



କୋରମାଳ

SHIRAKI

გამოღის 1937 წლიდან

დედოფლის მართვის მინისტრის განცხადი

№15 (10.120)
11-18 მაისი, 2024 ხელი
აუდი: 60 თაობი
ქოვალი: 130 გრამი გამოყენება

ევროპის კამერაული დაფოფლისტურობი



კუროპაის კვირეულთან დაკავშირებით ქ. დედოფლისნებაროს ცენტრი და რუსთაველის ქუჩას საქართველოს სახელმწიფო და კუროლაგიმირის ლრობებით მოირთო.

ევროპის დღე, რომელიც ყოველწლიურად, 9 მაისს აღინიშნება, საფრანგეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის, რობერტ შუმანის 1950 წლის დეკლარაციის პატი- ესაცემად დაწესდა. სწორედ 1950 წლის 9 მაისს წარადგინა შუმანმა იდეა ევროპაში პოლიტიკური თანამშრომლობის ახალი ფორმის შესახებ, რომელიც ევროპის ქვეყნებს შორის ნახშირისა და ფოლადის მარაგების გაზიარებას ითვალისწინებდა და ევროპაში ომს წარმოუდგენელს ხდიდა. ამ იდეამ საფუძველი ჩაუყარა თანამედროვე ევროპის კავშირს. შედეგად, უკვე 73 წელია, რეალობად დაცული იდეა, რომელსაც დღეს ევროკავშირი ჰქვია, ვითარდება, წარმატებით მუშაობს, მშვიდობასა და კე- თილდღეობას ემსახურება და 27 ქვეყნის მასშტაბით, 447 მილიონამდე ადამიანს აკრთანებს.

9 მაისს ევროკავშირი და მისი წევრი სახელმწიფობი ევროპის დღეს ზეიმობენ - თარიღს, რომელიც ევროპაში მშეიღობასა და ერთობას აღნიშნავს.

აღნიშნავს. წელს პირველად საქართველო ევროპის დღეს ხდება, როგორც ევროკავშირის კანდიდატი ქვეყანა. ამიტომ ღონისძიებამ მეტი მასშტაბურობა შეიძინა. ევროპის დღეს, „ექსპო ჯორჯიას“ სივრცეში, ხუთი პავილიონი და ექსი ზონა დაეთმობა, სადაც წარმოდგენილი იქნება ერთობანობის, მრავალფეროვნებისა და ევროკავშირისა და საქართველოს საერთო ღირებულებების ამსახველი ფაქტები. ღონისძიება დაეთმობა საქართველოსა და ევროკავშირს მორის არსებულ თანამშრომლობას და აქცენტი გაკეთდება ევროკავშირის მიერ საქართველოს კეთილდღეობაში შეტანილ წვლილს. ამჟამად ევროკავშირის მხარდაჭერით საქართველოში 130-ზე მეტი ტრანსპორტული კორისპონდენტი რომელთა წარმოადგინებს არაერთ კონკრეტულ მიზანს.

కొరమంగి కొరమాన్కస తాదాకి అంగాలుండు



კახეთის მხარეში სახელმწიფო რწმუნებული, გიორგი ალადაშვილი გიორგობის დღესასწაულთან დაკავშირებით ქურმუხის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიაში იმყოფებოდა.

საზეიმობ. ნირვა მისმა მაღალყოვლადუ-
სამღვდელოესობამ, ახალციხისა და ტაო-
კლარჯეთის მიტროპოლიტმა, ხორნაბუ-
ჯის, ჰერეთისა და ნეკრისის ეპარქიების
დროებითმა მმართველმა, მეუფე თეო-
დორებ აღავლინა. ნირვას საქართველოს
საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩი
აზერბაიჯანში ზურაბ პატარაძე, რელი-
გიის საკითხთა სახელმწიფო სააგენტოს
თავმჯდომარე, ზაზა ვაშაყმაძე, პარლა-
მენტის წევრები - სოზარ სუბარი, გურამ
მაჭრაშვილი, დედოფლისნებროს მუნიცი-
პალიტეტის მერი, ნიკოლოზ ჯანიაშვილი
და ლაგოდეხის მუნიციპალიტეტის საკრე-
ბულოს თავმჯდომარე, კარლი ჯამბურია
ადგილობრივ მრევლთან ერთად დაესწრ-
ენ. ადგილობრივ ჰერებს ტრადიციულად
ქართულმა მხარემ საჩუქრებ გადასცა.



„ასეა 3 ლეი ფინანსები და ლიტერატური“

სხვა დედოფლის სწავლის მუნიციპალიტეტის სოფელ ხორნაბუჯის საჯარო სკოლის მე-9, მე-10, მე-11 კლასები და მათი ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი, რუსულან გონაშვილი შეურთდა „ფინენდუ“-ს მიერ გამოცხადებულ კონკურსს სახელმწიფო „ასეა ვლეფინასტები ლიტერატურით“.

ნაწარმოების გახსილებამდე მასწავლებელმა, რუსულან გონაშვილმა, სკოლაში

მოიწვია ფინენდუს სერტიფიცირებული ტრენერი, მაია ლაპიაშვილი, რომელმაც მოსწავლებს (მე-9, მე-10, მე-11 კლასი) ჩატარა ტრენინგი „ფინანსური განათლება მარტივად“ (დაზოგვა, ბიუჯეტირება, ფინანსური უსაფრთხოება) და „დაზოგვა და ფინანსური უსაფრთხოება“ (დაზოგვის ფინანსური და არაფინანსური და არაფინანსური მეთოდება, ანაბრის ტიპები, ბანკების ფინენდები, ფიშინგი და სხვა რისკები).

მაია ლაპიაშვილს თანატრენერობას უწევდნენ პირველი საჯარო სკოლის სამოქალაქო კლუბის წევრები მარიამ ტოლიაშვილი და ანანი გიგაური. ტრენინგზე ისაუბრეს იმაზე, თუ ფინანსური ცოდნის, ქცევებისა და დამოკიდებულებების ერთობლიობა როგორ ეხმარება ადამიანს გა-

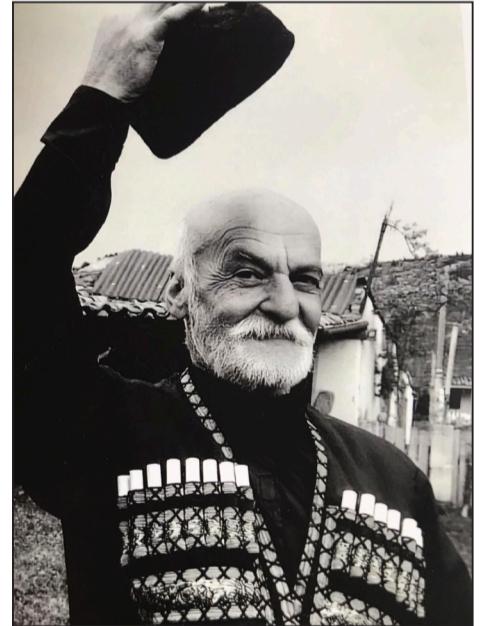
რემოს, მის წინაშე არსებული რისკებისა და შესაძლებლობების სწორად შეფასებაში და ასწავლის გრივორული, გააზრებული, პასუხისმგებლობასა და შესაბამისი ინფორმაციაზე დაფუძნებული ფინანსური გადაწყვეტილებების მიღებას, საუთარი უფლებების დაცვასა და პირადი თუ რჯახის ფინანსური კეთილდღეობის მიღწევების სწორ გზებს. ტრენინგის განმავლობაში მოსწავლეებმა მიიღეს ცოდნა ბიუჯეტის არსა და სახეებზე. გაეცენენ პირადი ბიუჯეტის შაბლონს და მოსინჯეს მისი შედგენა პრაქტიკული დავალებების მეშვეობით.

ბაგშვერასთვანის მეტად საინტერესო აღმოჩნდა ეს შეხვედრა. ტრენინგის შემდეგ გაეცვნენ „ფინენდუ“-ს საგანმანათლებლივ პორტალს და გაიღმიავს ცოდნა ფინანსურ საკითხებზე. განსაკუთრებით დაინტერესდნენ პორტალზე მოთავსებული ინფორმაციის ფულის დაზოგვასა და ყულაბის გამოყენების მიზნობრიობის/სარგებლიანობის შესახებ.

შემდეგ ეტაპზე მასწავლებელმა



„მზრუნველი, თბილი, მოზომილი, საოცრად შრომისმოყვარე, ბავშვური ლიმილით, თავისებური სიარულის მანერით, დაუძლავი, მუდამ აქტიური“ - ამ და კიდევ ბევრი გულშიჩამნებომი ეპოთეტით მოიხსენიებდნენ კომპოზიტორს, მსახიობს, მოძღვაულს, არამშიკის სამუსიკო განვითარების ყოფილ დირექტორს ირაკლი კიკილაშვილს, 10 მაისს, არამშიკის სამუსიკო განვითარების საკონკრეტო დარბაზში შეკრებილი მეგობრები, კოლეგები, უძრავოდ ნაცნობები, რომელთაც ერთხელ მაინც ჰქონიათ მასთან შეხება. ირაკლი კიკილაშვილს, რომელმაც 30 წელი გაატარა არამშიკში, ადგირდა უამრავი თაობა და ნარისტული კვალი დატოვა სწორედ ამ და არამარტო ამ თაობის მეხსიერებაში. მას 75 წელი შეუსრულდებოდა.



ლონისძიების ნამყვანმა, ამჟამად არამშიკის საჯარო სკოლის ბოიოლოგიის პედაგოგმა და ირაკლი კიკილაშვილის ყოფილმა მოსწავლემ, დარეჯან ბალაშვილმა, კიდევ ერთხელ შეასენა დამსწრე საზოგადოებას მისი ბიოგრაფია: „ირაკლი კიკილაშვილი დაბადებული 1949 წელს ბოლნიში. 1965 წელს დაამთავრა დედოფლისწესის რუსული საშუალო სკოლა. ამჟავე წელს ჩატარებული თბილისის მეოთხე მუსიკალურ სასახლეში, რომლის დასრულების შემდეგ 1971 წელს სწავლა გააგრძელა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში საფორმტო ტეპიდინონ განვითარებაში. კონსერვატორიაში სწავლის პერიოდში დაფახულდა მის რეპერატურა. მისი რეპერატურაში შეინტერესები და სახეობის უბალდო მცოდნე ადამიანის გახსენებას რომ ახლდა თან. სცენაზე ნარსდგნენ მარიამ კიკილაშვილი, თეკლა გაბიდაური, თამუნა არაბული, კესარია გოგაშვილი, თეკლა ნიკლაური, შევილი თამარ კიკილაშვილი და პატარა შევილი მოსწრები - ანა და სალომე სენიაშვილები, რომლებმაც თავისთვის წერიალა სტავრები, მონატრებას, სიყვარულს, დიდებული, ნიჭიერი და საქმის უბალდო მცოდნე ადამიანის გახსენებას რომ ახლდა თან. სცენაზე ნარსდგნენ მარიამ კიკილაშვილი, თეკლა გაბიდაური, თამუნა არაბული, კესარია გოგაშვილი, თეკლა ნიკლაური, შევილი თამარ კიკილაშვილი და პატარა შევილი მოსწრები - ანა და სალომე სენიაშვილები, რომლებმაც თავისთვის წერიალა სტავრები, მონატრებას, სიყვარულს, დიდებული, ნიჭიერი და საქმის უბალდო მცოდნე ადამიანის გახსენებას გული მოიგეხს.

ნამყვანმა რამდენიმე გამორჩეულმა

დაგოგიური, ასევე მრავალნიანი სტაჟი აქეს რუსუდანს, რომელიც ასევე ხელოვნებას ემსახურება სოფელ ხორნაბუჯის საჯარო სკოლაში.

რატომ არბოშიკი? რა აკავშირებდა ირაკლი კიკილაშვილს სოფელ არბოშიკით?

1973 წელს სოფელ არბოშიკში გაიხსნა მუსიკალური სკოლა, სადაც ირაკლი კიკილაშვილი დირექტორის თანამდებობაზე დაინიშნა და პარალელურად აგრძელებდა პედაგოგურ მოღვაწეობას. მან არბოშიკში 30 წელი გაატარა.

ამავე დროს იგი მდეროდა დედოფლისწესის სახლობას არსებულ ვაჟთა ქართულ-ხალხურ ანსამბლ „ხორნაბუჯში“. ბედაგოგიურ და მუსიკალურ მოღვაწეობასთან ერთად, ირაკლი კიკილაშვილი, თამაშობდა როლებს რაიონის კულტურის სახლის სცენაზე, რამაც კიდევ უფრო გამრავრიობება და მრავალმხრივი გახადა მისა შემოქმედებითი ცხოვრება. ნათამაშები აქვს 9 წლილი, მათ შერის სპექტაკლებში, „ტირიფის ქვეშ“, „ერისთავის სამშობლო“ და სხვ. შემოქმედებითი საქმიანობას თან სდევდა გასტროლებიც: აზერბაიჯანი, ლატვა, ჩეხოსლოვაკია.

ამ მოგონებების გახსენება დამსწრე საზოგადოებასთვის საქამიან სენტიმეტრური აღმოჩნდა. დარბაზისთვის თვალი რომ მოგევლოთ, იქ მსხდომთაგან ყველას თვალზე შენიშნავდით ცრემლს, რომელიც უბრალოდ, არსაიდან არ ჩნდება. ის იმ სიყვარულიდან, პატივისცემიდან, რაიდის თუ მეგობრივი გახადა მისა შემოქმედებითი ცხოვრება. ნათამაშები აქვს 9 წლილი, მათ შერის სპექტაკლებში, „ტირიფის ქვეშ“, „ერისთავის სამშობლო“ და სხვ. შემოქმედებითი საქმიანობას თან სდევდა გასტროლებიც: აზერბაიჯანი, ლატვა, ჩეხოსლოვაკია.

ამ მოგონებების გახსენება დამსწრე

მომენტი გაიხსენა მისი და ირაკლი კიკილაშვილის ურთიერთობიდან, ასევე შეკრებილი საზოგადოებიდან ვასიკ მაჭარეშვილმა, მარინა ტუმბურიძემ, მზია გოგოვალური გოდერძიშვილმა, ლიზე დონჯაშვილმა, სოლომონ გოგაშვილმა, ლალი ბაბაშვილმა და ირაკლი კიკილაშვილის ირაკლი კიკილაშვილი, მასთან ურთიერთობა, მეგობრობა, თანამშრომლობა. მათი სიტყვები დაგარნებულებდათ, რომ ადამიანმა, რომელიც ისინი საუბრობდნენ, მათზე წარუშლელი კვალი დატოვა. ის გახდა მაგალითი მეგობრობის, პროფესიონალიზმის.

„მისი ნანარმოებები მხოლოდ ხელნარის სახით გადადის ხელიდან ხელში და სრულდება ჩერინი რაიონის მუსიკალურ სკოლებში, ასევე ზესტაფონის ელდარ შალამბერიძის სახელობის მუსიკალურ სკოლაში (ელდარ შალამბერიძის ჯგუფელი და დიდი მეგობრა იყო). 2000 წელს ირაკლი კიკილაშვილი და ამის გაკეთება დღეს უკვე შეუძლებელია. ერთადერთ, რაც მიზდა და მაქსი იმედი ისა, რომ ჩემი ხელნაწერი ნოტები დაგებული ჩემს სიცოცხლეშივე. თუ არ მოესწრება, ჩემი შეიღების იმედი მაქსი, ისინი გააკეთებენ ამას ჩემი გარდაცვალების შემდეგ“ - ამბობდა ირაკლი კიკილაშვილი. მხოლოდ ერთი აღმომი დაიბეჭდა და მოესწრო მის სიცოცხლეში, რამაც სალოან გაახარა. მისმა სურვილები რეალობად აქციალი და დიდი მეგობრა იყო. მხოლოდ ერთი აღმომი დაიბეჭდა და მოესწრო მის სიცოცხლეში, რამაც სალოან გაახარა. მისმა სურვილები ეს დიდი ხელის სურვილი და ამბაობა ბაბაშვილი, ოთარ კიკილაშვილი, ანი დათუკიშვილი, ავთანდილ ბატიშვილი.

„ჩემი ცხოვრება ჭიდილში გავატარებულ და ამით ბევრმა ისარგბებლა. ძალის გულანატერი ვარ. გეგმები მქონდა, კიდევ მინდოდა გამეცემული რაღაც, მარიამ დროში ველარ ვეტევი. წლები და და ამის გაკეთება დღეს უკვე შეუძლებელია. ერთადერთ, რაც მიზდა და მაქსი იმედი ისა, რომ ჩემი ხელნაწერი ნოტები დაგებული ჩემს სიცოცხლეშივე. თუ არ მოესწრება, ჩემი შეიღების იმედი მაქსი, ისინი გააკეთებენ ამას ჩემი გარდაცვალების შემდეგ“ - ამბობდა ირაკლი კიკილაშვილი. მხოლოდ ერთი აღმომი დაიბეჭდა და მოესწრო მის სიცოცხლეში, რამაც სალოან გაახარა. მისმა სურვილები ეს დიდი ხელის სურვილი და ამბაობა ბაბაშვილი.

სა

საბა ბუთხუზი მეორედ კონტინენტის ჩემპიონი

დასრულდა ევროპის ჩემპიონატი შეედეთში, სადაც 33 ქვეყნის 500 სპორტსმენი მონაცილეობდა. საქართველოს ნაკრების წევმონა საკმაოდ წარმატებული იყო. სპორტსმენებმა ორი ექროს მედალი დაისაკუთრეს, საიდანაც ერთი დედოფლისწყაროში საბა ბუთხუზის ანგარიშება. კონტაქტურ სტილში ექროს მედალი დედოფლისწყაროდან საბა ბუთხუზმა, თბილისიდან კი დავით ნაზაროვამ მოიპოვეს.

პირველივე ბრძოლაში საბამ პრიტანელი მეტოქე ჩენედ დემჯენი ნოკაუტით დაამარცხა, რაც იმას ნიშნავდა, რომ ბრინჯაოს მედალი უკვე გარანტირებული ჰქონდა. თუმცა, შედეგი გაუმჯობესა და დანარჩენი ბრძოლებიც მოიგო. ნახევარფინალშიც შეედ მებრძოლთან, მაქსიმუს ებერგოთან ორივე რაუნდში სრული დომინაციით მოიპოვა გამარჯვება, რითაც ფინალში ოქროსთავის ბრძოლის უფლება მიღიო. ფინალში კი უკრაინული ალექსანდრ იურჩენკო დაამარცხა.

გიორგი ცისკარაული (მწვრთნელი): „საბა ორგზის ევროპის ჩემპიონია! ბევრს არ სჯეროდა ეს შედეგი, მაგრამ შენ ზუსტად იცი ჩემი ხასიათი, ზუსტად იცოდი ჩემი განცნებები, ვამაყობ შენით და სულ ვიამაყებ, რომ წვლილი მაქს შეტანილი შენს განვითარებაში! ბოლო წამამდე მჯეროდა შენ! შენ კიდევ ბევრს დაუმტკიცებ საკუთარ შესაძლებლობებს. 70 კილოგრამ წონით კატეგორიაში საბა უკვე მეორედ კონტინენტის ჩემპიონია! ეს გამარჯვება ნიშნავს, რომ დედოფლისწყაროს უშუალოდ გუნდი განვითარების და სიძლიერის დონით მსოფლიოში ერთ-ერთი ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

ერთი ბრინჯაო (ფოთი) **ათავ კორონაცია პრიცენზი** ბრინჯაო (ფოთი)

გავაცა ქარჩავა პრიცენზი (ფოთი) ნიკოლოზ ნუცუბიძემ ირი ბრინჯაო (თბილისი)

რაგანწყობა მსოფლიო ჩემპიონისადა უკრაინის უკვე თრგზის ჩემპიონის უგაბში, „შირაქე“ ამის გარკვევას შეეცადა.

ვერილი ფიტილისანი (საბას დედა): „მინდა აღვინიშნო, რომ ეს პირველი შეჯიბრი იყო, სადაც საბას წონის კლება არ უწევდა. 66 კილოგრამი შეპრძოლა 70 კგ წონის მეპრძოლებს, თუმცა, მისი მწვრთნელები გიორგი ცისარაული და ლუკა პოპიაშვილი დარწმუნებული იყვნენ, რომ მისთვის რამდენიმე კილოგრამი შემაფერხებელი არ აღმოჩნდებოდა და ასეც მოხდა. ყველაზე მეტად რაც საბას ხასათშია, ესაა საკუთარი თავის რწმენა. ბარგური აღავებდა – „დედა, იცი რა „ჯანზე“ ვარ?! - აუცილებლად მოვიგება!- მითხრა! არასოდეს ფიტქობს, რა სიძლიერის მეტოქე ეყოლება, მხოლოდ მოგება მისი საფიქრალი და, ჯერჯერით, ღვთის წყალიბით, მწვრთნელების დაულალავი შრომით და თავდაჯერებულობით ყველაფერი ისე მიდის, როგორც გეგმავნი. ეუფურცელი და ვტიროდი, მეგონა, მეორედ მოგება არ იქნებოდა ასეთი ემოციური, მაგრამ დედისთვის ამას მნიშვნელობა არ ჰქონია. ჩემი იჯავასი სახელით, უდიდესი მაღლიბა გვინდა გადავუხადოთ საბას გულშემატებისა, არაფერს აქეს აზრი, თუ გულშემატებისა, არ გეყოლება. მაღლიბა ასევე ავთო გარაქლიდისის და გია ხახაბულის იჯავებს და, რა თქმა უნდა, მადლიბა მის მწვრთნელებს ასეთი კონკურენტუნარიანი და ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

პირველ რიგში, დიდი ბედნიერებას დევლი ტიტულის შენარჩუნება. ემოციას ამძარფება და ისიც, რომ ქართველი ბიჭები საბას მხარდასაჭრებად და მივიღია მწვრთნელების შემდეგ კი სახლში ჩამოგიდგინათ ამის მოსმენა მშობლის სახელით არ ჰქონია. ჩემი იჯავასი სახელით, უდიდესი მაღლიბა გვინდა გადავუხადოთ საბას გულშემატებისა, არაფერს აქეს აზრი, თუ გულშემატებისა, არ გეყოლება. მაღლიბა ასევე ავთო გარაქლიდისის და გია ხახაბულის იჯავებს და, რა თქმა უნდა, მადლიბა მის მწვრთნელებს ასეთი კონკურენტუნარიანი და ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

პირველ რიგში, დიდი ბედნიერებას დევლი ტიტულის შენარჩუნება. ემოციას ამძარფება და ისიც, რომ ქართველი ბიჭები საბას მხარდასაჭრებად და მივიღია მწვრთნელების შემდეგ კი სახლში ჩამოგიდგინათ ამის მოსმენა მშობლის სახელით არ ჰქონია. ჩემი იჯავასი სახელით, უდიდესი მაღლიბა გვინდა გადავუხადოთ საბას გულშემატებისა, არაფერს აქეს აზრი, თუ გულშემატებისა, არ გეყოლება. მაღლიბა ასევე ავთო გარაქლიდისის და გია ხახაბულის იჯავებს და, რა თქმა უნდა, მადლიბა მის მწვრთნელებს ასეთი კონკურენტუნარიანი და ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

პირველ რიგში, დიდი ბედნიერებას დევლი ტიტულის შენარჩუნება. ემოციას ამძარფება და ისიც, რომ ქართველი ბიჭები საბას მხარდასაჭრებად და მივიღია მწვრთნელების შემდეგ კი სახლში ჩამოგიდგინათ ამის მოსმენა მშობლის სახელით არ ჰქონია. ჩემი იჯავასი სახელით, უდიდესი მაღლიბა გვინდა გადავუხადოთ საბას გულშემატებისა, არაფერს აქეს აზრი, თუ გულშემატებისა, არ გეყოლება. მაღლიბა ასევე ავთო გარაქლიდისის და გია ხახაბულის იჯავებს და, რა თქმა უნდა, მადლიბა მის მწვრთნელებს ასეთი კონკურენტუნარიანი და ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

პირველ რიგში, დიდი ბედნიერებას დევლი ტიტულის შენარჩუნება. ემოციას ამძარფება და ისიც, რომ ქართველი ბიჭები საბას მხარდასაჭრებად და მივიღია მწვრთნელების შემდეგ კი სახლში ჩამოგიდგინათ ამის მოსმენა მშობლის სახელით არ ჰქონია. ჩემი იჯავასი სახელით, უდიდესი მაღლიბა გვინდა გადავუხადოთ საბას გულშემატებისა, არაფერს აქეს აზრი, თუ გულშემატებისა, არ გეყოლება. მაღლიბა ასევე ავთო გარაქლიდისის და გია ხახაბულის იჯავებს და, რა თქმა უნდა, მადლიბა მის მწვრთნელებს ასეთი კონკურენტუნარიანი და ანგარიშგასანერი ძალაა, რადგან ჩემი ბიჭები საუკეთესო შედეგებს დებენ მუდა“.

ჯამში ტაოლუსა და სანდას ნაკრებმა მოიპოვა 2 ოქრო; 2 ვერცხლი და 7 ბრინჯაო:

საბა ბუთხუზი მექონი (დედოფლისწყარო)

დავით ნაზაროვი მექონი (თბილისი) ალექსანდრი უზავა ვერცხლი (თბილისი)
ნიკოლას გასეულია პრიცენზი ბრინჯაო (თბილისი)
ნიკა გალიშვილი პრიცენზი (მარტვილი) მარიამ არზანი ერთი ვერცხლი,

პირველ რიგში, დიდი ბედნიერებას დევლი ტიტულის შენარჩუნება. ემოციას ამძარფება და ისიც, რომ ქართველი ბიჭები საბას მხარდასაჭრებად დ