

Шире размах предвыборной агитации

Трудящиеся Грузии, как и все советские люди, охвачены высоким патриотическим подъемом, вызванным историческими решениями XXI съезда КПСС, принявшего величественную программу развернутого коммунистического строительства. С огромным энтузиазмом трудящиеся города и села приступили к осуществлению семилетнего плана. В эти знаменательные дни, отмеченные небывалым приливом творческой инициативы и активности, в республике все шире развертывается подготовка к выборам в Верховный Совет Грузинской ССР и местные Советы депутатов трудящихся.

Партийные организации республике во всей своей работе по подготовке к выборам руководствуются решениями XXI съезда КПСС. Тысячи агитаторов — активных бойцов партии, находящихся на переднем крае идеологического фронта, несут в массы живое, страстное, большевистское слово. Они знают, что семилетка — это решающий рубик на пути нашей страны к коммунизму. И своими беседами, проводимыми в цехах, на строительных площадках, в агитпунктах, по месту жительства избирателей, агитаторы поднимают трудящихся на штурм этого рубежа, на то, чтобы быстрее взять этот важный рубик.

Сейчас повсеместно проводятся совещания агитаторов, руководителей агитколлективов, ведущих агитпунктов, секретарей партийных организаций по обсуждению вопросов, связанных с предвыборной агитацией. На них по деловому вскрываются недостатки в развертывании массовой политической работы, указываются пути их устранения. Серьезное внимание на этих совещаниях уделяется предвыборной агитации среди населения, не занятого на производстве.

На совещании, проведенном Октябрьским райкомом партии г. Тбилиси, остро критиковались агитаторы, которые главную свою задачу видят в составлении списков избирателей. Конечно, составление списков дело ответственное и важное, этим не обязательно заниматься, но основная задача агитаторов — вести массово-политическую работу. Они должны как можно чаще встречаться с избирателями, устраивать для них различные массовые мероприятия — экскурсии, встречи с передовиками производства, коллективные посещения кино, театров, музеев и т. д. Без этой работы агитаторов немыслима.

Нельзя считать нормальным тот факт, что агитаторы О. Мурадян, З. Дингашвили, О. Хачатуров и другие с Тбилисской фабрики модельной обуви редко, от случая к случаю встречаются с избирателями, ограничивают свою деятельность лишь тем, что принимают участие в составлении списков. В этом немалая вина партийной организации фабрики, которая слабо контролирует и направляет работу агитаторов. Надо, чтобы секретарь парторганизации Г. Мкртумиани, члены партбюро присутствовали на беседах агитаторов, лучше оказывали им методическую и практическую помощь.

Содержание и размах предвыборной агитации в значительной мере зависят от уровня подготовки агитаторов, от того, как они умеют увязывать свои беседы с жизнью, с насущными задачами хозяйственного и культурного строительства. Важно поэтому, чтобы для агитаторов регулярно проводились семинары, совещания по обмену опытом. Партийные организации должны заботливо учить, воспитывать и растить агитаторов, прислушиваясь к их голосу. Необходимо, чтобы в предвыборной агитации, в разъяснении решений XXI съезда партии активное участие принимали руководящие партийные, советские и хозяйственные работники.

Партийные организации, активисты избирательной кампании высказывают справедливые нарекания в адрес республиканских издательств. Они требуют с вышущим плакатам и листовкам, необходимых для оформления агитпунктов, клубов, домов культуры, с изданием избирательной литературы. Надо как можно быстрее устранить эти недостатки.

Публикуется день выборов — 15 марта. Партийные организации обязаны придать предвыборной агитации более широкий размах. Пусть среди избирателей еще сильнее звучит вдохновляющее слово агитатора, поднимающего их на славные дела во имя любимой Родины!

В Президиуме Верховного Совета СССР

За досрочное выполнение государственных заданий по вводу производственных мощностей, освоение нового метода получения азотных удобрений из природного газа и достижение высоких производственных показателей Президиум Верховного Совета СССР награждает Сталинградский химический комбинат орденом Трудового Красного Знамени. Награждены также орденами и медалями СССР 192 рабочих, инженеров, техников и служащих комбината и строительного-монтажных организаций, в том числе 13 человек награждены орденом Ленина, 44 человека — орденом Трудового Красного Знамени и 74 — орденом «Знак почта».

Брошюра с текстом контрольных цифр развития народного хозяйства СССР

Государственным издательством политической литературы выпущена в свет брошюра «Контрольные цифры развития народного хозяйства СССР на 1959 — 1965 годы», утвержденные XXI съездом КПСС. Брошюра издана миллионным тиражом.



На снимке: участники совещания передовиков сельского хозяйства Цителцкарского района подписывают обращение.

ЗА ДОСРОЧНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ СЕМИЛЕТКИ В ОБЛАСТИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ОБРАЩЕНИЕ

колхозников, рабочих совхоза, РТС, специалистов сельского хозяйства Цителцкарского района ко всем работникам сельского хозяйства Грузинской ССР

Дорогие товарищи!

Закончивший недавно свою работу XXI съезд КПСС явился важнейшим событием в жизни партии и всего народа. Съезд наметил большие задачи дальнейшего развития социалистического сельского хозяйства, крупного повышения производства сельскохозяйственной продукции.

Трудящиеся нашего района с чувством горячего одобрения встретили программу развернутого строительства коммунизма в нашей стране и готовы осуществить святую обязанность — внести свой вклад в это великое историческое дело.

Неуклонно осуществляя мероприятия Коммунистической партии и Советского правительства по дальнейшему подъему сельского хозяйства, трудящиеся нашего района добились определенных успехов на пути претворения в жизнь решений сентябрьского и последующих пленумов ЦК КПСС, XX съезда партии.

Сейчас всем ясно, насколько дальновидным был курс, взятый партией, которая смело вскрыла большие недостатки в состоянии сельского хозяйства, подвергла суровой критике ошибки в руководстве им и смело повела трудящихся на исправление недостатков. Так же как и во всей Советской стране, в нашем районе на протяжении последних пяти лет произошли большие сдвиги в сельском хозяйстве. Например, если в 1953 году средний убой на корову составил 532 литра молока, то в 1958 году он возрос до 1,584 литров. Производство мяса на каждые сто гектаров земельных угодий увеличилось почти в три раза, производство яиц — в 4,3 раза и т. д.

Все эти успехи обусловлены тем большим вниманием, которое было уделено укреплению кормовой базы, основное место в которой занял кукуруза. Широко развернулось строительство скотных помещений, улучшился уход и содержание животных. Однако мы считаем, что можно сделать еще больше при условии более разумного использования имеющихся неисчерпаемых резервов.

Глубоко изучив наши возможности, мы решили производство мяса в колхозах к 1965 году увеличить до 90 тысяч центнеров, то есть повысить его в 2,5 раза по сравнению с 1958 годом.

Вдвое увеличим поголовье коров, а средний убой доведем до 3,000 литров против 1,584 литра в 1958 году. В результате этого производство молока будет увеличено до 290 тысяч центнеров, что почти в 4 раза превысит показатели 1958 года. Производство яиц составит 20 миллионов штук против трех с половиной миллионов в 1958 году; производство шерсти — 5,500 центнеров, в два раза больше по сравнению с прошлым годом. На каждые сто гектаров земельных угодий в 1965 году в колхозах будет произведено 80 центнеров мяса, 260 центнеров молока, 600 килограммов шерсти и 70 тысяч штук яиц на сто гектаров посевов зерновых.

Это означает, что каждый трудоспособный колхозник нашего района произведет за год мяса — 7,4 центнера, молока — 24 центнера, шерсти — 50 килограммов и яиц — 1,640 штук.

Еще более высокие показатели развития сельскохозяйственного производства предусматриваются по отдельным колхозам. Так, например, в колхозе имени Сталина села Земо-Мачхази (председатель Н. Мамаишвили, депутат Верховного Совета СССР) к 1965 году будет произведено 15,340 центнеров мяса против 6,630 центнеров в 1958 году.

В заводских цехах тов. Н. С. Хрущева познакомились с применяемой передовой технологией. Переходя от отделения к отделению, с участка на участок, тов. Н. С. Хрущев останавливается у станков и агрегатов, сборочных стенов, беседует с рабочими и специалистами, интересуется условиями их труда и быта, учебной, вопросами совершенствования производства. Рабочие и специалисты рассказали почетному гостю об активном участии в движении бригад коммунистического труда, поделились своими личными планами на будущее.

После окончания дневной смены на заводской площадке состоялся многолюдный митинг оружейников. Выступая на нем, директор завода Е. Н. Сабинян, слесарь М. В. Муравлев, инженер В. И. Стуков, гравировщик М. П. Апеулова рассказали о том, какой вклад вносит коллектив завода в успешное осуществление решений XXI съезда партии, в досрочное выполнение семилетки.

Тепло встреченный присутствующими на митинге, выступил с речью товарищ Н. С. Хрущев. Речь его часто прерывалась бурными аплодисментами.

Участники митинга с огромным воодушевлением приняли письмо Центральному Комитету КПСС.

Во второй половине дня тов. Н. С. Хрущев побывал в сельхозартеле «Новая жизнь» Шекинского района, которой руководит агроном Герой Социалистического Труда И. М. Семеев.

году, молока — 41.600 центнеров против 14.900 центнеров, яиц — 2 миллиона штук против 500 тысяч и шерсти — 1.040 центнеров против 684 центнеров. Такие же высокие темпы роста производства предусмотрены в колхозах имени Сталина села Земо-Беди, имени 1 Мая поселка Цителцкарского, села Джапаридзе и др.

Значительно увеличится производство мяса, молока, шерсти и яиц в Зальдарском племенном совхозе, где поголовье овец к 1965 году будет доведено до 20 тысяч голов, кур — до 100 тысяч голов; на фуражную корову будет получено 3.200 литров молока. Производство шерсти увеличится в 1,7 раза, мяса — в три раза, молока — в четыре раза, яиц — почти в 14 раз.

Колхозы и совхоз района обязуются произвести мяса и молока на 100 гектарах земли (в центнерах) и яиц на 100 гектарах посевов зерновых (в штуках):

	1959 г.	1960 г.	1961 г.	1962 г.	1963 г.	1964 г.	1965 г.
Мясо	38,1	40	47	56	60,2	68	80
Молоко	79,4	104	122	128	160	193	260
Яйца	17.464	30.100	41.200	50.000	58.300	66.100	70.000

В 1958 году в результате продолжительной засухи, а также сильных ветров сельское хозяйство района попало в тяжелые условия, последствия которых ощущаются и поныне. Несмотря на это, мы мобилировали все резервы и с честью выполнили свои обязательства перед государством.

В 1959 году — в первом году семилетки — мы решили произвести по сравнению с 1958 годом: мяса — на 8 тысяч центнеров, молока — на 24 тысячи центнеров, шерсти — на 900 центнеров и яиц — на 4 миллиона штук больше. Чтобы выполнить это большое обязательство, мы наметили целый ряд мероприятий.

Каждый год наш район будет производить все больше продуктов животноводства. И добьемся мы этого тем, что значительно увеличим поголовье скота и его продуктивность. Поголовье крупного рогатого скота в колхозах к 1965 году увеличится на 6 тысяч голов, а количество коров составит 10.400 голов. Поголовье овец увеличится на 31 тысячу; в общем поголовье овец более 70 — 80 процентов составит овцематки. Поголовье свиней увеличится на 8 тысяч голов, птиц — на 130 тысяч голов. На каждую овцу будет настрижено 3,9 килограмма шерсти, а яйценоскость кур доведена до 142 яиц.

Резервом роста производства сельскохозяйственных продуктов является ликвидация львовости, которая будет достигнута путем широкого внедрения искусственного осеменения; мы решили довести до минимума падеж скота, значительно улучшить кормление, уход и содержание скота.

Мы берем обязательство продавать государству скот исключительно средней и высокой упитанности. С этой целью на протяжении всего года будет организован откуп всех видов скота, подлежащего продаже государству.

В производстве широко внедрим достижения науки и передовой практики. Добьемся того, чтобы на всех фермах был исключительно высокопродуктивный скот.

В связи с широким развитием полукоронного овцеводства мы решили не доить овец, что является еще одним дополнительным резервом повышения производства мяса и шерсти.

Практика показывает большие преимущества раннего окота в наших условиях, поэтому мы в ближайшем будущем года полностью перейдем на ранний окот овец.

Все виды скота будут обеспечены хорошим, благоустроенными помещениями.

Как известно, основой развития животноводства является прочная кормовая база. Чтобы создать ее, мы пересмотрели структуру посевных площадей и решили широко возделывать кукурузу, многолетние и однолетние травы, корнеплоды и прочие кормовые культуры. С этой целью мы сократим в 1959 году площади посевов пшеницы и за их счет расширим посевы кукурузы на 5 тысяч гектаров.

Увеличить площади пропашных культур, и в частности кукурузы, поднять их урожайность и снизить себестоимость продукции нам поможет внедрение комплексной механизации возделывания этих культур и, в частности, опыт известного механизатора Александра Гиталова, рассказ которого был опубликован недавно на страницах газеты «Заря Востока».

В целях широкого внедрения опыта тов. Гиталова трое наших механизаторов вместе с другими механизаторами республики в настоящее время состоят у тов. Гиталова, на месте изучают опыт работы его бригады. Мы предусматриваем применить комплексную механизацию возделывания пропашных культур уже в этом году на 5—6 тысячах гектарах, что составляет 40—45 процентов всей площади пропашных культур.

В результате точного соблюдения агроприемов и хорошего ухода за посевами мы доведем к 1965 году урожайность кукурузы на зерно (в неполновзрослых условиях Шираки) до 37 центнеров и на зеленую массу — до 250—300 центнеров, ячменя — до 30 центнеров. Изменение структуры посевных площадей, в которой ведущее место займет кукуруза, позволит заготовить в 1965 году 88 тысяч тонн концентрированных кормов, 165 тысяч тонн сочных, в том числе 135.000 тонн силоса, 87 тысяч тонн грубых кормов. В нынешнем году будет заготовлено 25 тысяч тонн концентрированных кормов, 102 тысячи тонн сочных кормов, в том числе 70 тысяч тонн силоса и 65 тысяч тонн грубых кормов.

По нашим расчетам, этот уровень производства кормов полностью обеспечит выполнение семилетнего плана развития животноводства.

Исторические решения XXI съезда нашей славной партии вызвали новый трудовой подъем среди трудящихся Цителцкарского района, которые в ответ на решения съезда взяли новые, более повышенные обязательства и приступили к их практическому выполнению.

Трудящиеся нашего района запасли дополнительные резервы, которые позволят обеспечить досрочное выполнение заданий семилетки по производству сельскохозяйственных продуктов.

И взяли обязательство выполнить семилетний план развития животноводства за пять лет.

Это позволит только нашему району дополнительно произвести к 1965 году 580 тысяч центнеров молока, 180 тысяч центнеров мяса, 11 тысяч центнеров шерсти, 40 миллионов штук яиц.

Мы обращаемся ко всем работникам сельского хозяйства Грузии с призывом развернуть всенародное социалистическое соревнование за досрочное выполнение семилетнего плана, дать Родине больше молока, мяса, чая, винограда, цитрусовых, фруктов, табака.

Мы обязуемся и впредь не жалеть энергии, сил и знаний для блага нашей любимой Родины и сделать все для того, чтобы успешно претворить в жизнь решения XXI съезда КПСС в области сельского хозяйства.

Обращение обсуждено и единогласно принято на совещании передовиков сельского хозяйства Цителцкарского района.

Пребывание товарища Н. С. Хрущева в Тульской области

ТУЛА, 16 февраля. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня в Тулу для вручения Тульской области ордена Ленина прибыл Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев.

На перроне вокзала тов. Н. С. Хрущев встречал руководящие работники партийных, советских и общественных организаций, лучшие люди промышленности и сельского хозяйства, представители интеллигенции города и области. Председатель колхоза «Новый мир» Белевского района депутат Верховного Совета РСФСР Ю. Л. Войнов, доярка колхоза имени Кирова Заокского района депутат Верховного Совета СССР З. И. Шумская и звеньевая свекловодческого звена колхоза «Победа» Богородицкого района Герой Социалистического Труда Н. Я.

Панова по старому русскому обычаю преподнесли тов. Н. С. Хрущеву хлеб-соль, а юные пионеры преподнесли букеты живых цветов.

В заводских цехах тов. Н. С. Хрущева познакомились с применяемой передовой технологией. Переходя от отделения к отделению, с участка на участок, тов. Н. С. Хрущев останавливается у станков и агрегатов, сборочных стенов, беседует с рабочими и специалистами, интересуется условиями их труда и быта, учебной, вопросами совершенствования производства. Рабочие и специалисты рассказали почетному гостю об активном участии в движении бригад коммунистического труда, поделились своими личными планами на будущее.

После окончания дневной смены на заводской площадке состоялся многолюдный митинг оружейников. Выступая на нем, директор завода Е. Н. Сабинян, слесарь М. В. Муравлев, инженер В. И. Стуков, гравировщик М. П. Апеулова рассказали о том, какой вклад вносит коллектив завода в успешное осуществление решений XXI съезда партии, в досрочное выполнение семилетки.

Тепло встреченный присутствующими на митинге, выступил с речью товарищ Н. С. Хрущев. Речь его часто прерывалась бурными аплодисментами.

Участники митинга с огромным воодушевлением приняли письмо Центральному Комитету КПСС.

Во второй половине дня тов. Н. С. Хрущев побывал в сельхозартеле «Новая жизнь» Шекинского района, которой руководит агроном Герой Социалистического Труда И. М. Семеев.

Тепло встреченный присутствующими на митинге, выступил с речью товарищ Н. С. Хрущев. Речь его часто прерывалась бурными аплодисментами.

Участники митинга с огромным воодушевлением приняли письмо Центральному Комитету КПСС. Во второй половине дня тов. Н. С. Хрущев побывал в сельхозартеле «Новая жизнь» Шекинского района, которой руководит агроном Герой Социалистического Труда И. М. Семеев.

1959.02.18
10:45

З. Шумская б.б. б.б. б.б.

Повышать активность масс в подготовке к выборам



Агитпункт, созданный в помещении правления Цескани, как и во время прошлых избирательных кампаний, по праву считается одним из лучших в Калининском районе гор. Тбилиси. Им заведует И. Джохидзе. В агитпункте организовано дежурство агитаторов. Они разъясняют избирателям Положения о выборах, решения XXI съезда КПСС. Регулярно в агитпункте читаются доклады и лекции, устраиваются беседы агитаторов, проводятся вечера для избирателей.

На снимке (слева направо): агитаторы М. Крашенникова, А. Габисония, Т. Карциня и Н. Пантишвили за выпуском стенной газеты «Голос избирателя».

Фото Г. Вахтангадзе.

КОНСУЛЬТАЦИИ

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ

Избирательные участки образуются для приема избирательных бюллетеней от избирателей и подсчета голосов. Они будут общими для выборов как в Верховный Совет Грузинской ССР, Верховные Советы автономных республик, так и в местные Советы. Таким образом, в день выборов избиратель в одном месте сможет голосовать одновременно за нескольких кандидатов в депутаты, занимая разные бюллетени по различным избирательным округам.

Например, в Тбилиси каждый избиратель в день выборов получит на своем избирательном участке три бюллетеня, потому что он одновременно будет избирать депутатов в Верховный Совет Грузинской ССР, в Облсовет Аджарской АССР, а также в районный и сельский Советы.

Образование избирательных участков производится не позднее, чем за 30 дней до выборов.

Участки создаются по территориальному принципу, то есть по месту жительства избирателей, что, разумеется, отвечает интересам всех граждан.

Как правило, избирательные участки образуются по норме: 1.500—3.000 человек на участок.

В населенных пунктах, где нет предприятий района, проводятся лекции, доклады и беседы, посвященные предстоящим выборам.

Лекции, доклады, беседы

КАСПИ. (Корр. «Заря Востока»). В Каспском районе идет деятельная подготовка к выборам в Советы.

В колхозах, совхозах и РТС на предприятиях района проводятся лекции, доклады и беседы, посвященные предстоящим выборам.

При избирательных участках создано 27 агитпунктов.

36 человек назначены в агиткомитеты села Семуха-Ханди. Агитаторы М. Циклария, Е. Камхадзе и другие регулярно проводят беседы среди населения. Частые гости у избирательных агитаторов Метехского кирпичного завода.

ВАНИ. Около 600 агитаторов проводят в районе в эти дни беседы среди избирателей, посвященные решениям XXI съезда КПСС, предстоящим выборам в Советы.

Хорошо поставлена агитационно-массовая работа в селах Шушута, Дихашо, Минелопни, Цихесуори и др.

В клубах, домах культуры организованы агитбригады. Они выступают перед избирателями с докладами, интересными концертами.

М. ГОГОДЗЕ, сотрудник районной газеты «Колмеурис мнатоби».



На снимке: бригадир тракторной бригады колхоза «Сакартвело» села Сагареджо Шалва Теташвили (справа) и механизаторы этого же колхоза Андро Дариспанашвили и Алексей Курхули за подготовкой квадратно-гнездовой сеялки к весеннему севу.

Фото И. Давиташвили. (Фотохроника ГрузТАГа).

Опыт бригады А. Гиталова — всем механизаторам Грузии

Квадратно-гнездовой способ возделывания кукурузы — залог успеха

Ознакомившись с опубликованным в «Заре Востока» рассказом дважды Героя Социалистического Труда знаменитого механизатора Александра Гиталова об опыте работы его бригады по комплексному возделыванию пропашных культур, трактористы нашего колхоза, можно сказать без преувеличения, пришли в восторг.

Как много работы проделали новобранцы! Каких хороших показателей добились они!

— Мы тоже можем работать так, как гиталовцы! — говорили многие наши механизаторы. Другие сомневались.

— А получится ли что-либо в наших условиях?

Мы еще и еще раз перечитывали рассказ А. Гиталова, обсуждали каждую деталь, каждую мелочь. И в конце концов пришли к единодушному заключению: метод бригады Гиталова по обработке кукурузы и подсолнечника успешно может быть использован и у нас, в колхозе «Сакартвело» села Сагареджо. Но при этом мы, конечно, учли особенности расположения земель нашей артели: участки, на которых мы выращиваем кукурузу и подсолнечник, расположены не на одном массиве, а в разных местах. Поэтому мы решили создать в колхозе три механизированных агрегата. Наш агрегат, например, состоит из двух тракторов (ДТ-55 и ДТ-24). В агрегате работают мы, трактористы, и прицепщики В. Мезаришвили и И. Дариспанашвили. Во время уборки урожая мы будем работать на кукурузоуборочном и силосоуборочном комбайнах.

Коллектив нашего агрегата берет обязательство:

засеять кукурузой 100 гектаров; из них 50 будут убраны на зерно, а остальные 50 гектаров — на зеленую массу. С гектара мы обязуемся получить в среднем 40 центнеров зерна и 400 центнеров зеленой массы.

Подсолнечником засею 200 гектаров и с каждого гектара получу в среднем 10 центнеров семян.

Линия, которая будет использоваться на севе.

Так как кукуруза очень отзывчива на удобрения, особенно в начале своего роста, то квадратно-гнездовые сеялки должны быть оборудованы приспособлениями для внесения минеральных удобрений.

У нас в этом отношении все в порядке.

Колхозы района получили замечательные квадратно-гнездовые сеялки СКГН-6, но дело в том, что отверстия высвободивших дисков этих сеялок очень малы, и по этой причине семена местного сорта кукурузы (белой полусладкой) застревают в них и ломаются. Нам кажется, Министерству сельского хозяйства республики надо немедленно принять меры для того, чтобы снабдить колхозных механизаторов набором высвобождающих дисков.

Товарищ Гиталов рекомендует наладить калибровку семян в РТС или районной базе Главного управления хлебопродуктов. К сожалению, никто из них не располагает ситами для калибровки семян на зерноочистительных машинах. Наш колхоз тоже не имеет таких сит.

В заключение нам хочется попросить министерство поскорее завезти в республику новые квадратно-гнездовые сеялки, которые выпускает Кировградский завод «Красная звезда».

А. КУРХУЛИ,
А. ДАРИСПАНАШВИЛИ,
трактористы механизированного агрегата сагареджского колхоза «Сакартвело».

Выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР

В городах и селах Грузинской ССР, на предприятиях, в колхозах и совхозах, в учреждениях, учебных заведениях, на стройках проводятся предвыборные собрания трудящихся, посвященные выдвижению кандидатов в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР.

На своих предвыборных собраниях колхозники села Ермани и коллектив Джавского райколхоза выдвинули в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Джавскому избирательному округу № 363 назвали передовую доярку колхоза села Ермани Джавского района тов. Тбилишву Тамару Васильевну.

Многолюдное предвыборное собрание состоялось в колхозе села Метехского района. Участники собрания единодушно выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Кахаберскому избирательному округу № 347 передовую доярку тов. Беридзе Хаджер Османовну.

На состоявшихся общих собраниях коллективов научно-исследовательских институтов физики и электротехники, автоматки и телемеханики Академии наук Грузинской ССР кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Сабуртальскому избирательному округу № 46 города Тбилиси единодушно назван видный ученый директор Института физики академии Академии наук Грузинской ССР Андранишвили Елисефер Луарсабович.

Рабочие, служащие и инженерно-технические работники Тбилисской мебельной фабрики выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Тбилисскому — Колхидскому избирательному округу № 45 передового рабочего предприятия Нахелашвили Зураба Павловича.

На собраниях коллективов Тбилисского сабуртальского кирпичного завода и хлебозавода № 6 кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Строительному

избирательному округу № 49 единодушно выдвинул передовой рабочий Сабуртальского кирпичного завода Мхеидзе Александр Амбакович.

Собрания профессор, преподавателей, студентов, рабочих и служащих Грузинского зоотехнико-ветеринарного института и коллектива Республиканской первой детской клинической больницы кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Студенческому избирательному округу № 44 выдвинули первого секретаря Орджоникидзевского района Тбилисской организации КП Грузии Гардабадзе Карло Константиновича.

Работники Батумского рыбокомбината на своем предвыборном собрании выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Батуми — Приморскому избирательному округу № 337 председателя Президиума Верховного Совета Аджарской АССР Имахидзе Ревазу Мурадовича.

Предвыборное собрание работников Батумского нефтеперерабатывающего завода имени Сталина кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Батуми — Заведомо избирательному округу № 344 единодушно выдвинул первого секретаря Батумского горкома партии Укелеба Левана Михайловича.

Колхозники сельскохозяйственной артели имени Калининна села Ахалшене Батумского района на своем предвыборном собрании кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Урехскому избирательному округу № 346 назвали первого секретаря Батумского райкома партии Зсидзе Сергея Ивановича.

Работники стройуправления № 2 общегородского треста № 5 на своем предвыборном собрании выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Батуми — Сталинскому избирательному округу № 339 камешника Нахидзе Ибрагима Кебасовича.

(ГрузТАГ).

Все силы — на успешное выполнение решений XXI съезда КПСС!

За дальнейшую механизацию труда в машиностроении Грузии

XXI съезд Коммунистической партии Советского Союза в своей резолюции по докладу товарища Н. С. Хрущева «О контрольных цифрах развития народного хозяйства СССР на 1959—1965 годы» подчеркнул, что решающим условием успешного выполнения семилетнего плана и создания материально-технической базы коммунизма является широкое внедрение новой техники, комплексной механизации и автоматизации производственных процессов.

Решения XXI съезда КПСС, съезда строителей коммунизма, возлагают на машиностроителей огромные задачи — во много раз увеличить применение новой техники на своих предприятиях, значительно расширить выпуск высокопроизводительного оборудования и приборов, содействующих автоматизации и механизации труда в различных отраслях народного хозяйства.

Можно без преувеличения сказать, что вся продукция 40 заводов, подведомственных Управлению машиностроительной и электротехнической промышленности Совнархоза Грузинской ССР, в той или иной степени способствует механизации, замене тяжелого физического труда — как основного, так и вспомогательного — механизмами.

В период, когда весь советский народ готовился достойно отметить открытие XXI съезда КПСС, многие коллективы машиностроительных заводов Грузии ввели в действие установки, агрегаты, механизмы, заменяющие тяжелый физический труд, улучшающий качество продукции, выходящий в производство ценные

предложения изобретателей и рационализаторов.

На Тбилисском станкостроительном заводе имени С. М. Кирова завершены монтаж и введены в действие 14 поточных линий по производству токарно-винторезных станков модели «163», что даст возможность увеличить выпуск этих станков в 1959 году. На Кутаисском машиностроительном заводе «Горняк» механизирована подача на рабочее место смесей для изготовления стержней, используемых в литейном цехе; там же механизирована рихтовка трансмиссионных валов для артезианских насосов. Батумские машиностроители закончили строительство и ввели в эксплуатацию скиповый подъемник литейного цеха. Коллектив одного из старейших предприятий Тбилиси — машиностроительного завода имени С. Орджоникидзе освоил изготовление первой автоматической линии розлива «тихих» вин, состоящую из девяти агрегатов.

Таких примеров можно привести немало. В 1958 году на заводах была проведена большая и важная работа по внедрению новой техники и передовой технологии. Внедрение в производство 34 мероприятий в этой области дало возможность двум заводам получить несколько миллионов рублей экономии. Использование специальных и специализированных станков дало возможность поднять производительность труда на заводе имени С. М. Кирова на 20 процентов. Электровозостроители Тбилиси благодаря внедрению кислородного дутья при плавке подняли производи-

тельность труда на этой операции на 25 процентов.

В машиностроении наиболее нуждаются в механизации труда литейные и кузнечные цехи. Здесь же имеются большие резервы по снижению расхода металла. Неудивительно, что работы в этих цехах занимают большой удельный вес в общем плане организации — технических мероприятий заводов нашего управления. В результате осуществления этих мероприятий повысилось количество деталей, отлитых в выплавляемых моделях, в металлических моделях — копиях. На Кутаисском автомобильном заводе внедрена автоматическая выбивка отливок на конвейерах, на этом и Батумском машиностроительном заводе внедрен автоматический контроль температуры сушки стержней в печах. Литейщики заводов «Центролит» и автозавода внедряли заливку форм металла на конвейерах, изготовляли стержни из быстротекучих смесей.

Механическая обработка металла — основной производственный процесс в машиностроении. В механических цехах сконцентрировано основное количество рабочих заводов управления. Поэтому максимально снизить затраты труда по механической обработке металла — значит поднять производительность труда токарей, фрезеровщиков и рабочих других специальностей.

В прошлом году в этой области была проведена значительная работа: на скоростные и силовые режимы обработки металла переведено 130 токарных станков, на 172 металлорежущих станках установле-

ны быстродействующие зажимные устройства, что сократило вспомогательное время станочников и подняло производительность их труда. Значительные работы по модернизации оборудования проведены на заводах — имени Кирова, шифровальных станков, автомобильном, им. 26 комиссаров и других. Немало проведено работ по механизации внутривзаводского транспорта. Так, на Густавском механическом заводе



Таков рост выпуска продукции по Управлению машиностроительной и электротехнической промышленности Совнархоза Грузии в январе 1959 года по сравнению с январем 1958 года.

ходование основных и вспомогательных материалов, топлива, электроэнергии, снижение накладных расходов позволили значительно повысить рентабельность предприятия. В целом по управлению затраты на 1 рубль товарной продукции снизились в прошлом году, по сравнению с 1957 годом, на 7 копеек, а прибыль от выпуска товарной продукции повысилась более чем в два раза.

В 1959 году, как и в прошлом году, основное внимание уделяется механизации процессов по механической обработке металла. На заводе имени Кирова будут завершены работы по организации поточного производства станка модели «163», что даст возможность довести ежемесячный выпуск станков до уровня, предусмотренного проектом. На заводах — Кутаисском машиностроительном и Потийском землесосных установок будут введены в действие полумеханизированные линии на сборке изделий и на обработке деталей. Возрастет применение механизирован-

ного инструмента, автоматических и полуавтоматических станков. На обработку деталей скоростными методами будут переведены еще 30 станков, что на 17 процентов повысит производительность труда на соответствующих операциях. Почти 100 установочных в настоящее время станков будут модернизированы с целью повышения их производительности.

Большие работы предусмотрено произвести в литейных и кузнечных цехах. Здесь будут внедрены в производство точное стальное литье по выплавляемым моделям, дробеструйная очистка литья, расширено применение таких прогрессивных методов, как корковое литье, отливка в кокилях (металлические формы), литье центробежным способом и т. п.

Батумский машиностроительный завод и «Центролит» в своих планах предусматривают механизацию доставки формовочных материалов в землеприготовительные отделения для приготовления общепроцевого материала, загрузки шихты в вагранки. Благодаря этому на 4—8 процентов повысится производительность труда стержнейщиков, завальщиков шихты и других рабочих.

Одновременно в Руставский механический им. 26 комиссаров и другие предусматривают работы по механизации вспомогательных и тяжелых работ, таких, например, как подъем тяжелых деталей на станки, уборка стружки, транспортировка материалов и деталей и т. п.

В 1959 году наши заводы наметили осуществить 74 организационно-технических мероприятий, направленных на дальнейшую механизацию труда, автоматизацию производственных процессов, повышение производительности и облегчение труда рабочих, повышение качества продукции и рентабельности предприятий. От внедрения намеченных планов мероприятий мы думаем получить экономии в размере не менее пяти миллионов рублей, намного больше, чем в прошлом году.

Следует сказать и о том, что, несмотря на положительные результаты работы по механизации и автоматизации производственных процессов, все еще имеют место и значительные недостатки. Не все заводы выполнили намеченные планы мероприятий. Имеют место факты, когда строители не заканчивают в срок сооружение отдельных объектов, что не дает возможности производственным колхозам осуществлять намеченные мероприятия. Подобное положение имело место на заводах имени Кирова, «Центролит» и некоторых других.

Руководители предприятий расходуют значительные средства на работы по осуществлению организационно-технических мероприятий, относя затраты на себестоимость продукции и в очень малой степени используют банковский кредит.

Директоры и главные инженеры заводов, финансовых отделов управления должны больше использовать кредит банка на подобные работы, что даст возможность повысить рентабельность предприятий, не отвлекая прибыль на капиталообразование. Машиностроители с большим воодушевлением встретили решения XXI съезда КПСС. Большинство заводов выполнило свои предвыборные обязательства. В целом по управлению план выпуска валовой продукции за январь 1959 года перевыполнен; по сравнению с январем 1958 года рост составляет 33,3 процента.

Машиностроители Грузии полны решимости выполнить и перевыполнить почетные задания великого семилетнего плана.

В. ВАДАЧКОРИЯ, начальник Управления машиностроительной и электротехнической промышленности Совнархоза Грузии.

33,3%

ТЕАТР Большой успех оперы словацкого композитора

ПОСТАНОВКА ОПЕРЫ «КРУТНЯВА» НА СЦЕНЕ ТБИЛИССКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. З. ПАЛИШАВИЛИ

Постановка оперы «Крутява» («Водоворот») словацкого композитора Югена Сухона на сцене Тбилисского театра оперы и балета им. З. Палишавили является настоящим праздником советской и чехословацкой культур. Мы с особенной радостью приветствуем эту прекрасную словацкую оперу, которая со дня своей премьеры в Братиславском Национальном театре, состоявшейся 10 декабря 1949 года, обогнала многие оперные сцены Чехословакии, Румынии, Австрии, Германии и удостоилась в 1951 году Государственной премии первой степени.

Являясь основоположником профессиональной словацкой музыки, Ю. Сухон, однако, не замыкается в узкие национальные рамки. Его опера является достижением чехословацкого музыкального искусства вообще. Наряду с «Крутявой» Сухон написал еще историческую оперу «Сантапулк», премьера которой намечается в мае этого года в Братиславе. У композитора есть целый ряд интересных симфонических произведений.

Положив в основу «Крутявы» реалистическое либретто Стефана Гоца (русский текст Н. Домбровского), Сухон строит свою оперу в современном плане, отбрасывая оперные штампы, классическую оперную структуру с ее закруженными ариями и ансамблями, поднимая все сведения музыкальной выразительности выявлению человеческих чувств и мыслей. Сильный, действенный сюжет на основе реальной жизни, развивающейся с большой внутренней динамикой, нет ничего лишнего, второстепенного, отвлекающего зрителя. Диалоги, реплики, несмотря на свою лаконичность, в высшей степени просты, живы, а также метки и выразительны. На интонациях живой человеческой речи Сухон и строит свою мелодику, которая в большинстве случаев представляет собой аккомпанированный речитатив, причем роль оркестрового аккомпанемента сводится не только к тональной поддержке мелодии, но главным образом к усилению смыслового значения текста, к подчеркиванию данных ситуаций. Четко и убедительно композитор раскрывает музыкальную драматургию оперы, давая сжатые, цельные, яркие психологические зарисовки действующих лиц.

Технически совершенный музыкальный язык «Крутявы», напевный, словесный, народный музыкальностью и речевыми интонациями, звучит свежо и по-национальному своеобразно. Мелодия Сухона редко бывает обремененной на определенные образные формы, как, например, ария Ондreja «Я счастлива, о мой друг прекрасный», — колыбельная Катрены из четвертой картины. Большею частью это короткие впечатляющие мотивы, выражающие определенный образ, чувство, ситуацию. Имеются в «Крутяве» и лейтмотивы, отображающие не столько внешний мир, сколько внутреннее переживание героев. Так, например, через всю оперу проходит небольшая лейтмотивная, обозначающая все, что связано с Яно в душе Катрены: ее любовь к нему, тоску по нему. Эта фраза слышится во второй картине, а в жандлерии, где Катрена тоскует об убитом муже. Самое сильное ее проявление — после уже упомянутой любовной арии Ондreja «Я счастлива...», когда лейтмотив Яно, как призрак, встает перед глазами Ондreja, а в чертах сына Катрены он узнает не себя, а Яно.

Чтобы добиться сценической правды, как художественного отображения жизненной правды в опере Сухона, постановщиком Тбилисского оперного театра пришлось немало поработать. Необходимо было рельефно выявить гуманистические идеалы Сухона, заполнить сцену жизнью

людей нашей действительности, не отвлекаясь от сквозного действия, не внося ничего лишнего в строгую драматургическую канву. Вместе с тем надо было эти драматургические задачи подчинить требованиям музыки. Дирижер О. Димитриадис с большим вкусом и с большим творческим размахом исполнил возложенную на них ответственную задачу. Музыкальная сторона спектакля была тщательно разработана дирижером О. Димитриадисом. Сложная, поистине симфоническая партитура Сухона прозвучала сочно, насыщенно, при исключительной драматической напряженности, что в значительной мере оправдало некоторую резкость оркестра. Дирижер прекрасно донес до слушателя весь симфонизм оркестровой партитуры Сухона, всю ее лейтмотивную свежесть, мастерскую разработку наиболее характерных тем, захватывающую по драматизму кульминация, стройность сочетания голоса с оркестром.

Глубокой продуманностью отличается работа режиссера-постановщика М. Кваляшвили. С большим знанием особенностей словацкого фольклора поставлены все массовые сцены (I, III и VI картины). При этом Кваляшвили особенно подчеркнул гуманистическое значение роли народа — хора, его моральную оценку событий. Народ потрясен убийством Яно, сочувствует герою старому Штелину и Катрене. Он радуется свадьбе Катрены, возмущается жестокостью преступника Ондreja. Простительная радость героев в конце драмы находит сочувствие и у народа — хора. Благодаря работам постановщика каждый участник хорового коллектива имеет активную роль, «живет» на сцене.

В рельефной подаче образов музыкальной драмы Сухона наша талантливая артистическая молодежь тоже многим обязана опытной режиссерской руке М. Кваляшвили.

Великолепен Н. Андгуладзе в роли Ондreja, дающего в начале образ самозабвения парня, но все больше и больше героя, самообладание которого в конце драмы подступает к пределу. Драматическое напряжение достигает своей кульминации в сцене в лесу, на месте убийства Яно. Наряду с прекрасным владением голосом, Андгуладзе показал себя в этой сцене как подлинный драматический актер. Отчаяние, но и твердость слышны в его словах «Я здесь», когда Штелина, узнав, наконец, что убийца его сына, хочет силой привести его. После венчанья Ондreja, светлеет, тянется, дающая его совет, как бы спадает.

Образ Катрены, созданный Шмалпель, тоже многообразен. Катрену узнает смерть любимого человека. В страстных, горестных излияниях она раскрывает всю нежность своей



На снимках сверху — артисты Т. Мушкудiani (Штелина) и Н. Андгуладзе (Ондрей), внизу — сцена из спектакля. Фото Ф. Крымского.



души, всю глубину своего чувства к погибшему.

С вокальной стороны хорошо удались артисты арии Катрены в жандлерии, на свадьбе, когда она оплакивает свой девичий венчик, и, особенно, в сцене над колыбелью сына. Проникновенно исполняет она и заключительную сцену признания.

Сочный, обаятельный по тембру голос Т. Мушкудiani прекрасно прозвучал в роли сражающегося, жаждущего мести за убийство сына, старшего Штелина. Запоминается выразительный образ Залчики, мажорки Катрены, созданный Л. Лобжанидзе, обладающей сильным, красивым голосом, прекрасной дикцией. Хорошо впечатление оставляет и мелодичный голос Т. Залцишвили в маленькой роли шафера.

Колоритные постановки живые, темпераментные словацкие народные танцы балетмейстером Братиславского Национального театра Миланом Герени. Красочно и поэтично проведен народный обряд венчанья. Художник К. Кукуладзе удачно оформил декорации сцен, происходящих в затерянной в горах словацкой деревне. Строгие снеговые вершины, составляющие неизменный фон почти всех картин, гармонируют с суровым драматическим колоритом всей оперы. Хороши декорации I и V картин в фиолетово-зеленых тонах — роковое место убийства Яно. Запоминаются яркие, светлые праздничные костюмы сцены свадьбы и храмового праздника.

Опера «Крутява» Э. Сухона — это сегодняшний день оперной драматургии. Поэтому она смотрится тбилисским зрителем с неослабевающим интересом. Будем надеяться, что эта первая чехословацкая опера на тбилисской сцене будет не последней в тесном культурном содружестве, которое уже много лет объединяет чехословацкий народ и его друзей из Советской Грузии.

М. ВАЧНАДЗЕ.

На снимках сверху — артисты Т. Мушкудiani (Штелина) и Н. Андгуладзе (Ондрей), внизу — сцена из спектакля. Фото Ф. Крымского.

ДОГОВОР ДРУЖБЫ

Сегодня исполняется одиннадцатая годовщина со дня заключения в Мехие Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Венгерской Народной Республикой. Народы обеих стран отмечают эту важную дату под знаком дальнейшего расширения и укрепления советско-венгерского сотрудничества, дружеских связей и братской взаимопомощи.

Основами на ленинских принципах пролетарского интернационализма, взаимном уважении и неуступчивости во внутренние дела, советско-венгерский договор продемонстрировал большую жизненную силу, блестяще выдержал испытание временем. Договор служил и служит жизненным интересам советского и венгерского народов и является важным фактором сохранения мира в Европе и во всем мире. Прочность советско-венгерской дружбы была подтверждена в дни контрреволюции 1956 года, когда внутренние и внешние враги пытались посягнуть на социалистические завоевания Венгрии и когда Советский Союз по просьбе Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства пришел на помощь венгерскому народу, выполнив тем самым свой интернациональный долг.

«Венгерская социалистическая рабочая партия, венгерский народ», — говорил на XXI съезде КПСС тов. Янош Кадар, — испытывает чувство глубочайшей благодарности к Коммунистической партии Советского Союза и советскому народу за ту братскую помощь, которую они оказали в 1956 году венгерскому народу в борьбе против сил, развязавших контрреволюционный мятеж, в борьбе против буржуазно-помещичьей реакции, международного империализма и предательства ревизионистов».

Контрреволюция нанесла серьезные ущербы венгерской экономике. Однако Советский Союз, Китайская Народная Республика и другие социалистические страны оказали народной Венгрии мощную поддержку, в результате чего венгерский народ быстро ликвидировал тяжелые последствия контрреволюционного путча. Республика уверенно идет по пути дальнейшего строительства социализма, одерживая одну победу за другой.

Опираясь на богатый опыт Советского Союза и других социалистических стран, на всеостороннее сотрудничество с ними и братскую взаимопомощь, венгерский народ успешно развивает свою экономику и культуру. Ныне объем промышленного производства более чем в четыре раза превышает довоенный уровень.

Больших успехов республика добилась в подъеме сельского хозяйства, ставшего на социалистический путь развития.

Сегодня исполняется одиннадцатая годовщина со дня заключения Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Венгерской Народной Республикой.

Сегодня исполняется одиннадцатая годовщина со дня заключения Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Венгерской Народной Республикой.

Путь развития. Сейчас 3.560 сельскохозяйственных производственных кооперативов и производственно-кооперативных групп объединяют 175 тысяч крестьян. Им принадлежит 13,5 процента всей пахотной площади республики. Кооперативное движение растет от года к году.

С каждым годом расширяется советско-венгерское экономическое сотрудничество. В целях содействия дальнейшему развитию экономики Венгрии Советский Союз оказывает республике большую помощь в строительстве металлургической, машиностроительной, химической, нефтяной, легкой и других отраслей промышленности. Для оплаты поставок оборудования и машин Венгрии предоставлены долгосрочные кредиты на льготных условиях. Растет и крепнет научно-техническое сотрудничество на благо народов обеих стран.

На предприятиях и в неустойчивых Венгерской Народной Республики все шире развертывается социалистическое соревнование за досрочное выполнение трехлетнего народнохозяйственного плана, уславливаемого движением за экономию, за увеличение выпуска продукции и повышение ее качества. Социализм стал ярким делом всех трудящихся республики, которые с огромным энтузиазмом строят свою новую жизнь.

Венгерский народ как никогда сплочен вокруг своей партии и народного правительства. Ярким выражением этой сплоченности явились выборы в Государственное собрание и местные Советы в ноябре прошлого года. За кандидатов Ответственного народного фронта голосовало 99,6 процента избирателей. Это означает, что проводимая Венгерской социалистической рабочей партией и правительством политика пользуется широкой всенародной поддержкой и одобрением.

Будучи членом великого содружества социалистических стран, Венгерская Народная Республика вносит большой вклад в дело упрочения единства социалистического лагеря и активно борется за мир и международное сотрудничество.

Огромный отклик среди венгерского народа вызвали исторические решения XXI съезда КПСС, заметившего семилетнюю программу развернутого коммунистического строительства в СССР. Эта грандиозная программа будет содействовать всеостороннему подъему Венгерской Народной Республики и других социалистических стран.

В день одиннадцатой годовщины советско-венгерского договора народы Советского Союза искренне желают венгерскому народу новых больших успехов в строительстве социализма.

Д. БОЧАРОВ.

Против германского милитаризма, за мирный договор

БЕРЛИН, 16 февраля. (ТАСС). Агентство АНН сообщает о новых общегерманских встречах, состоявшихся в последние дни в Берлине, Веймаре, Магдебурге, Галле, Эрфурте и других городах Германской Демократической Республики. Участники встреч в обеих германских государствах обсудили вопросы сотрудничества в борьбе против угрозы милитаризма и фашизма в Западной Германии, в борьбе за заключение мирного договора.

Во время встречи членов производственных советов западногерманских предприятий, активистов ОДП и профсоюзов с представителями правления объединения свободных немецких профсоюзов в Берлине го-

сти из Западной Германии подчеркивали, что предложенный Советским Союзом проект мирного договора должен явиться основой для обсуждения рабочими ГДР и ФРГ будущего развития Германии, борьбы против атомной войны.

На встрече членов западногерманских профсоюзов земли Северный Рейн-Вестфалия и представителей профсоюзов округа Карл-Маркс-Штадт, состоявшейся в Магдебурге, было принято письмо к организациям профсоюзов земли Северный Рейн-Вестфалия, в котором участники встречи призывают к проведению переговоров между профсоюзными организациями обеих германских государств.

Издание на Цейлоне брошюры с докладом Н. С. Хрущева

Издательство Цейлонской Федерации профсоюзов выпустило на Цейлоне брошюру на цингалском языке брошюру с сокращенным текстом доклада товарища Н. С. Хрущева на XXI съезде КПСС.

В настоящее время издательство готовится к выпуску полного текста доклада Н. С. Хрущева.

Постановление кабинета министров ННДР

ПХЕПАН, 16 февраля. (ТАСС). Как сообщает Центральное телеграфное агентство Кореи, сегодня состоялось заседание кабинета министров ННДР, на котором было принято постановление о подготовке к встрече корейских граждан, репатрируемых из Японии.

Правительство ННДР, говорится в постановлении, приветствует окончательное решение японского правительства о возвращении на родину корейских граждан, проживающих в Японии.

Кабинет министров постановил создать комиссию для встречи корейских граждан и для оказания содействия в предоставлении им работы в соответствии с их желанием, а также в благоустройстве их жизни. Председателем комиссии назначен первый заместитель председателя кабинета министров Ким Йон.

Кроме того, кабинет министров поручил ЦК общества Красного Креста ННДР обсудить с обществом Красного Креста Японии практические вопросы по репатриции.

«Дейли уорнер» — борец за мир

ЛОНДОН, 16 февраля. (ТАСС). Вчера в Лондоне в зале «Альберт-холл» состоялся митинг по случаю 29-й годовщины со дня основания газеты «Дейли уорнер».

Открытый митинг, редактор «Дейли уорнер» Камбелл отметил ту огромную роль, которую «Дейли уорнер» сыграла в сплочении английских трудящихся.

Настоятель Кентербригского собора Джонсон в своем выступлении подчеркнул, что «Дейли уорнер» несет рабочим правдивое, понятное слово. «Нам нужна «Дейли уорнер» — заявляет оратор. — В мире еще не перевелись безумцы, мечтающие о разрушительной войне. В Западной Германии 144 генерала, служившие при Гитлере, хотят получить ядерное оружие, чтобы осуществить свои военные планы. Будущее не за такими реакционными руководителями, как Даллес и Алденуар, подчеркнул Джонсон, а за простыми, честными людьми, которым нужен мир».

Странный вопрос

БОНИ, 16 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Генераль-анпейгер», западноберлинская судебная палата в ближайшее время будет разбирать вопрос о судьбе имущества, принадлежавшего гитлеровскому военному преступнику бывшему рейхс-маршалу Герингу. На это имущество, оцениваемое в 10 миллионов рейхсмарков и состоящее из ценных бумаг и выдающихся произведений искусства, претендуют жена и дочь Геринга.

Как следует из сообщения газеты, судебная палата намерена начать разбирательство этого дела с весьма странного вопроса: «Был ли Геринг с юридической точки зрения ведущим национал-социалистом?»

Книжное обозрение

Впервые в Советском Союзе

Патологическая анатомия, или как ее еще называют — морфологическая патология, является одной из наиболее важных медико-биологических дисциплин. Исходя из уровня развития патологической анатомии, судят о состоянии всей медицины данной страны. Патологическая анатомия служит не только надежной опорой практической медицине, она дает также возможность установить научный контроль за правильностью клинического распознавания и лечения болезней.

Вышедшая в свет книга В. К. Жгенти и И. Я. Татишвили «Патологическая анатомия в Советской Грузии» является кратким очерком истории зарождения и развития патологической анатомии в Советской Грузии. Авторы касаются также вопросов патолого-анатомической работы в дореволюционное время, кратко характеризуют специальную и общественную работу врачей того периода.

Ценность труда во многом возрастает от того, что В. К. Жгенти и И. Я. Татишвили сами являются активными участниками этой весьма ответственной работы по охране здоровья людей.

степени, звания или имеющих какое-либо иное назначение. В книге даны аннотации более 600 научных работ в области патологической анатомии, из которых 43 являются докторскими, а 78 кандидатскими диссертациями. Аннотации этих работ показывают, что морфологопатологи Грузии идут в ногу с передовой наукой и в патологической анатомии в нашей республике имеет передовое — функциональное, клинико-анатомическое, экспериментально-морфологическое и патогенетическое направление.

Безусловно интересным для читателя является приводимый в книге перечень ценных изданий, хранящихся в библиотеке кафедры патологической анатомии Тбилисского медицинского института, среди которых можно назвать, например, знаменитое сочинение Моргани, выданное в 1779 году, «Клеточную патологию» Вирхова (1858 г.), руководство Рокитанского (1844—1849 гг.) и другие.

В книге рассказывается о пребывании в Грузии в 1881 году крупнейшего патолого-анатома с мировым именем Вирхова. Помимо Тбилиси, Вирхов побывал и в некоторых других городах Грузии. Интересным является то, что он встретился здесь с великим грузинским писателем и общественным деятелем Ильей Чавчавадзе, сына которого о Вирхове высказываются авторами.

Книга содержит свыше 800 страниц, имеет подробное оглавление и снабжена обстоятельно составленным предметным указателем. В заключение нужно отметить, что академик Академии наук Грузинской ССР, профессор В. К. Жгенти и член-корреспондент Академии наук Грузинской ССР, профессор И. Я. Татишвили сумели сделать всесторонний и полный исчерпывающий, убедитель-

но документированный исторический обзор работ по морфологопатологии в Грузии. Это тем более надо приветствовать, что такого рода исследование является первым у нас в Советском Союзе. Такого труда не только в области патологической анатомии, но и вообще в какой-либо другой отрасли медицины нет и за рубежом.

Профессор И. МЕНТЕШАВИЛИ, заслуженный деятель науки.

«Так наступает весна»

«Героям великой битвы за освобождение братской Венгрии и ее прекрасной столицы — города Будапешта от фашистского ига, перуанскому гвардейскому полку Советской Армии и тем, кто, ставая бессмертными, унесенными в небо, принесли боевое гвардейское знамя к заветному кубу победы», посвящает Анастоль Кузмичев свою книгу «Так наступает весна». Перелистав ее первые страницы, мы сразу переживаем в заснеженной придунской долине, видим тех, к кому писатель обращает эти идущие от сердца слова.

Перед нами люди богатырского склада, бойцы, воспитанные партией коммунистов и советским строем.

Автору удалось не только показать ратных подвигов. Он хорошо и точно рисует быт войны, повседневный, внешне как будто будничней, а на самом деле истинно героический солдатский труд. Немало в романе страниц, посвященных любви, — не всегда счастливой и радостной, чаще горькой и трагической, потому что идет война, потому что каждый час гибнут в боях люди и льется кровь. Но любовь эта всегда чистая и светлая, раскрывающая самые благородные душевные качества героев романа.

Суровые, мужественные люди, они умеют нежно и преданно любить; тяжкий солдатский труд и яростная ненависть к врагам не огрубляют, не ожесточают их сердца.

Точно и проникновенно рисует автор портреты женщин.

Как большую удачу автора хочется отметить страницы, посвященные отцу и сыну Мазниковым. Жаль, что так мало уделено внимания биографии старшего Мазникова. Хочется знать об этом благородном воине и любящем отце больше. Но автор поспешил на краски не только в этом случае. Через весь роман проходит замечательный русский человек Иван Авдощин. Однако образ его обрисован очень скупо. Это получилось потому, что роман слишком «перенасыщен». В нем действует такое множество людей, что иных просто не запоминаешь. Думается, что, продолжая работу над романом для нового издания (а хочется верить, что эта хорошая книга полюбит читателя и необходима в таком издании будет), автор сократит количество действующих лиц и дописует, дорисует образы тех своих героев, в которых можно и должно наиболее ярко и сильно воплотить лучшие черты воинов Советской Армии.

Следует больше уделить места в книге показу венгерских граждан, за освобождение которых сражаются герои романа.

Хочется, чтобы суровый и правдивую книгу А. Кузмичева прочитали наши венгерские друзья. Для них встреча с героями романа будет встречей с братьями и освободителями, которые, не щадя своей жизни, принесли на венгерскую землю весну новой, свободной, счастливой жизни.

Эм. ФЕЙГИН.

Правдивая книга

Недавно издательство «Сачота мерцали» выпустило на грузинском языке сборник рассказов Миртыча Асланяна.

С интересом читается рассказ «Братство», герои которого — воины Евдоимов, Сафарян и Шарандже — горячо любят свою Родину, обладают духовной твердостью, стальной волей.

Автор является участником описанных событий. Это насыщает его рассказы о войне жизненной правдой, без которой немалым художественное произведение.

На тему Отечественной войны написан и драматический напряженный рассказ «Подрубленный столб». Заслуживают внимания также рассказы писателя, в которых он повествует о тяжелой доле армян, проживающих вдали от Родины, за рубежом. К таким произведениям относится «Буря».

Тематической новизной и мастерством выделяется рассказ «Кларам». В нем также отражена жизнь армянских крестьян, оторванных от родной земли. «Кларам» — полотно большого социального звучания. С интересом читаются также представленные в сборнике рассказы: «За чужое счастье», «Фило», «Предел», «Мать» и другие. Некоторые из них, правда, не лишены недостатков. Рассказ «Разумный шаг», например, в отдельных местах растянут, схематичен, в нем встречаются места, написанные неграмотно, ясель.

Рассказы Миртыча Асланяна перевели с армянского языка Иван Шалвадзе, Арчил Давитян и Мария Бинашвили. Переводчики хорошо справились со своим делом.

Гиви ГЕВДЗДЕ.

Цепное учебное пособие

Недавно вышла из печати «Хрестоматия современного ассирийского языка со словарем» профессора К. Г. Церетели на русском и грузинском языках.

Книга по своему объему и материалу рассчитана на студентов-востоковедов, изучающих современный ассирийский язык.

Словарей по этому языку издано мало, а ассирийско-русский словарь с ассирийским шрифтом печатается впервые.

В начале книги даются упражнения по грамматике, затем следуют пословице, басня, сказки, рассказы, взятые из разных асси-

рийских изданий. Такая последовательность и разнообразие материала дает возможность глубже изучать язык, шире охватить его лексику.

К книге приложен ассирийско-русский словарь, включающий все трудные слова, встречающиеся в текстах.

Заслугой автора является указание происхождения заимствованных слов.

Это учебное пособие составлено и издано кафедрой семитологии Тбилисского государственного университета имени Сталина.

Д. ИЛЬЯН.

Однотомник И. Нонешвили

Выпущенный недавно издательством «Сачота Сакартвелос» сборник стихов и поэмы Иосифа Нонешвили является наиболее полным собранием произведений писателя.

В книгу вошли стихи и поэмы И. Нонешвили, написанные им за двадцать полных творческого труда лет. Книга как бы подытоживает пройденный поэтом путь.

Сборник открывается главой «Проба» (1938—1940), в которую вошли лирические произведения И. Нонешвили, написанные им в ранние годы.

В следующую главу «Фронтное письмо» (1941—1945) вошли произведения военных лет. Стихи 1946—1950 годов отображают последние годы расцвета нашей Родины, трудовой жизни ее народа. Они представлены в книге вразно и делятся на следующие разделы: «После бури», «Наи Тбилиси», «Для детей» и переводы произведений современных поэтов.

В раздел «1951—1958 годы» вошли циклы: «Разное», «В Армении», «На полях Казахстана» и «На дальних дорогах».

В книгу включены также два крупных произведения И. Нонешвили: поэма «Село Горки» и «История одной девушки».

Г. КАНКАВА.

НА ВСЮ ЖИЗНЬ

В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ...

Утро было холодное. Ветер обжигал лицо. Даже солнце, обычно такое теплое у нас, точно забыло о своей обязанности.

Но те, кто толпились во дворе швейной фабрики № 7, не принимали это в расчет. Девочки облепили огромные окна одного из цехов и смотрели, смотрели во все глаза за тем, что происходило за стеклом. Там молодые швеи в синих форменных халатах и красных косынках сосредоточенно строили что-то на электрических машинах, напоминающих первых коммунаров, которых девочки знали только по картинкам.

А после был митинг. Старшие товарищи выступили со словами телого напутствия, желали тем, кто стоял перед дверями, а они клялись быть такими, как первые коммунары.

Им тоже выдали синие халаты и красивые косынки, точно такие, как у тех, что работали в цехе. Но вначале руки не слушались — очевидно, от волнения. Почему-то трудно оказалось застегнуть пуговицы, заправить в косынку волосы. Но вот наступила торжественная минута. Перед ними распахнулись двери огромного цеха.

Не только для них этот день стал знаменательным. Отличник от всех других прожитых ранее. Их школьные товарищи, только вступившие в юность, испытывали не меньшее волнение. Вот уже несколько часов, как они на прощальном заводе нашей столицы — заводе имени Кирова.

Начинается митинг. Клуб заполнен до отказа. Хозяева приветствуют мальчиков, показывая им свою самостоятельность, спортивные номера. Во всем чувствуется какая-то торжественность, принадлежность. Но ребятам не терпится попасть в цех, туда, где грохочут машины, где работают люди, создающие замечательные станки, которые расходятся чуть ли не по всему миру.

И вот они ходят между рядами винторезных станков с маркой московского завода «Красный пролетарий». В этом цехе мальчики получат первое производственное крещение, здесь они изготовят первую деталь.

Возвращались домой счастливые тем, что стали рабочими завода, мощь и силу которого ощутили сегодня.

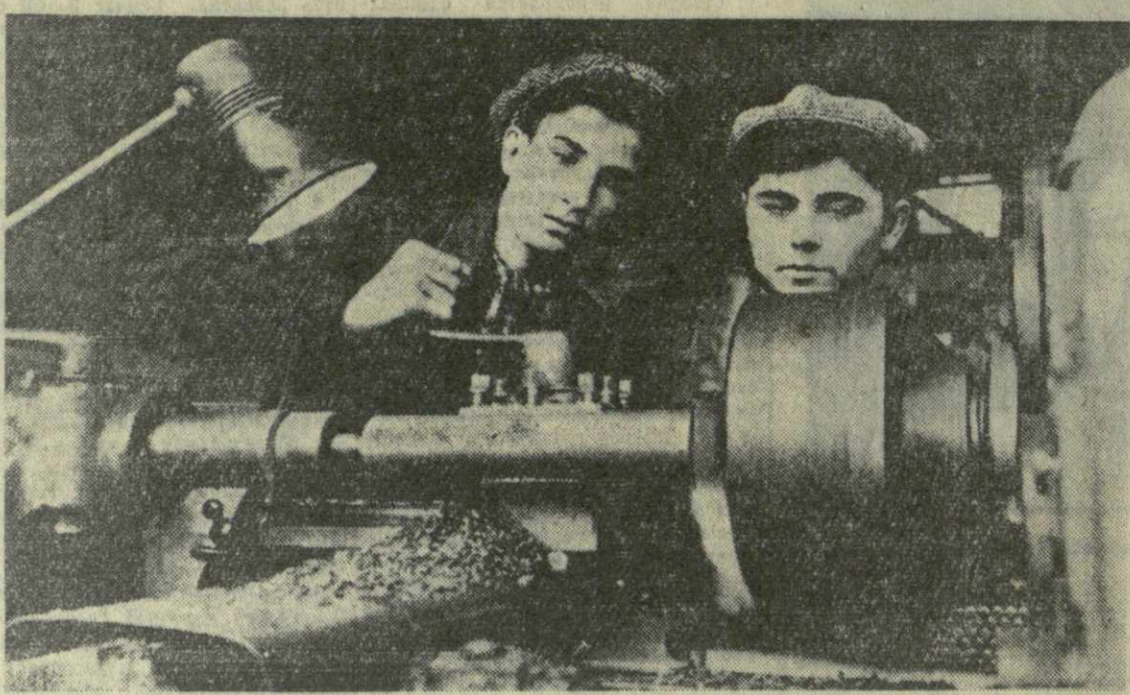
Так начался первый день их трудовой жизни. Унаச்சе девяти—десять классов 10-й, 12-й, 14-й школ решили сочетать учебу с работой. Отныне они будут неделю трудиться на предприятии, другую проводить в школе за книгами.

...И МЕСЯЦ СПУСТЯ

Дни стоят такие же холодные, как месяц назад, когда они впервые пришли на фабрику. Все так же неистовствует ветер и на тепло скупится солнце.

Девочки спешат в гардеробную, накидывают на себя халаты, поправляют косынки и садятся за парты. Обычные парты, такие, как в школе. Учителя Т. Анирадзе, М. Багашиани и К. Арсезладе обучают их швейной технологии, машинношвейному, технике безопасности.

Но самое интересное начинается после занятий. Они идут в цех к своим машинам и начинают работать. Девочки выполняют лишь отдельные операции. Они шьют



На снимке: ученики IX класса 12-й школы К. Аракелов (слева) и Н. Андридзе у винторезного станка.

Фото М. Квирикашвили.

манжеты, боковые карманы. Но их основным занятием остается пока работа над моделями для кукол. Как тут не огорчаться, как не спешить поскорее освоить специальность, стать настоящей швеи!

Одиннадцать лет работает на фабрике А. Маркозова. О ней говорят, что она обучила швейному делу чуть ли не половину фабрики. Сейчас Маркозова занимает со школьниками. Она знает всех их по именам и фамилиям, без устали может говорить о способностях Евгения Серошвили, Кето Лурсманишвили.

— А недавно был случай... — и она рассказывает о том, как после болезни Заира Булкашвили и Касима Алимова, чтобы догнать подруг, попросили с ними заниматься дополнительно.

С искренней любовью отзываются о своих учениках М. Кереселидзе и Т. Гваржаладзе — инструкторы производственного обучения.

...Прошел месяц, но Алеша Маргалтадзе никак не может привыкнуть к мысли, что он уже рабочий, кировец. У проходной он невольно задерживает шаг. Выходит может спросить у него пропуск: мало ли тут учеников. Но нет, ему говорят: «Иди, сынок, иди» и пропускают на территорию завода. Значит, меня узнали, ликует Алеша, значит, «я этой силы частица!»

Привычными движениями натягивает он на себя рабочий комбинезон, берет защитные очки и становится к станку. Как мальчик, что он только ученик. Хотя мастер Нодар Владимирович Асаидзе видит, все же доверяет ему машину. А если отлучится, говорит: «Дело у меня есть на заводе, скоро приду». Возвратившись, он долго рассматривает детали, пыточные Алешей самостоятельности.

Такое же мнения о своих подопечных мастера К. Ткешеладзе и М. Мамулашвили.

Уже месяц, как они на предприятии, эти юноши и девушки. Не никто из них не забыл день, когда впервые пришла сюда. Спросите их, и они с мельчайшим подробностями расскажут вам об этом дне. По-видимому, он останется в их памяти на всю жизнь.

Т. МУРМАНИШВИЛИ.

ОСНОВОПОЛОЖНИК СОВЕТСКОЙ МИКРОБИОЛОГИИ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. Ф. ГАМАЛЕИ

Исполнилось 100 лет со дня рождения Н. Ф. Гамалеи — основоположника советской микробиологии. Современник Л. Пастера, И. И. Мечникова, Р. Коха, Н. Ф. Гамалея прошел трудный и славный путь ученого.

Н. Ф. Гамалея родился 17 февраля 1859 года в Одессе. Еще в ученические годы он проявляет особый интерес к естественным наукам. В годы учебы в Новороссийском университете в Одессе Н. Ф. Гамалея знакомится с работами Л. Пастера и, желая серьезно заняться изучением бактериологии, устроил у себя дома небольшую лабораторию.

Формирование научных взглядов Н. Ф. Гамалеи, который уже в 24 года имел основательную естественно-биологическую и медицинскую подготовку, а также степень кандидата наук, произошло в эпоху развития дарвинизма, становления естественных и медицинских наук, и в частности микробиологии.

Когда в лаборатории Л. Пастера успешно была сделана первая прививка от бешенства, Одесское общество врачей, по рекомендации И. И. Мечникова, командировало Н. Ф. Гамалею в Париж для изучения метода этой прививки. Молодой ученый вполне оправдал оказанное ему доверие. После его возвращения в 1886 г. в Одессе была открыта первая в России и вторая в мире станция для прививки против бешенства. Этим было положено начало организации в Одессе лабораторий и институтов по изучению возбудителей заразных болезней и борьбы с ними.

Н. Ф. Гамалея оставил немало трудов, в которых изложены результаты применения предохранительных прививок против бешенства. Наряду с этим ученый занимался изучением холеры, микробных ядов, чумы, туберкулеза, вирусных болезней.

В 1898 году Н. Ф. Гамалея наблюдал и описал явление самопроизвольного растворения бактерий, считая, что это растворение является следствием действия бактериолинов — веществ, растворяющих бактерии. Впоследствии эти вещества были отождествлены с бактериофагами

и бактериофагом, описанными д'Эрелем лишь в 1917 году.

Научные изыскания Н. Ф. Гамалеи представляли собой не только теоретический интерес, они носили сугубо практический характер. Много энергии и сил вложил ученый в организацию борьбы против чумы, холеры, сыпного тифа.

Н. Ф. Гамалея ввел понятие «дезинсекция» (употребление насекомых), которая в настоящее время применяется для самостоятельного удаления гнилей. Предложенные им методы дезинсекции впоследствии сыграли огромную роль в деле борьбы с заразными болезнями.

С первых дней Великой Октябрьской социалистической революции Н. Ф. Гамалея развивает кипучую научную, педагогическую и общественную деятельность, которая не прекращалась до самых последних дней его жизни.

В годы гражданской войны маститый ученый решительно настаивает на том, чтобы всему населению страны в обязательном порядке была принята оспа. Но для этого надо было овладеть всех оспенной вакциной. Н. Ф. Гамалея вместе с коллективом руководителей им опенного института многое сделал для этого.

Неугасимый пропагандист научных знаний, ученый-микробиолог оставил богатое литературное наследие, составляющее 380 трудов по бактериологии, эпидемиологии, иммунологии и вирусологии.

Имя почтенного академика Академии наук СССР, действительного члена Академии медицинских наук, лауреата Сталинской премии Николая Федоровича Гамалеи присвоено Всесоюзному институту эпидемиологии и микробиологии.

Это является выражением горячей признательности народа выдающемуся ученому, который всю свою жизнь отдал науке и здравоохранению.

Профессор В. АНТАДЗЕ, доктор медицинских наук, заслуженный деятель науки Грузинской ССР.

ЭТО УКРАСИТ БЫТ

Мимо такого коврика вы не пройдете равнодушно: вас привлечет и его красивый узор, в котором использован грузинский орнамент, и приятная расцветка, и еще многое, что можно назвать одним словом — оригинальность.

Из чего же сделан этот коврик? Из искусственной бархаты — гюржати ови, Из искусственной замши — отечественной, более освоенной. Дело в том, что изделия из искусственной замши на самом деле слышком напоминают бархат. Производство таких ковров, дорожек из искусственной замши основано недавно коллективом тбилисской артели «Пластмасса».

Мысль о том, чтобы наладить это производство, возникла у начальника цеха ворсовых изделий артели Г. Караханова тогда, когда он познакомился с продукцией ленинградских предприятий. Когда эта инициатива была поддержана руководством Грузпромсовета, энтузиасты нового дела стали приобретать и монтировать оборудование, необходимые приспособления. Начальнику цеха Г. Караханову, технику артели А. Чкаванидзе пришлось немало потрудиться, и вот производство изделий быта из искусственной замши освоено.

...Кусок хлопчатобумажной ткани служит как бы основой изделия. На него при помощи специальных матриц наносится поливинилхлоридная эмульсия (клей), и на ткань получается клееный узор. Затем, натянута на раму, ткань вносится в электростатический аппарат, куда загружается мелко нарезанная и окрашенная вискоза. Вихри, образующиеся в аппарате с помощью токов высокой частоты, наносят на смазанную клеенку ткань мелкие кусочки вискозы. Там, где клея нет, остаются просветы ткани, они и создают четкие линии узора.

Сочетания цвета ткани и вискозного материала могут быть самыми разными — от подбора их и от узора зависит красота коврика или дорожки.

Из искусственной замши можно делать также гобелены, портреты. Вискоза, нанесенная на плотную бумагу описанным методом, может дать отличный отделочный материал для крышек альбомов, папок.

Для изготовления всех этих красивых изделий требуется недорогое сырье, отходы текстильных предприятий — так называемые шлохотважные концы. Артель «Пластмасса» имеет возможность при достаточном количестве сырья выпускать в месяц до 8—10 тысяч квадратных метров изделий из искусственной замши, которые, бесспорно, получат хорошую оценку у потребителей.

А вот образцы еще одного вида новой продукции, выпущенной подсобными предприя-

тиями артели «Пластмасса». Это белизменные ковры, дорожки, гобелены, панно. Они отличаются яркими, сочными, разнообразными расцветками. В них нет лишнего, все выдержано в едином стиле. Это достигается умелой имитацией рисунка мрамора на плитках, и тогда планта фон похожа на иной природный отделочный материал. Для изготовления таких плит требуются лишь дешевые опилки и ряд недорогих химических.

С. САКВАРЕЛИДЗЕ.

На снимке: работница артели «Пластмасса» С. Керелиани (слева) и бригадир Г. Мурдов проверяют готовые изделия из искусственной замши. Фото М. Квирикашвили.



Л. Вольперт — чемпионка страны

Как известно, в прошедшем в конце минувшего года в Харькове XX женском шахматном чемпионате страны первое и второе места поделили между собой мастера Кира Зворыкина (Минск) и Лариса Вольперт (Ленинград). На днях в Москве, в Центральном шахматном клубе СССР, закончился дополнительный матч из четырех партий между победительницами XX первенства, который должен был выявить чемпионку страны.

К. Зворыкина и Л. Вольперт встретились снова. Окончательный итог матча — 2 1/2 : 1 1/2 в пользу Л. Вольперт, завоевавшей, таким образом, золотую медаль чемпионки страны.

ИЗВЕЩЕНИЕ

18 февраля, в 8 час. вечера, в Доме политического просвещения им. Л. Кекелидзе ТК КП Грузии (ул. Ленина, 35) состоялся занятый семинаров работников промышленных предприятий, строительных и торгово-закупочных организаций. Руководил семинаром — доцент И. Шенгелия, М. Кекелидзе, В. Абуладзе.



РАДОСТНО, УВЛЕКАТЕЛЬНО

В Тбилисском госцирке недавно началось гастроли популярного комика — исполнителя трюковых реприз, бытовых шуток, веселых сцен и интермедий — заслуженный артист РСФСР Бориса Вяткина.

Б. Вяткин легко и свободно, словно шут, народил сложнейшие номера программ, продвигает замечательные фокусы, веселые жонглирует. Талантливого актёра неизменно сопровождает его цирковая спутница — собака Аманюна.

В злободневном сатирическом материале хлестко бичуются типы бездельника, бюрократа, подхалима, бражника, которым нет места в нашем обществе. Зрители смеются и горячо аплодируют находчивому, остроум-

ному клоуну и острому, вносящему много живизнердостности в новое цирковое представление, в котором принимают участие велофригуристы Асему, акробаты-прыгуны Коженишвили, мим-длинготворец Валентин Вяткин.

Беспрекословно следуют приказу и в ям дрессировщика Луиджи Базано, выполняющие всевозможные трюки гимнастические, воздушные акробаты Л. Винокурова и В. Матус все акробатические комбинации исполняют без промаха, насыщенные юмором и козимином. Лихая джигитовка вносит большое оживление в новое цирковое представление.

Г. КЕРЕСЕЛИДЗЕ.

На снимке: заслуженный артист РСФСР Борис Вяткин. Фото В. Тархова.

Г. Асатиани, режиссер-оператор

Вдоль южных склонов Гималаев

С КИНОАППАРАТОМ ПО НЕПАЛУ

ПЛАТА ЗА РАЗГОВОР

Десятки рук полуголых носильщиков подхватили наш доволно увесистый багаж, и уже через несколько минут мы мчались на джипе по улицам Катманду. Приезд наш не прошел незамеченным, потому что во всех непальских газетах об этом уже было сообщено, и через два часа после того, как мы остановились в гостинице, к нам группами потянулись визитеры.

Пришел к нам в гости и главный буддийский монах, чине-лама Турня Базара, в шелковом халате, застегнутом на все застегивки, в национальной черной шапочке. В ушах у него болтались две серьги, а третья была прделта в нос. Это был приземистый, полный старик, отяжело сохранившийся для своих шестидесяти лет, и, по всему было видно, очень самостоятельный. Как мы узнали позже, жывая в Катманду и имея здесь роскошную виллу, он был поповластным хозяином в одной из провинций Непала, в которой живет племя тибетского происхождения — шерпы.

Турня Базара сел на кровать, подогнув под себя ноги, и, свободное владея английским языком и языком хинди, при помощи Славы Шишкина повел с нами откровенную беседу.

Узнав, что мы приехали снимать кинофильм, Турня Базара выразил уверенность в том, что мы побываем и в его владениях, так как не было еще случая, чтобы приезжие обходили его район. Когда же мы сказали, что обязательно хотим запечатлеть на пленке жизнь шерпов, то чине-лама заинтересовался, долго ли мы собираемся пробыть



В самом сердце Гималаев, между Индией и Китаем, расположено королевство Непал.

пий — за консультацией. Больше к услугам профессора мы не обращались: для американских старух это был вполне подходящий гид, нас же он не устраивал.

Освободились мы от визитеров лишь к 11 часам ночи. Остальное время ушло на приготовление к съемкам. Надо было привести в порядок кинокамеру, аппарат для звукозаписи. На следующий день предстояло приступить к работе.

100 БЫКОВ И 50 ТОНН РИСА

Вот уже два дня, как в Непале началась большая религиозная праздник — Дурга Пуджа, посвященный богине смерти, и мы, конечно, не могли не воспользоваться представившимся нам случаем.

Этот праздник длится восемь дней, и никто в Непале тогда не работает. Каждый день праздника Дурга Пуджа имеет свое название. На следующее утро после нашего приезда состоялся день жертвоприношений.

С самого утра большая площадь Катманду была занята десятками тысяч толпой, окружившей высокий помост. Тут же стояло 100 отборных быков. Каждого из них по очереди вводили на помост, где стоял священнослужитель, облаченный в длинное красное одеяние. Обмакивая пальцы в большой медный сосуд с водой, священнослужитель окроплял жертвенного быка, разукрашенного цветами и лентами. Некоторым быкам удавалось избежать наказания. Стоило быку лишь немного вздрогнуть, как человек в красном делал знак, и бык сводился с помоста. Это значило, что бык не угодил Дурге Пуджа и хозяин быка не откупился от богини, ему придется еще в течение года жить под страхом смерти. Но говорят, что священнослу-

житель хорошо знает свое дело, и если ему прилично заплатить, то бык никогда не вздрогнет, и тогда стонущий тут же, полюбивший детина-гурх одним ударом отсекает огромным мечом голову быка, которая скатывается с помоста, все задев кровью.

Снимать это зрелище было не очень приятно и не так просто, потому что мы мешали толпе наблюдать за происходящим на помосте.

Нам удалось собрать богатый этнографический материал, снять много сцен, обрядов, обычая, религиозных праздников. Очень интересными получились кадры, в которых запечатлен Праздник тика. Тик — это священный знак, который люди в Непале, так же как и в Индии, ставят на лбу, между бровями. Тик ставится каждому, от мала до велика, и в этот день люди только этим и заняты. Церемония начинается с двора. Король собственноручно ставит тик, опуская палец в чашу с охрой и оставляя красный отпечаток на лбу своих родственников по крови, а потом посылая это место рисом, а голову — лепестками цветов.

Получить благословение от самого короля — считается величайшим счастьем, и для того чтобы удостоиться этой чести, народ выстраивается у ворот королевского двора за несколько дней до наступления праздника.

Те же кому не повелось попасть к королю, устраивают кто как умеет. Одним из древнейших обитателей Непала является племя набатеров, живущие в долине Катманду. В Праздник тика представители этого племени закатывают быка и ставят друг другу священный знак, обмакивая палец в кровь.

В эти же дни отмечался Праздник риса, когда каждый прикрепляет к поясу маленькую корзиноч-

ку с рисом и с молитвой обходит храмы всех богов — жизни, смерти, любви, горю, веселью, счастья, несчастью, охоты, урожая, а также храм бога, носящего людей, посылая богам рисом, желая тем самым задобрить их. Рисом посыпается и то, что играет важную роль в жизни человека, — солнце, огонь, вода, луна. С раннего утра и до поздней ночи разбрасываются по всему Непалу пригоршни зерен. Подсчитано, что в этот день высыпается около 50 тонн риса.



В День поклонения животным непалец ставит священный знак на лбу.

ЧЕЛОВЕК ПОДНОСИТ ФРУКТЫ КОРОВЕ

Каждый из обрядовых праздников в Непале по-своему интересен. Вот, например, День поклонения перед машиной. Следует заметить, что поклонение подлечит любой механизм, облегчающий труд человека. В этот день мы видели много интересных кадров. Вот, например, шофер встал на колени перед своим автомобилем и молился, или женщина стоит у колодца и возносит хвалу богу. Все заслуживает внимания — даже масорубка и швейная машина.

Или обряд брата и сестры. В этот день братья проявляют особую почтенье к своим сестрам. Они приходят к ним в дом, становятся

на колени перед сестрой, которая слегка обмыкает им лоб и губы водой, освященной в храме перед богом, садящим на корточках (для этого женщины с утра становятся в очередь). Потом сестра подносит брату на блюде фрукты.

И, наконец, День поклонения животным. Поклоняться надо тем животным, которые у тебя имеются. Есть корова — хорошо, поклонись корове. Но это для богатых. Нет коровы — можно взять собаку, даже если она бездомная. Случается что в ход идут и крысы. Личья бы было живое существо. Тогда его разукривают, убирают веннами и на лоб ставят тик, а потом подносят на блюде фрукты.

КАМЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ

Говорят, что архитектура — это летопись, написанная людьми на камне. И действительно, осматривая в Непале замечательные архитектурные сооружения, мы точно перелистывали каменную летопись народов этой страны. В окрестностях Катманду сохранились исторические памятники — свидетельства изумительного искусства древних зодчих. Это культовые сооружения — буддийские и индуистские храмы.

Известно, что в Индии, а позже и в других странах, индуизм пришел на смену буддизму. В Непале же теперь обрели настолько переопределились, что иной раз трудно определить, где начинается одна и кончается другая. В частности, Дурга Пуджа — индуистский праздник, но, как нам стало известно, в нем принимали участие и буддисты.

Такое же переплетение различных начал нетрудно обнаружить и в архитектуре. В очертаниях храмов и других древних построек можно угадать влияние индийской и китайской строительной культуры, есть в них и бирманское начало, и в то же время всякий раз ярко выражено свое, специфически непальское — то, чего не встретишь у других народов. Например, наслоение крыш одна на другую.

О БЕЗЪЯНЫ ПРОТЯГИВАЮТ ЛАПЫ

Итак, мы направились в храм Свямьбухат, находящийся в десяти километрах от Катманду. Тут следует заметить, что попасть в буддийский храм не так просто, а в индуистский — еще труднее. Разрешение на посещение храма может дать только его настоятель, и только буддисты, да еще правительственные предписания не принимаются во внимание. Обо всем этом нас предупредил Тегх Багадур, наш постоянный гид, который, сказал, что все будет зависеть от того, сумеем ли мы вызвать симпатии настоятеля храма и в каком он будет настроении. Что же касается его самого, Тегх Багадур, то он может проводить нас только до подножья горы, на которой расположен храм, потому что сегодня там совершаются буддийские обряды, а он — индуист.

Оставив Тегх Багадур в машине, мы со Славой Шишкиным стали подниматься в гору. Вдур раздался динный крик, вой, и к нам со всех сторон ринулись обезьяны. Они падали на нас с деревьев, скользили по стволам, бежали по тропинке и все кричали, гримасничали, трещали, протягивали лапы, подступив к нам совсем вплотную и окружив тесным кольцом. Оказывается, обезьяны просили зерна сухой кукурузы, которой их обычно угощают всякий, поднимающийся к храму. Но у нас кукурузы не оказалось, Тегх Багадур не предупредил нас, и мы не знали как вести себя с представителями наших далеких предков. Честно говоря, в этот момент мы испытали вали не столько родственные чувства, сколько изрядный страх перед непальскими обезьянами, среди которых было немало довольно больших. Однако, разочаровавшись в нас, они постепенно отходили тропинку, и мы смогли продолжать свой путь.

Редактор И. ЧХИКВИШВИЛИ.