


F -

საპარტიზოს სსრ კულტურის სამინისტრო
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РГУЗИНСКОЙ ССР



კ. მარქსის სახელობის საქართველოს სახელმწიფო
რესპუბლიკური ბიბლიოთეკა
Государственная Республиканская Библиотека
имени К. Маркса

გალაქციონ ვასილის ძე
ვ ე ბ ი ძ ე

ლიტერატურის სარეკომენდაციო სამიჯვარი
(პოეტის დაბადების 80 წლისთავთან დაკავშირებით)

Галактион Васильевич
Т А Б И Д З Е

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ
(К 80 летию со дня рождения поэта)

თბილისი 1973 Тбилиси

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ГРУЗИНСКОЙ ССР



ს. მარკსის სახელობის საქართველოს სსრ
სახელმწიფო ბიბლიოთეკა

ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИМ. К. МАРКСА

ბ. ვ. ტაბიძე
რეკომენდაციის საჩუკრებულო სამსახური
(პიუტის რაზმების 80 წლისთავად დაკავშირებით)

Г. В. ТАБИДЗЕ
Рекомендательный указатель литературы
(к 80-летию со дня рождения)

ბიბლიოთეკის
Тби. მს. ბ.

1973



რად მიკვლ ანიჭებდნენ.

გ. ჭაბიძის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ არსებული მრავალი ნაშრომისა და აგრეთვე მისი შრომების შესახებ არსებული მრავალი მასალის, რაც შეეხება აგრეთვე მისი მასალის, საბუღალტრო მუშაობისა და მისი მუშაობის შესახებ, განსაკუთრებით ინტერესის, გადართმობენ.

საბუღალტრო მუშაობის: წიგნები, საფურცელი და საგამგეო სფეროები.

რასაწინააღმდეგოდაც აქვს ჩვენი საკვანის დიდი ქარხნული პროდუქტის, რუსთაველის სახელობის პროდუქტის რეკონსტრუქციის, აკადემიკოს გ. ჭაბიძის სახელობის პროდუქტის, შემოქმედების, მისი ხუბილუბის, ახლებთან და რჩვეუ ნაშრომობა განმეორების ძირითადი ხარისხი (1892-1973 წ.წ.).

ძირითადი მასალა განსაკუთრებით შემოქმედების განყოფილებების მიხედვით.

1. გ. ჭაბიძის ნაშრომობა განმეორების.

1. აქ წყობაში

2. რჩვეუ ნაშრომობა

3. ლექსა კრებულები

4. ცალკეული ნაშრომობა

ა) ლექსები, პოეზია

ბ) პუბლიცისტიკური ნაშრომობა, სტუდიები, მოგონებები

II. რეკონსტრუქცია გ. ჭაბიძის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.

1. გ. ჭაბიძის ბიოგრაფიისათვის

2. მოგონებები პოეზია

3. რეკონსტრუქცია პოეზიის შემოქმედების შესახებ.

III. ცალკეობი ქარხნული პოეზიაში.

1. ცალკეობი ქარხნული ხელოვნებაში.

განყოფილებაში "გ. ჭაბიძის ნაშრომობა განმეორების" მასალა რეკონსტრუქციის განმეორებას სახეობის მიხედვით. სხვა განყოფილებებში კი მასალა განსაკუთრებით მიხედვებისა და საფურცელი-საგამგეო სფეროების აკრება ან

წიგნილების სასაჯაროების ანბანის მიხედვით.

საძიებელი შეგვიძლია ვ. ბაქსის საბ. საჯაროებებს - სსრ საბჭოებში კი
ბიბლიოტეკის საარქივინო-საბიბლიოტეკის სექციის მიერ.



"საქართველო მუდამ იამბავებს სამი გენიოსის სახელით ესენი მათა
 რუმ: რუსთაველი, ვაჟა-ფშაველა და შალვაშვილი... შალვაშვილისადა
 პირი ვიწროში იქნისა არა. საქართველოს და არა ჩვენს პლანეტას არ
 მიუკვდება... შალვაშვილი განუზომელი ირფიოსთა ქართველი სიფივის მუ-
 სიკოსა..."

ქრისტეანთიანი ბაბიანიანი



1908 წელს-გალაკტიონი პირველად გამოვიდა სამხრეთ ალბანეთში, ეს იყო მელი ახალი ქარხნის რეკონსტრუქციის კლასიკური პერიოდის დასასრულისა და უახლესი ქარხნის რეკონსტრუქციის დასაწყისის მიჯნა. შექმნილი წლის გალაკტიონი საკუთარ თავს აცხადებდა ახალი პოეზიის დამწებად, მისი სურის ჩამოგმვლა.

1909 წელს-გ.ჭაბიძე ხდება აქტიური მანამდრომდე ქარხნის რეკონსტრუქციის ჯიხადისა-“ფასკენი”, რომელიც ფართო გავლენას იქონიებს სიმბოლოსტრუქტურულ-ფორმალურ მიმართულებას. ამ ჯიხადში დაბეჭდილი გ.ჭაბიძის ძირითადი ჟღერა უფრო გამოყვანილი რეკონსტრუქციის დებულებით, მაგრამ მის შემოქმედებაში სწორედ აქ პირველად გამოხატულებას რეაქციის წლებში აღორძინებული დეკორატიული მიმართულება. პოეტი ამ წელს მანამდრომდე ჯიხად-გამოყვანილი: “ჩვენი კვალი”, “განაღება”, “პირველი ნაბიჯი”, “ლონისი”, “ამირანი”, “ამერი”, “ახალი კვალი”, “ფაქრი და ცხოვრება”, “საქარაველის მისამდე”, “ბილილი”, “ბრძობა”, “გრძელი”, “საქარაველი” და “დემი”.

1910 წელს-რეაქციის მძვინვარების ხანაში, ბილილის სასურველად სიმბოლოს ადრინდისგანაყოფისათვის კონფლიქტის გამო, გალაკტიონი ჭაბიძე თავს აწვდის სიმბოლოს და მისი მასწავლებელი სოფელი ფარეხნაღის პირველ-დაწყებით სკოლაში. ამავდროის იგი ხდება უახლესი მანამდრომდე ჯიხადის “განაღება” და “ფაქრი და ცხოვრება”.

1-11 წელს-გალაკტიონი თავს აწვდის მასწავლებლობას და მთლიანად რეკონსტრუქციის მიღებას ეძლევა. ამ ხანებში გამოქვეყნდა: “მე და რამე”, და “ქალი და ხელოვნება”. გამ. “დემი” მისათვისა რომანტიკული ხასიათის პოემა “მწვემისი”. ამავდროის პერიოდში გამ. “განთავისი” დაბეჭდილი ლექსი “გვირის მღერის”, რისთვისაც განაგრძობს გამოქვეყნება “განთავისი” რეაქციის და გამოხატის ის ნიშნები, რომლებიც ეს ლექსი იყო ნიშანდობილი აკრძალა.

1912 წელს-ქუთაისის იუმორისტული ჯიხადში “ჯიხადის მანაღალი” დაბეჭდა გალაკტიონის იუმორისტული ჟღერები: “ნაწილაკები” და “ძველი ქუთაი” ვსუბიტიტი-“გალაკტი”.

1913 წელს-დაბეჭდა გალაკტიონმა მონაწილეობა მისი რეკონსტრუქციის



მარაბიში, რიველიც აკაკი მონაწილეობა. 7

1914 წელს-ქ. ქუაიისში გამოცემა გალაკიძის ლექსების პირველი წიგნი, რომელიც მკვერეპ გამოჩნდა პოეტის ახალი მუსიკადა. წიგნი შედგინდა "მე და ლამე", "მესაფლავე", "განახლებული გული", "გურობის მღებს" და სხვ.

1915 წელს-გალაკიძის მიემგმავრება მოსკოვს. ის უყენდა იქ სხს სიმბოლისტებს (ბალაშინეს, ბრეხტის, ბილს).

1916 წელს-გალაკიძის ბრუნება სუარაველიში და აქვეყნებს ლექსებს: "ღრუა ცხენობი", "მეაწმინდის მგვარე", "სოლაგვარე, ამე ვარდი სიღმი" "გამეფი წილ ხარი" და სხვა. რომელიც სიმბოლისტური პოეტის რამა-ხასიაფებელი პოეტის მგელი სისრული გამომგვარება.

1916 წლის რამელი-გ.გამიძე კვლავ მიემგმავრება მოსკოვს.

1917 წლის ლებრელოს რევოლუციის რჩეს-გალაკიძის პეტროგრადშია. მასში შეიქმნა მისი ლექსები "რამეში რუარა". პოეტის მიწვევებამი ნაგელი გ.სახივრება პოვა ლებრელოსა და რივი იქვემბრის სოციალისტურ-რმა რევოლუციებში.

1917 წლის რევოლუციის რევოლუციის ქარბილიანშია რეგებმა პოეტს პეტროგრადსა და მოსკოვში მოვსწრო. ამ რეგების რიარმა ისტორიულმა მიგ-ლენამ რარქიელი კალი გაველს პოეტის სულიერ საფარშია რ. რმა გა-ნიხაფვლება პოეტს მის მრავალ პოემასა და ლექსში. პოეტმა მარქტ გელი მივქვია რევოლუციის რევოლუციის გამარჯვებას: "ჯონ რივი", "ილია", "რამევიმე რე პეტროგრადში", "გვი", "რალნი" და ა.ა.

1918 წელს რევოლუციურ რუსესა და უარბანში ნ განყოფილ ახალი ცხერების სიხარულია მესტორებელი პოეტი ბრუნება სუარაველიში, რამე სამიშობლი მიგვანა აალი სამიერებში- "სიმელია ქვეყნის რ რარქინისა".

1918 წელს საწიშობლი რამრუნებისმანავე მინისის სახელები რ რ-სურვაფრობის რარამბში გამოარველ მისი პოეტი რ მიღვარებობს 10 წელს-მავის აფსანიშია სარამიბე გ.გამიძე კრავლამ მავის ურ-ვრე სავე-ელს ლქსს "გვი", "რალნი", რომლის სტორიურებშია პირველი ქარველ პოეტობში რიველია კვაველი ლენისის რიარმა საველია.

1919 წელს გამოცემის გალაკიძის ლექსების მეორე წიგნი. ამ წიგნი



ბ. ჭაბიძის ხელნაწილია ზოგადი განათლების პირველი კლასი.

1971 წელს-გამოცემის ბ. ჭაბიძის რეკვირის დროსა და გარდაცვალებამდე.

1973 წლის ნოემბერში-მაიკოლოგმა უკვე აღიარა ხაზის საბუნიანი უბანი-
რედაქცია აღნიშნა ბ. ჭაბიძის დაბადების 80 წლისთავი.

ბ. ჭაბიძის ინიციალი.

გადაცემის ბ. ჭაბიძის ინიციალი. /გამოცემის დროს უკვე აღიარა და
გადაცემის ბ. ჭაბიძის დაბადების 80 წლისთავის დროს მისი რედაქცია-
ვიც-საბუნიანი კომისიის ხაზით/-"კომუნისტი", 1972, 27 ივრ.

უკვე აღიარა რედაქცია.-/ბ. ჭაბიძის დაბადების 80 წლისთავის გამოც-
- "კომუნისტი", 1973 წ. 29 მაისი.

ახლა უკვე ბ. ჭაბიძის ინიციალი /გადაცემის დროს მისი რედაქცია-
მიმდინარეობს/-"ლიტ. საქართველო", 1973, 24 აგვ.



1. ՆԵՃՆԵՐԵՐ

Ժամով Ժ. ՆԵՃՆԵՐԵՐԻ ՆԵՐՄԵՇ ԳՐԱՅԻՐ Ժ. 1. ԸՆԴՆԵՐԻ. (1908-1915),
ՆԵՃՆԵՐԻ, "ՆԱԾԳՐԱՆԵՆ ՆԱԴԻՐՈՒՄ", 1966, 503, ԺՅ.

ՄԻՆԱԿՆԻ: ՆԱԴԻՐՈՒՄԻ ԱՐԼՈՒՄԻՆԱԿԱՆ. ԺՅ. 5-8. Ն. ԳՐԱԿԱՆ-ԳԱԼՄԻՆԻՆԻ
Ժամով ԺՅ. 9-46, ԸՆԴՆԵՐԻ. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ. ԺՅ. 47-493.
ԳՐԻ ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ՄԻՆԱԿԱՆՆԵՐԻ, ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԿԱՆԿԱՆ
Ո. ԸՆԿՐՈՒՄԻՆԻՆԻ.

ՆԱԴԻՐՈՒՄԻ ԱՐԼՈՒՄ: Ժ. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, Ն. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, Գ. ՄԱՐԿԱՆՆԵՐԻ,
Ժ. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, Ն. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, Ն. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ.

Ժամով Ժ. ՆԵՃՆԵՐԵՐԻ ՆԵՐՄԵՇ ԳՐԱՅԻՐ. Ժ. 2. ԸՆԴՆԵՐԻ /1917-1927/
ՆԵՃՆԵՐԻ, "ՆԱԾԳՐԱՆԵՆ ՆԱԴԻՐՈՒՄ", 1966, 450 ԺՅ.

ՄԻՆԱԿՆԻ: ԸՆԴՆԵՐԻ. ԺՅ. 7-300.
ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԺՅ. 301-479.

ԳՐԻ ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ՄԻՆԱԿԱՆՆԵՐԻ, ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԿԱՆԿԱՆ
Ո. ԸՆԿՐՈՒՄԻՆԻՆԻ.

Ժամով Ժ. ՆԵՃՆԵՐԵՐԻ ՆԵՐՄԵՇ ԳՐԱՅԻՐ. Ժ. 3. ԸՆԴՆԵՐԻ. /1928-1931/
ՆԵՃՆԵՐԻ, "ՆԱԾԳՐԱՆԵՆ ՆԱԴԻՐՈՒՄ", 1966, 646 ԺՅ.

ՄԻՆԱԿՆԻ: ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ "ԳՐԱԿԱՆ". ԺՅ. 7-642.
ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ "ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ"-ԺՅ. 207-288.

ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ "ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ՆԱԴԻՐՈՒՄ". ԺՅ. 289-410.
ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ. ԺՅ. 411-635.

ԳՐԻ ԿԱՆԿԱՆՆԵՐԻ ՄԻՆԱԿԱՆՆԵՐԻ, ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԿԱՆԿԱՆ:
Գ. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ Գ. ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ.

Ժամով Ժ. ՆԵՃՆԵՐԵՐԻ ՆԵՐՄԵՇ ԳՐԱՅԻՐ. Ժ. 4. ԸՆԴՆԵՐԻ. /1932-1940/
ՆԵՃՆԵՐԻ, "ՆԱԾԳՐԱՆԵՆ ՆԱԴԻՐՈՒՄ", 1966, 472. ԺՅ.

ՄԻՆԱԿՆԻ: ԸՆԴՆԵՐԻ. ԺՅ. 7-250.
ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ, ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԺՅ. 251-452.

ԳՐԻ ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ՄԻՆԱԿԱՆՆԵՐԻ, ԳՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱ ՄԵՆԻՄԵՆԵՐԻ ԿԱՆԿԱՆ
ՈՐԿԱՆՆԵՐԻ.



გაბიძე გ. აბაქელიძის ავტორული კოფია. ტ. 5. ლექსები. /1941-1945/
წიგნი, "საბჭოთა საქარველო", 1967-. 510 გვ.

მინაარსი: ლექსები. გვ. 7-283.

ვარნიანგები და მუნიციპლები-გვ. 285-513.

გამი გამოსაკლები მთარბაყეს, ვარნიანგები და მუნიციპლები დაჯრდეს
რ. სანადები და რ. მუჯრელოშვილია.

გაბიძე გ. აბაქელიძის ავტორული კოფია. ტ. 6. ლექსები. /1946-1959/
წიგნი, "საბჭოთა საქარველო", 1968, 1962-გვ.

მინაარსი: ლექსები- გვ. 7-317.

ვარნიანგები, მუნიციპლები-გვ. 319-594.

გამი გამოსაკლები მთარბაყეს, ვარნიანგები და მუნიციპლები დაჯრდეს
რ. კუსრამშვილია.

გაბიძე გ. აბაქელიძის ავტორული კოფია. ტ. 7. ლექსები. /30არირი
ლექსები/ წიგნი, "საბჭოთა საქარველო", 1972. 355 გვ.

მინაარსი: სარედაქციო კოლექციისაყან. გვ. 5-8.

ლექსები- გვ. 9-60; პიეზის არქივიპან-გვ. 61-127.

ა: ი: -გვ. 131-147; დაჯრდესარქივი ლექსები-გვ. 151-186. სარგბმანები
გვ. 187-206, ვარნიანგები და მუნიციპლები. გვ. 207-344.

გამი გამოსაკლები მთარბაყეს და მუნიციპლები დაჯრდეს ვ. მარამუნიციპ
რ. შრელოშვილია.

გაბიძე გ. აბაქელიძის ავტორული კოფია. ტ. 8. პიეზები. /1911-1940/
წიგნი, "საბჭოთა საქარველო", 1970. 358 გვ.

მინაარსი: პიეზები გვ. 7-222.

ვარნიანგები და მუნიციპლები გვ. 223-357.

გაბიძე გ. აბაქელიძის ავტორული კოფია. ტ. 9. პიეზები. /1940-1944/
წიგნი, "საბჭოთა საქარველო", 1971. 338 გვ.

მინაარსი: პიეზები. გვ. 7-278.

ვარნიანგები და მუნიციპლები. გვ. 279-336.

გამი გამოსაკლები მთარბაყეს, ვარნიანგები და მუნიციპლები დაჯრდეს
რ. შრელოშვილია.



- გაბიძე გ. აბაშელის 8 წლის ბავშვების, სახელგამო, 1937, 192 გვ.
- გ. 2. აბ., სახელგამო, 1935, 612 გვ.
- გ. 3. აბ., სახელგამო, 1940, 364 გვ.
- გ. 4. აბ., სახელგამო, 1947, 209 გვ.
- გ. 5. აბ., სახელგამო, 1952, 244 გვ.
- გ. 6. აბ., სახელგამო, 1949, 380 გვ.
- გ. 7. აბ., სახელგამო, 1950, 344 გვ.
- გ. 8. აბ., სახელგამო, 1957, 294 გვ.

2. რეალური ნაწარმები

- გაბიძე გ. რეალური ნაწარმები. 2 ნივთი. /შემდგენელი ვ. ჯავახიძე/.
ნივთ. 1-11. აბ., "საბჭოთა საქართველო", 1971.
- ნივთ. 1. 1971. 241 გვ. პირველი.
- ნივთ. 11. 1971. 217 გვ. პირველი.

- გაბიძე გ. რეალური. აბ., "საბჭოთა საქართველო", 195, 628 გვ.
- 1 გვ. სურ.
- შინაარსი: ელენე ნიკოლეიძის 2. პირველი ნაწარმი ვ. აბაშის ქვე-
დასა შენობა. 4. შიში გმობი მოვიარე. 5. იპიყე სამშობლო
6. სხვაში რა სხვაში.

- გაბიძე გ. რეალური. აბ., სახელგამო, 1954, 248 გვ.
- გაბიძე გ. რეალური /ნივთ. მ. რაიანი/ აბ., "სახელგამო", 1945, 604 გვ.

3. ლაშქარიანი ნაწარმები

- გაბიძე გ. აკაკი წერეთელი. რა სხვა. /პირველი ნაწარმები 100 წლის
იუბილეზე/ აბ., "ფორმალური", 1948, 145 გვ.
- გაბიძე გ. ანთი ლექსი. /აბ., "ნაკვეთი", 1961, 167 გვ.
- გაბიძე გ. ანთი ლექსი. აბ., საბჭოთაში, 1959, 176 გვ.
- გაბიძე გ. ანთი სხვა ნაწარმები. /ლექსები/ შემდგენელი: ა. ი. აბ.



რეპ. პ. ბენგველია / აბ., საქ. კვ. ცკ. 1966. 63 გვ.

გაბიძე გ. ეპიქა. / ლექსები / გვ., სახელგამი, 1930: 215 გვ.

გაბიძე გ. ბრვა აბნაჟრა / ლექსები / სიხუმი. აფსახელგამი, 1948, 128 გვ.

გაბიძე გ. / ლექსები / აბ., "ლიტერატურა და ხელოვნება", 1967, 59 გვ.

(იხ აბაშვიძის, კ. კალაძის და რ. მარტოაშვილის ჟურნალი)

გაბიძე გ. ლექსები. / მუ-10 კლასის ბიწნაველგამის /- აბ., "კორნა", 1961, 72 გვ.

გაბიძე გ. ლექსები. აბ., საბელიგამი. 1953, 153 გვ.

გაბიძე გ. ლექსები. გვ., სახელგამი, 1937, 83 გვ.

გაბიძე გ. ლექსები. გვ., სახელგამი, 1927, 542 გვ.

გაბიძე გ. ღირსი. აბ., საბელიგამი. 1940. 104 გვ.

წინარე: გალქვიონ გაბიძე / შიგრაფიკული უნივერსი /

გაბიძე გ. "მეაწმინდის მღვაწე. ღრუა ცხენები, მუ და რამე, მერე, აგმი სიმღერა, გრძობი ატარა / ქუბააა ქუბა ნიკონწმინდისა; მშობლივი აგმი მიწა, / ლექსები / წიგ.: "მანგი". აბ., "ნაკაპული", 1960, გვ. 165-180.

გაბიძე გ. მშობლივი აგმი მიწა, აბ., "ფერიალი", 1952, 54 გვ. - "ფორები", 1972, № 6. გვ. 3.

გაბიძე გ. სათი მიდის რევილუციონერი საქარველი / ლექსები / გვ., "სახელგამი", 1931, 168 გვ.

გაბიძე გ. პაყიფიბი / ლექსები / გვ., 1930, 31 გვ.

3. საკლასო ნაწარები

გაბი ზე გ. აგრევერბის გელს. / ლექსი /- "ლიტ. და ხელოვნება", 1947, 9 გვ.

გაბიძე გ. "არის სიახლე". / ლექსი /- "ლიტ. და საქარველი", 1973, 4 მისი.



გაბიძე გ. გიორგი ქუჩისშვილებს /ლექსი/ საბავშვობიდან 60 წლის ბუნებრივი
ღმის გამო/. -"ლოგ. და ხელოვნება", 1946, 31 ნქვ.; "ლოგ. ხელოვნება",
1947, 25 ანვ.

გაბიძე გ. გმირს მიხედოვ გაბიძეებს. /ლექსი/. -"ბარია ვისთვისა",
1942, 19 ნვლ.

გაბიძე გ. გმირული, ძველამოსილი, სახელოვანი 30. /ლექსი საბავშვო
პრობლემები/. -"საქ. ჯარე", 1968, № 2, გვ. 7.

გაბიძე გ. გმირული ნაწარმოებები. /ლექსი/. -"ბნალობი", 1942,
№ 9, გვ. 4-5.

გაბიძე გ. გილა გამარჯვებისა. /ლექსი/. -"ლოგ. საქარველი", 1965,
7 მაისი.

გაბიძე გ. გილა გამარჯვებისს აქტიური ძვირფასი გილა. /ლექსი/
- "ლოგ. და ხელოვნება", 1947, 23 ლებ.

გაბიძე გ. ესტონებს. /ლექსი/. -"ლოგ. ეტიკურება", 1971, 26 ნქვ.

გაბიძე გ. ვაქვანის გმირებში, შვენილი ქაღალის ღივლებს შვევა...
"შვენიერი ქველი..", "აი რა გმირს იგრძნო სიყვარულის ფასი". "მა არის
სიგვლა უსაგნი". /გამოცემების ლექსები/. -"ლოგ. საქარველი",
1970, 20 ლებ.

გაბიძე გ. ვინ იყო ის? /ლექსი/. -"ლოგ. აჭარა", 1965, № 3, გვ. 6-8.

გაბიძე გ. ნ. ეს გილინარა ახალი. /ლექსი/. -"ბნალობი", 1942; № 1, გვ.
63, 5.

გაბიძე გ. ბავშვებზე მიხედვები. /ლექსი/. -"ბნალობი", 1941,
№ 12, გვ. 3-6.

გაბიძე გ. ბიძე საბჭოთაული ვაქვანის არის. /ლექსები/. -"ლოგ. გამო-
თი", 1953, 13 ლებ. -"კომუნისტი", 1953, 11 ნქვ.

გაბიძე გ. გმა გამარჯვებისს-მიხედვება სუვასტოპოლიზე. -გმირს გამარ-
ჯვება-მაგრამ ვაქვანის არის საბჭოთა. /ლექსები/. -"ბნალობი", 1942,
№ 11-12, გვ. 19-20.

გაბიძე გ. კავკასიის ჯარს. /ლექსი/. -"ბნალობი", 1942, № 9, გვ. 4.

გაბიძე გ. კოლხიის-გამბლობზე. /ლექსი/. -"კომუნისტი", 1965, 5 მაისი.



- გაბიძე გ. ლენინგრაძი. /ლექსი/ - "მწალობი", 1941, № 11, გვ. 23-26.
- გაბიძე გ. ლალავერი. /ლექსი/ - "ლიტ. საქარველი", 1967, 29 სექტ.
- გაბიძე გ. მიწვეთამფრქვევე კობერი ნწვერვალზე. (514-2) გაყენვი
გმირს ა.ბ. ნაჩისას /ლექსი/ - "კომუნისტი", 1963, 6 იანვ.
- გაბიძე გ. მისი ევლისკუმა. /ლექსი/ - "მწალობი", 1942, № 9, გვ. 3-4.
- გაბიძე გ. მშვიდობის მანისი. /ლექსი/ - "კომუნისტი", 1955, 1 მანისი.
- გაბიძე გ. ნანა. /ლექსი/ - "საბჭ. ხელწვრება", 1957, № 243, გვ. 30.
- გაბიძე გ. ნაწვევებში რკალიძა ყრმობის ღვსეში. - "მწალობი", 1953, № 7, გვ. 73.
- გაბიძე გ. ირ ალექს ბლის რა კიკვი მერა... /ლექსი/ - "მწალობი", 1942, № 2, გვ. 7.
- გაბიძე გ. თრითი წელი. /ლექსი/ - "კომუნისტი", 1957, 6 ნოემბ.
- გაბიძე გ. ივთომბრის რჩობი. /ლექსი/ - "მწალობი", 1954, № 11, გვ. 17-20.
- გაბიძე გ. ივთომბრის სიმფონია. /ნაწვევეთ პოემებანი/ - "სსსრ" 1965, № 4, გვ. 3.
- გაბიძე გ. ა. ნარმფაყი ხარ, რა რიკებვი. /ლექსი/ - "ახ. კომუნისტი", 1973, 7 აპრ.
- გაბიძის გ. "რისევის?", "სრანს ახლქარობხალი", "სვრთი ახ არის რამიე რწველი...", "უხლა კი მშვიდობაა". /ს გაბიძის გამიწვევეწვევიევი ღვსეში/ - "იჩიშა", 1962, № 3, გვ. 3.
- გაბიძე გ. საახარწი. /ლექსი/ - "ლიტ. რა ხელწვრება", 1947, 1 იანვ.
- გაბიძე გ. სანობი /ლექსი/ - "მწალობი", 1941, № 8, გვ. 3. - "სახ. გამაღწევა", 1946, 24 აქ.
- გაბიძე გ. სათქომბრთ ფიცი. /ლექსი/ - "ლიტ. რა ხელწვრება", 1943, 3 ნოემბ.
- გაბიძე გ. სანამ წვიმა გაპრვილქეს... იფი პაჭარა დეიქა... ელქი პოლქანქელი. /გამიწვევეწვევიევი ღვსეში/ - "ლიტ. გამეფი", 1955, 22 აქ.



Յառիժը Ժ. Նոմարեղոսազուն. /լըվսո/-"Յոմշնոնսցո", 1943, 28 հոկտեմբեր.
Յառիժը Ժ. Յուզբոն /լըվսո/-"Ըղճ. սթարա", 1960, № 2, ԺՅ. 54-59.
Յառիժը Ժ. Մեղրոյ սնալո Ֆղլո /լըվսո/՝-Յոմշնոնսցո", 1958, 28 ԺՅ.
Յառիժը Ժ. ՖղլոՏարոն Տաճո Բրոո. /լըվսո/-"Ն. Գ. Երոշմա", 1973,

4 Նղճ.

Յառիժը Ժ. Ժղլո Բա սնալո Խոն. /լըվսո/-"Բ. Դ. Դ.", 1968, № 5, ԺՅ. 1.
Յառիժը Ժ.-Խալիո-Պղճոճմըրո /լըվսո/-"Երոնսարո", 1965, № 11, ԺՅ. 1. -"Ըղճ. Տաճուե", 1956, 21 Նղճ.
Յառիժը Ժ. Խղղոյանա Խճա. /լըվսո/-"Ըղճ. Տաճուե", 1959, 3 սնր.
Յառիժը Ժ. Խճան Յաժղճ Նթալոնս. /լըվսո/-"Ըղճ. Բա Խղղոյանա", 1947, № 2, ԺՅ. 1-11.
Յառիժը Ժ. 5 Աղլոնսթ. 24 Նասա. /լըվսո/-"Յոմշնոնսցո", 1943, 8 սնր
Յառիժը Ժ. Յոննո ԾՅղլոԹոճոն. /լըվսո/-"Յոմշնոնսցո", 1953, 1 ունը.

X
X X

Յաղպրոն Յարոճոն Յոնոճո Նարճըրոյոյո Այալո Ֆղրըղըրը. /Ա Նարճըրոյոյո
Յաղպրոննա Այալոն 1940-Ֆրոն ոչնոլոնսազուն Մոսնոճաթա/ Նարճըրոյոյո Բանա-
ճըթաթ Մոսնոճաթ Ժ. Ըղղոնոնս. ՆաԽղոճոն Նայարղըրոն ՆաԽղըճնոն. Ըղղոն-
ճարճո Մեճըրոն Յղղոննա Մղղոնը Մղղոյո Նղղոնը Ըղղոյոճոն. -"Երոն-
ճղղո", 1968, № 1, ԺՅ. 263-278.

Յաղպրոննոն Բանաճըրոնոթան. /Ժ. Ըղղոնոնս. ՆաԽղոճոն Յարճըրո Ըղ-
ղոնսթրոն Մեճըրոննո Բայըրո Ժ. Յառիժոն Նասաղըրո/-"Ըղճ. Նայարղըրո",
1970, 20 Նարճո.

Յառիժը 3. Յաղպրոննոն Թրո Ֆղրոլո Մոսոյոյոյոյոն Մոնա Բա Բղթա.
Ըղղըճոյոյո Յրոնոյոյոն Նասնոննոն. Սղղոն սղղլոյոյոն. -"Ն. Գ. Երոշմա",
1963, 13 սնր.

Յառիժը Ժ. Յաղպրոննոն Յնոն Ֆոլնոթան /1933 Ֆղլոն Յաղպրոննոն Նա-
թանղըրոն Մոսղրոն Մեղրոնաղա Յղղոյոն Բայըրոն Յոնոնղըրը Բա ող Մոլղըրոյոյո
Մեաճըրոյոյոն/-"Ըղճ. Նայարղըրո", 1972, 18 սնր.



გამბიძე გ. ტ. ილკუტიონის წამამწერებოპან. /ლიგ. მუზეუმში დაცული მასალებიდან/-"ლიგ. საქარჯველო", 1970, 20 მარტი. /გ. გამბიძე "გვამ ენამდე" და "მუზეუმის კარგად", "აკაკი მურგულიძე" და "ინტერნაციონალიზმი". / გამბიძე გ. გვირგვინი. 1932 წ. 19 ნოემბერი. /პიუტის არქივიდან/, -"ლიგ. საქარჯველო", 1969, 14 მარტი.

გამბიძე გ. "უნდა იქნას" სარამოდე წარმოებულ სიყვება.-"ლიგ. საქარჯველო", 1973, 5 ივთ.

გამბიძე გ. ღირსა. /წერილი პიუტის მ. სახეზე/-"ლიგ. საქარჯველო", 1966, 19 ივთ.

გამბიძე გ. წარად დაცული წყარო დღეები /ლამარკობენ ქარჯული ხელო- მუშისა და ღიჯრატურის დეკორის მონამილენი/-"კომუნისტი", 1958, 6 აპრ.

გამბიძე გ. პირველი მუხევერია. /გ. გამბიძის მიტინგმაჟი აკ. მურგულიძე კუბილიკაცია/-"სოფ. ცხოვრება", 1963, 13 აგვ.

გამბიძე გ. პიუტის დღე. /პიუტის არქივიდან/-"ლიგ. საქარჯველო", 1969, 14 მარტი.

გამბიძე გ. პიუტის დღეები. უბნისა და სიყვება. მუნიციპალიტეტის საფლავები: წიგ: "ფეხლას რამდე აქვს სახსრუარი". ზბ., "განახლება", 1969, გვ. 177-193.

გამბიძე გ. რაგონ დანიშნა "ბრძოლები ჩვენსა", და "ნიკარაგუაში-და", -"მისკარი", 1969, № 5, გვ. 155-158.

გამბიძე გ. საფრანკოების პიუტის კვლევების დაცვის კონტრების მონა- მისილებს. /გ. პიუტის არქივიდან/-"ლიგ. საქარჯველო", 1959, 14 მარტი.

გ. გამბიძის სიყვება საფრანკოების 1935 წელს.

გამბიძე გ. ღაზის აკორეს. /მიხეხრ. და/-"ბრძოლა", 1969, № 7, გვ. 7.

გამბიძე გ. მუნიციპალიტეტის საფლავები. /წერილი ხეზე და მუნიციპალიტეტის საფლავების მიტინგებისა და მიტინგის საკონტრების, დამატებითი ეხემა ნ: მარკადამიტინგის საფლავს, სავბრძოლის ნ. ფაფაგადაძის, ა. ნიკოლოზი, ვაჟა-ფშაველას, უ. მიწის უბნის, და მამია გვარჯილის მუნიციპალიტეტში/-"ლიგ. საქარჯველო", 1968, 26 იანვ., 2 გვ.



11. **ლიტ-რა გ.ჭაბიძის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.**

ა) გ.ჭაბიძის ზოგადი ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ

აბაშიძე ი. მიუიღობილ, *გალაქიონი / სიგევა გ.ჭაბიძის დაკრძალვაზე / - "ლიტ. გაბედი", 1959, 27 მარტი.*

აფხაზიტიკრაფიკი *ჩაბიძე რეზ. / გ.ჭაბიძის არქივირება / - "მედიკისის უნივერსიტეტი", 1963, 12 იანვ.*

აგაი. პოეტიის არქივი. / *გ.ჭაბიძის დაკრძალვების გამო / - "ლიტ. გაბედი", 1959, 27 მარტი.*

ბერიძე რ. *ძირი პოეტიის არქივი... - "ქვეყნისი", 1963, 1 იანვ.*

გალაქიონის ცხოვრება და გალაქიონის ლექსის "მეგვანი ქვისაგან", და მისი ცხოვრების განმარტების ქვის ქვეყნისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი მუშაობის გამოცემის შესახებ.

გალაქიონის ხსოვნის საღამო. / გ.ჭაბიძის დაკრძალვების 10 წლისაგან. ქვეყნისი / - "ქვეყნისი", 1969, 2 აპრ.

*გალაქიონი ჭაბიძე. / საქარველეს საზოგადოებრივი კავშირისა და საქარველეს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ენობა საქარველეს სახალხო პოეტიის, საქარველეს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოს გალაქიონ ვასილის ძე ჭაბიძის დაკრძალვების შესახებ / - "კომუნისტი", 1959, 20 მარტი
გალაქიონი ჭაბიძე. - "ახ. კომუნისტი", 1959, 21 მარტი, - "ლიტ. გაბედი", 1959, 21 მარტი.*

ბერიძე გ.ჭაბიძის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.

გ.ჭაბიძე - / მიიღობილ ენობები / - "მეც.", 1953, 5 ივრ.

გალაქიონი ჭაბიძის დაკრძალვა. - "კომუნისტი", 1959, 22 მარტი.

გალაქიონი ჭაბიძის შემოქმედების საღამო - "ლიტ. გაბედი", 1958, 26 ივრ.

გალაქიონი ჭაბიძის ხსოვნის საღამო, / მწერალთა სასახლეში / - "ლიტ. გაბედი", 1960, 16 მარტი.

ბერსანიას ს. ბერიძე შენიშვნა. / გალაქიონის ახალგაზრდობის წლებზე / - "ახ. კომუნისტი", 1962, 4 იანვ.



წიგნისა ქუთაისში/.-"ქუთაისი", 1963, 16 აპრ.

ნუკუბიძე ლ. ორი უნიკონი ფოტო. /გ.ჭაბიძის მემსახვებ/-"ლიტ.საქარაღვ.", 1971, 22 იანვ.

ორი რიგი სიუიეტები. ნახებილ ჯავახიშვილის უნიკონი-ქრონიკის ტალკოგონი-საპირი 1928წ. -"კომუნისტი", 1964, 21 მარტი.

ბენდიკი მ. ტალკოგონი ობიექტი რეაქციის პერიოდში. /ლიტონება უბება გ.ჭაბიძის საღამოს მიწვობას ქუთაისში 1905 წელს/-"მნა.აზი", '933, № 5, გვ. 134.

სამბლაშვილი გ. ტალკოგონის ნა.უაღვჯე. /შეხვედრა გ.ჭაბიძესთან ფიგურაში 1956 წ./-"ქუთაისი", 1964, 18 აპრ.

სამაძე გ. ტალკოგონი ობიექტი პირიძის კონტრესტე /კვლევების რაყვის მსაგლის კონტრესტე/ მით.: "ქარაღვლი სამჭოთა პოეტიის საკთხები", აბ., 1964, გვ. 201-250.

სმიწელი ს. უაყვარელის მგოსანი და აპამიანი. /გამოთხობება ტალკოგონთან/-"კომუნისტი", 1959, 22 მარტი.

სმიწელი ს. ფოველივე სიკულის მტეობარი. /სიფყვა გ.ჭაბიძის რაკრძალვაზე/-"ლიტ. ტამელი", 1959, 27 მარტი.

ჭაბიძე ნიკ. სული პქონა უსაუფაყვს ზეღლისა. /ტალკოგონი ობიექტის რამოკოეშეღება რეფასთან და მტეობრებთან/-"ახ.კომუნისტი", '961 16 ნოემბერი-აღმომი. "ტალკოგონი ობიექტი". /ცხოვრებისა და მტეობრებების ამსახველი/-"ლიტ.საქარაღვლი", 1973, 31 აპრ.

ქაჯაია ვ. ტალკოგონი სოხუბში. /გ.ჭაბიძის მემსახვებ/-"სამჭ.ხელოვნებები" 1970, № 11, გვ. 30-32.

ქარაღვლი მწერარული და საღამო მთელანება მთაწმინდის პირაღმონი. აბ., ზიღლის მტეობრება რეაქციების საქარაღვლი სამჭოთა აფმასკომის კვლევების ტანყა/1966, 70 გვ.

წიგნის 51-52. გვერდზე მრკეტილია მოკლე ყნობები გ.ჭაბიძის ცხოვრებისა და მტეობრების მემსახვებ.

მანდილე აკ. ძვირფასი ძმის ტალკოგონი /ლიტონება მარტილ-წელი გ.ჭაბიძის რაკრძალვისაპირი მიოქრედი 'ამტეოვიარო სიჭინტეზე სეაწმინდის პირაღმონი. 1959, 21 მარტი/-"სახ.ტანაღობა", 1959, 21 მარტი.



Մաթթարասցունը ժ. Հյուսիս Ազրեյի Արլոնա.-"Արևիկ", 1959, թ 4.

ժյ. 115-117.

Ճեղհարկ ոլորտին Բընդես Ժ. Դրոնոտոն ուսանող ժ. Ժամոտոյ-
նաան յոնար. Ժ. Դրոնոտոն Յոլոր Որտրարտ ժյլոն Եանոնեթյոյր և ոլորտն ժարկար-
նոն քարտարարտը.-"Յարկարտոնն Արտնե յոն Եանոնե ոլոր Ազրեյի Արլոնե

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1972, 22 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1972, 12 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1958, 29 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1969, 19 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1963, թ 2, ժյ. 35-41.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1959, թ 3.

ժյ. 142-145.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1959, 22 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1959, 22 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1971, 19 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1972, 7 Արտը.

ժյ. Եանոն Ժ. Ժամոտոյն, /Յ. Ժամոտոյն Ժոն Եանոն ժյ. Ժամոտոյն
ժյ. Եանոն Բընդես Բընդեյ.-"Արևիկ", 1969, թ 4, ժյ. 120-129.



გორგაძე ა. ტალავჭიონის ცაყხვი ფარცხნარში. /სოფლის მეცნიერებათა მივლინებები ც. ჭაბიძის პუბლიკაციურ მივლიანობამდე/ - "სოფ. მეცნიერება", 1964, 13 აგვ.

გრიშაშვილი ი. ჩემი მივლიანობა ც. ჭაბიძემდე. წიგ.: გრიშაშვილი ი. მხატვრული ანუ კრებული შ. V. მბ.; 1965, გვ. 316-320; - "სალიტ. გამგეობა", 1938, № 15, გვ. 2.

გომიძე მ. ძველი უბის წიგნაკოპან. /მივლიანობა ც. ჭაბიძემდე/ - "მშენებელი", 1962, 13 მარტი.

კალანდარიძე ე. ფიქრიაშვილი სტრუქტურები. /მივლიანობა ც. ჭაბიძის შესახებ/ - "ლიტ. საქართველო", 1969, 21 მარტი.

კვიციანი ს. მხატვრული მივლიანობა. /ქუთაისის პერიოდი. ც. ჭაბიძემდე/ - "გრამა", 1966, № 3, გვ. 9.

მალაზიშვილი ნ. ბრუნა რა ტალავჭიონი. /მივლიანობები ც. ჭაბიძემდე/ - "ლიტ. აფხაზი", 1969, № 3, გვ. 78-80.

მეზველიძე გ. ტალავჭიონი ჭაბიძე ქუთაისში. /მივლიანობა ურბი ფერცხვილი/ - "ქუთაისი", 1962, 13 მაისი.

ც. ჭაბიძის მუშაობა სოციალ-დემოკრატიული გამგეობის რედაქციაში.

მეზველიძე გ. პოეტის პოეტიკური ქუთაისი. /ც. ჭაბიძის ძმის სიმონ ჭაბიძის მივლიანობა/ - "ქუთაისი", 1964, 17 მარტი.

ც. ჭაბიძის გეგმა-ც. ჭაბიძის საზამთრო ქ. ქუთაისში.

მეზველიძე გ. პავლინიანი შესახებ. /ც. ჭაბიძე შიგნით. მივლიანობა/ - "ლიტ. გამგეობა", 1962, 10 აგვ.

მეზველიძე გ. მივლიანობა ურბი ტალავჭიონი. /მივლიანობა/ - "ლიტ. აფხაზი", 1963, № 3; 1967, № 5, გვ. 93-96.

მეგრელიძე ი. ტალავჭიონის ცახსენება. /მივლიანობა ც. ჭაბიძის რედაქციური საზამთრო მივლიანობის შესახებ ქუთაისში/ - "მშენებელი", 1969, 20 ივნ.

მიხეილიძე გ. სოფა რამ ტალავჭიონი ჭაბიძემდე - "მწაგობი", 1962, № 11, გვ. 173-179.

მივლიანობაში საუბაროა ც. ჭაბიძის მიერ გამოცემული პერიოდული ქუთაისის საზამთრო სასწავლებელი.

მიშინაძე ი. აფხაზ რა ტალავჭიონი. /ც. ჭაბიძის მივლიანობა აფხაზში



- და მოგონებები მის შესახებ/."ლიტ.აფარა", 1964, № 2, გვ. 75-87.
- ონელი ა. ნანახი და განსჯილი.-"სამყ.ხელოვნება", 1969, № 7, გვ. 69-73.
- მოკლება გ.გამბიძესთან პირველი შეხვედრის შესახებ ძეგარდა კავშირში 1921 წელს. გარაკვიონის ტვლიძეობა ახლად გაყნიობილ ახალგაზრდა პოეტისა-
ობი.ლიტერატურული სარაბო სოფელ დიდიში. არნო ონელის ბიბლიოლეოთა გარაკ-
კვიონის ვერნაღი. გარაკვიონის მიერ ლიტერატურული წილის დაარსების შესახებ
ძეგარდა კავშირში.
- გორგოლიანი ე. რველიყია და ზინაფელები. /მხ.ფეარ ვარღბ ნახარბილ-
ობის მოგონება გ.გამბიძეზე/. ჟღებ.: "როინი", ზბ., 1968, გვ. 206-209.
- გაგიანი მ. შეხვედრები გარაკვიონთან. -"დროშა", 1967, № 4, გვ. 13.
- გაგიანი მ. ჩვენი გარაკვიონი. /მოგონება გ.გამბიძეზე/-"მნახობი",
1968, № 1, გვ. 133-151;-"ცისკარი", 1967, № 1, გვ. 113-121.
- სამხარაძე გ. როგორ რაიბადა ნიკორწმინდა. /მოგონება გ.გამბიძის შე-
სახებ/-"დროშა", 1961, № 9, გვ. 19.
- სოფლიანი რ. ნეკობრძობის საფეფრძეღა. /მოგონება გ.გამბიძისა და ა.ას-
კვიანზე. სომხურიდან ზარგზნა მ.მანაკაშვილია,-"ბილიორ", 1972, 2 ბილიორ.
გორგოლიანი ე. პოეტი სასუარძეფეფში. /მოგონება გ.გამბიძეზე/-"დროშა",
1976, № 9, გვ. 10-11.
- ჯაჯიათა ე. გარაკვიონი სოხვში./სოხვების ქარფეღელ სამოგ პოეზიის შეხ-
ვედრა პოეტთან 1927 წელს/-"სამყ. ხელოვნება", 1970, № 11, გვ. 30-32.
- შაფტურაშვილი გ. ძვსიკა ჩვენი სვლისა. /მოგონება გ.გამბიძეზე/-
"ცისკარი", 1959, № 4, გვ. 115-117.
- შენგელია რ. ვკვავი პოეტი. /გ.გამბიძის შესახებ/-"ლიტ.გამბიძე",
1959, 21 მარტი.
- შენგელია ა. ძახალი განგეაგისა. /მოგონება გარაკვიონი გამბიძის შე-
სახებ/-"ლიტ.საქარფეღელ", 1972, 22 სექტ.
- შვილიაშვილი რ. გარაკვიონი გ. ნიძის უფო მოგონება./ნისი ურეღრამა
სეზინარისი უფოსი კვრისი მოსწავლე ქარე კავგარაღე/-"დროშა", -"სოფლ
ობი გიხეღება", 1964, № 6, გვ. 69-71.
- ბილიანი გ. გარაკვიონის ახლ. ზბ., "სამყ.საქარფეღელ", 1966, 157-159.



შნაველი პოეტის ტრეპოლეზია... საჭიროა ამ სავერდო განსაკუთრებული მუშაობისთვის
ნიტოლის მასაჟი. ამასვე მივყავართ უფრო მეტი სიფრთხილისა და გ. შამიძის
აქტივობის კ. შამიძის პოეზიაზე.

სადაც იმდენი რ. ნაგვიანული მუშაობაა. /მ. კაკაბაძე გარ. იონი ჭ. შამიძის
შესახებ/. - "ს. საქართველო", 1967, 13 ივლ.

ჯიბჭვი ვლ. ბერიძე მივყავართ. /გ. შამიძეზე/. - "ლიტ. საქართველო", 1970,
11 სექტ.

ბ) ლიტერატურის პოეზიის მუშაობების შესახებ

ამაში ძე გ. სიჭვავთრის შესახებ მისთვის. /მეორედი უფრო მეტი გ. შამიძის
პოეტური მოღვაწეობის 5 წლისათვის/. - "ლიტ. საქართველო", 1953, 9 ივლ.

ამაშიძე ი. ტალკოვიჩი შამიძე. /70 წლის ბუნდუღუასათვის/. - "ლიტ. საქართველო",
1963, 11 იანვ.

ამაშიძე ი. პოეზია საკვების გარეშე. /მეორედი უფრო მეტი გ. შამიძის მუშაობის
შედეგად, ბილი ტალკოვიჩისათვის 50 წლისათვის/. - "კომუნისტური", 1969, 15 მარტ

ამაშიძე ე. ჯან რიდი და ტალკოვიჩი შამიძე. - "მწიკდი", 1973, № 7,
3 გვ. 112-121.

ამაშიძე მ. არ მუშაობა სიჭვავთრის სახელი. /ფიქრები ტალკოვიჩის ნიკონ-
ბინიძეზე/. - "ქართული" 1970, 30 ივლ.

ამაშიძე მ. ტალკოვიჩის მშვენიერება. /ლექსები რაინდის ქუთაისზე/. - "ქუ-
თაისი", 1971, 15 ივნ.

ამაშიძე მ. ტალკოვიჩი შამიძე და ქუთაისი. /გ. შამიძის მუშაობის
შედეგად ქუთაისში/. - "ს. საქართველო", 1971, 15 ივნ.

ამაშიძე მ. ნიკონბინიძის სიჭვავთრის. /ტალკოვიჩის ნიკონბინიძეზე/.
"სიჭვავთრის", 1970; 2 სექტ.

ამაშიძე ე. იონ პოეტის მუშაობა. /ფიქრები ბუნდუღუასათვის და გ. შამიძის/.
- "ს. საქართველო", 1971, 9 ივლ.

ამაშიძე ი. უმუშაობა და პოეტობა. /გ. შამიძის მუშაობის შესახებ მის-
ვერსიონის გამოცემის გამო/. - "მწიკდი", 1966, № 6, გვ. 112-192.



ამბროსიძე ბ. ურის რიგება და სიამაღლე. /გალაქიონის უკუბრუნებას
მეზობელი რაიონში/-"ქვეყანა", 1969, 3 ივნ.

ამბაძე მ. გალაქიონის "ღრუა ცხენებისა" და ვ. ბრნივსკის "КОНЬ
. ბაიბა"-ის ურთიერთმარჯებინსავეის-"ლიტ. ურთიერთმარჯებინსავეის", 1972, ტ. 166-169.

ბერიძის მიზანია აკუნიის იმ რეპრეზენტის უსაფუძვლოდ რომ გ. შაბიძე
სავეისი "ღრუა ცხენების" ნგარო ვ. ბრნივსკის "КОНЬ ბაიბა"-
-ავეის.

არველაძე ს. ურთიერთმარჯებინსავეისს მიმუხედა. /გ. შაბიძე/-"სა-
ლიტერატურა", 1957, 17 ივნ.

ასახიანი გ. გალაქიონ შაბიძის პოეტიკა. /სიმბოლოების ურთიერთმარჯებინსავეის/
-"ლიტერატურა", 1967, № 8, ტ. 108-127.

ამ ბერიძის მიზანია ხელი მიუხედას ამრთა გაყვლა-განოყვალას გ. შაბიძის
მიუხედას ურთიერთმარჯებინსავეისს (მხაფრევი მხაფრევი ურთიერთმარჯებინსავეისს
-ლიტერატურის, ნეგატივი ამრთეუბინსავეისს ფორმების, მიუხედას ურთიერთმარჯებინსავეისს
-ლიტერატურისს) გალაქიონის საქმეში.

ასახიანი გ. რაე რაეუბინსავეისს არ იმინებდა. /გალაქიონის ურთიერთმარჯებინსავეისს
მიუხედას/-"ლიტერატურა", 1953, № 4, ტ. 118-127.

ასველიანი გ. ურთიერთმარჯებინსავეისს ისტორია. /მხაფრევი ვ. მახარაბედიძისავეისს
მიუხედას გ. შაბიძის ურთიერთმარჯებინსავეისს გალაქიონის ურთიერთმარჯებინსავეისს/-"ლიტ.
ურთიერთმარჯებინსავეისს", 1965, 8 ივნ.

ასობაძე გ. ასე რეას სახელი ფაშისის პირაე. /ლიტ. ურთიერთმარჯებინსავეისს
მიუხედას სახელი საეაე რაიბადა გალაქიონ შაბიძე 1966 წელს გაიხსნა რიბ
პოეტიკის მიუხედას, რიბელსაე მიუხედას რიბაელი რაიბაელი ურთიერთმარჯებინსავეისს/-"ლიტ.
ურთიერთმარჯებინსავეისს",

ასობაძე რ. მარაბედი ამხედი საიბედი. /გ. ნიშნისავეისს "გალაქი-
ონის ურთიერთმარჯებინსავეისს" შაბიძისავეისს გა. რაე./-"ქვეყანა", 1964, 24 ივნ.

ასობაძე რ. გალაქიონის სახელი მარაბედი. /გ. რიბადა "გალაქიონის
ურთიერთმარჯებინსავეისს". ლიტ. ურთიერთმარჯებინსავეისს. ტ. 1, 1966, რეგ./-"ქვეყანა", 1966, 6 ივნ.



ახაშბაძე მ. გალავთიონის სახელკაცებთან. /სამკვლევი-"მნათობი" 1953, № 10, გვ. 162-175.

15 სვეტიცხოვე.

ახაშბაძე მ. მინაგრაფია სახარებო პოეზიაზე. /გ.შაბიძის "გალავთიონის გაბიძე" ცხელდება და მიტოვებულია. 1956, რევ.ჯ-"სტალინიანი", 1957, № 10, გვ. 17-18.

ბარბაქაძე ივ. გალავთიონი და მღვთაღვთა. -"ქართული ენა და საზოგადოება სტალინი", 1957, № 4, გვ. 20-25.

ბერიძე თ. გალავთიონის გ.შაბიძის მღვთაღვთაზე განხილვის კუთხით "მთავრული ბაიბი", /სამკვლევი პოეზია 1908 წელს გ.შაბიძის მიმართ, ბარბაქაძის გამოცემის მიხედვით დასრულებულია ფარულად შეკრებილი მიხსნაველ ახალგაზრდათაგანთა ხელმოწერა, "ქართული ენა და საზოგადოება სტალინი", "ქართული მღვთაღვთა", "რედაქციის ადგილით ხელმოწერა", "სამკვლევი", "პოეზია", "იდეა", "გვინი გალავთიონი", "მთაწარი განმარტების კლასიკის მემკვიდრე", პოეზია "ჯონ ბერი" და სხვა.

ბარბაქაძე ივ. ქართული პოეზიის თარგმანი. /გ.შაბიძის მღვთაღვთაზე/-"მნათობი", 1963, 12 ნაწილი.

ბარბაქაძე ივ. გ.შაბიძე-"მნათობი", 1933, № 5, გვ. 129.

უახლო ბარბაქაძე ამ ბერიძე მიმართ მღვთაღვთაზე აძველს გალავთიონის პოეზიას, და მიტოვებულს პოეზიის ადგილით აღნიშნულით დასრულებული პოეზიაში. ეს ბერიძე დასრულებულია აგრეთვე სალიტერატურო მიტოვებულს "გალავთიონი" 1927 წელს.

ბარბაქაძე ივ. გალავთიონი შაბიძე. -"მნათობი", 1953, № 10, გვ. 162-175.

ბერიძე თ. საკმაოდ სიმარტულია შაბიძის გ.შაბიძის მიმართ შენობაზე დასრულებულია. პოეზიის უკონკრეტო მიტოვება. /გ.შაბიძე-"მნათობი", 1959, № 1 მარტი.

ბენაშვილი მ. გალავთიონი შაბიძე. აბი, "მნათობი", 1972, 88 გვ.

ბერიძე თ. ვრცელად აღნიშნულია გ.შაბიძის მიტოვება და მიტოვებულია გალავთიონის ღრუბლის გასაღების მიტოვება სავსაა უბრალო ადგილის დასრულება: I. გალავთიონის მღვთაღვთაზე გალავთიონი სტალინიზმში მღვთაღვთა შაბიძის კლასიკის ღრუბლის კონკრეტული: ნიკოლოზ მანაშაშვილი, ილია ვაფსაძე, აკაკი ბერიძე და ვაჟა-ფშაველას.

2. გალავთიონი შაბიძე უარყოფს სიჭვას მითითებას სავსაა ახალი კლასიკის მიმართ იდეები და რეალური სიმარტულია მნათობის განმარტების მიტოვება

რამ და არსებობდა მარშალკების უარყოფითი ექსპლუატაციის განვიდარების სტრატეგია ახარ უკავს.



ბუნებრივ-სტრუქტურული კანონზომიერებამ გალკოვნიან დაეხიბ მრეწველობის პირველი პერიოდში რაკეტისა იმ დროი ადამიანური სივითის პირველი ასახვა, რთიერე ურთის მიხრო ნახშირობჟეა სამოცაოდების ურთ ნაწილი 1905 წლის რეკლამიის რამარსებებისა და მორე მხარე, სტრუქტურების ფილისოფიური შენეცების შიდაგად.

იმავე ინსტიტუტმა კანონზომიერებამ იგი აქრია მანამდროვე უარყოფითი რეორაგირის ფეიქტიუბად.

ბუნამეილი რ. გალკოვნი შამიძის რიკა. - "რეორაგირული თეზანი", 1956, ტ. 10, ტვ. 187-218.

ამ შინაძის მიზანია XX საუკუნის უარყოფი პირველი ექსპლუატაცი ურთი უმამესი რჩა, უბოღანსაღრო და ფეიქტუბი დიდი რჩამაგობნიც აღსავსე პირების ტ. შამიძის შენიქმეობების ანაღობ. ამ საკოების სისრეცისაღვის მარეში განხილელია სამი საკოები:

1. უპირის ხასილასის რიბელი მხარეი განამირობა გალკოვნიანის შენიქმეობების ბუნებამ?
2. რივრობა პირების შენიქმეობიითე კუშირი უარყოფი ექსპლუატაცი პირიანსაღ.
3. რა სიხლე შეიგამა მარ მიდარ უარყოფი პირველი ექსპლუატაცი?

ბუნამეილი რ. კოგოვლი ნარკვევები. XX საუკუნის უარყოფი რეორაგირაბე. ნ. 1., ბე., "სამეილა საქარეული". 1967, 453 ტვ.

რ. ბუნამეილის რიკის მიზანია XX საუკუნის უარყოფითი რეორაგირის სიფულის ინფაგა შენიქმეობების კოგოვლი ანაღობი. შინაძის განხილელია ტ. შამიძისა და მანამდროვე უარყოფითი რეორაგირის ფელსაჩინი მარეშიანეობების შენიქმეობებამ. აქვე რიკეიქელია არა მარტო ამ მწეიარელა შენიქმეობების რეორაგირა და სინამეილის მარეისაღვის მხარეიქელი ფიქსამ, არამეო რახსილელა თეორეული რიბრისა და მარ შიკის ტ. შამიძის რელი და ადგილი XX საუკუნის უარყოფითი რეორაგირის განვიდარებამი.



ბენაშვილი პ. ფილოსოფიური მოტივები ტალახთან შეხვედრაში. -
- "ბნალონი", 1962, № 9, გვ. 159-171.

ბენიღი საკმაო სიხშირითაა დახასიახლებული. მუ-20 საკვლის
პრობლემატიკა, მისი იდეები, მარქსისტების მხატვრული ფორმები, "ფორმა-
-სტრუქტურის" მარკოვიცი პრობლემის საკითხი, ერთი და სხვა მხატვრული
შედეგები. საკითხი გ. შამიძის შემოქმედებაში. ამ მიმართულებით გან-
-სჯილია გ. შამიძის ლექსები: "ღრუა ქებები", "იჩი ბაჩი", "საღვთარყო
და სიღრმი ვარდი", "მე და რამე", "უპაზნო", "საპ?", "შემოთქმის ძეგ",
"მესაყვავე" და ა.შ.

ბენაშვილი ნ. ჭარბლები პოეტის არქივიდან. - "ლიტ. საქარველი",
1964, 20 ნაწილი.

ბენიღი გვაყენებს ღებ-ის მუშევრში დაყვლი გ. შამიძის მიერ არქივის
მასალებად, რომლებიც უხეშიან ვასილ ბარნოვს, მის მიერ "გნა მოქმედები-
-საჯენ", "მშვიდობის წიგნი" და ა.შ.

ბერკაშვილი პ. მე და რამის საიდეო. /ლიტ. შენიშვნები გ. შამიძის
შემოქმედებაზე/- "ქვათისი", 1963, 21 მანტი.

ბერძენი რ. სიუვარულით დაწერილი წიგნი. /ი. ჭარბიყვანიძე "ტალახთან
შამიძის ხელოვნების ქრონიკა"-ს გამოშვების გამო/- "ქვათისი", 1969,
24 გვე.

ბერძენი რ. ჩვენი ტალახი. - "ქვათისი", 1962, 17 ნოემბ.

ბერძენი ხ. სახალხო პოეტი. - "ლიტ. გამედი", 1953, 9 ნოემ.

ბენიღი უძველესი გ. შამიძის პოეტური მოღვაწეობის 45 წლისაგან.

ბერძენიშვილი გ. ბიბი, ძვირფასი შემკვირებია. /გ. შამიძის არქივი/
- "ბიბი", 1960, 29 გვე.

ბერძენი რ. მას გახელილი პარტა დეალები. /ტალახთან შამიძის რე-
-ლქსის იტვირთვ/- "ლიტ. საქარველი", 1967, 30 გვე.

ბერძენი რ. "პოეტური ინტერპრეტაცია" ბიბიშვილის. /გ. შამიძის
-სი "საქარველი უფრო ვრცელი პროკამენტი"/- "ლიტ. საქარველი", 1967,
17 ნაწილი.

ბერძენი რ. ჭრამი-გამოყვანილი ამოხსნის კოა. /ტალახთან



ბაქალავტის ირავილიძე: "საქვები ზაფხულში", /-"რეს.საქართველო", 1967, 12 ნაბ.
ბაქალავტის ირავილიძე: "გადაკვირვებულ გზაზე", /-"რეს.საქართველო", 1967, 12 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "ან გზა მივხედავდი", /რუსულში: "მინუტები
და წლები", "საბჭოთა მწერლებიდან" და "შემოქმედება".

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1962, 9 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1960, 27 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: 1908-XXV-1933. - "ფილიპოვსკი", ტფ., 1933, 108 გვ.
ბაქალავტის ირავილიძე: გ.სამბროს ბიოგრაფია, სიმონ ბუნიაშვილი. გ.სამბროს
ბიოგრაფიული გზა; მ.წიგინაძე-გ.სამბროს; რ.სამბროს-გ.სამბროს; გ.სამბროს-
გ.სამბროს.

ბაქალავტის ირავილიძე: "საქართველოს სსრ-ის
მწერთა კავშირი", - "საქართველოს სსრ-ის მწერთა კავშირი", 1962, 15 ნაბ, 12, 30 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1973, 3 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1964, 25 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1973, 7 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1971, 20 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1973, 21 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1960, გვ. 353-355.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1968, 26 ნაბ.

ბაქალავტის ირავილიძე: "გზაზე", /გ.სამბროს რუსულ "უცხო
საზღვრო ჟურნალში", /-"რეს.საქართველო", 1968, 26 ნაბ.



Յորճաբոյ Ժ. Ժալապրոհորնիս յրեո Կանանրոն. /Ըրեդրապրոհիս Ժանդրապրոհիս
Յորճորեո Եպոսեդոն թալապրոհ մասալոն ըրեդրապրոհիս ընդընթիւ/-"Յոնլոն",
1968, 18 Յոնոն.

Յորճաբոյ Ծ. Ժալապրոհորն Յոնոն թա ժըլո յարեչո Արեճոն.-"Յոնաեոն",
1:55, 11 9, ԵՄ. 168-176.

Երրոն Յոնոն ժալապրոհ Ժ. Յոնոնիս ոս ըլլալոն, Կոնընոն Արեճիս թալապրոհ
Արեճ ժըլո յարեչո Արեճոնիս Յոնընոն. յս ըլլալոն: "Արեճիս Արեճիս",
". Կոն յարեչո Կոնոն", "Արեճի. Թոն ոնը թրեճալըն յրոն", "Յոնը յոնոն
Յոնոն ըլլալոն", "ոն Յոնոնըն Յոնոն", "ոնը Յոնոնիս Յոնոնըն", "ժըլ-
լոն Յոնոն", "Յոնա թրեճալըն Յոնոն Յոնոնիս Արեճ", "Կոնալըն Արեճիս",
"Յոնոնըն թա ժալապրոհ Եր", "Յոնոնըն", "Յոնոնըն" թա Կ.Յ.

Յորնալոն Ե. Կոնոն յ. Կոնոն Ժ. Կոն ոնընիս Կոնոն Յոնոնընըն. /Երրո-
ն յոնոն Ժ. Յոնոնիս Կոնոն Յոնոնընըն Յոնոն յոնոն. Ժալապրոհորնիս ժըլոն Յո-
նոնիս յոնոն ըրեճալըն Կ. Յոնոնիս Յոնոնընըն/-"Ըր. Եպոսեչո", 1968,
6 Կոն.

Յոնոնըն Ծ. Արեճիս ժալապրոհ Յոնոնըն. /Ժ. Յոնոնըն/-"Յոնաեոն",
1972, 17 Յոնոն.

Յոնոնըն Թ. Ժալապրոհորն թա Յոնոնիս, Կոնոն Յոնոնընըն յոնոն.-"Յո-
նաեոն", 1968, 20 Կոն.

Յոնոնըն Ծ. Կոնոն յալապրոհորնը. (Կոն Յոնոնիս յրեո թալապրոհ
ըլլալոն Յոնոն)-"Յոնոնիս", 1963, 6 Կոն.

Երրոն յոնոն Ժալապրոհորնիս թալապրոհ ըլլալոն "Յոնոնընընընընըն". Կոն
Կոնընըն Յոնոնիս Կ. Յոնոնիս Յոնոնըն.

Յոնոնըն Թ. Ժ. Յոնոնիս Յոնոնըն ըլլալոն թալապրոհընթա թա Յոնոնընիս
Յոնոնըն.-"Յոն. Յոնոնըն", 1959, 18 Յոնոն.

Յոնոնըն Թ. Ըրոնոն Կոնոնընընըն յարեչո Արեճոնիս. /Երրոն յոնոն
Ժ. Յոնոնիս Արեճոնիս Ըրոնոնիս Ըրոնիս Յոնոնընիս/-"Ըր. Եպոսեչո", 1968,
25 Կոն.

Յոնոնըն Ժ. Արեճիս Յոնոնըն. /Ժ. Յոնոնիս Կոն-Յոնոնիս Յոնոնըն,
Կոնընըն 1966. Կոնոնըն Յոնոնիս Յոնոնընըն Յոն. Յոնոնըն/-"Յոն. Յոնոնըն",
1972, 7 Յոն.



შვარცაძე რ. ჟარკოტიკონი. ლ., "ნაკადური", 1972, 320 გვ.

ამ წიგნში რ. შვარცაძე საინტერესო რეცენზიას დაეძინა ქართული პოეზიის ცხოვრებისა და შენიღბულობის ძირითად მიმდინარეობას. მუცად მიმდინარეობა და მრავალწლოვანი შიგნითი ცვლილებების მიმოხილვა მასალაშია და მის მიერ მოხდენილი შენიღბულობა.

რ. შვარცაძის წიგნი აქტიურად ქვეყნის ქართული პოეზიის გ. ჭაბიძის ცხოვრების გზას, გვიჩვენებს მისი სულიერი განვითარებისა და სხვადასხვა გამოხატულების მიმდინარეობას. წიგნი მისი სიყვარულითაა დასრულებული. აქედან მოხდენილი მუცად სარწმუნოებასა და მის მიერ მოხდენილი შენიღბულობის მიმოხილვა და მის მიერ მოხდენილი შენიღბულობის მიმოხილვა.

ლომთაძე ა. რედაქციური ნიშნები. ლ., "მედიანი", 1972, 270 გვ.

მკვლევარისა და კრიტიკოსის ა. ლომთაძის მიხედვით რედაქციური ნიშნების კრიტიკა. გვ. 256-270. განხილულია გ. ჭაბიძის "მე და ღამის" გვიგინის საკითხის შესახებ.

შვინაძე ს. ნაშრომი გარკვეული ჭაბიძე. /განმარტებული პირის რედაქციური ნიშნების შესახებ"-26-ე გვერდი ქართული მკვლევარის კ. საღვანის ნაშრომი გ. ჭაბიძის ცხოვრებისა და შენიღბულობის შესახებ- "ახ. კომუნისტური", 1970, 12 მარტი.

შვინაძე ს. ქართული მუცადი ნაშრომი გ. ჭაბიძე /ს. ზ. შვინაძის კ. საღვანის ნაშრომის "გარკვეული ჭაბიძის ცხოვრება და შენიღბულობა"- შესახებ. - "ქუთაისი", 1971, 23 ნოემბერი.

იამანიძე ბ. ლექსის ბეჭდვა... რედაქციური ნიშნები გ. ჭაბიძის შემთხვევაში მისი რედაქციის მიხედვით 134-ე გვერდი და მისი რედაქციის "სასა-ფლაოზე" /- "ლიტ. საქართველო", 1967, 29 გვ.

იბრაჰიმოვი გ. /მედიანი გ. აქ და მისი პოეზიის მიმოხილვა. /გ. ჭაბიძის შესახებ. - "ქუთაისი", 1972, 9 სექტემბერი.

კაკაბაძე რ. უძველესი უძველესი უძველესი გ. ჭაბიძის ლექსის განხილვა და მისი რედაქციის შესახებ. - "სახ. განათლება", 1964, გვ. 4

კალანდარიძე გ. გარკვეული უძველესი რედაქციური ნიშნები გ. ჭაბიძის ლექსის "უძველესი", რედაქციის განხილვა. ქვე მან 1955 წლის რედაქციური ნიშნების შესახებ, რედაქციის რედაქციური ნიშნების შესახებ. /- "ლიტ. საქართველო", 1963, 15 აპრილი.



ჯალანძაძე გ. გ. შაბიძის პოემა "აკაკი წერეთელი". - "ქართული ენა",
მა რევოლუციონარ სკოლაში", 1967, № 3, გვ. 57-59.

წერილში განხილულია პოემა "აკაკი წერეთელი", რომელიც XIX საუკუნის
მეორე ნახევრისა და XX საუკუნის პასაჟიონის საქართველოს პოეტური მემკვიდრეობის
მართა ავტორისადვისს განახლებადი მსგავსებით, მუსიკალურად ავტორული
ქუჩისად არის წარმოსახული აკაკის პრიონული საქართველო. პოემაში გახსნილია
აკაკის პოეტიკის ბუნება, მონახულია მისი ანტიპატივითი მიმბრუნებლობის საიპოზი-
ციონი განსაზღვრი.

ჯალანძაძე გ. "მეორე გზები მივიარე". - "ლიტ. საქართველო", 1964, 3 აპრ;
წერილში განხილულია გ. შაბიძის ეპროპოზი (პროზა) 1935 წ. მშვიდობის
მსოფლიო კონგრესზე მიღებული მშობლიური ენების შიდაპირით ქუჩის
ქუჩი. "მეორე გზები მივიარე".

ჯალანძაძე ე. აკაკი და ტალკოტონი. - "ლიტ. საქართველო", 1960, 4 ნოემბ.
წერილში საკმაოდ სისრულიაა წარმოდგენილი აკაკისა და ტალკოტონის ლიტ-
რატურული ურთიერთობა, პოეტურ ხეობაა ნაფესავერი დანახიარობა. ლაკაკი
წერეთლის ლემა გ. შაბიძის შემოქმედებაში .

ჯალანძაძე ე. ტალკოტონი შაბიძის პოემა. - "კომუნისტური", 1955, 14 აპრ.
წერილში განიხილება გ. შაბიძის რჩეული ნაწარმოებებში მიხედვითელი ქუჩ-
სებში, რომლებიც პოეტისადე სიტყვებით, რომ ესევეა "პაწერილია სისხლის წვე-
ლი, პაწერილია სასიგბობი!"

ჯალანძაძე ე. დიდი პოეტის პატივად კრებული. /გ. შაბიძის "მსოფლიო ქუჩის"-
გამოსვლის გამოცემა/- "მწალობი" 1960, № 9, გვ. 181-183.

ჯალანძაძე ე. სამახსოვრო სტროქონები /გ. შაბიძის ნეკროლოგია წარიაბ
გარდაცვლილად/. - "ლიტ. საქართველო", 1963, 20 სექტ.

ჯალანძაძე ე. ვიქტორიანი სტროქონები. /წერილი ეხება გ. შაბიძის მიხედ-
ვითებებს ლიტ-მსა და პოეტისის საკრებებში/. - "ლიტ. საქართველო", 1969,
21 მარტი.

ჯალანძაძე ე. წერილები. მბ., "მეორე", 1972, 793 გვ.
წიგნის I განყოფილება /გვ. 5-50/- "ტალკოტონი" მდღისადე ემეობა გ.
შაბიძის ეხივრებობისა და შემოქმედების განიხილვას. ფრიაოლებას იქუცეს ურთ-
ეობები "აკაკი და ტალკოტონი".



აკაკიაშვილი გ. ტალახოვიანი ტაძრები. /ლირიკა/ წიგ.: "ქართული საბჭოთაო პოეზიის საკრებულო", თბ., 1964, გვ. 162-182.

აკაკიაშვილი ს. იმნიძე მ. თანამედროვეობისა და სიბუნებისა. /გ. ტაძრების ცხოვრებისა და შემოქმედების სწავლების შესახებ ქართულ საბჭოთაო სკოლაში/. - "საბ. ტაძრები", 1966, 23 ნომერი.

აკაკიაშვილი მ. ვარდის სურნელი და პოეზია. წამახალისებელი /გ. ტაძრებისა და მ. ტალახოვიანის პოეზიის მიხედვით/. - "სოფ. ცხოვრება", 1967, 28 მაისი.

აკაკიაშვილი მ. ტალახოვიანი ტაძრების შემოქმედების ბიოგრაფიის საკრებულო. - "მეცნიერება", 1961, № 8, გვ. 117-132.

ბურთენიანი გარეგანი გ. ტაძრების შემოქმედება და გამოკვლევისათვის მასში არსებული სტილისტიკის ძირითადი, მათისა და ცნობის, კვლევისა და ბიოგრაფიის პრაქტიკული საკრებულო.

აკაკიაშვილი ვ. ტალახოვიანი ტაძრების პოეტური სტილის საკრებულო. (ბურთენიანი გარეგანი). წიგ.: "ქართული საბჭოთაო პოეზიის საკრებულო", თბ., 1964, გვ. 207-209.

აკაკიაშვილი გ. ტალახოვიანი ტაძრების ლირიკის სტილისტიკის შესახებ. თბ., "მეცნიერება", 1966, 175 გვ.

თანამედროვეობის პანორამის შესახებ. პოეტური ფორმისა და სტილისტიკის შესახებ. ტალახოვიანი ტაძრების მიხედვით ქართული პოეზიაში. ტაძრების პოეტური შემოქმედებისათვის. იტალიის პოეზია, მხატვრული მუშაობა. ხალხური სტილისტიკისა და სტილისტიკის-ესთეტიკური კვლევის შემდეგად გამართული ქართული პოეტიკის შესახებ.

აკაკიაშვილი ნ. ვარდის თანამედროვეობის შესახებ. /პ. კვიციანი გ. ტაძრების შესახებ/. - "ახ. პოეზიისტი", 1962, 25 სექტემბერი.

აკაკიაშვილი გ. ტალახოვიანი ტაძრები. - "მეცნიერება", 1963, № 3, გვ. 128.

აკაკიაშვილი გ. ბურთენიანი გ. ტალახოვიანი ტაძრების შესახებ. ქართული ლირიკის პოეტიკისა და სტილისტიკის შესახებ. თბ., "საბ. ტაძრები", 1967, 23 ნომერი.

აკაკიაშვილი გ. ტალახოვიანი ტაძრების შესახებ. ქართული პოეზიის საკრებულო.



ნიგ5.: კობიძე რ. "ქარაფელ-სამარსული ციგურაფურველი ურთიერობანი", 1969, გვ. 351-361.

კობიძე რ. ჩარბობრ ნბრუნავიო ცუქსო. -"ბრჩა", 1967, № 12, გვ. 10.
-"ქარაფელ-სამარსული ციგურაფურველი ურთიერობანი", ტ. 2. 1969, გვ.278-280.

ბურთვილი უკუნობიე გ.ჭაბიძის შუბიქვიეობაში აფობსავლური უღბინჭობის შუფრის საკობეს ძველი ქარაფელი პიუბიობაძ, რაბილეუ დიდი პიუგის მიერ მივი-ხუევილი სარქუსი ფორმის ტახსუნეშას ნარჩობაქვენს.

კობიძე რ. ბუნეშისაქვის სტილისა. /შ.კიკვიძის ნიგნი "ტალკვიონ ტაბიძის ცირიკის სტილის ბუნეშისაქვის" რუკ./-"ციტ.საქარაფელი", 1967, 10 ჟებ..

კობიძე რ. კიკვიძის ციგურა ტალკვიონ ტაბიძე. /ნისასარბობელი სიგ-ყვის ჟუქსი, ნარჩიქვიელი გ.ჭაბიძის რაბაქობის 50 რა შუბიქვიეობიო ბუნეშობის 35 წილსაქვის აწინიშუვილი სარაბიძე./-"ციტ.საქარაფელი", 1972, 7 ივი
ცირქვიყანიძე ი. ტალკვიონ ტაბიძის აბბუქობაა ჟუქსტიციტივილი საკობე-ბი. აბ., "ნიკინიქობა", 1965, 183 გვ.

ნისაბიქობაქვი მონიჭრავიოში აბანაბიქობიქვი ციგურაფურაბიკობიქვი მიხიბუ-ნიციბის შუსაბანილარ ნიკინიქობა გ.ჭაბიძის ნარჩიქობაა ჟუქსტიციტივილი პიუბ-ლინატიკის რახასობაქობა, ტახსიცილი რა ტაბიკვილვილი აფრიბუკიბის, პიუგის შუბიქვიეობიო ცირიკის სტილის, ნარჩიქობაა ტახსარნიციბისა რა შირიბიკი ჟუქსტიციტივილი აბბუქობის საკობები.

ციქვიყანიძე ი. ტალკვიონ ტაბიძის ფსუვიონიბიბი. -"საბჭ.უხუევიქვი", 1964, № 4, გვ. 41-43.

ციქვიყანიძე ი. გ.ჭაბიძის ფსუვიონიბიბის ტარკვილისაქვის. -"აბიცილი", 1962, 19 იანვი.

ციქვიყანიძე ი. ტალკვიონ ტაბიძის ცხიკვიბის ქრინიკა. აბ., "საბჭ. საქარაფელი", 1968, 239 გვ.

ტალკვიონ ტაბიძე ნახუვარი სარკვიის ნარჩიქობი ქვიეობა შახანატიქვილი პიუბიქვი ნიციქვიეობას, პიუბიბის უკვიავი შუბიქვიეობა აბიციტივილი ნიკინიქვილი ციგურაფურის სარაბიძერს. იგი იხუ: უახსიცილი ქარაფელი პიუბიბის ფსუვიევილი



ըս միևսու ԼԵՆԻՆԻ ԳՐԱԳՐԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԵՆ.

Որպես լրակրթական մեթոդական օժանդակ լինելու լույս տեսնող հոդույցները հանդիսանում են Լենինյան համալսարանի Գրականության ֆակուլտետի Գրականության ամբիոնի և Գրականության ֆակուլտետի Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված գրքերի և հոդույցների ժողովածուներում, որոնք հանդիսանում են Լենինյան համալսարանի Գրականության ֆակուլտետի կողմից հրատարակված գրքերի և հոդույցների ժողովածուներից մեկը:

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1971, 27 հոկտեմբեր, 33, 6.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1965, 4 սեպտեմբեր.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1955 թվականի մայիսի 18-ից 19-ի ընթացքում ընդհանուր ընթացակարգի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1960, 17 մարտ.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1944 թվականի մայիսի 18-ից 19-ի ընթացքում ընդհանուր ընթացակարգի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1969, № 3, 33, 78-80.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1958, 28 դեկտեմբեր.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1958, 28 դեկտեմբեր.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1972, 234 33.

Լրակրթական ընդհանուր ընթացակարգի /Գ. Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի/ Գրականության ամբիոնի կողմից հրատարակված "Գրականության և լրատվության գիտությունների թեմատիկական համալսարանի", 1972, 234 33.



ըմին Գ. Թաճիճեանն ըստ իր անձնական փաստաթղթերի, ՆԱԿՅՈՒՆԻ ԱՐԿԻՎԻ
ԳՐԱԳՐԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒՄԻ ԸՆԴՈՒՄԻ ԿՐԻՄԻ ԱՆՈՒՄԻ.

Մահացել է Վրացի Գ. Սողոմոնյանը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի /Երևանի Մարտի 1-ի հիշատակը
Սողոմոնյանը- "Լուսիններ", 1970; 9 հոկտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը- "Մահացել է", 1961, 22 սեպտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի-
-"Լուսիններ", 1960, № 1, ԵՊ. 36.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի- "Լուսիններ"
- "Լուսիններ", 1960, № 2, ԵՊ. 58.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի /"Ստեփանավան
- "Մահացել է", 1965, 5 հոկտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի- "Մահացել է", 1965,
12 հոկտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը- "Լուսիններ", 1967, № 5,
ԵՊ. 93-96.

Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի- "Մահացել է",
1961, 11 հոկտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը /Ստեփանավանի Մարտի 1-ի հիշատակը
Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը 1923-24 թվականին Ստեփանավանում "Մահացել է", Գ.
Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը, Գ. Սողոմոնյանի, Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը 1933 թվականի 4 հոկտեմբեր /-"Լուսիններ", 1963,
№ 3, 50-53.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի- "Մահացել է",
1953, № 11, ԵՊ. 113-137.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի /Գ. Սողոմոնյանի
Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը 1914 թվականին /-"Մահացել է",
1972, № 5, ԵՊ. 69-72;-"Մահացել է", 1969, 13 հոկտեմբեր.

Մեծ է Գ. Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը /Ստեփանավանի Գ. Սողոմոնյանի անձնական
Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը, 1904 թվական /-"Մահացել է", (Լուսիններ-
Սողոմոնյանի անձնական փաստաթղթերը ըստ իր անձնական փաստաթղթերի) 1959, № 2,
ԵՊ. 139-140.



მეფისაშვილი გ. ნისი ფერეხშილ კრილოვი. /ვალკვიონის გამაგებების
80 წელიწადი- "მშენებელი", 1972, 3 სექტ.

ბიძველად რ. გ. ვალკვიონი გაბიძის პოეტიანი. (წერილი პირველი)- "მშენებელი",
1972, № 4, გვ. 153-167.

წერილით განმარტავს გ. გაბიძის პოეტიანი: "საგანა", "საბგობისწერა", "ფერეხი",
"მასი", "აღვის ხეები", "ძველი კოშკი", "ეპიქა", "პაიტიგობი", "მწვერული",
"საგანა", "ჯიბი წივი", "ჩხვი ძეგ", და ა.შ.

ბიძველად რ. ვალკვიონი გაბიძის პოეტიანი. - "მშენებელი", 1972, № 9,
გვ. 135-149.

წერილით განმარტავს პოეტიანი: "მასი", "საუბარი ღრუკის მასხვი",
"აკაკი მღვდელი", "მთხრობები იმ დღეებისა, როცა იღვრა", "ჯიბი წივი",
"ჩხვი ძეგ", "მწვერული", "ძველი სენი", "სინათლის გვაკოლი", "ამბავი უჩა
ლაშისა", "მასი სხვადასხვა მხრივი წელი" და ა.შ.

მხატვრული კლასიკის კრიტიკა. /ვალკვიონი გაბიძის პოეტიანი რედაქციული
კლასიკის კრიტიკა, რედაქციული კლასიკის მიხედვით 80 წლისაგან- "რედაქციული
საქარაგვარი", 1973, 7 სექტ.

მეფისაშვილი გ. ვალკვიონი გაბიძის პოეტიანი. - "კომუნისტური", 1953, 11 ნოვ
წერილით განმარტავს გ. გაბიძის პოეტიანი.

მეფისაშვილი ვ. ვალკვიონი გაბიძის ურთი ღრუკის "მე და რამე"-ს განი.
- "რედაქციული", 1962, № 3, გვ. 77-79.

განმარტავს გ. გაბიძის ღრუკის "მე და რამე" და აღიარებულა იგი არა
სიმშობისგან არამედ რედაქციული ნაწარმისაგან.

მეფისაშვილი ვ. ვალკვიონი გაბიძის ურთი ბარათაშვილის შესახებ.
- "რედაქციული", 1968, № 3, გვ. 78-80.

წერილით განმარტავს გ. გაბიძის პოეტიანი აღიარებულა მასი ღრუკის, რედაქციული
და აღიარებულა "მე და რამე" განმარტავს ბარათაშვილის შესახებ. ვალკვიონი
მ. ბარათაშვილის ადგილს სტილის ფორმულიდან მიიღწევს საქარაგვარიანი. მათვე
სტატიკაში უყურებთ ვალკვიონის მიხედვით ბარათაშვილი, ავრამიშვილი
აკაკი მღვდელი, ილია შავადავლი და ვაჟა-ფშაველა.

ბიძველად რ. ვალკვიონი. - "რედაქციული", 1964, № 2, გვ. 75-81.



ნერვი აშველებს გ.გაბრიელის პირველი მონაწილეობით განუყოფელი (ქსეპი უნდა იყოს) "მღვანელობა", და "თქმის აფხაზის დარბაზში", სადაც აკრებილი აფხაზ-მონაწილეობის ან მუსიკალური კურორტის დირექტორის მონაწილეობა და აქტივობა.

ნიშნობანიძე გ. გალავნიანი გაბრიელ და ანდროს მამულაძე. - "მედიკალი", 1960, # 3, გვ. 107-108.

გალავნიანის რუსული ზარბაზნები.

ნიშნობანიძე გ. გალავნიანის რუსული მუხატობა, საჯარო-სამხარული მონაწილეობა. იმ., საქსსრ პირველი კურსი და მუხატობის კონცხის გამოკვლევის სა-ნიშნობა, 1960, 26 გვ.

მონაწილეობა: გალავნიანი უბნის რაიონში, უბნ-გადახეობა, გალავნიანი გეომეტრიკ მუხატობა.

ნიშნობანიძე გ. გალავნიანის ცხოვრების. იმ., "სამეც.საჯარო-სამეც.", 1964, 185 გვ.

ამ წიგნის ავტორი 1952 წლიდან კონსტანტინე ჯავახიანი გალავნიანი გაბრიელის და მუხატობის მუხატობა. იგი 1952 წლის მანძილზე გალავნიანის განყოფილებაში რასთან დაკავშირებული ურთიერთობის ხელისშეწყობის, პირველადი მიხედვით მუხატობის მონაწილეობის და რისი განმარტებელი იყო.

ნიშნობანიძე ნიშნობანიძე მონაწილეობის გალავნიანის ხელისშეწყობის მუხატობის, პირადი მუხატობის, რასთან დაკავშირებული და მუხატობის, აგრეთვე ცხოვრებით რისი იყო მისი მუხატობა.

ნიშნობანიძე გ. განმარტება აფხაზული მუხატობის. /აფხაზული გ.გაბრიელის მუხატობის/-"სამეც.აფხაზული", 1962, 4 აპრ.

ნიშნობანიძე გ. "და განმარტება ამ მუხატობის", /მუხატობის და გალავნიანი, -"მუხატობის", 1961, 17 ნოემბ.

ნიშნობანიძე გ. იგი მუხატობის მუხატობა. -"საქსსრის ცხოვრება", 1971, 10/11.

ამ წიგნის ავტორი ჯავახიანი კონსტანტინე გალავნიანის ცხოვრების და მუხატობის მუხატობის, და მუხატობის განმარტების და მუხატობის იყო.



ան կապանի մշակութային կենտրոնի, համալսարանի և Երևանի մարզային խորհրդի խորհրդի, որ
ակտիվ մեղմողներն ինքնատեղի են հանդիսանում Երևանի քաղաքում:

Նյարդային Բ. Կանյանի մասնակցությամբ լույս տեսած «Երևանի քաղաքի խորհրդի
գործունեության մասին» Երևանում Բ. Նյարդայինի և Բ. Կանյանի համատեղ հրատարակած «Երևան»,
1972, 11 հունիս:

Նյարդային Բ. Կանյանի և Երևանի «Երևան» 1969, 7, 21 թիվ:

1. 6 մահեր:

Գրիգորյան Բ. Բորիս Արշակունցի ժամանակագիր/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1972,

5 մահեր:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան», 1967, 9 հունիս:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1969, 27 մահեր:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1953, 16 հունիս:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1940, 17, 33-39:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1940, 17, 33-39:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1940, 17, 33-39:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան», 1953, 272 հունիս:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1940, 17, 33-39:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան», 1959, 328 հունիս:

Գրիգորյան Բ. Երևանի մասին «Երևան»/Բ. Գրիգորյանի «Երևան», 1940, 17, 33-39:



ნაპიანნი შ. პირველი და მეორე. — თარგმანები რევილიუციური
ქანდაკების და უნიკალური ექსპონატები: "გვინი და მანდილი", "პირველი მანდილი", და
ა.შ. — "ლიტ. გამედი", 1953, 9 ნომერი.

ნაპიანნი შ. რევილიუციური ნივთები. — ნომ. 2. აბ., "საბჭ. საქართველო", 1972,
545 გვ.

ნიკინის 38-100 გვერდები ეძიება გ. შამიძის ნივთები შენობის და
ხასიათებას.

ნაპიანნი შ. შეხვედრები ქალაქიონიანს. — "ბრძანა", 1957, № 4, გვ. 13.
ნიკინი ეძიება გ. შამიძის "რევილიუციური", ნივთების პერიოდის (1944)
თის შეხვედრების სსრ კავშირის ხარისხი ლიტერატურისა და მსოფლიო ლიტერატურის
კრიტიკის კრიტიკის შესახებ. ამასვე ნიკინიდან საყვარელითა და ქალაქიონის
თის რამდენიმე ნაწარმი ა. ნურგუჯედიანი, აღიშნა ჩაჩუკიანი და ნ. ბუციანი.

ნაპიანნი შ. რევილიუციური. — "ნათელი", 1968, № 1, გვ. 138-151.
აბ მერილინი ავტორი ეძიება გ. შამიძის ნივთები ნივთების ნივთების
შეხვედრა შეხვედრა შეხვედრა, მის პირველ მანდილს ანა და მის მანდილს,
საგანსა და ნივთებისა.

რევილიუციური შ. ქართველი გვერდიანი, /მედიკალინური ექსპონატების ფონდი გერ-
მანია გ. შამიძის შეხვედრაში/ — "ლიტ. საქართველო", 1970, 21 აბ.

რევილიუციური შ. პირველი და მეორე. — სალიტ. ბიულეტენი, "ქალაქიონი";
1927, 26 ნომერი.

სალიტ. შ. ქალაქიონიანი ფონდი თის ეძიება და შეხვედრებისა. რევილიუციური
ს. — "ნათელი ქალაქიონიანი ფონდი"; — "ახ. კომუნისტი", 1970, 12 ნომერი.

სალიტ. შამიძის ნივთები ქალაქიონიანი. /საბჭ. კავშირის რესპუბლიკის სახელმწიფო
ბის ქართველი ლიტერატურის ინსტიტუტის სსრკ-ში ნივთების ნივთების სალიტერატურო
ფონდი/ — "ლიტ. გამედი", 1962, 28 ნომერი.

სალიტ. შამიძის გ. შამიძის და ქვეყნისა. /ნიკინიანი ილიკინი/ — "ქვეყნის"
1972, 29 აბ.

სალიტ. შამიძის გ. შამიძის, ქალაქიონიანი — "ქვეყნის", 1965, 10 აბ.

სალიტ. შამიძის ნივთები. მანდილიანი ნივთების შესახებ. — "ნიკინიანი
მანდილიანი" სალიტ. კრებული, 1968, გვ. 194-200.



სიპაბინიძე ვ. ტალახოვნიის ურბი ღუქსის ტანი. - "მაცნის სამგლო",
1971, 11 აბვ. ბვ. 8.

სიბინიძევილი მ. პატრიოტ. ღრიკოსი /111 ტაბის ტაბისულის ტაბი. ბუა./
- "ინტ. უკაბისი", 1941, 23 პარტი.

სიბარვილიძე ვ. ტალახოვნი ტაბიძე რა ბარტური შებოქმევება - "ღი. ბიუბანი"
1955, ტ. 9, ბვ. 57-70.

ბერილი საკმაო სისრულიაა მარბიბვენილი საბარტო პოტიის ტ. ტაბიძის
ბარტრ შებოქმევიბასთან ნაღისაური კავშირი.

სიბარვილიძე ვ. უარვევი ბებრეუბი რა ბარტური შებოქმევება. ბიბ.: 1. ბბ.,
სახეღუბანი, 1956, 276 ბვ.

ბიბინის 257-276 ბვერბებზე ავეტირი აბასიბაღბს ტ. ტაბიძეს, რიბრეკ ბარ-
ტური შებოქმევების ბი-ბიკრბს, ბკვღუბარს რა ბიბ ურბაღს.

სიბარვილი ვ. უკრბა ტ. ტაბიძის ღრიკაბი. - "უარვევი უბა რა ბიბრეკაგრაზ
სკრღაბი", . 1972, № 2, ბვ. 26-31.

ბერილი ბარტიკლა "ტ. ტაბიძის ღუქსები: "ბი რა რაბი", "ბკრიის ბიბიბი"
"შებოქმევა", "სტრის ვუბვიღბი", "ბი რ. ბიბაბე ტაბიბაბისას", "ტაბიბარა
ბვი", "შებოქმევა", "ნეუარე კაბიბიბებს" რა ა. ბ.

სტრუბა ვ. "ბეაბიბის ბიბარე", /ბარტიკლა ღუქსები: "ბეაბიბის
ბიბარე" რა "ღრეკა ბებიბი", /- "ბისკარი", 1965, № 12, ბვ. 124-130

ტაბიძე ნ. სული ბვიბრა უკაბიბეკ ბიბისა. /ტ. ტაბიძის ბუბიბი ბსუტ-
ბიბიბიბი ნ. ბ რა ბარ კა, ბისი ტაბიბეკუბებიბი ღუქსე რა სხვა ბიბიბიბი
- "აბ. კაბიბისტი", 1961, 16 ბიბიბ.

ბაბიბიბი ტ. ბებრევალი "ტალახოვნი". /უკაბისელი სარბსბიბეღის
ბიბრ ღუბან აბეღუბაბი (საბჭოა კავშირის ბრალაღბის ბებიბიბი, სარბსის
ბაბიბაბიბიბი ბსბაბი) ბებიბ. ბაბეღბიბი ბსაბეღ ბებრევალის ბაბიბიბი,
ბიბეღისა ტ. ტაბიძის საბელი ბაბრევაბი - "ღი. სარბეღელი", 1973, 28 ბუბ.

ბიბიბიბი ბ. პოტი საბე. ბიბი ბიბი. - "საბე. ბეღეღები", 1970, 9,
ბვ. 10-11.

ბუბის ბიბიბიბი ბ. ტაბიბები 1955 ბიბ ბიბიბიბი ბები ბსაბეღის
ბიბიბიბიბი ბიბიბიბი საბე. ბიბიბი ბიბი ბებიბი ბიბიბიბი ბიბი ბაბი-



Հրճարար ցոցունս բրնն, սմաշը սապարմեցոցոնս սոմոննեցրասպոնն ուղոր ժաղաչոոնն
Սոցոցսապրնար ժանարեչրո նարսմո/.

Պոլրո ժաղաչոոննն, բոբո, նոննոնն շրնո բաշնոյննաշո ըշխոն ժանն.-
- "Կոմունիստ", 1963, 6 ռանց.

Պոռնոնն Ս. Սոցոցրո նոցոցոնն Նարոննոմոլոյանն.- "Ճնաեոնն", 1971, 11,
ժՅ. 124-135.

Նարոնն սոցոռո ժ. Պանոնն Սոմոլոյննոնն; ըրնն սոբոնն ոնոլոյնն Սոցոնն
սոնոյրնոնննս բն Սոմոլոյննոննն ժոռոննոնն ոնննոննոնն բն ժոբոլ Սոցոննոննն
Սոցոցրո նոցոցոնն բոն Նարոննոմոլոյանն.

Պոնսպոյ Ն. ժաղաչոոնն ժաննոնն շրնո սոցոցրոննոն.- "Ղոց. նարոննոյրո",
1973, 10 սոց.

Մարոննոնն Ս. Սոցոցրոնն ճոննոյ սոցոնն նոննոյանն. ռն., "ժաննոլոյնն", 1969,
197 ժՅ.

սոմ ոնոննն սոցոռոնն Սոցոցոննոննոնն բոբո նոցոցոցրոնն ոնոննոնն Սոցոցրոյննոնն Մ-
նոցոցրո ննոյրնոնննս բն նոննոննոնն ոնոլոյննոննն նոցոցրոնն, նոցոցրոննոնն; ըշխոնն,
բն նոննոննոնն ըոնոնն ժոբոլոյննոննն նոցոցրոննոնն Նոցոցրոյննոնն. "Սոցոցրոնն
սոցոցրոնն նոննոյանն", ոնոնն նոնն ոնոննոննոննոնն Սոցոցրոնն: 1. նոցոցրոնն ըննոյնն
նն Սոցոցրոնն շրնոն. 2. ժոննոննոննն ոնոյաննոյ, սոմոլոյրոնն Սոցոցրոննոնն;
- 3. ժաղաչոոնննն սոցոցրոննոնն.

Մարոնն Ս. ժաղաչոոնն նոննոնն. - "սոմոյ, նոլոյննոնն", 1970, 11, ժՅ. 30-
- 32.

/ժ. ժաննոնն նոցոցրոնն նոննոնն 1927 թրոն 13 ըննոյանն նոննոնն նոննոնն սո-
ցոցրոննոննոնն Սոցոցրոնն ոնոլոր ըշխոնն "Մարոյնն նոննոյնն" ժոննոնն, նոննոնն Սոցոցրոնն
նոցոցրոնն Սոցոցրոնն ոնոլոյննոնն սոննոնն բն ոյ ժոբոլոյնն ոննոննոնն, ժաղաչոոննն նո-
լոննոնն նոննոնն նոննոնն-սոննոննոնն (Ս. ժոննոննն բն) ըննոյննոննոնն.

Մարոնն Ս. Սոցոցրոննոննոնն բոննոյնն ժ. ժաննոնն ըննոյնն. - "Ղոց. սոցոցրո",
1962, 11, ժՅ. 45-55.

Նարոննոնն ժաննոննոնն ժ. ժաննոնն ըշխոնն սոցոցրո "Սոցոցրոնն ոնոյանն",
նոննոյնն ոնոննոննոնն Նոցոցրոնն ոնոլոնն Սոցոցրոնն Սոցոցրոնն նոննոննոնն բն ժոննոննոնն
նոցոցրոնն Սոցոցրոնն.

მამულაშვილი რ. გალაცკიონი და ქარაველი ლექსიკონი საკლასიკო-
ქვეყნის", 1971, 14 მანისი.

მამულაშვილი რ. ენის საკლასიკო პოეზიის მეტოქეებთან-
"ქვეყნის", 1972, 12 ივს.

მამულაშვილი რ. პოეზიის ენა /გ.გამბიძე/ - "ქვეყნის", 1962, 17 ნოემბ.

მამულაშვილი რ. სამჭოა მწერლობის განიკენილი რესპუბლიკის ქარაველი
გურანჯინის ლექსიკონის შესახებ. /გ.გამბიძე/ - "საბ.სსრ-ის პედაგოგიური ინს-
ტიტუტის ნიუნიორული მუნიციპალიტეტი", 1972, გ. 16, გვ. 177-183.

მამულაშვილი რ. ვმერეოპა ჩვენს სოფელს /გ.გამბიძე/ - "საფ.სხორეზა",
1973, 5 იანვ.

მენჯელია ს. როგორ ვასწავლი გ.გამბიძის ლექსს "ბრძოლი ჩვენსა", /პე-
დაგოგის ნიუნიორული მუნიციპალიტეტი - "საბ.განაგებება", 1966, 12 იანვ.

მიტელაძე ვ. გ.გამბიძის ენის პუნიკი ლექსი. - "ბიბლიკი", 1964, 13 ნოემბ.

მულაშვილი პ. გალაცკიონი გამბიძის პუნიკი სტრუქტურები. /სტრუქტურის
ბუნებრივი გარემო "მუნიკი" 1966 წ. გ.გამბიძის გუგუნიონიკი/ - "საბ.სსრ-ის
ბუნება", 1964, № 6, გვ. 55-58.

ბუნებრივი პ. გალაცკიონის საგნაშვილი პოეზია. /გ.გამბიძის ლექსები
ბუნებრივი და მიწოდული ასაკის საგნების შესახებ/ - "საგნაშვილი ლექსის ნიუნიორული",
1971, № 5, გვ. 69-79. (პოეზიის განამიწოდული ქარაველი საგნაშვილი პოეზი-
ონიკაში).

მულაშვილი პ. გ.ქარაველის მუნიკი გალაცკიონისაგანი 1940 წ. /მე-
ნიკი ან ინი პოეზიის ინი მუნიკიკი ვმერეოპის შესახებ/ - "ლექს.საგნა-
გებება", 1964, 20 იანვ.

მულაშვილი პ. ბიბლიკი და გალაცკიონი. /გ.ლუნიკისა და გ.გამბიძის
ნიუნიორული/ - "საფ.სხორეზა", 1970, 31 მანისი.

მუნიკი ვ.

გალაცკიონი გამბიძე. ბბ., საბიბლიკი. 1956, 110 გვ.

ნიუნიორული პოეზიის ენის ენის და საკლასიკო პოეზიის ენის კონიკი გუგუნიონიკი-გამბი-
ძის ნიუნიორული მუნიკიკის, ვმერეოპისა და სიგნაშვილის ნიუნიორული საგნაშვილი,
ნიუნიორული პოეზიის ნიუნიორული საგნაშვილისა და გუგუნიონის ენის პოეზიის ნიუნიორული
ნიუნიორული.



ბიუტოპია ბ. სიყვარული და სიყვარული. /ბ. ჭაბიძე/ - "ბიულეტენი", 1964,

23 ივრ.

ბიულეტენი ბ. ტარაკოვიჩის პირობის სტრუქტურა. /ბ. ჭაბიძისა და სიმონი
კვარაცხელია/ - "საბჭოთავო ბიულეტენი" / 1911 წ. / - "კომუნისტური", 1963,
3 მარტი.

ბიულეტენი ბ. პირობის სიყვარული. /ბ. ჭაბიძისა და ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი-
ლი უნივერსიტეტის ბიულეტენი/ - "საბჭოთავო ბიულეტენი", 1965, 22 ივრ.

ბიულეტენი ბ. პირობის სიყვარული. /ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი-
ლი უნივერსიტეტის ბიულეტენი/ - "საბჭოთავო ბიულეტენი", 1969, 3 მარტი.

ბიულეტენი ს. ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი, ბიულეტენი, ბ. VII. საბჭო-
თავო. 1950, წ. ივრ. - "ბიულეტენი", 1951, № 6, ბვ. 158-161.

ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი VII კონკრეტული იხსნება
ბ. ბ. სიყვარული ბიულეტენი ბიულეტენი "ბიულეტენი უნივერსიტეტის საბჭოთავო
ბიულეტენი ბიულეტენი, ბიულეტენი ბიულეტენი და ბიულეტენი უნივერსიტეტის
საბჭოთავო ბიულეტენი ბიულეტენი. ბიულეტენი: ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი ბიულეტენი
ბიულეტენი. ბ. 1, ბიულეტენი, "საბჭოთავო ბიულეტენი", 1966, ბვ. 9-44.

ბიულეტენი ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი და ბიულეტენი ბიულეტენი.

ბიულეტენი ს. ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი, 1948, № 6, ბვ. 153-169.
- "ს. ბიულეტენი", 1953, 14 ივრ.

ბიულეტენი ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი და ბიულეტენი ბიულეტენი.
ბიულეტენი ს. ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი. ბიულეტენი, საბჭოთავო ბიულეტენი 1951, 100 ბვ.

ბიულეტენი ბიულეტენი: 1. ბიულეტენი ბიულეტენი, 2. ბიულეტენი ბიულეტენი
ბიულეტენი, 3. ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი ბიულეტენი 1905 ბიულეტენი ბიულეტენი, 4.
ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი და ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი,
ბიულეტენი ბიულეტენი, 5. ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი ბიულეტენი XIX ბიულეტენი ბიულეტენი
ბიულეტენი, 6. ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი და ბ. ჭაბიძის, 7. "ბიულეტენი-
ბიულეტენი ბიულეტენი". 8. ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი.

ბიულეტენი ს. ბიულეტენი ბიულეტენი. /ბიულეტენი ბიულეტენი ბ. ჭაბიძის ბიულეტენი
ბიულეტენი ბიულეტენი, ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი ბიულეტენი
ბიულეტენი ბიულეტენი/ - "საბჭოთავო ბიულეტენი", 1963, 11 ივრ.



ჭოღია ს. კორნეილი კვარცხელიანი სიბუჯის გ. ჭაბჭაბაძე. /წიგნიერი კ. კაპ-
ლიძე სიბუჯის მფლობელია "ლიტ. საქართველო", 1972, 7 ივრ.

ჭოღია ს. ბუბუაძის საკვების უპირატესი მწიკრი-
ნაბ. 2. მბ., -"საბჭ. მწიკრი", 1959, 329 გვ.

ბიკინის 345-469 გვერდებზე წამოიკვეთა მწიკრიდან სიბუჯის მფლობელი
კორნეილის ძივი და ფაქტობრივ მფლობელია გ. ჭაბჭაძის კაბეჭაძის და მფლობელი-
გება.

ჭოღია მ. ტარაგოშვილი ჭაბჭაძე. "სიბუჯი", 1959, № 4, გვ. 108-114.
წიგნიერი ბიკინის საკვების გ. ჭაბჭაძის მფლობელია.

ჭოღია მ. ტარაგოშვილი ჭაბჭაძის ღირსების ბუნებისადაც. -"მწიკრი",
1958, № 7, გვ. 91-97.

ტარაგოშვილი გ. ჭაბჭაძის რქები: "ბუნებისადაც", "მას გახვეწილი პარადაგმა-
ლები", "უნი ანის ეს ქალი", "სიბუჯის მფლობელი მფლობელი" და ა.შ.

ჭოღია მ. ტარაგოშვილი და ქუაჩილი. პირველი სიბუჯის მფლობელი. -"ქუაჩილი",
1970, 10 ივრ.

ჭოღია მ. ტარაგოშვილის უბის ბიკინის მფლობელი. -"ლიტ. საქართველო", 1972,
18 აგვ.

ჭოღია მ. ძივი პირველი სიბუჯის მფლობელი. /გ. ჭაბჭაძის სახელი სიბუჯი უ-
ბი/. -"ლიტ. საქართველო", 1960, 25 მარტი.

ჭოღია მ. ხარაბაძე. ქ. ბუბუაძის ფაქტობრივი პირველი სიბუჯის მფლობელი. -"სიბ-
უჯი", 1962, № 4, გვ. 120-129.

ბუბუაძის გ. ჭაბჭაძის სიბუჯის მფლობელი. მწიკრიდან სიბუჯის მფლობელი და ტარაგოშ-
ვილის მფლობელი რქები.

წიგნიერი უბის მფლობელი ტარაგოშვილის მფლობელი და სხვა მფლობელი პირველი
რქები და ბუბუაძის მფლობელი ტარაგოშვილის მფლობელი. ფაქტობრივი მფლობელი რქები:
"სიბუჯის მფლობელი სიბუჯის მფლობელი", მ. ბუნებისადაცის "უბის მფლობელი" და
"მწიკრის მფლობელი მწიკრი".

ჭოღია მ. ბიკინის მფლობელი. /გ. ჭაბჭაძის მფლობელი სიბუჯის მფლობელი
ის ბუბუაძის 12 მწიკრი ტარაგოშვილის მფლობელი. -"ლიტ. საქართველო", 1968, 31 იანვ.

ხარაბაძე ქ. ტარაგოშვილის მწიკრიდან. /ტარაგოშვილის სიბუჯის მფლობელი
ლიტერატურის მფლობელი. -"ლიტ. საქართველო", 1969, 11 ივრ.



Ե. Թաճիճոսն Մեղեքեղեմանի Առջիցն ևս Առջիցն Մեղեքեղեմանի.

Երևանի պետական համալսարանի պատմության և հնագիտության ինստիտուտի գիտնական Մ. Թաճիճոսի հոդվածը «Երևան», 1962, № 12, ԵԳ. 141-145.

Մեր օրերի խոսքի և գրականության մեջ շատ անհամապատասխան է Ե. Թաճիճոսի սկզբում ասված խոսքերը: «Երևան», 1962, № 12, ԵԳ. 141-145.

Երևանի պետական համալսարանի պատմության և հնագիտության ինստիտուտի գիտնական Մ. Թաճիճոսի հոդվածը «Երևան», 1969, № 12, ԵԳ. 94-102.

Մեր օրերի խոսքի և գրականության մեջ շատ անհամապատասխան է Ե. Թաճիճոսի սկզբում ասված խոսքերը: «Երևան», 1969, № 12, ԵԳ. 94-102.

Երևանի պետական համալսարանի պատմության և հնագիտության ինստիտուտի գիտնական Մ. Թաճիճոսի հոդվածը «Երևան», 1965, № 5, ԵԳ. 134-142.

Մեր օրերի խոսքի և գրականության մեջ շատ անհամապատասխան է Ե. Թաճիճոսի սկզբում ասված խոսքերը: «Երևան», 1965, № 5, ԵԳ. 134-142.

Երևանի պետական համալսարանի պատմության և հնագիտության ինստիտուտի գիտնական Մ. Թաճիճոսի հոդվածը «Երևան», 1961, ԵԳ. 153-167.

Մեր օրերի խոսքի և գրականության մեջ շատ անհամապատասխան է Ե. Թաճիճոսի սկզբում ասված խոսքերը: «Երևան», 1961, ԵԳ. 153-167.



ბინეძაძე ა. ვარსკვლავის ეპიქაა მუსიკაზე. /გ.ჭაბუჩიანი უბოლო ქუჩის
განი. "ქარი პურის"-"მშვილქი", 1967, 2 აპრ.

ბინეძაძე ა. ნ. ვაუწყავაძე და გ.ჭაბუჩიანი. /გაცემისა/-"სამყ. ხელოვნება",
1960, № 8, გვ. 9-11.

ბინეძაძე ა. ღუბანიძეების გავლენის მნიშვნელობის შესახებ დ. ბიჭვიანი-
შერილის განი გ.ჭაბუჩიანი ჩრდილო ქუჩის განისვლენისათვის გაკეთებული
მუნიციპალიტეტის გუნდისთვის საკომპოზიციო-სამუსიკო-მშენებლობითი,
1961, 15 ივნ.

ბინეძაძე ა. ქარველი ქუჩის მშენებლობა. /გ.ჭაბუჩიანის განმარტება 70
წლისათვის/-"მშვილქი", 1962, 19 ნოემბ.

ხუნდაძე ს. გარდაცემის გამოძე. მუნიციპალიტეტის გმა. შიგ. ხუნდაძე ს.
"ნარკლეჯი", აბ., "გურგარაყია", 1941, გვ. 352-359.

კრეზული მარტივი მუნიციპალიტეტის კრიტიკის მიერ განხორციელებული ქარველი
მუნიციპალიტეტისა და სამ. ადგილებზე მისი მნიშვნელობის, რომელიც გაყვანილი იყო
სხვადასხვა პერიოდურ განყოფილებაში.

ხუნდაძე ს. გ.ჭაბუჩიანის მუნიციპალიტეტის გმაში. "ლიტ. გაზეთი", 1953,
№ 15, გვ. 2.

ხუნდაძე ს. მუნიციპალიტეტისა და სხვაგვარად. აბ., "სამყ. მწ.-ჩაქი", 1955,
172 გვ.

ნოზის 107-136 გუნდებზე განხორციელება გ.ჭაბუჩიანის განმარტება და მუნი-
ციპალიტეტისა.

ხუნდაძე ს. პირველი და მეორეული. /გ.ჭაბუჩიანის ლიტერატურული პერიოდული/
-"მშვილქი", 1961, № 9, გვ. 120-126.

კახაბიძე გ. ირი ირი სტილიზე გ.ჭაბუჩიანი და ნ. კახაბიძე.
"კომპ. სტილი" პერიოდული /გ.ჭაბუჩიანის ლიტერატურული განყოფილებისათვის/
-"კომპ. სტილი", 1964, 21 მაგნი.

კახაბიძე გ. მუნიციპალიტეტის სტილის მნიშვნელობის შესახებ. /გ.
ჭაბუჩიანის ლიტერატურული განყოფილებისათვის/-"ლიტ. გაზეთი", 1958, 26 სექ.

კახაბიძე რ. მუნიციპალიტეტის მუნიციპალიტეტისა. /მუნიციპალიტეტისა და გ.ჭაბუჩიანის
მუნიციპალიტეტისათვის/-"ლიტ. გაზეთი", 1967, 13



111. ძ.შაბიძის შრომები

- აბაშვილი ა. გარაკვიონი გამოდებს /*ლექსი*/-*ახბ.* კრ. 2 კრძარ. კ. 1. *ახბ.*, "საბჭ.საქართველო", 1960, მკ. 151-152.
- აბაშვილი ა. ზღერე. /*ლექსი* გარაკვიონი გამოდებს/ *ახბ.* კრ. 2 კრძარ. კ.1. *ახბ.*, "საბჭ.საქ-ლო", 1958, მკ. 379-380.
- აბრამიძე ა. გარაკვიონი /*ლექსი*/-*ნიგნ.*: "ლექსები", *ახბ.*, "საბჭ. საქ.ლო", 1959, მკ. 13,117.
- აბაშვილი ნ. წიგნის მიმართ /*ლექსი* გარაკვიონის/ - "საბჭ.საქართველო" 1970, 19 ივნ.
- ახაშვილი დ. გარაკვიონის. /*ლექსი*/-*ნიგნ.*: "საბჭოს წამოღ აქვს საბჭო-ვარი". *ახბ.*, "გაზაქრება", 1969, მკ. 23.
- ახაშვილი ა. ვიწრობის წამოღებაზე. /*ლექსი* გარაკვიონი გამოდებს/- "საბჭ.საქართველო", 1972, 3 სექტ.
- ახაშვილი პ. გარაკვიონის ხსენებას. /*ლექსი*/-"ქვეყანის", 1970, 15 აგვ.
- ახაშვილი პ. ვიწრო გარაკვიონის სივრცეში... /*ლექსი*/-"ქვეყანის", 1962, 30 ივტ.
- ახაშვილი პ. გასაუბრებას. /*ლექსი* გარაკვიონის ხსენებას/-"ქვეყანის", 1965, 10 აპრ.
- ახაშვილი თ. ვიწრო, მიჭობილება /*ლექსი* გარაკვიონი. ია ზვიგან გამოდებს/-"ქვეყანის", 1962, 31 ივტ.
- ახაშვილი პ. ვიწრობის მანქანი, სივრცის-გარაკვიონის ხსენება. /*ლექსი*/-"ქვეყანის". 1960, 8 ივნ.
- პეტრიაკი ნ. ახრე მათია /*ლექსი* გარაკვიონზე/-"ნიგნ.", 1959, № 2, მკ. 67-68. -"ქვეყანის", 1959, 25 მარტ.
- პეტრიაკი ნ. გარაკვიონი გამოდებს /*ლექსი*/-"ნიგნ. ქვეყანის", 1945, 2 ივტ გამოდებს /*საბჭოთა საქ.ლო* გ. /*გარაკვიონი გამოდებს* /*ლექსი*/-"საბჭ.საქართველო" 1923, № 9, ივტ.
- გომიზივილი ბ. /*საბჭოთა საქ.ლო* წამოღება გარაკვიონი გამოდებს /*ლექსი*/-"ნიგნ. ქვეყანის", 1945, 2 ივტ.



გრანტი ზ. ეს პლე შირს ნაუა, ეს პლე მოკვება.../ვენიტი ლექსი-ნიდ-
ენიტი გ.გამიძე 'საბინო'-'ლიტ. საქარველო', 1969, 25 აპრ.

აურეშიძე ნ. პიუტის გული. /ლექსი ტალკვიონ ტაბიძის ტარპაკვალბის
განი/-'ლიტ.ტაბიძე', 1959, 23 ნატი.

ტვრეძე არ. ნაუარის ნაუეღი ტალკვიონის ხსენებას. ნიგ.: "ვესტ-
ბი", ბბ., "საბვ. საქარველო", 1972, ტვ. 34-35. -"ლიტ.ვესტისი", 1970,
2 ივ.

გუანდიე /ახაკაძე ს./ ბუნი სიგვია ტალკვიონის იუბილეზე /ლექსი/:
-"საბვ.ბენგალი", 1933, № 9, ივ.

გუბაძე ა. იუბიზა რა სინაბუილე. /ლექსი ლევილი ზუგრის ლუგრი-
-ტალკვიონ ტაბიძის საიუბილეო საღანბე/ ნიგ.: "ლექსები", ბბ., "საბვ.
ბენგალი", 1958, ტვ. 65-67.

გუბაძე გ. მიწაზე იუის ტალკვიონი. /ლექსი/ ნიგ.: "ბრძოლა რა სიგვია
რელი", ბბ., "საბვ.ბენგალი", 1960, ტვ. 79.

კარანძე ა. "ი, იუბილი არბევს კვიპაროსს.../ლექსი ტალკვიონ
ტაბიძის ხსენებას/ ნიგ.: "ლექსები", ბბ., "საბვ.საქარველო", 1967,
ტვ. 154.

კოტსინა ნ. საღანბერი. გუბა. /ლექსები გ.გამიძისაბინო/-'ახ. კომუ-
ნიზმი", 1973, 21 აბ.

კოტსინილი რ. ტალკვიონ ტაბიძე /ლექსი/-'მწაგობი", 1933, № 5,
ტვ. 128.

ლუბანიძე მ. "გვავილები მინარეს":.. "ნიტიშვილა ვლელი მვერი"... ბუბს
ტალკვიონს ბე კვიხე ვრახე... "ნიტიშვილი მწერწელი შიშინა რა ბრძოლია"
"ტალკვიონი ზიბრანა" ლექსის ბენგალი ხშირიბე. "იქ ირბეო რა რბე-
ლოლა პიუტის ბწარი", "ღებენა რარბეს!"... კალკვი აბბობს: არის იუბა,
ტალკვიონი ტაბიკვიონის ქვაში!... ნიგ.: ლუბანიძე მ. ლექსები, ბალკვი
პიუბიტი. ვრახებუელი. ბბ., "საბვ. საქარველო", 1971, ტვ. 314-331.

ლუბანიძე მ. ტალკვიონი. /ლექსი/-'სიგ. კხვრეშა", 1971, 9 აპრ.

ლოქვაგანიძე მ. ტალკვიონს /ლექსი/ ნიგ.: "გვავილი ქვაში", ბბ.,
"საბვ. საქარველო", 1971, ტვ. 24.



- ლორედიშვილი ბ. მარტვილი ტარაკოვიჩის ურს ნიგინტე. /ლექსი/ წიგ.:
 -"ლექსები", "საბჭ. საქარველი", 1969, ტვ. 208-209.
- ნავარაშვილი პ. ტარაკოვიჩი /ლექსი/-"საბ.განაღება", 1973, 10 ნებ.
 ნინეშვილი ი. ტარაკოვიჩი. /ლექსი/ წიგ.: ნინეშვილი ი. "ნებორე რ-
 რიკა", თბ., "საბჭ.საქარველი", 1973, ტვ. 152-154.
- გვრჯელი ვ. ტანიშვილი 'ლექსი/ ტარაკოვიჩი ტანიშვილი ტარაკოვიჩის
 ტანი/-"რე.ტანიშვილი", 1959, 27 მარტი.
- სურგულაძე რ. ტარაკოვიჩი ტანიშვილი. /ლექსი/-"მედიკალი", 1965, 15 სექტ.
 ფორმანიძე შ. ტარაკოვიჩი. /ლექსი/-"მოსკოლი", 1962, № 3, რვ. 87.
- ქუციანიძე ნ. ტარაკოვიჩი ტანიშვილი. /ლექსი/-"რე.ტანიშვილი", 1959, 17 აპრ.
 ქუთათაძე ა. ის აბ ქუთათაძის უნივერსიტეტი. /ლექსი/ ტარაკოვიჩი ტ-
 ტანიშვილი ხსოვნას.-"რე.საქარველი", 1969, 21 მარტი.
- შავჭელიძე ვ. ნიკოლოზის ნუსხი. /ლექსი ტარაკოვიჩი/-"საბჭ.მწერალი",
 1933, № 9, ივრი.
- შარაბერიძე ი. ტარაკოვიჩის ტანიშვილი /ლექსი/-"რე.საქარველი",
 1964, 29 მაისი.
- შარაბერიძე ი. ზვ სიღ.ტარაკოვიჩის სიმღერა. /ლექსი ტარაკოვიჩი ტანიშვილი,
 -"რე.ტანიშვილი", 1953, 9 ივრი.
- აბუხალიძე ტ. ტარაკოვიჩის ს ხსოვნას. /ლექსი/-"რე.ტანიშვილი"; 1959,
 27 მარტი.
- გუგუშვილი რ. გუგუშვილი ბიე ამონაგარი. /ლექსი ტარაკოვიჩი/-"რე.საქარ-
 ველი", 1973, 20 ივრი.
- ტანიშვილი ტ. ტარაკოვიჩი ტანიშვილი. ტანი. "საბჭ.მწერალი", 1933,
 № 9, ივრი.
- ფიციანიძე რ. რკინის სანიტე. /ტარაკოვიჩი ტანიშვილი ხსოვნას/ /ვილია/-"მნი-
 თობი", 1964, № 12, ტვ. 46-48.
- ფიციანიძე ი. ტარაკოვიჩის ხსოვნას. /ლექსი/-"მნიშობი", 1963, № 1, ტვ.90.
 ხალვაში ფ. იმ ივრი /ლექსი ტ.ტანიშვილი ტარაკოვიჩის ტანი/-"რე.ტ-
 ტანიშვილი", 1959, 27 მარტი.
- ქაჯაბაძე ვ. "იენ ჯენ მხორე თიხის ხარ", 1973, 5 ივრი. /ლექსი ტ.
 ტანიშვილი/.



IV. ძ.გამბრძო ქარგვირ ხარკმინჯახამი

მურგულაძე რ. ლეაგრაღერ მჷამტყვიღეღმჷაჷა ასახუა ტარღკვირჷ შამიძის
პერმინჷ. - "სამტ. ხეღვინუბჷ", 1969, № 3, ტ. 65-70.

მურღღი ტარღკვირჷა ტ.გამბრძის ლუქსეღი: "ჷღვი", "სიღკუარღე",
"ნას ტახეღიღი რარჷს ლეღეღი", "უღვირღეღი", ტ.გამბრძის ლეაგრაღერ
მჷამტყვიღეღეღიღი რარღეღიღი ლუქსეღი' კრღეღის - "ჷღვის უღაღ არღვისღვიღ
ღვიღეღიღი", ტარღკვირჷა 1919 მელს.

უღვირღის ტარღეღა ტარღკვირღეღე. ტარღკვირღის სურღვიღეღი რარღმჷგღღ
ნარღრღეღის მღეღინის მელსახეღ. ტ.გამბრძის მიღრ 1918 მელს უ.ნისკვირის
სარღვირღ ხეღვინეღის ნიღვიარღეღა ლეღის მიღრ რარღსეღვიღ სარღვირღის
(ინსტრუქტივი) კარღეღის რარღჷღეღეღა. მღეღის ტარღეღა ტარღკვირღის მღ-
მიღვიღეღეღეღე. ტ.გამბრძის ლუქსის "მღ რა რეღინის" კარღინიღ რარღინიღვიღის
"რეღინეღან", ტ.გამბრძის ლუქსი "ჷღვი"-ს კარღინიღ სტ.პინიღეღეღეღის კი-
ღსახეღეღ ჷღვიღი". ანჷღეღ პიღხის ტარღეღიღ ტ.გამბრძის მიღრ ლუქსის "უღ
არღის უღ უღვიღ" რარღეღა...

მურგულაძე რ. ლეაგრაღერ მჷამტყვიღეღის ასახუა. ტარღკვირჷ შამიძის
მღმიღვიღეღეღეღეღი. - "სამტ. ხეღვინუბჷ", 1969, № 9, ტ. 29-32.

მურღღი ტარღვიღეღეღა ლუქსეღი: "მარ რა რეღინიღ", "ჷღვი", "უღი არღის
უღ უღვიღ?" რა სეღა, რარღეღეღიღი მიღვიღინიღეღის ტარღკვირღის რარღეღეღეღეღეღეღეღ
ლეაგრაღერ ჷღვიღი' რარღეღი.

რეღვიღეღეღეღი ჷღვიღი სახარღეღ პიღეღეღი. - "სამტ. ხეღვინუბჷ", 1972, № 3,
38-40.

სარღეღეღ ლეღის სარღვირღინიღ პიღვიღარღვიღი რა რეღვიღეღეღეღი ჷღვიღის სეღ-
ვიღის მიღრ ნიღვიარღ კარღეღიღი რეღვიღარღინის სეღვიარღის, მიღვიღეღიღი რა ნარღიღარღი
რეღვიღეღეღეღი ჷღვიღის "ტარღკვირღი შამიძის" ტარღეღეღა. კრღსეღეღეღიღი პიღეღეღ-
ეღვიღეღეღეღის ირ. ანჷღეღეღეღი, ჷღვიღის რეღვირღინიღ მარღეღა რარღვიღეღეღი, რარღეღეღეღი
ვიღეღეღი ლუქსეღიღეღი, რეღვიღინის ჷღვიღეღი კარღეღეღეღეღი მსახეღეღეღი ირარღეღ
კარღეღეღეღეღი რა ტარღეღი სარღეღეღეღი. მურღღიღი ნიღვიარღეღეღი ტ.გამბრძის სეღვირღ-
ეღეღი რა მღმიღვიღეღეღის მიღვიარღი ტარღეღა.



ჯგაძე ი. ტალავრიონი შაბიძის იურსახე ქაჩვილი ქანდაკებაში. - "საბჭ. ხელოვნება", 1965, № 9, გვ. 8-15.

ჯგაძე ი. ტალავრიონი შაბიძის იურსახე ქაჩვილი ფარმინასა და გრანდიკაში. - "საბჭ. ხელოვნება", 1965, № 10, გვ. 4-17.

ბერიძე ვ. ვრცლად ვუყვებით: გ. ბუბინი, პ. კაკაბაძის, ბ. ბერიძის, ვ. ჯანაშიას, ა. ბანდუციის, გ. კუჭუბავის და ნ. კანდელიას მიერ შესრულებული შ. შაბიძის პორტრეტები.

ჯგაძე ი. პიეტის იურსახე ნახევრის შემოქმედებაში. / ვ. სანაძის მიერ შესრულებული შ. შაბიძის პორტრეტები / - "საბჭ. ხელოვნება", 1965, № 11, გვ. 70-78.

აქვე ვუყვებით პიეტისა და ნახევრის შემოქმედებით ვრცელდება. ვინა ვიყვარებოთ განი. / ტალავრიონისა და გოგონის სურათის განი / - "ნიუნის საბჭარო", 1971, 11 აგვ.

კანკაძე გ. ტალავრიონის უკუდასაფიფა. / ვანში განი: 5ა ნიქანდაკე პ. ფიქსიონის შესრულებული ტალავრიონი შაბიძის ძეგლი / - "სახ. განაგება", 1969, 11 ივნ.

კოჩიაძე ვ. ტალავრიონი შაბიძის ლეგრაღრი საბჭარო. - "მნაგობი", 1973, № 1, გვ. 167-179.

ბერიძე ვ. ვრცლადა რახანთაგებულ ახალი საკუნის რიგ მწერლები და რიგი ლეგრი ნახე ვრცელგება. გ. შაბიძის ლეგრაღრი საბჭარო. მისი ლექსების "სახალწლო ვეგრა-ს", "ბერის", "მსახიობ ქალს", "მსახიობის რიგრაგან". "სეგრა-სეგრაგრა განმორგებულ" და "იგრაღრი ბერგ 1" -ს გარგვა.

კვანაშვილი რ. ტალავრიონი შაბიძე და ნუსკა. - "საბჭ. ხელოვნება", 1969, № 4, გვ. 25-31.

კვანაშვილი რ. ტალავრიონი შემოქმედის და შემოქმედების შესახებ. - "მნაგობი", 1969, № 6, გვ. 152-156.

ამ ბერიძის ნიშანია არქივიში რაკული რანაგებების ნიხეგვიე გაყენის ბიგახეგონ ტალავრიონის ნიხანგრაგანი შემოქმედება და შემოქმედება.

"ღარგა გებები" / რ. კვანაშვილი ტალავრიონი შაბიძისაგრი ბიძეგრი სა-



იუბილეო გამოცემისათვის ამბავებს იმ სურათს პოეტიკური სიტუაციები
"მერი" პ. "ღვრის ცხენები"- "ფრთხა", № 9, გვ. 14.

ნ. სოსელიანი ს. ქაში გამოცემული ქალაქიანი და მიხეილ. /გ. შაბი-
ძისა და მ. ჯავახიშვილის ქანდაკებები შერს. იმპროვიზაცია. პ. ქობულაძის და
გ. შაპინაშვილის მიერ/- "ლიტ. საქარველი", 1963, 4 ივრ.

ნიშნისანიც გ. ქალაქიანი და ხელოვნება- "საფ. ხელოვნება", 1967,
№ 8, გვ. 43.

ნიშნისანიც ი. ირი უნიტი ფოტო. /გ. შაბიძე 1914 წელს ქუთაისში გ. შა-
პინასა და გ. შუბკლასაძე/- "ლიტ. საქარველი", 1971, 22 იანვ.

პოეტის უკრავება. /ქაში გამოხსნა გ. შაბიძის ძეგლი/- "საფრის ცხო-
ვრება", 1969, 4 ივრ.

ფოტოლანი . ქალაქიანი მანძიანიც. /ნაგვრის ნაშრომი/-
"ლიტ. ქუთაისი", 1971, 12 ივრ.

ჩოქობადა გ. ქალაქიანი და ხელოვნება. - "საფ. ხელოვნება", 1959,
№ , გვ. 31-34.

ჩხაძე მ. პოეტის უკრავება. /ქაში ქაში გ. შაბიძის ძეგლისა და მიხე
სახელონის სკვრის გახსნა, ქანდაკება ა. ფიფქინისა/- "კომუნისტი", 1969,
3 ივრ.

ხილიძე ა. მუსიკა, სრულია და სილამაძე. - "ცისკარი", 1969, № 2,
გვ. 71-77.

წერეში უნიტიანი პოეტ გ. შაბიძის შერსულიანი მუსიკის უნიტი-
სი გამოცემების შერსულიანი, რაც გ. შაბიძის ექსპერიმენტი რეპრეზენტის სახითა
ნაშრომიანიც. და მისი შერსულიანი ქალაქების ნაშრომიანი.

В ноябре 1973 года широко отмечается 80-летие со дня рождения Народного поэта, академика Гелактионе Васильевича Табидзе.

Велики заслуги Г.Табидзе в истории грузинской литературы. В течение полувека он вдохновенно творил свои неуязвимые подвиги, которые обогатили сокровищницу отечественной литературы. Проникновенными мотивами и образами вырвал он народные души и чаяния, лучшие черты духовного мира грузинского народа, воспевал свободу и счастье своей отчизны. Г.Табидзе был достойным приемником корифеев грузинской классической поэзии, признанным главой и знаменосцем новой грузинской поэзии.

Литературное наследство Г.Табидзе — это необозримый океан, дно которого украшают поэгические жемчужины, которые в своей новой форме и совершенно оригинальным поэтическим звучанием поразят современников в наше время, и будут передаваться из поколения в поколение.

Лучшие творения Г.Табидзе переведены на русский язык, на языки братских народов Советского Союза и на языки народов зарубежных стран.

Настоящий библиографический указатель предназначен для лекторов, учителей, студентов и учащейся молодежи, он окажет помощь также библиотекам как в их работе с читателем, так и для проведения разных массовых мероприятий, связанных с именем

В указателе литература приводится на грузинском и русском языке, в основном с краткими аннотациями.

Из большого числа работ, посвященных жизни и творчеству Г. Табидзе нами отобран материал, опубликованный за последние десять лет, что касается материалов более раннего периода то они включены лишь в тех случаях, когда они могут представить особый интерес для читателей.

В указателе включены книги, журнальные и газетные статьи. В начале приводится "Основные даты жизни и творчества Галактиона Васильевича Табидзе /1892-1959/". Основной материал разбит по следующим разделам:

- I. К юбилею Г. В. Табидзе;
- II. Издания произведений Г. Табидзе;
- III. Жизнь и творчество Г. Табидзе;
- IV. О переводах произведений Г. Табидзе на другие языки;
- V. Грузинские поэты о Г. Табидзе
- VI. Г. Табидзе в грузинском изобразительном искусстве.

В разделе "Издания произведений Г. Табидзе" материал расположен по видам изданий: Избранное. Сборники. Отдельные произведения. Внутри других разделов материал сгруппирован, в порядке алфавита авторов.

Указатель подготовлен сектором рекомендательной библиографии Гос. библиотеки Грузинской ССР им. К. Маркса.

Основные даты жизни и творчества

Галактиона Васильевича Табидзе

/ 1892 - 1959 /

17 ноября 1892 г. родился Галактион Васильевич Табидзе в с. Чквинси, близ Кутаиси, в семье народного учителя Василия Табидзе.

В 1900 году восьмилетнего Галактиона определяют в Кутаисское духовное училище, которое он оканчивает в 1908 году.

Восхищенный величавым зрелищем развалин храма Баграта, талантливый юноша посвящает этому замечательному историческому памятнику стихотворение "Тайны руин".

В 1908 году Г. Табидзе принимает участие в нелегальных учебных собраниях, которые проводились у развалин храма Баграта.

Здесь 15-летний Г. Табидзе читает стихотворение "Первое", которое является протестом против царившей в стране реакции.

В 1908 году Г. Табидзе переезжает в Тифлис и поступает в Тифлисскую духовную семинарию. В журнале "Ахали квели" и газете "Амирани" публикуются стихотворения "Черные облака" и "Ночь". Г. Табидзе сотрудничает в журналах, газетах и альманахах "Чвени квели", "Амирани", "Первели талга", "Первели набидки" и др., также он печатается в журналах "Ганатлеба" и "Театри да цховреба". В этот же период Галактион руководит рукописными журналами учащихся

семинарии "Цуки", в котором помещались статьи революционно настроенных семинаристов. 1908 год был рубежом конца классического периода новой грузинской литературы и началом новейшей грузинской литературы.

16-летний Галактион объявляет себя зачинателем новой поэзии и ее вдохновителем.

1909 год. Табидзе активно сотрудничает в грузинском литературном журнале "Паскуиджи", широко предоставляя свои страницы произведениям символистско-декадентского направления. В некоторых из опубликованных в этом журнале стихотворениях поэта чувствуется увлечение революционными темами, однако в журнале наряду с ними печатались и такие стихи, которые несли в себе декадентские мотивы.

В этом же году поэт сотрудничал в следующих журналах и газетах: "Чени квали", "Ганатлеба", "Пирвели набиджи", "Ломиси", "Амирани", "Аэри", "Ахали квали", "Театри да цховреба", "Сака_твелос моамбе", "Тби-иси", "Дросба", "Грдемли", "Сакартвело", "Тами".

1910 год. В стране царит жестокая реакция. В результате конфликта с администрацией духовной семинарии, Галактион Табидзе покидает семинарию и переезжает в село Пирцхели, где начинает работать преподавателем в начальной школе. В этот период поэт становится активным сотрудником журналов "Ганатлеба" и "Театри да цховреба".

1911 год. - Галактион окончательно расстается с педагогической деятельностью и всецело отдается литературной деятельности. В этот период печатаются его стихотворения "Я и ночь", "Девщина и искусство". В газете "Тени" поэт помещает поэму романтического характера "Настух". В этот же период в газете "Гантлеви" печатается стихотворение "Герань Гурчи", в результате этого полковник производит обыск в редакции газеты "Гантлеви", в номер, в котором было напечатано это стихотворение, забирается.

1912 год. - В Кутаисском юмористическом журнале "Дюкдохетис махала" печатается юмористический фельетон Г. Табидзе "Окурки" и "Старая шляпа" под псевдонимом - "Гиданка".

1913 год. - Близ Галактион принимает участие в литературных вечерах, в которых выступал Акакий Церетели.

1914 год. - В Кутаиси издается первый сборник стихотворений Галактиона Табидзе, в котором с достаточной полнотой вычи-
слось поэтическое кредо молодого Галактиона. В книгу вошли стихотворения: "Я и ночь", "Могильщик", "Обновленное сердце", "Гурчи-село гори" и др.

1915 год. - Галактион Табидзе едет в Москву, где он знакомится с русскими символическими (Бальмонтом, Ерицониным, Глоком)

1916 год. - Галактион возвращается в Грузию и публикует стихи: "Синие кони", "Душа Италкидзе", "Радуга", "Тебе тринадцать

лет" и др., в которых во всей полноте проявилась характерная поэтика символизма.

1916 год. - В конце года Г. Табидзе снова едет в Москву.

1917 год. - Во время февральской революции - Галактион в Петрограде. Здесь к нему издачно известно стихотворение: "Знамена скорая". В творчестве поэта с огромной силой проявилась революционная тематика.

1917 год. Октябрь. Бурные дни Октябрьской революции застают поэта в Петрограде и Москве. Огромная сила этого великого исторического события оставили неизгладимый след в духовном мире поэта и оно получило глубокое отображение в целом ряде его произведений. Поэт посвятил Октябрьской революции целый цикл: "Джон Рид", "Идея", "Несколько дней в Петрограде" "Корабль "Деланд" и др.

1918 год. Вдохновленный Октябрьской Революцией, новой жизнью, которую он ощутил с такой силой в Петрограде, в Москве и на Урале поэт возвращается в Грузию.

1918 год. В зале Тбилисской Государственной консерватории, на поэтическом вечере, в честь 10-летия творческой деятельности Г. Табидзе, поэт читает одно из лучших своих стихотворений "Корабль "Деланд", в котором впервые в грузинской поэзии прозвучало великое имя бессмертного Ленина.

1919 год. - Выходит в свет вторая книга стихов Галактиона Табидзе. Помещены в этом сборнике восемьдесят четыре стихотво-



рения, которые явились подлинным шедевром грузинской поэзии. После вошло вышеупомянутое стихотворение "Корабль "Дельфин".

Г. Табидзе был одним из первых грузинских поэтов, который после установления в Грузии Советской власти, не колеблясь встал на позиции Советской власти и все свое последующее поэтическое творчество поставил на службу обновленной Советской Грузии.

1922 год. - Г. Табидзе - редактор журнала "Ломиси", в первом номере которого помещена декларация писателям. В этой декларации поэт призывает грузинских советских писателей служить новому времени. Эту же мысль поэт развивает в статье, помещенной в 1922 году в газете "День поэзии".

1923 год. Табидзе издает журнал "Галактион Табидзе". В этом издании сотрудничали Д. Кадиеввили, Э. Арагвиспирели, В. Барнов, Г. Кучиавили и др. Галактион принимает активное участие также в журнале "Мнетоби", одним из инициаторов создания которого являлся он вместе с Поликарпом Кикабидзе.

1924 год. Отдельной книгой издается поэма "Дхон Рад".

1927 год. Госиздат Грузии (Сахеогамия) издает одноименных стихотворений Г. Табидзе. В этом же году поэт издает литературный бюллетень под названием "Галактион". Этот бюллетень был подтвержденным манифестом одной группы поэтов, в котором Галактион был объявлен королем поэтов. В бюллетене привлекают внимание статьи о Г. Табидзе Д. Кадиеввили и В. Барнова.



1929 год. - Г. Табидзе вместе с делегатами нестого конгресса Коминтерна путешествует по главным промышленным районам Советского Союза. Свои впечатления от этой поездки он выразил в своих лучших стихотворениях из цикла "Эпохе".

Вслед за этим были опубликованы циклы стихотворений "Революционная Грузия", "Нацифизм" и поэма "Пресса". Поэт тесно связывает свое творчество с жизнью народа, с социалистическим строительством.

1933 год. Грузинский народ торжественно отмечает 25-летие литературной деятельности Г. Табидзе. За выдающиеся заслуги перед грузинской культурой Галактиону Табидзе присваивается звание народного поэта Грузии.

В этом же году вышел сборник избранных стихотворений поэта на русском языке.

1935 год. - Г. Табидзе - участник Первого Всемирного Антифашистского Конгресса в защиту культуры в Париже. Свои впечатления от этой поездки поэт отобразил в ряде стихотворений, вошедших в цикл "Загранице".

1936 год. Г. Табидзе первым среди грузинских поэтов награждается орденом Ленина.

1947 год. Издан 1-й том Сочинений Г. Табидзе в 8-ми томах на грузинском языке.

1938 год. Торжественно отмечается 30-летие литературной деятельности Г. Табидзе.

1944 год. Г.Табидзе избирается членом Академии Наук
Грузинской ССР.

1953-57 годы. Г.Табидзе руководит секцией поэзии в Совете
писателей Грузии.

1953 год. Отмечается 60-летие со дня рождения поэта.

1958 год. 50-летие литературной деятельности поэта.

1959 год. Вышел сборник Г.Табидзе под названием "Собрание"
на русском языке, который включает стихи и поэмы за 50 лет его
литературной деятельности.

1959 год. Март. Кончина Галактиона Табидзе. Прах Галактиона
Табидзе был предан земле на Горе Мтецминде в пантеоне грузинских
писателей.

К ЮБИЛЕЮ Г. ТАБИДЗЕ

ЮБИЛЕЙ великого поэта. - "Заря Востока", 1973, 27 мая.

О юбилейных торжествах, посвящённых 80-летию со дня рождения Г. Табидзе рассказывает председатель республиканского юбилейного комитета, секретарь ЦК КП Грузии В. М. Силадзе корреспонденту газеты.

ГОРДОСТЬ грузинской поэзии. (К юбилею Галактиона Табидзе). - "Молодёжь Грузии", 1973, 23 авг.

О заседании республиканского юбилейного комитета по проведению 80-летия со дня рождения народного поэта Грузии Г. Табидзе.

С информацией о ходе подготовки к юбилею выступил секретарь комитета С. Чилая. Итоги заседания подвела председатель юбилейной комиссии секретарь ЦК КП Грузии В. Силадзе.

ЕЛИГУЛАВИИ Э. Грузия чтит своего поэта. - "Лит. газета", 1973, 24 окт.

Председатель республиканской юбилейной комиссии В. М. Силадзе рассказала корреспонденту газеты о подготовке к юбилею народного поэта Грузии Галактиона Табидзе.

ПЕРЕД праздником поэзии Галактиона Табидзе. - "Вечерний Лесели", 1973, 7 июня.

О юбилейных мероприятиях, которые будут проведены в республике по проведению 80-летия великого грузинского поэта.

Х Х

Х

ВЕРШИНА грузинской поэзии. К юбилею Галактиона Табидзе. - "Заря Востока", 1973, 20 окт.

О мероприятиях, проводимых в связи с юбилеем.



К МЕМЛЕО Галактион. Табидзе. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 14 сент.

Краткая информация о совещании в Академии наук ГССР, посвященном подготовке к 80-летию Галактиона Табидзе.

Конкурс чтецов. - "Молодёжь Грузии", 1973, 8 сент.

Совпроф Грузии и Театральное общество расудбаки в ознаменование 80-летия со дня рождения великого грузинского поэта Галактиона Табидзе объявили конкурс на лучшее художественное чтение его произведений.

КОНКУРС ЧТЕЦОВ к 80-летию Галактиона Табидзе. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 25 окт.

Итоги конкурса на лучшее исполнение стихотворений Галактиона Табидзе чтецов профессионалов и непрофессионалов.

ПОСВЯЩАЕТСЯ поэту. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 22 сент.

В клубе управления "Грузглазэнерго" состоялся литературный вечер, посвященный памяти Галактиона Табидзе.

УЧЕНИЯ о творчестве поэта. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 26 окт.

В актовом зале Тбилисского Гос. университета состоялся обшественное заседание Академии Наук Грузии и Тбилисского Гос. университета, посвященное 80-летию со дня рождения народного поэта Грузии поэта-академика Галактиона Табидзе.



ИЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Г. ТАБИДЗЕ

ИЗБРАННОЕ

ТАБИДЗЕ Г. Избранное. Стихи. Перев. с грузинского под ред. Э.Г.Ананиашвили. М., "Сов. писатель", 1956. 207 с.

Содержание: Циклы: Родина и Май. - Эпоха. - Тропы и годы. Под ясным небом.

Книга состоит из четырех разделов.

В разделе "Родина и май" собраны патристические стихи, посвященные своей Родине, в разделе "Эпоха" - стихи о Великой Октябрьской Социалистической революции, строительстве новой Грузии. Раздел "Тропы и годы" содержит стихи 1908-1917 гг., воспевающие революционную борьбу народа.

В разделе "Под ясным небом" помещены стихи о Грузии наших дней.

ТАБИДЗЕ Г. Избранное. /Стихи/ Перев. с грузинского под ред. Э.Ананиашвили. Вступит.статья С.Чкалая. Тб., "Заря Востока", 1953. 292 с.

Содержание: Циклы: Славься, родила! - Шумите, знамена! - Жизнь моя, Отчизна! - Май и мир. - Тропы и годы. - Под ясным небом. - Поэмы: Новая набережная. - Беседа о лирике.

Народный поэт Грузии Г.Табадзе - продолжатель лучших традиций грузинской классической поэзии. Сборник отражает поэта в разные периоды. В разделе "Тропы и годы" собраны дореволюционные стихи поэта, в разделе "Шумите знамена!" стихи о Великом Октябре, Коммунистической Партии, Ленине. Раздел "Жизнь моя, Отчизна!" посвящен Великой Отечественной войне; раздел "Май



и мир" - борьбе за мир. Поэма "Бесыда о лараке" раскрывает роль поэзии в жизни и борьбе народа.

ТАБИДЗЕ Г. Избранные стихотворения. Пер. с груз. под редакцией В.Гаприндзавили и В.Гольцева. М., "Худож.лит.". 1940. 152 с.

Содержание: Вступит.статья Ш.Радиани "Поэзия Галактиона Табидзе", с.4-8.1.Стихи (1908-1916). 2. Стихи (1917-1929). 3. Стихи (1930-1937);

ТАБИДЗЕ Г. Избранные стихи. Перевод с грузинского. Гб., "Заря Востока", 1938. 191 с.

Содержание: Стихи 1908-1921 гг. - Поэма "Октябрьские дни". - Из разных книг. - Из книги "Эпоха". - Из книги "Нацифизм". - Из книги "Революционная Грузия".

ТАБИДЗЕ Г. Избранные стихи. Перев. под ред.Н.Тахонова. Вступ.статья Б.Буачидзе. М., "Сов.писатель", 1937. 125 с.

Содержание: Из стихов (1908-1918). - Стихи о Дядне Риде. - Из стихов (1923-1927). - Из книги "Эпоха". - Из книги "Нацифизм". - Из книги "Революционная Грузия". - Из разных книг.

ТАБИДЗЕ Г. Избранные стихи. Гб., Загиз, 1933. 57 с.

Статья Ш.Радиани о творчестве Г.Табидзе (с.Ш-ХШ).

სეორნიკი.

ტაბიძე გ. ღარჯა. ტბ., "მერანი", 1973.

ტაბიძე გ. Стихи. Перев. с грузинского. Тб., "Литература და ხელოვნება", 1967. 71 ს.

Содержание: Пoesзия - всегда всего. - Моя песня. - Корабль "Далаид". - Из рассказанного луной... - Знамена. - Спой мне! - Я и ночь. - Письмо к друзьям. - Гур: Дюкне горы. - К платанам Шандиса. - Орлы уснули. - Моря. - "Все калтов становится калтой..." - "Шумит взволнованное поле..." - Русскому поэту. - Я люблю лязз буйство бури. - Силы коня. - Здравствуйте персики в первом цветении! - Ветер из цахтубо. - Осень в траншеях. - Луна Мтацминды. - Снег - "Нет, не дано слокам право..." - "Взгляни Кахетия!" - Идеи. - Натела из Цинцидала. - "Безвестный мекх, я стихи олагал..." - Тебе тринадцать лет - "Когда по вечерам..." - Ле оставил стаха бездомным. - "Царик! Будто одыматся." "Вечером, когда ладатся тена." - "Так воин из ножен!" - Звизели маки. - Колюбальная. - Возвращение зана. - Симфония корней. - Море было о.экойно. - "Поминай дни Каравети." - Дуб. - Мой Родина. - Ода Никорцианде.

ტაბიძე გ. ნაგოქი. Стихи¹¹ პოეზია. Перев. с грузинского. Издательство С.Чалая. Тб., "Заря Востока", 1969. 399 с.

Содержание:

Цаქამ; Тროპი და გომი. - Революционная Грузия. - Эпоха. - Заграница. - Великая Отечественная. - Родина. - Поэма: -

- Пресса, - Беседа о лирике.

ТАБИДЗЕ Г. Стихотворения и поэмы. Перев. с груз. М., Гослитиздат, 1958, 487 с.

Содержание: Из ранней лирики. - Циклы: Эпоха, - Сти-
ха о Европе. - Стиха военных лет. - Грозная жизнь. - Поэ-
мы: /Тык водятся на свете, - Адам оружие, - Гоголь и Асида,
- Стиха о дауне Раде, - Пресса, - Четыре дня, - Жизнь Ца-
реган, - Новая избрешная (отрывки), - Беседа о лирике
(отрывки), - Газетная Табидзе, (Биографическая справка)
Э. Дзалавадзе (с. 475-477).

Это наиболее полный из всех вышедших сборников пере-
водов на русский язык произведений Г. Табидзе. Ряд стихотво-
рений в нем публикуется впервые.

ТАБИДЗЕ Г. Лирика. Пер. с груз. Г. Цагарала. Тб.,
"Зоря Востока", 1945, 141 с.

Содержание: циклы: Любовной, - По ночным дорогам, -
Песня о родном, - Преддверие эпохи.

ТАБИДЗЕ Г. Страна моя родная, Стиха, Перев. с грузинско-
го. Тб., "Зоря Востока", 1942, 80 с.

Содержание: циклы: Мы победим, - Предгрозые.

АНТОЛОГИЯ Грузинской Советской поэзия. Ред. Колле-
гия: Абсхадзе Г. Г., Агониа в. д., Златкин М. И. и др. Тб.,
"Лерана", 1971, 381 с.

На с. 44-53 стихотворения Г. Табидзе: Корабль "Даланд", -

Путь их стоял, ожидая тремвая. - Возвращение. - Идея. -
 Лепня. - Из книги "Эпоха". - Из рассказанного луна. -
 Снег. - Мир состоит из гор. - Платаны Шандиса. - Ната-
 ша из Цинандали. - Орлы уснула. - Моя песня. - Осень в
 траншеях. - Когда по вечерам. - Безыютчий мех, я сти-
 хи олагал. - Не оставляй стиха бездомним. - Так воли из
 ножен... - Возвращение воина. - Море было спокойно. -
 Ода Накорцинде.

х х

х

ТАБИДЗЕ Г. Дарика. Пер. с груз. Г. Маргвелава. -
 "Лит. Грузия", 1967, № 3, с. 68-72.

Заметки Г. Табидзе о поэзии. Статья поэт адресует мо-
 лодехи: "Моя цель - обострить интерес подрастающего поко-
 ления к поэзии, как могучему средству познания мира."

ОТДЕЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

ТАБИДЗЕ Г. Бессмертия. /Стихи/. Пер. с груз. Б. Се-
 ребрякова. - "Заря Востока", 1953, 25 апр.

ТАБИДЗЕ Г. Бумага. (Стихи). Перев. В. Лапарашвили.
 - "Молодежь Грузии", 1966, 17 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Великому Октябрю. /Стихи/. - "Заря
 Востока", 1943, 6 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Видение города. - "Уелло и Джек Лон-



дон..." /Стихи/. Перев. В.Леоновича. - "Лит.Грузия", 1970, № 10, с. 5.

ТАБИДЗЕ Г. Возвращение. - Последний день. /Стихи/. Перев. И.Дадаяшадзе. - "Лит.Азербайджан", 1971, № 2, с.16-17.

ТАБИДЗЕ Г. Воспоминания о Максиме Горьком. /Стихи/. Перев. В.Дугового. - "Лит. Грузия", 1968, № 3, с. 7.

ТАБИДЗЕ Г. Встреча. Стихи. Перев. Д.Дадаяшадзе. - "Лит. Армения", 1971, № 5, с. 6.

ТАБИДЗЕ Г. Герои Михаилу Гаюкидзе. /Стихи/. - "Заря Востока", 1942, 19 июля.

ТАБИДЗЕ Г. Гора Махата. (Самгора). /Стихи/. Перевод К. Арсеревои. - "Вечерняя Грузия", 1962, 17 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Горит огонь, его рукой зажженный. /Стихи/. Перев. Б.Серебрякова. - "Заря Востока", 1953, 9 марта.

ТАБИДЗЕ Г. Горы Гуриа. /Стихи/. Пер. А.Кранцова. - "Кутаисская правда", 1973, 11 сент.

ТАБИДЗЕ Г. Гроздь виноградная. - Луг. - Который час? /Стихи/. Перев. В. Гаденцева; Г.Маргвелашвили; И.Голодного. Иллюстрация Г.Бесугова. - "Лит.Грузия", 1969, № 1, с. 7-8.

ТАБИДЗЕ Г. Да здравствует, наше тридцатилетие! Перев. Б.Серебрякова. - "Заря Востока", 1951, 24 февраля.

- ТАБИДЗЕ Г. Девятое мая. /Стихи/. Перев. Б.Серебрякова. "Заря Востока", 1952, 9 мая.
- ТАБИДЗЕ Г. Дуб. /Стихи/. Пер. А.Мекирова. - "Заря Востока", 1973, 23 июня.
- ТАБИДЗЕ Г. За твой покой. Стихи. Перев. А.Пата-рся. - "Заря Востока", 1958, 17 окт.
- ТАБИДЗЕ Г. Заход солнца. /Стихи/. Пер. О.Ивино-кой. - "Заря Востока", 1973, 14 окт.
- ТАБИДЗЕ Г. Знамена. /Стихи/. Пер. с груз. В.Дер-жавана. - "Вечерний Тбилиси", 1971, II мая; "Молодежь Грузии", 1973, 28 июня.
- ТАБИДЗЕ Г. Знамена, скорей! /Стихи/. Пер. В.Лапе-ранваля. - "Молодежь Грузии", 1973, 29 сент.
- ТАБИДЗЕ Г. Идея. /Стихи/. - "Молодежь Грузии", 1973, 20 окт.
- ТАБИДЗЕ Г. Галактион, Идея. /Стихи/. Пер.: И.Посту-пальского. - "Молодежь Грузии", 1973, 3 июля.
- ТАБИДЗЕ Г. Из неопубликованного. /Стихи/. Митинг. - Звонки. - "Забывшая о былом." - О, если б сначала... - Лесня песней моих моих страстей..." Пер. с груз. Ю.Рябен-цева. - "Евность", 1973, № 3, с. 71.
- ТАБИДЗЕ Г. Из воспоминанного душой .. Стихи. Перев.

Б.Ахиадулиной. - "Лит.Грузия", 1961, № 2, с. 22-23.

ТАБИЦЕ Г. Каждый имеет любовь свою. /Стихи/. Пер.
с груз. Н.Лихонова. - "Заря Востока", 1944, 25 мая.

ТАБИЦЕ Г. Казбек. /Стихи/. Перев. С.Спасского. -
"Комсомольская Правда", 1944, 21 мая.

ТАБИЦЕ Г. Корабль "даланд". /Стихи/. Перевод Н.
Заболоцкого. - "Вечерний Тбилиси", 1962, 17 ноября.

ТАБИЦЕ Г. Красная Армия. - /Стихи/ Перев. Г.Крей-
ганя. - "Заря Востока" 1942, 23 февр.

ТАБИЦЕ Г. Красной армия. /Стихи/. Перев. Р.Ивнева.
- "Заря Востока", 1943, 23 февр.

ТАБИЦЕ Г. Ленинград. /Стихи/. Перев. Д.Стрельцо-
ва. - "Заря Востока", 1942, 28 апр.

ТАБИЦЕ Г. Ленинграду. (К 250-летию со дня основа-
ния). Пер. с груз. А.Пагарая. - "Лит.Грузия", 1967, № 2,
с. 3-4.

ТАБИЦЕ Г. Листья. - Осенний день. /Стихи/. Пер.
с груз. А.Кравцова. - "Простор", 1972, № 1, с. 36.

ТАБИЦЕ Г. Май и март. (Стихи). Пер. с груз. П.Антоколь-
ского. - "Заря Востока", 1955, 1 мая.

ТАБИЦЕ Г. Малыш у моря. Стихи. Перев. А.Межа-
рова. - "Лит.Грузия", 1960, № 3, с. 6.

- ТАБИДЗЕ Г. Мир и май. /Стихи/. Перев. Г.Крейтмана. - "Заря Востока", 1950, 1 мая.
- ТАБИДЗЕ Г. Моя родина, / Стихи / . Пер. с груз. П. Антокольского. - "Лит. Грузия", - 1959, № 4, с. 3.
- ТАБИДЗЕ П. Моя страна. Стихи. Перев. Б.Серебрякова, - "Заря Востока", 1952, 24 февр.
- ТАБИДЗЕ Г. Мери. /Стихи/. Пер. Б.Ахмадуллиной. - "Заря Востока", 1973, 14 окт.
- ТАБИДЗЕ Г. Мэри. /Стихи/. Пер. В.Лаперашвили. - "Молодежь Грузии", 1973, 29 сент.
- ТАБИДЗЕ Г. На Красной площади. /Стихи/. Перев. Н.Гребнева. - "Молодежь Грузии", 1967, 23 мая.
- ТАБИДЗЕ Г. На ленинской вахте. /Стихи/. Пер. П.Антокольского. - "Заря Востока", 1967, 21 апр.
- ТАБИДЗЕ Г. Надежда мира /Стихи/. Перев. Гребнева. - "Заря Востока", 1967, 19 мая.
- ТАБИДЗЕ Г. Народ. Стихи.перев. О.Ивиной. - "Дружба народов," 1957, № II, с.38-39.
- ТАБИДЗЕ Г. Нашей отчизне счастливой. /Стихи/. - "Заря Востока," 1947, 30 дек.
- ТАБИДЗЕ Г. Наши знамена. Стихи. Перев. Е.Долматовского.

- "Новый мир", 1958, № 3, с. 59.

ТАБИДZE* Г. Нет, не дано эским право... /Стихи/. Перелод Г.Цагарели. - "Вечерний Гобалас", 1962, 17 ноября.

ТАБИДZE Г. Никогда не бредитоя... /Стихи/. Пер.Г.Марг-
велашвили. - "Заря Востока", 1973, 23 июня.

ТАБИДZE Г. Новогодний тост. Стихи. Пер.с. Г.Крейтана.
- "Заря Востока", 1951, 1 января.

ТАБИДZE Г. Новый год. Стихи. Б.Серебрякова. - "Заря
Востока", 1942, 1 января.

ТАБИДZE Г. О "Коммунистическом Манифесте." /Стихи/. -
"Заря Востока", 1948, 27 февр.

ТАБИДZE Г. Октябрьская песня. Стихи. Перев. Б.Сереб-
рякова. - "Заря Востока", 1952, 7 ноября.

ТАБИДZE Г. Отчаяна. /Стихи/. Перев. А.Глезера. -
"Дж. Грузия", 1971, № 9, с. 20.

ТАБИДZE Г. Памяти Ленина. Перев. с груз. Б.Серебрякова,
"Заря Востока", 1951, 21 янв.

ТАБИДZE Г. Первое мая. /Стихи/. Пер. с. Николаев-
ской и А.Стегной. - "Заря Востока", 1973, 23 июня.

ТАБИДZE Г. Победа. /Стихи/. Пер. с груз. Б.Серебряко-
ва. - "Заря Востока", 1945, 17 мая.

ТАБИДZE Г. Поступь армии Велаква. /Стихи/. Перевёл Ю-

рих Ивнев. - "Заря Востока", 1943, 28 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Поэту. /Стихи/. - "Молодежь Грузии", 1967, 30 сент.

ТАБИДЗЕ Г. Поэту-трибуну. /Стихи/. Пер. Н.Гребнева. - "Лит. Грузия", 1971, № 5, с. 16.

ТАБИДЗЕ Г. Привет героя. /Стихи/. Пер. с груз. языка. - "Октябрь", 1944, № 3-4, с. 97.

ТАБИДЗЕ Г. Пролог к его стихам. Перев. В. Павлинова. "Лит. Грузия", 1967, № 10-11, с. 2.

ТАБИДЗЕ Г. Родана. /Стихи/. - "Молодежь Грузии", 1973, 20 окт.

ТАБИДЗЕ Г. С новым годом. /Стихи/. Пер. с груз. А. Кочеткова. - "Заря Востока", 1948, 1 янв.

ТАБИДЗЕ Г. С первомайским утром. /Стихи/. Пер. с груз. А. Цагарели. - "Заря Востока", 1968, 1 мая.

ТАБИДЗЕ Г. С углом привычным. /Стихи/. Перев. Г. Цагарели. - "Вечерний Изд. мск.", 1962, 17 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Самое главное. /Стихи/. Пер. с груз. Б. Серебрякова. - "Заря Востока", 1952, 22 апр.

ТАБИДЗЕ Г. Семнадцатый год. /Стихи/. Пер. с груз. Г. Крейтана. - "Заря Востока", 1947, 7 ноября.

ТАБИДЗЕ Г. Сердечное спасибо, Пушкин! (Отрывок). /Сти-



ли/. Перевод Г.Крейтана. - "Вечерний Тбилиси", 1962, 17 ноября.

ТАБИДZE Г. Силные кони. Мтацминдская луна. Пер. с груз. В.Лаперашвили. - "Молодежь Грузии", 1963, 16 февр.

ТАБИДZE Г. Сквозь тридцать лет /Стихи./ Пер. с груз. И.Пекьковского. - "Лит.газета", 1947, 7 ноября.

ТАБИДZE Г. Слово поэта. Пер. с груз. А.Патарая. - "Заря Востока", 1959, 10 янв.

ТАБИДZE Г. Советской Грузии. /Стихи./ Пер. с груз. Б.Серебрякова. - "Заря Востока", 1953, 25 февр.

ТАБИДZE Г. Тебе тринадцать лет. /Стихи./ Перев. Б.Алмадулиной. - "Смена", 1968, в 3, с.5.

ТАБИДZE Г. Ты дорог нам - и коням и седой. /Стихи о Тбилиси/. Пер. с груз. А.Патарая. - "Лит. Грузия", 1958, в 5, с. 58-59.

ТАБИДZE Г. Улыбка на устах ребенка. / Стихи/. Пер.Б. Серебрякова. - "Заря Востока", 1952, 1 июня.

ТАБИДZE Г. Эстония. /Стихи./ Пер. с груз. В.Лаперашвили. - "Вечерний Тбилиси", 1971, 3 ноября.

ТАБИДZE Г. Это будет, будет... /Стихи/. Пер. с груз. Б.Серебрякова. - "Заря Востока", 1948, 6 ноября.

ТАБИДZE Г. Я в ночь. /Стихи/. Пер. Г.Мартвеловили. - "Заря Востока", 1973, 23 июня.

ТАБИДЗЕ Г. Я и ночь. /Стихи/. Пер. В.Лаперавиля. - "Молодось Грузия", 1973, 29 сент.

ТАБИДЗЕ Г. Я и ночь. /Стихи/. Пер. А.Кравцова. - "Кутаисская правда", 1973, 11 окт.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

Г. ТАБИДЗЕ

Биографические материалы

ГАЛАКТИОН ТАБИДЗЕ. /Некролог/ - "Лит.Грузия", 1959, № 4, с. 71-73.

Союз Советских писателей Грузии и Академия наук Грузинской ССР к кончине народного поэта Грузии, академика Академии Наук ГССР.

ГАЛАКТИОН Васильевич Табидзе. (Некролог). - "Лит. Газета", 1959, 21 марта.

ГВЕНТАДЗЕ Г. Максим Горький и Галактион Табидзе. - "Лит. Грузия", 1965, № 7-8, с. 178-185.

Пространняя статья о взаимоотношениях М.Горького и Г.Табидзе. В статье приводятся воспоминания об их личных встречах, о юбилейных выступлениях. В печати грузинского поэта о Горьком.

ДЕЛИАВШИЛИ Э. Галактион Табидзе. (Биографическая справка). - В кн.: Табидзе Г. Стихотворения и поэмы. Пер. с груз. М., "Худож. лит.": 1958, с. 475-477.



ЕЛИГУЛАШВИЛИ Е. В поселке Вани - на родине Г.Табидзе.

- "Дит.газета", 1969, 25 июля.

Об открытии памятника Г.Табидзе в поселке Вани.

ЛЕКИШВИЛИ С. Горький пишет Галактиону. (Стреничка из архива поэта). - "Заря Востока", 1968, 6 февр.

Письмо М.Горького Галактиону Табидзе, в котором говорится об избрании Г.Табидзе членом комитета в связи со столетием со дня смерти А.С. Пушкина.

НАЦИАШВИЛИ С. Галактион среди друзей. - "Вечерний Тбилиси", 1963, 10 апр.

Фотоснимок с небольшой заметкой, где Г.Табидзе сфотографировался среди своих друзей: Н.Мухомелишвили, И.Бериташвили, В.Дженти и др. Этот снимок интересен тем, что он последний в жизни Галактиона.

НАЦИАШВИЛИ С. Редкий снимок поэта. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 17 авг.

О фотографии Г.Табидзе, относящейся к периоду пребывания поэта в Кутаиси, найденной в фотоархиве жителя г.Тбилиси Шалвы Пурцхванидзе.

РАДЬАНИ Ш. Галактион Табидзе. Тб., "Заря Востока", 1958. 42 с.

Популярный очерк жизни и творчества народного поэта Грузии Г.Табидзе (1893-1959). Автор знакомит с наиболее значительными событиями биографии поэта, рассматривает основные этапы его творческого пути, подчеркивает значение поэзии

Г. Табидзе в развитии родной литературы.

РАШЕЕВА Н., ХАЙТИНА Э. Галактион Табидзе. — В кн.: Грузия сынм. Вып. 2. М., "Молодая Гвардия", 1961, с. 511-528. (Жизнь замечательных людей).

Очерк о жизненном пути и творчестве поэта.

ТАБИДЗЕ Галактион Васильевич /6 (18) XI. 1892, с. Чквинси, близ Кута си, — 17. III. 1959, Тбилиси/. — В кн.: Краткая литературная энциклопедия. Глав. ред. А. А. Сурков, т. 7, М., 1972, стб. 323-324.

ЧИЛАН С. Галактион Табидзе. — В кн.: Табидзе Г. Избранное. Тб., "Заря Востока", 1953, с. У-ХVI.

О жизни и творчестве поэта.

ЧИЛАН С. Галактион Табидзе. Кр. тико-биографический очерк. М., "Сов. писатель", 1958. 131 с.

Содержание: Вступление. — Галактион Табидзе и революция 1905 года — Символизм и поэзия Галактиона Табидзе во Октябрьской социалистической революции. — Галактион Табидзе и грузинская поэзия XIX века. — Октябрьская социалистическая революция и Галактион Табидзе. — Художественные особенности поэтического стиля Галактиона Табидзе. — Библиография.

ЧХИВИДЗЕ Ш. Бессмертие великого поэта. (К 80-летию Г. Табидзе). — "Кутаисская правда", 1973, II сент.

О посещении Галактионским Табидзе Тквиоульского района.

ВОСПОМИНАНИЯ

АСАТИАНИ М. Кутаисские встречи. - "Лит.Грузия", 1964,
№ I, с. 87-92.

Статья, представляющая биографический интерес, рассказывает о помещении Г.Табидзе в 30-е годы строительства РioniГЭС, Кутаисского театра под руководством К.Марджанишвили, о встречах с кутаисцами.

БЕБУТОВ Г. Галактион. Из записной книжки. - "Вечерний Тбилиси", 1970, 13 мая.

О записке Г.Табидзе автору статья о портрете для издания новой книги.

ГОРГАДЗЕ А. Галактион Табидзе - народный учитель. - "Вечерний Тбилиси", 1963, 26 янв.

Воспоминания профессора А.Горгадзе о совместной учебе в Кутаисском духовном училище, а затем в семинарии и о дальнейших встречах в начальный период творчества Г.Табидзе, когда он работал народным учителем в с.Парцхала. Статья представляет интерес для изучающих биографию грузинского поэта.

ДЕМБЕТИ В. То, что сохранила память. - "Лит. Грузия", 1972, № 8, с. 94.

Воспоминания о встречах с Г.Табидзе.

МАНБИЯ Г. Страницы воспоминаний. (К 80-летию Г.Табидзе). - "Кутаисская правда" 1973, 11 сент.

Автор - подполковник в отставке - делится воспоминаниями

о встрече с поэтом в Боржоме.



О ТВОРЧЕСТВЕ.

АБАШИДЗЕ И. Свет революции - свет поэзии. - "Лит.Газета", 1969, 30 апр. с.6.

Статья известного грузинского поэта о Галактионе Табидзе, который первым среди грузинских поэтов приветствовал и воспевал Октябрьскую революцию. Высоко оценивая его творчество, автор пишет: "Историческая заслуга Г.Табидзе состоит в том, что он не только возглавлял переворот в грузинской поэзии, но возвытил и ввёл её в общий процесс развития мировой поэзии."

БЕРДЗЕНИШВИЛИ Г. Наследие народного поэта. - "Вечерний Тбилиси", 1960, 3 марта.

Статья старшего научного сотрудника литературного музея Грузии об архиве Табидзе, в котором имеется огромное количество рукописей, писем, книг.

БОЛКВАДЗЕ З. Поэзия и эки. К юбилею Галактиона Табидзе. - "Зоря Востока", 1973, 23 сент.

В статье, написанной к 80-летию поэта, основное внимание уделяется лирике Г.Табидзе. Наряду с этим, принимая Октябрьскую революцию, чутко прислушиваясь к трудовому пульсу страны, грузинский поэт воспекает новую жизнь.

ГАЧЕЧИЛАДЗЕ Г.С. Основные тенденции лирики Г.Табидзе. Автореферат, дисс. на соискание ученой степени канд. филолог. наук. Тб., 1964. (Тбилис. Гос.пед. ин-т им. А.С. Пушкина).

ДЖИБЛАДЗЕ Г. Креса и гордость поэзии. (К кончине Г.Табидзе)

зе). - "Заря Востока", 1959, 21 марта.

В статье обзревается сложный полувековой творческий путь большого грузинского поэта 20 века, основой поэзии которого было служение своему народу.

ДЖИНЦИХАШИЛИ Н. Строки, которых мы не знали. (К 5-летию со дня смерти Г. Табидзе) - "Вечерний Тбилиси", 1964, 17 марта.

О личном архиве Г. Табидзе и материалах о нём, хранящихся в Литературном Музее Грузии.

ИГЕНТИ В. Д. Грузинская литература. - В кн. История 60-летней многонациональной литературы. В 6-ти томах. Ред. коллегия тома: Л. А. Тимофеев, Л. А. Арутюнов и др. т. I. М., "Наука", 1970, с. 244-272.

Обзорная статья о развитии грузинской литературы с 1917 г. до 30-х годов. Дается характеристика творчества Г. Табидзе этих лет.

ИГЕНИМ Б. Народный поэт. К 50-летию творческой деятельности. Галактиона Табидзе. - "Заря Востока", 1958, 28 дек.

В большой статье известного грузинского критика даётся краткий обзор полувекового творчества проламиненного мастера лирика. Автор останавливается на ряде лучших произведений Г. Табидзе "Знамена", "Идея", "Революционная Грузия" и ряде других, в которых поэт воспеваает рождение новой эры, обаятая революционной жизни, преданность Родине.

ЗАВЕРИИ М. "Пусть грянет, наконец, симфонией могучей повсюду дара наших чувств и мыслей!" - В кн: Заверии М. Искания

и принцип. Тб., "Заря Востока", 1962, с. 53-65.

О книге Г. Табидзе "Избранное."

КИКВАДЗЕ М. О отделе лирики Галактиона Табидзе. Тб., "Мецниереба", 1966. (Академия наук ГССР). /На груз. языке/.

Резюме на русском языке, с. 167-174.

ЛОРДКИПАНИДЗЕ И. П. Текстологические вопросы произведения Галактиона Табидзе. Тб., "Мецниереба", 1965. (Академия наук ГССР. Ин-т истории груз. лит-ры им. Руставели). /На груз. языке/.

Резюме на русском языке с. 169-182.

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Галактион Табидзе. Тб., "Мерани", 1973.

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Г. Грузинская литература. - В кн: История Советской многонациональной литературы. В 6-ти томах.

Редколлегия тома; Г. И. Ломидзе, Н. Н. Воробьева и др. т. II, кн. 2. М., "Наука", 1972, с. 65-115.

О творчестве Г. Табидзе 30-х годов.

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Перед грозой. - "Заря Востока", 1973, 14 окт.

Обзор предреволюционных стихов Г. Табидзе ("Луна Мтацминд", "Синие коня", "Персиаковое дерево", "Мери", "Снег", "Тень Акакия", "Година" и др.)

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Пoesия и революция. / О Г. Табидзе/. - "Лит. Грузия", 1965, № 1, с. 66-67; № 2, с. 62-66.

О влиянии революции на поэзию Г. Табидзе говорится в I-ой главе статьи. Автор останавливается на произведениях и циклах стихов "Льон Рад", "Революционная Грузия", "Эпоха", "Корабль Даланд" и др.

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Поэт и революция. - В кн.: Маргвелашвили Г. Свят поэзии. Тб., "Литература და ხალხობა", 1965, с. 7-20.

О Галактионе Табидзе.

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Слушая революцию. (Из очерка о Галактионе Табидзе). - "Лит. Грузия", 1971, № 2, с. 37-43; № 3, с. 37-41.

О предреволюционном творчестве Г. Табидзе и влияние революции на его поэзию. "Десять дней, которые потрясли мир, потрясли и мир поэзии Галактиона Табидзе."

МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Чудо рожденная поэта. (К 80-летию Г. Табидзе /). - "Заря Востока", 1973, 23 июля.

Статья о некоторых основных этапах жизни и творчества, Г. Табидзе предреволюционной эпохи (1908-1917 гг.) Здесь же публикуются стихи первого периода, которые входят в юбилейный сборник издательства "Мерани": Я и ночь; "Первое мая", "Душ", "Никогда не бредится свободой..."

МЧЕДЛОИЗЕ Р. Немеркнущие лучи поэзии. - "Заря Востока", 1959, 30 июля.

Рецензия на сборник Г. Табидзе "исовека". Автор даёт анализ циклов стихов, вошедших в сборник, который



является поэтическим отчетом за 50 лет творческой деятельности поэта.

НАРОДНЫЙ ПОЭТ. К 70-летию со дня рождения Галактиона Табидзе. - "Вечерний Тбилиси", 1962, 17 ноября.

Небольшая статья из листка календаря, в которой в частности, представлены фамилии видных поэтов-переводчиков. В конце опубликованы стихи Г. Табидзе, относящиеся к разным периодам его творчества: "С углом привычным...", "Нет, не дано эпохам право..." "Корабль Далаид", "Сердечное спасибо, Пушкин!", "Гора Махата".

РАДМАНИ Ш. Ларика Галактиона Табидзе. / К 50-летию творческой деятельности/. - "Лит. Грузия", 1969, № I, с. 86-91.

Обзорная статья о поэте, которого грузинская критика называет "лариком из лариков."

ЦИЦИАШВИЛИ Г. Ш. Грузинская литература. - В кн: Итоги советской многонациональной литературы. В 6-ти томах. Редколлегия тома: В. М. Пискунов, С. Б. Агабабян и др. т. III. Ч. 4, "Наука", 1970, с. 339-355.

В статье говорится о поэзии Галактиона Табидзе в годы Великой Отечественной войны.

ЧАРКВИАНИ Г. Большой поэт. - "Молодежь Грузии", 1962, 17 ноября.

К 70-летию со дня рождения Г. Табидзе.

ЧИКОВАНИ С. Прощаясь с Галактионом Табидзе. - "Лит.



Грузия", 1968, № I, с.49-51.

Материалы из архива Симона Чиковани о Г.Леонадзе, Г.Габидзе, А.Исаакяне. Более коротко-статья опубликована в газете "Заря Востока", 1968, 9 янв.

ЧИЛАЯ С. Поэзия Галактиона Табидзе. Перев. груз. Г.Мазурана и М.Заверяна. Тб. "Заря Востока", 1968, 58 с.

Содержание: I. Биографическая справка. - II. Отношение Галактиона Табидзе к революции 1905 года. III. Творчество Галактиона Табидзе в период реакции и первой мировой войны. -IV. Отношение Галактиона Табидзе к грузинской поэзии XIX века. V. Творчество Галактиона Табидзе и Великая Октябрьская социалистическая революция. - VI. Песня победы. - VII.

Некоторые стороны поэтического стиля Галактиона Табидзе.

ЧИЛАЯ С. Галактион Табидзе. - В кн.: Табидзе Г. Полвека. Стихи и поэмы. Тб., "Заря Востока", 1959, с. 369-387.

ЧИЛАЯ С. Галакти Табидзе, - "Заря Востока", 1958, I авг.

Небольшая статья помещена в разделе "Поэзия - спутница жизни", где также печатаются стихи Г.Табидзе "Октябрь", "Поэзия", "Нет смерти для стихов", "Книга мира", "Тул". Автор отмечает огромную роль, которую сыграл Г.Табидзе в создании грузинской Советской лирики.



О ПЕРЕВОДАХ

ПРОИЗВЕДЕНИИ Г. ТАБИДЗЕ

НА ДРУГИЕ ЯЗЫКИ

ВАСКЕЛБОВ И. Изюмовский Р. Стихи Галактиона Табидзе на французском языке. - "Дзг. Грузия", 1963, № 4, с. 71.

Статья о переводах на французский язык стихов Г. Табидзе, одобренных Наталией Авалиана.

В ПЕРЕВОДЕ на армянский язык. - "Вечерний Тбилиси", 1973, 11 окт.

Сообщение о сборнике произведений Г. Табидзе, выходящем на армянском языке в издательстве "Сачога Сакартвело". Переводы осуществлены армянскими писателями Паруйром Севаком, Мартином Карамяном, Ованесом Чаралом (он же является составителем этого сборника).

МАРТВЕЛАШВИЛИ Г. Постигаем глубинные ценности поэзии. (К юбилею Галактиона Табидзе) - "Вечерний Тбилиси", 1973, 17 авг.

Статья грузинского критика о задачах осуществляемого нового издания сборника стихов Г. Табидзе на русском языке. Автор, являясь составителем и одним из членов редакционной коллегии, рассказывает об подборе материала для сборника, отмечает лучших поэтов старшего поколения: Н. Тихонова, Н. Зибеладзе, Н. Антониадзе, Б. Ладина, А. Тарковского, А. Мюллера и новые периоды В. Ахмадулевой и И. Леоневича. Отдаётся должное ряду переводов О. Иванюк, К. Арсеновой, А. Галова, Д. Голубова.



Не смущайтесь далью. - "Вечерний Гиблиса", 1973,

5 окт.

Небольшая заметка о переводах поэта Г. Габидзе, на русский язык, в частности, о готовящемся к 80-летию обзору издательства "Мерани", куда войдут переводы, ставшие золотым фондом переводческой поэзии. Они принадлежат перу Н. Тихонова, Н. Заболоцкого, А. Антокольского, Б. Давиани, А. Гарковского, А. Мехирова, Б. Ахиадуловой и В. Леоновича и др. русских поэтов.

ПРОЗВЕДЕННАЯ ГАЛАКТИОНА ГАБИДЗЕ на французском языке. - "Заря Востока", 1973, 31 янв.

Информация о переводе на французский язык переводчицей и поэтессой Г. Авалиани произведений Г. Габидзе: "Ода Никорцианиде", "Луна Мтацминди", "И в ночь", "Цветы прозаика", "Мэри", "Семье коня", "Эфемеры".

ГУРНАВА Н. Песнь и Отчизна - неотделимы. К 80-летию со дня рождения Галактиона Габидзе. - "Молодежь Грузии", 1973, 23 окт.

Статья доктора филологических наук о переводах стихов Г. Габидзе, вышедших во Франции и Бельгии Отмечаются переводы Гатьяни Авалиани.

ГРУЗИНСКИЕ ПОЭТЫ О Г. ГАБИДЗЕ

Абашели А. Снег. /Стихи, посвящены Галактиону Габидзе/. - В кн.: Абашели А. Избранное. Пер. с груз. М., "Худож. лит.", 1957, с. 235-236.

НОНЕРЧИЛИ И. Галактион. /Стихи/. Пер. В.Панова.
-"Заря Востока", 1960, 5 июня.

НОРЧИДЗЕ Ш. Галактиону Табидзе. /Стихи/. - В
кн.: Норчидзе Ш. Мех тишиной и шумом. Стихи. Пер. о
груз. Д.Ряшенцева. Тб., "Мерани", 1972, с.69-70.

ЦЕЦХЛАДЗЕ Г. Памяти Галактиона Табидзе. /Стихи/.
Перевод Г.Онаияна. - В кн.: Цецхладзе Г. Стихи разных лет.
Пер. о груз. Тб., "Литература и искусство", 1963, с. 57-
38.

ЧЛАДЗЕ О. Снег. - "Женщина лежала на песке," - Па-
мяти Галактиона Табидзе. /Стихи/. Пер. о груз.: В. Ду-
говой. - "Лит.Грузия", 1966, № II, с. 63-64.

Г. ТАБИДЗЕ

В ГРУЗИНСКОМ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ

ИСКУССТВЕ.

Б.Г. Авлашвили. Тб. 1958. (Художника Грузии).
о скульптуре из дерева Г.Табидзе, выполненной худож-
ником Б.Авлашвили.

ДИАНАРИДЗЕ Г. Корнелий Санадзе. Тб., "Заря Вос-
тока", 1958.

О портрете Г.Табидзе художника Корнелия Санадзе (с.16).
Имеется иллюстрация.

ЛУДУЧАВА М. Якоб Николадзе. - "Лит.Грузия", 1971,
№ I, с. 61-71; № 2, с. 48-52; № 3, с.50-55.

Статья о творческом портрете скульптора Я. Николадзе.
Имеется портрет Г. Табадзе, созданный им в 1939 году.



ЗЛАТКЕВИЧ А. А. Лето Гудияшвили. Тб., "Ганатлеба",
1971. 205 с.

В монографии о художнике на с. 19-20 говорится о портрете Г. Табадзе, созданном А. Гудияшвили в 1918 году.

НАЦИАШВИЛИ С. Художники - гениальному поэту. - "Вечерний Гбалиси", 1973, 2 окт.

О портретах и скульптурах Г. Табадзе, созданных художниками Грузии.

ПОСВЯЩАЕТСЯ поэту. - "Вечерний Гбалиси", 1973, 22 сент.

В связи с предстоящим 80-летним юбилеем Галактиона Табадзе объединение предприятий народно-художественных промыслов "Солани" объявило конкурс на лучшую работу. Первой премией удостоен чеканный портрет Галактиона Табадзе, выполненный А. Джапаридзе.

ЦУГК-РАДЗЕ Д. Дорога в неизвестное. (В. мастерской художника К. Санадзе). - "Заря Востока", 1968, 16 янв.

О портрете Г. Табадзе, созданном художником К. Санадзе.

УГУШАДЗЕ И. Народный художник Грузинской ССР Силован Якович Какабадзе. /Тб./, "Литература და ხელოვნება", 1966. 46 с. с илл.

О скульптурном портрете Г. Табадзе, который в изображении скульптора предстает как поэт-гражданин. (с. 14).



УРУШАДЗЕ И.А. Яков Николадзе. Жизнь и творчество.
 М., "Советский художник", 1968. 119 с. 0 экз.
 О скульптурном портрете Г. Табадзе, созданном И. Нико-
 ладзе в 1939 г. (с. 73).

შეძრველები: აბრამი ნ.ბ.
 ლიბერი ნ.ფ.
 სამხილი შ.ბ.

გვრამდენი: ლიბერი ნ.ფ.

СОСТАВИТЕЛИ : АБРАМАН Н.Б.
 ЛИБЕРИ Н.Ф.
 САПАТОВА Т.С.

РЕДАКТОР: ДАИШВИЛИ Н.Ф.

Մուկ. անիարտ. Սրբ. ու Էքսք. ԷԴՄ. և իլլ. ԷԴԱՆ. Ման. ֆին. ԴՍՏՐ
Սրբ. Էքսք. ԷԴՄ. և իլլ. ԷԴԱՆ. Ման. ֆին. ԴՍՏՐ

Զակ. 580 Կ. 1000 ԿՐ

28'

0171/675

F 90.021

3

EXPOSURE
2000000000