



გაზეთის ფასი: ერთი წლით ტფილისში 7 მან., ნახევარი წლით— 3 მან. და 50 კაპ.; ტფილისს გარეთ ერთი წლით 8 მანეთი, ნახევარი წლით—4 მან., სამი თვით—2 მან., თითო ნომერი 15 კაპ.

ხელის მოწერა მიიღება: ტფილისში—„წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების“ კანცელარიაში და თვით „კვალის“ რედაქციაში; რუსის ბაზარში, საეკლესიო სახლში, იქვე, სადაც ექ. ხელის სტამბა.

რედაქციის კანტორა დია ყოველ დღე, დილის 10 საათიდან 2-მდე და საღამოს 5 საათიდან 8-მდე. სარედაქციო საქმეებზე პირადი მოლაპარაკება შეიძლება ყოველ დღე, გარდა ორშაბათის და სამშაბათისა, შუადღის 12-დან 2 საათამდე.

ფასი განცხადებისა უკანასკნელ გვერდზე სტრიქონი ორი შაური. ფოსტის ადრესი: Тифлисъ, редакция газеты „НВАЛИ“.

შინაარსი: თბილისი, 30 ნოემბერი, ყვრილელისა.—ჰერბერტ სპენსერი, არ. რაქდენიძისა.—სხვადასხვა ამბები.—კორესპონდენციები.—რუსეთი.—უცხოეთის ამბები.—ილიკოს უბედურება (მოთხრობა) თარგ. თამარა გოგოლაშვილისა.—კლასთა ინტერესების წინააღმდეგობა 1789 წელს, თარგმანი ლ. ელიავასი.—ნაწყვეტები პოლიტიკური ეკონომიიდან, ა. წულუკიძისა.—საყურადღებო ციფრები, განზინისა.

თბილისი, 30 ნოემბერი

„თბილისის ფურცლის“ კვირის №-ში მოყვანილია ქალაქის შემოსავალ-გასავლის ანგარიში 1902 წლის განმავლობაში, რომელიც თბილისის ქალაქის მაჟორაჟმა წარუდგინა წელს გუბერნატორს.

ჩვენ არა ერთხელ გვილაპარაკნია მკითხველთან ქალაქის თვითმართველობის ამა თუ იმ დადგენილებაზე და ყოველთვის იმ დასკვნით ვაგვითავებია, რომ ქალაქის თვითმართველობა ვერ აკმაყოფილებს ქალაქის მთავარ მოთხოვნილებებს. და არც შესაძლებელია იმ პირობებში, რომელშიც დღეს ქალაქის თვითმართველობა იმყოფება, რომ მან თავის დანიშნულება შეასრულოს. განა შეუძლია ქალაქის ყველა მცხოვრებზე იზრუნოს ერთმა პატარა ჯგუფმა, რომელიც არც დაახლოვებულია დაწარჩენ წრეებთან იმდენათ, რომ იცნობდეს მათ საჭიროებებს და არც დაინტერესებულია მასში, რომ ეს საჭიროებანი დაკმაყოფილებულ იქნეს? არსებული ცენზი იმდენათ ზღუდავს ქალაქის ამრჩეველთა რიცხვს, რომ როდესაც ფინანსთა მინისტრმა სახელმწიფო საბჭოში წინადადება შეიტანა, ეს ცენზი კიდევ გავადიდოთ, სახელმწიფო საბჭომ უარი განაცხადა იმ მოსაზრებით, რომ 336 ქალაქში, რომლების შესახებ მას ცნობები უკვე შეკრებილი ჰქონდა, 154-ში ამრჩეველთა რიცხვი ისედაც ასზე ნაკლები გამოდიოდა. და აი, ასეთ თვითმართველობას არ შესწევს არც სურვილი და არც ძალა, რომ მთელ ქალაქს უპატრონოს და წინ გაუძღვეს. სწორეთ ასეთია თბილისის თვითმართველობაც.

აი მაგალითები გასულ წლის ანგარიშიდან. ქალაქის წყლის-საყვანის შენახვა 104,261 მანეთათ დამჯდარა. წყალი—ეს უმთავრესი მოთხოვნილებაა ქალაქის, და თვითმართველობა იმას უნდა სცდილობდეს, რომ წყლის-საყვანით სარგებლობდეს ყველა მცხოვრები, გინდ ქალაქის კასამ ამით ზარალი ნახოს. თბილისის მამებს კი წყლის-საყვანი ერთ უმთავრეს მოგების წყაროთ გადაუქცევიათ. გასულ წელს წყალს ქალაქისთვის სულ 262,423 მ. მიუცია, მაშასადამე 158,162

მან. წმინდა შემოსავალი. რა ენაღვლებათ ჩვენს მამებს, რომ მცხოვრებთა დიდი ნაწილი მოკლებულია წყლის-საყვანს სიძვირის გამო და მტკვრის წყალს უნდა დასჯერდეს, რომ მეორე დიდი ნაწილი თუმცა სარგებლობს წყლის საყვანით, მაგრამ იმავე სიძვირის გამო იძულებული არის ეს წყალი მამასისხლათ გამოიზოგოს?—ის, ვინც თავის შემოსავალ-გასავალს ას თუმნობით ითვლის, წყალზე დახარჯულ ორ გროშს არაფრათ აგდებს, და წყლის-საყვანის სიძვირე მთელის თვისის სიმძიმით კისერზე ღარიბ მცხოვრებლებს აწევს.

იმის მაგივრათ, რომ ქალაქმა შეძლებულ მცხოვრებთ გამოაღებოს ხარჯი იმ საგნებზე გადასახადთა დაწესებით, რომელიც მათს გასათუთებელ მოთხოვნილებებს აკმაყოფილებს, და შემდეგ ეს ფული საერთო, აუცილებელ მოთხოვნილებათა დაკმაყოფილებას მოახმაროს,—ქალაქი ართმევს ფულს მცხოვრებთა ყველაზე ღარიბ ნაწილს და ამ ფულსაც ვინ იცის, რაებში ხარჯავს. ეს არის სწორეთ ის უკუღმა სამართალი, რომელიც აუცილებელი შედეგია თვითმართველობის უკუღმართ მოწყობილობის.

წყალს გარდა ჩვენს ქალაქს აქვს მეორე მთავარი წყარო შემოსავლის—მცხოვრებთა სადგომი, თავშესაფარი. აქედან მას 396,517 მ. შემოსვლია.

ენახთ, რაში დახარჯულა უმთავრესათ ქალაქის შემოსავალი. ხალხის განათლებაზე დაუხარჯავთ 141.290 მან., მხედრობის სადგომ-შენობებზე—127,639 მ. (აქედან ხაზინას 65,000 მან. მიუცია). საექიმო, ვეტერინარულ და სანიტარულ ნაწილზე ერთათ—124,639 მან., პოლიციაზე—103,122 მ., ქველმოქმედებაზე—10,777 მ., მთავრობის დაწესებულებათა შენახვაზე—12,327 მან. და ასე ბოლომდის. ახლა ვიკითხოთ, რა უფრო ესაჭიროება დღეს ჩვენს მცხოვრებლებს, ზოგიერთი ზემოთ ჩამოთვლილი საგანი, თუ, მაგალითათ, იაფი წყალი და იაფი თავშესაფარი?

შეიძლება, თვითმართველობამ გვითხრას, ყველაფერს მე თავს ნუ მახვევთ, არც მე ვარ ჩემს მოქმედებაში სრულებით თავისუფალი. ეს მართალია; როდესაც თვით-მართველობა-

ზე ვლადარაკობთ, ის აპეკაც უნდა სახეში ვიქონიოთ, რომელიც მაზე დაწესებულია, მაგრამ მაინც... აი, წყლის საქმის მოწყობა ხომ მის ხელთ არის და როგორ მოუწყვია იმას ეს საქმე?

* *

ახლა, მკითხველო, ერთი რამე უნდა გიამბო და წინდწინვე ბოდიშს ვიხდი შენ წინ ამისთვის. ის საგანი, რომელზედაც უნდა გვლადარაკო, შენთვის ნაცნობი არის. შენ უკვე შედგენილი გაქვს მასზე აზრი, ბევრი გიკითხავს ამის შესახებ „კვალის“ ფურცლებზე და, ვინ იცის, სრულებით მოგაბეზრა თავი მაზე ვლადარაკმა. მაგრამ ერთი გარემოება, რომელსაც შენ ქვემოთ დაინახავ, აუცილებლათ ხდის ჩვენთვის დავუბრუნდეთ ამ საგანს. ჩვენ უნდა ვილადარაკოთ ბ. ზდანოვიჩზე და მის მოქმედებაზე.

ამ რამდენიმე თვის წინეთ ბ. ქვარიანმა მოათავსა გაზეთ „ბაქო“-ში სამი უშველებელი ფელეტონი, სადაც ჩამოთვლილი ჰქონდა ყველა ის ბოროტ-მოქმედება, რომლითაც ბ-ნ ზდანოვიჩმა ისახელა თავი ქიათურის საქმეებში. ბ. ზდანოვიჩმა, თავის ჩვეულების წინააღმდეგ, ხმა ამოიღო ამ წერილის შესახებ და პასუხი გასცა ბ. ქვარიანს, სადაც, რასაკვირველია, არც ერთი ბრალდება დარღვეული არ ყოფილა, მაგრამ, სამაგიეროთ, თვით ბ. ქვარიანის წინააღმდეგ ისეთი ბრალდება იყო წამოყენებული, რომელიც არ ჩამოუვარდებოდა არც ერთ ზდანოვიჩის წინააღმდეგ მოყვანილ ბრალდებას. აი, როგორ ხსნიდა ბ. ზდანოვიჩი ქვარიანის მის წინააღმდეგ ამხედრებას. ამ ვაჟბატონს,—ამბობდა ბ. ზდანოვიჩი,—სურდა მიეღო „შავი-ქვის“ გამგეობის წევრის ადგილი და როდესაც ეს მოლოდინი გაუმტყუენდა, მიზეზათ მე ჩამთვალაო. შემდეგ ჩემი დახმარებით უნდოდა „შავი ქვის“ საზოგადოებიდან შემწეობის გამოტანაო. ვიშოვებ ამ შემთხვევაში სწორეთ იმ დ. ნ. ბაქრაძეს,—განაგრძობდა ბ. ზდანოვიჩი,—რომელსაც ასე წარამარა იშოვებებს თვით ბ. ქვარიანი და რომელსაც ის ჩემთან ერთათ დიდი პატივით ეპყრობა. ქიათურის მრეწველთა მეხუთე კრების გათავების შემდეგ სწორეთ ამ დ. ბაქრაძემ წინადადება მომცა ბ. ს. ქვარიანის სახელით (ეს დაიმახსოვრე, მკითხველო; აქ კურსივი ზდანოვიჩისაა) რომ მე დამევიწყნა წინანდელი მისი მოქმედება ჩემს წინააღმდეგ და „შავი ქვის“ საზოგადოებიდან შემწეობა ან ჯილდო გამოემეტნა ქვარიანისთვის. მე არ ვისურვე მორიგების ყიდვა და, რასაკვირველია, ომი გამომიცხადა გაზეთ „ბაქოში“.

ეს იყო ბ. ზდანოვიჩის ბრალდება. ჩვენ, სხვებთან ერთათ, აქედან ის შთაბეჭდილება გამოვიტანეთ რომ ბ. ქვარიანი ბ. ზდანოვიჩმა სწორეთ ისე დაიჭირა, როგორც ბ. ზდანოვიჩი—ბ. ქვარიანმა. „როცა ორი ასეთი კაცი ერთმანეთს შეეტაკება, პატიოსანი ხალხი ყოველთვის მოგებული რჩებაო“, ვიმეორებდით გულში ინგლისურ ანდაზას, და „კვალმა“ მაშინ გამოთქვა აზრი, ბ. ქვარიანი ველარ გაივლის ჩვენს საზოგადოებაში, სანამ ამ ბრალს არ მოიცილებსო. დღეს ბ. ქვარიანმა უტყუარის საბუთით დაამტკიცა, რომ ბ. ზდანოვიჩის ბრალდება თავიდან ბოლომდე ცილის წამებაა, და „კვალი“ ზნეობრივათ ვალდებულია მოიყვანოს თავის ფურცლებზე ეს საბუთი. აი, რა პასუხს აძლევს ბ. ზდანოვიჩის მოწამე, დ. ბაქრაძე, ბ. ქვარიანს მის კითხვაზე, მართალია თუ არა ზდანოვიჩის ბრალდებაო: „ბ. ს. ქვარიანს. დიდათ პატივცემულო სიმონ ალექსის ძე! თქვენ მე მომანდვეთ მომეთხოვა ბ. ზდანოვიჩიდან, როგორც „შავი ქვის“ გამგესაგან, არა შემწეობის, არამედ იმ ჯილდოს გამორთმევა, რომელიც გეკუთვნოდათ ხანგრძლივ შრომისათვის, როგორც ამ საზოგადოების დამაარსებელ კომისიის სეკრეტარს და მის წესდების შემდგენელს. თქვენ არ გათხოვიათ ჩემი მართათ მისგან არაფერი ადგილი, არც შენიგება და

წასულის დაუწყება. მაგრამ მე თვითონ ჩემს სახელით (ეს შევადარე, მკითხველო, ზდანოვიჩის სიტყვებს; აქ კურსივი ჩვენი) ვთხოვე ზდანოვიჩს დაევიწყნა ყველა უთანხმოება რომელიც თქვენ ორ შორის იყო, და საქმის ინტერესებს ინტერესებს არ ჩაეშალა თქვენი გამგეობაში არჩევა, რადგანაც სასარგებლო კაცათ გთვლიდით. სრული პატივისცემით—დ. ბაქრაძე“.

შემდეგ ბ. ქვარიანი ამტკიცებს თვით ბ. ზდანოვიჩის მომხრეების წერილებით, რომ ბ. ზდანოვიჩი სცდილობდა საზოგადო ფულით ქვარიანთან მორიგება ეყიდნა; მაგრამ ჩვენ ამას აღარ გამოვეუდგებით. ჩვენი მკითხველი უამისოთაც კარგათ იცნობს ბ. ზდანოვიჩის ფიზიონომიას. ჩვენი ვალი იყო—ბ. ქვარიანის გასამართლებელი საბუთი მოგვეყვანა, რადგან თვითონ მოვთხოვეთ ის. ახლა ვკითხავთ ბ. ზდანოვიჩის მომხრეებს, რომლებსაც ასე უყვართ „ხელის ჩამორთმევი“ ბრძოლა, ართმევენ თუ არა ისენი ხელს ამის შემდეგ ბ. ზდანოვიჩის?

წინადადებას ვაძლევთ „ცნობის ფურცელს“ გამოთქვას ამ „ინციდენტზე“ თავის აზრი.

* *

„შინ და გარეთ“-ის ავტორი მის აზრების გადამახინჯებას გვწამებს. ჩვენ „კვალზე“ აღრე მოვითხოვეთ ქართულ რეპერტუარის განახლება ევროპის დრამატიული ლიტერატურით, და ყვირილელი ისე გვიამბობს საქმეს, თითქო ჩვენ შორის სადავო კითხვა რეპერტუარი ყოფილიყოსო; „კვალის“ „შინაურ მიმომხილველს“ მე არ დავეთანხმე მასში, რომ ის ეროვნულ ხელაფხებას ნაცვლათ ეროვნულ თეატრს უარყოფდაო, ყვირილელმა კი ისე გამოიყვანა, თითქო მე „ისტორიულ“ პიესებს გამოვესარჩლეო.

ბ. განს რომ უფრო ყურადღებით წაეკითხა ჩვენი წერილი, ის ამ საყვედურებით აღარ მოგვმართავდა. ის დაინახავდა, რომ ჩვენ ძველ რეპერტუარის გამოსარჩლებას კი არა, ორ სკამს შუა ჯდომას ვუკიჟინებდით „ცნობის ფურცელს“. და ჩვენ მზათა ვართ ხელმეორეთ დავამტკიცოთ ეს. მზათა ვართ აფხნათ ისიც, თუ რათ დავგჭირდა „ცნობის ფურცლისთვის“ „თანამედლოვე თეატრზე ლექციის წაკითხვა“, როგორც დავგცინის ბ. განი. „კვალის“ № 28-ში გამოთქმული იყო აზრი, რომ არ უნდა არსებობდეს არც ქართული, არც რუსული, არც ფრანგული თეატრი, როგორც არ არსებობს ქართული, რუსული და ფრანგული მეცნიერება. ამ სიტყვებს ის მნიშვნელობა ჰქონდა, რომ, ჩვენის აზრით, დღეს ჩვენს ცხოვრებაში სწორეთ ისეთი მთავარი ძალა მოქმედობს, როგორც სხვა ყველა დაწინაურებულ ქვეყანაში, და მაშასადამე ჩვენი თეატრი, ეს ჩვენი ცხოვრების გამომსახველი სარკე, უნდა სხვა ქვეყნების თეატრს დაემსგავსოს; რომ ამ საკაცობრიო იდეალებისთვის მებრძოლ დასის გაჩენამ ჩვენს ცხოვრებაში უნდა ჩვენს თეატრსაც საკაცობრიო ელფერი დასდოს. „ცნობის ფურცელმა“ „შინაურ მიმომხილველის“ სიტყვებს „აზრების არეგ დარევა“ უწოდა. ბ. განი დღესაც ამას იმეორებს, და ამბობს, შინაურ მიმომხილველს უნდა ეთქვა, რომ ხელაფხება არის საერთო საკაცობრიო და არა თეატრთაო. მაგრამ, ბ. განო, ზემოთ აღნიშნული აზრი იმ სიტყვებით უკეთ იხატება, რომელიც „კვალმა“ იხმარა, ვიდრე მაგ თქვენი სიტყვებით. თუ ეს ასე არაა, დავიმტკიცეთ სიტყვათა ხმარების უხერხულობა, და აზრების „არეგ დარევას“ კი თავი დაანებეთ. თქვენ ეს არ გითქვამთ, თქვენ სწორეთ აზრების არეგდარევა გვიკიჟინეთ და იძულებული ვაგვხადეთ წაგვეკითხა ის ლექცია, რომელშიაც თქვენ „არ საჭიროებდით“.

მაგრამ, ჩვენ ვფიქრობთ, რომ ეს „ლექცია“ არც ისე მეტი იყო თქვენთვის, როგორც თქვენ გგონიათ, და ეს, გიმეორებთ, არა იმიტომ, რომ თქვენ „ისტორიულ“ რეპერტუირს იცავდეთ, არამედ იმიტომ, რომ მთავარ პრინციპიალურ კითხვაში, რომლის კერძო შედეგს წარმოადგენს ჩვენი შეხედულობა თეატრზე, თქვენ **არ სკამს შუა ხანათ.** ჩვენ გეუბნებოდით და გეუბნებით—წარსულში ხალხის ცხოვრება ძირა-ახ ფესვანათ ბატონყმობაზე იყო აგებული, ხალხის უმრავლესობას არც ერთს, ვეღარ არ გაუმართნია წარსულში თქო. თქვენ ამას არ უარ ჰყოფთ. ჩვენ გეუბნებით, მაშასადამე, ხალხის ხახელით უარყოფთ ეს წარსული და მომავლისაკენ გავიხედეთ თქო. თქვენ არ გვეთანხმებით; რატომ? იმიტომ, რომ „წარსულშიაც ხალხი მისთვის იბრძოდა, რაც საუკეთესოთ მიაჩნდა მაშინო“, გვეუბნებით. კარგი, მაგრამ ნახა თუ არა ხალხმა ამ „საუკეთესოში“ შევლა მონობისაგან? არა ხომ? მაშ იმიტომ უნდა გვიყვარდეს წარსული, რომ მან ხალხი მოტყუებული დატოვა?—მაგრამ, გვეუბნებით თქვენ, ეს წარსული რომ არ ყოფილიყო, არც ჩვენ ვიქნებოდით და არც ეხლანდელი ჩვენი ბრძოლა იქნებოდა საუკეთესო მომავლისთვის. კარგი, ბატონო, მაგრამ მონობა თუ აუცილებელი საფეხურია კაცობრიობის განვითარებაში, განა ეს მონობის უარყოფას უნდა გვიშლიდეს?

ბ. განს კიდევ აქვს ერთი უკანასკნელი საბუთი. თუ თქვენი აზრით ვიხელმძღვანელებთ,—გვეუბნება ის,—„მაშინ თვით განათლებულ ევროპის წარსულიც უნდა დავგმოთ, რადგან ხალხის უმრავლესობა იქაც იტანჯებოდა და იტანჯება ხან ფეოდალიზმის, ხან აბსოლიუტიზმის და ხან ბურჟუაზიის მძიმე უღელ ქვეშ“-ო. მაშ არ იცოდით, ბ. განო, რომ მთელი ეს ცხოვრება დასაგმობია და დიდი ხანი დაგმობილიც არის ევროპის მოწინავე კლასებისაგან? მართალია, დღეს ევროპის „უკიდურეს მოაზრესაგან“ იშვიათათ გაიგონებთ, ქირივით მეჯავრება წარსულიო, მაგრამ ეს იმიტომ მხოლოდ, რომ მას წასუფლონ ბრძოლა აღარ სჭირდება. ფეოდალიზმმა და აბსოლიუტიზმმა იქ დიდი ხანია დაკარგეს თავისი ძალა; პიროვნების იურიდიულათ შევიწროვება, პირადი დამოკიდებულება ადამიანის ადამიანისაგან იქ აღარ არსებობს. „უკიდურესი ევროპიელი“ ახლა მხოლოდ „აწმყოს“ ებრძვის,—ბურჟუაზიის ბატონობას, ეკონომიურ უთანასწორობას, და მხოლოდ „აწმყოს“ წყევლის. „**Спящий въ гробѣ, мирно спи**“-ო, შეუძლია მას უთხრას „წარსულს“, რადგან ეს წარსული ვეღარ უხუთავს მის ხალხს გრძნობას და გონებას,—მაშინ როდესაც ჩვენში... მაგრამ კმარა, ბ. განო... გამოტყდით, რომ არც ერთი თქვენი საბუთი ჩვენს შეხედულებას არ არღვევს, და ჩვენ შეგვიძლია წამოგიყენოთ ალტერნატივა, რომლისაც თქვენ „სუზღალურ შეხედულობას“ უწოდებთ: ან უარყავით მთელი ის წარსული, რომელიც თავიდან ბოლომდე ბატონყმურ ურთიერთობაზე იყო აგებული, ან უარყავით ის მომავალი, რომელიც ერთიანათ ეწინააღმდეგება ძველ ცხოვრების პრინციპს. და თუ თქვენ არც ერთი, არც მეორე არ აირჩიეთ, ნუ გავგიჯავრდებით, თუ თქვენი შეხედულობა საკუთარის სახელით მოვნათლეთ და „ორკოფა აზროვნობა“ დაეარქვით მას.

ყვირილელი.

პ ე რ ბ ე რ ლ ს პ ე ნ ს ე რ ი
 † 25 ნოემბერს, 1903 წ.

ამ დღეებში გარდაიცვალა ინგლისის და მთელი მსოფლიოს უშესანიშნავესი ფილოსოფოსი პერბერტ სპენსერი. მსკო-

ვანი მოხუცი 83 წლის იყო, მაგრამ უკანასკნელ სულის აღმოსვლამდე, მიუხედავად სუსტი აგებულებისა, არ გაუფლია ხელიდან კლამი, მთელი თავისი ცხოვრება ფილოსოფიის შესწავლას უძღვებოდა და ქვეყანა შესანიშნავი ნაწარმებით გამოაღორძა. დაიბადა სპენსერი 1820 წ. ქ. დებრაში. მამა მისი პედაგოგი იყო და პატარა სპენსერი იმ თავიდანვე თვით მოქმედებას შეაჩვია. შკოლის რუტინა მის თავისუფალ ბუნებას ვერ აკმაყოფილებდა და მან მალე მიანება შკოლას თავი. სამაგიეროდ მას შინ ყავდა ხელმძღვანელი, ბიძა ტომასი, რომელიც ერთი მონაწილეთაგანი იყო მეორმოცე წლებში ჩარტისტების მოძრაობისა ინგლისში. მის გავლენის ქვეშ აღზრდილი სპენსერი მუდამ ყურადღებით ეპყრობოდა პოლიტიკურ ცხოვრებას და ამ უკანასკნელ დროში, როცა ბაჟების საკითხმა ასეთი გამწვავებული ხასიათი მიიღო, 83 წლის მოხუცმა მიატოვა თავისი მყუდრო კაბინეტი, უკუაგლო ფილოსოფიური სიმშვიდე და გაცხარებული ჩაერია პოლიტიკურ ცხოვრებაში. როგორც მომხრე ადამიანის სრული თავისუფლების, ის წინააღმდეგია სახელმწიფოს ჩარვეის კერძო ადამიანის, გინდ მთელი საზოგადოების ცხოვრებაში. ეს ჩარვეა, მისი აზრით, მხოლოდ თავისუფლების გადაქვლევას, დამკირებას; ამით სახელმწიფო ზღუდავს და კვეცს პიროვნების თავისუფლებას, მონობის უღელს ადგამს მას, თავის აპეკას ახვევს თავზე. პიროვნება კი თავისუფალი უნდა იყვეს, თავის ფეხით დადიოდეს, თავის გონებით უნდა მიუძღოდეს თავის ცხოვრებას. როცა სახელმწიფო ჩაერევა მრეწველობაში ის სულს უხუთავს ადამიანის თვით-მოქმედებას, რე როგორც ასეთი, დასაგმობი და გასაკიცხია. ის გვართმევს იმას, რაც ყველაზე ძვირფასია და გვაძლევს სამაგიეროდ მხოლოდ რამდენიმე პირის ჯიბის გასქვლევას. ფულზე ცვლის თავისუფლებას, და განა ღირსი არაა ასეთი მოქმედება გაკიცხვისა! აი ამიტომ სპენსერი სასტიკათ კიცხავს მფარველობით სისტემას. ასეთია მისი საზოგადოებრივი შეხედულება. პიროვნება უნდა თავისუფლათ ვითარდებოდეს და არ იყლაპებოდეს იმ ორგანიზმისაგან, რომელსაც სახელმწიფო წარმოადგენსო; მაგრამ ასეთი მისი შეხედულება არ შეადგენს უმთავრეს ძაფს მის ფილოსოფიურ მოძღვრებისას. პირიქით, ის თითქოს დისონანსივით ისმის მის ორგანიულ თეორიის შემდეგ, რომელიც მთელ საზოგადოებას ერთ რთულ ორგანიზმათ აღიარებს და პიროვნებას მის შემადგენელ უჯრედათ. საზოგადოება, სახელმწიფო, მისი აზრით, ეს რთული ორგანიზმია, რომლის ყოველი ნაწილი, მთავრობა, ადმინისტრაცია, სხვა და სხვა კლასები,—ერთი მეორესთან მჭიდროდ დაკავშირებულ ორგანოებს წარმოადგენენ, ამ ორგანოთა შეერთებული, ერთმანეთთან შეთანხმებული მოქმედება აუცილებელი მოთხოვნილებაა მთელი ორგანიზმის ცხოვრებისათვის. გონება მბრძანებლობს რე განაგებს, გული გრძნობს, ნერვები სხეულის ყოველ ნაწილებიდან ცნობებს კრებენ, ძარღვებს ყველგან გააქვთ მასაზრდოვებელი მასალა და სხვ. ეს იგივე მთავრობაა, ადმინისტრაციაა, და ვაჭარ-მრეწველნი, ქვეყნის ეკონომიური ცხოვრების ხელმძღვანელებნი; ყველა ამათი არსებობა აუცილებელია საზოგადოების ცხოვრებისთვის... ამას არ შეეფერება რასაკვირველია მისი ინდივიდუალისტური საზოგადოებრივი თეორია; მარა სამაგიეროდ ის ლოდიკური დასკვნაა მთელი მისი ფილოსოფიური მოძღვრების, რომელიც გასაკვირველი სისტემატიური სისწორით არის აშენებული. რაში გამოიხატება უმთავრესი ძარღვი ამ ფილოსოფიის? მისი უმთავრესი ძარღვი იმა-

ში მდგომარეობს, რომ მთელი მსოფლიო ცხოვრება, ორგანიზებული, არა ორგანიზებული და ზე-ორგანიზებული (ანუ სოციალური) ექვემდებარება ერთ ძირითად კანონს—ევოლიუციას, განვითარებას. ხოლო ევოლიუცია ნიშნავს იმას, რომ ყოველი აგრეგატი, იქნება ეს ორგანიზებული, არა ორგანიზებული, თუ სოციალური—ვითარდება, იზრდება, ნაწილდება, რთულდება და ამით ერთი ნაწილი მეორეს უფრო მტკიცეთ უკავშირდება, ასე რომ დიფერენციაციას (დანაწილებას) თან ყვება ინტეგრაციაც, (შეკავშირებულნი შეერთება). წინეთ სრულიად ერთგვარი ნივთიერება, რომლის ყველა ნაწილები ერთი მეორის ყოველმხრივ მზგავსია, თანდათან ძალთა ზედმოქმედებით სხვა და სხვა ფერი, მრავალგვარი ხდება. ამასთანავე მოქმედებს მეორე პროცესიც. ერთგვარი ნივთიერება, მასსა, ერთი მეორესთან შეკავშირებული არაა, მის ნაწილებს უერთმანეთოთ თავისუფლათ შეუძლიათ განაგრძონ თავის არსებობა. მაგრამ როცა მას დიფერენცია ეხება, რე ის მრავალ სახოვან ნივთიერებათ იქცევა, მის ნაწილებს შორის სხვა და სხვა ფუნქციები, მთელ აგრეგატის არსებობისათვის აუცილებლათ საქირო, ნაწილდება, მაშინ ისინიც, ერთი მეორის დაუხმარებლათ ვერ იარსებებენ, მათი ერთმანეთის დახმარება აუცილებელი ხდება და ამით მათ შორის მტკიცე კავშირი მყარდება. მაგრამ ასეთ ევოლიუციას თან ყვება მეორე სრულიად ამის წინააღმდეგი პროცესი.

ყოველი აგრეგატი განვითარების განსაზღვრულ საფეხურზე დარღვევას იწყებს, იშლება და კვდება; ამნაირათ ის რთულ მრავალფეროვან არსებობიდან, ისევე ერთგვარობაში გადადის. ამას ეწოდება დეზინტეგრაცია (დარღვევა, დაშლა). ინტეგრაცია და დეზინტეგრაცია, ეს ორი მხარე ევოლუციისა ერთი მეორის აუცილებელი შედეგია, ისტორიულ მსვლელობის აუცილებელი ნასკვია. მართლაც, ყოველ წუთს, ყოველ საათს ჩვენ თვალწინ იშლება სიკვდილის სურათი, მარა მის გვერდში ჩნდება ახალი სიკაცხლე, კვდება ერთი ორგანიზმი, იბადება მეორე უფრო რთული. ასეა საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, კვდება ერთი წყობილება და მის ნანგრევებზე შენდება მეორე, უფრო განვითარებული წყობილება. ასეა კერძო ადამიანის ცხოვრებაშიც, მათი ზნე-ჩვეულება, აზროვნება ამავე კანონს ემორჩილება. ჩვენ ვტოვებთ ერთ შეხედულებას, ვტოვებთ წინანდელ ზნე-ჩვეულებას, ძველ აზროვნებას რე ვითვისებ ახალ ზნეს, ჩვეულებას და აზროვნებას. ამნაირათ ევოლიუციას ადგილი აქვს ყოველ სფერაში, ყველგან, მთელ მსოფლიოში. ამიტომ ის მსოფლიო კანონია რე სპენსერმაც მიტომ დაუდვა იგი საფუძვლათ მთელ თავის ფილოსოფიას. მან დარწმუნებულად გამოთქვა ის უტყუარი ჭეშმარიტება, რომ ორგანიზულ ბუნებაში ყოველივე ერთი-მეორის ცვლილებებისაგან იქმნება და ჩნდება, რომ ცხოველთა სამეფოში გვართა და ნათესავთა შორის მხოლოდ შედარებითი განსხვავებაა და რომ ისინი ერთი-მეორისაგან არიან განვითარებული. ეს არის მისი უმთავრესი ღირსება. მაგრამ უმთავრესი ძირითადი ნაკლი მისი ფილოსოფიის საფუძველის იმაში მდგომარეობს, რომ ის მხოლოდ უჩვენებს მას, რაც ხდება ქვეყნათ, ის მხოლოდ აღნიშნავს საერთო ფაქტს, განვითარებას მთელ მსოფლიოს ცხოვრებაში, მარა სრულიად არ შეიცავს მის ახსნას, განვითარების მიზეზების გამოკვლევას. განსაკუთრებით ეს ნაკლი ემჩნევა მის სოციალურ ნაწარმოებს. სპენსერი აღნიშნავს, რომ ადამიანთა საზოგადოება მუდამ ზრდა-განვითარებაშია, რომ ერთი ფორმა ცხოვრებისა მუდამ იცვლება მეორით, რომელიც ამაზე ბევრათ უფრო რთული და მრავალ-ფეროვანია. მარა რა იწვევს ამ შეცვლას,

რატომ ერთი ფორმა ცხოვრებისა იჭერს წინანდელის ადგილს და არა სხვა—ამის შინაგან მიზეზებს ის არ აღნიშნავს, არ იძიებს; მისთვის საკმარისია ისიც, რომ საერთო ფაქტი აღნიშნა. ის ხედავს მხოლოდ ცხოვრების ტრიალს, მარა ვერ ხედავს ამის მამოძრავებელ ძარღვს. აქედან წარმოსდგება ის ყალბი შეხედულება სპენსერის, რომ თანამედროვე წყობილების ძირითადი შეცვლა შეუძლებელია; ცხოვრება მუდამ მრავალფეროვნდება, და გათანაწორება ხომ ამის წინააღმდეგიაო, ის გაერთფეროვნებას ნიშნავს რე ამიტომ მისი განხორციელება ცხოვრების უკან დახევა იქნებაო. ეს ყალბი შეხედულება შედეგია, ლოლიკური დასკვნაა მისი ორგანიზული თეორიის სოციოლოგიაში. ეს თეორია კი დიდი ხანია უარყოფილია ყველა სოციოლოგებისაგან, რადგან იგი მეტათ თავისუფლათ ხმარობს ამ შემთხვევაში ანალოგიას, შედარებებს, და მათ დამატკიცებელ საბუთათ ხმარობს მაშინაც კი, როცა ის საგნის მხოლოდ თვალსაჩინოთ დასანახავათ არის გამოსადეგი. ყველა ამის მიუხედავათ მის ფილოსოფიურ შეხედულებას დიდი მნიშვნელობა აქვს მოპოვებული მთელ განათლებულ კაცობრიობაში. და ამ მსცოვანი მოხუცის დაკარგვა მთელ ევროპის ფილოსოფიურ აზროვნობისთვის მეტათ საგრძნობელი დასაკლისია.

არ. რაქდენიძე.

სხვადასხვა ამბები

როგორც „პრ. კრია“ იუწყება, 18 ნოემბერს, შუაღლის 5 საათსა და 40 წუთზე, ეკატერინოსლავის მახლობლათ, სადგურ დაღვინცევოში თოფით მოუკლავთ რკინის გზის 1 ნაწილის მოძრაობის განყოფილების (სლ. ტიაგი) უფროსი ი. ფ. კოტლიაროვი. მკვლეელი დამალულა.

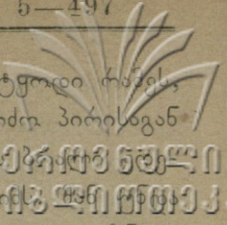
უწმ. სინოდს აზრად აქვს მომავალ წლისათვის ქალაქისა და სოფლის სამღვდელთა შესანახ კრედიტს ნახევარი მილიონი მანეთი მოუმატოს. ამ ნაირათ მომავალ წელს მთავრობას სამღვდელთა შესანახ უჯდება 12 მილიონ მანეთათ და სასულიერო სასწავლებლებისა—13 მილიონ მანეთამდე.

კიევიდან „ნოვოე ვრემიას“-ს დეპეშით ატყობინებენ, რომ სამსახურიდან გადადგენ საპოლიტეხნიკო ინსტიტუტის სამეხანიკო განყოფილების დეკანი პროფესორი ზეორიკინი, რომლის ხელმძღვანელობით მოეწყო შესანიშნავი სამექანიკო სახელოსნო, და პროფესორი ქიმიისა რეფორმატსკი, რომლის მეცადინეობითაც მოეწყო საქიმიო ლაბორატორია.

ბ. „მშრომელთაგანი“ გვთხოვს გამოვაცხადოთ: „გაახლებთ 1 მ. 70 კ და გთხოვთ გადასცეთ კავკასიის ბრმათა სამზრუნველო კომიტეტს, ეს ფული გახლავთ ხელზე მოსამსახურეთათვის დატოვებული სხვა-და-სხვა პირთაგან. მაგრამ მოსამსახურებმა ამ „на шаг“ ფულის მიღებაზე უარი განაცხადეს“. ფული გაეგზავნა დანიშნულებისამებრ.

თბილისის საქარხნო ინსპექციას მოლაპარაკება აქვს კარხნისა და ფაბრიკის პატრონებთან მუშებისათვის სამკურნალო საქმის მოწყობის შესახებ. საქარხნო ინსპექციას ტფილისში ექვემდებარება 4,500 მუშა. ინსპექცია ფიქრობს მათ ხარჯზე მუშათათვის საავადმყოფოს დაარსებას, სადაც 45 საწოლი იქნება და რომლის მოწყობა 40,000 მ. დაჯდება.

მთავარმართებელს ნება ეძლევა ხუთის წლის ვადით სავალდებულო-სასანიტარო დადგენილება გამოსცეს ქ. ბათუმისთვის.



უკვე შეუდგენ ერევან-ჯულფის რკინის გზის გაყვანას. ამ ახალ შტოს სიგრძე 170 ვერსი ექნება. გზის გაყვანა დაჯდება 13,600,000 მანეთი.

კორესპონდენციები

ბათუმი. 17 ნოემბერს შესდგა ქალაქის საბჭოს სხდომა. სხვა საქმეებ შორის დანიშნული იყო ორი საყურადღებო საქმე. ერთი შეეხებოდა გურია-სამეგრელოს საეპარქიო კანცელიარიის გადმოტანას ფოთი ან ბათუმში და მეორე ქალაქის საავადმყოფოს. დეკანოზს მამა ვოსტროგოვს განცხადება შეუტანია ქალაქის გამგეობაში, რომ უკეთეს ქალაქის თვით-მართველობა შესაფერ შენობას დაუთმობს საეპარქიო კანცელიარიას, იმ შემთხვევაში გურია-სამეგრელოს კათედრა ბათუმში იქნება გადმოტანილი, თუ არა და ისევე ფოთში დარჩება. ქალაქის გამგეობამ საჭიროთ სცნო ეპისკოპოსის თვის ქალაქში ყოლა და ამიტომ ვოსტროგოვის მოთხოვნის დამკვათილება; ამისათვის გამგეობა ითხოვს საბჭოს სანქციას, რომ ყოველწლივ, სანამ ქალაქი საკუთარ შენობას ააგებდეს, გადაიდოს საეპარქიო კანცელიარიისა და მღვდელ-მთავრის ბინის დასაქირავებლათ ორას-ორასი თუმანი და ეს თანხა მომავალ წლის ხარჯთ-აღრიცხვაში იქნეს შეტანილი. საბჭომ ერთხმად მიიღო გამგეობის წინადადება.

სულ ერთი წელი შესრულდა, რაც ქალაქის საავადმყოფომ დაიწყო მოქმედება. ამ საავადმყოფოს აშენება და მოწყობა ქალაქს 225,000 მან. დაუჯდა. სულ ცოტა რომ ვთქვათ, ორ-სამ წელიწადს კაპიტალური რემონტი არ უნდა დაჭირებოდა, მარა არ ვასულა ოთხი თვე დღიდან ვახსნისა, რომ საამშენებლო კომისიამ დაათვალიერა საავადმყოფოს შენობა და მეტის-მეტ უნუგეზო მდგომარეობაში ნახა და საჭიროთ სცნო, ყველა შენობებში, სადაც ავადმყოფები არიან მოთავსებულნი, აიყაროს ასფალტის იატაკი და შეიცვალოს ცემენტით, მარმარილოს ვანები შეიცვალოს ემალთან ვანებით, გაფართოვდეს ფეხის-ადგილები და სხვ. მრავალი. შეადგინეს სმეტა და სულ 25 ათასი მანეთი დასჭირდა. მეტი გზა არ იყო, უნდა შედგომოდენ საავადმყოფოს გადაკეთებას და როგორც გამგეობის წევრმა გ. დ. ყურულმა მოახსენა საბჭოს, 13 ათას მანეთამდე დახარჯულა და სანახევართ დაუკეთებიათ ის. როგორც იმავე გამგეობის წევრმა აღიარა დღემდე საავადმყოფოში მოსამსახურე პირთ არ ქონიათ ბინა და ხარ ერთ თვისუფალ ავადმყოფების საწოლ ოთახში ათავსებდენ მათ და ხან მეორეში. ბ. ყურულმა მოახსენა ქალაქის საბჭოს, რომ სანამ განსაკუთრებულ შენობას ააგებდეს ქალაქი მოსამსახურეთათვის, საჭიროა ერთ-ერთი შენობა, რომელიც დღეს დღეობით თვისუფალია, გადაკეთდეს მოსამსახურე პირთა საცხოვრებლათ და ამისათვის სთხოვა საბჭოს ექვსი ათასი მანეთის გადადება. კრებამ შეიწყნარა ერთიც და მეორეც. დარბაზი სავსე იყო ხალხით და რადგან საავადმყოფოს ბედ-იღბალი ყველას ეინტერესებოდა. დასრულდა თუ არა საავადმყოფოს შესახებ კითხვა, დარბაზიც დაცარიელდა. ამნაირათ საავადმყოფო უნდა გადაკეთდეს. ნეტა რამდენჯერ დაჭირდება კიდევ გადაკეთებ-გადმოკეთება? მარა ხომ მოგეხსენებათ, უკუღმართათ დაწყებული საქმეს ბოლოც ასეთი ექნებაო. პირველი შეცდომა იმაში დაუშვეს ქალაქის პატრონებმა, რომ საავადმყოფოს აგება ისეთ მოიჯარადრეს ჩაბარეს, როგორც არის ბ. ფერემიდი, რომელსაც არა ვაეგება-რა საავადმყოფოსი. მეორეც საავადმყოფო ჭაობიან ადგილზეა აშენებული. უცქერი ამ თხუთმეტობდე შენობათა გროვას და უნებლიეთ ეკითხები შენ თავს, რა კაცმა ჩაყარა ამოდენა ფული ამ ჭაობებშიო. ქალაქს რომ

საკუთარ ადგილზე აეგო საავადმყოფო კიდევ იტყოდი რაღაც მარა როცა შეიტყო, რომ მან ეს ადგილი კერძო პირისგან შეიძინა, გნციფრებაში მოდიხარ. სავსებით ამისთვის შენ და ყოფილ გამგეობის წევრს გ. ი. ვოლსკის, ვინაშე ვინაშე აგოს საზოგადოების წინაშე პასუხი (რასაკვირველია, ზნეობრივი). მარა მას ამ დროს სულ სხვა აწუხებდა: „ოლონდ ამომრჩევლების გული მოვიგო და საზოგადო საქმე მეწყერსაც წაუღიაო“ ფიქრობდა ის. ეხლა საჭიროა, რამდენათაც შეიძლება, გამგეობის წევრი ბ. ყურული, რომელსაც აბარია საავადმყოფო, გულმოდგინეთ შეუდგეს საქმის გამოკეთებას. მართალია, 30 ათასი მანეთი იზარალა ქალაქმა თავის დაუდევრობით, მარა კვლავ მაინც ეცადონ და ქალაქის ფულებს გაუფრთხილდენ. ჩვენის აზრით, აუცილებლათ საჭიროა პირველათ საავადმყოფოს ახლო-მახლო ჭაობების დაშრობა, მეორეთ ნახმარი წყლისათვის (სარეცხის ნარეცხი, ხელის ნაბანი სხვ.) არხის გათხრა, ან მილით შეერთება ზღვასთან, თორემ დღეს რომ საავადმყოფო ყოფილიყო, იმის ასე დატოვება ყოველად შეუძლებელია, რადგან ეს წყალი საავადმყოფოს გვერდით თხრილში დგება, ლბება და მით სწამლავს ჰაერს. სწორედ ამიტომ არის, რომ საავადმყოფოს მოსამსახურებში ციებ-ცხელება ხშირი მოვლენაა.

კასიო.

დ. ხონი. კვირას, 9 ნოემბერს, როგორც იქნა მოხდა ხონის შემნახველ-გამსესხებელ ამხანაგობის წევრთა არა ჩვეულებრივი კრება. ეს კრება იმდენათ ტიპური იყო ხონელებისთვის, რომ არ შემოიძლია არ ვუძღვნა ორთოდე სიტყვა... კრება „ხონურათ“ მოხდა.

აქ კი მკითხველს მოკლეთ მოვავაგონებ წინანდელ მორიგი კრების უკანონოთ ცნობას: იმ კრებას წევრები ბევრი დაესწრო, კითხვები კანონიერათ გადაწყდა... მაგრამ ოქმზე ბევრს წევრთაგანს ხელი მოუწერელი დარჩა. ჩვენში ეს, ჩვენებურ დაუდევრობის გამო ხშირათ ხდება ხოლმე და სწორეთ ამით ისარგებლა გამგეობის თავმჯდომარემ. კრების გადაწყვეტილება მისთვის არაფერი სასიამოვნო იყო (დათხოვნას ემუქრებოდენ, ჯამაგირი 450 მ.—200 მ.-ზე დაუყენეს) და დაწვა ფორმალურათ საქმის დაუსრულებლობას და რჩევას დაადგენინა, მომხდარი კრება უკანონოაო. ამნაირათ მოხდა მორიგი კრების გაუქმება.

როგორც ზევით ვსთქვით 9 ნოემბრის კრება არა ჩვეულებრივი იყო; მაშასადამე, რამდენიც უნდა დასწრებოდა კრებას წევრი, ის მაინც კანონიერი იქნებოდა, და სწორეთ ამით ისარგებლა „მოხერხებულმა“ მმართველმა. როგორ?

ჯერ ერთი, რომ ზოგმა წევრთაგანმა ძალიან გაიოცა, როდესაც გაიგო კრება მოხდაო, ჩვენ არ გავცივიაო. და თუ ეს მართალია, მაშინ უნდა ვიფიქროთ, კრებაზე უმეტესათ „თავისიანები“ იყო მოწვეული; რა თქმა უნდა გარდა ორისამისა, რომლებს გამოტოვება, კარგათ იცოდა ბ. მმართველმა, ადვილათ არ შერჩებოდა. მეორე ის, რომ უწყებაში იყო ნათქვამი, კრება ორკლასიან შკოლაში იქნებოდა და მოხდა კი სამოქალაქო შკოლაში. ამასთანავე შკოლაში შესავალი კარები დაკეტილი იყო. საღამოს წევრები, რომლებმაც ვერ მიაგნეს კრებას, ამბობდენ: მივედით ორკლასიან შკოლაში—არავინ არ დაგვხვდა, წავედით სამოქალაქო შკოლაში—შესავალი კარები დაკეტილი იყო; როგორ ვიფიქრებდით თუ უკანა ოთახში კრება იყო; წავედით სასამართლოში—იქაც აღარავინ... ესთქვით, ნამდვილათ გადუღვიათო და წავედით სახლშიო.

ეს გარემოება ძალიან უნებურათ კაცს აფიქრებინებს. ამ გვარათ საქმის მოწყობა განგებ მოხერხებული იყო, რომ კრე-

ბაზე მათთვის არასასიამოვნო ელემენტი არ მოსულიყო. ამ გვარ გარემოებაში დაიწყო კრება.

არა ჩვეულებრივი კრების მოწვევის მიზეზათ გამგეობის თავმჯდომარემ დაასახელა წესდების §§ 111 და 112. ზ. მდივანა: როგორც ჩანს ამ მუხლებიდან, არა ჩვეულებრივი კრების მოწვევა შეიძლება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ კრების დადგენილება ეწინააღმდეგება არსებულ წესდებას. აბა მიმითითეთ, რომელი დადგენილება იყო უკანონო ან და წინააღმდეგი ჩვენი წესდების, რომ ამ მუხლით თქვენ ისარგებლოთ. მეორე 112-ტი. მუხლი ეხება ოქმის შედგენას და თხოულობს, რომ ოქმზე ხელს აწერდნენ კრების თავმჯდომარე, გამგეობის წევრები, რჩევის დამსწრე წევრები, წერის მკოდნენი, მხოლოდ უწერილობათთვის უნდა შედგენილ იქნას განსაკუთრებული სია. ეს მუხლი ჩემის აზრით სრულგბითაც არ თხოულობს, რომ, ვინც კი წერა იცის, ყველამ აუცილებლათ მოაწიროს ხელი. ამას წესდება სავალდებულოთ რომ გვიდგენდეს. მაშინ შეუძლებელი იქნებოდა კრების მოხდენა, მისთვის რომ უთანხმო წევრი თავის პარტიით ნებით არ მოაწიროს ოქმზე ხელს და ძალით კი ვის შეუძლიან მოაწირონ. ასე რომ ჩემის აზრით არავითარი უფლება არ აქვს ამ კრებას წინანდელი კრების რომელიმე დადგენილება დაარღვიოს.

კრების თავმჯდომარე ბრძნულათ უბასუხებს, რომ საზოგადოება შეკრებილია, კრება გახსნილიაო, მაშ რა ვქნათ, თუ არ განვიხილოთ კითხვები, სახლში ხომ ვერ წავალთო, ასე რომ ეს კითხვა საკმაოთ გამორკვეულია, შევუდგეთ კითხვების განხილვასო. და ამით გაათავა ამ კითხვაზე ლაპარაკი.

თვით კრებაზე განსახილველ კითხვებს არ შეეხები. ისინი სისწრაფით წყდებოდა ბ. მმართველის სასიამოვნოთ; კრებას ძალიან თანხმობა და ერთგულობა ემჩნეოდა ბ. მმართველისადმი. ორიოდე ოპოზიციონერებს არც კრება და არც თავმჯდომარე თითქმის ხმის ამოდების ნებასაც არ აძლევდნენ. ზოგი წევრი, „ხონური“ მოქმედების მოტრფიალე და თაყვანის მცემელი, დაცინვით ამბობდა: „აქ ბევრ ლაპარაკს თავი დაგვანებეთ, გვინდა საქმეს მალე მოვრჩეთ, მერმე კი რამდენიც გინდათ, იყბედეთო“.

როცა გადაწყდა უკანასკნელი კითხვა, ერთმა ოპოზიციონერთაგანმა პ. მდბვანმა სთხოვა თავმჯდომარეს კრებისთვის ერთი წინადადების მიცემის ნებართვა, მაგრამ არც ბ. თავმჯდომარემ მისცა ნება და ბ. მმართველის შეგობრებმაც იგრიადეს (უთუოდ იფიქრეს, ხარჯთ-აღრიცხვაზე იტყვის რამესო. ხარჯთ-აღრიცხვა არ იყო შეტანილი სიაში, მაშასადამე სამმართველოს წევრნი დარჩნენ წინანდელ ჯამაგირებში) და მიაშურეს ოქმს ხელის მოსაწერათ.

მაგრამ ეს არც გასაკვირველია, თუ მხედველობაში მივიღებთ, რა პირობებში მოხდა კრება. გულუბრყვილო ადამიანი იფიქრებს ბ. მმართველს ამის შემდეგ საზოგადოება ცუდი თვალით დაუწყებს ცქერასაო... მაგრამ ცდება. აქ ხონია და ყველაფერი ხონურათ ხდება. პირიქით, იმას პარტიისცემა მოემატება საზოგადოების თვალში, რომ აგრე მოხერხებულათ „გააკურა“... აქ საქებური მხოლოდ „მოხერხებული მოღვაწეა“.

სირიუსი.

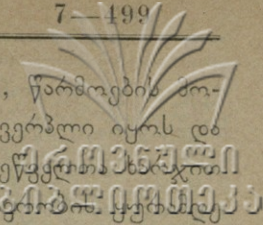
რ უ ს ე თ ი

არა პირდაპირი გადასახადი და ლიხვიკის სამეურნეო კომიტეტის დადგენილება.—მუშების უზრუნველ ყოფა და ხარკების მთა-მადნის მრეწველნი.—სახალხო სახლი, როგორც სახლათ, ისე სახრავით —საარჩევნო აგიტაცია პეტერბურგში.

არა ნაკლები საყურადღებო საკითხია გადასახადების საკითხი რუსეთში. გადასახადს იხდი მაშინ, როცა მთავრობის

კაცი მოდის შენთან და მიაქვს შენს უძრავ მოძრავ ქონებაზე შეწერილი ფული. გადასახადს იხდი მაშინ, როცა გგონია რომ არაფერს არ იხდი. პირველ შემთხვევაში გადასახადს უნდა და აშკარაა: აქ ხედავ პირდაპირ რა გგონია, რა მიაქვთ, და თუ ვინმე უკანონოთ გექცევა და იმდენს იხდი, რამდენიც არ უნდა გადახადო, შეგიძლია წინააღმდეგობა გაუწიო, უჩივლო, უკმაყოფილება გამოაცხადო და დასაჯო კიდევ...და თუ კანონიერს ვახდევინებენ, შენც ურიგდები ამგვარ გარემოებას და ასე ფიქრობ: რა ვუყოთ, ამდენი შემოსავალი მიაქვს წლიურათ და ცოტა სხვასაც ერგოს, მართო ჩემთვის ხომ არ არის კანონი დაწერილიო. სულ სხვა ხასიათის და სხვა თვისებისაა დაფარული, საიდუმლო გადასახადი. აქ ვერ ხედავ, რა დროს იხდი ამ გადასახადს, ვერ ამჩნევ, საიდან მიაქვთ და საით მიაქვს ასეთი გადასახადი. საქმეც ეგ არის, რომ ვერ ამჩნევ და ვერ ხედავ, თუ რა გვართ ხდება ყველაფერი ეს. მთელი ამ გადასახადების ძალი და ძლიელება მხოლოთ ამ შენ შეუგნებლობასა და მიუხედეწლობაში გამოიხატება. მიხვდი, გაცნობიერდი, გაიგე და მოისპობა ეს საიდუმლოებით მოცული მოვლენაც. აბა დაუუკვირდეთ რას წარმოადგენს იგი.

სახელმწიფოს მართალია ბევრი შემოსავალი აქვს, მაგრამ გზასავალიც ბევრი აქვს სამაგიეროთ. სასწავლებლები, აუარბელი ჯარი და პოლიცია, სასამართლოები, ენდარმთა სამმართველოები და სხ. ყველა ამ შემოსავლით უნდა შეინახოს. შემოსავალს კი კრეფენ გადასახადის სახით სოფლებიდან, ქალაქებიდან, უძრავ და მოძრავ ქონებიდან. ამ გადასახადს კრეფენ იმათგან, ვისაც რამე გააჩნია და აბადია. ვისაც არაფერი გააჩნია, იმაზე რჩება გადასახადი გადუხდელი, რასაც ნედლომკას უწოდებენ. ამ უკანასკნელ დროს ნედლომკები ძლიერ გადიდდნენ მეტადრე სოფლებში, რაიც იმის მომასწავებელია, რომ ხალხი გაღარიბებულია და დაცემული. წინეთ რომ იხდიდა, იმდენს ახლა ვეღარ იხდის და სახელმწიფოს შემოსავალიც კლებულობს. გასავალი კი მუდამ დღე მატულობს... მთავრობა ახდევინებს გადასახადს იმათ, ვისაც აქვს. ეს კანონიერია, სამართლიანია...ის ახდევინებს გადასახადს იმათაც კი, ვისაც არაფერი გააჩნია და არაფერი აბადია. ეს კი უკანონოა, უსამართლოა. თუ არაფერი გააჩნია, რაღას გადასახდევინებს? იქნება თქვას ვინმემ. აბა ენახოთ, თუ არ ახდევინებს. მთავრობის კაცს ყველგან კარი ღია ხდებდა, ის მიდის ფაბრიკაში, ქარხანაში და სხვაგან და გადასახადს ადებს ყველაფერს: სპიჩკას, თუთუნს, პაპიროსს, მარილს, ნავთს, პურს, ლეინოს, არაყს და სხვა აუცილებელ საქირო ნივთებს. აქ ფაბრიკის, ან ქარხნის პატრონი არაფერს ზარალობს...მას, ერთი პაჭკა თუთუნი ორშაურათ რომ გაყიდოს, ყოველგვარ ხარჯებს გაუსტუმრებს და კიდევ მოსაგები დარჩება. მთავრობის კაცი ეუბნება: ეს ორშაურიანი პაჭკა თუთუნი თექვსმეტ კაპეკათ უნდა გაიყიდოს, ორი შაური შენ და ექვსი კაპეკი მეო. და რამდენი პაჭკაც გაიყიდება მთელი წლის განმავლობაში იმდენი ექვსი კაპეკი ხაზინაში შედის. ასე ხდება სპიჩკის, ნავთის, შაქრის, მარილის და სხვის შესახებაც. ვის არ გაუგონია, ის ხელის ხელ საგოგმანებელი სიტყვები, რომ რუსეთში დამხადებულ შაქრით ინგლისში ღორებს ასუქებენო! ეს იმისთვის რომ რუსეთიდან წაღებული შაქარი იქ ექვსი კაპეკი ღირს გირვანქა, ჩვენში კი ჩვენშივე დამხადებული შაქარი თექვსმეტი კაპეკი! ნავთის წყარო ხომ ბაქოა, მაგრამ ნავთი ბაქოში უფრო ძვირი ღირს, ვიდრე ბაქოდან წაღებული ნავთი ლონდონში—ორი აბაზით ნაკლები ფუთი. ეს იმისთვის რომ წარმოებაში—მთავრობა ჩაერია და ხელოვნურათ ასწია საქოლის ფასი, რომ თავის შემოსავალი გაადიდოს და გააძლიეროს...



როგორც ხედავთ, მთელი ამგვარი გადასახადი მყიდველს, მხმარებელს აწევს კისერზე. მყიდველთა, ანუ მხმარებელთა დიდი უმრავლესობა მშრომელი ხალხია, რომელიც თავის სიმდიდრით და ქონებით ვერ დაიტრიალებს. ზოგს სპირტის, პაპიროსის ფულიც არ გააჩნია და ამავე დროს ნახევარ კაპეიკიანი სფიჩკა კაპეიკათ უნდა იყიდოს, იმისთვის რომ მაზე ბანდეროლია, დაფარული გადასახადის ბეჭედი დასმული. ორ შაურთან პაჭკა თუთუნში იხდი თექვსმეტ კაპეიკს—ექვს კაპეიკს ხაზინის სასარგებლოთ, ნახევარ კაპეიკიან სფიჩკაში—კაპიკს, ნახევარ კაპეიკს ხაზინის სასარგებლოთ. გირვანქა მაქარში იხდი თექვსმეტ კაპეიკს, გირვანქა ნავთში 4 კაპეიკს ორ კაპეიკ ნახევრის ნაცვლათ. აბა რომელი ერთი უნდა ჩამოთვალოს კაცმა: ყოველგან ბანდეროლი, ყოველგან აქციზი. აი ამას ქვია არა პირდაპირი გადასახადი, რომელიც არ ჩანს, მაგრამ მძიმე ტვირთათ კი აწევს ხალხს კისერზე. ახირებულია, მილიონერმაც კაპეიკათ იყიდოს ერთი კოლოფი სფიჩკა და უბრალო ლატაკ სოფლის ტეტიაშაც, მილიონერმაც ნახევარი კაპეიკი ხაზინის სასარგებლოთ უნდა გადინდეს და მუშაშაც, რომელსაც, ვინ იცის, იქნება კაპეიკის მეტიც არც კი ქონდეს ჯიბეში. ესეც რომ არ იყოს, პირველი უნავთოთაც და უსფიჩკოთაც იოლათ წავა—ელექტრონის ლამპით გააბრწყვილებს თავის გარშემო ყველაფერს. არც ერთ პირდაპირ გადასახადში ხალხი იმდენს არ იხდის, რამდენსაც არა პირდაპირ გადასახადებში... ლიხვიცის სასოფლო-სამეურნეო კომიტეტმა ეს დაადგინა: იშუამდგომლოს მთავრობის წინაშე რომ ერობაში შემოღებულ იქნას შემოსავლის კვალობაზე გადასახადების გაწერაო. შემოსავლის კვალობაზე გადასახადის გაწესრიგება ნიშნავს არა პირდაპირი გადასახადების მოსპობას. არა პირდაპირი და დაფარული გადასახადების გაუქმება ეს მთელი საერთო კითხვაა რუსეთში და არა რომელიმე კუთხის, თუ გინდ ეს კუთხე ლიხვიცი იყოს...

* *

თუ ფაბრიკებსა, ქარხნებსა და სახელოსნოებში აუტანელ პირობებში უხდებთ მუშებს მუშაობა; თუ აქაც არის შემთხვევითი სიკვდილი, დასახირება, დაზიანება, ფეხის და ხელის მოტეხა და სხვა ამისთანები. რაღა უნდა ითქვას მაშინ ქვა-მადნებში, და მალაროებში მომუშავეთა შესახებ! ფაბრიკებსა და ქარხნებში მაშინებთან გაქვს საქმე. აქ დახელოვნებულმა მუშამ, შეიძლება, თუმცა იშვიათათ, მაგრამ მაინც აიცდინოს მოსალოდნელი განსაცდელი. მალაროებში, ქვა-მადნებში კი პირდაპირ სტიქიონურ პირობებთან გიხდება მუშაობა. არ იცი, რა დროს და სად რომელი კლდე ჩამოწვება, რომელი ქვა ჩამოინგრევა და ქეშ მოყვები. და ხშირია ისეთი შემთხვევები, როცა ასეთს სტიქიონს ასობით მუშა უმსხვერპლია და შეუწირავს. შეიძლება აიცდინოს კაცმა ასეთი შემთხვევები, ან შეამციროს მათი რიცხვი, გაამაგროს ის ადგილები, საიდანაც მადანი გამოაქვთ, მაგრამ რისთვის უნდა ქნას ეს ქვა-მადნის პატრონებმა? რისთვის დახარჯონ მეტი, როცა უამისოდაც იოლათ მიდიან—ერთი მუშა თუ გამოიქვლიტება ქვას ქვეშ, მის ადგილს ორსა და ათს იშოვნის! და ასე ფორმალურათ ჰყავთ ვითომც ინჟენერები, გამოცდილი კაცები, რომლებიც ვითომც თვალ-ყურს ადევნებენ მადნის გამოზიდვას მალაროებიდან, გზებს და ციკაბო კლდეებს, მაგრამ ყველაფერი ეს თვალის ასახვევათ ხდება. ვინ უნდა მიშველებოდა, ვინ უნდა დახმარებოდა, აუარებელ ობლათ დარჩენილ ცოლ-შვილს, რომლის ქმრებმა, ძმებმა და მამებმა მალაროებში უდროვოთ დალიეს სული და კერძო პირების გამდიდრებას შესწირეს თავი? ისევ მუშებს, ისევ მალაროებში დღე და ღამე მომუშავეთ უნდა ეზრუნათ თავის თავზე. ჩვენ არ შეგვიძლიან ასეთ პირობებში მუშაობა, ვაი-

ძლოთ პატრონები გააუმჯობესონ შრომის, წარმოების მოწყობილობა ქვა-მადნებში, რომ ნაკლები მსხვერპლი იყოს და ვინც მოკვდება, ან დასახირდება, იმათ მრეწველობის ხარჯები დახმარება მიეცესო. ეს ამბავი მივიდა მთავრობის ყურადღებას და ისიც შეუდგა ქვა-მადნის მრეწველობათვის ისეთი სავალდებულო კანონების გამოცემას, რომლებიც უზრუნველ ყოფენ მუშას და მის ოჯახობას უბედურ შემთხვევების დროს. განძრახულია, ასეთი კანონი უნდა გამოიცეს მომავალ წლიდან. ვის უნდა სწყენოდა, ვის უნდა მოხვდებოდა გულში ისრათ ეს ხმა, რომ განსაკუთრებული სავალდებულო კანონი უნდა გამოვიდეს ქვა-მადნის მრეწველობათვის? ვის და ამ უკანასკნელთ. და აი, ხარკოვის მთა-მადნის მრეწველობა კრებამ დაადგინა იშუამდგომლოს მთავრობის წინაშე, რომ განძრახული კანონის გამოცემის ვადას ერთი წელიწადი კიდევ მოემატოს, თორემ ჩვენ ვერ შევიძლებთ მოულოდნელი ხარჯების ატანასაო. საიდან იქნება ეს მოულოდნელი ხარჯები? იქიდან რომ რომელიმე მუშა მოკვდება და მრეწველობა კი თავის მილიონ შემოსავლიდან სულ მცირედი რამ მკვდარი მუშის სასარგებლოთ უნდა გადინდეს. მუშებისთვის სიკვდილი და დასახირება არაფერია, ჩვეულებრივი მოვლენაა, ხოლო კაპიტალისტებისთვის ასი-ორასი მანეთის გადახდა უბატრონოთ დარჩენილ წვრილ ცოლ-შვილის სასარგებლოთ კი არა ჩვეულებრივი, მოულოდნელი ხარჯებია! იყოს მოულოდნელი, ხოლო ასეთ მოულოდნელ ამბებს კიდევ უფრო ბევრს გაიგონებენ შემდეგში.

* *

ბევრს ყვირიან რუსეთში: სახალხო სახლები; სახალხო თეატრები, სახალხო საჩაიები, იაფ-ფასიანი სასადილოები და ვინ იცის, კიდევ რა არა. ყური წაგვაძვრეს ქველ-მოქმედთა პრტყელ-პრტყელ სიტყვებმა, მათმა „მოღვაწეობამ“ და „ხალხისთვის სამსახურმა“. აბა ენახოთ, რა გვარია ეს სახალხო სახლი. ავიღოთ თუნდაც ჩერეპოვეცის სახალხო სახლი. აი რას ვკითხულობთ მის შესახებ: „ჩერეპოვეცში კარგა ხანია არსებობს სახალხო სახლი. განა მართლა სახალხო სახლია? მასში იმართება წარმოდგენები. ადგილების ფასი კი ორი აბაზიდან ორ მანეთამდეა. აქვს ადგილი ხალხს ამ გვარ წარმოდგენებზე? არა. მასში იმართება საცეკვაო საღამოები და ბალმასკარადები, ფასიანი რასაკვირველია. აქვს ხალხს ადგილი ამ გვარ საღამოებზე? არა. ხშირათ ქილიაქში ჩამოდიან სხვა-დასხვა დასები და სახალხო სახლშიაც მართავენ წარმოდგენებს. ადგილების ფასი უფრო ძვირია, ვიდრე ზემოთ აღნიშნული. აქვს ადგილი ხალხს ამ გვარ წარმოდგენებზე? არა. სახალხო სახლთან გაშენებულია მშენიერი ბაღი, რომელშიაც მთელ ზამთარ-ზაფხულ მუსიკა გრიალებს. ბაღში ადგილობრივი საზოგადოება დასეირნობს; ხოლო თუ ვინმე ცუდათ ჩაცმული მოვიდა, მას დარაჯები ბაღში არ შეუშვებენ. აქვს რამე ადგილი ასეთ ბაღში ხალხს? არა. და ასაკურთა მამ მამ რაღას ყვირით ბატონებო, რისთვის გაგვაყრუეთ თქვენი მოღვაწეობით. სახელოთ ხალხის, სახრავათ სხვისი. აი ეს სახალხო სახლები...

* *

პეტერბურგში გაცხარებული მუშაობაა. გაცხარებული კამათია, გაცხარებული აზრების ჯახა-ჯუხია. ყველაფერს ამას ეწოდება საარჩევნო აგიტაცია. ახალმა რეფორმამ ბინის დამქირავებელსაც მისცა უფლება აირჩიოს ხმოსნათ ვინც უნდა და არჩეულ იქნას თითონაც თუ ვინმეს უნდა. „ძველი საბჭოს მომხრენი და ახალი საბჭოს მომხრენი“, აი ორი პარტია დაუპირდაპირად ერთმანეთს. პირველს უნდა თავის მდგომარეობა, საბჭოში, თუ ძალაქის გამგეობაში შეიჩინოს, განამტკიცოს და ძველებურათ არაფერი აკეთოს, ოღონდ ჯამაგირები კი თავის დროზე მიიღოს. მეორეს უნდა გადაადგოს

ძველი და თითონ გამაგრდეს მის ადგილზე, გეყო რაც გიმოღვაწინა, აწი ჩვენ დაგვიტომეთო. ადგენენ პროგრამებს, სწერენ სამოღვაწეო პროექტებს, ამას და ამას გავაკეთებთ, ოღონდ ამირჩიეთ და შეძლება მომეციოთ ვიშოლავო და ვიშრომავო. ხოლო ხალხი, მშრომელი ხალხი მაინც განზე დგას. ის საარჩევნო აგიტაციებში არ იღებს მონაწილეობას. მას ამის უფლება არა აქვს. მართალია; ბინის დამქირავებელთაც მიეცა უფლება ქალაქის საქმეებში მონაწილეობა მიიღოს, მაგრამ ეს უფლება იმათ მიეცათ, ვინც თავის ბინაში წლიურათ 1200 მანეთს აძლევს სახლის პატრონს. მუშა ხალხს სადა აქვს ამდენი, რომ ბინაში მისცეს რე მერე ქალაქის თვით-მართველობაში მონაწილეობა მიიღოს. და ამბობენ კი სახალხო განათლება კარგათ უნდა მოვავყოთ, განაპირა ქუჩები, სადაც მუშა ხალხი ცხოვრობს, კარგათ უნდა მოიკირწყლოს და კარგათ განათდეს, ხალხს კარგი წყალი ეძლეოდეს და მრავალი სხვა...

„კვალის № 30 „რუსეთში“ შემდეგი კორექტურული შეცდომაა: პროსტიტუცია.—მისი მიზეზები, ბრბო მასთან... უნდა იყოს: ...ბრძოლა მასთან... ტვერის ერობის კრების დადგენილება და თავის თავის ყოფა. უნდა იყოს: ...თავის თავის უარის ყოფა.

უცხოეთის ქრონიკა

ჩრდილოეთ-ამერიკის შეერთებული შტატები: არჩევნები ნიუიორკის ლორდ-მერისა. ავსტრია-უნგრეთი: ტისსას სამინისტრო. კერბერი და ტისსა. ვენის გაზეთები. ინგლისი: დეა ჩემბერლენი. ბაჟები. ტრედ-უნიონისტების აზრი. ჩემბერლენი კანადაში. ბალფურის ნახტომი. ლიბერალების კავშირი

ჩვენ ბევრი რამ გვილაპარაკნია ევროპაზე, მარა ამერიკას კი ნაკლებ ვახსენებთ. ეს ქვეყანა სწორეთ ჩვენ პირდაპირ დედამიწის მეორე მხარეზეა და როცა ჩვენში დღეა, იქ მაშინ ბნელა, ხოლო როცა იქ მზე ანათებს, ჩვენში მაშინ ღამეა. მიუხედავად ამისა იქაც ცხოვრება დღეს და გადმოდის, ცხოვრების კანონები იქაც ისე მოქმედობენ, როგორც აქ, იქაც ისე იბრძვის კაპიტალი და დაქირავებული მშრომელი, იქაც არიან ექსპლუატატორები და დაჩაგრულნი. იქ უფროა გამწვავებული მათ შორის დამოკიდებულება. აი მაგ. როგორი შეხლა-შეჯახება ასტყდა იქ ნიუიორკის ქალაქის ლორდ-მერის არჩევნების გამო. ამ ქალაქში, რომელიც ლონდონს შემდეგ პირველი ქალაქია დედამიწაზე თავის სიდიდით და ვაჭრობით, თავ-მოყრილია ყველა პარტიები შეერთებულ შტატებისა და აქედან აძლევენ ტონს მთელ მხარეს, ასე რომ მათი ბრძოლის შედეგი მთელი მხარისთვის საყურადღებოა. უმთავრესათ ეს ბრძოლა და შეტაკება ორ პარტიას შორის არის გამართული, ერთია ბურჟუაზიულ-რესპუბლიკალური, მეორე ბურჟუაზიულ-დემოკრატიული, ორივე პარტია ძლიერია. პირველს ახლა ყავს თავისი წარმომადგენელი ს. ლოუ ქალაქის ლორდმერათ, ორი წლის წინეთ კი მეორეს ეჭირა ეს ადგილი. მაშინ მან მეტათ ცუდი მართვა-გამგეობის ნიჭი გამოიჩინა, ქალაქის საქმეები სულ აწეწ-დაწეწა და ამიტომ დამარცხდა. მარა არც ს. ლოუ გამოდგა დიდი კეთილის მყოფელი. ის უდიდესი მილიონერთანაა და როგორც ასეთი, ყველა კაპიტალისტების და მდიდრების დიდი მოსარჩლე. განსაკუთრებით წვრილ წარმოების ტრესტებმა იპოვეს მასში საუკეთესო დამცველი. ნიუიორკში ბევრ გვარი ტრესტებია: მათ ხელშია ხორცის დუქნები, თუთუნის და სხვა წვრილი სავაჭრობები... ტრესტი კი ნიშნავს ხაზინების შეერთებას საქონლის ფასის ასაწევათ, ბაზარზე კონკურენტის მოსასპობათ და ამით მომხმარ საზოგადოებას

ყველფავს. საზოგადოებამ ვეღარ გაუძლო მათ გაუმძაბრობას; წინეთ რომ გირვანქა ხორცი 12 სენტი ღირდა, ახლა ის 20 სენტათ იყიდებოდა. ეს სულ ტრესტის წყალობით ხდება. უნდა დარჩენილმა ყასბებმა სცადეს საკუთარი სახეობის გაწყობა, მარა ქალაქის მერმა ს. ლოუმ ამის ნება არ მისცა და ამით მთელი საზოგადოება ტრესტების გასაკრეჭათ დააგდო. ამიტომ საზოგადოება, მთელი ქალაქის ინტელიგენცია მის წინააღმდეგ იყო ამხედრებული. კაპიტალის მძიმე უღელმა ყველა შეაწუხა და მის მფარველს დამარცხება მოუტანა, ს. ლოუს სულ 247,622 ხმა ამოუვიდა, მის მოპირდაპირე გელდანს კი 309,491... ანაირათ გაიმარჯვეს ბურჟუადემოკრატმა. ამ არჩევნებში რე პარტიათა ბრძოლაში ერთი რამ არის აღსანიშნავი, ამერიკელებს ვერაინ ვერ შეეძრება აფიშების და რეკლამების გამოფენაში. ახლაც თავის კანდიდატების გასაყვანათ პარტიებმა დახარჯეს მილიონები: აფიშებით, კანდიდატების სურათებით გაავსეს ყველაფერი, დღით ფურგუნებს დაქონდათ სააგიტაციო ბროშიურები და ხალხს ურიგებდნენ, ღამით ელექტრონით განათებული ვაგონები დაქროდნენ, რომელზედაც კანდიდატის სახელი იყო ამოჭრილი. ქუჩები, კედლები, ლობეები სულ აფიშებით იყო გატენილი... ერთი სიტყვით, მთელი ქალაქი ქალაღდების გროვას წარმოადგენდა და ყველგან პამფლეტები, კუპლეტები, კანდიდატის სახელები ეწერა.

**

ტისსას სამინისტრომ დაიწყო მოქმედება. პირველი მისი სხდომები ბევრათ არ განიჩიგოდნენ წინანდელი სხდომებიდან. ოპოზიცია უფოთავდა, პირიდან ცეცხლს ყრიდა, ტისსას ლაპარაკს არ აცლიდა და საქმის მსვლელობას აფერხებდა, მარა ბოლოს იგიც მოტყდა, ცოტ-ცოტათ დამშვიდდა და პარლამენტის ცხოვრება ჩვეულებრივ კალაპოტში ჩადგა. სამაგიეროთ ახლა ავსტრიისა და უნგრეთის პარლამენტებ შორის ასტყდა კამათი. საქმე აი რაშია. უნგრეთის საპარლამენტო კრიზისმა, როგორც ვიცით უნგრეთს საკუთარი ჯარი მისცა, მის მბრძანებლათ და გამგებლათ მეფესთან ერთათ პარლამენტიც გახდა, ასე რომ ამიერიდან ისინი ერთათ განაგებენ ამ საქმეს. ხოლო ავსტრიის ჯარი იმავე იმპერატორის სრულ გამგებლობაშია და ის, რასაც უნგრეთის პარლამენტი დაადგენს, იმპერატორი ავსტრიის ჯარშიც შამოიღებს, რომ ჯარის ერთიანობა დაიცვას. ეს კი ავსტრიის უმაღლეს სფერებს გულზე ცეცხლათ ედება. სადღაა აქ თანასწორობა უფლებებში ავსტრიისა და უნგრეთის შორის. ავსტრია იძლევა ჯარის ხარჯის 60 პროცენტს. ხოლო ბრძანებლობს მას უნგრეთი, რომელიც მხოლოდ 34 პროცენტს იღებს ამ საქმისთვის.

**

ავსტრიის პირველი მინისტრი კერბერი, როგორც დამცველი ავსტრიის ინტერესები ვერ შერიგებია უნგრეთის გამარჯვებას და აცხადებს, რომ უნგრეთსა და ავსტრიას თანასწორი უფლებები აქვსო. უპირატესობა და სხვ. ამგვარები სულ მოგონილიაო. რაც უნგრეთს დაუთმო მთავრობამ, იმას არსებითათ არავითარი ცვლილება არ შეაქვს ავსტრო-უნგრეთის დამოკიდებულებაშიო. ამ სიტყვებმა ისევ დააყენა ფეხზე უნგრეთის ოპოზიცია. შეიქნა განგაში, ტისსას მოსთხოვეს პასუხი გაეცა კერბერის ასეთ საქციელისთვის. ტისსამაც პასუხი აგო: ტისსა აცხადება, რომ უნგრეთს ძალიან კარგათ ესმის ახალი დამოკიდებულება პარლამენტსა და კაროლს შორის, „ცნობილა უცხოელი“ კერბერი ამაზე მსჯელობით ტყუილა ილაღავს თავსო. უნგრეთის ხალხი არასოდეს არ დასთმობს იმას, რომ მის საქმეებში ვინმე გარეშე ჩაერიოსო... ასეთი სიტყვისთვის უნგრეთის პარლამენტში დიდი ოვაცია გაუმართეს ტისსას. სამაგიეროთ ვენაში ყველა მის წინააღმდეგ ამხედრდა.

გაზეთები ისე სიტყვას არ მოაბრუნებენ, რომ უნგრეთი არ ახსენონ. უნგრეთის პირველ მინისტრმა შეურაცხყო არა კერბერი, არამედ მთელი ავსტრიაო, გაიძახიან ეს გაზეთები... მას შემდეგ, რაც ტისსა თავის კოლეგა კერბერს „უცხოელს“, ეძახის, განა ამის შემდეგ შეიძლება ამ ორი ნაწილის მთლიანობაზე ლაპარაკიო! დროა აშკარათ აღვიაროთ რომ ავსტრო-უნგრეთის კავშირს ძირი ეთხრება, რომ ის უკვე არყვეულ საფუძველზე დგას და მალე სრულიად უნდა დაირღვეს. რათ გვინდა, რომ ჩვენი პოლიტიკურ ცხოვრებას მუდამ შესაძლებლად ასეთი მოვლენებო: ახლა კი ერთათ ერთი რამ დაგვრჩენია, უარი ეთქვათ ჯარის შესანახ ხარჯებზე, ჩვენ 2 მესამედი რათ უნდა გადავიხადოთ, თუ ჯარი ასე გაყოფილი იქნებაო... ერთი სიტყვით ავსტრო-უნგრეთის კავშირს ნიადაგი ეცლება და ნელ ნელი ირღვევა...

**

პური, ხორცი, შაქარი, ჩაი, თამბაქო ღ სხვა აუცილებელი საჭიროებაა, უამათოთ თავის გამოკვება შეუძლებელია; მარა მდიდრებსა და ლარიბებისათვის მათ ერთი და იგივე მნიშვნელობა არა აქვთ, მდიდრების ბიუჯეტში ამ აუცილებელ მოთხოვნილებებს მეტათ მცირე ადგილი უჭირავთ, მათი შეძლების უდიდესი ნაწილი ფუფუნების საგნებზე იხარჯება. მარა სულ სხვაგვარ მდგომარეობაშია ლარიბი ნაწილი საზოგადოებისა. მისი მთელი ქონება, მთელი ავლადიდება ლუკმა-პურის შეძენას და თავის გამოკვებას უნდება, ამიტომ სიკითხი პურის, ხორცის და სხვა სანოვაგებზე ფასის აწვევის შესახებ ყველაზე მეტათ ლარიბ, შეუძლო ხალხს ეხება. ინგლისის პროტექციონისტებიც კარგათ გრძობენ ამას და ამიტომ ყოველ ღონეს ხმარობდენ, რაც შეიძლება მათი გული მოაჯერონ, დაარწმუნონ, რომ პურზე ბაჟების მომატებით მათი ხარჯები არ აიწვეს, მათი მდგომარეობა არ გაუვარესდება. ჩემბერლენი, რომელიც კარგა ხანია მინისტრობისაგან გადადგა, ინგლისის ყველა ქალაქებში დადის, სიტყვებს ამბობს, ხალხს არწმუნებს, რომ მთელი ინგლისი განსაცდელშია, რომ ინგლისის წარმოება ეცემა, იღუპება და მთელ ერს მოსპობა მოელის, თუ სახელმწიფომ დახმარება არ აღმოუჩინა და სხვა ქვეყნის მადა გაღვიძებულ კაპიტალისტებისაგან არ დაიფარაო. ამის უმთავრეს საშუალებას კი წარმოადგენს პურზე და სანოვაგებზე ბაჟების დადება. მაშინ ჩვენ ბევრნაირ სიკეთით ავავსებთ ინგლისსო, ირწმუნებთან ჩემბერლენი და მისი კომპანია, მაშინ შეგვეძლება ჩვენ ახალშენებს ბაჟები არ გადავახდევინოთ, უპირატესობა მივცეთ და ამით მათსა და მეტროპოლიას შორის კავშირი და ერთობა განმტკიცდებო. ამასთანავე ჩვენი მრეწველობა წინ წავა, აყვავდება; გაძლიერებული წარმოება მეტ მუშა ხელს მოითხოვს, მეტი მუშა ხელი მეტ ფასს აიღებს და სანოვაგეშიც მეტი ფულის მიცემა შეეძლება, რადგან მრეწველობის აყვავებას მათი ხელ ფასის მომატებაც მოყვება. ამ ნაირი ბაჟებით ყველა კლასი მოგებულნი დარჩება და ქვეყანაც ბედნიერებით აივსებაო.

**

მარა ასე არ ფიქრობს ხალხი, ასე არ აზროვნობენ ლიბერალებიც, რომელიც ღრმათ აქვთ შეთვისებული ვაჭრობის თავისუფლების პრინციპი. ეს უკანასკნელნი ჩემბერლენის წინააღმდეგ აგიტაციას ეწვეიან და მიტინგებს მართავენ, რომლებზედაც ბაჟის უარყოფელ რეზოლიუციებს იღებენ. ტრედ-უნიონების კრებამ ერთ ხმათ აღიარა, რომ ბაჟების მომატება მთელ ხალხს ვაჭირვებაში ჩაავდებს, რომ ბაჟები მხოლოდ კაპიტალისტების ჯიბის გასასქელებელი საშუალებაა და ხალხისთვის კი მძიმე ტვირთი, და ამიტომ გადაწყვიტა წინააღმდეგობა გაუწიონ ჩემბერლენის პლანის ასრულებას. ასეთმა რეზოლიუციამ ჩემბერლენს გულზე უჩხვილიტა და მან

განაცხადა, რომ ეს კრება ნამდვილი მუშათა წარმომადგენლებას კრება კი არ ყოფილა, არამედ აქ თავის აზრი გამოთქვა მხოლოდ სეკრეტარიატის წევრებმაო, ამაზე ტრედ-უნიონის სეკრეტარიატი აცხადებს, რომ ჩემბერლენმა ახლა მჭიდროდ შეეძლება ქორების გამოგონებაც მიუშაბა ფონის გასაავალათო, ნამდვილათ კი სეკრეტარიატის შემუშავებული რეზოლიუცია ყველა კავშირებს გავგზავნა ივლისის დამდეგს და მაშასადამე, სამი თვით წინეთ, (გამოვიდა 15 ენკენისთვეში) და როცა ყველასგან შეუსწორებლივ დამტკიცებული მოუვიდა, მაშინ გამოაქვეყნა—მაშასადამე ეს ყოფილა აზრი ყველა მუშების და არა „ტყვილათ მჯდომი“ სეკრეტრი, ტის წევრებისო.

**

მარა გაცხარებულ ბრძოლაში, ასეთი ინციდენტები ვის შეაჩერებს, რომ ჩემბერლენი შეაჩეროს, ამიტომ ის ისევ განაგრძობს აგიტაციებს, რჩებს, სცემს ბროშურებს, მთელი საზოგადოებაც კი შეადგინა პროტექციონისტებისა ამ მიზნით. ახლა კიდევ როგორც გაზეთები გადმოგვცემენ, ინგლისს არ დასჯერებია და ამერიკაში, კანადაში აპირობს წასვლას, რომ იქაური ახალშენები დააჯეროს და თავის პროექტი მიაღებინოს. ლიბერალური პარტიაც ასეთივე ენერგიით ემზადება სამართ, ბროშურები, ლექციები, განცხადებები სურათები, კარკატურები ყველაფერი აქ აგიტაციის საშუალებათ გადაქცეულა და ამ მიზანს ემსახურება.

როგორი აზრისაა ბალუურის სამინისტრო პროტექციონიზმის შესახებ, როგორც ვიცით წინეთ მან კატეგორიულათ განაცხადა, რომ ის ფრიტრედერია ღ თავისუფლების შეზღუდვას მთელი თავის ძალღონით შეებრძოლება, მას შემდეგ ხანმა გაიარა, სამინისტროს წევრები შეიცვალენ, ბალუურსაც ფერი იცვალა. ძველი შეხედულებას ისე უეცრათ ძირაანათ უარყოფა შეუძლებელ იყო სამინისტროს უფროსისათვის. სამაგიეროთ, გონიერულათ საქმის მოწყობა—ნიჭის ნიშანია, ისიც ასე მოიქცა. მართალა ჩემბერლენის ბაჟების პროექტს არ ემხრობიო, განაცხადა მან, მარა, თუ საქარო გახდა ნაციონალურ წარმოებას შელავათ უნდა მივცეთ და დავიჯაროთ გარეშე მტრებისგანაო, მარა ისე, რომ არც ხალხი შევაწუხოთ ამის გულისთვისო. ერთი სიტყვით არც წვალი უნდა დაიწვას და არც შამფურიო. ჩემბერლენი ამის გამო ბუკსა და ნალარას უკრავს, სამინისტრომ ჩემკენ გაღმობარა თავის სასწორი და მალე ჩემ ბანაკში ამოყოფს თავსო, ასეთი ძლიერი ჩემი საბუთებიო...

მარა მეორე მხრით ლიბერალების და ლიბერალ-იმპერილისტების შეერთებამ ღძლიერი კავშირი წამოაყენა მის წინააღმდეგ და საით გადახრის ცხოვრების სასწორს, ამას მომავალი არჩევნები გვიჩვენებენ. უნდა ვიცოდეთ კი, რომ იმედის გადამწყვეტი მარტო მრეწველები და გავლენიანი პირები არ იქნებიან, პირიქით უმთავრესი ძალა თვითონ ხალხია, მდაბიო, მშრომელი ხალხი, რომელთაც მათთან თანაბარი უფლება აქვს სახელმწიფოს ბედ-ილბლის გადაწყვეტაში მონაწილეობის მიღების...

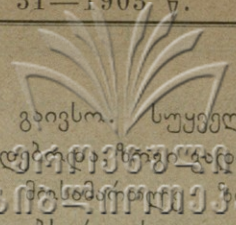
ილიკოს უბედურება

(მოთხრობა ალ. ა—ვისა)

IV

(დასასრული. იხ. „კვალი“ № 30 1903 წ.)

როცა იუღია დამარხეს, ილიკო დაბრუნდა ქარხანაში. —ქუდი დაიკარგა, გესმის, ქუდი დაიკარგა, ბეწვიანი წავის ქუდი! ძვირფასიაო, ნემეცი ამბობს, 80 მანეთი ღირსო! აქ ჩვენ იმისთანა ალიაქოთი გვაქვს, რომ საშინელი! ილიკო გაყვიოლდა, როგორც მიწა, გონება დაკარგულმა გადახედა მუ-



შებს და შეხედა სხვებს.. მათაც ესეთივე აღელვებული და შეშინებული სახეები ქონდათ, როგორც მას. მოშკა დაწაწალობდა ქარხანაში თავ-ჩაღუნული და როგორც ცივებიანი, კანკალებდა. იმას ეგონა, მას აბრალებდნენ. ილიკო მივიდა კუთხეში და გაჩერდა. უეცრათ მოისმა განცვიფრებული ხმა მოშკასი: „ყმაწვილებო, ვინ დაკარგა ეს კვიტანცია ლომბარდის! მოშკას შემოეხვიენ ყველა მუშები.—მაჩვენე აქ!—უყურეთ, უყურეთ, ქუდი...—ბეწვიანი, ბეწვიანი!—ჩვენი ნემეცის ქუდი ხომ არის, ძმებო? ილიკო კედელზე უფრო გათეთრთდა და იდგა გაუნძრევლათ. მის გულს ჩხვლეტდა საოცრათ.

— შენ რას დგახარ, ასე მგონია, სასიკვდილოთ ხარ მოშხადებული! მკაცრათ დაუყვირა უფროსმა ოსტატმა, შენ ხომ არ ჩაგიდენია ეს საქმე?—ეჰ! რას ჩააცივდი მაგ ბიქს? ხომ იცი, გუშინ და დამარხა, თავი დაანებე... მკვახეთ უპასუხა მეორემ. ილიკოს თავი დაანებეს, მას კბილები უკანკალებდა, თვალები ცრემლით ქონდა ავსილი. სწორეთ ამ უბედურ წამში მოვიდა შრეიდერი.—რა ყრილობაა აქ? იყვირა მან რისხვით: ზარმაცებო... მე თქვენ დაგაჯარიმებთ! სად არის თქვენი სამუშაო? შრეიდერმა უცბათ გააჩნია თავის გამჭირახი თვალებით ლურჯი კვიტანცია, გამოგლიჯა ქალაღი მოშკას ხელიდან, ჩააცქერდა თავის მხეცური თვალებით და დაიყვირა: ააა!.. ახლა მე ყველაფერი მესმის!—ქურდო! პოლიციაში, ახლავე! მუშებს სულ არა გაქვთ სვინდისი!.. სისხლიანი თვალებით ის გაშმაგებული ეძებდა დამნაშავეს. სუყველანი გაჩუმებული იყვენ. ისმოდა ნაწყვეტ ნაწყვეტისულთქმა ნემეცისა. უეცრათ ის შემოტრიალდა ქუსლებზე, შეარხია ჰაერში კვიტანცია, და გავარდა კარებში. გავიდა რამოდენიმე ხანი, შრეიდერი დაბრუნდა კიდე უფრო გაწითლებული და გაგიჟებული.—აა! ახლა მე გავიგე! ეს ჩაიდინა ბავშვმა, საზოზარმა ბავშვმა! მე სუყველაფერი გავიგე იქ, სადაც დაგირავებულია ჩემი ქუდი!“ ამ ქარხანაში სულ ორი ყმაწვილი მუშაობდა: ილიკო, ყოველთვის მაცადინი, წყნარი, პატიოსანი, სვინდისიანი, ჭ მოშკა ზნე დაცემული, ქურდი. შრეიდერმა გადახედა აბუძგულ მოშკას და გააქნია თავი.—ეს მოშკას არ უქნია, დარწმუნებით თქვა მან.—ილიკომ? ყოველთვის მაცადინმა ბავშვმა? ნემეცი დაფიქრდა.—რას აკეთებდა მოშკა შაბათს? კითხა მან მუშას. ოსტატს მოაგონდა, რომ შაბათს მარტო ილიკო ალაგებდა ქუდებს. შრეიდერმა ახლა სუყველაფერი გაიგო. მოშკა უკანასკნელ დროს არ დაუქვრიათ ქურდობაში.

— ვერ დავიჯერებ, მართლა ილიკომ! გააგრძელა მან და მრისხანე თვალით გადახედა ბიქს.—ილიკო, მართლა შენ მოიპარე? გაყვითლებულმა და აკანკალებულმა ილიკომ თავი ძირს ჩაღუნა, და ლოყებზე კურცხალი ცრემლები ჩამოედინა. რა სირცხვილს, რა ქენჯნას და ტკივილს ითმენდა მისი პატარა გული!

— თქვი—თქვი, გააგრძელა ნემეცმა და წაავლო ბავშს ხელი, თუმც ის არ ფიქრობდა გაქცევას. მუშები მოგროვილიყვენ მის ახლოს, სუყველა ერთათ გაფაციცებით მოელოდნენ შედეგს.

— ეს მე... ქუდი... ჩაიჭურჩულა ილიკომ და ხმა ჩაუწყდა. იმან ამოიღო ჯიბიდან ორი ათ მანეთიანი და გაუწოდა ხაზინს. აი ეს ფული... დანარჩენი... ნემეცი ჩაფიქრდა:— დაიჭირეთ! მე ამ საათში... და როგორც მეხი გავარდა კარებში. ატყდა ხმაურობა, სუყველამ დაიწყო ლაპარაკი.—ეხ, საბრალო, მოპარვაც არ ცოდნია, მოუპარავს ეტყობა, გაჭირვებით, შეიძლება საქმელი არ ქონდა, ჩაილაპარაკა ერთმა მუშამ. ნემეცმა მოიყვანა პოლიცია და ჩააბარა მას მკვდარ-ცოცხალი ილიკო

V

მომრიგებელ მოსამართლის კამერა გაივსო. სუყველა სკამები დაქვრილი იყო ხალხით. ზოგი ჯდებოდა სკამებზე, ზოგი დიდა და ისევ შამოდიოდა. იქეთ კი, წინ მოსამართლის სკამების დიდი რკინის ჯაჭვით კისერზე და კითხულობს რალასაც თავ-ჩაღუნული.

— შრეიდერ ვილგემ! მალლა ყვირის მოსამართლე, აქ არის?—ეგროოვი ანტონ, ეგროოვი ილია, ეგროოვი არის? შუა ოთახიდან გამოვიდა ორი ფიგურა, ერთი მოხრილი ბერიკაცის და მეორე პატარა გამხდარი ბიქის, ესენი არიან ილიკო და მისი მამა. წინ მოუძღოდა მას ახმახი ნემეცის ფიგურა. ქკვიანი თვალებით გადახედა მოსამართლემ ამათ. დაიწყეს გამოძიება, და მოწმების გამოძახება. იმათ შორის მოწვეული იყო ლომბარდის მოსამსახურეები. ჩამოართვეს მოწმებს ჩვენება. მოაწია ილიკომდისაც.

— რამდენი წლისაა?—თუთხმეტის უნდა იყოს, ამბობს მამა, თუ თოთხმეტის, არ მახსოვს, თქვენო ბრწყინვალეებაე! ანტონის ჩახლეჩილი, ხრინწიანი ხმა კანკალებდა, მუხლებიც უკანკალებდა. ამდენი ხალხის სირცხვილით, ჯავრით ჩაღუნული ქონდა ქალარა თავი.—ქურდობაში ყოფილა შენიშნული?—თავის დღეში არაა, თქვენო ბრწყინვალეებაე, ტირილის ხმით ამბობს ანტონი. მოსამართლე წერს.—შენ ცნობ თავს დამნაშავეთ? და მოსამართლემ მკაცრათ დაუწყო ყურება ილიკოს.

— ვცნობ, ჩაიჭურჩულა ილიკომ და თან ხელით იწმენდდა თვალებს, რომელიც ცრემლებით ქონდა გავსილი. ყველას ეცოდებოდა საწყალი, გამხდარი შეილი და მოხუცი მამა. ბატონო მოსამართლე უეცრათ წარმოსთქვა შრეიდერმა: გთხოვთ მიაქციოთ ყურადღება: ჩემი ქუდი ძალიან ძვირათ ღირს და ბიქი კი ძალიან ცუდია, ეგ ჩემთან ყოველთვის კარგათ იყო შენახული და სუყველა ჩემთან მყოფი მადლიერი არიან ჩემი. მოსამართლე ყურს არ უგდებდა.—სად წაიღე ფული? კითხა მან ლბილათ ილიკოს—ოცი მანეთი იმას მივეცი, მიათითა შრეიდერს, ხუთი კი სახლში წავიღე.—მამა შენმა იცოდა?..

— არავინ არ იცოდა, არც მამამ და არც დედამ, იმ ხანებში ქალიშვილი მომიკვდა, ყრუთ დაიწყო ანტონმა, და მაშინ მოწყალებას თხოულობდა, როგორც მეზობლებმა მითხრეს, ქუჩაში უნახავთ. და მერე თურმე ცოდვაში გავრია, დავმარხე შეილი მოპარული ფულით თურმე! მოსასართლე აღელდა, კამერაში გაისმა რალაც ფუჩუნი. კუთხეში ვილაც ბებერი ქალი ცრემლებს იწმენდდა. მოსამართლემ მეორეჯერ იკითხა ილიკოს წლოვანობა.—შესაძლებელია თოთხმეტის წლისაა, დაუმატა მოსამართლემ, მაგრამ ანტონი თავისას ადგა, თხუთმეტისააო. საზოგადოება აღელდა. იმათ იცოდნენ, რომ ეთათ-ერთი საშუალება იყო ილიკოს გადასარჩენათ—მისი წლოვანობა. თუ თოთხმეტის წლის იყო, მაშინ გაათავისუფლებდნენ მას, როგორც მცირე წლოვანს, სასჯელიდან. ამას ვერ გრძნობდა მხოლოდ ანტონი და მტკიცეთ ადგა თავისას. ილიკო არაფერს არ მალავდა, არ იმართლებდა თავს, ის მხოლოდ იცავდა ოჯახის პატიოსნებას. ეს სურათი გაგრძელდა დიდხანს. ახლა ტიროდა არა მარტო ერთი ბებერი ქალი, არამედ ბებერი სხვაც. მოსამართლეს სახეზე რალაცა სასოწარკვეთილება ემჩნეოდა. გამოძიების დროს კარებში შამოიპარა მოშკა და უკანა სკამებთან ამოიმაღლა. იმას უნდოდა დასწრებოდა ილიკოს გამოძიებაზე და ჩუმათ გამოიპარა ქარხნიდან. მოშკამ გაიგონა უკანასკნელი ილიკოს სიტყვები და რალაც ახლმა გრძნობამ გაიღვიძა მის გულში. ეშმაკურ სახეზე რალაც სიბრაღული, რალაც ტანჯვა ემჩნეოდა. მე ცელქი, ქურდი უნდა ვიცნოდე, უნდა ვეშაკობდე და ჩემი ამხანავი ილიკო წყნარი, მშვიდი და კეთილი უნდა იტანჯებო-

დეს? რამდენჯერ ჩემი გულისთვის შენიშვნა მიუცია ხაზინს და ახლა ის უნდა გაასამართლონ, უნდა დასაჯონ? მე არ შემიძლია, რომ უშველო, ამბობდა თავის გულში მოშკა, თან წინ იწეოდა და ამოუდგა ილიკოს გვერდით. გამოძიება შეწყდა, სუყველანი ჩაფიქრდნენ.

— ამ საათში გაასამართლებენ ილიკოს... და სულ ხუთ მანეთისთვის... საწყალი, უბედური, ილიკო!..—უეცრათ წამოდგა მოშკა და წინ წადგა:—ბატონო... მოსამართლე, წარმოსთქვა მან, მე უნდა გითხრა... ეს... მე... ბატონო... მოსამართლემ თავი აწია და გაკვირვებით შეხედა გამხდარ პატარა ტანის ბიჭს, რომელიც თავიდან ფეხებამდი კანკალებდა.—რა გქვია შენ?—მოშკა შევხებერგი, ბატონო მოსამართლე, მე ვარ ბატონო... შრეიდერთან შაგირდათ ერთათ ამასთან და მიათითა ილიკოს... ის მე მივეცი მაშინ ქუდი...—დედ-მამა გყავს?—არა ბატონო, მე ბიძასთან ვცხოვრობ.—რა საქმეშია შენი ბიძა?

— ვაჭარია, ბატონო, ძველ საქონელს ყიდის... ის... მე მივეცი, ბატონო, ქუდი ილიკოს, ჩემი ბრალია, მე დამსაჯეთ! ამბობს თავისას მოშკა. მოსამართლემ შენიშვნა მოშკას სიტყვებში ტყუილი, როგორც სხვებმაც, შრეიდერი კი დარჩა პირ გაღებულად.

— მე ილიკოს ვთხოვე მხოლოდ ეჩვენებია იმ საღამოს ქუდი და მერე კი მე მივეცი დასაგირავებლათ, ვითომც ხაზინისთვის. ილიკომ დიდრონი შეშინებული თვალებით შეხედა მოშკას.—ტყვილია, ნელა წარმოსთქვა მან, სუყველაფერი ტყვილია, და ისევ ჩალუნა თავი.—ბატონო მოსამართლე, ილიკო სრულებით თუთხმეტის წლის არ არის მე მითხრა, ბატონო მოსამართლე, დედა მისმა, განაგრძო საჩქაროთ, მოშკამ, მეტრიკა არის შეშლილიო, ბატონო მოსამართლე, ცამეტი წლისაა. მოსამართლეს ნიკაბი აუკანკალდა და ძლივს იკავებდა ცრემლებს. ანტონი კი დაყუდებოდა სკამს რე სტიროდა. კამერაში უეცრათ გაისმა რამოდენიმე მოკავებული გულ ამოსკვნილი ტირილი. დიდი კამათის შემდეგ ილიკო გაამართლეს და ჩააბარეს მამას ხელში გასასწორებლათ. გამართლების შემდეგ საზოგადოება კმაყოფილი დაიშალა. ორივე ბავშვებმა და მამამ ვერ შეიმარჯეს ტირილი.

შეურაცხყოფილი შრეიდერი კი მაშინვე გამოვარდა გარეთ, რადგან გალანძღულათ მიაჩნდა თავის თავი, და გაიპარა ქურდით. ასე გათავდა ილიკოს ამბავი.

თამარა გოგოლაშვილი.

კლასი ინტერესების წინააღმდეგობა 1789 წელს

(ისტორიული წერილი)

თარგმანი ა. ელიავასი

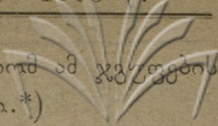
I

1889 წელს 17 ივნისს შესრულდა ასი წელი იმ დღიდან, რაც გენერალურ შტატებში არჩეულმა მესამე წოდების დეპუტატებმა ხალხის რევოლიუციონურ მღელვარების ზედგავლენით თავის თავი საერო კრებათ გამოაცხადეს და მით დასაწყისი მისცეს იმ დღად სოციალურ კატასტროფას (ქარტახილს), რომელსაც ჩვენ საფრანგეთის დიდ რევოლიუციას ვუწოდებთ. ბევრ შედეგს მოელოდნენ იმ დროს ამ გარემოებიდან, მაგრამ სინამდვილემ ბევრათ გადააქარბა ყველა მოლოდინს. მეორე მხრით დიდ რევოლიუციის მოღვაწეთა ბევრი იმედი ცარიელ, განუხორციელებელ ოცნებათ დარჩა.

მართალია წოდებრივი უპირატესობანი გაუქმდა, მაგრამ მიუხედავად ამისა, ძმობის და თანასწორობის მეუფება ჯერ

კიდევ არ დამყარებულა. იჩინა თავი კლასთა ინტერესების ახალმა წინააღმდეგობამ, რომელიც თან ატარებდა ახალ სოციალურ ბრძოლის და ახალ ცვლილებათა მოთხოვნებს. სიღარიბე მაინც არ მცირდებოდა, პროლეტარიატი მუშა ხალხის გაყვეფდა. რევოლიუციიდან წარმოშობილი ახალი სახელმწიფო, ახალი საზოგადოება მაინც შორს იდგა როგორც მონტესკიეს, ისე რუსოს იდეალებისაგან. რეალური საზოგადოებრივი ურთიერთობა გაცილებით ძლიერი გამოდგა იდეურ წარმოდგენებზე.

ისეთ დიდ ისტორიულ მოვლენას, როგორც რევოლიუციაა, რასაკვირველია იმდენი სხვა და სხვა მხარე აქვს, რომ ყოველ პარტიის და მიმართულების წარმომადგენლებს,—როგორც ისეთებს, ვისთვისაც საჭიროა აღამაღლონ და ქებათა ქება შეასხან მას,—აგრეთვე ისეთებს, ვინც საჭიროთ სთვლის გაკიცხოს და დაგმოს იგი,—ყველას ამათ შეუძლიათ იპოვონ მასში თავის სასარგებლოთ გამოსაყენებელი მომენტები. კიდევ უფრო ადვილათ შეუძლია ისარგებლოს რევოლიუციით პარტიულ მიზნისთვის მას, ვინც „ზნეობრივ“ ნიადაგზე სდგას. ასეთ ისტორიულ ქარტახილის დროს, როგორც რევოლიუციაა, ყველა მომქმედ პირის ვნებათა ღელვა უმაღლეს წერტილამდე აღწევს. ყოველ მებრძოლ პარტიაში ჩვენ ვიპოვით გამირობის და თავგანწირულობის შეუდარებელ მაგალითებს. მაგრამ ყოველგან მოიპოვება აგრეთვე სისაძაგლის, სიმკაცრის, უხასიათობის და გაუმაძღრობის საშინელი მაგალითებიც. რომ ერთი მხარის სიმპატიური თვისებები წინ წამოაყენო და გაადიდო, და ყველაფერი ცუდი, რაც კი მეორე დასში მოიპოვება, მოწინააღმდეგეთ მოახვიო თავს, ეს ძალიან ადვილი ხელგადაა. საკვირველია ამ გვარი „ისტორიული ხერხი“, მაგრამ ცოტა მოინახება საფრანგეთის რევოლიუციის ისეთი აღწერა, სადაც ეს „ხერხი“ ნახმარი არ იყოს. და ეს ადვილი გასაგებია. ის მრავალი საზოგადოებრივი წინააღმდეგობა, რომელიც რევოლიუციაში საგვსებით გამოიხატა, ჯერ კიდევ არ მოსპობილა სრულებით. და ამავ დროს თვით რევოლიუციამ წამოაყენა და პირველათ აღნიშნა ახალი წინააღმდეგობანი, რომლებიც მას აქეთ კიდევ უფრო მკაფიოთ გამოიჩვენა და კიდევ უფრო გამწვავდა. თანამედროვე პარტიათა შორის არ მოიპოვება არც ერთი, რომელიც ტრადიციით, თუ თანაგრძნობით, მდგომარეობის, თუ მიზნის მსგავსებით, თავის ნათესაურ კავშირს არ ხედავდეს რევოლიუციისაგან წარმოშობილ ამა თუ იმ საზოგადოებრივ მიმდინარეობასთან და ამიტომ განსაკუთრებულის სიყვარულით არ ეპყრობოდეს თავის მონათესავე მიმდინარეობას და განსაკუთრებულის სიმკაცრით მის მოწინააღმდეგეთ. მიუხედავად ამისა სწორეთ საფრანგეთის რევოლიუციამ დიდი სამსახური გაუწია ისტორიულ მეცნიერების განვითარებას. მან შესაძლებელი გახადა, როგორც ამ საზოგადოებრივ მოვლენის, ისე სხვების ობიექტიურათ შესწავლა. რევოლიუციამ შეგვავანებინა, რომ ისტორიულ განვითარების მამოძრავებელ ძალას უნდა ვეძებდეთ არა ადამიანთა სურვილებში, არმედ საზოგადოებრივ ურთიერთობაში, რომელიც საქონლის წარმოების ხანაში მაინც სრულიად დამოუკიდებელია ადამიანის სურვილებისაგან, მაღლა დგას და კაბატონებულა მათზე. თუმცა დიდ რევოლიუციის მკვლევარნი ცდილობენ მიაწერონ ის ერთის მხრით ფილოსოფოსთა ფილტურის და რუსოს—ქადაგებას, მეორე მხრით საერო ერების ორატორთა—მირაბოს და რობესპიერის—მჭერმეტყველობას, მაგრამ მაინც არ შეუძლიათ გვერდი აუხვიონ იმ ფაქტს, რომ განხეთქილება, რომელმაც რევოლიუციამდე მიიყვანა საქმე, აღმოჩნდა იმ წინააღმდეგობიდან, რომელიც არსებობდა პირველ ორს რე მესამე წოდების შუა. ისინი ხედავდნენ, რომ ეს წინააღმდეგობა



შემთხვევითი მსწრაფლ წარმავალი არ იყო, რომ ის მოქმედებდა 1614 წლის გენერალურ შტატებში და უფრო ადრეც სწორეთ ისე, როგორც 1789 წელს, და რომ ეს წინააღმდეგობა ფაქტორი იყო ისტორიულ განვითარების—მეფის განუსაზღვრელ უფლებათა განმტკიცების. მათ უნდა დაენახათ ბოლოს და ბოლოს, რომ ამ განხეთქილებას ღრმით ქონდა ფესვები გადგმული ეკონომიურ ურთიერთობაში. რასაკვირველია, კლასთა ბრძოლა რევოლიუციის აღწერებში უმეტეს ნაწილათ გამოყვანილია არა როგორც არსებითი ელემენტი მთელი რევოლიუციის, არამედ როგორც კერძო ეპიზოდი ფილოსოფოსთა, ორატორთა და სახელმწიფო მოღვაწეთა ბრძოლაში, თითქოს ეს უკანასკნელი პირველის შედეგი არ ყოფილიყოს. საჭირო იყო ხანგრძლივი და ძლიერი გონებრივი შრომა, რომ ის, რაც კერძო ეპიზოდით იყო ცნობილი, ეცნოთ უმთავრეს მამოძრავებელ ძალათ არა მარტო დიდ რევოლიუციაში, არამედ მთელი საზოგადოებრივ განვითარებაშიაც კლასთა ინტერესების წინააღმდეგობის გაჩენის პირველ დღიდან. მატერიალისტური შეხედულება ისტორიაზე, რომელსაც საფუძვლათ კლასთა შორის ბრძოლა უდევს, დღესაც ბევრს სადავო საგნათ მიაჩნიათ. მაგრამ ის კი თითქმის ყველასაგან მიღებულია, რომ საფრანგეთის რევოლიუცია შედეგი იყო კლასობრივ ბრძოლის პირველ ორსა და მესამე წოდებას შუა: ასეთი შეხედულება დღეს მარტო სწავლულთა კუთვნილება აღარ არის. ის გავრცელდა და ყველასათვის ხელ მისაწდომი გახდა; განსაკუთრებით შეითვისა ის გერმანიის მუშა ხალხმა. ეს შეხედულება დღეს იმდენათ დაკვას აღარ საჭიროებს თავის მომხრეების მხრივ, რამდენათაც გათახსირებისაგან დაფარვას. ბევრი, ვინც ისტორიულ განვითარებას ხსნის კლასთა ბრძოლით, ფიქრობს ვითომც საზოგადოებაში არსებობდეს მხოლოდ ორი ბანაკი, მხოლოდ ორი ერთმანეთის მოწინააღმდეგე კლასი, ორი მტკიცე, განუყოფელი მასსა: რევოლიუციონური და რეაქციონური,—რომ საზოგადოებაში არიან მხოლოდ „მაღლა მდგომნი და დაბლა მდგომნი“. რომ ეს ასე იყოს, მაშინ ისტორიკოსობა ძალიან ადვილი ხელობა იქნებოდა; მაგრამ ნამდვილათ კი საქმე არც ისე ადვილია. საზოგადოება მეტათ რთული ორგანიზმია და რაც უფრო ვითარდება, უფრო და უფრო რთულდება. ის მრავალ სხვა და სხვა კლასთაგან შესდგება მრავალ სხვა და სხვა ინტერესებით, რომლებიც გარემოებათა მიხედვით უახლოვდებიან, ან სცილდებიან ერთმანეთს და სხვა და სხვა კომბინაციებს ქმნიან.

ეს მართალია ჩვენი დროისთვის; ეს მართალია აგრეთვე საფრანგეთის რევოლიუციის დროისთვისაც. ჩვენი სურვილი მოკლეთ თვალის გადავლების იმ საზოგადოებრივ მოვლენათა, რომელიც ჩვენს კითხვას შეეხება, და რომელიც ამ ასი წლის წინათ მოხდა, მარტო იმ ინტერესით არ აიხსნება, რომელსაც რევოლიუცია ბადებს. ეს გათვალისწინება ხელს შევევიწყობს სინათლეზე გამოვიტანოთ და გამოვარკვიოთ ბევრი თანამედროვე პარტიის პრინციპები. ამ გვართ ის თანამედროვე ცხოველმყოფელ ინტერესებსაც არ იქნება მოკლებული.

II

პირველ შეხედვით კაცს ეგონება, რომ საფრანგეთის რევოლიუციის დასაწყისში „რეაქციონერები“ და „რევოლიუციონერები“, „გაბატონებული კლასები“ და „ხალხი“ წარმოადგენდნენ მჭიდროთ შეკავშირებულ ჯგუფებს, ცხადათ გარკვეულ მიზნებით და ბრძოლის იარაღებით. მაგრამ ნამდვილათ კი არაფერი ამის მსგავსი არ ყოფილა. არა თუ მესამე წოდება შეიცავდა სულ სხვა და სხვა მოპირდაპირე ელემენტებს, არამედ პირველი ორი წოდებაც განიყოფებოდა მოწინააღმდეგე ჯგუფებათ, მიუხედავათ იმისა, რომ გარეგნულათ მათში

ვითომც თანხმობა იყო; მიუხედავათ იმისა, რომ ამ ჯგუფების წევრთა რიცხვი შედარებით სულ მცირე იყო.*)

თუმცა აზნაურთა და სასულიერო წოდებების რიცხვი ცხვი ძალიან მცირე იყო, მარა მაინც მხოლოდ ერთი მხრივ ამ რიცხვისა, ყოველ შემთხვევაში უმცირესინაწილი, ეძლეოდა უსაზღვრო ფუფუნებასა და განცხრომას, მხოლოდ უმცირესი ნაწილი ფლანგავდა და ყრიდა ქონებას მარცხნივ და მარჯვნივ, რაც დამახასიეთებელ თვისებას შეადგენს უპირატესობებით აღჭურვილ კლასისას რევოლიუციის წინა ხანებში. მხოლოდ თავად-აზნაურობის და სასულიერო წოდების ზედა ნაწილს, აურაცხელ მიწის მქონებელთ, შეეძლოთ ეცხოვრათ ფუფუნებით, ხელგაშლით, წასჯიბრებოდენ ერთი-მეორეს თვალწარმტაც სალონების გამართვაში, მდიდარი ნადიმების გადახდაში, საუცხოვო ციხე-დარბაზების აგება-მოწყობაში. ეს იყო ერთათ ერთი მოედანი, რომელიც დარჩენოდა არისტოკრატის ერთმანეთთან გასაჯიბრებლათ. იმ სფერაში კი, სადაც საქმის გადამწყვეტელი მნიშვნელობა პირად ღირსებებს ეკუთვნის, არისტოკრატია დიდი ხანია მხოლოდ სიზარმაცეს და უხასიათობას იჩენდა და გაჯიბრებაც არ შეეძლო. ჯიბრი იმაში, ვინ მეტს დახარჯავს და მაშასადამე, უნდა ვიგულისხმოთ, ვის მეტი შემოსავალი აქვს, სწორეთ დამახასიათებელი თვისებაა საქონლის წარმოებისა, რომლის სფერაში რამდენიმეთ უკვე შედგა ფეხი არისტოკრატიაში. მარა მაშინდელი არისტოკრატია ჯერ იმდენათ ვერ შეგუებოდა წარმოების ახალ ფორმას, როგორც მაგალითათ ამას ვხედავთ დღეს. ფულის ფლანგვა იქით-აქეთ მან მალე ისწავლა, მაგრამ თავის შემოსავლის გადიდება მატყლის, ჰურის, სასმელების და სხვ. ვაჭრობით ისე ხერხიანათ, როგორც დღეს იცის ამ წოდებამ, მაშინდელია არისტოკრატიაში არ იცოდა, ვერ ახერხებდა. ის ცხოვრობდა, როგორც ფეოდალი, მარტო მამულის შემოსავლით, და კისრამდე ვალში ჩაიფლა. თუ ასეთი ბედი ეწვია უმაღლეს არისტოკრატისა, რაღა ხეირი უნდა დაეყოდა საშუალო და დაბალ აზნაურებს. მრავალ მათგანს ძლივს 50, ზოგს კი 25 ლივრის წლიური შემოსავლის წაგლეჯა შეეძლო თავის მამულიდან. რამდენათ უფრო ღარიბი იყო აზნაური, იმდენათ მეტს თხოულობდა ის თავის გლეხებისაგან. მარა ეს არაფერს შეელოდა. სესხები მხოლოდ დროებით აძლევდნენ შეღავათს და შემდეგ უარეს სიღარიბეში აგდებდნენ. მარტო სახელმწიფოს შეეძლო მათთვის ერთათ ერთი საფუძვლიანი დახმარება აღმოეჩინა და აზნაურებიც ქორივით ეცვენ მას. რაც მეფეს შემოსავალიანი ადგილები ქონდა, ყველა მათი ლუკმა გახდა. მარა გაღარიბებულთა და სრულ გაღატაკებაზე მიმდგართა რიცხვი წლით-წლობით მატულობდა, და იმათთვის შესაფერათ სამსახურის რიცხვიც უნდა გაზრდილიყო: ათასნაირ სასაცილო მიზეზებს იგონებდნენ, რომ როგორმე გაღატაკებულ, დამშეულ აზნაურისთვის შეძლება მიეცათ სახელმწიფო ხარჯზე ცხოვრების. თავის თავათ ცხადია, რომ გაღატაკებულებთან ერთათ არც დავახშიანებულიც გაუმაძღარი უმაღლესი არისტოკრატია იყო მივიწყებას მიცემული.

ყველაზე მიმზიდველი, თბილი, სამუქთახორო კუნჭული—სასახლის თანამდებობა იყო. ჯამაგირსაც სხვაზე მეტს იძლეოდნენ, ცოდნა და შრომა კი ბევრათ ნაკლები სჭიროდა კაცს. ერთი სიტყვით ეს იყო წყარო, განცხრომისა და ცხოვრების სიტკბოების მიმნიჭებელი. სასახლეში სულ 15,000 კა-

* ტენის გამოკვლევით აზნაურთა და სასულიერო წოდების წარმომადგენელთა რიცხვი ერთათ 270,000 სულს უდრიდა დაახლოებით. მის გამოანგარიშებით 25,000-დან 30,000-მდე აზნაურთა ოჯახი იყო, რომელიც 140,000 სულს შეიცავდა. ეკლესიის მსახურთა რიცხვი 130,000 უდრიდა: ამ უკანასკნელ რიცხვში 70,000 სამრევლო და სავიკარო მღვდელი იყო, 23,000 ბერიდა 37,000 მოღოზანი.

ცი მსახურება: იმათში უმრავლესობის ერთად ერთი დანიშნულება იყო კარგი ტიტული ეტარებინა და შესაფერი ჯამაგირი აეღო. აი ამ შრომის გამოსაკვებათ იხარჯებოდა მთელი სახელმწიფოს შემოსავლის ერთი მეათედი, 40 მილიონ ლივრზე მეტი, (რაც ახლანდელ ფულის ღირებულებაზე უდრის თითქმის 100 მილიონ ფრანკს, 50 მილიონ მანეთს). მარა თავად აზნაურობა ამასაც არ სჯერდებოდა. ადმინისტრაციაში ათასნაირი თანამდებობები იყო: ზოგი მათგანი ისეთი იყო, რომ დიდ შრომას და განათლებას თხოულობდა. ასეთ თანამდებობაზე ჯამაგირები უფრო ზომიერი იყო და ამიტომ უმთავრესათ მეშინებს (წვრილ ბურჟუა-მოქალაქეთ) ეჭირათ, თუმცა ფაქტიურათ მათ კისერზე აწვა მთელი სახელმწიფოს მართვა გამგეობის საქმე. ამის გვერდით ისეთი თანამდებობებიც არსებობდა, სადაც მხოლოდ წარმომადგენლობა იყო საჭირო, და ასეთ თანამდებობის აღმასრულებელთ ერთად-ერთი მოვალეობა ქონდათ, ტკბილათ და განცხრომით დროს გატარება. ასეთი თანამდებობები უხვათ ჯილდოვდებოდა და აზნაურებს ურიგდებოდა. ჯარში აფიცრებათ დანიშნის დროს ძველათ უმთავრეს ყურადღებას მათ დამსახურებას აქცევდნენ. ლუდოვიკ მე-XIV დროს ჯარში ბევრს ნახავდით აფიცრებს, როგორც აზნაურებს, ისე მეშინებს.

მარა რაც უფრო მეტათ შეიქნა საჭირო თავდაზნაურობისთვის სახელმწიფოს სამსახურის ხელში ჩაგდება, მით უფრო მეტს ცდილობდა ის დიდი სამხედრო თანამდებობები აზნაურების პრივილეგიათ გაეხადა. უნტეროფიცრები, რომლებსაც მძიმე მოვალეობა აწვათ კისერზე, კიდევ შეიძლებოდა „შავი ხალხიდან“ ყოფილიყვნენ, ხოლო აფიცრის ადგილები, რომელნიც კარგი შამოსავლიანი იყვნენ და ამასთანავე ნაკლებ ცოდნასა და შრომას თხოულობდნენ, განსაკუთრებით მშვიდობიანობის დროს, ბრწყინვალე წოდების პრივილეგიას შეადგენდა. აფიცრებზე წლიურათ 46 მილიონი ლივრი იხარჯებოდა, მთელი ჯარი კი 44 მილიონით უნდა დაკმაყოფილებულიყო. რამდენათ უფრო ღარიბდებოდა აზნაურობა, ისდენათ უფრო მედგრათ იცავდა აფიცრობის მონაპოლიას. რამოდენიმე წლით ადრე რევოლიუციის აფეთქებამდის (1781 წ.) მეფემ გამოსცა ედიქტი, რომლითაც აფიცრების ადგილი მხოლოდ ძველ აზნაურთა გვარების კუთვნილებათ შეიქნა. ვისაც აფიცრობის მიღება უნდოდა, უნდა უსათუოთ დამტკიცებია, რომ 4 თაობა მაინც მისი წინაპრებისა აზნაურთა წოდებას ეკუთვნოდა. ამნაირათ უკანასკნელ საუკუნეში ახლათ გამომცხვარ აზნაურებს აფიცრობის ადგილი ხელიდან გაუქრა.

(შემდეგი იქნება)

ნაწყველები პოლიტიკური ეკონომიიდან

(საუბარი მკითხველთან)

IV

სამუშაო დღე.

ზევით ვთქვით, რომ კაპიტალი ორ ნაწილათ განიყოფება: ერთი ნაწილი საწარმოვო იარაღებზე იხარჯება, ხოლო მეორე სამუშაო ძალის შესაძენათ. პირველ ნაწილს დავარქვათ ასო **ა** მეორეს **ბ**; **ა** წარმოდგენს მუდმივ კაპიტალს, **ბ** ცვალებადს. მაშასადამე თავდაპირველათ კაპიტალი უდრის $ა+ბ$. ვთქვათ დაიხარჯა 300 მანეთი. 220 მანეთი საწარმოვო იარაღებზე (**ა**) და 80 მანეთი მუშის საჭირავებლათ (**ბ**); წარმოების ბოლოს, როცა საქონელი გაკეთდება, ჩვენ დავგრჩება 300 მანეთი რე კიდევ ზედმეტი, რადგან, როგორც ვიცით, ზედმეტი შრომა ზედმეტ ღირებულებას იძლევა. თუ მივიღებთ, მაგალითათ, რომ ზედმეტი შრომა საჭიროს, აუცილებელ შრომას

უდრის, მაშინ ჩვენს 300 მანეთს 80 მანეთი უნდა მივუმატოთ, რადგან ამდენივეა (80 მ.) სამუშაო ქირაც ვ. ი. საჭირო, აუცილებელი შრომა: $220+80+80=380$. ფორმულათ $\text{რე}=\frac{ა}{ა+ბ}$ მივთქვათ იგივე და მომატებულ ოთხმოც მანეთს (წვენიერ ღირებულებას) ასო **მ** ვუწოდოთ, მივიღებთ შემდეგს: $გ+დ+ე$; პირველათ დახარჯული კაპიტალი ($გ+დ$) გაიზარდა, ზედმეტი ღირებულება გააჩინა (**ე**); ჩვენს მაგალითში ზედმეტი ღირებულება იმდენივეა, რამდენიც სამუშაო ძალის შესაძენათ დახარჯულა, მაშასადამე კაპიტალისტმა მიიღო ორი იმდენი, რამდენიც მუშის ქირათ გაიღო, ვ. ი. ასი პროცენტი (100%). ეს ჩვენ შევიტყვეთ იმით, რომ შევადაროთ ზედმეტი შრომა აუცილებელ შრომას და ყოველთვის, როცა გვინდა გავიგოთ, თუ რამდენს ისაკუთრებს კაპიტალისტი მუშისაგან მუქთათ, ქირის გაუცემლათ, ყოველთვის ასე უნდა მოვიქცეთ: საჭიროა გავიგოთ რა დამოკიდებულებაა ერთმანეთთან აუცილებელი და ზედმეტი შრომა, რა განსჯავება მათ შორის; აი ამ დამოკიდებულებას ვწოდება ზედმეტი ღირებულების ნორმა (норма пробовочной стоимости), მაშასადამე ზედმეტი ღირებულების ნორმა არის ექსპლუატაციის რაოდენობა. აქედან ცხადია, რამდენათ უფრო დიდია ზედმეტი შრომა, იმდენათ მატულობს ზედმეტი ღირებულების ნორმაც, ხოლო პირველის შემცირება მეორის შემცირებას მოასწავებს, ვ. ი. მუშის ექსპლუატაციის შესუსტებას ნიშნავს, მუშის მდგომარეობის გაუმჯობესებას შეიცავს. აუცილებელია შრომა, რომლის შემწეობით მუშა თავის სამუშაო ძალას ადადგენს, ვ. ი. გააკეთებს იმდენს, რამდენიც მისთვის აუცილებელია საჭირო და ზედმეტი შრომა, რომლითაც ის ზედმეტ ღირებულებას ქმნის მატრე კაპიტალისტისათვის, ერთად წარმოადგენენ ამ სამუშაო დღეს, რომლის განმავლობაში მუშა საქმესს აწარმოებს ვ. ი. სამუშაო დღეს. ვთქვათ აუცილებელ სამუშაო დროს შეადგენს 6 საათის მუშაობა; რაც ამ ექვსი საათის შემდეგ გაკეთდება ის ზედმეტი შრომაა: თუ 8 საათს მუშაობს მუშა, ორი საათი ზედმეტი შრომაა, თუ 10 საათს—4, თუ 12—6, თუ 14—8, თუ 16—10. ექვსი საათი მან უთუოთ უნდა იმუშავოს, რადგან ამ დროს ის მხოლოდ თავის სამუშაო ძალას ადადგენს, საარსებო ლუკმას იმზადებს; მაგრამ ვერც აქ შეწყდება მუშაობა; მუშამ უთუოთ უნდა განაგრძოს მუშაობა ექვსი საათის შემდეგ, წინააღმდეგ შემთხვევაში წარმოება კაპიტალისტისათვის საზარალო იქნება. ამიტომ კაპიტალისტური წარმოების დროს აუცილებელი შრომა სამუშაო დღის მხოლოდ ერთ ნაწილს შეადგენს.

არსად და არასოდეს სამუშაო დღე მთელათ აუცილებელი შრომით არ თავდება, ზედმეტი შრომა უთუოთ უნდა დაიხარჯოს, რათა მექარხნემ რაიმე „ხერი“ ნახოს. ამიტომ სამუშაო დღის შემცირებას საზღვარი აქვს და ამ საზღვრის გადაბიჯება შეუძლებელია. სამაგიეროთ მისი გაგრძელებაც არ შეიძლება უსაზღვროთ. მუშისათვის ფიზიკურათ შეუძლებელია 24 საათის (მთელი დღე და ღამე) განმავლობაში განუწყვეტლივ მუშაობა; რამოდენიმე დრო მუშას მოსასვენებლათ რე დასაძინებლათ ეჭირვება; მან უნდა ჭამოს, ჩაიცვას, დაიხუროს, დაიბანოს, გაირეცხოს და სხვ. ამას ყველაფერს დრო უნდა. ეს სამუშაო დღის გაგრძელების ფიზიკური საზღვარია. მას აქვს კიდევ მეორე საზღვარი, ზნეობრივათ წოდებული. მუშას ეჭირვება ცოდნა, ცოდნას—სწავლა; მუშა ქვეყანაზე მცხოვრები სულიერია, ამიტომ მან უნდა იცოდეს ცოტათი მაინც (თუ ბევრის ნებას არ აძლევენ), რა ხდება ამ ცხოვრებაში: ადვენოს თვალყური ყურნალ-ვაზეთებს, მოისმინოს ლექციები, გაცნოს წიგნების თუ გამოცდილების საშუალებით საზოგადოებრივი ცხოვრების ვითარებას, გაიგოს ვინ არის მისი მტერი და ვინ მოყვარე, ვის როგორი პატივი უნდა სცეს და სხ.

რამდენათ ქვეყანა კულტურულათ განვითარებულია, იმდენათ მეტი აქვს ამ ქვეყნის მუშას ასეთი მოთხოვნები; ხოლო რამდენათ მეტია ეს მოთხოვნები, იმდენათ მეტია ადამიანით სულიერი ძლიერება; ის ამ ძლიერების წყალობით გამოდის ნახევრათ ზოოლოგიურ მდგომარეობიდან და საზოგადოებრივი ცხოვრების ცნობიერი და მოქმედი წევრი ხდება. სამწუხაროთ ეს ზნეობრივი საზღვარი ჩვენებურ მუშას უფრო შორს უძევს, ვიდრე ევროპისას, მხოლოდ საბედნიეროთ, ევროპის თანამოძმეების მაგალითი და თვით ჩვენი ქვეყნის კულტურული წარმოება აახლოვებს ამ საზღვარს და მით ჩვენს მუშასაც უკეთეს მომავალს უქადის. გავიმეოროთ, მკითხველო, მოკლეთ ნათქვამი: ერთის მხრით სამუშაო დღის შემცირებას აქვს გადაუბიჯებელი საზღვარი. ის ვერასოდეს ვერ დადგება იმ დონეზე, რამდენიც აუცილებლათ საჭიროა მხოლოდ მუშის სამუშაო ძალის აღსადგენათ; ის უთუოთ ამაზე მეტი უნდა იქნეს. მეორეს მხრით სამუშაო დღის გაგრძელებას წინ ეღობება ადამიანის ფიზიკური და ზნეობრივი მოთხოვნებიანი. არ ამ საზღვრებში შესაძლებელია სამუშაო დღის შემოკლება-გაგრძელება.

რა რომ კაპიტალისტმა სამუშაო ძალა დღიურათ იჭირავა, ეს ძალა მას ეკუთვნის მთელი დღის განმავლობაში. ამიტომ მას უფლებაც აქვს მუშას მთელი დღის მუშაობა მოსთხოვოს. კაპიტალისტი განხორციელებული კაპიტალია, ხოლო კაპიტალის დანიშნულებაა, როგორც იცი, მკითხველო, თავისი ღირებულება შეუსვენებლათ ზარდას, ზედ-მეტი ღირებულება შექმნას, დღითი-დღე იმატოს. მკვდარ კაპიტალს მხოლოდ ცოცხალი შრომა ჩაბერავს „უკვდავ სულს“ და მით ახალ ძალას გამოჩევს, სიმდიდრეს შექმნის. ამიტომ კაპიტალისტი მუდამ იმის ცდაშია, გამოადინოს უკანასკნელი წვეთი იმ ცოცხალ შრომას, გამოსწუწნის რაც გამოსაწუწნია და სისხლ დაღეული მწარმოებელის ტანჯვით, თვითონ განცხრომას მიეცეს. ასეთია მისი ადათი! როცა მუშა იმ დროს, რომელიც მან კაპიტალისტს მიაქირავა, თუნდ ცოტათი მაინც ჩამოაკლებს და თავისს საჭიროებაზე მოიხმარს, ქურდობას სჩადისო, შემოგვიჩვენებს დაჩაგრულის ხმით კაპიტალისტი და ამ შემთხვევაში მუშას ყოველთვის მუქარით და მედიდურათ მიმართავს: მე შენ დაგიქირავე მთელი დღით, მაშასადამე მე უფლება მაქვს ამ დროს განმავლობაში მოგიხმარო ისე, როგორც მესაჭიროვები. ამ ნაირ თვითნებობას მე ვერ შეგაწვევ, ეს ჩემთვის აუტანელია! მორჩილია მუშა, სანამ თავისი სამუშაო ძალის ნამდვილი ღირებულება ვერ გაუგია, სანამ არსებული სოციალური პირობები ვერ შეუგნია, სანამ უმწერო და მარტოხელია. მაგრამ, რა რომ ის ამას ყველაფერს შეიგნებს და შრომის წარმომადგენელი მტკიცე, ერთობის კავშირით შეიკვირან, ამ მუქარასაც ბოლო ედება, მედიდურებას ფრთები ეკვეცება და მორჩილების ნაცვლათ მოესმის სამაგიერო პასუხი: მართალია ჩემი სამუშაო ძალა შენ სხვა საქონელივით გიყიდა, მხოლოდ სხვა საქონლებისაგან მით განსხვავდები, რომ მე გარდა ჩემი სამუშაო ძალის ღირებულებისა, ახალ, ზედმეტ ღირებულებას გიკეთებ, რადგან ზედმეტ შრომას მაიძულებ. ამ ზედმეტ შრომაში შენ ჩემთვის არაფერი მოგიცია, იგი სამართლით შენ არ გეკუთვნის, მისი დასაკუთრების უფლება შენ არა გაქვს. შენ შეგიძლია ისარგებლო ჩემი სამუშაო ძალით, მხოლოდ შენ არ გაქვს უფლება გამოეცქვნა, გამყვლიფო. შენ მაძლევ ერთი დღის ქირას, სამი დღისას კი მაკეთებინებ. ამიტომ მოვითხოვ და არა გთხოვ, იმდენ შრომას, რამდენიც შენ ნამდვილათ გეკუთვნის. მე კარგათ ვიცი შენ ამას გულკეთილობით, კაცმოყვარეობით არ იზამ და ამიტომ მე იძულებული ვარ საკუთარის ძალ-ღონით დავიცვა ჩემი უფლება.

ამნაირათ კაპიტალისტის უფლებას მუშა თავისს უფლებას უპირდაპირებს. „ძალა აღმართს ხნავსო“, ხომ გაგიგონია, მკითხველო? უფლებასაც მხოლოდ ძალა შეიქმნება, ამიტომ სამუშაო დღის რაოდენობა შედეგია ამ უფლებების დაუცხრომელი შეტაკების, ბრძოლის. გადავხედოთ ამ ბრძოლის ისტორიას ინგლისში. ვალაპარაკოთ სხვები:*)

„დაოსტატებული მექარხნე მუშაობას იწყებს ექვს საათზე თხუთმეტი წამით ადრე (ხან მეტით, ხან ნაკლებით) და საღამოს ექვს საათსაც თხუთმეტი წამს გადააცილებს; სასაუზმე დროს თავში აკვეცს ხუთ წამს და ბოლოშიაც ხუთს, ხოლო სადილობისას თავში ათს და ბოლოშიც ათს. შაბათობით 2 საათის შემდეგ 15 წამს კიდევ ამუშავებს; ამნაირათ ექვს საათამდე პარავს 15 წამს, საღამოს ექვსი საათის შემდეგ კიდევ თხუთმეტი; საუზმიდან 10 და სადილიდან 20; სულ—(15+15+10+20=60) 60 წ., ანუ ერთს საათს; ხუთ დღეში 300 წამი, ანუ ხუთი საათი. შაბათობით დღის ექვს საათამდე 15 წამი, საუზმიდან 10 და სადილიდან 15; სულ—(15+10+15=40) 40 წ., ე. ი. სულ ერთათ 5 საათი და 40 წ. თუ მივიღებთ მხედველობაში, რომ წელიწადში 50 სამუშაო კვირაა გამოდის, რომ მექარხნე მუშას პარავს 27 სამუშაო დღეს ერთი წლის განმავლობაში. ამ პატარა ქურდობას ქარხნის ინსპექტორები „წამების პატარა ქურდობას“ „წამების გლეჯას“ უწოდებენ, ხოლო მუშები „საქმლისათვის დანიშნული დროის ტკვერას და ლოკვას“.

„ქალაქის იმ ნაწილში, სადაც „კრუჟოვებს“ აკეთებენ, ისეთი აუტანელი ტანჯვაა, რომ ადამიანისთვის ძნელი წარმოსადგენიცაა... 9 და 10 წლის ბავშვებს გადმოათრევენ ხოლმე ლოგინიდან ალიონის 2, 3, 4 საათზე და ამუშავებენ სულ მცირე ფასათ ღამის 10, 11 და 12 საათამდე; ამ მუშაობის დროს, მათი სხეული კარგავს თავისს ბუნებრივ სივრცეს, იკუმშება, ადამიანი სულელური სახის გამომეტყველებას ღებულობს, და მთელი მათი არსება თითქო ქვავდებაო, უსიცოცხლო ხდება. სწორეთ გულშემზარავი სანახაობაა!“.

„წარსულ ზამთარს (1862 წ.) 19 ქალიშვილებიდან ექვსმა ქარხანას თავი დაანება, რადგან აუტანელი შრომისაგან ავით გახდნენ. მათ გამოსადვილებლათ ყვირილი მჭირდებოდა ხოლმეო“, „ბავშვები ზოგჯერ დალილობისაგან თვალებს ვეღარ ახელდნენ. ჩვენ, დიდებიც ვერ ვახერხებთ ხშირათ თვალების გახელას დაქანტულობისაგან“.

„მე 13 წლისა ვარ... შარშან ზამთარში ყოველ რღე საღამოს 9 საათამდე ვმუშაობდით, შარშან წინ 10 საათამდე. შარშან მუშაობისაგან ფეხები მქონდა დაიარებული და ისეთ საოცარ ტკივილებს ვგრძნობდი, რომ ხმა მალლა გავკიოდი“. „როცა ეს ბავში, ჩემი შვილი 7 წლისა იყო, მე ის ქარხანაში დამყავდა ზურგით თოვლში და ის ამ დროს 16 საათი მუშაობდა... მე ხშირათ დავიჩოქებდი ხოლმე და საქმელს ისე ვაძლევდი პირში, რადგან ამ დროს ის მოუშორებლათ მაშინასთან უნდა მდგარიყო: არ შეეძლო მისი არც დატოვება და არც შეჩერება“.

„ლონდონელი მებუღკის მუშაობა ჩვეულებრივ ღამის ათ საათზე დაიწყება. ამ დროს იწყებს ის ცომის ზელას, რაც მეტათ დამალავია“... „მერმე დაწვება ფიცარზე, რომელიც ამ დროს ცომიანი გობის სახურავიც არის, ფქვილის ტომარა თავქვეშ უდევს, სახურავათაც ასეთი ტომარა აქვს და ამნაირათ სულ ორი საათი სძინავს, ამის შემდეგ დაიწყება სწრაფი, შეუწყვეტელი მუშაობა ოთხი საათის განმავლობაში“.

*) ყველა აქ მოყვანილი ცნობები ინგლისის მთავრობისაგან დანიშნული კომისიების მიერ არის შეკრებილი ორმოცი წლის წინეთ და გადმოხედულია სხვა და სხვა თხზულებებში, საიდანაც ჩვენ ვსარგებლობთ.

ბაში: ცომის გათვლვა, გაფენა სხვა და სხვა ფორმის ბულკების კეთება, ფურნეში შეწყობა, გამოღება და სხ. ფურნეში სიცხე ამ დროს 75-დან 90 გრადუსამდე აღის (ფერინგეცით *); პატარ პატარა ფურნეებში სიცხე კიდევ უფრო მეტია. როცა ეს მუშაობა გათავდება საქონლის დარიგება დაიწყება; დღიურ მუშების უმეტეს ნაწილს ამ მუშაობის შემდეგ დააქვს პურები კალათებით სახლიდან სახლში; თუ ამას არა, სხვა რასმე საქმეს მიანც აკეთებინებენ ფურნეში“.

„ვესტენდის მებულკეები იწყებენ მუშაობას ღამის თერთმეტ საათიდან და ცოტა შესვენებით მუშაობენ მეორე დღის რვა საათამდე. ამის შემდეგ კიდევ 4, 5, 6 ხშირათ 7 საათამდეც დაატარებენ პურებს, ან ბისკვიტებს ამზადებენ. საქმის გათავების შემდეგ ძლივს 4—6 საათით მოსვენებას მოასწრებენ და ისევ საქმეში ებმიან“.

ერთ ლონდონელ მოდისტიკის სახელოსნოში „ქალები დღეში 16 1/2 საათს მუშაობდნენ, ხოლო სეზონის დროს (როცა ბევრი სამუშაოა) 30 საათს განუწყვეტლივ და როცა ძალია აღარ შესწევდათ ხერგეს, პორტფენის (მაგარი სასმელეობია) და ყავას ასმევდნენ გასამაგრებლათ და ისევ ამუშავებდნენ. ერთ დროს ამ სახელოსნოში ძალიან ბევრი სამუშაო დაუჩრჩათ: ბრწყინვალე ქალბატონები პრინცესა უელსის შეხვედრას ეპირებოდნენ თავისი უქვეშევრდომილესი გრძობების გამოსაცხადებლათ და მიიბარეს ძვირფასი კაბები საჩქაროთ შესაკერავათ. ამ სამკერვალოს ერთი მკერვალი ქალი, მერი ანა 26 1/2 საათს მუშაობდა შეუსვენებლათ სხვა 60 ქალთან ერთათ. ეს ქალები ორ ოთახში იდგნენ. თითოში ოცდა ათი სული. თითო ლოგინზე ორ ორი იწვენ, ლოგინები კი სადღაც ბინძურ სარდაფებში ეყარა. მერი ანა ავათ გახდა პარასკევის და შაბათს გარდაიცვალა, საქმის გათავებაკი ვერ მოასწრო. ექიმის შემოწმებით ქალი გადაცვლილა აუტანელი შრომისაგან, ვიწრო, დახშული სადგომისა და დამპალ ჰაერიანი საწოლისაგან“.

„ერთ ქარხანაში, სადაც 11 1/2 საათის მუშაობა იყო დაწესებული, ერთი ბავში მუშაობდა 4 ღამე კვირაში. მეორე საღამოს ცხრა საათამდე და მთელი ექვსი თვის განმავლობაში ამნაირი შრომაში იყო გახმული“.

„ბევრ ქარხანაში ბავშვები სამი-ოთხი წლიდან იწყებენ მუშაობას, მხოლოდ 7—8 წლიდან კი უფრო ხშირათ; ყველა ბავშვები დიდებთან ერთათ მუშაობენ ე. ი. 16—17 საათი“.

„ერთ სამკერვალო შკოლაში ბავშვები მუშაობენ 8 1/2 საათიდან საღამოს 7 საათამდე; პატარაები კიდევ უფრო დიდხანს: 7—13 წლის ბავშვები 13, 14 საათს მუშაობენ“.

„ვიღვეთ გული 7 წლისა და ათი თვის იყო, მუშაობა რომ დაიწყო. თავდაპირველათ მას თიხის მზა ფორმები უნდა წაეღო საშრობ ოთახში და შემდეგ ცალიერები მოეტანა. ეხლა ის ყოველ დღის ექვს საათზე მიდის სამუშაოთ და საღამოს ცხრა საათზე ბრუნდება. მთელი კვირაო, —განაცხადა მან,— საღამოს ცხრა საათამდე ვმუშაობ. ასე მუშაობდა ის 7—8 კვირის განმავლობაში. 8 წლის ბავშვი და თუთხმეტი საათის მუშაობა!“

ასეთია ფაქტები ინგლისის წარსული ცხოვრებიდან ამოღებული, ჩემო მკითხველო; აბა ერთი გაიხსენე შენი დღევანდელი ცხოვრება, თუ რამდენათ წააგავს მას!..

მაგრამ კაპიტალისტი ამასაც არ კმარობს; მას უნდა მთელი 24 საათი ამუშაოს მწარმოებელი და ამისათვის ერთგვარი საშუალება გამოიგონა: მუშების ერთ რიგს დღე ამუშავებს, მეორეს ღამე. ღამე, როცა თვით ბუნება მოითხოვს

*) სიციხის საზომია.

ადამიანის სხეულის მოსვენებას, როცა ძლიერმა ამა სოკოთოსა ტკბილ ძილს მიეცემიან ანუ განცხრომაში ატარებენ დროს, როცა ირგვლივ ყველაფერი მიღუმებულია და დასვენებული იკრებს საჭირო ძალას; ამა დროს ქარხანაში მუშაობის შეწყობა და შრიალი მუშას უბრძანებს: ჩემთან იყავ, არ მომშორდე! და სულიერი ადამიანიც იძულებულია უსულო მანქანას გვერდში ამოუდგეს ამ უდროო დროს და მანქანის დაულალავ მექანიზმს თავისი დაღალული სხეულიც შეუთანხმოს, მის მოძრაობას ხელი შეუწყოს! მაგრამ კიდევ კარგი, თუ დანიშნულ დროს მიანც შეცვალეს, თუ მუშების მეორე რიგი დროზე მოვიდა სრულათ, უკლებლათ; თუ მექანიზმს მუშის კვნესა-წუხილის ხმა ისმინა და განთიადისას მიანც მისცა მოსასვენებელი დრო. სამწუხაროთ იშვიათათ ხდება ეს და დანიშნულ დროზე თითქმის ყოველთვის უფრო გვიან ათავებს ის მუშაობას. დაუგლოთ ყური ისევ სხევებს. აბა რას გვეტყვიან ამის შესახებ. ამ „სხევებმა“, მკითხველო ბევრი, ძალიან ბევრი საგულისხმიერო ამბების მოთხრობა იციან.

„ჩვეულება, რომლის საშუალებით ბავშვებს ამუშავებენ ხან დღე და ხან ღამეო,—ამბობს ერთი გერმანელი მეცნიერი,—ხშირათ წარმოების განცხოველების და წარმოების ჩვეულებრივი მსვლელობის დროსაც, მეტათ ხელსაყრელია კაპიტალისთვის: მას საშუალება ეძლევა სინიდის უღალატოს და სამუშაო დღე კიდევ უფრო გააგრძელოს. ზოგჯერ ისეთი მაგალითები ხდება, რომ მისი წარმოდგენაც გასაჭირია. როცა ბავშვების ახალი რიგი მოდის პირველი რიგის გამოსაცვლელათ, ხშირათ ახალ მოსულებს ერთი ან მეტი მუშა აკლიათ სხვა და სხვა მიზეზის გამო (ადვილი წარმოსადგენია, რომ ასეთი აუტანელი შრომის დროს, ეს ასეც უნდა იყოს). ამ შემთხვევაში პირველი რიგიდან დატოვებენ რაოდენიმეს დაკლებულების შესავსებათ. ეს ჩვეულება ისე ცნობილია და გავრცელებული, რომ, როცა ერთი ქარხნის მმართველს შევეკითხე, როგორ იქცევით იმ შემთხვევაში, როცა ახლათ მოსულ რიგს მუშა აკლია, მეთქი, მან მიპასუხა: მე დარწმუნებული ვარ თქვენც კარგათ იცით და ჩემი გარკვევა ამის შესახებ არ გეჭივრებათო“. აი კიდევ რამოდენიმე ფაქტი:

„9 წლის ბავში მუშაობდა სამ რიგში ზედი ზედ თორმეტ-თორმეტი საათი, როცა ის 10 წლის შეიქნა, ხშირათ შეხვედრია ორი დღე და ღამე განუწყვეტლივ მუშაობა“.

„13 წლის ბავში ერთი კვირის განმავლობაში მუშაობდა საღამოს ექვსი საათიდან მეორე შუადღის 12 საათამდე; არა ერთხელ უმუშავნია სამ რიგში ზედიზედ ე. ი. მაგალითათ, ორშაბათს დღის ექვსი საათიდან სამშაბათ ღამის 12 საათამდე“.

„12 წლის ბავში მუშაობდა დღის ექვსი საათიდან ღამის 12 საათამდე 14 დღის განმავლობაში განუწყვეტლივ. ამ ჟამათ მას ამნაირი მუშაობა აღარ შეუძლია“. კმარა! რომელი ერთი მოგიტხრო, მეგობარო! შევჩერდეთ ამ ფაქტებზე და გამოვარკვიოთ: რა შედეგი მოყვება ასეთ აუტანელ შრომას, რა გავლენას იქონიებს იგი მუშის ცხოვრებაზე ან რამდენათ საჭიროა ასეთი გრძელი სამუშაო დღე საზოგადოთ წარმოებისათვის?

(გაგრძელება იქნება)

ა. წულუკიძე.

საყურადღებო ყითრები

ამ დღეებში რუსულ ენაზე ერთი საინტერესო წიგნი გამოვიდა შემდეგის სათაურით „სახალხო განათლება კავკასიაში“ ბ. ჯაბაგვაძისა. საინტერესოა ამ წიგნში სტატისტიკური ცნობები, რომელიც ცხადათ გენიტკიცებს კავკასიაში სწავლა გათლების უნუგეშო მდგომარეობას. ამიტომ უმნიშვნელო არ

იქნება რაც შეიძლება მოკლეთ საგულისხმეო ციფრების მოყვანით, ეს ცნობები „კვალის“ მკითხველებს გავუზიაროთ. დავიწყეთ სასწავლებლის რაოდენობიდან.

როგორც კავკ. სამოსწ. ოლქის მზრუნველის 1901 წ. ანგარიშიდან ხიანს, ხსენებულ წელს განათლ. სამინ. უწყების ყველა სასწავლებელთა რიცხვი=2042, რომელიც სხვა უწყებათა სასწავლებლებთან (რიცხვ. 759) ერთად შეადგენს 2801. ერთ მლიონ მცხოვრებზე (კავკასიაში. 10.159,748 მცხ.) მოდის 280 სასწავლებელი, ე. ი. ერთი სასწავლებელი საშავლო რიცხვით 3625 მცხოვრებზე 148,5 კვ. ვერსტის მანძილზე.

ენახოთ ეხლა მოსწავლეთა რაოდენობა.

მოსწავლეთა მთელი რიცხვი სახალხ. გან. უწყების სასწავლებლებსა ხსენებულ საანგარიშო წელს=183,490, რაც სხვა უწყებათა სასწავლ. მოსწავლეებთან (34,376) ერთად შეადგენდა 222,866. ეს უკანასკნელი ციფრები, რომ მთელ მცხოვრებთა რიცხვს შეეფუძაროთ, დავინახავთ, რომ ყოველ ას მცხოვრებზე კავკასიაში სიმკაცრე რიცხვით მოდის ორზე ცოტა მეტი (2,2%) მოსწავლე. ეს ასეა მთელი სასწავლებლების და მოსწავლეთა რიცხვის შედარებით. მაგრამ თუ მართა ხიარველ დაწესებით სასწავლებლებს (რიცხვ. 1,466). ავიღებთ, დავინახავთ, რომ ერთა ასეთი სასწავლებელი მოდის 4120 მცხოვრებზე 238,41 კვ. ვერსტის მანძილზე. პირველ დაწყებითი სასწავლებლების მოსწავლეთა რიცხვს, თუ მთელ მცხოვრებლებს შევუდარებთ, ვნახავთ, რომ ყოველ ას მცხოვრებზე მოდის მხოლოდ ერთ ნახევარი (1,6%) მოსწავლე. ასეთ უნუგემო სურათს წარმოადგენს დღეს სასწავლებელთა და მოსწავლეთა სიმცირე საერთოთ მთელს კავკასიაში. უარეს მდგომარეობაშია ამ საერთო სურათის შემადგენელი ნაწილები. ასე მაგ, რუს მცხოვრებთა შორის ერთი პირველ-დაწყებითი სკოლა მოდის 3,600 მც., ქართველთა შორის—ასეთი სკოლა 4,800 მც. მოდის, სომეხთა შორის—5,400 მც., მთაქებს შორის—11,400 მც. და თათებს შორის კი 17,300 მც, ასეთია პირველ დაწყებითი სკოლების განაწილება კავკასიაში ეროვნებათა მიხედვით, ცალკალკე, თითოეულ გუბერნიიაში კი; მაგ, თფილისისაში ზაქათ. ოლქით ერთი ასეთი სკოლა მოდის 2957 მც., ქუთაისის გუბ.—2544 მც.; განჯის—5834, ბაქოის—7991, დაღესტნის მხარეში კი ერთა ხარველ დაწყებითა სკოლა მოდის 31,534 მც. 1277 კვ. ვერსტის სივრცეზე.

შემდეგ მოყვანილია ციფრები, რომელნიც ნათლათ გვიჩვენებენ, თუ როგორ ჩამორჩენილია კავკასია სწავლა განათლებაში სახელმწიფოს დანარჩენ ნაწილებთან შედარებით. განათლების მხრით თურქესტანისა და ციმბირის შემდეგ კავკასიას რუსეთში უკანასკნელი ადგილი უჭირავს.

ჩვენ მოვიყვანეთ ცნობები პირველ დაწყებითი სასწავლებლების და მათში მყოფ მოსწავლეთა რიცხვის შესახებ საერთოთ. ენახოთ ეხლა, თუ რა სურათს წარმოადგენს კერძოთ სოფლის სკოლები და მათში მყოფი მოსწავლეთა რიცხვი. 1902 წლის 1 იანვრისთვის სახ. გან. უწყების სასოფლო სკოლების რიცხვი (1491) სხვა უწყებათა სკოლებთან ერთად შეადგენდა 2140. ერთი ასეთი სკოლა საშავლო რიცხვით ჩრდილოეთ კავკასიაში მოდის, თითქმის, ოთხ(3,7) სოფელზე, ამიერ კავკასიაში კი ერთა სოფლის სკოლა შეიდანახვევარ (7,6) სოფელს კმსახურობს. საშავლო რიცხვით ერთი სასოფლო სკოლა მოდის 2136-დან 12,000-მდე მცხ. დაღესტნის მხარეში კი 39,204 მც. საერთოთ განათლება თუ ასეთ მდგომარეობაშია, რა თქმა უნდა ქალთა განათლება კერძოთ უარეს მდგომარეობაში იქ-

ნება. 1901 წ. კავკასიის ყველა საშავლო სასწავლებლებში მოსწავლეთა რიცხვი=22,895 კ. ამ რიცხვიდან ქალები მხოლოდ 39,7% შეადგენდა, ე. ი. ყოველ ას მოსწავლეზე ერთი მხოლოდ მოდის ორმოცე ცოტა ნაკლები მოსწავლე მამაკაცი. საშავლო სასწ. მოსწავლე ქალთა რიცხვს საერთოთ მცხოვრებლებ ქალთა რიცხვთან შედარებით პროცენტებში გამოვხატავთ, დავინახავთ, რომ ყოველ ას ქალზე მოდის მთელის სამი მეათედი (0,3%). ორივე სქესის ყველა მცხოვრებლებთან შედარებით კი ერთ მეათედ პროცენტს (0,1%) შეადგენს. ჩვენებურათ რომ ვთქვათ, მთელს კავკასიაში 1901 წელს ყოველ 300 მცხოვრებ. ქალზე მოდიდა ერთი მოსწავლე ქალი, ერთივე მოსწავლე ქალი მოდიდა ორივე სქესის ყოველ 1000 მც. ეს შეეხება საშავლო განათლებას. რაც შეეხება ქალთა პირველ დაწყებით და დაბალ განათლებას, ამის შესახებ კი ციფრები შემდეგს გვეუბნება: პირველ დაწყებითი და დაბალ სასწავლებლების მოსწავლე ქალთა მთელი რიცხვი=45,383, რაც ორივე სქესის მოსწავლეთა 23,4% შეადგენს, ე. ი. ყოველ ას მოსწავლეზე დაბალ და პირველ დაწყებით სკოლებში მოდის 23 მოსწავლე ქალი. ყოველ ას მცხოვრებ დედათა სქესზე ხსენებულ სკოლებში თითქმის ერთზე ნაკლები (0,97%) მოსწავლე ქალი მოდის.

შემდეგი ციფრები რომლებიც შეეხება სამოსწავლო ენას სახალხო სკოლებში გვიჩვენებს, რომ ადგილობრივი ენები თანდათან იღვენება და მათ ადგილს იკერს რუსული. მაგ. 1879 წ. თუ ყოველ ას სახალხო სკოლაში 18-ტი ისეთი იყო, სადაც სამშობლო ენაზე ასწავლიდენ წერა-კითხვას, 1883 წელს ე. ი. 5 წლის განმავლობაში მათი რიცხვი განახევრდა, ერთი წლის შემდეგ კი ცხრიდან თითქმის ერთზე დავიდა, 1891 წელს ეს ერთი პროცენტიც გაუქმებულ იქნა, მოსპეს სამშობლო ენაზე სწავლება. სამაგიეროთ გაიხარდა იმ სახალხო სკოლათა რიცხვი, სადაც წერა-კითხვას მართო რუსულ ენაზე ასწავლიან. 1879 წელში თუ უკანასკნელთა რიცხვი 37% უდრიდა, სამაგიეროთ 1401 წელს ის—88,2%. ე. ი. ოცდა ორი წლის წინეთ თუ კავკასიაში ასზე მხოლოდ ოცდაჩვიდმეტ სკოლაში ასწავლიდენ წერა-კითხვას მართო რუსულ ენაზე, დღეს სამაგიეროთ 88-ში ასწავლიან. აქ დიდი ღვაწლი მიუძღვის ცნობილ „მუნჯურ მეთოდს“.

დასასრულ უმნიშვნელო არ იქნება აღვნიშნოთ, თუ რა მონაწილეობას იღებს ხაზინა კავკასიაში სახალხო განათლების ხარჯებში, ეს ერთი. მეორე—რამდენი იხარჯება ამავე განათლებაზე საეროთა თანხიდან. პირველის მონაწილეობა გამოიხატება 11,9%-ით ე. ი. ყოველ 100 მანეთში, რომელიც იხარჯება სახალხო სკოლაზე, ხაზინა კისრულობს 11 მ. 90 კ.

რაც შეეხება საეროთა თანხას, რომელიც 1901—1903 წლების ხარჯთ-აღრიცხვით 3.366.081 მ. უდრის წლიურათ, აქედან სახალხო განათლებაზე იხარჯება 121.324 მ., ე. ი. საერთო ბიუჯეტის 3,06%. 101.966 მ. ხმარდება საპატომროების აშენებას, რაც მთელი ბიუჯეტის 2,6% შეადგენს. ბევრი სხვა საინტერესო ცნობებიც არის ხსენებულ წიგნიში, მაგრამ უადგილობისა გამო ვერ მოგვყავს, ისე კი ვურჩევთ ყველას გულდასმით წაიკითხონ ხსენებული წიგნი, რათა შემდეგ კავკასიაში ავაზაკობის მოასპობლათ სახალხო განათლების გაძლიერებას ეცადონ.

განწინ
ამ ნომრისთვის დამზადებული წერილი „ექიმ შტოკმანის“ წარმოდგენის შესახებ უადგილობის გამო, შემდეგი №-თვის გადაიდვა.
დრ. რედაქტორი
გამომცემელი
ნ. ა. ალექსავე მესხიკვი. ა. მ. თ.-წერეთლისა.