

ପ୍ରକାଶନ କମିଟି ପରିଷଦ



იმისთვის წმინდა საქონლი, როგორიც ბეჭდურაზე
სიცოცხვა, ფულილებით და ქოტებით ბეჭდის გაფრნა
ყველა უკანასინადან უსამაგრესია.

A small, detailed illustration of a fly or similar insect, showing its wings, legs, and compound eyes. It is positioned above a horizontal line.

1918 ଫେବୃଆରୀ ମାତ୍ରମେ 25

ମୁଖ୍ୟ ପରିକାଳିକା

ოთხშაბათი, 15 მაისი. 2024 წ. №57 (9737) | ელ. ფოსტა: sakresp@top.ge და sakresp@mail.ru

ଓঁ ১ ওঁ

ქართველი კატეგორია – 03 კურსები!

საქართველოს პარლამენტის უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ კანონდების აღსანები მოსახლით გირი



84 მომხრე, 30 წინააღმდეგი – საქართველოს პარლამენტმა გუშინ „უცხოური გავლენის გამჭვირვა-ლობის შესახებ“ კანონპროექტი მესამე მოსმენით მიიღო.

თვრაქუია „ქართული ოცნების“ მიერ უკვე მეორედ ინიციირებული კანონპროექტი „გამჭვირვალობის უზრუნველყოფის მიზნით“, უკხოური ძალის ინტერესების გამტარებელ თრგვანიბაციად ისეთი არასამენარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირებისა და მცდისასამუალებების რეგისტრაციას თვალისწინებს, რომელთა შემოსავლის გარკვეული მოცულობა – 20%-ზე მეტი – უკხოეთიდან არის მიღებული.

—ოთარ ფასალია



5

የኢትዮጵያ የስራውን ድጋፍናወንደግብ!

ଶ୍ରୀମଦ୍-ଭଗବତ

საქართველოს პრემიერ-მინისტრი
ითავლი კოგანები ვეროვნისა და ვერა-
ზის საკონსალტაციო კონსილის
შემსრულებელი მოვალეობების
აღმასრულებელი

ଗ୍ରାମିକାରତା ବାନ୍ଧନରୂପିତୀ ଶେଷ୍ଵେଳାରୀ, ସାଦାପାଞ୍ଚ ଶେଷଙ୍ଗ ଗ୍ରେନାର୍ଟର୍ରେଲୋ ସାହିତ୍ୟରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଲ୍ୟା-ଅଭ୍ୟାସିକୁଳୀ ଉରତୀଏରିତାନ୍ତବ୍ୟବୀଳ ପ୍ରେଲ୍ଲା ସାହିତ୍ୟରେ, ମାତା ଶରୀରୀ ସାହିତ୍ୟରେଲାବିଶ୍ଵାସ ଗଲାଶୁଳୀ ରାମଦ୍ଵେଣିମ୍ବ ନେଲିଲି ଗାନ୍ଧିମୁଲାକାଶି ଘରନ୍ତିରାର୍ଥଭ୍ୟାଳ ତେରନ୍ତିର୍ବ୍ୟାଳିତ୍ତିରେ ମଧ୍ୟାବନାବିଦିତ ଶୈତାନୁରମା ଦ୍ୱାରା ଅପାରିତ ସାହେଲମ୍ବିନ୍ତିରେ ମିଳିଗିଲି ତାନାମେଲିନ୍ଦ୍ରିୟ ଆତମିକ୍ଷାପିତାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାରୀ

ირაკლი კრბაძეიდე ჰიმ ო'ბრაიენს „უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონის მიღების საჭიროებაც განუმარტა და კიდევ ერთხელ გამოიტევა შმართველი გუნდის მზაობა, ვეტოს პროცედურის ფარგლებში საერთაშორისო პარტნიორების ყველა სამართლებრივი შენიშვნა არაერთი განხილული.

ପ୍ରୁଣାକାଳୀଙ୍କ ଶିଖିନ୍ତିରୁକା ଏହାକିମ୍ବା, ରାଜମ ଶାଖା-
ରତ୍ନମ୍ଭାଲୁଙ୍କ ସ୍ଵେଚ୍ଛାଯୋଗଦ୍ୱାରା ଧ୍ୟାନକୁର୍ରାଗ୍ରସ୍ତୁତ୍ୟାଙ୍କ
ଅଶ୍ଵିତାଙ୍କ ପାରକୁନ୍ତରିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଗ୍ରହଣମ୍ଭାବେ ପାଇବା,
ରାଜୁ ଉଠିବାରେ କାଳୀକାଳୀଙ୍କ ପାଇବା ଏବଂ ଶାଖାକାଳୀଙ୍କ
ପ୍ରୁଣାକାଳୀଙ୍କ ପାଇବା ଏହାକିମ୍ବା, ରାଜମ ଶାଖା-

ნუ ეპართქაშებთ ზნელაცეონულ კლეიპაჭებს!

სკოლა გაზაფხული იწურება, მაგრამ ჩვენი ბედკრული ოპონიცია ქალიან-კაციანად(!) ისევ ამძევნებულია და, სტუდენტ ახალგაზრდობაზე „ტრიპერიოგთ“ აკიდებული, როგორც ნაცურ-თაშისტერი ტრადიციების ერთგული, კვლავაც მეს კოლეგზე იყურება.

კერი იყო და ერთნევრიის პარტიის ლიდერმა, ანუ ერთი პირის საწარმოს „ნაჩალნოკმა“ აღვევო ელისაშვილმა განახორციელა ვირთხეულ-მიპარვითი იერიში მამუკა მდინარაძეზე, ხოლო გუშინ პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე, სადაც მესამე მოსამენით გამჭვირვალობის შესახებ კანონი განიხილებოდა, თხა თხაზე ნაკლებიო და, საქმეში უკვე ბევრ მამრჩე უფრო „დავაუკაცებული“ ქალაბიჭა მდედრი თინა ბოკუჩავა ჩაერია, რომელმაც მარიამ ლაშეს მიაყენა თიბიჯური შეირაკებულობა – სახეში თხლიბა!

ან ვინ აღმართა, ან ვის ოჯახებს აუგელურებენ ასეთი „დიასახლისები“?

ვეკითხებით უმაღლესი საკანონმდებლო ორგანოს ხელმძღვანელებს – როდემდე უნდა აზოვინოთ ჭაობად ქცეულ ბინძურ ქართულ პოლიტიკაში ქალის სახელაკარგული ვაიდეპუტატები – სამაღაშვილი, ნაცვლიშვილი, დეკანოიძე, ბოკუჩავა, კორძაია და დანი (თუ ძმანი?) მათნი? პირდაპირი ტელერეპორტაჟები მაინც აკრძალეთ, ჭარბობეთის მაშხალათა უკიდეგანო აგრძესიულობისგან რომ დაისვენოს საზოგადოებამ, მეტადრე – მომავალმა თაობამ.



პარლამენტის გენობაში 14 მაისიდან უსაფრთხოების ცითალი დონე ამოქანდა



არავის მიეცემათ უფლებას, ძირი გამოუთხროს საკუთარ ეზეყანას!

დიახ, არავის მიეცემა საშუალება ძირი გამოუთხროს საზოგადოების უსაფრთხოებას, საკუთარ ქეყნას, თავს დაესას ინსტიტუტებს, პილიციელებს, - ამის შესახებ პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილემ არჩილ თალაკვაძემ „დღის ქრონიკაში“ განცხადა.

მისივე თქმით, რადიკალური ოპოზიცია ცდილობს მოქალაქეების ემოციები სათავისოდ, ხელისუფლებაში დასაბურულებლად გამოიყენოს.

„ჩვენ პატავს უფრო თითოეულ ჩვენს თანამიქალაქეს, ვისაც აქვთ გულწრფელი კითხვები ან კრიტიკულ პოზიციას გამოხატავს და ყველაფერს ვაკეთებთ და გავაკეთებთ მომავალშიც, რომ გამოხატვის მანიფესტაციის, შეკრების უფლება მშვიდობინა ფარგლებში, როგორც ეს კანონით და ევროსტანდარტებით არის დადგენილი, იყოს დაცული. თუმცა აქვე მინდა ვთქვა, რომ არავის მიეცემა საშუალება ძირი გამოუთხროს საზოგადოების უსაფრთხოებას, საკუთარ ქეყნას, თავს დაესას ინსტიტუტებს, პილიციელებს. აქ ძალან მკაფიო ზღვარია გავლებული და მომავალშიც ასე იქნება“, - განცხადა თალაკვაძე.

მნვე ისუბრა აპონიცია ლიდერების გეგმებზე.

„გამჭვირვალობა ვერ იქნება ახტივროპული. ვხდავთ, რომ რადიკალური ოპოზიცია, რომელიც იყო ადრე ხელისუფლებაში, ცდილობს და ელოდება, რომ როგორმე ახალგაზრდების პროცესტი, მოქალაქეების ემოციები გამოიყენოს იმისთვის, რომ არჩევნების გვერდის ავლით სცადოს ხელისუფლებაში დაბრუნება, ეს ყველაფერი სწორედ ამიტომ ხდება, რადიკალური ქავეფები, რომლებსაც გარეთაც ჰყავთ ლომისტები და ეხმარებიან რესურსებით, განცხადებით, ცდილობებს საზოგადოების ემოციები გამოიყენონ და როგორმე დაბრუნდნენ ხელისუფლებში ძალადობრივი გზით, დესტაბილიზაციით. იმიტომ, რომ მათ არა აქვთ დემოკრატიულ არჩევნების მოვტის, შედეგის იმედი. ჩათვალით, რომ ამაზე მუშაობენ ისინი დღე და ღამე. მათი მართული მედიებით, ექსერტებით და იმ რესურსებით, რომელიც ჩართულია“, - აღნიშნა თალაკვაძე.

დავით ეპარავას დაკავების შემდეგ ფიზიკურად გაუსწორდნენ!



დავით ეპარავა საოპერაციოშია – პოლიციელების მიერ განხორციელებული ძალადობის შედეგად, მას დამტკრეცელი აქცის სახის ძელები და ცხირი. ეპარავა ინგოროვას სახელობის კლინიკაშია მოთავსებული.



როგორც მის ცოლია ამზობის, ანტისაოუპიკიო მოძრაობის დამფუძნებელს ერთობლიულად ბევრი სპეციალური სცემდა და დაბინანებები განსაკუთრებით სწორედ თავისა და სახის არზი აქვთ მიყენებული:

ქაურაგას პირველი სკოლის წინ პოლიციის მოთხოვნისადმი დამტკრებილებრივი გამო გდდება ნარმობადების საცემო სამსახურში.

სპეციალურმა საგამოძიებო სამსახურმა, 2024 წლის 14 მაისს, სამართალდამცავების შერიდან დავით ქაურავას მიმართ სამსახურებრივი უფლებამოსილების ძალადობით გადამეტების ფატები, საქონარებლოს სისხლის სამართლის კოდექსის 333-ე მუშაობის მესამე ნაწილის „ბ“ ქვეპენტებით გათვალისწინებული დანაშაულის ნიშნებით გამომიება დაიწყო.



გამო აოლიშია კანონით გათვალისწინებული საცივიალური სამუალებები გამოიყონა

შინაგან საქმეთა სამინისტროს გაცხადებით, საკანონით შენობის მიმდებარე ტერიტორიაზე განთავსებული დამცავი კებირი. სამართალდამცაველების არაერთი მონოდების მიუხედავად, აქციის მონაწილეები არ ემორჩილებიან პოლიციის კანონიერ მოთხოვნებს.

საბოგადოებრივი წესრიგის აღდგენის მიზნით შინაგან საქმეთა სამინისტრომ კანონმდებლობით გათვალისწინებული სპეციალური სამუალებები გამოიყენება. შინაგან საქმეთა სამინისტრო კიდევ ერთხელ მოუნიდებს აქციის ყველა მონაცემის განვითარების კანონიერ მოთხოვნების გამოიყენების მიზნით დაგენილ სპეციალურ სამუალებებს“, აღნიშნულია განცხადებაში.

ლაზარეს გამჩენი არ ასვენებს...

შემო პარლამენტთან მიმდინარე აქციის დროს სამართალდამცაველებმა რამდენიმე პირი დაცავეს. დაცავებულთა შორისა აქტივისტი ლაზარე გრიგორიადის, რომელიც პოლიციელზე თავდასხმის ბრალდებით ერთხელ უკვე გაასამართლეს და საპატიმრო პრეზიდენტის შემყალების საფუძველზე რამდენიმე დღის წინ დატოვა.

* * *

გმირთა მოედანზე გვიან საღამოს ვითარება დაძული იყო. აღვილებების უცხოური გავლენის გამჭვირვალების შესახებ” კანონმდებლების მიზნისაღმდეგები აქციის მართავდნენ და გზის გადაკეტვას ცდილობდნენ, პოლიციამ კი მათ ამის საშუალება არ მისცა. იყო ფიზიკური შეხლა-შემოხლა დემონსტრაციება და პოლიციას შორის, რასაც დაკავებები მოჰყვა.

მიუღებელია, რომ აკადემიური პენ-სონალის ზოგიერთი ცალმომადგრენილი უარს აცხადებს საკუთარი მოვალეობის შესრულებაზე.

მათი განცხადებით, ეფისების კოლექტივის უკან უძღვის მიღება დარჩეს.

„ჩვენი ეკროპული მომავლის ფუნდა-
მენტური საფუძველია, თავისუფალ და
არადისკრიმინაციულ გარემოში ახალგაზ-
რდების განათლება. აქედან გამომდინარე
მიგვაჩინა, რომ ნებისმიერი პოლიტიკური
პროცესი აკადემიური სივრცის მიღმა უნდა
დარჩეს. შესაბამისად, ის არ უნდა აისახოს
უნვერსიტეტების ფუნქციონირებასა და
სწავლა-სწავლების წარმართვაზე. არ
უნდა მოხდეს სტუდენტთა ინტერესებისა
და სასწავლო პროცესის დაზიანება. ხას
ვესვამთ, რომ ჩვენთვის ფუნდამენტურად
ლირებულია გამოხატვის თავისუფლების
გარანტირება.

88 10 88 10 88 10 88 10 88 10 88 10 88

საქართველოს 38 უნივერსიტეტის ერთობლივი განცხადება



ესნრეგბიან სალექციო კურსებს. ლექტორთა
მიერ სასწავლო პროცესის შეფერხება, ხელს
უშლის უმაღლესი განათლების მიზნების
რეალიზებას და საკანმანათლებლო პრო-
გრამებით გათვალისწინებული სწავლის
შედეგების მიღწევას. ეს ყველაფერი კი
უარყოფითად აისახება ხარისხის უზრუნ-
ველყოფის ეროვნული და ევროპული
სტანდარტების შესრულებაზე.

თითოეული უნივერსიტეტის, მისი პრო-
ფესიონალურობის გალერეაზე და, უბრუნველყოს სტუდენტებისთვის სასწავლო
პროცესის უწყვეტად ჩარმართვა და საუნი-
ვერსიტეტო სივრცეებში პოლიტიკისგან
თავისუფალი, კანსალი და აკადემიური
საგანმანათლებლო გარემოს შექმნა.

განცხადებას ხელს აწერენ:
ივ. ჟავახიშვილის სახელობის თბილისის
სახელმწიფო უნივერსიტეტი, საქართველოს

თუკი ჩვენი განმრთახვაა უკეთესი საქართველო, ამის მიღწევის ერთადერთი ტექნიკური უნივერსიტეტი, თბილისის სახელმწიფო სამეცნიერო უნივერსიტეტი.

ქუთაისის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, საქართველოს შოთა რესთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ბათუმის შოთა რესთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კუნძულობატორია, იაკობ გოგებაშვილის სახელმწიფო თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელმწიფის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, გორის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, შოთა მესხიას ზუგდიდის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, სასწავლო უნივერსიტეტი გათუმის სახელმწიფო საზღვაო აკადემია, ბათუმის სხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი, დაყით აღმაშენებლის სახელმწიფის საქართველოს ეროვნული თავდაცვის აკადემია, საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი – სეუ, საქართველოს სამოციქულო ავტოკეფალური მართლმადიდებელი ეკლესის თბილისის სასულიერო აკადემია და სემინარია, კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, საქართველოს საპატირიანების წმიდა ანდრია პირველნობებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი, საქართველოს სააგიოციო უნივერსიტეტი, საქართველოს საპატირიანების უნივერსიტეტი, საქართველოს საპატირიანების წმიდა ანდრია პირველნობებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი, საქართველოს სააგიოციო უნივერსიტეტი, კავკასიის უნივერსიტეტი, შავი ზღვის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, ქართულამერიკული უნივერსიტეტი, აღმოსავლეთ ევროპის უნივერსიტეტი, დავით ტელლდანის სამედიცინო უნივერსიტეტი, საქართველოს საერთაშორისო უნივერსიტეტი, სულხან-საბათრებელიანის სასწავლო უნივერსიტეტი, ბრიტანული სასწავლო უნივერსიტეტი, ევროპის უნივერსიტეტი, ავტენა-ბათუმის სამედიცინო უნივერსიტეტი, თბილისის თავისუფალი აკადემია, სასწავლო უნივერსიტეტი გეომეტი, ახალი უმაღლესი სასწავლო უნივერსიტეტი, გრიგოლ რობაჟიძის უნივერსიტეტი, აღმოსავლეთ-დასავლეთ უნივერსიტეტი, თბილისის ჰემანიტარული სასწავლო უნივერსიტეტი.

ଟେଲିଭିଜନ – କାହାରେ

კალოვანის ქაჩაზე კორპუსის გაცემლობა დასრულდა

დედაქალაპის მერი კახა კა-
ლაპი მის მოადგილესთან ირაკლი
გენდელიანთან ერთად სამგორის
რაიონში, კალოუბის ქუჩაზე. ავა-
რიული სახლის ჩანაცვლების მიმ-
დინარე პროექტს გაეცნა.

აღნიშნულ მისამართზე 4-სართულადანი, ავარიული შენობის ნაცვლად, 10-სართულადანი საცხოვრებელი სახლისა და მინისტერება ავტოსადგომის მშენებლობა უკვე თავისუფალია.

„აქ 36 ოკანი ცხოვრობდა. შედგა
მათთან მოლაპარაკება. დღოე-
ბით გავიყიდანეთ ქირით და ხარ-
კებს მთლიანად მუნიციპალიტეტი
ფარავს. რაც შეეხება პროექტს,
კორპუსის მშენებლობა დასრულე-
ბელია. ამჟამად, მოპირკეთების
სამუშაოები მიმდინარეობს. უახლოეს
პერიოდში შიძა სარემონტო სამუშ-
აოებს დაგიზეუბთ. ოქტომბერში კი,
ეს 36 ოკანი შეძლობს, მონესრივა-

ბელ და გარემონტებულ სახლებში
იცხოვროს. ძალიან მისარია, რომ
აღნიშვნული პროგრამა წარმატე-
ბით მიმდინარეობს. საბჭესაროდ,
ქალაქში ბევრი ავარიული შენობა-
ნაგებობა გვაქვს. ჩვენი სურვილია,
რაც შეიძლება ბევრი ასეთი შენობა
ჩანაცვლდეს ახალი ნაგებობით.
მზად ვართ, ყველა დაინტერესუ-
ბელ პირს ხელი შევუწყოთ და რაც
შეიძლება მეტი პროექტი განვახ-
ოთ საკუთროა” — ავარია ას-

କାନ୍ଦିବ୍ୟାଳୀରେ , - ଗୁରୁତବରୀରୁ କୁଣ୍ଡ
କାଲ୍ପନାରେ ।
ଆଜାଲ୍ଲା ସାବ୍ଦେଶ୍ଵରୀରେଖେଲ୍ଲା କୁଣ୍ଡକୁସି
90-ଟିନାହାନୀରେ । ମାତଙ୍ଗାନ 36 ଏରତ୍ତେୟଲ୍ଲା
ଗାର୍ଜେଥର୍ନ୍‌ବ୍ୟାଲ୍ଲା ଗୁରୁତବରୀରେ ମେ-
ସାକୁତରର୍ଯ୍ୟାବେସ , ବେଳିଲ 54 ଏରତ୍ତେୟଲ୍ଲା
ଦିନା , ତେତରି କାର୍କାସାବୀ କୁଣ୍ଡଫିଲ୍ଡାଶି
ଦା 7 ଏରତ୍ତେୟଲ୍ଲା ଅପ୍ରକଳ୍ପାଦଗନ୍ଧି ଗାତ-
ରାଲ୍ଲାରୀକିନ୍ଦବ୍ୟାଲ୍ଲାରୀ ମିଠିକିଲ୍ପାଦନିର୍ମାଣିଲ୍ଲାରୀ
ସାମିଶ୍ରେଣ୍ଯବ୍ୟାଲ୍ଲା ସାମ୍ବିଶାନ୍ତର୍ଯ୍ୟାବେସ ଲିନିର୍ଯ୍ୟାବେସ
କାନ୍ଦିବ୍ୟାଳୀରେ । ନାତୁରିକିନ ନାନ୍ଦାନାନ୍ଦିଶିନିର୍ଯ୍ୟାବେସ
ଦିନିକିନ ।



მოსახლეობის პირველი ნაკადი გომბორის მოსამზადებელ ცენტრი

პ(პ)03 „ახალგაზრდობა და
ვერცხლისა და მუსიკურისტურის განვითარება-
და მოღვაწეობა უსაფრთხოებისათ-
ვის“ კალისტერით, ვერცხლისა და
საქართველოს სამსახურის, თავდაცის სამინისტროს
და საქართველოს გენერალური
კონსულტაციური მომართვის
მიერ მოსამართებული ცენტრის, 11
მაისს, მოხალისეთა 30-იდან ვერცხლის
კონცერტი გვიმარტინდება.

ଶ୍ରୀକୃତେବା, ରାମମେଲ୍ଲିପ ରୁକ୍ଷ-
ରୁକ୍ଷିନ୍ଦ୍ରାଜିଲ କାମତାନିବେ ଯାଏଗ-
ଲ୍ଲାଭଶି ଖାର୍ତ୍ତାରଦା, ଥତେଲୀ ହେବ୍ବନିଲ
ମାସପ୍ରଧାନ, 100-ମୟୋ ମହୀଲାଙ୍ଗେ ଯାଏର-
ତାବନ, ରାମମେଲ୍ଲାତା ଉପରେ ନାନିଲେ,
ଅମିଲା ଦା ତାଵଳାଙ୍ଗେଲ ଲାଲ୍ଲାଭଶି ହେବ୍-
ରାନ୍ଦେଶି ନାରମାନାଲଗ୍ନେନ୍ଦ୍ର. ମାତ ମନ୍ଦିରିଲ
ଅରୀବନ ଆବାଲାଗାଶରିଦ୍ରାଜିପ. ଅଥ ନାବାଦିଲି
ମହାଶମଧାଲ୍ଲେବ୍ରାଣ୍ଡି ଶେମିନାରାଜାଶି ଦା
ନ୍ତରନ୍ତରାଜି ହେବ୍ବେ ଗାର୍ଦାନ୍ବ.

ରୂପକାଳୀଙ୍କ ମନୋବିଜ୍ଞାନରେ ଏହାକିମଙ୍କ ପରିଚୟ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାକିମଙ୍କ ପରିଚୟ ଦିଆଯାଇଛି।

გასასკუთრებით შხიბგებელოვანია, ქვეყნისათვის გრძოლაში გამოცდილ ვეტერანებთან ერთად, ახალგაზრდა თაობის ჩართულობა ეროვნული თავდაცვისა და უსაფრთხოების სისტემაში. გულანთებელმა ახალგაზრდებმა, საზოგადოებას არა ერთხელ აჩვენეს ქვეყნისთვის ერთიანობის, გამოწვევების ერთიანი ძალებით დაძლევის მაგალითი. თუმცა,



ქართველი კუნძულის სამართლებრივი კანონი

ରୂପମେଲ୍ଲାଙ୍କାପ ମୁଶକିନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟରେ
ଏହା ମୁଖ୍ୟାବାନାଙ୍କେ ସେଲମଦଳଗ୍ରାନ୍ତେଲୋକଥିସ.
ପ୍ରେରିତୀର୍ଥରୀଳାଙ୍କେ ମନ୍ତ୍ରମୁକ୍ତ ମେଧ୍ୟ ବିଦ୍ୟାନ୍ତ୍ରାଜ୍ୟ-
ବିଦ୍ୟା ସାହେଲିକାଙ୍କେ ତାନାମେଫରଣିକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେଲମଦଳଗ୍ରାନ୍ତେଲୋକଥିସ
ସାହରତାଶୀଳିକାଙ୍କେ ଅସ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରାଙ୍କେ – Fest I Nova-
-s ତଥିଲାଙ୍କେ ଅସ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରାଙ୍କେ (୩୩ମର୍ବାତ୍ତକାଳ
ଅକ୍ଷାଫେମିନ୍ସ ରୂପମେଲ୍ଲାଙ୍କାପିକ୍ସ, ଯାରାମାତାଙ୍କ ଶୈତାତ୍ୟ-
ଲ୍ଲାଙ୍କେ ମିନ୍ଦ୍ରିୟ 2007 ରେଲ୍ସ ଦାତ୍ୟନ୍ଦନ୍ତ୍ବଧ୍ୟାଳ
ଅସ୍ତ୍ରେଶ୍ଵରାଙ୍କେ ତାନାମେଫରଣିକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେଲମଦଳଗ୍ରାନ୍ତେଲୋକଥିସ
କ୍ଷେତ୍ରରୀ – ରୂପମେଲ୍ଲାଙ୍କେ ଆରଥ୍-ବିଲାଙ୍ଗ ଗା-
ରୀପ୍ୟାଲା “ପ୍ରମୋଦନ୍ତଲୀପିରାଧ ମାସକିନ୍ଦଲ୍ଲାଙ୍କେଶିବାଙ୍କେ”
ସାମ୍ବଶାତ୍ରାଙ୍କେ ମେଲାର୍ଜ ପ୍ରଦାନୀଙ୍କ ଦାରୁଜୁ-
ଲ୍ଲାଙ୍କେ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ଲାଇ ସିଓରକ୍ୟ ମେଲୁରକ୍ୟ ଲେନ୍ଦ୍ରିୟରେ
ମାସକିନ୍ଦଲ୍ଲାଙ୍କେ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ଲାଇ ସାମ୍ବଶାତ୍ରାଙ୍କେ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର
ହାତ୍ରାରେ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ଲାଇ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମିଲିକ୍ୟାମି. ଏହାଙ୍କେ,
ପ୍ରେରିତୀର୍ଥରୀଳାଙ୍କେ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମେଲୁରକ୍ୟ ପ୍ରମୋଦନ୍ତଲୀପିରାଧ
ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମେଲାର୍ଜ ପ୍ରଦାନୀଙ୍କ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମିଲିକ୍ୟାମି
କିନ୍ତୁ ପ୍ରମୋଦନ୍ତଲୀପିରାଧ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମିଲିକ୍ୟାମି
କିନ୍ତୁ ପ୍ରମୋଦନ୍ତଲୀପିରାଧ ଶେମଦ୍ଦିଗ୍ର ମିଲିକ୍ୟାମି



„თოვებინების სახლის“ სახით ქართულ თეატრს კიდევ ერთი ახალი და უპრეცედენ-

ახალი თეატრალური სივრცე – „თოჯინების სახლი“

ახალი თეატრის დაფუძნებას უყრის სათვალელს „დამოუკიდებელი თეატრის – „თოჯნების სახლის“ შექმნის იდეა და ინიციატივა ეკუთვნის რეჟისორ ნიკა საბაშვილს.

„თოკინიგბის სახლი“ არის მრავალფენტრა-
ური კულტურულ-საგანმანათლებლო სივრცე.
გარდა თოკინური და საგნეზის თეატრისა,
მისი სცენა დაეთმობა საზოგადოებისათვის
ცნობილ ადამიანებს, მსახიობებს, ინდივი-
დუალურ შემსრულებლებს. გაიმართება
შემოქმედებითი საღამოები, კონცერტები,
სალონური შეხვედრები. პროექტის მიზნია,
თეატრში ფენტრანიონირებდეს კონორატრიც
და ამ გზით მაქსიმალურად შეეწყოს ხელი
ახალგაზრდა კინოხელოვანთა პროფე-
სიულ განვითარებასა და მათი ნაზაკერების
ნარჩენება.

ამ განსხვავებული თეატრალური გარემოს შექმნის მიზანია, საცნობის თეატრის სპექტაკლები შეესაბამებოდეს როგორც მოზარდი, ასევე, უფროისი თაობის ინტერესებს და მათ ესთეტიკურ წარმოლგონებს.

„ნანეა 2024“ – ქართველ ქალთა ტრადიციული მუსიკის გაორენდის ფესტივალი

14-15 მაისს ანგორ ერქომაიშვილის სახელობის ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრში ქართველ ქალ-თა ტრადიციული მუსიკის მეორე ფესტივალი – „ნანინა 2024“ ჩატარდა.

ორანინგატრონების ინფორმაციით, ფესტივალის მიზანია ქალთა ტრადიციული მუსიკის ცნობადობის ამაღლება და პოპულარიზება. საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში შემორჩენილი ტრადიციების გამომჩეურება, ქალთა რეპერტუარის უძრთა მულტიდისციპლინური კვლევის შეთანხმის დამონსტრაცია.

მეორე ფესტივალის თემაა „გატონები – ტრადიცია, წეს-ჩვეულებები, მუსიკა“.

თესტივალი სამსეგმენტიანი იქნება და მოიცავს:
მულტიდისკიპლინურ სამეცნიერო კონფერენციას,
რომელშიც ეთნომუსიკოლოგები, ეთნოლოგები, ზეპირსი-
ცუვიერებისა და გამოყენებითი ხელოვნების მცველევრები,
ქრონიკოლოგები, ექიმები, ფიზიოლოგები წარმოადგენერ-
ბავშვთა ინფექციური დაავადებების მკურნალობასთან
დაკავშირებულ კონკრეტულ სფეროში არსებულ კვლევის
შედეგებს სამყანირო ნაშრომების სახით:

თესტივალი ტარდება ეთნომუსიკოლოგთა შემოქმედებით ჟგვე „ნაინას“ ორგანიზებითა და თბილისის მერიის ფინანსური მხარდაჭერით.



თბილისი ჯაზის გარემონტაჟების კლიენტი

22-24 მაისს თბილისი, რიგით 27-ე
ჟაზფესტივალს მასპინძლობს. როგორც
ყოველთვის, წლევანდელი ფესტივალის სტუმრებიც
მსოფლიოში აღიარებული გარსკვლავები იქნებიან.
წელს ჟაზფესტივალს პირველად უმასპინძლებს
რუსთაველის ეროვნული თეატრი.



ნერილი დაღესტნილან



„ხელოვნებისა და მეცნიერების“
გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის
საქვის საერთაშორისო საჭირო ელექ-
საერთო ელექტრონული განვითარების
კატალიკიზმის

ქვეყნის იდენტობის სიმბოლო, ორგანიზებული
ხელოვნებისა და მეცნიერების „გაერთიანებული
ერების ორგანიზაციის საერთაშორისო
საბჭოს“ – ელჩის საქართველოში, ბატონი
ნიკოლოზ პატარეკალიშვილის მიერ.

ამ ღია დღის მიზანი ის განვითარებისათვის,
რომელმაც გვიმასპინძლა 2024 წლის 29
მარტს, თბილისში, პარლამენტის ეროვნულ
ბიბლიოთეკაში.



ფეხური, გაიმართება კავკასიის
კულტურული ტრადიციების ფორმატში,
შემთხვევაში სალხებთან კულტურული და
ეკონომიკური ურთიერთობის ხეთათას-
ხლიანი ისტორიის მქონე უძველეს ქალაქ
დერბენტში, ა.წ. 21-22 მაისს.

გვისურს, მადლობა გადავუხადოთ
2024 წლის 29 მარტს, საქართველოს
პარლამენტის ეროვნული ბაზობითების
დაბადებით გამართულ ღონისძიებაში ჩვენი
მონაცილებისათვის, რაც მიზნად ისახავს
კავკასიის რესპუბლიკების საერთაშორისო
ფესტივალის დარსებას საქართველოში:
„ხალხური სამოსი და ცეკვები, თითოეული

ჩვენ განვითარება კულტურის, მეც-
ნიერებისა და სპორტის ღირებულებებისადმი
ასეთმა დამოკიდებულებაში.

ვთქოთ, რომ ზემოაღნიშნული ხასიათის
საერთაშორისო გაცვლები ხელს შეუყინებ-
ლი კავკასიის რესპუბლიკებს შორის კულ-
ტურული თანამშრომლობის განვითარებასა
და მეგობრული კავშირების გაღრმავებას.
პატივისცემით –
გ. გამარჯვა,
დაღესტანის რეგიონული
საზოგადოებრივი ორგანიზაცია
„დიზაინერთა გილდიის“ თავმჯდომარე.

განცხადება საჯარო განხილვის შესახებ

გზშ ანგარიშის საჯარო განხილვა – ქ. რუსთავში, შპს „სტანდარტის“ ნარჩენი ზეთების გადამამუშავებელი (ნარჩენების ადგიგენი) საწარმოსა და 10 ტონაზე მეტი სახიფათო ნარჩენის დროებითი შენახვის ობიექტის მოწყობა და ექსპლუატაცია.

გადაწყვეტილების მიზები უფლებამოსილი ორგანო სისი გარე-
მოს ეროვნული სააგენტო. საჯარო განხილვის ორგანიზატორია
სისი გარემოსდაცვითი ინფორმაციისა და განათლების ცენტრი.

დაგეგმილი საქმიანობის გზშ ანგარიშის საჯარო განხილვის
დრო და ადგილი: 2024 წლის 21 ივნისი, რუსთავის მუნიცი-
პალიტეტის მერიის შენობა (მის.: კოსტავას გამზირი N20).
საჯარო განხილვა დია. მონაწილეობის, შენიშვნებისა და მო-
საზრებების წარდგენის უფლება აქვს საზოგადოების ნებისმიერ
წარმომადგენელს. წარმოდგენილ დოკუმენტაციასთან დაკავ-
შირებით წერილობითი შენიშვნები და მოსაზრებები შეგიძლიათ
გაუგზავნოთ სისი გარემოს ეროვნულ სააგენტოს 2024 წლის 9
ივნისის ჩათვლით მისამართზე: ქ. თბილისი, დ. აღმაშენებლის გამზირი N150 ან ელ-ფოსტაზე: eia@mepa.gov.ge (გამოგზავნისას
მიუთითოთ დარეკსატი: სისი გარემოს ეროვნულ სააგენტოს).
მოთხოვნის შემთხვევაში, წარმოდგენილი დოკუმენტაციის ნაბე-
ჭდი/მატერიალური გერსის ხელმისაწვდომობას უზრუნველყოფს
სისი გარემოსდაცვითი ინფორმაციისა და განათლების ცენტრი.
საჯარო განხილვასთან დაკავშირებით მიმართოთ განათლების
ცენტრი (ტელ: 0322 112023, ელ-ფოსტა: ph@eiec.gov.ge, მის: ქ.
თბილისი, მარშალ გელოვანის გამზირი N32გ).

განცხადების რეგისტრაციის თარიღი: 2024 წლის 29 აპრი-
ლი. განცხადების რეგისტრაციიდან არაუდრეს 51-ე დღისა და
არაუგვიანეს 55-ე დღისა სის გარემოს ეროვნული საგენტო
გასცემს გარემოსდაცვით გადაწყვეტილებას.

ცულთათანა

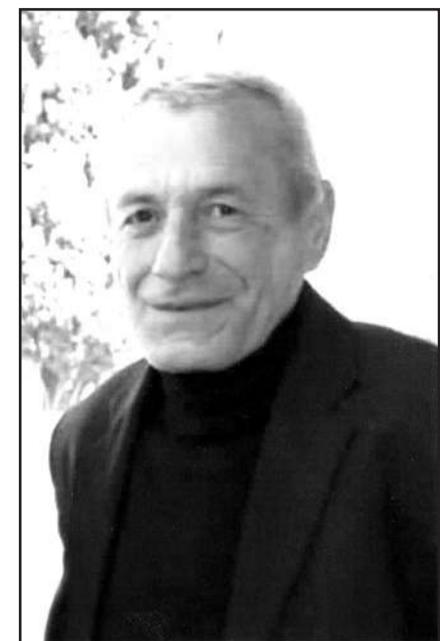
ჯანიკო ლანელი

საქართველოს მხატვართა კავშირმა
კიდევ ერთი დანაკლისი განცხადა, გარდა-
იცვალა საქართველოს დამსახურებული
პედაგოგი, ღირსების ორდენის კუვალერი,
ქალაქ ფოთის საპატიო მოქალაქე, საქა-
რთველოს მხატვართა კავშირის წევრი,
მხატვარი ჰანიკო დანელი. იგი 1949
წელს დაიბადა ქალაქ ფოთიში. 1973
წელს დამთავრა აპოლონ ქათათველა-
ძის სახელობის თბილისის სამსატვრო
აკადემიის გრაფიკის ფაკულტეტი. მისი
პედაგოგი იყვნენ: ლ. გრიგოლია, დ.
ნოდაა, თ. ყებნებიშვილი. 1973 წლიდან
ნარმატებით მონაცილეობდა რესპუ-
ბლიკურ, საერთაშორისო და რეგიონულ
სამსატვრო გამოფენებში.

კანიკო დანელისა ძირითადი ნამუ-
შევრები: ჩიგნის გრაფიკა – კ. გამსახურდის
„ნოველები“, მ. ჩახავა „მეგრული ლექსიტი“,
„მეგრული მოთხოვნები“, „იმპერატორის
მეუღლე ევგენია“, „სართული ხალხური
ზღაპრები“, „გრაფის მეუღლე ტოლსტია“
და სხვ. მხატვარი დიდი სიყვარულით
ქმნიდა მნიშვნელოვან ფერწერულ და
გრაფიკულ ნამუშევრებს, როგორიცაა:
პორტრეტი „მაიკო“, „მერიალი მ. ჩახავა“,
„უზანგი“, „ნაირა“, „ოთარი“, „თამეა“,
„ავტოპორტრეტი“, სერიით „ქართული
პედაგუგი“, „ნატურმორტები“ და სხვ. იგი
თანამშრომლობდა უურნალ-გაზეთების
რედაქტორებან, 1976 წლიდან ვ. გუნიას სახ-
ელობის დრამატულ თეატრში აფორმებდა
სპექტაკლებს.

წლების მანილზე მხატვარი შემოქ-
მედებით საქმიანობასთან ერთად ნაყო-
ფირ პედაგოგიურ საქმიანობასაც ენეო-
და ქალაქ ფოთის გამშვთა სამსატვრო
სკოლაში.

გარეთ კანიკო დანელის გიორგა-
ფია შესულად თანამედროვე ქართველი



მხატვართა და ხელოვნებათმცოდნეთა
ბიოგრაფიულ ლექსიკონში „ვინ ვინაა
თანამედროვე ქართულ ხელოვნებაში“.
მხატვრის ნამუშევრები დასტამბულია
სამსატვრო გამოფენების კატალოგებში,
„საქართველოს მხატვართა კავშირის
80 წლისთავისადმი“ მიძღვნილ წიგნში,
წიგნ-აღმონდებით „ქართველი მხატვრები
2014-15 წ.“ და სხვ.

მხატვრის ნამუშევრები დაცულია
საქართველოს ხელოვნების მუზეუმებში,
გალერეების, კულტურის სამინისტროს
ფონდებში და საქართველოსა და უცხოე-
თის ქეყნების კერძო კოლექციებში.

საქართველოს მხატვართა კავშირი,
კოლექცია, მისი ხელოვნების თაყვანისმცემ-
ლები დიდი მწესახურებით ეთხოვება ნიჭირ
ხელოვანს, კეთილშომილ პიროვნებას
გატონ ჭავჭავაძისა და არჩევნის დარჩევაში.

საქართველოს მხატვართა კავშირი
მხატვართა კავშირი

24 ნები სოლის სასტიკი ეკვლებრის სასამართლო არომასი, რომელსაც მოედნილი მართვის ელემენტია

სასამართლო არომასი, რომელსაც მოედნილი მართვის ელემენტია

ყაზახთის ყოფილი ეკო-
ნომიკის მინისტრის გიმიშბა-
ევის სასამართლო პროცესი
დასრულდა.

44 წლის კაცი მეუღლების, 31 წლის სალტანატ ნეკონ-
ვას განსაკუთრებული სისას-
ტიკით ჩადენილ მკვლელო-
ბაში იყო გრალდებული.

ყოფილ ჩინოვნის 24 წლით
თავისუფლებების აღკ-
ვების მიერავა.

მეორე ბრალდებულს,
რესტორნის ლინექტორის, რომელიც
დანაშაულის შეუტყობინებლობაში იყო
გრალდებული, 4 წლით თავისუფლებების
გარემომადგენელს.

მეორე ბრალდებულს,
რესტორნის ლინექტორის, რომელიც
დანაშაულის შეუტყობინებლობაში იყო
გრალდებული, 4 წლით თავისუფლებების
გარემომადგენელს.



სასამართლო სხდომები პირდაპირ
ეთერში გადაიცემოდა. სალტანატის ოჯახის
მხარდამჭერი აქციები მსოფლიოს სხვა-
დასხვა ქალაქებში იმართებოდა.

განცხადება

გაცნობებოთ, რომ ნოტარიუს მარიან კვარაცხელიასთან, რომლის სანო-
ტარო ბიურო მდებარეობს მისამართზე ქ. ბათუმი, აღმაშენებლის ქუჩა N10,
ბინა 28, მიმდინარეობს სამეცნიერებელ საქმის წარმოება, კერძოდ
2022 წლის 21 ნოემბერს გარდაცვლილი მოქალაქეების გიორგის ცელინები
(დაბადებული 1958 წლის 05 აგვისტო პ/ნ: 61001051040) გარდაცვალების
მოწმობა N772270003789) საბუთო გენერალის არსებული უძრავი უძრავი ქონების
მდებარე ქალაქ ბათუმში, სიმზიაშვილის ქუჩა N23-ში ბინა N51-ის (ს/კ:
05.24.04.094.01.051.) 1/5 ნაწილის უმდგრავი ცნობა და სახელმწიფო
სახელმწიფო სამართლის გაცემა. დაინტერესებული პირები
(ასეთის არსებობის შემთხვევაში) უნდა გამოცხადდნენ სანოტარ
ბ

