



## ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАНИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 261 (11284) Воскресенье, 12 ноября 1961 г. Цена 2 коп.



### ЗА ИЗОБИЛИЕ ПРОДУКТОВ

**М**Ы СТРОИМ коммунизм — общество изобилия, общество, в котором труд станет для человека первой жизненной потребностью, осознанной необходимостью.

Большое внимание на историческом XXII съезде партии было уделено проблемам дальнейшего развития социалистического сельского хозяйства. И это закономерно. Чтобы построить коммунизм, нужно иметь наряду с высокоразвитой индустрией и высокоразвитое сельское хозяйство, способное в изобилии производить высококачественные сельскохозяйственные продукты.

Коренные проблемы развития сельского хозяйства и общественных отношений в деревне на ближайшее двадцатилетие получили всестороннюю разработку в новой Программе партии.

В этом важнейшем историческом документе нашей эпохи ясно показаны пути дальнейшего развития колхозного и совхозного производства, пути достижения изобилия высококачественных продуктов питания для населения и сырья для промышленности. Новая Программа партии раскрывает замечательные перспективы постепенного перехода советской деревни к коммунистическим общественным отношениям и ликвидации в основном различий между городом и деревней.

Новая Программа партии, — сказала, выступая на митинге, посвященном итогам XXII съезда КПСС старейшая колхозница, бригадир колхоза имени Ленина села Ахалсопели, дважды Герой Социалистического Труда Тамара Купуния, — озаряет наш путь вперед к коммунизму. XXII съезд партии для нас, колхозников, наряду с его выдающимися политическим значением, был поистине неисчерпаемой академией передового опыта в сельском хозяйстве. Мы делаем все для того, чтобы ядреные производственные планы партии, изложенные в Программе, превратились в жизнь.

Воодушевленные историческими решениями XXII съезда КПСС, труженики сельского хозяйства нашей республики сосредоточивают все свои усилия на том, чтобы успешно завершить 1961 сельскохозяйственный год и организованно подготовиться к предстоящей сельскохозяйственной весне.

Партия придает исключительное значение рекому увеличению производства зерна, мяса,

овский, Гиталов, Лисичников, а в нашей республике — Сандухадзе, Квачхия и другие, мастеров высоких урожаев гороха Кавуна, Воловченко, механизированного доения коров — семьи Заботных и многих других выдающихся майков земледелия и животноводства должен стать достоянием всех колхозников, всех работников совхозов.

Вопросы семеноводства, механизации, роста производства и правильного применения удобрений, правильной расстановки кадров, их подготовки и переподготовки должны постоянно находиться в центре внимания сельских райкомов партии. Они должны стать подлинными организаторами колхозников и работников совхозов в решении поставленных партийной задачей. «Уровень работы райкомов», — сказал Н. С. Хрущев, — надо определять по тому, в какие сроки все колхозы и совхозы достигнут показателей передовых хозяйств».

Цели ясны. Пути намечены. Надо активно браться за практическое осуществление решений съезда. У партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций сельских районов нет сейчас более почетной задачи, чем довести эти решения до всех колхозников и работников совхозов и мобилизовать их на борьбу за выполнение великих социалистических планов.

Итак, за работу! За великое, благородное дело создания изобилия дешевых продуктов питания для советского народа! — Так сказала, выступая перед колхозниками, делегат XXII съезда, председатель колхоза имени Кинквидзе Самгредского района Т. Тавадзе. Нельзя не присоединиться к ее словам.

**В**ЕЛИКОЕ счастье выпало на долю тех, кому довелось участвовать в работе исторического XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза, съезда строителей коммунизма. Никогда не изгладится в памяти делегатов дни, когда в зале величественного Кремлевского Дворца съездов они слушали доклады Никиты Сергеевича Хрущева, его заключительное слово, выступления посланцев коммунистических партий братских республик нашей Родины, представителей почти всех братских марксистско-ленинских партий мира.

Принята новая Программа нашей партии, новый Устав КПСС, утверждена программа построения коммунистического общества в нашей стране. Разве забудется тот момент, когда в едином порыве все делегаты, подняв вверх красные мажоры, голосовали за мудрую политику Коммунистической партии, за программу Мира, Труда, Свободы, Равенства, Братства и Счастья народов.

XXII съезд КПСС завершил свою работу. Разъехались по домам делегаты. Но разговор о съезде, о незабываемых впечатлениях продолжается. Возвратившись на свои предприятия и стройки, в колхозы и совхозы, в научные учреждения, делегаты рассказывают своим друзьям и товарищам по работе о днях, проведенных в Москве, о заседаниях съезда, об исторических решениях, принятых им, о третьей Программе, которая торжественно провозглашает, что нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме.



Как долгожданных гостей, встретили труженики нашей республики делегаты съезда от Коммунистической партии Грузии. Каждому хочется услышать из уст того, кто принимал участие в работе исторического XXII съезда партии, рассказ о работе съезда.

Охотно рассказывает своим друзьям (на снимке слева) обо всем том, что услышала на съезде, о своих мыслях и чувствах передовая работница Сухумской табачной фабрики имени Сталина Сара Авидаба (вторая справа).

С большим нетерпением ожидали мастера изобразительного искусства Грузии возвращения из Москвы делегата съезда народного художника республики Уча Малакшидзе Джапаридзе. В дни работы съезда он сделал много интересных зарисовок и теперь знакомит с ними своих коллег по работе.

На снимке справа: Уча Джапаридзе (первый слева) показывает свои зарисовки С. Какабадзе, Е. Бучукура, Г. Сесиашиви, Ш. Микатадзе и К. Мерабишвили.

Фото С. Короткова и С. Киладзе.

### Сердечные встречи на узбекской земле

Пребывание в Узбекистане товарища Н. С. ХРУЩЕВА

**ТАШКЕНТ 10.** (ТАСС). Вечером 10 ноября (ТАСС). Велением Первого секретаря ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР товарища Н. С. Хрущева для участия в совещании работников сельского хозяйства республик Средней Азии, Азербайджана и южных областей Казахстана.

С большой сердечностью встретили дорогого гостя труженики столицы республики. На кумачовых полотнах, протянувшихся через улицы и площади, начертаны слова, выражающие самые сокровенные мысли и чувства всех советских людей. Народ славит свою родную Коммунистическую партию, уверенно ведущую страну по ленинскому пути. На сотнях транспарантов — адрывный в честь могучего и нерушимого единства партии и народа, в

честь XXII съезда КПСС, принявшего Программу построения коммунистического общества в нашей стране. Многочисленные представители тружеников прибыли в аэропорт, чтобы встретить Н. С. Хрущева. На аэродроме прибыли кандидат в члены Президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов, Председатель Совета Министров Узбекской ССР Р. Курбанов, Председатель Президиума Верховного Совета Республики И. С. Насриддинов, а также руководители других республик, участвующих в совещании.

Среди встречающих — депутаты Верховных Советов СССР и Узбекской ССР, передовики и новаторы промышленности и сельскохозяйственного производства.

Самолет «ИЛ-18», на борту которого находится Н. С. Хрущев, приземляется на бетонную дорожку и подруливает к зданию аэровокзала. Руководители партийных и советских организаций хлопотосеющих республик тепло здороваются с Н. С. Хрущевым.

Подойдя к микрофону, Н. С. Хрущев под горячие аплодисменты встречающих сказал, что он рад видеть в солнечный Узбекистан, чтобы поговорить на предстоящем совещании не только о хлопке, но и о мясе.

На всем пути от аэропорта в город Н. С. Хрущев горячо встречает десятки тысяч жителей Ташкента.

Полные чувства бесконечной любви к родной Коммунистической пар-

тии, труженики Узбекистана выражают свою готовность с честью осуществить грандиозные предначертания XXII съезда КПСС.

**САМАРКАНД 11.** (ТАСС). Сегодня утром Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев, прибывший в Узбекистан для участия в совещании работников сельского хозяйства республик Средней Азии, Азербайджана и южных областей Казахстана, посетил Самарканд.

Н. С. Хрущев ознакомился с достопримечательностями города, осмотрел его исторические памятники, запечатлевшие богатства древней культуры узбекского народа.

Первый секретарь Самаркандского обкома партии А. Махмудов передал Никите Сергеевичу Хрущеву рапорт о выполнении области годового плана по продаже хлопка государству.

Товарищ Н. С. Хрущев поздравил тружеников сельского хозяйства области с успехом и пожелал им новых достижений в труде.

Н. С. Хрущев, продолжая свою поездку по Узбекистану, выехал из Самарканды в район Голодной степи.

**ЯНГИЕР 11.** (ТАСС). Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев, совершающий поездку по Узбекистану, продолжает знакомиться с работами, ведущимися в Голодной степи. Сегодня днем он осмотрел ирригационные сооружения совхозов № 5 и 6, беседовал с работниками, осваивающими новые земли.

**БРОШЮРА С ТЕКСТАМИ ОТЧЕТА ЦК КПСС И ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО СЛОВА Н. С. ХРУЩЕВА НА XXII СЪЕЗДЕ КПСС**

Издательство политической литературы выпустило в свет брошюру, в которой помещены: доклад Н. С. Хрущева «Отчет Центрального Комитета Коммунистической партии Совет-

ского Союза XXII съезду партии» и заключительное слово Н. С. Хрущева на съезде.

Брошюра издана массовым тиражом. (ТАСС).

**БРОШЮРА С ТЕКСТОМ РЕЗОЛЮЦИИ XXII СЪЕЗДА КПСС**

Издательство политической литературы выпустило в свет брошюру с текстом Резолюции XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза по

отчету Центрального Комитета КПСС

Брошюра издана массовым тиражом. (ТАСС).

**БРОШЮРА С ТЕКСТОМ УСТАВА КПСС**

Издательство политической литературы выпустило в свет брошюру с текстом Устава Коммунистической

партии Советского Союза, утвержденного XXII съездом КПСС.

Тираж брошюры — 5 миллионов экземпляров. (ТАСС).

### ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

#### ГЛЕЗОС — народный депутат

**АФИНЫ, 11 ноября.** (ТАСС). Согласно окончательным официальным данным, Манолос Глезос избран депутатом греческого парламента от Афин, где он баллотировался. Глезос — подлинный народный депутат, за него подано свыше 65 тысяч голосов, т. е. больше, чем за многих других депутатов, вместе взятых.

Газета «Авги» указывает, что правительство должно почитать за волю жителей Афин, избравших Глезоса в парламент, и немедленно его освободить.

#### ЗАЯВЛЕНИЕ АРОСЕМЕНА

**ГАВАНА, 11 ноября.** (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Пренса Латина из Кито, новый президент Эквадора Карлос Хулио Аросемена на церемонии вступления на пост президента заявил, что Эквадор будет поддерживать дипломатические и торговые отношения со всеми странами, независимо от их политической и социальной системы.

Новый глава государства обещал народу «режим, который будет твердо соблюдать законность для всех».

#### Пользуясь перемирием

**ХАНОЙ, 11 ноября.** (ТАСС). Как сообщает радио «Голос Патет-Лао», войска Фуми Носавана продолжают нарушать соглашение о перемирии в Лаосе. Пользуясь перемирием, основанные на освобожденные районы и позиции правительственных войск и вооруженных сил Нео Лао Хак Сат. Однако повсюду патристические вооруженные силы при активной поддержке местного населения дают решительный отпор войскам мятежников.

#### „ПАК, УБИРАЙСЯ ВОН!“

**ТОКИО, 11 ноября.** (ТАСС). Сегодня, судя для переговоров с премьер-министром Икэда прибыл глава южнокорейских маршалонок Пак Чжон Хи. Японское правительство, взявшее курс на быстрое осуществление сговора с южнокорейским режимом, оказало ему пышную встречу. На аэродроме Пак Чжон Хи встретили премьер-министр Икэда, министр иностранных дел Косака, руководящие деятели правящей либерально-демократической партии.

В районе аэропорта Ханэда собралась тысяча представителей лиги корейцев, проживающих в Японии. Они с возмущением кричали: «Долой японо-южнокорейские переговоры», «Пак, убирайся вон», «Долой предателя».

Представителям демократических организаций Японии было откано в разрешении прибыть в аэропорт для выражения протеста

против приезда в страну Пак Чжон Хи.

Для охраны южнокорейского диктатора японское правительство мобилизовало до 15.000 полицейских, наводнивших территорию аэропорта и прилегающие к нему районы.

#### „Нью-Йорк таймс“ о полетах американских самолетов

**НЬЮ-ЙОРК, 11 ноября.** (ТАСС). Как сообщает корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Раймонд из Вашингтона, в последние две недели командование стратегической авиации США расширило зону постоянного дежурства в воздухе своих самолетов, охватывая в виде полярные районы и европейское побережье Атлантического

океана. Для несения этого дежурства используются реактивные бомбардировщики «В-52». Для обеспечения полетов самолетов «В-52» полет от своих баз Соединенные Штаты перебросили несколько самолетов-заправщиков «К-135» на свои военно-воздушные базы, в частности на базу в Испании.

### ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

**МОСКВА, 10.** (ТАСС). Товарищ Н. С. Хрущев направил письмо звеньевому колхоза имени XXI съезда КПСС Вельского района Архангельской области Н. А. Краскову, получившему в условиях севера высокий урожай сахарной свеклы — 350 центнеров с гектара.

Это замечательный результат, говорится в письме Н. С. Хрущева, которым могут гордиться колхозники нашего района и всей области. Выращивая высокий урожай сахарной свеклы, вы доказали, что архангельские земли могут давать, и у заболотных хозяйств дают, высокие урожаи сахарной свеклы, кукурузы и других культур. А это означает, что колхозы и совхозы нашей области имеют исключительно благоприятные условия для развития животноводства, увеличения производства мяса, молока, масла.

В своем письме Н. С. Хрущеву звеньевой Н. А. Красков рассказывает о том как он, несмотря на возражения скептиков, взялся вырастить и выростил высокий урожай сахарной свеклы. Желаемый успех, пишет он, приходит к человеку в том случае, если он верит в начатое дело и доводит его до конца. Я рад, что сумел доказать и опровергнуть всякие нелепые выдумки о невозможности выращивания сахарной свеклы в условиях севера.

# Всем сердцем с партией родной

## ПИСЬМА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

### БЛИЗКИ ЗАВЕТНЫЕ ДАЛИ

Все мысли прогрессивного человечества были обращены к Москве в те дни, когда проходила XXII съезд партии, утвердивший программу построения коммунизма.

Мы внимательно прочитали доклады Н. С. Хрущева, и заветные дали коммунизма стали еще ближе. Мы, грузинские писатели, сегодня всем сердцем и умом, всеми своими помыслами и чувствами с родной ленинской партией.

Сейчас, когда наша страна вступила в эпоху разветвленного строительства коммунизма, намного возрастает роль советских писателей в формировании сознания советских людей, в воспитании эстетических вкусов.

— Народ ждет и уверен, что писатели и деятели искусства создадут новые произведения, в которых достойно воплотят нашу героическую эпоху революционного преобразования общества, — сказал Н. С. Хрущев на XXII съезде КПСС. — Партия исходит из того, что

искусство призвано воспитывать людей прежде всего на положительных примерах жизни, воспитывать людей в духе коммунизма.

Что может быть почетнее, чем выполнять эту задачу, поставленную нашей партией. Писатели Грузии прекрасно сознают, что их долг — правдиво показать нового человека-труженика, показать богатство его духовных интересов, его борьбу против старого, отживающего свой век.

Советские люди ждут от писателей увлекательных произведений, раскрывающих романтику коммунистического труда, воспитывающих инициативу и настойчивость в достижении цели.

За последние годы советские писатели создали много талантливых произведений, правдиво отражающих нашу социалистическую действительность и заслуживших признания народа. Мы можем гордиться тем, что есть такие произведения и в грузинской литературе. Но их еще мало. Больше книг, хороших и разных, — таково требование времени, таково теперь задача.

С. ЧИЛАЯ,

секретарь правления Союза писателей Грузии.

### ЗОРИ КОММУНИЗМА

Отпуск в этом году я провел в своем родном селе Хачков Цалкского района.

Я приехал в село и удивился. Конечно, нельзя сказать, что село я не узнал. Но я увидел много нового. Сельчане стали одеваться лучше, красивее. В селе построили клуб, открыта средняя школа (раньше была восьмилетка). Почти ежедневно демонстрируются новые кинофильмы, доставляются свежие газеты и журналы.

А дорога, соединяющая наш колхоз с районным центром, та дорога, которая вклевала обычно много неприятностей в зимний период, сейчас благоустроена. Сооружается новый мост, на стройку его вышла молодежь села.

Да, жизнь становится лучше с каждым днем. А наш заветный день будет еще светлее. Заря коммунизма над нашей Родиной уже зажглась.

Р. ОГАНЕСЯН, с. Хачков, Цалкский район.

### Это большое счастье

Нам, советским людям, выпало на долю строить коммунизм. С волнением читали мы в газетах, слушали по радио отчеты о работе исторического XXII съезда КПСС. Каждый из нас с гордостью думал: какая огромная работа проделана ленинской партией после XX съезда, каким поистине ленинским духом пронизаны все ее дела!

Великие планы партии радуют наши сердца. Мы полны решимости отдать все свои силы, время, труд, способности и знания, чтобы превратить в жизнь замечательную программу строительства коммунизма, чтобы успешно выполнить решения XXII съезда партии.

Наш завод выпускает гидрометеорологические приборы. Его продукция идет во все концы Советского Союза и во многие зарубежные страны, помогая науке, народному хозяй-

ству раскрывать богатства природы, двигать суда, орошать пустыни. Водушечные решениями XXII съезда, мы сделаем все для того, чтобы еще более совершенствовать эти приборы.

Вот уже около 25 лет я работаю пропагандистом. Руководжу теоретическим семинаром по конкретной экономике. Сейчас мы приступаем к глубокому изучению материалов XXII съезда.

Идеи Маркса-Ленина освещают нам путь в будущее. Я горжусь тем, что мне выпало счастье быть пропагандистом этих великих идей, так глубоко разработанных партией на XXII ее съезде, который по праву назван народом съездом строителей коммунизма.

Ш. ГУРАБАНИДЗЕ, главный инженер завода гидрометеобор.

### ДЕЛО МИРА

#### В надежных руках

Послать на нашу свободу, вступить незваным гостем на нашу свяшенную землю, — они получают достойный отпор.

Пусть спокойно трудятся советские граждане — дело мира в надежных руках.

М. АЛЕКСАНИ, рядовой Советской Армии.

### ВЫПОЛНИМ ВЕЛИКУЮ ПРОГРАММУ

Как и все советские люди, тбилисские паровозы - вагоны и ремонтники горячо одобряют исторические решения XXII съезда партии.

Перед нами стоят большие задачи. Старейший в республике завод должен быть коренным образом реконструирован. Придет еще немного времени, и паровозы перестанут ходить по железнодорожным магистралям. Новые виды локомотивов придут им на смену. Мы должны будем ремонтировать более сложные машины.

Сейчас передовые рабочие за-

вода стали на коммунистическую вахту за досрочное выполнение семилетки.

В. ГАХАРИЯ, токарь Тбилисского паровозово-вагоноремонтного завода им. И. В. Сталина.

Дни съезда... Часы и минуты необыкновенного подъема сердца человеческого, чувств и мыслей. Замечательные дела и свершения посвящены съезду, партии, грядущей заре коммунизма. Пожалуй, не осталось в нашей стране ни одного человека, который не отдал бы съезду частичку своего сердца, воплощенную в сверхплановом металле, чугуне, угле, в новом здании, взметнувшемся ввысь, в пламенной строке стихотворений, в звонкой песне, вырвавшейся из глубины души.

Нескопачаемым потоком шли в эти

## Любовь народная

#### Обзор стихов наших читателей

дни письма в нашу редакцию. Значительное количество среди них занимали стихи. Нет, их не писали поэты-профессионалы, и они не лишены недостатков, но стихи эти искренни, они дышат неподдельной любовью к партии, к народу, к стране — и это, пожалуй, самое главное.

Съезд закончился. Во все концы Союза разлетелись делегаты, и с новой энергией принялись люди за дело, воплощая в жизнь великие предначертания партии.

Окончился съезд, но нескончаем поток писем. Они прилетают на самолетах, их привозят поезда, их разносит люди с толстой сумкой на ремне — и вот они лежат на столе: аккуратная стопка конвертов, белые бумажные листы, испещренные стихотворными строками, каждая из которых проникнута любовью народной.

Да, именно она, эта любовь, писала эти бесхитростные строки стихов, это она вручила Григорию Бекабия, жителю села Цаленджиха, звучную лиру, это она сказала ему: пиши о счастье народном, о будущем планеты нашей.

— Это мудрость твоя засияла зарей над планетой, — говорит он, обращаясь к великой партии коммунистов.

«Такую дату мир запомнит!» — восклицает тбилисец Ал. Шагури. Да, эта дата войдет в века истории, золотыми буквами вписаны в нее эти цифры — 17 октября 1961 года.

И будут видеть люди на земле зарю прекрасной жизни коммунизма.

Вот письмо инженера В. Цемашко, строителя ХрамГЭС-11. День и ночь не покладая рук трудятся гидростроители. Им хочется, чтобы скорей вспыхнули яркие лампочки Ильича в новых домах колхозников. Трудятся вместе с ними и инженер В. Цемашко, а в свободное время он пишет стихи. Съезду посвящены его вдохновенные строки. Ему, великому форуму коммунистов, кланутся строители:

ХрамГЭС мы построим,  
на благо народа, для светлых идей,  
для мира и счастья,  
для дружбы сердечной,  
для нашего завтра,  
для наших детей.

Вдохновенные строки, обращенные к Программе Коммунистической партии Советского Союза, прислал из города металлургов Рустави В. Скок. Программа партии — это заря, пишет автор.

Она встает над городом металла и озаряет славный город мой.  
А это письмо А. Никонова пришло в редакцию из далекого Краснодарска. О чем же пишет автор? Стихи, конечно, стихи. Непроходима тайга — ни домика, ни тропки. Она разбужена звонкими голосами людей, которые пришли преобразить ее просторы. Люди сняли у костра,  
И видя, как космическую темь  
Сосна копьем наискосок прошила,  
Мы еще раз задумаемся над тем,  
О чем звезда за змеею говорила.  
О чем могут говорить звезды?  
О разном. О больших переменах,  
которые происходят внизу — на зем-

#### На пороге больших свершений

Закончил свою работу великий съезд строителей коммунизма. В то время, когда работал XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза, я подводил итог своей работы — собирал богатый урожай золотого кукурузного зерна. Но мысли мои были в Москве, прикованы ко Дворцу съездов, и сердце билось в одном ритме с теми, кто принимал грандиозную программу построения коммунизма.

Я задумался: а как же я работал до сих пор? И подсчитал, что неплохо работал. Каждый год давал людям много десятков центнеров золотого кукурузного зер-

на, которые превращались в десятки тонн мяса и молока. Вот и нынче мне удалось получить по 130 центнеров зерна с каждого из трех гектаров. Но теперь я твердо знаю, что работать буду так горячо и радостно, как никогда прежде. Те же мысли, те же планы и у моих товарищей по труду.

Съезд закончил свою работу. И мы, люди, накрепко связанные с землей, засучиваем рукава перед большой битвой — битвой за коммунизм.

Ясен и светел путь к коммунизму, и его не затмят темным туман, не повернут империалистам вспять колесо истории. Чтобы чистым было небо над Родиной, чтобы мирно трудились советские люди,  
Мы клятвой скрепили свой долг  
перед Родиной и  
зорко стоим на ее рубежах —  
пишет военный служащий А. Александров.

«У нас горит земля под ногами» — гневно обращается к поджигателям войны тбилисец А. Адамия. Станьте на защиту мира, честные люди, возвысьте свои голоса — призывает автор стихотворения.

И снова стихи, за ними встанут разные люди, разная у них манера письма, но их объединяет горячая любовь к партии, к Родине.

«Слава партии Ленина!» — восклицает подполковник запаса И. Мурзин, «Слава большому сердцу мира — Москве» — вторит ему Н. Антипи, приславший стихи из Гулаута, «Ты наше сердце, наш ум и глаза» — обращается к партии руставец Л. Шейко. Стихами, идущими от самого сердца, «славят простые труженики нашу партию, наш замечательный двадцатый век, его славные дерзания и свершения».

К. ДЖОДЖУА, кукурузовод колхоза села Шуа-Хорга Хобского района.

### НА БЛАГО РОДИНЫ

Я ежедневно с волнением слушаю голос Москвы, и сердце мое наполняется гордостью за свою страну, за свой народ.

У нас, в механической мастерской трубопрокатного цеха, сейчас большой трудовой подъем. Каждый стремится работать как можно лучше, зная, что своим трудом мы приближаем коммунизм.

Рабочие Гикашвили, Бондаренко, Белый, Робакидзе и многие другие ежедневно выполняют производственные нормы на 130 процентов и выше. «Темпов работы мы снижать не собираемся!» — говорят они. И это понятно, ведь светлое будущее — коммунизм мы будем строить своими руками.

С. ЦИКЛАУРИ, токарь трубопрокатного цеха Закавказского металлургического завода им. И. В. Сталина.

### РАДОСТЬ

Многолюдно и оживленно было в правлении колхоза села Борбало Тетрицкарского района. Здесь собрались животноводы, полеводы и главные герои дня — колхозные механизаторы. Они подводили итог всей проделанной работы и намечали планы на будущее.

— А гордиться им есть чем. В нынешнем году механизаторы колхоза первыми в районе досрочно закончили сев озимых культур. В хозяйстве вместо 600 гектаров по плану засеяно 1.080 гектаров.

— Все мои товарищи по работе, — сказал помощник бригадира тракторной бригады Д. Гулаушвили, — мечтали о трудовом подарке XXII съезду. Подарок этот мы создавали своими руками, и вот он — план озимого сева выполнен на 180 процентов. Это наш трудовой подарок родной партии.

П. ГУСЕВ, селькор.

### ВОСПИТЫВАТЬ СТРОИТЕЛЕЙ КОММУНИЗМА

В СТОЛИЦЕ нашей Родины — Москве — закончил свою работу исторический XXII съезд КПСС. Весь советский народ, весь мир внимательно следил за работой форума строителей коммунизма.

С огромным интересом прочитали мы доклады, с которыми выступил на съезде Первый секретарь ЦК КПСС, наш родной Никита Сергеевич Хрущев.

Вчитываясь в каждую строку, в каждое слово, этих волнующих документов современности, и тебя невольно овладевает чувство величайшей гордости за нашу могучую Родину, за грандиозные успехи, достигнутые советским народом в строительстве счастливого будущего людей — коммунизма.

Нам, работникам высшей школы, особенно близки задачи в области науки и образования, нашедшие столь яркое освещение в Отчете Центрального Комитета КПСС XXII съезду.

Нам доверено почетное и благородное дело образования и воспитания нашей молодежи, тех, кому доведется жить при коммунизме. И мы приложим все свои силы и знания к тому, чтобы воспитать молодых людей, достойных нашего замечательного времени, подготовить их к жизни, к труду на благо нашего великого советского народа.

Профессора В. ШАДУРИ, Г. РОГАВА, доценты О. БАКАНИДЗЕ, Г. ГОЛЕТНИНИ.

### ОПРАВДАЕМ НАДЕЖДЫ НАРОДА

С КАКИМ волнением вчитываемся мы в так много значащие слова Программы родной партии, которые говорят о том, что наше поколение будет жить при коммунизме, что нам и нашим товарищам, всей советской молодежи предстоит своими руками построить самое счастливое на земле человеческое общество.

Когда радио принесло долгожданную весть о том, что XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза начал свою работу, все мы поздравляли друг друга с этим значительным событием.

С большим вниманием мы слушали по радио и читали в газете отчетный доклад Центрального Комитета нашей родной партии, сделанный товарищем Н. С. Хрущевым, так же как и доклад о Программе Коммунистической партии Советского Союза. И теперь хочется отбросить все силы, работать не покладая рук, чтобы приблизить светлое будущее.

В три раза больше инженеров, чем в самой передовой капиталистической стране мира — Соединенных Штатах Америки, выпускают высшие учебные заведения нашей страны. В нашем институте учится 15.000 человек. Это будущие молодые специалисты, которые предстоит практически превратить в жизнь величественную программу построения коммунизма.

Все мы хорошо понимаем, какие надежды возлагает партия на советскую молодежь, как много еще предстоит нам сделать, чтобы оправдать оказанное нам доверие. Сейчас наша главная забота — приобрести как можно больше знаний, чтобы затем отдать их людям, народу, государству, которое нас учило, готовило к самостоятельной трудовой жизни.

Мы счастливы, что родились на советской земле, что нам выпала большая честь — своими руками строить коммунизм.

Г. УРУШАДЗЕ, В. МАРТИРОСЯН, А. КАКУЛИ, Т. СИХАРУЛИДЗЕ — студенты Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина.

### БОЛЬШОЕ СЕРДЦЕ

Каждое утро появляется в нашем доме разносчица молока, но лодая, хрупкая женщина, на вид подросток.

Знаем мы Раю уже семь месяцев, и каждый ее приход всегда желателен и радостен — всем нам приятно видеть эту добрую, ласковую женщину. Работа у нее несложная — разносит молоко по квартирам. Но в это маленькое дело Рая вкладывает много души. Нас поражает, сколько чуткости, желания максимально помочь людям проявляет Раю, как огорчается она, когда не хватает молока на всех. Она не ленится прийти вторично. Всех она знает, всех помнит.

Где-то на улице Бочоршвили лежит одинокая парализованная женщина. Никогда не оставляет Раю ее без молока.

Бескорыстная, ласковая Раю Иванова заслужила любовь и уважение всех, с кем приходится ей общаться.

Человек на любом трудовом посту, большим или малом, должен работать так, как обязывает сейчас жизнь — честно и самоотверженно.

М. Г. ГЕВОНДЯН-ЦЕРЕТЕЛИ, заслуженный врач Грузинской ССР.



На снимке: секретарь парткома Болнисского стройуправления горнообогатительного комбината К. Курашвили знакомит рабочих с материалами XXII съезда КПСС.

Фото М. Квирикашвили

# В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА ОБРАЗ ЛЕНИНА ВДОХНОВЛЯЕТ



**Б**ольшой любовью и мудрыми прозаическими глазами. Кажется, они всматриваются в нас, в нашу жизнь. Это глаза зрителей. А вот художник придерживается иного мнения. Ему кажется, что глаза эти смотрят строго и осуждающе — опять не то, опять замес не нашел своего четкого воплощения. И снова холсты, краски, напряжены и часы творческих поисков.

Сколько лет уже работает заслуженный деятель искусства Грузинской ССР художник И. Вепхвадзе над образом великого Ильича! Об этом говорят холсты, созданные им на протяжении нескольких десятилетий. Кажется бы, достигнуто многое, но художник не хочет останавливаться, он идет дальше. Творческое воображение переносит его в Швейцарию, он видит молодого Ильича перед зарей великих революций. Видит, но пока еще не знает — как и с чего начать свою работу.

Архивы, Музей. И постепенно вырисовываются отдельные детали, появляются первые наброски и зарисовки. Большую помощь художнику оказали записи И. К. Крупской, посвященные путешествию в горы Швейцарии, которое совершила она с В. И. Лениным в 1904

году. Но и этого было недостаточно. Многие оставались невыясненными.

Большие трудности встали на пути художника. Мало, очень мало страниц сохранила история о годах, проведенных Ильичем в Швейцарии. Помощь пришла неожиданно: в апреле 1957 года в журнале «Огонек» появилась статья Р. Скормовского «Когда В. И. Ленин в Швейцарии». Строчка за строчкой, и перед художником встали новые подробности. Май 1895 года. Группа «Освобождение труда». Двадцатипятилетний Ильич знакомится с западноевропейским рабочим движением. И вот на старых листах появляются новые наброски, пейзажные зарисовки, силуэты — первые шаги к большому

полотну, которое было закончено в 1960 году. Но и эта работа показала художнику недостаточную завершенность. И снова поиски, снова азимуты, удач и огорчения. Наконец, родилась та картина, о которой так долго мечтал художник. Это не просто полотно, созданное рукой зрелого мастера, — это бессонные ночи, это часы напряженной работы, вылившаяся в произведение большой впечатляющей силой.

Ленин и Крупская на прогулке в горах Швейцарии — так назвала свою картину Иван Алексеевич. Художнику удалось с предельной четкостью воссоздать черты характера Ленина — необыкновенное человеческое обаяние, революционную

Свою новую работу художник посвятил историческому XXII съезду строителей коммунизма. Картина закончена на этих днях. Пройдет немного времени, и тысячи тонких будут внимательно вглядываться в полотно художника, как бы снова встречаясь с Лениным.

Надолого останется эта встреча в памяти посетителей зала, где будет экспонироваться картина, открывающая новые грани неисчерпаемой поэзии ленинской темы.

**С. НАЦИШВИЛИ.**

На снимке: И. А. Вепхвадзе в своей мастерской.  
Фото Л. Вашакидзе.

## ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМА ПОЧЕТНОГО ДОКТОРА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК ДОЛОРЕС ИБАРРУРИ

**МОСКВА, 10. (ТАСС).** Ученый совет Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова присвоил председателю Коммунистической партии Испании Долорес Ибаррури звание почетного доктора исторических наук. Сегодня в актовом зале МГУ состоялось торжественное вручение диплома Долорес Ибаррури.

На торжественном заседании Ученого совета находилась делегация Коммунистической партии Испании, присутствовавшая на XXII съезде КПСС, а также студенты, аспиранты и преподаватели университета.

Ректор МГУ академик И. Г. Петровский, открывший заседание, охарактеризовал деятельность Долорес Ибаррури как страстного борца за свободу и независимость испанского народа, за дело мира во всем мире, как крупного ученого в области истории.

На заседании Ученого совета с речью выступили секретарь партийного комитета МГУ П. М. Осипалов, декан исторического факультета профессор И. А. Федосов, аспирантка исторического факультета М. В. Шабалина.

Тепло встретили собравшиеся выступление тов. Долорес Ибаррури.

## Выдающийся марксист, пламенный революционер

(К 85-летию со дня рождения А. Г. Цулукидзе)



85 лет тому назад, в 1876 году 1 (13) ноября, в местечке Хони (ныне город Цулукидзе) родился пламенный революционер ленинской школы, теоретик и талантливый публицист Александр (Саа) Григорьевич Цулукидзе.

Всю свою жизнь А. Цулукидзе отдал делу рабочего класса, делу создания большевистских организаций в Грузии и Закавказье.

Скромность и геройство, бескорыстие и чуткость, презрение ко всякой «фразе и позе» и беспредельная преданность революции — все это было свойственно характеру подлинного большевика-ленинца.

В 1891 году А. Цулукидзе поступил в Кутаисскую классическую гимназию, а в 1895 году он уже вступает в существовавший в Кутаиси марксистский кружок «Месаме-даси» и целиком отдается революционной работе.

В конце 1896 года А. Цулукидзе переезжает в Тифлис, а затем едет в Баку. Как в Тифлисе, так и в Баку, в гуще многонационального бакинско-пролетария, он ведет активную революционную работу.

В 1897 году А. Цулукидзе едет в Москву. Здесь он усердно работает над изучением истории рабочего движения, политической экономии, философии, усердно изучает труды Маркса и Ленина.

Весной 1899 года А. Цулукидзе возвращается из Москвы в Грузию. Вместе с другими членами революционно-марксистского крыла «Месаме-даси» он ведет активную непримиримую борьбу против оппортунистического крыла «Месаме-даси»; принимает деятельное участие в партийном строительстве — в организации Гурьевского, Имеретинско-Мингрельского комитетов и Кавказского союзного комитета РСДРП.

А. Цулукидзе ведет беспощадную борьбу против меньшевиков, социал-федералистов и других мелкобуржуазных партий на дискуссиях в Кутаиси, Чиатура, Хони и других городах и селах Грузии.

Непримиримая, страстная борьба против врагов рабочего класса, большевистская принципиальность и безукоризненная моральная чистота А. Цулукидзе, до конца верного ленинцу, сделали его одним из признанных и авторитетных руководителей закавказского пролетариата.

На состоявшейся в ноябре 1904 года в Тифлисе конференции Кавказского союзного комитета РСДРП А. Цулукидзе с присущей большевистской принципиальностью проводил ленинскую линию на окончательный разрыв с меньшевиками, вел большую работу за созыв третьего съезда РСДРП.

А. Цулукидзе принимает участие в редактировании нелегальных большевистских газет «Пролетариат брэдзола» («Борьба пролетариата») и «Пролетариат брэдзола» («Исток борьбы пролетариата»), ведет пропаганду великих принципов марксистско-ленинского движения среди трудящихся масс.

Его перу принадлежат несколько десятков глубоких марксистских научных статей, множество агитационных листовок, прокламаций и воззваний. В своих работах «Новый тип в нашей жизни», «Заметки читателя», «Наши разногласия», «Мечта и действительность», «Отрывки из политической экономии» и других А. Цулукидзе предстал перед читателем, как замечательный теоретик марксизма, который с логической последовательностью и исключительной глубиной защищает и развивает марксистско-ленинские взгляды по вопросам классовой борьбы пролетариата, политической экономии, руководящей и направляющей роли партии рабочего класса, по национальному вопросу, а также по некоторым вопросам марксистского философского материализма. Кроме того, А. Цулукидзе впервые в марксистской литературе блестяще осветил вопросы грузинской литературной критики.

А. Цулукидзе беспощадно срывает маску с тех, кто старался отравить трудящихся ядом национализма и шовинизма. Он, как большевик-ленинец, энергично боролся за интернациональное сплочение трудящихся Закавказья, за объединение пролетариев разных национальностей. «Социальное единство, — писал А. Цулукидзе, — вот боевое оружие пролетариата, его сила для сопротивления врагу...» В 1905 году, когда трудовой народ проявил большую организованность и сплоченность в своей борьбе против царизма, А. Цулукидзе, восхищенный этим движением и солидарностью трудящихся Закавказья, в своем замечательном фельетоне «Автономия и интересы пролетариата» писал: «Настало желанное время, когда на Кавказе уничтожены национальная рознь и вражда; достигнут момент, когда грузин и армянин, русский и еврей, татарин и поляк по-братски, по-товарищески, рука об руку, проникнутые единым интересом, вооруженные общим оружием, во всех уголках Кавказа стре-

мятся к идеалу пролетариата, и с каждым днем исчезают условия, порождающие разногласия и недоверие между ними. Несмотря на то, что грузинская и армянская буржуазия и сегодня грызутся друг с другом, грузинский и армянский пролетариат объединился в тесном союзе, в них погас огонь национальной розни».

Тяжелые условия жизни, торевное заключение в корде подорвали здоровье А. Цулукидзе — пламенного борца за великие идеи коммунизма. В результате обострившегося туберкулезного процесса 8 (21) июня 1905 года в Кутаиси (в возрасте 29 лет) оборвалась жизнь человека, который юной вступил на великий путь революционной борьбы за освобождение трудящегося народа от тирании, рабства и самодержавного гнета.

Он умер с непоколебимой уверенностью в торжестве великого дела социализма.

Отмечая годовщину смерти А. Цулукидзе, большевистская газета «Ахали ховреба» («Новая жизнь») писала: «Есть деятели, имена которых пролетариат не забудет... Александр Цулукидзе принадлежит к таким деятелям, и пролетариат не забудет его».

События эти вечно слова.

Сегодня, когда над нашей страной встала заря коммунизма, наш народ с благодарностью вспоминает дела тех, кто отдал свою жизнь делу торжества коммунизма.

**К. ИВАНДИДЗЕ.**

## К 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова

**МОСКВА, 10. (ТАСС).** В Академии наук СССР состоялось сегодня заседание комитета по подготовке и проведению празднования 250-летия со дня рождения М. В. Ломоносова. На заседании, проходившем под председательством президента Академии наук СССР академика М. В. Келдыша, был рассмотрен план юбилейных мероприятий, связанных с важной датой.

В ломоносовские дни в Москве, Ленинграде, Архангельске, Холмогорях состоятся торжественные заседания партийных, советских, общественных организаций, посвященные юбилею великого ученого, светона русской и мировой науки. В его честь будут проведены также торжественные заседания в столицах союзных республик.

К 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова приурочиваются публичные лекции, доклады, беседы, чтения, тематические вечера на промышленных предприятиях, в колхозах, совхозах, на стройках, в учреждениях, высших и средних учебных заведениях, научно-исследовательских институтах, в клубах и домах культуры страны.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ Американское вмешательство усиливается

**П**ленум ЦК и ЦКК  
Итальянской компартии

**РИМ, 10 ноября. (ТАСС).** Сегодня в Риме начал свою работу объединенный пленум Центрального Комитета и Центральной контрольной комиссии Итальянской коммунистической партии. В повестке дня пленума один вопрос — доклад делегации ИКП от итогов XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза.

С докладом по этому вопросу выступил руководитель делегации генеральный секретарь ИКП Пальмиро Тольятти.

**Н**ью-Йорк, 10 ноября. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк таймс» в сообщении из Сайгона указывает, что «военно-воздушные силы Соединенных Штатов начали осуществлять здесь колоссальную программу поставок и боевой подготовки в целях укрепления системы обороны Южного Вьетнама». С этой программой, как отмечает газета, связана массовая переброска в Южный Вьетнам американского снаряжения, самолетов и персонала.

Вопрос о широком участии Соединенных Штатов в военных действиях в Южном Вьетнаме, указывает газета, еще ждет решения президента Кеннеди по докладу миссии генерала Тейлора. Однако уже теперь четыремоторные самолеты типа «С-124 Глобмастер», способные нести груз весом в 270 тонн, прилетают и улетают с аэродромов в районе Сайгона, грузятся стрелковым оружием, средствами транспорта и большим количеством электронного оборудования.

Осведомленные лица сообщили, что продолжат «Нью-Йорк таймс» еще до принятия решения по докладу своего военного советника генерала Тейлора.

## ФОРМИРОВАНИЕ ТУРЕЦКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА ПОРУЧЕНО ИМНО

**Н**ью-Йорк, 10 ноября. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из Анкары, президент Турции Республики Джемаль Гюрсель поручил сегодня генеральному председателю парторганизации Имету Иненю сформировать новое правительство Турции из представителей четырех политических партий, представленных в парламенте.

## В ПОЛИТИЧЕСКОМ КОМИТЕТЕ

**Н**ью-Йорк, 10 ноября. (ТАСС). Политический Комитет Генеральной Ассамблеи ООН продолжает обсуждение резолюции, внесенных группой государств Африки и Азии. Как сообщается, 10 африканских государств, в том числе Эфиопия, Гана, Гвинея и Мали, внесли проект резолюции, предусматривающей превращение Африки в безатомную зону. Они неожиданно заговорили о необходимости решить этот вопрос в рамках полного и всеобщего разоружения (такой же точки зрения в отношении этой резолюции придерживаются и делегация США).

Делегаты Эфиопии, Албании, Гвинеи поддержали оба проекта резолюции. Обсуждая отрицательную позицию стран западного блока в отношении резолюции о создании в Африке безатомной зоны, и в частности попытки делегации США организовать кампанию против этой резолюции, делегат Мали указал, что такая позиция занята в связи с намерением Франции провести на территории Африки новые ядерные испытания.

## Новая неудача на мысе Канаверал

**Н**ью-Йорк, 10 ноября. (ТАСС). Сегодня в районе мыса Канаверал (штат Флорида), где расположен крупнейший в США испытательный полигон, взорвалась во время полета ракета «Атлас». В капсуле, установленной в носовой части ракеты, находилась крошечная обезьяна по имени Голф, которая должна была подвергнуться наблюдению во время длительного полета.

Корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс сообщает с мыса Канаверал: Огромная ракета с находящейся в ее носовой части обезьяны весом около 700 граммов поднялась в небо в 9 ч. 55 м. по местному времени и должна была пролететь 8.000 км в сторону южной части Атлантического океана. Казалось, что ракета летит по правильному курсу, когда неожиданно она устремилась носовой частью вниз и превратилась в полыхающий огненный шар, который затем разбился по небу на несколько сот футов.

Взрыв произошел на высоте нескольких тысяч футов примерно через 33 секунды после старта.

## ФАКТЫ и Комментарий ПЕШКИ „СТА СЕНЬОРОВ“

«Ультра» готовится к мятежу. ОАС собирается выступить, об этом сообщает парижская печать.

После трех военно-фашистских путей, сотрясавших в последние годы Алжир и Францию, те же элементы вновь накаляют в этих странах политическую атмосферу.

ОАС — секретная вооруженная организация ультраколониала и с тех пор, наиболее восторженного шовинистского крыла колониалистов, стремящегося сохранить Алжир на положении французской провинции, выступающей против любых перемен в его политическом устройстве, против переговоров с Фронтом национального освобождения Алжира, за «войну до победного конца».

Эта террористическая организация была создана после крушения фашистского мятежа в Алжире в январе 1960 г. В ее состав входят алжирские ультраколониалисты, а также разные фашистские молодчики во Франции. После провала апрельского мятежа нынешнего года банда ОАС пополнилась немалым числом парашютистов из пресловутого иностранного легиона. Теперь, по данным печати, эта разветвленная ор-

**ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 11 ноября. (ТАСС).** В Западном Берлине разразился крупнейший скандал: потерпел крах «Аугуст Тиссен банк», контролируемый одним из крупнейших монополистических объединений ФРГ — концерном Тиссена.

Западноберлинская печать пишет, что крах банка вызван коррупцией — «сомнительными действиями руководящих служащих», которые «с целью личного обогащения» нанесли банку ущерб, исчисляемый в 15 миллионов марок.

Однако здесь высказывается предположение, что одной из причин краха является тот факт, что наиболее крупные вкладчики этого банка «фронтонного города», убедившись в ликвидности такого источника наживы, как открытые границы в Берлине и экономические диверсии против ГДР, предпочли изъять свои вклады и перенести их «в более надежное место».

камерах. Но им была дана возможность бежать и продолжать свою преступную деятельность.

Главная цель лидеров ОАС заключается в захвате власти во Франции и установлении военно-фашистской диктатуры. Ближайшая цель — помешать возобновлению франко-алжирских переговоров.

«Прегардить дорогу фашизму!» — этот лозунг все громче раздается во Франции.

Как указывал Морис Торез в своем выступлении на XXII съезде КПСС, народ Франции во главе с рабочим классом дважды — в январе 1960 г. и в апреле 1961 г. — сорвал попытки фашистского мятежа и военного путча, требуя одновременно установления мира в Алжире.

1 ноября 1961 г. в седьмую годовщину востания алжирских патриотов, по решению Временного правительства Алжирской Республики была проведена Национальный день борьбы за независимость Алжира. В Алжире, Оране, Константине, Боне, в десятках других городов, сотнях поселков и деревень мужчины, женщины и дети вышли на улицы с флагами Алжирской Республики, с возгласами: «Независимость родине». К ночи французские власти в Алжире передали «официальный» итог: «77 убитых, 136 раненых».

Однако кровавые репрессии не могут сдержать вояк народа Алжира в борьбе за свободу и национальную независимость. Никакой ультраколониализм не спасет отцы колониальной системы империализма от полного крушения. (Соб. инф.)

## ВИНОДЕЛЫ МИРА В ГРУЗИИ

Грузия — родина лучших в мире столовых, десертных природнослабых вин и коньяков.

Грузинские вина выделяются среди отечественных вин разных категорий и единичных вин Западной Европы своей тонкостью и свежестями, а столовые вина Кахетии выдерживают «турнир» со знаменитыми сортами бордосских и бургундских вин.

На многих международных выставках грузинские вина не раз удостоивались золотых и серебряных медалей.

По решению Международного бюро винограда и вина в сентябре 1962 года в Тбилиси состоится X конгресс Международного бюро винограда и вина.

Для участников конгресса на Выставке достижений народного хозяйства Грузинской ССР открыта широкая экспозиция, рассказывающая о достижениях республики в виноградарстве и виноделии.

Участники конгресса ознакомились с виноградарскими совхозами и колхозами, а также с виноделением в республике.

В дни конгресса выйдет в свет литература о виноградарстве и виноделии Грузии, будут устраиваться дегустации различных вин и коньяков.

**В. ЦУЛЕИКИРИ,**

# МУЗЫКАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

ОБЗОР



Играет Марина Гоглидзе-Мдивани.

Фото М. Квирикашвили.

## ТУРНИР ПРЕТЕНДЕНТОВ

# БЛЕСТЯЩЕ ОКОНЧАНИЕ — ВАЖНАЯ ПОБЕДА

ВРЯЧКА-БАНИЯ. 11. (По телефону). Вчера в девятом туре шахматного турнира претендентов на матч с чемпионом мира Е. Биковой нового успеха добилась Н. Гаприндашвили. Играя белыми с А. Николоу (Румыния), она пожертвовала пешку и захватила инициативу. Совершенство в дальнейшем красивую комбинацию, чемпионка Грузии выиграла фигуру, а затем и партию.

Е. Полухрониаде (Румыния) выиграла у Ш. Шодде де Силан (Франция). А. Риндер (ФРГ) — у Ф. Хемерскер (Голландия).

Остальные партии были отложены. Встреча К. Зворыкина (СССР) — М. Лазаревич (Югославия) не состоялась из-за болезни Лазаревича. Сегодня состоялся десятый тур. Л. Вольперт выиграла у А. Риндера. Е. Полухрониаде — у Г. Конарковской. Ш. Шодде де Силан — у Г. Грессера. Остальные партии отложены.

В центре внимания многочисленных зрителей была встреча лидеров турнира Н. Гаприндашвили и М. Лазаревича. Чемпионка Грузии, игравшая черными, добилась хорошей позиции, но затем допустила неточность и потеряла пешку. Несмотря на это, Гаприндашвили не растерялась и остроумной жертвой качества обострила позицию. В дальнейшем неожиданным маневром короля она поставила соперницу в критическое положение и создала неотразимую атаку. На 34-м ходу под угрозой неизбежного мата Лазаревич признала себя побежденной. По мнению многих мастеров и гроссмейстеров, присутствие этой партии обогатит мировую шахматную печать.

М. Лазаревич — Н. Гаприндашвили 1. f4 c5 2. Kf3 g6 3. e3 Cg7 4. d3 e6 5. Ce2 Ke7 6. 0-0-0 Kbc6 7. e4 d6 8. c3 0-0 9. Ce3 Jb8 10. d4 f5 11. e5 c6 12. cd Kd5 13. Ccl Ch6 14. g3 e6 15. de b5 16. Kc3 Fb6+ 17. Kpg2 Jd8 18. K: d5 J: d5 19. Fb3 Cf8 20. Ce3 Sc5 21. C: c5 F: c5 22. Jd1 Ke7 23. Jас1 Fb6 24. J: d5 K: d5 25. F: b5 Fb3 26. F: h5 F: e2+ 27. Kрh3 Kpg7 28. F: a7+ Kрb2 29. Fа3 Kрb5 30. Jе1 Fh2 31. Fd3 Ca6 32. Fd1 Ke3 33. J: c1 Cf1+ Белые сдались.

Теперь Н. Гаприндашвили имеет 8 очков из 9 возможных и опережает свою основную конкурентку М. Лазаревича на 2 очка.

## Международные встречи грузинских спортсменов

Вчера из Москвы в большое турне по странам Латинской Америки вылетели футболисты тбилисского «Динамо». Грузинские спортсмены проведут на американском континенте почти месяц и проведут там восемь международных встреч.

Сегодня и завтра в Тбилиси во Дворце спорта состоится товарищеские встречи по ручному мячу между грузинскими и чехословацкими спортсменами.

14 ноября в гости к тбилисским спортсменам приезжает сборная команда Японии по классической борьбе.

## Телепередачи из Москвы и Тбилиси

КУТАИСИ. (Корр. «Заря Востока»). В Кутаиси подходит к концу строительство телестанции. Заключается укладка бетонированного фундамента 118-метровой телевизионной вышки. Завершается сооружение высокочастотного трансформаторного киоска.

Коллектив Управления № 4 строительного треста № 4 обязан закончить строительство телевизионной станции в ноябре и передать ее для монтажных работ.

Кроме передач из Тбилиси, кутаисские трудящиеся будут принимать также телепередачи из Москвы.

Как известно, телепередачная линия из столицы проведена до Сочи. В ближайшее время эта линия дойдет до Сухуми. Скоро начнется строительство радиорелейной линии Сухуми—Кутаиси.

Таким образом, будет создана большая радиорелейная линия Москва — Сочи — Сухуми — Кутаиси — Тбилиси.

С мая 1982-го года жители Ткибульского, Зестафонского, Маяковского, Ванского, Цулукидзе-ского и Чигатурского районов в радиусе 50 километров от Кутаиси смогут смотреть телепередачи из Тбилиси.

МНОГООБЕЩАЮЩИМ. Оказалось начало концертного сезона. Не успели еще отшуметь аплодисменты, которыми тбилисцы наградили Л. Оборина, французского дирижера Дерво, а на афишах уже замелькали фамилии именитых лауреатов, прославивших музыкантов...

Обзор музыкальной недели мы начнем с самого интересного ее события — вечера инструментальных концертов лауреата Международного конкурса пианистов имени Маргариты Лонг в Париже — Марины Гоглидзе-Мдивани.

Любители музыки, конечно, хорошо помнят Марию Гоглидзе-Мдивани по ее прежним выступлениям в Тбилиси. Ведь, кажется, совсем недавно живая и задорная девочка играла на академических концертах Тбилисской центральной музыкальной школы. Слухи об успехах Марины — студентки Московской консерватории «подкреплялись» ее отчетными выступлениями в родном городе. Но на этот раз слушатели с особым интересом шли на концерт талантливой пианистки — ведь она выступает у нас впервые после блестящей победы в Париже.

Отчетный концерт должен был явиться для тбилисцев своего рода «вторым открытием» М. Гоглидзе-Мдивани, и нужно сказать, открытие это было по-настоящему радостным. За истекший, столь знаменательный для Марины год она не только выросла творчески, еще более крепким и отточенным стало ее исполнительское искусство.

Игра пианистки с первых же тактов властно захватывает слушателя своим блеском и размахом, масштабностью исполнения. Совершенство, безотказность исполнительского аппарата: мощная аккордовая «кладка», выхваченная техникой и бисерная пальцевая техника заставляют вспомнить имена выдающихся виртуозов, выступавших на нашей концертной сцене.

Нельзя, впрочем, сказать, что игра М. Гоглидзе-Мдивани абсолютно безупречна. В ней, например, немало «кляузности» молодости: увлечение быстрыми темпами и форсированными звучаниями, подчас в ущерб образной, содержательной стороне исполнения. Так, например, замечательные лирические страницы сыграны в целом очень ярко третьего концерта Прокофьева (побочная тема первой части, вторая вариация средней части, эпизод *meno mosso* в финале) прошли как-то незаметно. Виртуозности несколько не хватало и столь характерной для музыки Прокофьева гротескной остроты и рельефности (вторая и пятая вариации средней части и др.).

Знаменитый фортепианный концерт Чайковского М. Гоглидзе-Мдивани сыграла так, как мало кто играл его у нас после памятных выступлений ее нынешнего руководителя народно-го артиста СССР Эмил Гальскса. Нам особенно запомнились средний раздел второй части, сыгранный с поразительной четкостью, а также очень увлекательная, несколько «прокофьевская» интерпретация главной темы финала, заключительное динамическое нарастание и кульминация, исполненные подлинно симфонического размаха.

С интересом были прослушаны сы-

гранные на «бис» этюд Дебюсси и «Хорал, прелюдия и fuga» молодого композитора В. Овчинникова.

Пианистка в этот день аккомпанировала Государственный оркестр Грузии (дирижер заслуженный деятель искусств Дж. Гокелаш), хорошо справившись со своей задачей при исполнении концерта Чайковского, чего, однако, нельзя сказать о сопроводительном концерту Прокофьева.

Мы не сомневаемся, что со временем игра талантливой пианистки станет художественно еще более зрелой и гармоничной — залогом этого служит ее яркая одаренность и большое трудолюбие.

МУЗЫКАЛЬНАЯ общест в и ность Грузии хорошо знакома с исполнительским искусством молодых музыкантов Р. Астахшвили, Г. Окропиридзе и И. Ченшвили, как по их сольным, так и ансамблевым выступлениям.

Дружный и растущий творческий коллектив Государственного трио уже пятый год выступает на концертной сцене, завоевав признание слушателей. Следует отметить большую заслугу трио, как первого исполнителя и пропагандиста новых камерно-инструментальных сочинений грузинских композиторов.

На днях состоялся «смешанный» концерт молодых артистов, первое отделение которого было посвящено их сольным выступлениям, второе же — исполнению фортепианного трио Т. Бакадзе.

Концерт прошел успешно. Хочется пожелать молодым исполнителям дальнейшего совершенствования своего мастерства.

ЯРКИМ завершением музыкальной недели явилось выступление выдающегося представителя советской пианистической школы профессора Якова Зака. Вчера вече-

ром в его исполнении мы услышали фортепианные концерты Прокофьева (№ 3) и Рахманинова (№ 1).

Мастерство и выносливость, способность довести до конца юношеской энергии, заслужившей уважение и признание слушателей, — вот те черты, которые исполнили один из своих «коронных» номеров — «Вокализ» Рахманинова.

Подробнее об исполнительском искусстве Я. Зака мы поговорим в нашем следующем недельном обзоре, когда расскажем о камерном концерте пианиста, который состоится сегодня.

До новых встреч на концертах! Ведь, помимо Я. Зака, на этих днях мы услышим и американскую пианистку Э. Шайн.

Гулбат ТОРАДЗЕ.

# Загляните в этот дом

## О кинофильме „Жених без диплома“

Мне же хотелось бы поделиться своими соображениями по поводу фильма, отметить оригинальное, но неглубокое режиссерское решение пролога картины, поговорить о людях, которые живут одной большой, дружной семьей, у которых одна забота, одна радость и огорчения. Позже выясняется, что не все предстало нам героям: живут под одной крышей, и все-таки ощущение того, что у этих людей один общий дом, сохраняется от начала до конца.

В этом доме много солнца и тепла, он светлый и просторный, так же, как и мир, в котором мы живем. В грузинской деревне живут трудолюбивые люди. Мы видим их на чайных плантациях и в цитрусовых садах, на животноводческой ферме и на колхозской стройке. Беседу ра-

ботают неутомимые руки, и где бы ты ни работал, есть у тебя диплом или нет, твой труд благодарен, он нужен народу. В этом — идея фильма, красной нитью проходящая от эпизода к эпизоду, от кадра к кадру. Поэтому всех так удивляет Бичико — известный на деревне бездельник. Но Бичико любит дочь старого Вардена Нани, роль которой с большим тактом и подлинной сердечной теплотой проводит артистка Б. Мирянашвили. Но старый Варден и слышать не хочет о женитьбе без диплома.

В фильме показано, как Бичико находит свое место в жизни — он остается работать в родном колхозе; в картине убедительно высмеиваются отсталые взгляды Вардена и, как положено в комедии, с ним происходит много смешных историй, он попадает в забавные положения.

Многим эти ситуации могут показаться знакомыми, однако в новом фильме режиссера — постановщика Л. Хотивари (сценарий Л. Хотивари, Р. Эбралидзе и О. Размадзе) эти ситуации приобрели новое звучание и новое содержание.

Во всех основных эпизодах фигурирует старый Варден, роль которого с подлинным комедийным мастерством исполняет Акакий Кванталиани. Его Варден по-настоящему смешон. Смешна походка, смешны его манеры, смешна его мимика, и зритель от души смеется тому, что с ним происходит. Но умение рассмеяться — не главное в игре Кванталиани. Он создает законченный образ человека, в роли которого выступают: актер подмечает его характерные черты и удачно передает их. Про таких, как Варден, обычно говорят, что этот человек себе на уме. На самом деле он не такой уж простачок, каким он может показаться с первого взгляда. Несмотря на свой преклонный возраст, он любит подучиваться, поблагуричь, при случае разглагольствовать, но за всем этим кроется простая добрая душа, открытое сердце и чисто народный юмор.

Дело в том, что не только Кванталиани играет в фильме Вардена, а Варден играет в жизни весельчак, балагур, шутилка. Вот почему его поступки, его поведение не должны восприниматься всерьез.

Малоубедительной представляется мне сцена из-за коровы Вардена с Кесарией, роль которой исполняет Духудана Церодзе, так же как эпизод похищения свечей в церкви. Думается, что эти эпизоды не нужны в фильме.

Мы уже говорили о том, что в начале картины герои фильма представляются зрителям. Подходят к окну и Акакий Васадзе, играющий председателя колхоза. Он говорит, что в этой картине ему отведена незначительная, эпизодическая роль. И он словно огорчен этим обстоятельством. Но да простит нам Акакий Васадзе, если мы скажем, что такого правдивого образа председателя колхоза мы не видели ни в одном поставленном им спектакле. Зачастую этот образ получается схематичным, в этом же фильме председатель колхоза выглядит весьма убедительно. Это настолько волевой, сильный человек, что хочется сравнить его с кряжистым дубом, под могучими ветвями которого укрываются люди в жару и непогоду.

Эпизодичная роль выпала и на долю А. Жоржолани, но актер, как всегда, находит нужные штрихи, какие-то детали для наиболее полной обрисовки художественного образа.

На экране — А. Жоржолани и мы видим такую знакомую из жизни пару: Пожилая женщина, всю жизнь прожившая вместе, рядом, проявляют трогательную заботу о Бичико, в роли которого удачно выступил студент Телатралийского института имени Руставели К. Мгалоблишвили, впервые снимавшийся в кино.

В фильме есть еще два комических персонажа, роли которых талантливо исполнили артисты В. Нануа и Д. Абашидзе.

Хотелось бы сказать несколько слов о недостатках комедии, которые снижают ее ценность и значимость. Речь идет о бедности разговорного текста.

Слушаешь монологи и диалоги героев фильма, и прямо-таки досадно становится, что на протяжении всей картины ни разу не услышишь по-настоящему живой, обильной литературной речи. Надо ли доказывать, что в фильме текстовый материал имеет такое же значение, что и в театре. Надо ли называть здесь фильмы, успех которых во многом определен художественным текстом, сильной, яркой фразой, выражающей глубокую мысль. Если в речи героев совершенно отсутствуют художественные образы, метафоры, афористические выражения, то этот фильм или спектакль можно сравнить с красным виноградником, на лозах которого нет гроздьев.

Чтобы показать, насколько большое значение имеет живое слово, исходящее из самой природы героя, не надо далеко ходить за примерами — их можно привести из рецензируемого фильма.

Утром мать будит сына-бездельника, отлынивающего от учебы и от труда. Юноша упрямится, притворяется спящим. Мать кричит ему: — Вставай, все уже на ногах! Сын отвечает: — Если все на ногах, то что случится, если я один полежу. Зал смеется от души, а это говорит о живой реакции зрителей.

А вот и другой пример: мать привела сына к председателю колхоза и дрожащим от волнения голосом сказала примерно следующее: — Хорошо еще, что несчастный отец (муж ее погиб на фронте) не видит его безделья, что он не дожил до этого дня... И заплакала. Она в этот момент оплакивала мужа, погибшего друга. Этим фразой Д. Церодзе сумела на мгновение дать нам почувствовать величие духа матери-грузинки, Отаровичи вдовы.

Возможно, эти фразы в художественном отношении и не представляют собой ничего особенного, но, к сожалению, и подобных фраз в фильме немного.



ВАРДЕН (А. Кванталиани).



НАНИ (Б. Мирянашвили).



БИЧИКО (К. Мгалоблишвили).

## ТЕАТРЫ

СЕГОДНЯ  
Театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Русалка» (в 11 час. 30 мин. дня); «Демон» (в 7 час. 30 мин. веч.); «Современная трагедия» (в 11 час. 30 мин. дня и в 7 час. 30 мин. веч.); театр имени К. Марджаншвили — «Футболисты» (в 11 час. 30 мин. дня и в 7 час. 30 мин. веч.); театр имени А. Грибоедова — «Остров Амориты» (в 11 час. 30 мин. веч.); «Третье слово» (в 7 час. 30 мин. веч.); театр армянской драмы имени С. Шаумяна — «Верю в тебя» (в 11 час. 30 мин. дня, 2-й спектак. 4-го ученич. аб.); «Вардананк» (в 7 час. 30 мин. веч.); театр музыкального имени В. Абашидзе — «Песня о Тбилиси» (в 7 час. 30 мин. веч.); в помещении Дома железнодорожников, пр. Пхавозиа, 127-а); грузинский ТЮЗ — «Числони» (в 11 час. утра, аб. № 40 и в 4 часа дня, аб. № 48); русский ТЮЗ — «Дикая-панталонка» (в 11 час. утра и в 3 часа дня); грузинский музыкальный театр — «Паварот» (в 12 час. дня); «Козуля» (в 2 часа дня); русский драматический театр — «Сенегривна школа» (в 12 час. дня); «Медведь и девочка» (в 2 часа дня); «Приключения Петуха» (в 4 часа дня); Грузоафонорадио, Большая зала консерватории — концерт-лекция, концерт симфонического оркестра Грузии (в 2 часа дня, аб. №№ 7, 8, 9 и 10). Концертный зал имени Руставели — концерт Якова Зака (в 8 час. веч., аб. № 1).

## Посетитель пришел в редакцию

# Золотые крупницы

Высокая худощавая женщина сидит в редакции и рассказывает нам о сыне Амиране, о печали и горести, которые он уже успел доставить ей за свою небольшую жизнь.

— Если бы не Нина Ивановна, вряд ли я смогла бы оторвать его от улицы. Она очень мне помогла. Да не только мне! — говорит Рустудан Николаевна Адамашвили. — Как какая неурядица с детьми, все в нашем районе обращаются к ней, зная наверняка, что найдут поддержку и участие. Стоящий она человек, без червоточинки... Рассказывала о ней читателям, — посетовала она.

Мы встретились с Ниной Ивановной Костюковой — инспектором детской комнаты милиции района имени Орджоникидзе. У нее самая обыкновенная биография, а работа не совсем обычная.

Дети, родители которых утратили чувство ответственности за них, подростки, попавшие под засасывающее влияние улицы, мальчишки и девочки, самостоятельные, бездумно избравшие себе жизненные пути...

Правда, таких детей с искверкаными судьбами — единицы. Но они есть, и надо сделать все, чтобы вернуть им счастливое детство, разумную юность.

Этим благородным и нужным делом призваны заниматься инспектора детских комнат.

— Ну, Сашка, смелей! Сашка сонит и нерешительно спрашивает: — Вася, а Вася, а может быть, ты? — Мы же договорились! — возмущается Вася. — Ну, не тыяи.

Сашка оглядывается по сторонам. На длинной скамейке выгнулась очередь к врачу. У окошка регистратуры подлинники женщины, тиснет пытается достать из сумочки паспорт. Чуть поодаль от нее прислонена к стене провинциальная сумка.

С этой-то сумки и не спускают глаз мальчишки. Потом один из них, громко вздохнув, быстро наклоняется и хватается сумку.

Через полчаса Сашка и Вася сидят в детской комнате милиции, и Нине Ивановне никак не удается добиться, для чего им понадобилась эта сумка. Голодны? Нет. Деньги нужны? Тоже нет. Мальчишки и сами не знают, зачем они это сделали. Нина Ивановна звонит в школу, где учатся друзья. Да, они стали хуже учиться. Да, пропускают занятия в школе. Но за ними пока ничего особенно предосудительного не наблюдается. Нина Ивановна прощается с мальчишками.

— Ну, ребята, — говорит она, — надеюсь, что мы с вами больше не встретимся при столь тяжелых обстоятельствах.

Надежды Нины Ивановны не оправдались. Через несколько дней друзья вытащили из чужого подвала груды пустых бутылок и вновь были пойманы.

За мальчишками в милицию явились родители. Вася и Саша дали расписки, что подобное не повторится. Сашку отправили к бабушке на Украину. «Бабушка у нас строгая, — сказала Сашкина мать, — спуска она тебе не даст». А с Васей Нине Ивановне пришлось нелегко. Он категорически отказался идти в школу. «В инсти-

— К сожалению, детей у меня своих нет, но если Нелли будет трудно, во мне она всегда найдет вторую мать, — просто ответила инспектор детской комнаты и добавила:

— А впрочем, лучшую семью трудно найти.

ПОКА НИЧЕГО НЕ ЯСНО  
Этери Шалвовна открыла дверь подъезда и отпрянула. На ступеньках лежал большой сверток, и оттуда доносился странный писк. «Подбросили ребенка», — мелькнула у нее в голове. Она быстро нагнулась, подняла сверток и огляделась. На улице никого не было.

Муж обрадовался. «Вот теперь семья станет похожа на семью», — сказал он.

Все свои неисторичные материнские чувства Этери Шалвовна отдала Тамазу. Таким же дасковым и отзывчивым был отец. И никогда бы мальчик не узнал о том, что он не родной этим добрым и чутким людям, если бы не соседка. Поссорившись из-за пустяка с Этери Шалвовной, она подзвала мальчика и расказала ему, что он приемный сын.

С тех пор Тамаз стал другим. Куда исчезла его обычная покладистость? Он забросил учебу, поддружился с парнями с сомнительной репутацией. Нина Ивановна, к которой пришла в слезах мать Тамазы, попросила активиста детской комнаты Ивана Викторовича Бахтадзе, старого опытного педагога, ныне пенсионера, взять шефство над Тамазом.

Тамаз учтиво встретил Ивана Викторовича и не спорил с ним, соглашался во всем, но поступал по-своему.

— Такого, видимо, ничем не проймешь! — в сердцах сказал Иван Викторович. — Неизвестный парень. Трачу время зря.

А парню надо было помочь. Но как? Неожиданно Тамаз объявил, что в школе ему больше делать нечего. «Надо идти зарабатывать себе на хлеб! Кормить ведь кому-то меня!».

Он нашел себе работу в типографии, стал изучать наборное ремесло. Начальник наборного цеха с похвалой говорил о нем Нине Ивановне. Недавно он вступил в комсомол.

— Вы за меня не беспокойтесь! — сказал он Нине Ивановне. — Работать я неплохо, посмотрите, у меня много хороших друзей. И меня здесь понимают... — А дома разве тебе не понятно? Чем ты платишь своим родным за труд и заботу о тебе? Тамаз молчит.

— Может быть, они в чем-нибудь виноваты перед тобой? Опять молчанье.

— Заходи ко мне в воскресенье в детскую комнату, поговорим! — предложила ему Нина Ивановна.

— Обязательно приду.

О чем будет разговор инспектора детской комнаты со своим подопечным, как она попытается воздействовать на Тамазу, растопить лед — трудно заранее сказать. Ведь в каждом сердце — особые ключи. Но у Нины Ивановны врожденное умение тонко разбираться в человеческих сердцах, редкая способность найти, извлечь казавшиеся бы из пустоты, никчемной породы, как говорят золотискатели, золотые крупинки. Они ведь у каждого есть...

Е. МИЩЕНКО.