



# КОММУНИСТЫ В ПОЛЕ

**В** СЕ ЯРЧЕ разгораются огни социалистического соревнования за достойную встречу XXII съезда КПСС и XXI съезда Компартии Грузии.

На селе сейчас решающий период борьбы за урожай — в разгаре сбор чайного листа, началась уборка табака, жатва колосовых, в полном объеме развернулись работы по уходу за посевами кукурузы, подсолнечника, свеклы, картофеля. Работники сельского хозяйства нашей республики прилагают все усилия, чтобы с честью выполнить взятое обязательство — увеличить производство продуктов земледелия и животноводства.

Особое пристальное внимание следует уделить обработке посевов пропашных культур, в частности кукурузы. Трудянкам сельского хозяйства предстоит с каждого из 60.000 гектаров высокоурожайных участков получить не менее 60 центнеров зерна кукурузы. Это большая и сложная задача. Успешное решение ее зависит от того, насколько хорошо будут проведены мероприятия по уходу за этой ценной культурой.

Чтобы успешно справиться со всем объемом работ, нужны четкая организация труда, крепкая дисциплина, умелое использование техники. А это означает, что вопросы уборки урожая, обработки посевов, заготовки кормов для скота партийные организации колхозов и совхозов, сельские райкомы партии должны заниматься внимательно и повседневно.

Хороший пример в этом отношении показывает партийная организация колхоза села Чумалки Гурджанского района (секретарь партбюро К. Чипшавили). Чумалские коммунисты обдумали на своем собрании вопрос о задачах партийной организации в борьбе за выполнение взятых колхозом обязательств. Они утвердили план массово-политической работы и последовательно проводят его в жизнь. Среди полеводов и механизаторов развернуто социалистическое соревнование, в бригадах проводятся беседы, выпускаются полевые листки. Благодаря ведущей роли членов партии в колхозе из 270 гектаров кукурузы две трети этой площади засеяны квадратно-гнездовым способом. Хорошо налажен уход за посевами. С каждого из 110 гектаров лучших участков посевов решено собрать 100 центнеров зерна. Чумалцы взяли правильный курс — получать высокие урожаи дешевой кукурузы.

Обильный урожай не приходит сам по себе. В этом деле нельзя полагаться на милость природы. Победа завоевывается упорным и напряженным трудом. Необходимо своевременно и добросовестно выполнять все требования агротехники: провести культивацию посевов, мотыжение, полив, подкормку растений удобрениями, дополнительное опыление и т. д. Кукуруза любит хороший уход. За работу она платит сторицей. Это от-

лично знают известные кукурузоводы нашей республики Ч. Квачахия, К. Сандухадзе, обзаведшиеся получить 200 центнеров зерна с гектара, и другие передовики полеводства.

Жизнь, опыт учат, что прочные успехи достигаются там, где коммунисты умело и повседневно ведут организаторскую и политическую работу с людьми, выступают застрельщиками социалистического соревнования, заботятся о его широкой гласности, пропагандируют опыт передовиков.

К сожалению, некоторые партийные организации слабо работают с людьми, не проявляют достаточной активности и целеустремленности в борьбе за успехи в колхозном и совхозном производстве. В ряде колхозов Терюльского района коммунисты заняты больше разговорами, чем конкретной организаторской и политической работой в массах. В колхозе села Чхари, например, на прополку выходит лишь половина трудоспособных колхозников. Слабо ведется борьба за выполнение взятых обязательств по кукурузе в некоторых колхозах Цулукидзево, Абашского и других районов.

Партийные организации отстающих хозяйств нуждаются в конкретной помощи со стороны райкомов партии. Эта помощь должна быть активной, способствовать тому, чтобы жизнь в партийных организациях зашла в колею, чтобы коммунисты во всем проявляли инициативу, непримиримость к недостаткам.

Живая организаторская деятельность парторганизаций должна всемерно способствовать развитию социалистического соревнования, распространению передового опыта, всего лучшего, что имеется в работе бригад, звеньев, механизаторов.

Кто сегодня впереди, с кого брать пример, кто не выполнил дневного задания и по какой причине? Эти вопросы должны подниматься в каждой беседе агитатора, на производственных совещаниях, находить отражение в стенгазетах, полевых листках.

Учить и воспитывать людей следует не только на положительных примерах, но и на отрицательных. Партийные организации должны интересоваться результатами труда каждого человека, поощрять творческий подход к делу, не пропускать мимо недостатков и ошибок. Лодырь и брандел должны знать, что думают о них товарищи, общественность.

В страдную пору уборки и ухода за посевами вся массово-политическая работа должна проводиться на полевых станах, в тракторных и полеводческих бригадах — там, где решается успех урожая.

Всю работу, направленную на повышение урожайности кукурузы, партийные организации должны

взять под свой неослабный контроль. В передовых колхозах республике уже проведены две — три культивации посевов «королевы полей», подкормка растений удобрениями, мотыжение. Но мастера кукурузоводы на этом не останавливаются. На днях в «Заре Востока» было опубликовано письмо руководителя полеводческой бригады колхоза села Чикаани Кварельского района А. Гелашвили. Он решил использовать еще один резерв повышения урожайности — дополнительное опыление кукурузы. Долг коммунистов позаботиться о том, чтобы почин А. Гелашвили нашел своих последователей в каждом колхозе.

Трудянки многогранного сельского хозяйства Грузии, идя на встречу XXII съезду КПСС, приложат все силы к тому, чтобы с честью выполнить задания партии и правительства по увеличению производства сельскохозяйственной продукции.

## В ПОХОД ЗА БОЛЬШУЮ КУКУРУЗУ Призыв А. Гелашвили подхвачен!

**КВАРЕЛИ.** (По телефону). Кварельский райком партии обдумал опубликованное в «Заре Востока» письмо бригадира колхоза имени К. Маркса села Чикаани Александра Гелашвили об искусственном опылении кукурузы и образцовом проведении поживной сева этой культуры и призвал инициативу чикаанцев весьма ценной и заслуживающей широкой поддержки. Бюро райкома признало необходимым обдумать предложение бригады А. Гелашвили в партийных и комсомольских организациях колхозов и совхозов района. Оно обязало всех коммунистов, руководителей хозяйств, агитаторов ознакомить сельских трудянок с письмом чикаанских кукурузоводов и обеспечить широкое распространение их начинания.

Патриотический почин чикаанцев направлен на всемерное увеличение производства кукурузного зер-



Трудянки колхоза имени Руставели села Чаниети Махарадзевского района обязались в этом году собрать 664 тонны чайного листа. Сбор идет успешно. Передовые сборщицы артели собирают ежедневно по 80 — 100 килограммов листа. На снимке: на переднем плане передовая сборщица колхоза А. Тавадзе. Фото Г. Вахтагандзе.

### ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Подведены итоги республиканского конкурса на лучшее изобретение и рационализаторское предложение по механизации трудоемких сельскохозяйственных работ, замене и модернизации устаревшей, малопродуктивной техники. Первые премии в размере 200 рублей каждая присуждены сотруднику Грузинского сельскохозяйственного института агроному И. Церетели и сотруднику Управления науки, пропаганды и внедрения передового опыта Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР инженеру Г. Месхи.

Министерство сельского хозяйства Грузинской ССР решило издать бюллетень для популяризации лучших предложений конкурса. (ГрузТАГ).

## ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

### О посещении партийно-правительственной делегацией КНР Советского Союза

По приглашению Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза и Совета Министров Союза ССР партийно-правительственная делегация Кореической Народно-Демократической Республики, возглавляемая председателем ЦК Трудовой партии Кореи, председателем кабинета министров КНДР товарищем Ким Ир Сенем, прибывает в Советский Союз в конце июня с. г.

### США готовятся возобновить испытания

**НЬЮ-ЙОРК, 23 июня.** (ТАСС). Корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Д. Финни в сообщении из Вашингтона дает понять, что правительство намерено занимать осторожную позицию в отношении возобновления военных ядерных испытаний. Корреспондент признает, что эта «осторожность» вызвана опасением, что подобный шаг окажет неблагоприятное влияние на «мировое общественное мнение». Ссылаясь на заявление государственного секретаря Раса о том, что правительство США изучает вопрос о возобновлении ядерных испытаний, корреспондент подчеркивает, что, хотя решение о возобновлении испытаний еще не принято, заявление Раса «оставило открытой возможность того, что правительство в конечном счете будет вести и испытания и переговоры».

### „Атлас“ взорвался

**НЬЮ-ЙОРК, 23 июня.** (ТАСС). Вчера вечером на мысе Канаверал (штат Флорида) был произведен запуск усовершенствованной баллистической ракеты «Атлас», которая должна была установить рекорд дальности полета. Агентство ЮПИ сообщает, что через две минуты после запуска ракета взорвалась. Агентство отмечает, что это уже седьмая неудача с таким усовершенствованной модели «Атласа». Всего было проведено десять испытаний.

Газета «Дейли ньюс» в редакционной статье восклицает: «Что же ждешь?». «Зачем продолжать переговоры в Женеве или где-либо еще? Почему попросту не возобновить наши испытания, как можно скорее?».

### Участок идет в гору

На участке № 5 шахты № 2 треста «Тиварчелуголь» в мае достигнуты очень хорошие показатели. Участок дал сверх плана 934 тонны высококачественного угля, план здесь выполнен на 122 процента, сэкономлено около 20.000 рублей.

Хочется особенно отметить заслугу начальника участка Отари Геловани. Он пришел несколько месяцев назад на этот отстойный участок, чтобы наладить там работу.

И он вывел участок из прорыва. В течение вот уже четырех месяцев участок работает рентабельно

и ритмично, выполняя производственные планы.

Нужно отметить хорошую работу бригад, возглавляемых Д. Табатадзе, Н. Зенфиромовым, а также И. Готт, И. Полохова, Н. Савина, которые добросовестно ремонтируют механизмы и одновременно выдают уголь на-гора.

Участок, возглавляемый О. Геловани, работает хорошо. Впереди у него новые успехи.

**Н. РОЖКОВ,**  
председатель участка шахты № 2 участка № 5 треста «Тиварчелуголь».

### Десятимесячный план — досрочно

Коллектив Самтредской шелкоткальной фабрики стоит на предельно высокой трудовой высоте. Обязательства взяты серьезно — решено к дню открытия XXII съезда родной Коммунистической партии завершить досрочно 10-месячный план.

Уже одержаны первые трудовые успехи: за высокие показатели в соревновании по итогам работы в I квартале третьего года семилетки коллективу самтредцев вручены переходящее Красное знамя Совпрофа и Совнархоза Грузии, а также первая премия. И во втором квартале шелкоткальщики не снижают темпов.

В Республиканский фонд семилетки внесено около 4.500 рублей. На 5 процентов по сравнению с планом снижена себестоимость продукции, на 1,6 процента повышена производительность труда.

**А. МИТАГВАРИЯ,**  
(Корр. «Зари Востока»).

### Опыт передовиков — всем

**ГОРИ.** (Корр. «Зари Востока»). «Как вы выполняете обязательства в честь XXII съезда партии?» — так называл совещание передовых строителей объединенной постройки профсоюзной организации при строительном тресте № 9. Этот трест ведет сооружение второй очереди Горького хлопчатобумажного комбината.

Выступавшие на встрече новаторы руководители бригад плотников К. Полченко, слесарей — Б. Цервадзе, монтажников — Г. Парехлашвили, бетонщики-новаторы С. Козанавили и А. Насайко показали свои методы работы. Большинство из них взяли к съезду новые повышенные социалистические обязательства.

**Ш. МАХАРОБЛИДЗЕ,**  
(Корр. «Зари Востока»).

## Пребывание Н. С. ХРУЩЕВА в Алма-Ате

**АЛМА-АТА, 23.** (ТАСС). Сегодня с утра Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР Никита Сергеевич Хрущев, прибывший в Алма-Ату на празднование 40-летия Казахской ССР и Компартии Казахстана, совершил поездку на высокогорное озеро Иссык, находящееся в 60 километрах от столицы Казахстана на высоте 1.780 метров над уровнем моря в отрогах Тянь-Шаня.

Дорога к озеру пролегает в живописной местности. По обеим сторонам ее — колхозные и совхозные виноградники, яблоневые сады, кукурузные поля. Жители селений сердечно приветствуют дорогого гостя. Короткая остановка в колхозе имени Мичурина, в котором Н. С. Хрущев бывал во время прежних своих посещений Казахстана. В этом хозяйстве дружно трудятся представители многих национальностей.

На улицах села многолюдно. Н. С. Хрущев тепло здоровается с колхозниками. Пенсионер Максим Бирлинович Залка и колхозница Любовь Александровна Рабич преподносят Н. С. Хрущеву хлеб-соль. 72-летний чабан Салимбай Кейсипбаев дарит ему зеленый бархатный чапан и шапку, отороченную лисьим мехом. Под одобрительные возгласы Никита Сергеевич надевает национальную казахскую одежду, благодарит за подарок и желает колхозникам больших успехов в труде, счастья.

Машины следуют Иссыкским ущельем. На одном из участков дороги Никиту Сергеевича встречает пионерская линейка. Светлана Салимова отдает салют и приглашает Н. С. Хрущев в лагерь. Пообщавшись побывать у них на обратном пути, он сажает девочку рядом с собой в машину.

В глубокой скалистой чаще переливаются изумрудные воды озера Иссык. Чудесные места! О красоте их писал знаменитый географ Семенов-Тянь-Шанский, первый из ученых, увидевший это озеро в 1856 году.

После поездки на катере по озеру Н. С. Хрущев встретился на горном джайлау с чабанами колхоза имени Сталина.

С озера Иссык Н. С. Хрущев направляется в пионерский лагерь «Иссык». Здесь на торжественной линейке — все 400 юных обитателей этого чудесного уголка. Пионеры передают дорогому гостю пионерский привет, подаривают с награждением третьей Золотой звездой Героя Социалистического Труда.

В школах нашего Зибекки — Казахского района, рассказывает шестиклассница Люба Скрипникова, учатся дети 40 национальностей. Все мы живем дружной семьей, любим труд. Мы, добавляет Галя Шебалдина, возделываем кукурузу и виноград, выращиваем птицу. Этой весной школьники района посадили 15 тысяч фруктовых и декоративных деревьев. Они шафуют над животноводческими фермами совхозов и колхозов.

Дети обещают Н. С. Хрущеву учиться и трудиться по-ленински, по-коммунистически. В память о посещении лагеря пионеры подарили Н. С. Хрущеву фотоальбом со снимками, рассказывающими об их отдыхе, а также маленького олененка и горного козлика.

Н. С. Хрущев сердечно прощается с детьми, советует им прилежно учиться и готовиться к труду, чтобы стать хорошими рабочими, колхозниками, специалистами, достойной сменой своим отцам и братьям.

Надолго запомнят этот большой праздничный для них день юные пионеры Казахстана.

В поездке на озеро Иссык Н. С. Хрущев сопровождали первый секретарь ЦК Коммунистической партии Казахстана Д. А. Кунаев, Председатель Президиума Верховного Совета Республики И. Ш. Шарипов и Председатель Совета Министров Казахской ССР С. Д. Дауленов.

**А. Денисович, О. Огнев,**  
Спецкоры ТАСС.

### Ю. А. ГАГАРИН ПОСЕТИТ ФИНЛЯДИЮ

По приглашению общества «Финляндия — Советский Союз» первый в мире космонавт Герой Советского Союза Ю. А. Гагарин в ближайшие дни посетит Финляндию, где будет присутствовать в качестве почетного гостя на празднике советско-финляндской дружбы.



Сегодня нам хотелось бы предпринять тех. кто, подобно канцлеру Аденауэру, в ответ на миролюбивые предложения Советского Союза, признает «стойте твердо» и даже угрожает «дать отпор».

(Из речи товарища Н. С. Хрущева на собрании представителей общественности Москвы, в связи с 20-летием со дня начала Великой Отечественной войны).



# СОВЕТСКОМУ КАЗАХСТАНУ 40 ЛЕТ

## Гордость в городе-герое

Д. КУНАЕВ,  
первый секретарь  
ЦК КП Казахстана

Непрерывно наращиваются энергетические мощности. По сравнению с 1913 годом мощность электростанций в республике увеличилась в 500 раз. На душу населения Казахская ССР производит электроэнергии значительно больше, чем Италия, Дания, Голландия.

## РАВНАЯ

КАЗАХСКИЙ народ вместе со всеми народами многонационального Советского Союза отмечает сегодня 40-летие образования Казахской республики и создания Коммунистической партии Казахстана.

Коммунистическая партия Казахстана — один из боевых отрядов КПСС. В ее рядах насчитывается свыше 320 тысяч человек. Это идейно закаленная, организационно окрепшая, тесно сплоченная вокруг ленинского Центрального Комитета КПСС партийная организация. Она ведет за собой всех трудящихся Казахстана на решение величайших задач коммунистического строительства.

Под руководством Коммунистической партии, при помощи великого русского народа впервые в своей истории казахский народ создал национальную государственность, обрел свободу.

Советский государственный строй, мудрая ленинская национальная политика Коммунистической партии за это славное сорокалетие в корне преобразили наш родной Казахстан. Он стал цветущей социалистической республикой. Сбываются пророческие слова великого Ленина, который в беседе с казахами — делегатами VII Всероссийского съезда Советов говорил: «Да, богатый у вас край, большие возможности. Надо поднимать этот край. И, безусловно, будем поднимать и поднимем, в народе таятся огромные силы».

В Казахстане, где до Великого Октября было лишь полунатуральное хозяйство с кочевым животноводством, произошли глубокие социально-экономические изменения. Они обеспечили небывалый рост производительных сил республики, ее экономики и культуры, пробудили невиданную творческую активность масс в борьбе за построение коммунистического общества.

Индустриальное развитие Казахстана началось в первой пятилетке. В этот период было построено более 40 крупных предприятий и среднйх Карсакайский, Иртышский металлургические заводы, Чимкентский свинцовый завод, нефтепромысел Байчунас на Эмбе, шахты Карагандинского угольного бассейна, Семипалатинский мясокомбинат. Уже тогда Казахстан давал продукции в два раза больше, чем в 1913 году.

Из пятилетки в пятилетку нарастающими темпами развивалось народное хозяйство. Заново были созданы цветная металлургия, угольная и нефтяная промышленность, возникли совершенно новые отрасли: химическая, машиностроительная и металлообрабатывающая, черная металлургия.

Развитие промышленности не прекращалось и в тяжелые годы Великой Отечественной войны. В строй действующих вступали новые мощные предприятия, расширялись ранее созданные. Казахстан превратился в крупнейший арсенал страны. Он давал Родине уголь, медь, свинец, марганец, молибден, авиационный бензин, смазочные масла, поставлял фронт оружие, обмундирование, продукты.

Еще более мощный размах приобрело строительство в послевоенный период. Резко возросла мощность Карагандинского угольного бассейна Гордость республики — Усть-Каменогорский свинцово-цинковый комбинат имени В. И. Ленина завоевал право называться коллективом коммунистического труда. В степях Тургай возник Соколовско-Сарбайский горнообогатительный комбинат. Он уже отгружал металлургам Урала более 7 миллионов тонн железной руды, хотя строительство комбината — полностью еще не завершено. Быстрыми темпами ведется сооружение Карагандинского металлургического завода — «Казахстанской Магнитки». В 1960 году ее первая домна выдала первый казахстанский чугун.

## СРЕДИ

стическое соревнование за досрочное выполнение великого семилетнего плана. В течение семилетки в народное хозяйство будет вложено 11,6—11,9 миллиарда рублей — это на 1,8—2,1 миллиарда больше, чем было освоено за предыдущие 35 лет. Преимущество в развитии остается за тяжелой промышленностью. Уже сегодня Казахстан — гигантская строительная площадка, раскинувшаяся от Алтая до Тянь-Шаня и от Каспия до Иртыша. Задания двух лет семилетки по производству валовой промышленной продукции перевыполнены. Ее объем в 1960 году по сравнению с 1958 годом вырос на 29 процентов.

За годы Советской власти в корне преобразилось сельское хозяйство республики. Коллективизация крестьянских хозяйств увенчалась полной победой колхозного строя. Был сделан громадный революционный скачок от феодализма к социализму.

За сравнительно небольшой исторический промежуток времени Казахстан превратился из отсталой ранее окраины царской России в индустриально-аграрную республику с высоко развитым и технически оснащенным сельским хозяйством, сконцентрированным в крупных предприятиях, — совхозах и колхозах. Неизмеримо возрос уровень материальной и культурной жизни трудящихся.

Особенно большие, поистине революционные изменения в сельском хозяйстве произошли после исторического сентябрьского (1953 год) и февральско-мартовского (1954 год) Пленумов ЦК КПСС. Выполнив их решения, Казахстан с помощью братских республик страны освоил около 26 миллионов гектаров целинных и залежных земель, довел площадь пашни до 33 миллионов гектаров.

Благодаря работам Центрального Комитета КПСС и лично товарища Н. С. Хрущева Казахстан стал республикой крупного зернового хозяйства, краем совхозов, одной из главных баз животноводства, особенно овецодства.

Освоение новых земель принесло замечательные результаты. Среднегодовое производство товарного зерна в 1956—1960 годах составило 705 миллионов пудов, что в 6 раз превышает производство его в 1949—1953 годах, или вдвое больше, чем у крупнейшего в мире заготовителя зерна — Канады.

Единодушным одобрением встретили трудящиеся республики Указ об образовании в составе Казахской ССР целинного края, принятый по инициативе Н. С. Хрущева. Это новое проявление заботы партии и правительства о дальнейшем развитии производительных сил республики.

Январский (1961 год) Пленум ЦК КПСС поставил перед нами новые величайшие задачи. Неисчерпаемые резервы располагает республика для подъема колхозного и совхозного производства. Опыт передовых хозяйств, их вдохновляющий пример — яркий маяк для всех трудящихся села.

Вдохновенно, с огромным подъемом трудятся в весенние дни 1961



года работники сельского хозяйства республики. Засеяно более 25 миллионов гектаров яровых культур, в том числе около 17,5 миллиона гектаров яровой пшеницы, более 1,600 тысяч гектаров кукурузы, 800 тысяч гектаров прося, 200 тысяч гектаров подсолнечника, льна-кудряша и других масличных культур. Значительно расширился на целинных землях Казахстана посев такой урожайной культуры, как ячмень. По совету Н. С. Хрущева началось широкое внедрение гречихи, сахарной свеклы на корм скоту, гороха и других зернобобовых культур, богатых белками и отличающихся высокой питательностью, хорошими вкусовыми качествами.

Серьезны успехи наших животноводов. По количеству овец Казахстан теперь занимает второе, а по крупно-

рогатому скоту — третье место в стране. В 1960 году слано государству больше, чем в 1953 году: мяса — в 2 раза, молока — в 1,8 раза, яиц — в 5 раз, шерсти — в 2,3 раза, смушек каракуля — в 2,2 раза.

В речи на совещании передовиков сельского хозяйства Казахстана Н. С. Хрущев указал на огромные неиспользованные резервы, на крупные упущения в руководстве сельским хозяйством и дал ценные советы. Трудящимся сельского хозяйства Казахстана предстоит в короткие сроки взять новый рубеж: освоить мясную ценную, использовать возможности для того, чтобы иметь на каждые сто гектаров пашни 75 центнеров мяса в убойном весе и на каждые сто гектаров остальных сельскохозяйственных угодий — 16 центнеров мяса.

В увеличении производства зерна и продуктов животноводства исключительно большая роль принадлежит кукурузе. Поставлена задача в этом году добиться получения на всей площади посевов кукурузы на сухое зерно урожая не менее 40—50 центнеров с гектара, а на силос — по 400—500 центнеров зеленой массы на поливных и по 250—300 центнеров на богарных землях.

Трудящиеся сельского хозяйства Казахстана приняли высокие обязательства: уже в 1961 году продать государству не менее 900 миллионов пудов зерна, 745 тысяч тонн мяса, 90 тысяч тонн шерсти, 1 миллион 60 тысяч тонн молока и 233 миллиона штук яиц. Для выполнения обязательств есть все необходимое: заливчатые люди, выросшие в борьбе

за освоение целины, опыт маяков земледелия и животноводства, богатейшая современная сельскохозяйственная техника, накопленный опыт политической и организаторской работы.

Как и все советские республики, Казахстан пережил подлинную культурную революцию. Он давно стал республикой сплошной грамотности, вырастил свои национальные кадры интеллигенции. В народном хозяйстве занято почти 337 тысяч дипломированных специалистов. Ныне Казахстан покрыт густой сетью школ, техникумов, высших учебных заведений. Кроме того, 8.600 наших юношей и девушек обучаются в вузах Москвы, Ленинграда и других городов страны.

Отличных результатов достигла наша наука. Успешно работают Академия наук, филиал Всесоюзной академии архитектуры и строительства, большое количество научно-исследовательских учреждений с тысячами научных работников.

Расцвела культура казахского народа, национальная по форме, социалистическая по содержанию. Ее идейной основой служит бесмертное учение марксизма-ленинизма, борьба за победу коммунизма.

В республике работают 17 драматических театров, государственная консерватория и филармония, Казахский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета, кинотеатры, оркестр народных инструментов имени Курмангазы, ансамбль песни и танца, хоровая капелла, 10 народных театров, более 5 тысяч киноустановок, свыше двухсот дворцов и домов культуры, более пяти тысяч клубов, 13 тысяч библиотек, 24 музея. В Казахстане издается 325 газет и журналов, выходит огромное количество книг тиражом в миллионы экземпляров. Почти полностью завершена радиофикация колхозов и совхозов. В Алма-Ате, Караганде, Усть-Каменогорске, Петропавловске, Актюбинске, Джезказгане работают телевизионные центры.

Изменился облик аула. Здесь особенно ярко виден рост культуры населения. Теперь аул — это новые, светлые, просторные дома с электричеством, радио, телефоном, школами, клубами, больницами, детскими садами и яслями.

В 1913 году во всем Туркестанском крае насчитывалось 196 врачей, а теперь только в одной нашей республике трудятся 13 тысяч врачей.

Исторический путь, пройденный Советским Казахстаном и его славной Коммунистической партией за сорок лет, составляет целую эпоху, настолько глубокой и значительной преобразования в экономике и культуре, в быту и сознании трудящихся



республики. Этот путь — живое свидетельство того, что народы Советского Союза, сплоченные в единую братскую семью, представляют неодолимую силу. Их объединяет единство цели — построение коммунизма.

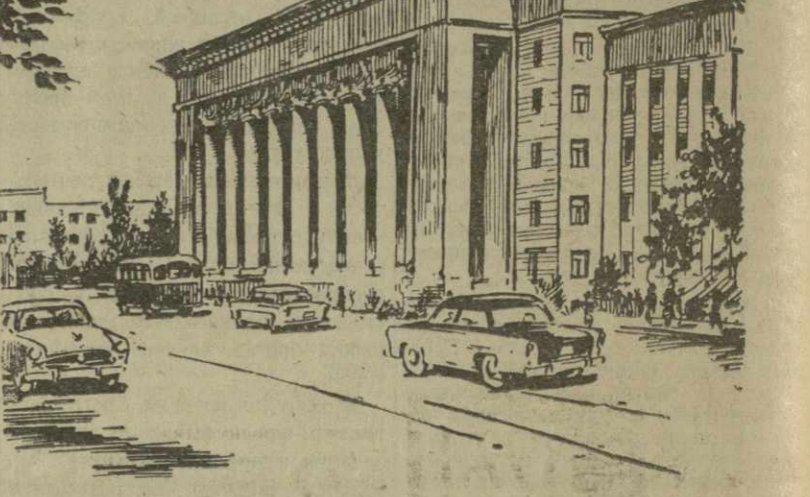
На снимках (вверху): Алма-Ата. На Студенческом бульваре (в центре): члены бригады коммунистического труда шахты «1-я Вертикальная» Михаил Болдалов, Гани

Садыхов и Николай Каламеев. Несколькими годами они держат первенство в социалистическом соревновании карагандинских горняков. Коллектив обязался ко дню открытия XXII съезда КПСС выдать 5.000 тонн топлива сверх плана. Это обязательство выполнено досрочно.

Фото В. Позденко и Я. Турнина. Фотохроника ТАСС.

На рисунке (внизу) — Дом правительства Казахской ССР на площади имени В. И. Ленина в Алма-Ате.

Рис. А. Кандакаки.



## Легендарный герой гражданской войны

### К 80-летию со дня рождения Г. И. Котовского

Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения легендарного героя гражданской войны Григория Ивановича Котовского, который был настоящим рыцарем революции, человеком неиссякаемой энергии, не знавшим страха и усталости.

Г. И. Котовский родился в местечке Ганчештах (ныне Котовское). Здесь он близко познал невыносимые условия жизни трудящихся, и это сыграло решающую роль в формировании его мировоззрения.

Еще в школе Котовский не смог смириться с царствующим там бюрократическим режимом. Он вступил в тайный кружок молодежи. В декабре 1902 года за участие в выступлении против помещика Котовский

был арестован и заключен в кишиневскую тюрьму. В 1905 году вся Бессарабия была охвачена огнем революции, и Григорий Иванович стал одним из вожаков стихийного крестьянского движения.

В эти суровые дни В. И. Ленин обратился к партийным организациям с пламенным призывом: «Все на борьбу с Лениным!».

Команда бригадой, Котовский с боями проделал тяжелый 400-километровый поход от берегов Днестра до города Житомира; громила белогвардейские части под Киевом. В ноябре 1919 года он занял заступы к колыхали революции — Петрограду, а летом 1920 года геройски сражался против белополяков и петлюровцев.

Советское правительство наградило Григория Ивановича Котовского тремя орденами Красного Знамени и почетным революционным оружием.

В 1921 году Котовский был назначен командиром 17-й кавалерийской дивизии. Ему принадлежит особая роль в создании Красной Армии и организации школы средних командиров.

Г. И. Котовский совершал чудеса смелости и героизма. «Особенно хочется упомянуть его, — говорил И. В. Сталин, — на Польском фронте. Он был грозой белополяков».

В декабре 1920 года, выступая на одном из собраний, Котовский пророчески заявил: я верю, я полностью уверен в том, что народ Молдавии вступит в великую советскую семью.

Эти пророческие слова легендарного героя сбылись спустя 15 лет — в 1940 году.

Легендарный герой советского народа погиб от бандаитской пули 6 августа 1925 года. Гибель Котовского была огромной потерей для нашего народа, который с огромной любовью вспоминает своего славного сына-патриота.

Н. ЧХАИДЗЕ, преподаватель истории.

## Парк на Тбилисском море

На 200 гектаров раскинулся дендрологический парк, заложенный на берегу Тбилисского моря четыре года назад. Сейчас в его коллекцию насчитывается 320 видов хвойных и лиственных растений. Здесь произрастают десятки пород сосны, ели, дуба, ели, вяза, тополя. Встречается гут и редкий представитель растительного мира — дзельва.

Из ботанических садов Советского Союза и стран народной демократии ежегодно поступает много цветочной рассады, саженцев, кустарниковых и

древесных растений. Только в текущем году на территории парка высажено 9.000 саженцев. Осенью этого года парк расширится еще на 58 гектаров.

Впервые в республике в этом парке производится прививка хвойных пород к имеющимся подвоям.

В парке имеются и плодовые культуры — яблоня, груша, слива, персик, айва. Большое место занимает коллекция виноградных лоз, насчитывающая свыше 400 сортов. (ГрузТАГ).

## Цифры и факты

- В 1960 году объем промышленного производства Казахстана возрос по сравнению с 1913 годом в 57 раз.
- За семилетку в народное хозяйство Казахстана будет вложено 11,9 миллиарда рублей — больше, чем было освоено за предыдущие 35 лет. Объем валовой продукции в последнем году семилетки возрастет по сравнению с 1913 годом более, чем в 100 раз.
- Казахстан освоил 26 миллионов целинных и залежных земель. Здесь создано более 800 высококачественных совхозов.
- В 1913 году на территории Казахстана жилой фонд составлял 1,4 миллиона квадратных метров. Сейчас в 44 городах и 142 рабочих поселках обобществленный жилой фонд составляет 11,6 миллиона квадратных метров. За семилетку в республике будет построено еще 24,2 миллиона квадратных метров жилой площади.



## МЕТАЛЛУРГИ ПОМОГАЮТ КОЛХОЗНИКАМ

В те дни, когда в Москве проходил январский Пленум ЦК КПСС, руставские металлурги решили взять шефство над труженниками сел Сагареджийского района.

И вот, представители руставских металлургов прибыли в Сагареджийский район. Колхозники с радостью познакомились с гостями: заместителем секретаря парткома завода Л. Харбедия, главным механиком Д. Петриашвили, заместителем главного энергетика Ш. Зарандия, начальником ремонтно-механического цеха В. Глонти, начальником электро-ремонтного цеха С. Гарибовым и другими.

«Колхоз села Чаудури. Здесь имеется помещение мастерской, но...»

— Вот видите, никаких установок для ремонта сельскохозяйственных машин у нас нет, — сказал председатель колхоза Г. Пекиришвили металлургам. — Да и специалист, который умел бы ремонтировать машины и орудия, у нас тоже нет.

— Установки вам подготовим, — пообещали руставцы. — Пришлите к нам на завод колхозника, и мы за месяц обучим его «секретам» ремонтного дела.

«У молочно-овощного совхоза «Санартвел» поселка Сагареджийского района металлурги предложили помощь. Совхоз был передан помещению, принадлежавшее раньше Юрской МТС. Однако, совхоз не имеет ни токарных ни сверлильных станков, ни кузнечного оборудования.

— Для обточки одной маленькой детали приходится ездить в Тбилиси, — жаловался шеф сагареджийцы. И гости пообещали

Машины с гостями и хозяевами останавились на берегу реки Иориставки. Первое, что бросилось им в глаза, — огромное наменное здание. Кругом шумят вековые деревья. Помещение используется под склад.

— Здесь можно устроить прекрасный дом отдыха колхозников. Точно такой, какой мы имеем в Рустави — ночной санаторий металлургов, — заметил руководитель делегации руставцев Л. Харбедия. — Мы поможем вам приобрести помещение не трудно. Мы поговорим с руставскими строителями, попросим их помочь вам.

— Дом отдыха для труженников сельского хозяйства района — отличная мысль! — обрадовался директор совхоза «Санартвел» Г. Дучидзе. — Рабочим и колхозникам не грех иметь свой дом отдыха.

Георгииндские колхозники начали строительство сельской бани. Но вот беда: где достать котел для подогрева воды, ванную, душевые? — После увеличения производительности теплоэлектростанции нашего завода, нам не нужен котел, установленный в паросиловом цехе, мы доставим его вам, — пообещали металлурги георгииндцам.

— Что касается водопровода, устройства душевых и ванн, то это дело наладим мы, — сказал заместитель начальника жилищно-коммунального отдела металлургического завода В. Хелашвили.

Металлурги Рустави умеют держать слово. В цехах отделов главного механика и энергетика уже

Кино **НАШ НИКИТА СЕРГЕЕВИЧ**

Новый документальный фильм на экранах Тбилиси

**М**ЕДЛЕННО гаснет свет в переполненном зале. Раздвигаются шторы экрана, и кинолента начинает увлекательный, захватывающий сердце рассказ о многогранной, многообразной деятельности руководителя Коммунистической партии Советского Союза и главы нашего правительства, верного сына партии и народа — Никиты Сергеевича Хрущева.

«Наш Никита Сергеевич» — так называют его советский народ, так назвала свою кинокартину коллектив Центральной студии хроникально-документальных фильмов, создавший этот замечательный, подлинно исторический документ нашей эпохи — полнометражный фильм о Н. С. Хрущеве.

Время, люди, события. Кадры киноленты рассказывают о первых пятилетках, перед нашими глазами встают суровые годы Великой Отечественной войны.

Везде и всюду, на протяжении всех этих лет, на самых трудных и ответственных участках, вместе с борющимися, создающим народом находилась Никита Сергеевич.

Его неиссякаемой энергией, жизнеутверждающим оптимизмом, прамотой и целеустремленностью проникнувшие кадры этого замечательного фильма.

Пожалуй, самая большая удача авторов фильма заключается в том, что Никита Сергеевич предстает перед зрителем не только как большой государственный деятель, который отдаст все свои силы и энергию делу построения светлого коммунистического общества в нашей стране, не только как пламенный борца за мир во всем мире, друг угнетенных и обездоленных, но и как большой, страстно любящий жизнь и людей человек.

Крутятся кинолента, на экране меняются кадры. Смотришь и чувствуешь, что это большой исторический документ, возбудивший рассказ о жизни и деятельности неутомимого, великого труженика нашего времени.

На фоне героической борьбы народа-созидателя перед нами встает истинной героиней нашей эпохи, отдающей всю свою жизнь, все свои силы на родному делу, родной стране. Никита Сергеевич Хрущев — выходец из народа, сын трудового народа, славный его представитель.

Кадры кинофильма запечатлели встречи Никиты Сергеевича с рабочими, с колхозниками, с нашей интеллигенцией. Авторам фильма удалось донести до зрителя простоту и обаяние Никиты Сергеевича, показать его неразрывную связь с народом.

В кинокартине включено много синхронных записей выступлений Н. С. Хрущева, и когда слушаешь их, то еще сильнее ощущаешь связь его с народом, с миром, с надеждами простых людей всей земли.

Авторам фильма — писателю В. Захарченко и режиссеру И. Сеткинскому удалось показать советским людям дорогие черты, донести до нас исторические документы, повеству-



Советские передовики сельского хозяйства республик Закавказья в горах Тбилиси. На трибуне Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев. Фото Г. Вахтагандзе и В. Гинзбурга.

щие о деятельности верного ленинца, великого борца за мир во всем мире — Никиты Сергеевича Хрущева.

Этот фильм смотрится с большим интересом и волнением. Он учит нас беззаветному служению делу партии и народа, делу строительства самого прекрасного строя на земле — коммунизма. Его должны посмотреть все советские люди, чтобы еще полнее представить себе ту гигантскую работу, которую ведет наша партия, чтобы еще и еще раз убедиться в единении народа с Коммунистической партией и Советским правительством.

В. ПАНОВ.

В кинокартине включено много синхронных записей выступлений Н. С. Хрущева, и когда слушаешь их, то еще сильнее ощущаешь связь его с народом, с миром, с надеждами простых людей всей земли.

Авторам фильма — писателю В. Захарченко и режиссеру И. Сеткинскому удалось показать советским людям дорогие черты, донести до нас исторические документы, повеству-

щие о деятельности верного ленинца, великого борца за мир во всем мире — Никиты Сергеевича Хрущева.

Этот фильм смотрится с большим интересом и волнением. Он учит нас беззаветному служению делу партии и народа, делу строительства самого прекрасного строя на земле — коммунизма.

Его должны посмотреть все советские люди, чтобы еще полнее представить себе ту гигантскую работу, которую ведет наша партия, чтобы еще и еще раз убедиться в единении народа с Коммунистической партией и Советским правительством.

В. ПАНОВ.



ВТОРОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ 1961 МОСКВА

В состав международного жюри по художественным и документальным фильмам войдут известные деятели советского и зарубежного кино.

Лучшие из представленных на фестивале кинокартин будут награждены «Большим призом», золотыми и серебряными медалями. Некоторые фильмы будут отмечены призами и дипломами таких об-

щественных организаций, как Всесоюзное общество дружбы и культурных связей с зарубежными странами, Союз работников кинематографии СССР, Союз писателей, Союз журналистов, Союз композиторов, Советский комитет защиты мира и другие.

В Москву в адрес дирекции фестиваля, уже прибыло из различных стран около 20 художественных и 30 документальных фильмов.

Крупнейшие деятели мирового кинорекламы приглашаются на фестиваль в качестве почетных гостей.

Президент Международной ассоциации кинопродюсеров Артур Уоткинс сообщил, что он примет участие в английской киноделегации, среди которых режиссер Кен Хьюз и артист Питер Финч.

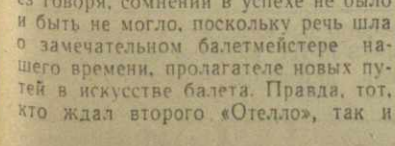
В дни фестиваля оргкомитет Союза работников кинематографии СССР проведет творческую дискуссию на тему «Художник и время». Как и на прошлом фестивале, для иностранных гостей будет проводиться просмотр кинокартин — «Фильмы, которые вы не видели», отображающих историю и достижения советской кинематографии.

Встреча в Москве кинематографистов всех континентов будет способствовать развитию и укреплению культурных и дружеских связей, поможет росту взаимопонимания, объединит усилия мастеров культуры вокруг центральной проблемы современности — проблемы борьбы за мир во всем мире.

Г. БАДРИДЗЕ.  
(Корр. «Заря Востока»).

Чем дальше развивается новый спектакль, задуманный и сочиненный Вахтангом Чабукиани и поставленный им на сцене Тбилисского театра оперы и балета, спектакль, в котором он сам танцует партию Демона, тем более ясно становится, что хореографические монологи изгнанника рая не только понятны, но увлекательны, что они исходят из лермонтовского стиха, передают пафос лермонтовской поэмы. Но лучше рассказать по порядку...

Плавьют и свиваются темные туманы, обняв могучие утесы, полное мрака ущелье и лиственные вершины вдали, на которых гаснут последние краски заката. Слово впянувшийся в эти дикие скалы, застыл на одной из вершин спускаясь с неба Демон — мы верим в это, видя его чешуйчатое черное оперение, непреклонный взгляд, сатанинскую улыбку, искривляющую страдальческие уста...



В. Чабукиани в роли Демона. Фото Г. Симоняна.

Кто же дождался его, а увидел совершенно иное: не столкновение шекспировских характеров и страстей в трагическом их развитии, а романтическую таинственную и неэвально-поэму о существовании, осужденном на вечное одиночество...

Прорываясь сквозь волны туманов, он возникает перед нами в непоименном порыве, прекрасный со своим обаянием торсом, заломленными руками, окрыленный струей черного ветра. Тамара не видит его, только ощущает за трепетной чешуйчатой кожей, что то могучую волю. Стремительно проносится Демон над снежной Чабукиани, на каждый мощный его прыжок, стремительный бег под экзастиче с к и волью оркестра, выстрелы воспринимает... Демон исчез — и вдруг возникает где-то высоко на скале, вырванный из тьмы призрачным светом. И снова он здесь, одинокий и вечный, бесприютный, мятущийся, скорбный, полный мести и злости, безграничный властелин царства свободы... Да, это именно так. Все это сказано в танце Чабукиани!

Пропустим сцену, в которой великодушный жених и его свита танцуют, сражаются и погибают. Это стремительно, драматично, легко, во все же, зная Чабукиани, это могло быть предельно, так же как и танцы в доме Гудала, вплоть до той минуты, когда над головами несущих на сцену, впадает тело убитого жениха. В отчаянии припадает к нему плачущая Тамара. Все замерло, все погрузилось в глубокую печаль, обступив безгласный труп и невесту. Свет слегка меркнет. И, невидимый никем, кроме нас, не раздвигнув толпу, а внезапно возникнув возле Тамары, Демон склонился над ней.

**ДЕМОН ОСТАЕТСЯ НЕПОКОРНЫМ...**

Ираклий АНДРОНИКОВ

Она поднимает голову. И слышит — мы это видим — пошевелил голос и отвечает на него странной улыбкой. Поднимается, она идет навстречу ему — навстречу нам, зрителям, а он, Демон, за ее спиной, видный только нам, закрывает ее. И она, упав на его обаяющую руку и осененная его черным крылом, слушает песню танца, завороченная, а Демон укачивает ее, как дитя, и просит ее не плакать...

Невыразимо о смятенном, испуг, восторг в чертах и в движениях Тамары. Волшебная ласковость, мучающая любовь, умоляющая страдания отверженца, в чертах и движениях Демона. И вдруг она замечает его и с пронзительным криком, который прозвучал в жесте и в музыке, падает. Демон исчез!

Материализация Демона, возвышающая его в категорию духа, в высокую степень отвечает характеру лермонтовской поэмы.

Гаснет свет, зажигаются сонмы плывущих в темноте звезд — свершаются обещания Демона. Вместе с ним и Тамарой мы поднимаемся в надзвездные края, слышим музыку сфер, видим хоры светил. Начинаются звездные танцы — разверзнутая балетная феерия. Но спектакль уже «в полете», он уже не нуждается в новых обоснованиях своего сходства с поэмой. Он уже обрел право, чтобы в него верили. Это не иллюстрация, это — произведение, законченное гением Лермонтова.

Меня спрашивают: взял ли что-нибудь Чабукиани от Врубеля? Возмущен. На спектакле об этом не думал. Знал ли Чабукиани о том, как воплощал этот образ Шалагина? Наверное. Но об этом не вспоминаешь в театре, как ни разу не вспоминаешь об опере Рубинштейна. Спектакль самостоятелен. И так думают, что нет повелов и нет времени для сравнений.

Конечно, если хорошенько подумать, встанет ясно, что Чабукиани знает скорбный Демона врубелевских пологих, Читала о могучем шалапин-

ском Демоне. И, очевидно, слышал вокальные записи его монологов. Но при всем том Чабукиани по-своему трансформировал содержание лермонтовской поэмы и продолжил ее в новом измерении искусства.

При этом спектакль получился очень грузинским. Это естественно. Долина и горы Грузии, которые Лермонтов избрал местом действия своей гениальной поэмы, юная грузинка Тамара, одишеворящая в себе все прекрасное на земле, ее старый отец, жених, войны и родня на свадьбе — это Грузия, увидевшая и воспевавшая Лермонтовым, органически стала темой грузинского балета. Да и самый сюжет напоминает грузинскую легенду о злом духе — дэве, полюбившем красавицу Тамару. И танец даже Лермонтов этой легенды не знал, то хорошо знал другие грузинские предания и песни, которые отозвались в тексте «Демона». Вот почему балет Чабукиани оказался одновременно и лермонтовским спектаклем и продолжением традиций русского изобразительного и сценического искусства, и в то же время грузинским национальным созданием. Что значит умный выбор сюжета!

Волшебство этого материала Лермонтову пришлось извлекать из поэмы эти гениальные строки и формально признать поражение Демона («И проклял Демон победивший мечты безумные свои»).

Чабукиани — это понятие — полагал в основу балета окончательную реляционную поэму. Но интуиция советского художника сказала ясно, да, экспрессия танца, «страдания мрачная семья», отраженная в чертах Демона, говорят нам о том, что Демон в этом спектакле остается по-прежнему одиноким, по-прежнему непокорным.

Следует Лермонтову, Чабукиани раскрыл в танце великую трагедию одиночества. И снова — в который раз! — доказал, что в каждой новой своей работе он способен воплотить содержание еще более сложное, чем в предыдущих.

«Огонек», № 24).

«Демона»? После «Отелло»? Что он нашел в нем? Одно дело — трагедия Шекспира, где зритель захвачен острей интригой, следи за раскрытием могучих характеров. Другое — лермонтовская поэма: фаворит, можно сказать, никакой — увидел, полюбил, смутил душу — и навсегда потерял. И все! А как передать философское содержание поэмы? Как выразить в танце демонический вызов небу, бессмертную мысль Демона, его сомнения, его отчаяние божественного порядка, являющее собой высшее выражение свободы!

На эти недоумения трудно было ответить в том смысле, что если бы каждый знал, как осуществятся замыслы Вахтанга Чабукиани, то количество новых Чабукиани определялось бы многозначным числом. Но, все же говоря, сомнений в успехе не было и быть не могло, поскольку речь шла о замечательном балетмейстере нашего времени, пролагателе новых путей в искусстве балета. Правда, тот, кто ждал второго «Отелло», так и

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ**

**„Обеспечить жизнь без войн“**

Зарубежные отклики на речь Н. С. Хрущева

**ПРАГА** Пражские газеты опубликовали в пятницу под крупными заголовками отчеты о собрании представителей общественности в связи с 20-летием начала Великой Отечественной войны и полный текст речи Н. С. Хрущева.

В передовой статье газета «Руде право» пишет, что все усилия Советского Союза направлены на сохранение мира во всем мире. Газета подчеркивает огромное значение советских предложений о всеобщем и полном разоружении и о заключении мирного договора с Германией. Только путем всеобщего и полного разоружения, пишет «Руде право», можно обеспечить жизнь без войн. Необходимо, наконец, подвести черту под второй мировой войной — заключить мирный договор с Германией. Если же западные державы и впредь будут бойкотировать это требование народов, то договор будет подписан и без них. Эта решимость правительства СССР находит полную поддержку и правительства Чехословакии, ГДР и других миролюбивых стран.

**ВЕНА** Все венские газеты публикуют сообщения о речи Н. С. Хрущева. Газеты выделяют ту часть речи главы Советского правительства, в которой он заявляет о намерении Советского Союза подписать мирный договор с ГДР еще в этом году.

Газета «Курир» и некоторые другие венские газеты выделяют также заявление Н. С. Хрущева о том, что если западные страны возобновят испытания ядерного оружия, Советский Союз ответит им тем же.

Газета «Фольксштаimme» характеризует речь Н. С. Хрущева как «призыв к разоружению». «Хрущев», — пишет газета, — предостерегает Запад от повторения старых ошибок.

**Пресс-конференция Д. Раска**

**ВАШИНГТОН**, 23 июня. (ТАСС). Вчера здесь состоялась пресс-конференция государственного секретаря США Д. Раска.

В ходе пресс-конференции американский государственный секретарь взял на себя неблагоприятную задачу представить в ложном свете ясные, направленные на обеспечение мира во всем мире предложения, содержащиеся в речи главы Советского правительства Н. С. Хрущева на собрании представителей общественности г. Москвы в связи с 20-летием начала Великой Отечественной войны. В заранее подготовленном заявлении, зачитанном Раском, утверждается, будто слова Н. С. Хрущева о намерении Советского Союза вместе с другими миролюбивыми государствами подписать в конце этого года мирный договор с Германской Демократической Республикой могут лишь «усилить международную напряженность».

Голословно обвиняя ораторов, выступавших 21 июня на собрании в Москве в каком-то «единственном тоне», их речи, который якобы «должен явиться источником глубокого разочарования для всех тех, кто пытается способствовать делу мира», сам Раск не оставил без

**БОНН** Западногерманское агентство ДПА в экстренном сообщении о выступлении главы Советского правительства отмечает, что Н. С. Хрущев неоднократно подчеркивал готовность Советского Союза к разоружению.

Излагая то место выступления главы Советского правительства, где говорится о необходимости скорейшего заключения мирного договора с Германией и нормализации положения в Западном Берлине, агентство ДПА пишет: «Хрущев заявил, что в берлинском вопросе правительства США, Англии и Франции отстаивают «вчерашний день». Он сказал, что заключение мирного договора отнюдь не является угрозой для Запада, и добавил, что в этом вопросе Советский Союз хочет прийти к соглашению со всеми своими бывшими союзниками».

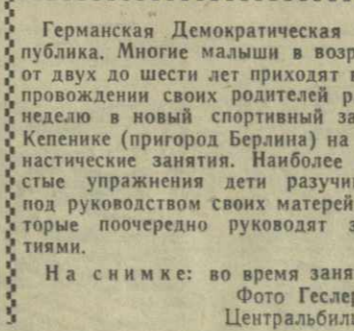
Боннский правящими кругами, скрывающим от общественности свои агрессивные замыслы, — пришло не по вкусу выступление Н. С. Хрущева, в котором ясно и убедительно разоблачается пагубная политика западногерманских милитаристов и реваншистов. По этому Бонн поспешил назвать выступление главы Советского правительства «угрозой». Именно этот мотив подхватывала западногерманская печать, публикуя сообщения из Москвы.

**АФИНЫ** Греческие газеты на видных местах под крупными и заголовками помещают подробное изложение речи Н. С. Хрущева в Кремле.

Демократическая печать подчеркивает твердую решимость Советского правительства «понимать с озабоченностью в Центральной Европе, добиться всеобщего и полного разоружения, заключить мирный договор с обоими германскими государствами, добиться превращения Западного Берлина в вольный демилитаризованный город.

**Германская Демократическая Республика**

Многие малыши в возрасте от двух до шести лет приходят в спортзалы своих родителей раз в неделю в новый спортивный зал в Кепенке (пригород Берлина) на гимнастические занятия. Наиболее простые упражнения дети разучивают под руководством своих матерей, которые поочередно руководят занятиями.



На снимке: во время занятий. Фото Геслера. Центральный архив.

Хрущев обратился к западным державам, заявив, что Советский Союз не хочет войны, он твердо стоит за разоружение, подчеркивает газета «Авгс». По мнению газеты, Н. С. Хрущев убедительно показал, что вызывающая позиция западных держав, поддерживающих Западную Германию в германском вопросе, ставит мир на грань войны, и что народы должны отстаивать мир.

**БЕЙРУТ** Все беirutские газеты поместили на первых страницах подробное изложение речи Н. С. Хрущева. В заголовки газет выносятся слова главы Советского правительства о необходимости разрешить берлинскую проблему и о «решимости Советского Союза подписать в этом году мирный договор с ГДР, а также его заявление по вопросу о разоружении».

Газета «Ан-Нида» подчеркивает в заголовке: «Очень важная речь Хрущева по случаю годовщины со дня нацистской агрессии. Он заявил: времена изменились, и в будущем судьба Гитлера ожидает не только западногерманских реваншистов, но и тех, кто ныне толкает их на новые военные авантюры».

**„Освобождение“ Моиза Чомбе**

**ПАРИЖ**, 23 июня. (ТАСС). Торжественно Моиза Чомбе принял новый разворот.

Вчера вечером «президент» Катанги Чомбе провел по личному наблюдению Моизу Пресс-конференцию в Леопольдвиле. Как сообщает корреспондент агентства Франс Пресс, Чомбе заявил корреспондентам: «Я освобожден и намерен вернуться в Катангу». Однако Чомбе отметил, что он «останется в Леопольдвиле, если леопольдвильские власти сочтут это полезным».

Как явствует из сообщений информационных агентств, клика Ка-

савбу — Моизу держала Чомбе под арестом для того, чтобы вырвать у него ряд важных для себя уступок. Так, например, Чомбе согласился уже на так называемую «реорганизацию конголезских вооруженных сил», включая войска Катанги, под личным командованием Моизу.

Но вопрос о катангских депутатах, являющихся главным объектом торга между Леопольдвилем и Оливебинем, видимо, еще не урегулирован между маршетами. Леопольдвильские власти настаивают на том, чтобы катангские депутаты поддержали режим Касавубу — Моизу при созыве конголезского парламента.

Центральные индийские газеты в последние полтора десятилетия публикуют подробное изложение выступлений Н. С. Хрущева и Маршала Советского Союза Р. Я. Малиновского. Печать выделяет в речи главы Советского правительства те места, где говорится о решимости Советского Союза заключить мирный договор с ГДР, чтобы покончить с остатками второй мировой войны и обеспечить мир в Европе и во всем мире. Эта мысль находит отражение в заголовках ведущих газет: «Хрущев — Советский Союз подпишет мирный договор с Германией к концу этого года» («Стейтсмен»), «Германский мирный договор в этом году» («Таймс оф Индия»).

Газета «Индиан экспресс» подчеркивает слова Р. Я. Малиновского о том, что Запад несет ответственность за отсутствие до сих пор мирного договора с Германией. (ТАСС).



На снимке: во время занятий. Фото Геслера. Центральный архив.

Что в ней? Насмешка ли над судьбой? Победимое ли сомнение? Или к жизни ладное презрение? Или с небом гордая вражда?

По условиям тогдашней цензуры, Лермонтову пришлось извлекать из поэмы эти гениальные строки и формально признать поражение Демона («И проклял Демон победивший мечты безумные свои»).

Чабукиани — это понятие — полагал в основу балета окончательную реляционную поэму. Но интуиция советского художника сказала ясно, да, экспрессия танца, «страдания мрачная семья», отраженная в чертах Демона, говорят нам о том, что Демон в этом спектакле остается по-прежнему одиноким, по-прежнему непокорным.

Следует Лермонтову, Чабукиани раскрыл в танце великую трагедию одиночества. И снова — в который раз! — доказал, что в каждой новой своей работе он способен воплотить содержание еще более сложное, чем в предыдущих.

Оно остроумно, изобретательно, тщательно осмыслено Чабукиани, но у художника И. Аксерава не во всем хватило умения лаконично и строго развить его замысел. В «Демоне» нет того, что так поражаело и являлось в балете «Отелло», — единства всех компонентов спектакля. В «Демоне» нет Вирсаладзе.

Вспомогательные персонажи: Сулханом Шинцадзе.

Было бы, однако, нечестно умолчать о недочетах этого интереснейшего спектакля. Прежде всего это касается оформления.

Оно остроумно, изобретательно, тщательно осмыслено Чабукиани, но у художника И. Аксерава не во всем хватило умения лаконично и строго развить его замысел. В «Демоне» нет того, что так поражаело и являлось в балете «Отелло», — единства всех компонентов спектакля. В «Демоне» нет Вирсаладзе.

# „Летопись“ тысячелетий

СУХУМИ. (Спец. корр. «Заря Востока»). На плоском камне причудливый узор. Если в него внимательно взглянуть, можно увидеть тоненький, как волосинка, стебелек и продолговатые остроконечные листочки. Но это не рисунок. Перед нами одна из древнейших «фотографий», которую сделала сама природа. Не имея «под рукой» нужных «фотоматериалов», она отпечатала для грядущих поколений растение, которое росло, впитывало в себя влагу и цвело миллионы лет назад.

На полках кабинета палеоботаники Сухумского ботанического сада Академии наук Грузинской ССР много подобных «фотографий». На них листья и стебли различных размеров, различных рисунков, но все они ясно и четко отпечатаны на камне.

В районе Сухуми, на территории сел Пидунда, Кодора, Атира, была обнаружена богатая среднетерриториальная флора преимущественно субтропических и теплоумеренных видов. Она свидетельствует, что примерно 10 миллионов лет назад на территории нынешней Абхазии был субтропический влажный климат.

Научные исследования древней флоры продолжаются. Ежегодно летом разведывательная партия палеоботаники отправляется в различные районы Абхазии.

В прошлом году научные экспедиции обнаружили в различных районах Абхазии более 13 тысяч образцов древнейшей флоры.



Исполняющий обязанности главного редактора «Заря Востока» А. Двалишвили с женой и другими членами редакционной коллегии.

## 7,5 километра под землей

● РЕЛЬСЫ УХОДЯТ В ТОННЕЛЬ. ● ПОДЗЕМНАЯ ПАУТИНА.

Мчится поезд. Впереди бесконечной лентой тянутся стальные рельсы. Когда на их пути встают высокие горы, они исчезают, урчуя в тоннеле.

...Перелетаясь, рельсы и здесь приближаются к тоннелю. Но виднеется поблизости не видно стальной будки, и звук поезда не слышится в его приближении. У самого входа в тоннель небольшая площадка заканчивается обрывом, обрываются тут и рельсы...

Издали в этой горе не найдешь ничего примечательного. Обыкновенная гора, покрытая редкой растительностью. Но вблизи она преображается. Взоры открываются необозримые плантации Кабардинского виноградарского совхоза, виноградники которого расположены в нескольких километрах отсюда.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Репортаж кладка главных тоннелей.

Пройдет два года, и даже коренному жителю этих мест трудно будет узнать гору и окружающую ее территорию. Исчезнет большая площадка у подножья горы, не будет и обрыва у края площадки. Тут раскинется огромный тенистый парк с фруктовыми и декоративными деревьями. Широкая лестница поведет в первый тоннель. Рядом с ней вырастат двухэтажное административное здание и жилые корпуса для рабочих.

Здесь сооружается подземное винное хранилище, — рассказывает Гаюз Ахакевич, — оно будет самым большим хранилищем в Советском Союзе. Вместительность его составит два миллиона декалитров вина. Запасенное со всех концов Кахети вино будет храниться здесь долгие годы.

Архитекторы оригинально разработали проект подземного винного хранилища. Параллельно друг другу два главных тоннеля вкливаются в гору. Они будут соединять между собой тринадцать боковых проходами, каждый длиной в 500 метров. Еще во время составления рабочих чертежей кто-то в шутку назвал эти перелатунные тоннели «подземная паутина».

Боковые проходы «паутины» будут расположены друг от друга на расстоянии 25 метров. В этих проходах решено сделать марши, в которых с обеих сторон установят большие бочки и бочки для хранения вина. Длина главных тоннелей и боковых проходов, вместе взятых, составит 7,5 километра. Уже проложен первый боковой проход и закончена подготовка к началу строительства.

Начата под наблюдением тбилисских инженеров реконструкция завода железобетонных изделий приближается к концу. И скоро в Голодной степи пролягут «воздушные каналы» — творческая выдумка грузинских ученых, воплощенная в жизнь.

Г. АХМЕТЕЛИ.

В прошлом году в «Заре Востока» была опубликована статья «Оросительный канал в воздухе». В ней рассказывалось об оригинальной системе оросительного канала, разработанной Государственным институтом «Грузгипроводхоз» Министерства водного хозяйства республики.

Немного времени прошло с тех пор, как был разработан проект оросительного канала в воздухе, проведен его первичные испытания, но воздушный канал уже завоевал всеобщее признание. В адрес проектного института «Грузгипроводхоз» приходят письма из Москвы, Киева, Ростова, Астрахани, Ашхабада, Ташкента и других городов страны с просьбой прислать чертежи «воздушного канала».

Пришло письмо и из Янги-Ера, находящегося в Голодной степи. — Земля у нас засухливая, — пишут целинники, — поэтому конструкция ваших каналов очень подходит к условиям Голодной степи. У нас есть завод железобетонных изделий, и мы просим помочь перестроить этот завод для выпуска оросительных каналов в воздухе.

Недавно в Тбилиси побывала делегация из Янги-Ера. Гости рассказали сотрудникам «Гипроводхоза» о своих планах и замыслах. Тбилисцы их одобрили. Но для того, чтобы понастоящему помочь, надо самим побывать на месте, ознакомиться с условиями, с заводом. Поэтому группа авторов проекта канала — И. Суладзе, Э. Агабабов и М. Цамалишвили — выехала в Голодную степь.

Начата под наблюдением тбилисских инженеров реконструкция завода железобетонных изделий приближается к концу. И скоро в Голодной степи пролягут «воздушные каналы» — творческая выдумка грузинских ученых, воплощенная в жизнь.

Г. АХМЕТЕЛИ.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

Вот уже виднеется издалека в долине выходящая из тоннеля железная дорога. Вдали она превращается в узкую полосу, исчезающую в долине. Но вблизи она превращается в широкую тропу, по которой движется поезд.

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ГРУЗИНСКУЮ ЗЕМЛЮ

На Военно-грузинской дороге машины всегда много, но вчера их было больше, чем обычно. «Победы» и «Волги», автобусы, растонные, оживленные лица людей. Почти у всех в руках букеты цветов. Это тбилисцы выехали на встречу дорогим гостям — коллективу старейшего театра Украины — Днепропетровского украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко.

Последний поворот дороги. У Дигоми автобусы останавливаются. Их сразу же окружают плотным кольцом, знакомятся с приехавшими, пожимают им руки, вручают цветы.

Среди прибывших народные артисты Украинской ССР З. Хруцкая, А. Верменич, В. Овчаренко, заслуженные артисты республики А. Белгородский, С. Станкевич, М. Садковский и другие.

Со словами дружеского приветствия к гостям обратился председатель Театрального общества Грузии Михаил Мрелишвили.

От коллектива театра имени Руставели, в помещении которого будут проходить гастроли днепропетровцев, гостей приветствует народный артист Грузинской ССР Д. Алексидзе.

Исполняющий обязанности главного режиссера Днепропетровского украинского театра имени Шевченко, заслуженный артист Украинской ССР А. Белгородский от имени всего коллектива выразил глубокую благодарность за теплую встречу.

От имени работников искусства Грузии к гостям обратился начальник управления театров Министерства культуры Грузинской ССР, заслуженный артист республики В. Гвичидзе.

Народный артист Союза ССР В. Голдзашвили рассказал о большой и давней дружбе театральных коллективов Украины и Грузии.

Со словами приветствия обратился к днепропетровцам заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, режиссер М. Ольшанская.

Встреча артистов Днепропетровского украинского театра имени Т. Г. Шевченко вылилась в яркую демонстрацию дружбы наших народов.

На снимке: артисты Днепропетровского украинского театра имени Т. Г. Шевченко среди представителей театральной общности Грузии в Дигоме. Фото Г. Вахтагандазе.

В этом году все обувные предприятия страны, в том числе и Тбилисская обувная фабрика № 1, изменили систему планирования и организации производства.

По новой системе предприятие разрабатывает образцы обуви и представляет их на межреспубликанскому ярмарку обувной промышленности. На ярмарке торгующие организации выбирают и рекомендуют к производству те модели обуви, которые отвечают требованиям современной моды и пользуются большим спросом у покупателей.

До прошлого года Тбилисская обувная фабрика № 1 осваивала в год 15-20 моделей, а в этом году только один конвейер должен выпустить 34 образца женской модельной обуви. За год фабрика освоит производство свыше 100 моделей обуви.

Сейчас фабрика начала выпускать летнюю мужскую, женскую и детскую обувь.

Около 40 тысяч пар модельных женских босоножек на высоком, среднем и низком каблуке сойдут с конвейера фабрики.

Всеобщее признание получила женская текстильная обувь. Открытые туфли приятной расцветки, они красивы и удобны в носке. Другой вид текстильной обуви, освещенный предприятием, — легкие эластичные туфли сандаляного типа на кожаной подошве. Они дешевы и практичны.

В ближайшее время фабрика начнет выпускать новый вид текстильных женских туфель на низком каблуке.

Фабрика приступила к производству летних мужских хромовых туфель типа «Калифорния» с мягким носком и открытым верхом на застежке.

Будет также выпущено 34 тысячи пар мужских сандалий на кожаной подошве с рантом.

40 лет исполнилось со дня открытия первого в Сигнахском районе детского сада.

Строительство механического завода закончилось на Телавском сланцево-мраморном комбинате. Новое предприятие будет выпускать ежегодно 40 тысяч тонн мраморной крошки.

Группа врачей-специалистов города Горы выехала на временную работу в колхозы района.

Антиbrigады Домов культуры Сигнахского и Дигомского районов побывали на полях и фермах колхозов ряда районов Кахети.

Первые группы отдыхающих приняли здравницы курорта Савре.

Кукольный театр создан при Ахалцхском народном театре имени Г. К. Орджоникидзе.

## ПЯТАЯ ПОБЕДА

В Софии подходит к концу турнир баскетбольных команд социалистических стран. Очередную встречу динамовцы Тбилиси провели с польской командой «Гвардия». Матч закончился победой грузинских баскетболистов со счетом 73 : 61.

Вчера тбилисские динамовцы встретились с одноклубниками из ГДР и одержали победу с результатом 85 : 63.

Сегодня на турнире заключительный день соревнований. Тбилисское «Динамо» встретится с софийской командой «Спартак». Эти коллективы еще не имеют поражения. Встреча между ними и определит победителя турнира.

## НА ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ ПО ФУТБОЛУ

В Москве состоялся календарный матч чемпионата СССР по футболу. Столичная команда «Торпедо» принимала футболистов воронежского «Труда». Игра закончилась со счетом 3 : 1 в пользу торпедовцев.

## Успех грузинских пловцов

Вчера в Тбилиси закончился международный товарищеский соревнования по плаванию между сборными командами финского рабочего клуба ТУЛ и республиканского общества «Гантнади». Как и в первый день состязаний, в большинстве заплывов победу одержали грузинские пловцы. Они вышли победителями и в общекомандном зачете.

## ВНОВЬ ПОБЕЖДАЮТ ГОСТИ

КУТАИСИ, 23. (Корр. «Заря Востока»). Сегодня на городском стадионе состоялся международный матч по баскетболу между польскими и грузинскими спортсменами. Женская молодежная команда Польши одержала победу над баскетболистками Тбилисского отдела просвещения — 50 : 37. Мужская молодежная команда гостей выиграла у спортсменов Тбилисского государственного университета — 73 : 72.

## Для юных читателей

Вчера в Тбилиси на проспекте Руставели открылся первый в городе специализированный магазин детской книги. Здесь юные читатели могут приобрести литературу советских и зарубежных детских писателей.

В первый день магазин продал более чем на 200 рублей различных книг.

26 июня 1961 года, в 10 часов утра, в здании Грузинского филиала ИМЛ при ЦК КПСС (проспект Руставели, 29) состоится научная сессия Грузинского филиала Института марксизма-ленинизма на тему:

«НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ БОРЬБЫ ЗА СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ В ГРУЗИИ В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ».

## Редатор И. ЧХИКВИШВИЛИ.

## КИНО

## СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ

В кинотеатрах: имени Руставели, «Амниран» (в зини. театре), «Октябрь», «Газзакхуди» — «Скрытый рай»; «Амниран» (в зини. театре), «Испани» (в зини. театре), имени 26 комиссаров (второй зал), «Сакартвело» (Красный зал), «Танамгазари», в саду филармонии, в клубе имени И. Чавчавадзе (в зини. театре) — «Балтийское небо» (2-я серия); «Испани» (в зини. театре) — «Золотистая долина»; «Комсомолец», «Дидубе» (в зини. театре), в Доме культуры местной промышленности — «На берегах Ингуры»; имени 26 комиссаров (первый зал), «Колхида» (в зини. театре), «Дидубе» (в зини. театре), в клубе имени Плеханова (в зини. театре); имени 26 комиссаров (в зини. театре) — «Великий поход»; «Сакартвело» (Зеленый зал), в Доме культуры имени Горького (в зини. театре), в парке культуры и отдыха имени Орджоникидзе — «И снова утро»; «Сакартвело» (в зини. театре), в клубе имени И. Чавчавадзе (в зини. театре), в саду Театрального общества — «До будущей весны»; «Колхида» (в зини. театре), в клубе имени Плеханова (в зини. театре), в Доме офицеров — «На распутях»; «Колхида», в клубе милиции — «Человек с ружьем»; «Казбег», в Доме культуры имени Горького (в зини. театре) — «Там, где кончается асфальт»; в парке имени Кирова — «Мокрый синий»; в парке культуры и отдыха имени Сталина — «Серенада Солнечной долины»; в кинотеатре Октябрьского района — «Сторонние соседи».

## Служба погоды

В продолжение нескольких последних дней по Грузии наблюдаются относительно высокие дневные температуры. Так, в районах Западной Грузии в эти дни она колебалась в пределах 27 — 37 градусов, а по Восточной Грузии — 33 — 38 градусов.

## Вперед за последние 60 лет

Самая высокая температура отмечалась в селе Сакура Зестафонского района — 37 градусов и в Тбилиси — 38,2 градуса.

Как сообщили корреспонденту «Заря Востока» в Тбилисском бюро погоды Управления гидрометеорологической службы Грузинской ССР, такая высокая температура в столице Грузии в июньские дни за последние 60 лет отмечается впервые.

Повышение температуры в республике вызвано выносом сухих и теплых масс воздуха с местностей, расположенных к югу от Закавказья.

Как показывают прогнозы, в ближайшие дни существенных изменений температуры не ожидается.

Адрес редакции: Тбилиси, пр. Руставели 42. Телефоны заместителя редактора — 3-18-04 3-18-07 ответственный секретарь — 3-17-06, приемная — 3-11-24. Отделы: партийной жизни — 3-14-82, пропаганды, марксистско-ленинской теории — 3-11-22, литературы и искусства — 3-63-28, науки, вузов и школ — 3-30-61, промышленности, транспорта и товароборота — 3-22-82, сельского хозяйства — 3-19-49, республиканской информации — 3-17-03, писем и массовой работы — 3-17-44, 3-12-83 иностранный — 3-11-22, иллюстрации — 3-18-27, кабинет корректора — 3-18-02, ИЗДАТЕЛЬСТВО (ул. Ленина, 14): директор — 3-65-41, заместители директора — 3-22-83, бухгалтерия — 3-51-81. Директор типографии — 3-24-80. Техническая часть — 3-46-42.