა მხარემ შემდეგი წინადადება წა-რადგინა: მას განმარტა ზირველდაწყებითი სკოლის დაინიშნულება და მისი სჭირებუბა: სკოლა არის სახელმწიფო საზოგადო სასწავლო დაწყებულია (Staatsgemeinde Lehranstalt); მისი დაინიშნუე-ბა კარგი განათლება მისცეს მოსწავლეებს. ეს შესაძლებელია იმ შე-მთხვევაში, თუ სკოლას კარგი მასწავლებელი ეყავს. ამისთვის მასწა-ვლებლებს უნდა მიეზიგოს სოციალური უფლებები. ზირველ-დაწყები-თი სკოლების არსებობაში დაინტერესებულია მხოლოდ დარბიი ხა

ღნი და არა მდიდარი. მდიდარს შეუძლია კერძო განათლება მიეცეს თავის შვილს და უმეტეს ნაწილათ ასევეც. ღარიბი კი იძულებულია თავისი შვილი ზირულ-დაწყებით სკოლაში მიეცეს. ამისთვის სწავლა სკოლაში უნდა შესაფერი იყოს დღევანდელ ზირობისთან. ამასვე ბევრი დაჰმარტავი საჭირო არ არის. კმარა მხოლოდ ზესტალოცის სიტყვები: მკვიფროთ: „ერის მომავალი სკოლაში მდგომარეობს“. მასწავლებელს უნდა მიენიჭოს ყოველი ის უფლებები, რაც სხვა სხელებშია მოსამსხურეს აქვს ჯამჯიერი არა თუ უნდა მოაკლდეს, წინააღმდეგ უნდა მოემტოს, რადგან დღევანდელი ჯამჯიერი არ ყოფიხის. ამისთანავე ქალს და კაცს ერთნაირი ჯამჯიერი უნდა ჰქონდეთ.

გამათხარებელით მასწავლებელს, რომელსაც უყვს მამა, დედა, ცოლი და სხვა შვილი, წელიწადში სჭირდება უკანასკნელი 1500 მარკა (698 მანათილი), დღევანდელი კანონი კი მას მხოლოდ 1200 მარკას უნიშნავს. როდესაც მინისტრს შეეკითხვნ: რა ქანს მასწავლებელმა, რითი იტხოვრებს, რა იძიებს, რომ თავისი დეფიციტი შეავსოს, მინისტრმა სრულიათ უბრალთ მოუჭრა კითხვა: „ეს ჩემი საქმე არ არის“.

ახალი კანონით კლერკალები თხოვლობენ მასწავლებლების კლერკალებთან გაერთიანებას (კლერკალი იგივე მასწავლებელი). ამასვე მარტხენა მხარემ უბასუხა: „ჩვენ გვწამს ეკლესიის სამსახური განათლების საქმეში, ჩვენ გვწამს იესოიტების სამსახურიც წარსულ საუკუნოებში, მაგრამ დღეს სხვა დროა, დღეს საჭიროა საზოგადო სკოლა“ (ფილმარია). „თორემ რა ხაირათ ვინდათ, მაგალითათ, მოეხურათ თქვენ სკოლებში, ზოტესტანტებს, რომ თავი დაეწიებოთ, ერთელების ბავშვებს? იმათაც ხომ განათლების მიღება უნდათ?“ (ანდრე). ამკითხვასვე ცენტრი გახუმრებულა და სიტყვას ბასზე ავდებს ხელმე, მაგრამ რომ ჩააცივდენ ბასუხი მოვევებით, დინჯათ უბასუხეს: თქვენ რომ მინისტრები იყოთ (ამ ფრანსის ხმარებას საშინლათ უფარს გერმანიის მთავრობასაც და ცენტრსაც), ამ შემთხვევაში ისე მოქცევით, როგორც ჩვენ ვიქცევით; ჩვენ დახმარება ვვინდა ამოუჩინეთ მინისტრს და მთავრობას.

ამ ხაირათ ბავარიის სკოლის მდგომარეობა დღეს უკან და უკან მიდის. „დღემდის მხოლოდ შეკლებურჯი იყო სწავლით ბავარიასე ჩამორჩენილი. დღეს კი შეკლებურჯიც გავასწორეს, თუ ახალი კანონები შემოვიღეთ... ჩვენ თავი მოგვაქ იმითი, რომ ჩვენში სწავლა სავალდებულოა, მაგრამ ამისთანა კანონები დღეს გერმანიის სხვა მხარეებშიაც არსებობს. ჩვენ უკან და უკან მივდივართ და მე შემოდის საკრებო განათლების მინისტრის კარებზე დაწერო: Rückwärts, Rückwärts, Don Rodrigo!“ (კახელმანი).

3. გ - ჟ

ბუბარკულიოზის შესახებ*

გასულ წელს ღონდონში მოხდა ტუბერკულიოზის წინააღმდეგ მებრძოლთა კონგრესი, ამ კონგრესზე გამომხილმა ექიმმა კონსტანტინე — ცხოველებისგან არ შეიძლება ადამიანზე გადავიდეს ტუბერკულიოზი. ამ განცხადებამ მამინვე დიდი კამათი გამოიწვია, შემდეგ მენიერნი დიდი გატაცებით შეუდგნენ ამ კითხვის უფრო დაწვრილებით შესწავლას და დღეს სკამარისათ გამოარკვეეს ის.

უმეტეს ნაწილათ ტუბერკულიოზით ადამიანი ავთმყოფდება ამ ხაირათ. ტუბერკულიოზით ავთმყოფათა ხსხველში არის აურაცხელი ავთყოფობის ბაცილები. ხსხველის ხსხვეტები ან წვეათ, ან და გამშრალი მტვრის სხით ჰეკრთან ერთათ ჩადახ ფილტვებში და იქ ბინავდებიან, რითაც იწვევენ ავთყოფობას. ავთ გახდენის ასეთი გზა დღეს არავისთვის საცხვო არ არის. უკანასკნელ დრომდის მეცნიერების წარმომადგენლები იმაშიც დაწმუნებული იყვენ, რომ

სხენებულ ავთყოფობის გაგრეცელებას ადამიანში იწვევს მხოლოდ ბაცილებით დაავთყოფებული საქხელი. ამიტომ ეველს კაცობრივად კონსტანტინე გადაჭრით გამოაცხადა, რომ მისი განცხადებით ტუბერკულიოზი სრულიათ არაა საშიში. ცხოველებისგან ტუბერკულიოზი სრულიათ არაა საშიში. ცხოველებისგან ტუბერკულიოზის ადამიანზე გადაცხვა, ისევე იშვიათია, როგორც იშვიათია ტუბერკულიოზის შემკვიდრებით გადაცხვა. ამიტომ შეგვიძლია სრულიათ არ მივაქციოთ ურადღებო ამგვარ შემთხვევებს. კონსტანტინე აწინაირათ განმარტავისი ახრი. ადამიანის და ცხოველების ბაცილები ერთმანეთისგან განსხვავდებიან, თითოეულ მათგანს ეტყობა თავისებობა და ამ შემუდლანს გამრავლდენ მათთვის შეუსაბამო არეში, ამიტომაც არ შეიძლება ადამიანის ტუბერკულიოზი გადაეცხვას ცხოველს, ან ცხოველს — ადამიანს. ფრანგების ტუბერკულიოზს რომ არავითარი შირი არ აქვს ადამიანის ტუბერკულიოზთან, ეს უკვე დიდი ხანს გამოარკვეულია, და არც არავინა ამ ახრის წინააღმდეგი. იგივე იქმის საქხელის ტუბერკულიოზზე. ცხოველის და ადამიანის ტუბერკულიოზი რომ ერთნაირი იყოს, იმ შემთხვევაში ავთმყოფ ადამიანისგან ადებული ბაცილები უნდა მრავლდებოდენ ცხოველის ორგანიზმში და იწვევდენ მის დაავთმყოფებას. ეს კი ასე არ ხდება ამის დასამტკიცებლათ კონსტანტინე ცდა მოუხდენია. აუყვანია სხვა სხობი. იმათ ორგანიზმში ადამიანის ბაცილები ჩაუთესია სხვა-სხხეხით. შეუშნაუნებია კან ქვეშ, მუცლის ახში, ვენაში, სტმელურკვია და ამხაირათ ჩაუყვანია სტმელის მომხელებელ ორგანოებში სუნთქვის შემწეობით ფილტვებში. და ეს 19 ხობ — 8 თვის გამოვლობაში სრულიათ კარგათ ყოფილან და არც სიცოცხლის დრო არც შემდეგ მათი სხეულის ცხრის დროს არც ერთ ხობზე არ მოქხენილა ტუბერკულიოზით დაავთყოფების ნიშანიც. იმავე დრო როგორც ხობებს, აგრეთვე დორებს, როცა მათ ორგანიზმში ჩათეს ქოხრის ტუბერკულიოზის ბაცილები, ეველს ზვეით დასხეულბული გზით, ერთი კვირის განმავლობაში გამოაჩნდა დაავთყოფობის ნიშნები, და ერთი-ორი თვის განმავლობაში სულ ეველს ხობცენ.

როცა ისინი გაჭრეს, ხსხეს, რომ მათი ორგანოები (ფილტვები, ღვიძლი), სხვსე იყო ტუბერკულიოზის ბაცილებით. ამ ხაირათ ხობები იმდენათ ადვილათ ავთმყოფდებიან ქოხრის ტუბერკულიოზით, რამდენათ ისინი დაცულნია არაბადამიანის ტუბერკულიოზისგან. ახლა შეტრე ხაირათ უნდა გამოვიკვლიოთ კითხვა: თუ რამდენათ საშიშია ადამიანისთვის საქხელის ტუბერკულიოზი. აქხირდათ რომ ცდა შეუძლებელია, რადგან ხომ არ შეიძლება ადამიანის ორგანიზმში ცხოველების ბაცილების ჩათესვლა. მარა ამ კითხვის გამოარკვევა შეიძლება სხვა დაკვირვებათა გამოკვლევათ. ეველსთვის ცხობილია, რომ იმ რქეს და ერბოში, რომელიც აურაცხელი გამოდღი დიდი ქალაქების ბასრებზე და აურაცხელიც ითქება მხმარებლებსგან, ძალიან ხშირათ არის უთავადავი ცოცხალი ტუბერკულიოზის ბაცილები. ამ ბაცილებს რომ შეეძლოთ ადამიანის ორგანიზმის დაავთყოფება, იმ შემთხვევაში სხენებული რქის და ერბოს მხმარებლები, უმეტესათ ბავშვები, რომელთაც ხშირათ კვებენ ხაიდი რქით უნდა ხოებოდენ ავთ ნაწლეუების ტუბერკულიოზით (ავთყოფობა დასაწვისში). ასეთი დაავთყოფება კი შეტათ იშვიათია. თითონ კონსტანტინე თავისი ზრატკიცის დროს ასეთი შემთხვევა აღმოუჩენია ორჯერ. ბანინკის გაუჭრია 933 ბავშის გვამი და არც ერთ შემთხვევაში არ ყოფილა, რომ ნაწლეუები დაავთყოფებული ყოფილიყოს იმ შემთხვევაში, თუ ფილტვებში არ იყო ბაცილები. ბიდერიცს გაუჭრია 3,100 მეტი ბავშის სხეული და ნაწლეუების ტუბერკულიოზის დაწვებითი სხით აღმოუჩენია მხოლოდ 16-ჯერ, რაც შეადგენს 1/200-ს. ამ ხაირათ ტუბერკულიოზის განხეა ნაწლეუების დაავთყოფებით შეტათ იშვიათი მოვლენაა, და არც ეს იშვიათი შემთხვევები შეგვიძლია მივიდეთ იმის დასამტკიცებლათ, რომ შესაძლებელი იყოს ბირუტვის ბაცილით ადამიანის დაავთყოფება. (რქის, ერბოს და სხ. შემწეობით) ამ უფრო ჭკუაში მოსასვლელია, თუ ვიფიქრებთ, რა

* ტუბერკულიოზი ქვია ერთგვარი ბაცილებით სხვა-და-სხვა ორგანოების დაავთყოფება; თუ ფილტვებში გაჩნდა ეს ავთყოფობა, მაშინ ვეძახით ტუბერკულიოზს.

აქ ვათუთობის გამხენი ფაქტორი იყო ადამიანის ტუბერკულოზის ბაცილა, რომელიც კარგე არედან ჩავარდა ზარში და აქედან სკუმელთან და სერწყვთან ერთად ჩაიუღაზა. აი ეველა ამ მისასრებათა მიხედვით კახი იმ დასკვნამდე მივიდა, რომ ცხოველის ტუბერკულოზი არ გადადის ადამიანსე და ამნაირათ სრულიათ არას სსშიში ტუბერკულოზით დაავათუთებულაი საქანდის ხორცის, რძის საქმულათ ხმარება.

მართალა მერე კახის აზრი და საბუთები? ხსენებულ კანგრესის შემდეგ გამაქვეყნეს არა ერთი გამაველევა, რომელთა შემწყობით ნათლათ შეგვიძლია გავიგოთ, თუ რა მნიშვნელაბა აქვს ცხოველის ტუბერკულოზს ადამიანისათვის. არი თვის წინეთ ლიონელმა ექიმმა არღელმა წარუდგინა ვრცელი მონსენება ზარისის სსმკურნალთა კადემიას. ხსენებულმა მკვლევარმა ჩაუთესლას ანრით ადამიანის ბაცილები სხვა-და-სხვა შინაურ ცხოველებს (ხარებს, ხბაებს, ვარებს, ცხვრებს, თსებს). ამ გზით ის დაწმუნდა, რომ შინაური საქანელი ძლიან ადვილათ ვათუთებება ხსენებულ ბაცილებით. სულ ეველა სცდელათ არჩულ ცხოველებს, რიცხუათ 23, გაუხნდა ჭლექი, რაც სპკრათ უა ამ ცხოველების გაჭრამ; შინაგან ორგანოებს სულ ეველას დახვედა ბაცილები.

აქედან არღელის გამავეს ის დასკვნა, რომ კახისგან მონდენილი ცდები და ამ ცდებსე დამარებული მისასრებანი ეველ ჭეშმარიტკას არიან მოკლებული, რომ ადამიანის და საქანდის ტუბერკულოზი ერთნაირათ და რამ საქანელი უსათუთათ ვათ ხდება ადამიანის ტუბერკულოზით.

კადეე უფრო სანტრესის ჰელანდიელი ექიმის იანგის ექსპერიმენტალური გამაველევანი. იანგმა აიღო სცდელათ ადამიანის და ცხოველების ნამდელი ტუბერკულოზი. ეს ბაცილები ჩაათესლას სხვა-და-სხვა ცხოველებს (ხარებს, ხბაებს, ცხენებს, ცხვრებს, თსებს, ძაღლებს, მაიმუნებს და სს.) ორგანიზმებში შესხზუნებით, რისთვი-საც იღებდა დიდ დოზას. სცდელათ არჩული ცხოველები ივექს სსლი. სულ ეველა ცხოველები ანრის შემდეგ გახდენ ტუბერკულოზით ვათ, თუმცა ზოგ მათგანს ანრელი ქანდა ადამიანის ბაცილები და ზოგსაც ცხოველების. ამნაირათ ჩვენ ცხდათ გვიმტვიცდება, რომ ადამიანის ტუბერკულოზი გადადის ცხოველსე.

გარდა ამის იმავე ცდებმა გვიჩვენეს, რომ ცხოველის ტუბერკულოზის ბაცილები კაცილებით უფრო ძლიერათ, უფრო მამწყლელებია, ვიდრე ადამიანის. მარა თუ ცხოველის ბაცილები ასე მსლანათ მამქედებს თვით ცხოველებსე, რა ძლას აქვთ მათ ადამიანსე? ამის გამოსარევევათ იანგმა მიმართა მაიმუნებს. მაიმუნი თავისი აკუბულბით და სხვა-და-სხვა ვათუთობათა გაჩენის მსრივ ძლიან ახლო დგას ადამიანთან. ექიმს სცდელათ ევედა არი მაიმუნი. ერთს აუტრას საქანდის (ხარის) ბაცილები, ხლლო მქარეს ადამიანის. ორივე მაიმუნს გამაჩნდა ვათუთობა, ხლლო ადამიანის ბაცილებით დაავათუთებულ მაიმუნს ვათუთობა უფრო ადელი სსხით გამაჩნდა და უფრო დიდ-ხსსაც იცხვრას, ვიდრე მქარემ. ეს ცდა ჩვენ გვიჩვენეს, რომ ადამიანსედაც ცხოველის ბაცილებს უფრო მეტი ძლას აქვთ და უფრო მსიმე სსხით ედებს მას ვათუთობას.

(შემდეგი იქნება)

თფილისის საკვირაო სკოლის „ქართველ“ მასწავლებელ-ქალებს.

მე პირადათ ყოველთვის იმ აზრის ვარ, რომ თუ კაცს განვითარების და წინ-სვლის იმედი აქვს, ყოველთვის მართალი უნდა თქვას, თუნდ ეს მართალი მისთვის ძლიან საწყენი იყოს. სწორეთ ამის გამო ორიოდ სიტყვა დავწერე თფილისის ქართულ საკვირაო სკოლაზე „კვალის“ მე-12-ე ნ.ში. მე თავიდანვე ვიცოდი, რომ ჩემი სიტყვები არ ესამოივნებოდა ზოგიერთ მასწავლებელს. ამიტომ მაშინ კიდევ დავერი-დე სრული სიმართლის გამომჟღავნებას. ახლა კი, „ცნ. თურ.“

მე-1759 № მოთავსებული პასუხის შემდეგ, საქიროთ გრაც მართლის გამომჟღავნებას შევეუდგე, მარა მე მიჩვენეს მართალი თვით გულ-მოსულებმა აღიარონ, სხვათაგან მათ სუხში ჩვენ „მასწავლებლები“ წერენ: „ქართულ დედათა საკვირაო სკოლაში თურმე ან-ბანიც არ იციან და ჯან-მრთელობაზე და სამშობლო ისტორიაზე კი ლექციებს უკითხავენო“. არა, ეს ჩემი აზრი არ არის და არც დამიწერია. მე ვთქვი ეს ვამბობ, რომ არამც თუ ვგრეთ-წოდებული საუბრები არაა ჩვენ სკოლაში ჯეროვანათ მოწყობილი, თვით წერა-კითხვასაც ვერ ასწავლიან ხეირიანათ-მეთქი.

ახლა კი უმოიჩილესათ გთხოვთ, სანამ ჩემ გამტყუნებას მოისურვებდეთ, მიპასუხოთ შემდეგ კითხვებზე: როგორაა, რომ ამ ჩვენ დედა-ქალაქში საკვირაო სკოლებში მეცადინეობს მხოლოთ ხუთმეტოდე მასწავლებელი-ქალი, და ამ რიცხვში ოთხოდეა გულ-მოდგინე თავის საქმეში? მართალია, თუ არა, რომ ჩვენ საკვირაო სკოლაში, რომელიც ეგრეთ-წოდებულ მეორე საკვირაო სკოლის ნაწილს შეადგენს, ხშირათ მოწაფეები უმასწავლებლოთ რჩებიან, რადგან უკანასკნელთ ურჩვენიათ სეირნი და სხვა-და-სხვა „კრებების“ დასწრება? ერთხელ მაინც მიმდინარე მასწავლო წლის განმავლობაში მოგიწყვიათ კითხვა ბუნდოვანი სურათებით, ან ისე? არის თქვენ სკოლაში ეგრეთ-წოდებული განმავითარებელი საუბრები, თუ არა? ჰიგიენის შესახებ საუბრები რამდენჯერ იყო ამ წლის განმავლობაში და ახლა არის თუ არა? ისტორიულან საუბრები რა დროდან დაიწყეთ, მასწავლო წლის დასაწყისიდან. თუ სხვა რომელიმე დროდან? როცა რომელიმე მასწავლებელი გაკვეთილს აკლდება, მაშინ ჯგუფი უსაქმოთ რჩება, თუ ვინმე მეცადინეობს? ვალობას რა დროდან ასწავლიან თქვენ სკოლაში? რამდენი მოწაფე გყავთ და რაა მიზეზი მოწაფეთა რიცხვს სიპკირისა?*) აი, ამ კითხვებს გამორკვევა დავანახებებს, საფუძელიანია თუ არა თქვენი წყრომა. და თუ თქვენ მართალი დარჩებით, მაშინ რაც გინდათ, ბრძანეთ. მანამდის კი მე ხელ-მეორეთ გავიმეორებ, რომ ძლიან ხშირათ ჩვენში ასეთი საქმეები, როგორც საკვირაო სკოლა, ბიბლიოთეკა და სხვა, უფრო დროს გასატარებელ საქმეთ და თვალთმაქობათაა გადაქცეული. ჩვენ ვერ ვხედავთ საქმისაღმი გულ-წოდელ სიყვარულს და თავდადებას. რასაკვირველია, მე აქ მხედველობაში არა მყავს ის ორიოდე მასწავლებელი-ქალი, რომელნიც მუდმივ თავ-განწირულებით ემსახურებიან საზოგადო საქმეს.

პ. სურგულაძე.

ოჯახის წარმოშობა და განვითარება.

(გაგრძელება—იხ. № 12).

ამნაირათ, წარმოიშობა და განვითარდა ეგრეთ-წოდებული პატრიარქალური ოჯახი. ეს თორმა ოჯახისა წარმოადგენს, უმეტეს ნაწილათ, რამოდენიმე დაკავშირებულ და შეერთებულ ოჯახებს, სადაც უფროსათ და გამგეთ უზუცესი მამაკაცია, ანუ პატრიარქი. მათმა ჯერ არ არის მთლათ აღმოცენებული კერძო საკუთრება, თუმცა თემობრივ საკუთრების მაგიერ იქ, ასე რომ ვთქვათ, ოჯახური საკუთრებაა. სახლები, მიწა-წყალი, ტყე, ველი და სხე. ამგვარ ოჯახში ყველას საკუთრებას შეადგენს, ასე რომ მისი წევრები კერძოთ ვერაფერს დისაკუთრებენ, გარდა თვით-შემდინდ ნივთებისა. საერთო წარმოებასთან და დახმარებასთან მჭიდროთ დაკავშირებულია აგრეთვე საერთო მართვა-გამგეობაც, თუმცა უფროსობას პატრიარქი სწევს. დაიბადება მათში თუ არა ესა თუ ის

*) აქ ადვილათ შეიძლება ფიქტური, ყალბი ციფრის წამოყენება, რადგან ხშირათ სიაში ჩაწერილია წლის დასაწყისში ან იორასი მოწაფე, ნამდვილათ კი მასწავლებლის ოცი, — რც-და-აიო.

საზოგადო კითხვები—ისინი მაშინვე შეიკრიბებიან და უხუცესის გამგეობის ქვეშ შეუდგებიან მათ განხილვას და განმარტებას; მისივე რჩევა-წინამძღოლობით შეუდგებიან ხოლმე ამნაირი საზოგადო საქმის გახორციელებას. მაგალითათ, გამოუცხადებენ მათ ომს თუ არა სხვა — გარეშე თემის წარმომადგენლები—ესენი მაშინვე შეიკრიბებიან ერთ-ერთ თვის მონათესავე ოჯახებთან, რომ საერთო დაკავშირებით მაინც გაუძღონ მომავალ მტერსა; აგრეთვე რელიგიური ცერემონიების ასრულების დროს, როცა, მაგალითათ, საერთო ლოცვა-დიდება და საერთო მსხვერპლის შეწირვა გაჩაღებული.

ამგვარ ოჯახებში, უმეტეს ნაწილათ, არსებობს მრავალ-ცოლიანობა, ანუ ეგრეთ-წოდებული პოლიგამია. ეს უკანასკნელი ამ დროს ძლიერ სასარგებლოა მამა-კაცისათვის, რადგანაც ამ საფეხურზე მიწის დამუშავება და ცხოველების მოშენება უფრო ქალების ხელშია. აქედან, თავის-თავათ იგულისხმება, რომ რამდენათ მეტი ცოლი ეყოლება კაცს, იმდენათ ის უფრო უზრუნველ-ყოფილია და იმდენათვე მეცემე ნადირობას, რომელიც ეხლა მის პირველ გასართობ საგანს შეადგენს. ამას გარდა, მეტი ცოლების შეერთება ნიშნავს ბევრ ოჯახთან დანათსავებას, რაც თავის-თავით ძლიერ საჭიროა ომის დროს მათთან დაკავშირებისათვის... აქედანვე აიხსნება ის გარემოებაც, რომ პოლიგამია ყოველთვის მარტო გავლენიან და მდიდარ ოჯახთა ხვედრია, რასაც ნათლათ გვხვბატავს ებრაელთა პატრიარქალური ცხოვრება, როგორც, მაგალითათ, დავითის, სოლომონის და სხვების მრავალ-ცოლიანობა... ღარბთათვის კი მონოგამიური კავშირიც საკმაოა, რადგანაც ეს უფრო ასატანელია მათ გამწვავებულ სილატაკეში. ავიღოთ მაგალითათ თვით მაჰმადიანთა ცხოვრება, სადაც ყველაზე უფროა გავრცელებული პოლიგამია... იმ დროს, როდესაც მდიდარ და გავლენიან მაჰმადიანთა ცოლებს რიცხვს საზღვარი არა აქვს მათ ღარიბ თანამომძმეთა შორის თითქმის ყველგან ერთი ცოლი ყავთ, როგორც, მაგალითათ, ღარიბ და დაცემულ კავკასიელ მაჰმადიანებს...

ყველა ეს ცოლები გაიყოფებიან ორ ჯგუფათ: თავისუფალნი და მონები; ამის თანაბრათ შეიღებიც ზოგი თავისუფალ წრეს ეკუთვნის, ზოგი კი—მონათა ჯგუფს... ამ მრავალ ცოლთა შორის (განსაკუთრებით მათში, რომელნიც თავისუფალნი არიან) დროთა ვითარებაში თანდათან გამოირკვა იდეა „პირველი“ ცოლისა თანაბრათ მისი მნიშვნელობისა, რადგანაც ყოველ საზოგადო საქმეში მარტო ის აღებდა ხოლმე მონაწილეობას, როგორც მაგალითათ მსხვერპლის შეწირვაში და საზოგადოთ რელიგიური ცერემონიების ასრულებაში. თანახმათ ამისა თანდათან იზრდებოდა მისდამი ქმრის სიყვარულიც, რომელიც თავის განვითარების დროს ერთს რომელიმე განცალკევებულ არსებას მოითხოვს... რამდენათ ვითარდებოდა პირველი ცოლის მნიშვნელობა, იმდენათ ის ირჩეოდა სხვა ცოლებისაგან; რამდენათ ის ცალკეედებოდა სხვებისაგან, იმდენათ ეს უკანასკნელი უბრალო ხასათ იქცეოდნენ,—ასე რომ, ბოლოს ერთი მხრით დადგა პირველი, ნამდვილი ცოლი, მეორე მხრით კი—უბრალო ხასები... ამგვარი განცალკევება პირველათ გამოიხატა მექვიდრეობის გარდაცემაში; მხოლოთ პირველი ცოლის შეიღები იყვენ ნამდვილი შეიღები, დანარჩენთა—კი მონები, მხოლოთ პირველნი იყვენ ნამდვილი მემკვიდრენი, დანარჩენი კი არა... მემკვიდრეობას კი იმ დროს ძლიერ დიდი მნიშვნელობა ქონდა, ასე რომ, თუ პირველი ცოლი უშვილო გამოდგებოდა, მის ალაგს რომელიმე მონა დაიქვრდა... ამის უტყუარ მაგალითათ უნდა ჩაითვალოს აბრაამის და სარას ისტორია. სარა იყო პირველი ცოლი აბრაამისა, მაგრამ რადგანაც მას შვილი არ ყავდა, მისი მნიშვნელოვანი ალაგი უბრალო მონამ, ვილაც აგარმა და-

იქირა, რომელმაც ისმაილი შეა. მხოლოთ, როცა სარას შვილი ეყოლა—ისააკი, მაშინ მან ისევ წინანდელი წარჩინებული ალაგი დაიკავა, ისმაილის ალაგას კი ნამდვილ შვილათ და მემკვიდრეთ ისააკი ავიდა. ასევე ომეშის, სადაც მ. კოვალევსკის მოწმობით, პირველი ცოლის გარდა ყავთ რამოდენიმე სხვებიც—ხასები. მემკვიდრეობათ ითვლებიან პირველი ცოლის შეიღები, დანარჩენი კი—მონებთ; გაყოფის დროს უკანასკნელი არამც თუ ვერაფერს წაიღებენ, არამედ ვალდებული არიან კიდევ ემსახურონ პირველი ცოლის შვილებს *).

ამნაირათ, პირველი ცოლის გამოცალკევებაში, მისი მნიშვნელობის ზრდაში გარდა ჩანასახი თანამედროვე მონოგამიური ოჯახისა, რომელიც პირველათ, როგორც ზემოთ დავინახეთ, გახდა გამომხატველი კერძო საკუთრებისა მემკვიდრეობი გადაცემაში. ამისათვის, რამდენათ ვითარდებოდა კერძო საკუთრება, იმდენათ ვითარდებოდა სიყვარულიც ერთ-ერთ არსებისა, რაც თავის თავათ დაედო სარჩულათ მონოგამიური კავშირის განვითარებას...

აქვე უნდა აღვნიშნოთ ის გარემოებაც, რომ ამგვარ ოჯახში საზოგადოებრივ ურთიერთობათ ზეგავლენით ბევრნი არა შეიცვალა ფერი. საშვალო საუკუნოებში, როდესაც ნატურალური წარმოება იყო გამეფებული, სხვა-და-სხვა საზოგადოებრივი დაწესებულებანიც ერთი შეხედვით რაღაც უცვლელ ფორმებს წარმოადგენდნენ. ამან კი თავის თავათ დალი დაჩინა მშინდელ ოჯახის მდგომარეობას; მან მიიღო კარჩაკეტილ პატრიარქალური ხასიათი, სადაც ქორწინების გაყრა მომავალნი ბელ ცოდვით ითვლებოდა. მეთოთხმეტე საუკუნიდან დამოკიდებული ნატურალური წარმოება თან და თან იცვლებოდა და უთმობდა ალაგს ნელ-ნელ აღმოცენებულ საცვლელ წარმოებას. ამ უკანასკნელმა მიანგრ-მოანგრია ძველებურ კარჩაკეტილობა და, რა საკვირველია, მისი გავლენა არ ასცდოდა ოჯახსაც, რომელმაც ეხლა უბრალო იურიდიული აქტის ხასიათი მიიღო საზოგადო აზრში. ამგვარ შეხედულებამ დაუდ საფუძველი მას, რასაც ჩვენ დროში გაყრას უწოდებენ და რა 1791 წელს საფრანგეთში ოფიციალურათ იყო ცნობილი.

ამნაირათ, პირველყოფილ გეტერიზმიდან დაწყებულ ჩვენ მოვატანეთ თანამედროვე მონოგამიურ ოჯახამდის; ზრდა-განვითარების პროცესში ჩვენ გავითვალისწინეთ, რომ ოჯახს არ ქონია საყოველთაოთ ერთი და იგივე ფორმა, პირველთ, ის ნიადაგ იცვლებოდა: რამდენათ იცვლებოდა საზოგადოება, მისი ასეთი თუ ისეთი ურთიერთობა, იმდენათ იცვლებოდა ამ ურთიერთობის გამომხატველი ოჯახიც. აქ ახლ მკითხველს თავისთავათ აღედრება კითხვა, შეიარჩენს ამ ფორმთანამედროვე მონოგამიური ოჯახი თუ არა? აი, დღევანდელ საქირ-ბოროტო კითხვა, რომელიც მოითხოვს განმარტებას დროტათ თუ ბევრათ, კიდევ გავითვალისწინებთ, თუ მივიღებ მხედველობაში შემდეგს.

ოჯახის განვითარება, როგორც ზემოთ მოვიხსენეთ, ყოველთვის თან მისდევდა საზოგადოების განვითარებას. ამისთვის, რომ გავითვალისწინოთ თანამედროვე ოჯახი, მისი ამყო და მომავალი, ჩვენ უნდა მივმართოთ ისევ საზოგადოებას, მის თანამედროვე ურთიერთობას და გაცხარებულ ტენდენციას მომავლისაკენ.

რას წარმოადგენს თანამედროვე საზოგადოება და რას აღმოცენებული მისი ასეთი თუ ისეთი ურთიერთობანი? როდესაც ამ კითხვას ვაკვირდებით, ჩვენ მაშინვე წარმოგვიდგენ ხოლმე თვალწინ თანამედროვე კაცობრიობის გაცხარებულ ფაცი-ფუცი შეძენისადმი. გაიხედეთ, საითკენაც გსურთ, აი თ

*) Ковалевский ibid.

გინდ ამ წამსა, და დააკვირდით, საით და რისკენ მიისწრაფის ხალხის გული? თქვენ უსათუოთ შეამჩნევთ, რომ ქალი და კაცი, ღიდი და პატარა, ყველა გაყენებულია ერთი და იმავე აზრით, ყველა მიისკენ მიისწრაფის, თუ რა ნაირათ იშოვოს ზამე და მით უზრუნველ ყოს თავის თავი თუმცა-ლა ერთი დღისათვისაც მაინც! გადავლეთ თვალი თანამედროვე აღუდებულ ცხოვრებას და თქვენ გაიგებთ, რომ ყოველი ადამიანი მზათაა ყოველნაირი ზომა მიიღოს შოვნისათვის, თუ გინდ თვისი სისხლი და ღონე გაყიდოს ვაჭირვებული სიცოცხლის დასაღათვათ. რას ნიშნავს და რას წარმოადგენს ეს გამძვინვარებული მოვლენა? ეს არის თანამედროვე წარმოების შედეგი, ეს არის კაპიტალისტური წეს-წყობილების ნიშნობლივი თვისება, რომელსაც ერთ-ერთ სარსულათ კერძო საკუთრება უძევს. რამდენათ ვითარდება კერძო საკუთრება, იმდენათ ძლიერდება და მწვევდება ეს წარმოება, იმდენათ ის გიგანტურ ფორმებს იღებს... თვით ამ კერძო საკუთრების პირველი ორგანო, მისი საუკეთესო გამომატველი არის თანამედროვე ოჯახი; ეს უკანასკნელი თვით განხორციელება კერძო საკუთრებისა და უამისოთ მისი ეხლანდელი ფორმა წარმოუდგენელია... აქ უაღვილოა დაწვრილებით განვიხილოთ ეს მოვლენა; საკმაოა მხოლოდ წარმოვიდგინოთ, რომ სახლი, კარი, მიწა-წყალი, კაპიტალი, ერთი სიტყვით, ყოველნაირი სახსარი დღევანდელი ცხოვრებისა შეადგენს კერძო საკუთრებას და მით გამოიხატება ოჯახში. ამით ახსნება ის გარემოება, რომ ეკონომიკური განაწილება ნიშნავს ოჯახურ განაწილებასაც; გაყავით ოჯახის საკუთრება და მით თავისთავათ გაიყოფა ოჯახიც!.. თანამედროვე ოჯახი საუკეთესო განხორციელება კერძო საკუთრებისა.....

გრ. რობაქიძე

(დასასრული იქნება)

წერილი რედაქციის მიმართ.

საზღვარ გარეთ მყოფ ქართველებთან შეთანხმებით მიუხედავად დაასრულა წრე, რომელსაც მიზნათ აქვს ხელი შეუწყოს ჩვენი ხალხის თვითმცნობიერებას ამაღლებას. თავის წადილის გასახორციელებლათ ის აზრებს ესავე შემდეგს: ა) დასურათოს ჩვენი მწერლებთან საუკეთესო თხზულებანი და ბ) დაბეჭდას ღია ბარათებს (ფოსტის) ჩვენი მწერლები, მსახიობნი, მოღვაწეები, ძველი ნაშთები, ისტორიულათ და ბუნების მხრით შესანიშნავი ადგილები და სხვ.

ამ საქმეში მხურვალე მონაწილეობას და ყოველ-გვარ სამხატვრო სამუშაოს იღებს თავის თავზე ჩვენი ახალ-გაზრდა მხატვარი მამუკელიძე.

წრეს დამზადებული აქვს აუარსებელი მასალა, მაგრამ ხელ-მოკლებების გამო არ შეუძლია თავის მიზნის გახორციელება. ამის გამო ის მიმართავს ჩვენი ხალხის გულ-შემტკივართ ამ იმედით, რომ ისინი სრული თანხგრძობით მოკვიდებიან ამ საქმეს და ნივთიერი დახმარებით გახორციელებიენ მის მიზანს.

თანხმით თავის უმთავრესი მიზნის წრემ დაადგინა სურათები, რომელსაც რაც შეიძლება იაფათ და სულ მოკლე ხანში; ეს კი დამოკიდებულია იმაზე, თუ როგორი თანხგრძობით მოკვიდება ამ საქმეს ჩვენი საზოგადოება.

ყოველი შემთხვევითად აღინიშნება თავ-თავის დროზე ჩვენ ყურადღებას დასაყრდენად, აგრეთვე ყოველი ხარჯიც დაწვრილებით.

წრე უმთავრესესათ თხოვს ამ საქმის გულ-შემტკივართ თავისიანი წვლილი გამოგზავნის შემდეგი ადრესით:

München (გერმანია),
An Herrn T. Romzelidse,
Georgien stasse 62 III l.

ან და გადაცენ თეფლისში შემდეგ რედაქციებს: „ივერიას“, „ცნო-

ბის-ფურცელს“, „კვალს“, „მოგზაურს“ და ბ. ე. ჩხარტიანი (რეინის გზის სადგურზე; ქუთაისში: მ. გვედესიანისის, ე. ლაღიძეს და ვ. ბუჯანიშვილს; ბათუმში: ხატაღია გვედესიანის, დ. კლდიაშვილს, დ-რ კახიანს (სასტუმრო „ფრანცია“); ზედაპირის მხარეებზეც გასვას.

წრეს სრული იმედი აქვს, რომ სხვა ქალაქებში, დაბებში და სოფლებშიც მონახუბიან ისეთი ზირები, რომელნიც არ დაიშურებიან ამ საქმიანათვის შრომას.

გამგეობა.

საქველმოქმედო საქმი.

ქ-ნო რედაქტორო! სება მიბძმეთ თქვენა გასეთის საშუალებით მადლობა გამოგუცხადო მღუდ. ქრ. ვიოკუს, რომელმაც კიეველ ქართულ სტუდენტთა სასარგებლოთ შეკრიბა 14 მან. შემდეგ ზირთაგან: №1-2 მ., კაკაბაძე—3 მ., მ. ს. ზედაგინიძე—1 მ. 50 კ.; მ. ზადაღვი—2 მ., ს. ნ. კასრაძე 1 მ. 50 კ. კასრაძე—1 მ. 50 კ., ლადა—1 მ.

კიეველ ქართუ. სტუდ. მონდობილებით კ. მადლობაძე.

რედაქტ.-გამომც. ან. თ.-წერეთლისა.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა ნ ი.

თფილისის კერძო სამკურნალო

მ. გელაშვილისა

(კუკია, ნიკოლოზის ქ., სახლი საგინაშვილისა, № 21).

ტელეფონი № 274.

ავათმყოფებს იღებენ ყოველ დღე, კვირა დღეებს გარდა:

დ ი დ ი თ:

- ვ. ი. ტიჭინაძე — კბილის სნეულებანი, 8—10 საათ.
- მიხეილ გუდუაშვილი — ნერვებისა და წამლობა ელექტრონით, 9—10 საათ., გარდა ხუთშაბ. და შაბათისა.
- ქ. ბ. ფედარავი — შინაგანი და ბავშვებისა, 9—10.
- ბ. გ. მდალაშვილი — შინაგ. სამშ. და ხუთშ. 10—11.
- ვ. დ. ღამბაშიძე — შინაგ. 10—11, სამშაბათს და ხუთშ 1—2.
- ნ. ა. მუდინი — ყურის, ყელისა და ცხვირისა, 11—12.
- ი. ზ. ახალშენიშვილი — კბილის სნეულებანი, 10—12.
- ქ. შ. ელიოზიშვილი — შინაგ. და ბავშ. 11—12.
- დ. ა. გუდუაშვილი — ნერვებისა და შინაგ. 12—1.
- ს. გ. ბარსუკავი — დედათა სნეულებანი, ორშაბათობით, ოთხშაბათ. და პარასკეობით, 12—1.
- ს. ა. ვაჩიან — ქირურგიული, ორშაბათობით, ოთხშაბათობით და შაბ. 1—2.
- ბ. შ. აშარდანიანი — სიფილისისა, კანისა და საშარდესი, 1—2.

ს ა ღ ა მ ი თ ი:

- ი. ნ. თუმანიშვილი — დედათა სნეულებანი, 5—6.
- ს. გ. მდალაშვილი — შინაგანი და ბავშვებისა. 5—6.

გ ვ ი რ ა თ ბ ი თ:

- ბ. გ. მდალაშვილი — შინაგან ავათმყოფ., 10—12.
- სამკურნალოს აქვს საწოლი ოთახები. თასი რჩევა-ღარიგებისა 50 კაპ., ოპერაციები და კრაოტები მოგებით. ერთი კრაოტი ღარიბთათვის უფასოა. (წლ.).

საზოლიტიკო, სამეცნიერო და სალიტერატურო

ნაწახიანი გაზეთი

„ბ მ ა ლ ი“

(წელიწადი მეათე)

გამოვა 1902 წელსაც ყოველ კვირა დღეს, ერთიდან სამ

თაბახამდე

მომათავალი ფორმატით. წლის განმავლობაში „კვალში“ დაიბეჭდება მეცნიერებულ საუ-

კუნის მოღვაწეთა სურათები (ევროპის, რუსეთის და ჩვენი) მათი ბი-

ოგრაფიებით. განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა ქართველ მო-

ღვაწეებს. გაზეთი წლიურად ღირს თფილისში 7 მან., თფილისს გარეთ 8 მან., ნახევარი წლით თფილისში 3 მ. 50 კ., თფილისს გარეთ 4 მან., ხოლო სამი თვით 2 მან. თითო ნომერი სამი შაური, ადრე-

სის გამოცვლა თფილისს გარეთ ღირს ორი აბაზი.

სულის მომწერებს შეუძლიათ წლის ფული ნაწილ-ნაწილად შემოატანონ: ხელის-მოწერა მიიღება: თფილისში, წერა კითხვის საზოგადო-

ების კანცელარიაში (სასახლის ქუჩა, სათავადაზნაურო ქარავასლა), რკინის გზის სადგურზე - პირველი კლასის ბუფეტში ესტ. ჩხარტი-

შვილთან და თვით „კვალის“ რედაქციაში, თეატრის ქუჩა, № 12.

ქუთაისში: მიტროფანე ლალიძესთან და ვ. ბეჟანიშვილის წი-

გნის მაღაზიაში; ბათუმში კ. თავართქილაძის წიგნის მაღაზიაში და სახალხო უფასო სამკითხველოში; ოზურგეთში და ახალ სენაკში კ.

თავართქილაძის წიგნის მაღაზიაში; ჭიათურაში კალასტრატე ჭი-

ჭინაძესთან და გვარამია ბერიძესთან; ყვირილაში ივანე არდიშვილ-

თან. დაბა ხანში - სახალხო სამკითხველოში. ძველ-სენაკში - არსენ

წითლიძესთან. ოზურგეთში - დამინტი შავიშვილთან. საბუნჩაში - დი

მიტრი მელაძესთან.

ფოსტის ადრესი: Тифлис. Редакция „КВАЛИ“.

ყოველდღიური საზოლიტიკო-სალიტერატურო გაზეთი

„ი გ ე რ ი ა“

გამოვა 1902 წელსაც გადიდებული იმავე პროგრამით, როგორც წინეთ.

ფასი გაზეთისა: ერთი წლით—10 მან., 1/2 წლით—6 მან., 1 თვით—1 მ. 50 კ.; საზღვარ-გარეთ დაბარებ-

მიიღება ხელის-მოწერა 1902 წლისთვის

„მოამბე“-ს წლის ფორმატით

სურათიანი დამატებით

ყოველთვიური ჟურნალი „მოამბე“ (წელიწადი მეცხრე

ფასი ჟურნალისა გაზეთთან: კავკასიაში და რუსეთში: საზღვარ-გარეთ:

1 წლით 10 მ. 1 წლით 13 მ.

6 თვით 6 „ 6 თვით 7 „

3 „ 3 „ 3 „ 5 „

ყოველ დღიური გაზეთი „ცნობის ფურცელი“ (წელიწადი მეშვიდე)

ფასი გაზეთისა გაზეთთან: კავკასიაში და რუსეთში: საზღვარ-გარეთ:

1 წლით 6 მ. 1 წლით 11 მ.—კ.

6 თვით 4 „ 6 თვით 6 „ 50 „

3 „ „ 75 კ. 1 „ 1 „ 10 „

ვინც „მოამბეს“ მთელი წლით გამოიწერს, „ცნობის ფურცელი“ უფასოდ გაეგზავნება, მხოლოდ ქალაქ გარეთ

გასაგზავნ ფოსტის ხარჯისათვის უნდა დაუმატონ 1 მან., რომელიც ხელის მოწერისთანავე უნდა იქმნეს შემოტანილი.

სურათიანი დამატება გაეგზავნება მხოლოდ ორივე გამოცემაზე ხელის მომწერთ.

წლიური ფასის განაწილება სამივე გამოცემაზე: პირველათ—6 მ., 1-ლ მარტამდე—3 მ., 1 აგვისტომდე—2 მ.

განცხადების ფასი: 1-ლ გვერდზე სტრიქონი—10 კ., მი 4 ზე—5 კაპ. თუ განცხადება 3 ჯერზე მეტად დაიბეჭდება, მაშინ და ბეჭდება ნაკლები ელირება.

რედაქცია და განტორა იმყოფება ვანქის დიდ ქუჩაზე. ტელეფონი № 372.

ფოსტის ადრესი: Тифлис, въ редакцію „Моамბე“ и Ционисъ Пурцели“.

ფოსტის ადრესი: Тифлис. Редакция „КВАЛИ“.

მიიღება ხელის-მოწერა 1902 წლისთვის

ორ-კვირეულ გამოცემათა ქართულ მოყვასა და რუსულ Пастыр'-ზე

ჟურნალის ფასი: 12 თვით „მწყემსი“ 3 მ. 6 თვით „მწყემსი“ 2 მ.

— — რუსული 3 მ. — რუსული 2 მ.

— ორივე გამოცემა 5 მ. — ორივე გამოც. 3 მ.

გაზეთზე ხელის-მოწერა შეიძლება დაბა ყვარიაში რედაქციაში, ქუთაისში ბ-ნ ესტატე ლამბაშიძესთან, თფი-

ლისში წერა-კითხვის გამავრც. საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში ბ. შიო ქუჩუკაშვილთან, ფოთში—დეკანოზ მ. გრიგოლ მაჭაროვთან; სასახლეში ბლაღოჩინ მამა არისტარხ კალანდარიშვილთან.

სოფლის მასწავლებელთ და ღარიბთ გაზეთები დაფინანსებული მთელი წლით ორივე გამოცემა 3 მან.

რედაქცია იმყოფება დაბა ყვარიაში, რედაქტორის საკუთარ სახლებში.

გარეშე მცხოვრებთ ჟურნალის დაბარება შეუძლიათ ამ ადრესით: Въ Квирилы, въ редакцію газеты и журнала „Мцкემси“ и „Пастыр“.

რედაქციაში მოიპოვება წარსული წლების რამდენიმე სრული გამოცემანი „მწყემსისა“, რომელნიც ნახევარ ფასათ დაეთმობათ მსურველთ.

რედაქციაში მოიპოვება აგრეთვე სხვა-და-სხვა სასურ-ლიერო შინაარსის გამოცემანი, რომელთა კატალოგი დრო-გამოშვებით ჟურნალშიაც იბეჭდება და მსურველთაც შეუძლიათ დაიბარონ რედაქციიდან.