







Вопросы литературы

СОВРЕМЕННОСТЬ СТУЧИТСЯ В ДВЕРИ

Лавровский КАЛАНДАДЗЕ

Встреча представителей многонациональной советской интеллигенции с руководителями партии и правительства...

возводит в ранг высокоталантливого посредственности. Читая эту хвалебную критику...

Недаром существует выражение — муки творчества. Большие трудности на пути художника...

Есть в нашей литературной жизни примеры примитивной и эмпирической критики...

Деятель литературы и искусства, умеющие художественными средствами добиваться этой цели...

Жизнь советской литературы и искусства, насыщенная новыми приметами времени...

Безусловно, основную задачу критики составляет раскрытие объективного смысла объективной сущности художественного произведения...

И в самом деле, что может быть радостнее, чем запечатлеть в живых художественных образах новый духовный облик современного советского человека...

Как отмечалось на встрече, критика должна бережно и уважительно относиться к талантам. Не это ли в моем случае не означает всепрощения...

На днях мне случилось познакомиться с манинским электровозом Мянениским Исидором Семеновичем. Он водит пассажирский поезд на линии Тбилиси — Боржоми...

Почему-то в памяти всплывает известный исторический факт, как французский Конвент арестовал художника-архитектора, преподавшего в дар ему вылепленную из воска с большой тщательностью модель какого-то дворца...

Конечно, в свободном обществе люди могут не так, как каждому из них поется. Но и сейчас, достаточное даже безоглядностью на прошлые, происходящие на нашей планете, чтобы сразу почувствовать как смешно и жалко всякое эстетическое манерничество...

Критика должна быть осознанной совестью народа. И, продиктованная народной правдой, она будет внимательной и заботливой, ибо народ любит и ценит свои таланты.

Интересы советского народа, задачи строительства светлого коммунистического общества все натуральнее и настоятельнее требуют, чтобы убедительно звучал боевой голос нашей критики, борющейся против того бы то ни было влияния на наше советское искусство упаднических настроений пассивности, безразличия, беззащитности и фатализма.

Самый большой недостаток, по моему мнению, это то, что когда мы, критику, пишем о современных живых авторах, анализируем их произведения мы порой делаем это не столько для читателя, сколько для самого автора, в угоду ему.

Нельзя не сказать еще об одном недуге грузинской критики, о некоей узости ее. Часто явления грузинской литературы рассматриваются нами замкнуто, обособленно. Вопросы взаимосвязи и взаимности действия братских советских литератур пока еще не находят в нашей критике и литературоведении глубокого, основательного освещения.

Современные грузинские советские критики и литературоведы внесли свой богатый и разнообразный вклад в родную литературу. Однако в данный момент полезно поговорить о тех недостатках, которые мы замечаем в нашей критике.

А может быть, я очень упрощаю вопрос писательского труда. А мне эти слова показались очень значительными. Я почувствовал, как современность стучится в двери нашей литературы.

В этом дружном кругу звучали мотивы из знакомых опер, ретроспективы сцены и картины из пьес А. Цагарели, Г. Эристави, В. Гуниа и других авторов.

Акский Церетели прозвонил экзотично, читал стихи, А. Хаханашвили рассказывал много интересного из прошлого Грузии, писатель Н. Ломоури знакомил собравшихся старогрузинскими пословицами и поговорками.

Почетными членами салона назвали А. Церетели, давший салону название «Буде», профессор А. Хаханашвили, писатель Н. Ломоури, преподаватель музыки и пения С. Гоглидзе, известный историк Тадо Жордания, педагог М. Иауридзе и другие.

На снимке среди постоянных посетителей салона мы видим Аккия Церетели (второй справа).

Л. Сеидишвили — «Стихи». На грузинском языке. Батуми, Госиздат 1960 г. Тираж 1.000 экз. 56 стр. Цена 1 р.

С. Чиковани — «Из лирической тетради». На грузинском языке, Тбилиси. «Накадули», 1960 г. Тираж 3.000 экз. 156 стр. Цена 4 р.

Встреча представителей многонациональной советской интеллигенции с руководителями партии и правительства, состоявшаяся 17 июля 1960 г., явилась значительным событием в культурной жизни Советского Союза.

На снимке среди постоянных посетителей салона мы видим Аккия Церетели (второй справа).

Л. Сеидишвили — «Стихи». На грузинском языке. Батуми, Госиздат 1960 г. Тираж 1.000 экз. 56 стр. Цена 1 р.

С. Чиковани — «Из лирической тетради». На грузинском языке, Тбилиси. «Накадули», 1960 г. Тираж 3.000 экз. 156 стр. Цена 4 р.

НАШЕ БРАТСТВО ВЕЧНО!

Уже три дня в Грузии гостят представители артели имени Коминтерна Мичуринского района Тамбовской области.



На снимке: участники районного совещания передовиков сельского хозяйства Самгорского района. На переднем плане (справа налево): Е. Андреева, В. Ронишвили и В. Милованов. Фото Г. Вахтагандзе.

Погода, как бы не желая ударить лицом в грязь, явно старается еще раз доказать тамбовским друзьям, что они находятся в солнечной Грузии — с утра день выдался жаркий и безветренный.

Я думаю, — сказал агроном В. Милованов, — что не было бы в этом помещении кафелем — это пожалуй, излишество. И потом при закладке силоса я бы посоветовал нарастить борты грузовых автомашин — ведь тогда каждая рейсом можно будет доставить с поля значительно больше зеленой массы.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Критика, не поспевающая за развитием своего предмета, не может быть полноценной и действенной. Да и критик без широкого кругозора и большой эрудиции едва ли в наше время может соответствовать своей профессии.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры. Сотни людей собрались сюда, чтобы встретиться с дорогими русскими друзьями.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Развитию по-настоящему заботливой, доброжелательной, но смелой, доказательной и принципиальной критики известным образом мешает боязнь испортить отношения. Недавно в Союзе писателей Грузии на собрании творческой секции один наш талантливый писатель прочел рукопись своего нового произведения.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

Совершенно закономерно и справедливо требуют от нашей критики особенно чуткого и заботливого отношения к произведениям, изображающим наших современников.

Вот после стремительной езды по живописным пригородам столицы Грузии гости и хозяйка подызают к нарядному зданию колхозного Дома культуры.

Президенты машин, в которых разместились члены делегации, горько жалеют, что не могут сделать больше для друзей из Тамбова.

Мне трудно выразить словами огромную благодарность, которую мы питаем за братский прием, оказанный нам грузинским народом.

„Советский Союз — пример для народов Востока“

В лице Советского Союза пробуждающийся Восток видит не только своего верного и могущественного друга, но и пример того, как надо бороться за экономический прогресс, за коренное улучшение жизненного уровня народа и социальную справедливость...

Артисты театра „Ромэн“ в Болниси



Успешно проходят в Тбилиси гастроли Московского цыганского театра „Ромэн“. Каждый спектакль зрители встречают горячими аплодисментами. Самобытное, темпераментное искусство цыган находит всеобщее одобрение тбилисцев.

На снимке: артисты Московского цыганского театра „Ромэн“ на сцене болнисского Дома культуры.



В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

ЗОЛОТЫЕ ЗАЕЗДЫ ГРЕБЦОВ

В ЧЕРА на озере Альбано закончились соревнования по академической гребле. Два ленинградских слесаря, два мастера спорта, члены общества „Труд“ Валентин Борейко и Олег Голованов завоевали золотую медаль чемпиона Олимпийских игр в состязаниях на двойках распашных без рулевого.



В. РУДЕНКОВ

Пять полуфиналистов

Советские боксеры провели четвертьфинальные бои. С. Сивко в отличном стиле победил чемпиона Европы Хомбергера, О. Григорьев выиграл у Гейна (Бирма), Ю. Радонюк — у Марено (Испания).

ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПОБЕДОЙ

В Тбилиси возвратились участники высотной экспедиции Грузинского альпийского клуба имени А. Джанашидзе, успешно завершившие трудные восхождения на далеком Памире.

ПОСЛЕ ДЕВЯТИ ДНЕЙ

Десятый день был удачным для спортсменов США. Они завоевали 12 призовых мест и по количеству медалей обогнали команду Советского Союза.

Table with columns: СТРАНЫ, Золотые, Серебряные, Бронзовые, Очки, Место. Lists medal counts for USSR, USA, Germany, Australia, Hungary, and Italy.

Международная жизнь

Зарубежные отклики на утверждение Н. С. ХРУЩЕВА главой делегации СССР на XV сессию Генеральной Ассамблеи ООН

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ ДНЯ

НЬЮ-ЙОРК, 2 сентября. Корреспондент ТАСС В. Богачев передает. Сообщение о том, что советскую делегацию на предстоящей сессии Генеральной Ассамблеи ООН будет возглавлять Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев...



А. Новотный — глава делегации ЧСР

ПРАГА, 2 сентября. (ТАСС). Как передает Чехословацкое телеграфное агентство, правительство Чехословацкой Социалистической Республики на своем заседании 2 сентября обсудило вопросы, связанные с XV сессией Генеральной Ассамблеи ООН.

ПОМОЩЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КОНГО

ЛЕОПОЛЬДВИЛЬ, 2 сентября. (ТАСС). В центр восточной провинции Конго город Стяндвилль по просьбе конголезского правительства прибыли 10 советских самолетов «ИЛ-14» с грузом продовольствия для конголезского населения.

ПОЛОЖЕНИЕ В КОНГО

НЬЮ-ЙОРК, 2 сентября. (ТАСС). Как явствует из сообщений информационных агентств, колонизаторы разжигают гражданскую войну в Республике Конго. В этих целях они используют своих ставленников — самозванного президента Катанги Чомбе и другую марионетку — Калонжи, который бежал в административный центр Катанги Элизабетвилль после того, как национальная конголезская армия вступила в Бакавангу — «столицу» провозглашенного им «государственного государства Катанги».

КОРОТКО

Как сообщают из Лаоса, премьер-министр Суванна Фума обратился к руководителю Патет-Лао прицу Суфанувону с призывом начать переговоры о прекращении гражданской войны в стране.

В ИРАНСКОМ МЕДЖЛИСЕ

НЬЮ-ЙОРК, 2 сентября. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс из Тегерана, бывшая правящая партия «Меджлис» сообщила вчера вечером, что 104 депутата иранского меджлиса — члены этой партии, избранные в ходе недавних всеобщих выборов, сложили свои депутатские полномочия.

Аденауэр ищет союзников

РИМ, 2 сентября. Корреспондент ТАСС А. Красков передает: Вчера вечером в небольшом итальянском городке Варесе (близ италийско-швейцарской границы) состоялась встреча председателя совета министров Италии Фауфанни и министра иностранных дел Сеппи с западногерманским канцлером Аденауэром.

Advertisement for the Moscow Circus 'Romén' featuring a list of performers and showtimes.

Advertisement for 'Maltuberm' featuring a program of broadcasts on September 5th.

Advertisement for a lottery with prizes and ticket information.

Advertisement for a radio program with a list of songs and broadcast times.



Народ Пуэрто-Рико продолжает борьбу за национальную независимость. Недавно в парке столицы — городе Сан-Хуана состоялось собрание, созванное «Националистической партией» (партией независимости).