

საქართველოს კავშირის „გრემის თემის“ გამოფენას უმასპინძლა



17 ივნისს საქართველოში კავშირის „გრემის თემის“ ტერიტორიაზე საკუთარი ნარმალის პროდუქტების გამოფენა მოეწყო, რომლის ინიციატორი პოლონეთის განვითარების პოლიტიკის ფონზე იყო.

გამოფენაზე ნარმალები იყო საქართველოში კავშირის „გრემის თემის“ მიერ ნარმალის საკვები პროდუქტები, ახმეტის კავკასიულ ქლია კონკერატივ „რეგობის“ life line (ლიაფ ლაინ) თანის ფურჭელი, სოლნიდის მუნიციპალიტეტის სოციალურ უმზეოთა თერაპიის კავშირის თემი „ქადელის“ თექს ნანარმი, ჩირები და სამკურნალო მცნობელების ჩა და სასოფლო სამუშაოების „ჩემი სოფელის“ კვერცხი და პური.

გამოფენის მოწყობის მნიშვნელობაზე ვესაუბრეთ პოლონეთის განვითარების პოლიტიკის ფონდის დირექტორის მოადგილეს სოლვია შასკოვსკას, რომელმაც აღნიშნა, რომ სამ პისტაბჭითა (უკრინა, მოლდოვა, საქართველო) ქვეყნებში ვახორციელებთ პროექტები, რომლის მიზანია გადაუცემ ვაკეების (პოლონეთი, ჩეხეთი, სლოვაკეთი, უნგრეთი) ქვეყნების გამოცდლება საკვები პროდუქტების დამზადებაში. გვიჩნდა დავარწმუნოთ თუ რა სიკეთის მოტივა შეუძლია ამ სფეროს მაღლ დონეზე გამოითავს რეგონისთვის. მასასან, ვცდილობთ რაც შეიძლება მეტი მცირე მენარმე ჩავრთოთ პროექტში და ხელი შევუწოდოთ ტურისტული პროდუქტის განვითარებას.



პროექტის დონორია International Visegrad Fund – სადაც გაერთიანებულია პოლონეთის, ჩეხეთის, სლოვაკეთის და უნგრეთის მიერ გამოყოფილი ფინანსები. ევროსტანდარტების დონეზე მომზადებული და დაფასობული პროდუქტებით დარწმუნესდებან ტურისტები, ხოლო მათი რეალიზაციით მიღებული შემოსავალი ხელს შეუწყობს რეგიონის განვითარებას.

საქართველოში კავშირის „გრემის თემის“ მომსახურე პერსონალი და ნენჯიფიარები მდგრადი უზრუნველყოფის განვითარების პოლიტიკის ფონდის ხელმძღვანელობას სამზარეულოს კეთილმიწყობისათვის, ჭარჭლისა და ქაბების, მაცივრების, ჭარჭლის სარეცხო მანქანისა და ტურისტული ველოსიპედების შექმნისათვის.

ალექსანდრა გიგიაშვილი



„ფიროსეანის“ საიუბილეო გამოფენა

28 თებერვალს კოტე მარჯანშვილის სახლის ცარალის ცენტრში გაიხსნა შემოქმედთა გაერთიანება „ფიროსეანის“ საიუბილო გამოფენა. „ფიროსეანის“ დარსებიდან 20 წელი გავიდა. დღევანდელ შეხვედრის, სიევე როგორც თვითი გაერთიანების შემზის იდეა ეალატონ დღით გელაშვილი ეცუთვინი. როლანდ მჭედლიშვილი, ვალიდი ნოდანი, ნოდარ, ნანა და ლილი ავაზაშველები, ტრისტან ქოქიაშვილი, ავთო სამუჟაშვილი, ჯამალ ნაზრიშვილი, ლინდა ჯიბუტი და ავთო ლუბოშვილი პირველი „ფიროსეანის“ მომსახურები“ არიან.

არ დარჩენილა არ ც ერთი ისტორიული და ბუნებრივი ძეგლი, რომელიც „ფიროსეანის“ არ დაელის.

მოგვიანებით „ფიროსეანელებს“ მუსიკასებიც შეუწიდენ. ჩატარდა არაერთი კონცერტი.

უშუქების პერიოდი იყო ერთადერთი ნათელი წერტილი. გამოფენას სტუმრობის შესრულების ჩატარდა უმარავ ლონისძება: შეხვედრა მონადრეებთან, გინდ დაჯვრეთ, განდ არ“, სარვამრტო, სიყვარულის დღისადმი მიძღვილი შეხვედრები.

არ დარჩენილა არ ც ერთი ისტორიული და ბუნებრივი ძეგლი, რომელიც „ფიროსეანის“ არ დაელის.

მოგვიანებით „ფიროსეანელებს“ მუსიკასებიც შეუწიდენ. ჩატარდა არაერთი კონცერტი.

უშუქების პერიოდი იყო ერთადერთი ნათელი წერტილი. გამოფენას სტუმრობის შესრულების ჩატარდა უმარავ ლონისძება: შეხვედრა მონადრეებთან, გინდ დაჯვრეთ, განდ არ“, სარვამრტო, სიყვარულის დღისადმი მიძღვილი შეხვედრები.

მოვაწყეთ საქართველოს სახალხო მატერიალური რესურსი გამოფენა, რომელმაც დიდი აღფორთვება გამოიიწვა.

გამოფენაში მონაწილეობდნენ: მხატვრები, როლანდ მჭედლიშვილი,

ვალიდი გელაშვილი, ბეჟან კაბაშვილი, მარინე ზაბდარშვილი, ლინდა ჯიბუტი, მარიამ მამითავროშვილი, მარიამ ხარაშვილი, მერაბ ჩარქეშვილი, ვასტანე ხარეკაშვილი (9 წლის), სოსო ფუტარაძე (8 წლის), განკო მაზანაშვილი (8 წლის), თამრიკო ჯავარაშვილი, მარიამ მაღრაძე (3 წლის).

მქარეგველები: ნანა და ეკატერინე ავაზაშვილები, ლია მზევალშვილი, ხათუნან მჭედლიშვილი, გიორგიშვილის ოსტატი – მაკა გვანჯელაძე, ეზე კვეთის ოსტატი – ნოდრ ავაზაშვილი.

დღევანდელი გამოფენა საზოგადოებრივისთვის თავის შეხსენებაა. „ფიროსეანელებს“ ყოველთვის გვერდში გვედგენ რომელს ხელმძღვანელები. „ფიროსეანელთა“ თხოვნა იქნება გამონარმენი ადამიანები მიხერხებენ თავიანთი ნამუშევრების გამოფენას გაყიდვას.

ნანა ავაზაშვილი



