

ведется организаторская и воспитательная работа, — там значительные хозяйственные успехи. Высокие темпы на сборе «зеленого золота» показывают чаеводы Зестафонского, Цхалтубского, Самтредского производственных управлений. Они успешно выполняют не только плановые задания, но и обязательства.

## Девять умелых

Девять девушек, девять подружек работают в чаеводском звене колхоза имени Первого мая поселка Цаленджиха. Еще в школьные годы они познавали искусство сбора «зеленого золота». А окончив школу, пришли на чайные плантации, чтобы всю жизнь гордо именоваться чаеводками. И с каждым месяцем работы все меньше оставалось тайн у чайного куста — девушки накаливали опыт сбора «зеленого золота».

Работают они дружно, весело, с девизом «Все за одного, один за всех». За чайными кустами, расположенными на площади 2,2 гектара, ухаживают вместе, чайный лист собирают вместе, результаты труда распределяют поровну. Словом, все трудности и радости одной волнуют всех.

Сейчас девять членов звена заняты одной мыслью — с честью выполнить взятое обязательство: собрать и дать государству 40 тонн сортового чайного листа.

Хорошо, с огоньком работают звеньевая Гульнара Сахония, ее подружки по звену Судико и Гогуча Сария, Клара Соселия, Пупули Пачкория и другие.



Передовая сборщица колхоза «Сакартвело» села Нагомари Махарадзевского района Изабелла Цинцаладзе.

Фото М. Квирикашвили.

НЕУТОМИМЫЙ человек! — с уважением говорят труженники полей о Гургеме Лоладзе — инструкторе группы парторга ЦК КП Грузии в Тетрикарском производственном колхозно-совхозном управлении.

Всего два скупых слова, но они с предельной полнотой характеризуют этого молодого партийного работника. Лоладзе действительно неутомим — в своей организаторской деятельности, в поисках нового. Нет дня, чтобы он не побывал в колхозах или совхозах, не побеседовал с людьми, не помог секретарям первичных партийных организаций. Вместе с коммунистами ирагинского и алексеевского колхозов, расположенных по соседству, он готовит объединенное открытое партийное собрание, посвященное обмену опытом работы. А через день-два его можно было встретить в Асуреги. В жизни старого чабана Г. Сухивили произошло большое событие — колхоз провозглашен ветерана труда на пенсию. И душой этого благородного дела снова был Лоладзе. Помогая организовать проводы заслуженного чабана, выращившего 40 тысяч килограммов шерсти, с шестнадцати лет не расстававшегося с герльгой, Лоладзе заболел о том, чтобы это торжество, прославляющее людей труда, надолго сохранилось в памяти и в сердцах труженников полей.

Несколько лет Лоладзе работал заведующим отделом пропаганды и агитации райкома партии. Работал инициативно, с выдумкой. Когда партия потребовала, коммунист Лоладзе, не задумываясь, стал инструктором группы парторга ЦК КП Грузии. Он пошел на эту беспоконную и ответственную работу по велению сердца, глубоко сознавая, что поступил так — его партийный, патристический долг.

Перестройка управления сельским хозяйством открывает огромные возможности для улучшения партийной работы на селе, повышения ее идейного уровня и действенности. В лице парторгов, их инструкторских групп появилось новое звено, основное назначение которого — повседневное вести организаторскую и партийно-политическую работу в колхозах и совхозах, всемерно добиваться неуклонного роста производства продуктов земледелия и животноводства.

Инструктор — первый помощник парторга. Ему принадлежит важная роль в борьбе за дальнейший подъем всех отраслей сельского хозяйства, за повышение боеспособности партийных организаций. Основной метод ра-

боты инструктора — организаторская и политическая работа в массах, воспитание людей, обучение кадров. «Основа его деятельности — глубокое и всестороннее изучение положения в колхозах и совхозах, тесная связь с сельскими коммунистами, колхозниками, рабочими совхозов, специалистами. Свою практическую работу он обязан строить таким образом, чтобы основную часть времени находилась в производственных бригадах и на фермах, в садах и на плантациях, в первичных парторганизациях. Не писание докладных, не заседания и совещания, а конкретная, живая организаторская работа непосредственно на местах — там, где производятся сельскохозяйственные продукты, — таким должен быть стиль работы каждого инструктора.

В состав инструкторских групп парторгов входят, как правило, люди хорошо подготовленные, любящие и знающие сельское хозяйство. Многие из них работали на руководящих должностях в партийных комитетах, были заняты в колхозном и совхозном производстве. Об этом говорят хотя бы такие характерные данные. Из утвержденных в республике 62 инструкторов 45 имеют высшее сельскохозяйственное образование и богатый опыт партийной работы в деревне.

Это, однако, не означает, что инструкторы не нуждаются в конкретной помощи и руководстве со стороны парторгов. Интересы дела требуют, чтобы парторги повседневным контролем и направляли деятельность инструкторов, знали, где они находились, какие вопросы решают, с какими трудностями встречаются. Без этого нельзя рассчитывать на успех. Следует позаботиться о систематическом и планомерном обучении инструкторов, о том, чтобы они могли вместе собираться, поделиться опытом. Неопытную помощь в этом деле могут оказать межрайонные газеты, которые должны учить и воспитывать людей.

Заслуживает одобрения работа, которую проводит с инструкторами парторг ЦК КП Грузии в Ситнахском производственном колхозно-совхозном управлении С. Хосровили. Он периодически собирает их, дает дельные советы и указания. Парторг требует от инструкторов, чтобы они проявляли инициативу, выдвигали новые вопросы хозяйственной и партийной работы.

Организация и воспитание и еще раз организация и воспитание — таким должен быть девиз каждого инструктора. Опыт показывает, что там, где лучше

## ПАРТОРГА

взяты на четвертый год семилетки. И в этом немалая заслуга инструкторов, по-деловому помогающих партийным организациям развертывать современную работу на плантациях, в садах и на фермах, в первичных парторганизациях. Не писание докладных, не заседания и совещания, а конкретная, живая организаторская работа непосредственно на местах — там, где производятся сельскохозяйственные продукты, — таким должен быть стиль работы каждого инструктора.

В состав инструкторских групп парторгов входят, как правило, люди хорошо подготовленные, любящие и знающие сельское хозяйство. Многие из них работали на руководящих должностях в партийных комитетах, были заняты в колхозном и совхозном производстве. Об этом говорят хотя бы такие характерные данные. Из утвержденных в республике 62 инструкторов 45 имеют высшее сельскохозяйственное образование и богатый опыт партийной работы в деревне.

Это, однако, не означает, что инструкторы не нуждаются в конкретной помощи и руководстве со стороны парторгов. Интересы дела требуют, чтобы парторги повседневным контролем и направляли деятельность инструкторов, знали, где они находились, какие вопросы решают, с какими трудностями встречаются. Без этого нельзя рассчитывать на успех. Следует позаботиться о систематическом и планомерном обучении инструкторов, о том, чтобы они могли вместе собираться, поделиться опытом. Неопытную помощь в этом деле могут оказать межрайонные газеты, которые должны учить и воспитывать людей.

Заслуживает одобрения работа, которую проводит с инструкторами парторг ЦК КП Грузии в Ситнахском производственном колхозно-совхозном управлении С. Хосровили. Он периодически собирает их, дает дельные советы и указания. Парторг требует от инструкторов, чтобы они проявляли инициативу, выдвигали новые вопросы хозяйственной и партийной работы.

Организация и воспитание и еще раз организация и воспитание — таким должен быть девиз каждого инструктора. Опыт показывает, что там, где лучше

Будь же на высоте стоящих перед тобой задач, инструктор! Помни: ты находишься на переднем крае всенародной битвы за крутой подъем колхозного и совхозного производства, за создание изобилия сельскохозяйственных продуктов в нашей стране.

ПРОЛАТРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 40-й

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 135 (11455) | Вторник, 12 июня 1962 г. | Цена 2 коп.

## ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

### Прием Н. С. ХРУЩЕВЫМ президента итальянского концерна „Фиат“ В. Валлетта

11 июня Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев принял в Кремле находящегося в Москве по приглашению Государственного комитета Совета Министров СССР по координации научно-исследовательских работ президента итальянского концерна «Фиат» профессора Витториньо Валлетта и имел с ним теплую, дружескую беседу.

### Визит Н. С. ХРУЩЕВУ посла Бразилии В. Т. Лейтао да Кунья

11 июня Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев принял в Кремле посла Республики Соединенные Штаты Бразилии в Советском Союзе В. Т. Лейтао да Кунья, вручившего послание президента Бразилии Жоао Гуларта.

Между Н. С. Хрущевым и В. Т. Лейтао да Кунья состоялась дружественная беседа, на которой присутствовали заместитель министра иностранных дел СССР Г. М. Пущин и заведующий отделом стран Латинской Америки МИД СССР В. И. Базыкин.

### В Совете экономической взаимопомощи

8-9 июня 1962 г. в г. Москве состоялось заседание совещания представителей стран в Совете экономической взаимопомощи.

В работе заседания приняли участие: заместитель председателя совета министров Народной Республики Болгарии тов. С. Тодоров, заместитель председателя совета министров Венгерской Народной Республики тов. А. Апро, член Государственного совета Германской Демократической Республики тов. К. Мевис, заместитель председателя совета министров Монгольской Народной Республики тов. Н. Жавгарал, заместитель председателя совета министров Польской Народной Республики тов. П. Ярошевич, заместитель председателя совета министров Румынской Народной Республики тов. А. Бырлядан, заместитель Председателя Совета Министров Союза Советских Социалистических Республик тов. В. Новиков, заместитель председателя правительства Чехословацкой Социалистической Республики тов. О. Шпунек.

Заседание рассмотрело первоочередные мероприятия, направленные на выполнение решения совещания представителей коммунистических и рабочих партий стран-участниц Совета экономической взаимопомощи, состоявшегося 6-7 июня 1962 г., и решений XVI сессии Совета экономической взаимопомощи.

## ВЧЕРА В ДУШЕТСКОМ КОЛХОЗНО-СОВХОЗНОМ УПРАВЛЕНИИ

— Каковы итоги перегона овец? С таким вопросом мы обратились по телефону к начальнику Душетского производственного колхоза и совхозного управления Г. Зоткишвили. Вот что он рассказал:

— Работники управления уделяли большое внимание перегону овец с Прикаспийских зимних пастбищ на летние пастбища Душетского, Казбегского, Тианетского и Мхетского районов.

320 тысяч овец, зимовавшие на землях Черного Рынка, уже вернулись. Первыми перегнали свои отары овцеводы колхозов сел Аргун, Сашабуро, Базалети, Млаше, Цицхидзир, Хевша и других.

Задолго до начала перегона на Кизлярские зимние пастбища были направлены инспекторы-организаторы Т. Дудури, Г. Нагадзе, Г. Давиташвили, А. Цицхидзе, старший зоотехник по овцеводству З. Микрашвили, зоотехник Л. Мкртычан, главы и ветврачи С. Бахтадзе, В. Арабули и Г. Рамисшвили. Для организации помощи колхозам в перегоне овец на трассу выезжали парторг ЦК КП Грузии А. Бурдули, председатель Душетского, Казбегского и Тианетского районских комитетов А. Чохели, К. Геладзе и Н. Гелашвили.

Перегон овец немного затянулся. Только недавно последние группы овец гудама-

Покидая Кизлярские зимние пастбища, овцеводческие колхозы закончили инвентаризацию се- на. От заготовленного в 1961 году сена осталось неиспользованным три четверти. Это хороший переход и запас. Но овцеводы ни на минуту не успокаиваются. Они хорошо знают, что для очередной зимовки нужно заготовить для овец достаточный страховой запас сена. На прифермских участках колхозов сел Млаше, Лапананткири, Цицхидзир, Чардахи и Хандо хороший травостой. Не теряя времени, здесь начали сенокос, заготовку кормов.

Благоприятная погода и самоотверженный труд чабанов способствовали успеху зимовки. Овцеводы вернулись в свои родные колхозы с хорошими показателями. Если в прошлом году с каждой овцы в первую стрижку было получено по 1,3—1,5 килограмма шерсти, то в этом году многие чабаныстригли по 2,3—2,5 килограмма.

В хозяйствах зимней овец Душетского производственного управления успешно справились с севом яровых. Здесь идут последние приготовления к жатве хлеба, уборке гороха.

Объясняется это тем, что чабанам этих кол-



Московский театр «Современник» в Тбилиси. На снимке: встреча в аэропорту. Фото М. Квирикашвили.

## Добро пожаловать, друзья!

УЖЕ много дней как в городе раскрыты необычные афиши — черные и желтые бумажные полотноны. Они издали бросаются в глаза и манят к себе больше, чем аршинные буквы иных реклам. А на этом разноцветном фоне, словно на театральном занавесе, — лаконичная надпись: «Гастроль Московского театра «Современник».

И вот «Современник» в Тбилиси. Вчера днем в столицу Грузии, словно три добрые вестники, прибыли поезда артистки Л. Крылова, О. Станины и О. Фомичева, а поздним вечером, когда стрелки часов приближались к полуночи, серебристый лайнер домчал до Тбилиси всю труппу «Современника».

На грузинскую землю один за другим спускаются наши дорогие

Театр «Современник» в Тбилиси

гости — артисты М. Дорощина, Л. Круглий, В. Заманский, П. Шербак, Г. Фролов, Г. Волчек.

Вот идет Олег Табаков. Но почему он среди встречающих? Оказывается, вместе с Евгением Евстигнеевым он прилетел в Тбилиси утренняя рейсом, и уже успел выступить по телевидению. Сейчас он просто Олег Павлович, а в течение гастрольных дней ему предстоит стать и Малауром в «Третьем желании», и Диржером, а также и Поваром в «Голом короле», и Славой в «Пяти вечерах», и Уилкинсоном в «Пятой колонии». Людям Толмачева попеременно будет то Тамарой, то Ниночкой, то Кат. Уже знакомая нам Люся Крылова превратится в Белоснежку, а Ольга Станины и Ольга Фомичева — обе будут Королевами. В первом гастрольном спектакле театра — «Два цвета» — артист Игорь Кваша станет Шурком Горевым, Евгений Евстигнеев — Гаухарем, Наталья Раевская — Катей Шагаловой.

Среди приезжих не видно Олега Николаевича Ефремова — главного режиссера театра и замечательного артиста. Съемки в кинофильме, к сожалению, задержали его в Москве, но через два-три дня он будет в Тбилиси, и наши зрители увидят его в «Пяти вечерах», «Никто», «Пятой колонии» и в других спектаклях.

Встречи — они всегда радостны, но эта встреча казалась особенно теплой: крепкие рукопожатия, горячие объятия, пошлуды, цветы.

Встречать гостей пришли министр культуры Грузинской ССР Т. Буачидзе, его заместитель А. Двалишвили, видные актеры, режиссеры, представители театральной общественности Тбилиси, деятели литературы и искусства.

Среди встречающих немало знакомых и друзей «Современника». И, конечно, на аэродроме был режиссер Г. Лордкипанидзе. Ведь он, так же как и художник Д. Такашвили, больше всех «породнился» с «Современником»: первый поставил в театре «Пятую колонну» Э. Хемингуэя, а второй оформил этот спектакль.

С теплой приветственной речью обратился к коллективу театра «Современник» главный режиссер театра имени Руставели народный артист Грузинской ССР Д. Алексидзе.

«Добро пожаловать, друзья!»

— Столица Грузии ждет вас с большим нетерпением и верит в ваш большой успех, — сказал он.

С ответным словом выступили директор театра В. С. Кумани и артистка Г. Б. Волчек, которые от души поблагодарили всех за теплую дружескую встречу.

— За такой радужный прием, — сказала Галина Борисовна, — мы постараемся отблагодарить вас нашими спектаклями.

Мы подходим к одному из «ветеранов» «Современника» — артисту Игорю Владимировичу Кваша.

— Летели мы чудесно, — рассказывает Игорь Владимирович, — быстрее, чем на «ковре-самолете». Таких чудес нет даже в «Белоснежке и семи гномах» — сказке, которую мы поставили у себя в театре и которую увидят тбилисцы.

И тоже как в сказке: вчера мы показывали в Москве пьесу Л. Зорина «По московскому времени», а завтра вечером мы уже будем играть «Два цвета» — пьесу, в которой я исполняю роль Шуры Горьева. Это одна из моих любимых ролей. Мне очень хотелось создать образ молодого советского человека, простого рабочего парня, каких тысячи в нашей стране. Удалось ли мне это — пусть об этом судят зрители.

Тбилиси — город театральный, поэтому мы с особым волнением ждем встречи с нашими новыми зрителями — требовательными и строгими. Особенно ответственной представляется нам первая встреча, в день открытия гастролей. И эта ответственная задача выпала на мою долю, долю моих товарищей, занятых в спектакле «Два цвета».

Итак, до встречи в зрительном зале!

В заключение нашей беседы Игорь Владимирович Кваша просит передать читателям «Зари Востока» самый сердечный привет и дружеские пожелания.

Приезд «Современника» в Тбилиси — новая яркая страница в истории культурных взаимоотношений русского и грузинского народов, в истории развития русского драматического искусства в Грузии, которая насчитывает многие годы и имеет славные традиции. В эту дорогу для обоих народов летит дружба, висанно немало имен прославленных мастеров русской и грузинской сцены.

В эти дни в эту замечательную летопись будут вписаны новые яркие страницы.

В добрый час, дорогие «современники!»



## НАРОДЫ ПРИВЕТСТВУЮТ ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ЗА РАЗОРУЖЕНИЕ

КАНБЕРРА, 10 июня. Корр. ТАСС О. Аничкин передает:  
Во всех уголках австралийского континента идет активная подготовка к Всемирному конгрессу за всеобщее разоружение и мир. Обеспечение прочного мира, достижение соглашения о всеобщем разоружении и запрещении ядерного оружия — самые животрепещущие проблемы современности, заявила лауреат Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Уильям Морроу.

С каждым днем, сказал он, все больше и больше людей осознает необходимость всеобщего разоружения от новых войн. Многие австралийцы, заявил Морроу, поддерживают идеи Московского конгресса за всеобщее разоружение и мир. В поддержку созыва Московского конгресса уже выступили известные австралийцы: ученые, профсоюзные деятели, писатели.

Горячие одобрение идей конгресса выразили известный австралийский историк профессор Уолтер Мердок, профессор Сиднейского университета Райт, один из ведущих австралийских писателей Аллан Маршалл, секретарь профсоюза железнодорожников, член исполкома Австралийского совета профсоюзов О'Брайен и многие другие.  
К конгрессу готовятся рабочие, горняки, докеры, машиностроители,

женские и молодежные организации. В Брисбене, Мельбурне, Сиднее по инициативе сторонников мира проходят митинги, посвященные предстоящему конгрессу за всеобщее разоружение и мир.  
Комитет защиты мира штата Виктория призвал усилить борьбу за мир, за разоружение, потребовал скорейшего достижения соглашения о прекращении ядерных испытаний, запрещения размещения на австралийской земле атомного оружия. Комитет призвал создать безатомную зону в Южном полушарии.

### „Мы благодарны Советскому правительству,“

ТЕГЕРАН, 10 июня. Корр. ТАСС В. Высоцкий сообщает: Советский Союз продолжает оказывать эффективную бескорыстную помощь Ирану в борьбе с саранчой. По просьбе иранского правительства Советский Союз направил в Иран в конце апреля экспедицию по борьбе с саранчой. Мастерство советских специалистов, заявил исполняющий обязанности министра сельского хозяйства Ирана Эсфендиари, их энергичные действия и использо-

вание специальных самолетов дали свои результаты: угроза гибели посевов и урожая в основной хлебной житнице страны — Хорасанской провинции — ликвидирована. Мы очень высоко оцениваем работу советских специалистов, подчеркнул Эсфендиари и благодарны Советскому правительству за оказываемую помощь. Сотрудничество советских и иранских специалистов, подчеркнул Эсфендиари, было всегда эффективным.

### НА ТАЙВАНЕ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Десять впечатлений от поездки на Тайвань и Филиппины, гонимый корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Роберт Трамбул пишет в статье, опубликованной в газете: пробыл там несколько часов в Тайбэе, начинаешь ощущать атмосферу полицейского государства.

Среди тайванцев, отмечает он, широко распространено недовольство по поводу масштабных новых налогов, введенных в последнее время для покрытия расходов на националистическую военную машину.

### Трагедия Лидице не должна повториться

ПРАГА, 10 июня. (ТАСС). Сегодня, в день 20-й годовщины варшавского уничтожения гитлеровскими фашистами Лидице, внимание общественности приковано к этой деревне, где состоялась «грандиозная манифестация» в память жертв фашизма. На траурной церемонии в Лидице присутствовала делегация ЦК Компартии Чехословакии и правительства Чехословацкой Социалистической Республики во главе с первым секретарем ЦК КПЧ, президентом республики Антоном Новотным.

Лидице, подчеркнул он в своем выступлении, это лишь одно звено в цепи нацистских преступлений, совершенных в Чехословакии и других странах.

Напомним, что западные державы во времена Мюнхена продали Чехословакию гитлеровскому фашизму. А Новотный подчеркнул, что чехословацкий народ, навсегда связав свою судьбу с великой Советской страной.

### „ЭВРИМЭН-2“

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Грустная история, возглавляемая врачом Монт Стелмен, объявила вчера, что, несмотря на запрет, она отправится 11 июня на двухмачтовое судно «Эвримэн-2» в зону ядерных испытаний.



Объединенная Арабская Республика. На строительстве высотной Асуанской плотины. На снимке: подготовка площадки гидромонтажа, где будут монтироваться все основные металлоконструкции и оборудование для здания будущей ГЭС. Советские слесари-монтажники Александр Пути и Алексей Ештокин обсуждают со своими арабскими коллегами рабочий чертеж.  
Фото Ф. Носова. (Фотокроника ТАСС).

## В АЛЖИРЕ ПОЛЫХАЕТ ПЛАМЯ ПОЖАРОВ

ПАРИЖ, 10 июня. (ТАСС). Поляхает пламя пожаров, черной дым застилает голубое небо над городом Алжир. Продолжая свою тактику «выжженной земли», фашисты из ОАС подожгли или подорвали вчера девять зданий, в которых расположены учебные заведения и различные учреждения. Они убили вчера 8 человек и 12 ранили.

В городе Алжир царит хаос. Население его европейцы охвачены паникой. Перед банками,

сберкассами и почтовыми отделениями выстроились длинные очереди. Европейцы стремятся изъять свои вклады и отплыть из Франции. Огромные очереди стоят у касс сухоходной компании, а также в аэропорту. Все хотят любой ценой купить билет на пароход или на самолет и уехать из Алжира.

В этой тревожной атмосфере сегодня официально начался кампания по подготовке к референдуму о самоопределении Алжира.

## Зона ядерных испытаний РАСШИРЯЕТСЯ

НЬЮ-ЙОРК, 10 июня. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства АП из Гонолулу, Соединенные Штаты Америки объявили, что с 12 июня этого года зона ядерных испытаний в районе острова Джонстон временно расширится для производства ядерного взрыва на большой высоте. Эта мера, указывает корреспондент, принята ввиду предполагаемой «большой интенсивности светового излучения во время взрыва, который будет произведен ночью».

Ссылаясь на заявление представителей объединенной группы специального назначения № 8, которая проводит испытания, корреспондент указывает, что этот взрыв, если позволит погода, будет произведен на будущей неделе на высоте в несколько сот километров.

## Награды достойным

Ежегодно многие труженики полей, ферм и плантаций нашей республики, ученые и специалисты различных отраслей добиваются почетного права участвовать в Выставке достижений народного хозяйства СССР. Лучшие из них удостоиваются высоких наград выставки. Радостная весть пришла недавно из Комитета Совета ВДНХ — группа участников Выставки 1961 года из нашей республики награждена медалями и ценными премиями.

Не раз принимал участие в Выставке Грузинский научно-исследовательский институт гидротехники и мелиорации (ГрузНИИГМ). Вот и ныне старший научный сотрудник этого института Ш. Бобохидзе удостоен Большой серебряной медали и ценной премии за разработку конструкции и внедрение в производство доинного водоразделителя для каналов с большим уклоном. За участие в этой работе младший научный сотрудник Л. Кикадзе и стюард-модельщик института М. Келентришвили награждены первой — Малой серебряной, а второй — Бронзовой медалью Выставки и ценными премиями.

Дипломом второй степени награжден Грузинский институт проектирования водного хозяйства (Грузпроегводхоз). Этот институт получил награду за разработку, усовершенствование и внедрение полного комплекса сборных конструкций лотковой сети из предварительно напряженного железобетона. Медалями Выставки и ценными премиями отмечена группа сотрудников этого института. Малая золотая медаль присуждена начальнику сектора типового проектирования И. Суаладзе, Большая серебряная медаль — главному специалисту этого сектора Э. Агабабову. Сотрудник сектора М. Цамалашвили удостоен Малой серебряной медали. Этим же медалью награждены главный инженер З. Гамбашидзе и заведующий полигоном железобетонных изделий М. Гуджашидзе.

Бронзовая медаль присуждена главному специалисту А. Кахнашвили, Д. Меликсет-Беку, рабочему-монтажнику П. Самодурову, начальнику стройуправления № 5 треста «Самгорводстрой» К. Тулашвили.

## Для строек Ткибули

ТКИБУЛИ. (Корр. «Заря Востока»). Все шире входят в практику строительства железобетонные конструкции и сборные элементы, целые блоки. Это позволяет строить дома индустриальными методами — быстро, дешево, надолго.

Недавно в шахтерском городе Ткибули был сдан в эксплуатацию полигон сборных железобетонных конструкций. На этом предприятии, оснащенном самой современной техникой, можно будет ежегодно выпускать 10 тысяч кубометров сборных конструкций.

Бесконечной веренией тянутся из ворот полигона мощные тягачи. Они везут приплы в производной нового предприятия. Оконные и стеновые блоки, железобетонные колонны и междуэтажные перекрытия доставляются на многочисленные новостройки города. Растут новые дома в Ткибули!

мысли с древнейших времен до XIX века.  
Два тома «Истории древней грузинской литературы» Корнелия Кекелидзе были восторженно встречены читателями как в Советском Союзе, так и за границей.

В 1955 году в Риме был опубликован первый том «Истории древней грузинской литературы» Корнелия Кекелидзе на немецком языке в переводе и обработке М. Таршини и Ю. Асфалдга.

Следует особо отметить, что К. Кекелидзе систематически публиковал в переводах на русский язык все наиболее ценные памятники древнегрузинской литературы и письменности.

Велики, неоспоримы заслуги Корнелия Кекелидзе в воспитании и подготовке научных кадров и молодых специалистов. Один из основателей Тбилисского государственного университета, он был первым и бессменным руководителем кафедры

## ПАМЯТИ БОЛЬШОГО УЧЕНОГО

К кончине академика К. С. КЕКЕЛИДЗЕ



НА ПРОТЯЖЕНИИ долгой жизни Корнелий Самсонович Кекелидзе самоотверженно служил науке. Он родился в 1879 году в селении Тобанери в Имеретии, получил среднее образование в семинарии, а высшее — в Киевской духовной академии. Однако его воле не интересовала и не привлекала духовная карьера. Еще со студенческих лет он всецело отдавался научно-исследовательской работе. Будучи преподавателем, после окончания академии в 1904 году,

## Мыслитель, патриот, гражданин

Корнелий Самсонович Кекелидзе в 1908 году представил в университетскую канцелярию свою кандидатскую диссертацию и в 1908 году защитил ее как магистерскую. Это был первый, огромный по значению, вклад Кекелидзе в науку, который касался литургических и литургических рукописных памятников, получивший истинное признание как отечественной науки, так и за границей.

Из дальнейших крупных публикаций новых рукописных материалов по историко-литературным освещением их был Иерусалимский канонарь, являющийся исключительной важности источником VII века по истории Палестины. Необходимо особо подчеркнуть, что Кекелидзе отказался от фотографического точного воспроизведения рукописных текстов, как это делалось в Грузии до того времени. Он усвоил и применил разработанные с начала века И. Я. Марром уточненные филологические приемы критической обработки древних грузинских рукописных текстов, или, как выражался сам Марр, «всю теорию грузинского языка», что и сделало все его издания образцом научной чистоты.

Основание Тбилисского университета дало Корнелию Кекелидзе возможность полностью осуществить призвание ученого и педагога. Здесь, в университете, Кекелидзе читал лекции по истории грузинской литературы — древней духовной и светской XI—XVIII веков. Уже в 1923 и 1924 годах им изданы два объемистых тома (по 600 с лишним страниц каждый), посвященные этим двум большим разделам грузинской литературы. В них систематизированы и последовательно изложены результаты его трудов, накопленные за десятилетия исследований памятников грузинской письменности.

Ученым блестяще освещены вопросы о значении и изучении грузинской древней литературы; о начальных ее этапах, языке и алфавитах; об исторических периодах и, наконец, о центрах литературной деятельности в самой Грузии и за ее пределами. Весь материал об отдельных авторах и переводчиках раскрывается в исторической последовательности, а затем рассматривается по характеру содержания литературных произведений от библиологии до духовной поэзии включительно. Далее Корнелий Кекелидзе осветил общие вопросы об условиях и начальных этапах грузинской светской литературы, ее отношении к духовной, предшествующем изучению и основных периодах развития. Само издание, совершенное по форме, глубоко по содержанию, поражает обилием материала и делится историческими и по литературным видам: эпос — лирика — драма, первая классический период — XI—XII века, а затем период возрождения — XVI—XVIII столетия.

История грузинских литургических памятников детально и образно разработана учебным на всем протяжении его исследовательской деятельности. Труды ученого являются исключительными в развитии понимания общих явлений истории феодальной Грузии. Об этом достаточно ярко свидетельствуют такие его работы, как монография, посвященная 13 сирийским подвизникам, труд о христианизации Грузии и множество других.

«История древней грузинской литературы» выдержала за последние 20 лет 4 дополнения и переработанных, притом частично сильно расширенных изданиях.

Этот монументальный исследовательский труд дополняется большим числом специальных публикаций, первые печатных произведений и отдельными статьями. Теперь большинство из них сведено в отдельные тома, озаглавленные «Этюды по истории древнегрузинской литературы». С 1945 по 1961 гг. издано 7 томов, 8-й том подготовлен автором к печати. Хочется пожелать, чтобы из литературного наследия автора были опубликованы и другие его отдельные статьи по вопросам истории.

Включение чисто исторических памятников в переработанные им издания «Истории древней грузинской литературы» привело Кекелидзе к их изучению и как собственно исторических документов. Помимо исследований, посвященных автором текстам Леонтия Мровели, истории

Вахтага Горгасали, «Истории и восхвалению венецианцев», он издал последний текст с восстановлением искажений, а позднее дал еще и комментированный русский его перевод.

Когда общественность Грузии и страны готовилась отметить 750-летие поэмы Шота Руставели, К. С. Кекелидзе принимал в этой подготовке самое активное участие: написал ряд популярных статей на грузинском и русском языках, участвовал в осуществлении издания текста поэмы и руководил обработкой руставеловедческих текстов.

С огромной многосторонней исследовательской деятельностью, которую выдающийся грузинский ученый вел со дня основания Тбилисского университета и до последних дней своей жизни, неразрывно связана его неутомимая деятельность по руководству подготовкой научной смены. Почти 60 лет напряженной работы отдал К. С. Кекелидзе науке. Его талант, прозрачность в отыскании и выявлении богатств родной письменности, его нескончаемое трудолюбие списали ученому мировую известность. Такие монументальные издания, как два тома его агрографических «Кеймен» или сочинения Иоанна Сабанисдзе и Василия Зарамели и другие, его установления авторства византийских писателей Симеона Метастрафа и Иоанна Кефилипы по грузинским материалам, редактирование многих томов описаний рукописей различных собраний, наконец, выступления по волнующим темам современности хорошо дополняют деятельность крупного советского ученого.

Народ по заслугам оценил Корнелия Самсоновича Кекелидзе — имя его будет жить вечно.

Г. Н. ЧУБИНАШВИЛИ, академик Академии наук Грузинской ССР, заслуженный деятель науки.

## Древность и современность

Кончина академика Корнелия Самсоновича Кекелидзе — большая, тяжелая утрата для всей грузинской культуры. В его лице мы потеряли замечательного ученого, крупнейшего знатока и историка грузинской литературы, благородного человека и сердечного друга.

Корнелий Кекелидзе всем своим существом был тесно связан с народом, с многогранной грузинской культурой. Он блестяще знал ее многовековое прошлое, жил ее счастливым настоящим и предвещал великое будущее своего народа. Настоящий и упорно вел он научно-исследовательскую работу, тщательнее изучал малоизвестные и малодоступные фонды грузинских рукописей, описывая их, публиковал важнейшие первоисточники с детальными, глубокого научными комментариями.

Некоторые его открытия вызвали подлинную сенсацию в научном мире. Известный специалист византийской литературы

академик В. Латышев труд К. С. Кекелидзе о Иоанне Кефилипе назвал «открытием в истории средневековой византийской письменности». Мировое значение имело открытие им сохранившихся на грузинском языке, но утерянных в подлинниках важнейших памятников византийской литературы.

Корнелий Кекелидзе — блестящий текстолог. Неотъемлемой услугой оказал он науке своими прекрасными публикациями и древнегрузинских текстов. Памятники грузинской письменности и художественной литературы имели в его лице неутомимого, высокоодаренного, необычайно зрелищного ученого — издателя, комментатора и исследователя.

Вещом многолетних историко-филологических исследований И. Кекелидзе явился капитальный двухтомный труд «История древней грузинской литературы» — подлинная энциклопедия грузинской культуры и

древнегрузинской литературы, деканом филологического факультета, проректором. В его научной и общественной деятельности всегда ощущалась биение пульса ученого-гражданина, дыхание большого патриота, его жизнеутверждающий оптимизм, гуманизм и неиссякаемая любовь к жизни. На протяжении всей своей плодотворной творческой деятельности Корнелий Кекелидзе всегда стоял в первых рядах тех корифеев, которые создавали советскую грузинскую культуру и науку.

Профессор А. БАРАМИДЗЕ, академик Академии наук Грузинской ССР.

## ЛЕТОПИСЕЦ ГРУЗИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

У науки, как и у искусства, есть свои избранники, всю жизнь горевшие священным огнем творчества, люди, удостоенные всеобщего признания, благодарности и любви народа.

Академик Корнелий Самсонович Кекелидзе — ученый с мировым именем — по праву вошел в число любимых и популярнейших ученых нашей республики. Более чем полудесятилетий путь К. С. Кекелидзе в науку — это путь неустанного творческого искания, большого вдохновенного труда. Поразительно широким был круг его научных интересов: свыше двухсот пятидесяти разнообразных научных работ принадлежат его перу. Анализируя тот или иной литературный процесс, К. С. Кекелидзе никогда не отрывал его от жизни: он рассматривал литературу как отображение жизни народа во всем ее многообразии.

Неопровержимая научная аргументация, глубина аналитического мышления — характерные черты творчества Корнелия Кекелидзе. Эти качества снискали ему мировую славу. Его труды широко известны ориенталистам Советского Союза, Европы и Америки. Еще в 1921 году в Лондоне была издана его научная монография, переведенная на английский язык Конибером и О. Уордроп. В 1928 году исследования грузинского

ученого выходят в Лейпциге на немецком языке. С капитальным двухтомным трудом «История древней грузинской литературы» Корнелия Кекелидзе зарубежных исследователей ознакомили американский ученый, профессор Гарвардского университета Роберт Блэйк, известный бельгийский востоковед П. Петерс, который справедливо отметил, что подобное монументальное исследование могло быть выполнено только в условиях свободной и возрожденной Грузии.

И действительно, фундаментальные труды К. С. Кекелидзе, благодаря которым он приобрел славу выдающегося ученого, созданы в условиях Советской власти, предоставившей ему широкую возможность развернуть свои огромные творческие способности. Его историко-литературные исследования расширили диапазон нашей филологии, научно доказали мировое значение древней грузинской культуры, ее многосторонние межконтинентальные связи.

Не случайно ученый писал о близком политическом и культурном соприкосновении Грузии и России, о традиционных еще в древности связях между обоими народами. По научным изысканиям академика К. С. Кекелидзе термины «славяне» — славяне встречаются в грузинских письменных памятниках уже в VII—IX веках.

Совершенно недавно, всего каких-нибудь три года назад, К. С. Кекелидзе прочитал в Академии наук Грузинской ССР доклад, вызвавший глубокий интерес научной общественности. Маститый ученый убедительно доказал, что выдающийся представитель древней греческой литературы и философской мысли Эпигор Понтийский (341—399 гг.) был грузином по происхождению и его сочинения сохранились на грузинском языке.

Богатейшая научная эрудиция и тонкое чутье пытливого исследователя помогли К. С. Кекелидзе обнаружить в неисчерпаемой сокровищнице грузинской литературы древнейшие памятники мировой культуры. Найденные им переловные тексты, оригиналы которых (особенно византийских), не сохранились, свидетельствуют о широких культурных связях грузинского народа с другими народами и представляют огромный интерес.

Подобно тому, как палеонтолог по отдельным фрагментам восстанавливает древнейшие периоды развития мира, К. С. Кекелидзе возрождал забытую и многокрасочную картину грузинской духовной культуры.

Георгий АБЗИАНИДЗЕ, заведующий отделом Института литературы имени Руставели.

# КАК ВЫ ПРОВЕЛИ ДЕНЬ ОТДЫХА?

## ТБИЛИСИ—ШИО-МГВИМЕ

Воскресенье, 8 часов утра. Короткий сбор на площади Героев, и участники первого «похода выходного дня» на автомашинах трогаются в путь. Маршрут Тбилиси — Шио-Мгвиме выбран не случайно. Цель похода — ознакомиться с родным краем, с природой, с историческими памятниками.

За окном автобуса промелькнули последние домики города. Путь лежит до селения Дзегви. Здесь туристы оставляют машины и пешком направляются в горы. Растянувшись цепочкой, с веселой песней они шагают к конечной цели. Незаметно пройдено 5 километров. Вот и древний монастырь Шио-Мгвиме. Экскурсионты знакомятся с историческими памятниками, поднимаются к пещерам, проводят спортивные состязания.

Туристский поход окончен, но его участники уже мечтают о будущих путешествиях.

## По 85 маршрутам

Пришло щедрое и жаркое лето. Тысячи рабочих и служащих, студентов, учащихся проводят свой воскресный отдых на берегу моря, в увлекательных походах по родному краю, в интересных экскурсиях по живописным местам республики.

Многие тбилисцы провели свой воскресный отдых на берегах Тбилисского моря, на озере Лиси, в ботаническом саду, на верхнем плато фундулера.

На особой популярностью у трудящихся столицы нашей республики пользуются экскурсии, проводимые Тбилисской экскурсионной базой.

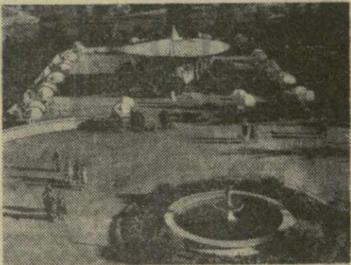
В этом году база значительно увеличила количество маршрутов. Сейчас 85 маршрутов, по которым совершаются экскурсии по достопримечательным местам республики. Путешествие можно совершить на автобусах, по железной дороге, пешком.

Большая группа работников шелкоткацкой фабрики, Института усовершенствования врачей, электровозостроительного завода выехала на экскурсию в пещерный город Вардзиза.

В воскресенье рабочие и служащие Тбилисской жаккардовой фабрики совершили путешествие на родную великую грузинскую гору Важа Пшавела в село Чаргали.

В увлекательной поездке по Военно-Грузинской дороге побывали сотрудники «Грузпродоформления», выезжавшие в город Орджоникидзе.

Всего в минувшее воскресенье в экскурсиях, организованных Тбилисской экскурсионной базой, приняло участие более двух тысяч трудящихся столицы республики.



Воскресный день на плато фундулера. Фото М. Кайракашвили.

## Автобусы уходят в горы

СУХУМИ. (Корр. «Зари Востока»). Как обычно, в это воскресенье рано проснулся город-курорт — Сухуми. Уже с восходом солнца на его золотистых пляжах было весело и оживленно.

Среди отдыхающих особенно много сухумцев. Они любят проводить воскресный отдых на берегу моря. Здесь под тенью тенот и грибов отдыхали со своими семьями обувщики, консервщики, строители, железнодорожники.

С утра по шоссе дороге вдоль Черноморского побережья один за другим уходили из Сухуми многочисленные комфортабельные автобусы с надписью: «Экскурсионный». Это отправлялись на загородные экскурсии в сосновый бор на мысе Пиндунда, в живописные окрестности высокогорного озера Рица и Авадхарского урочища рабочие и служащие многих предприятий и учреждений Сухуми.

Тысячи сухумцев совершили морские прогулки на комфортабельных катерах, отходящих от причала морского вокзала.

В этот день многие жители столицы Абхазии побывали на Сухумской горе, в ботаническом саду, в обильном питомнике, а вечером, когда на город спустился сумерки, трудящиеся Сухуми наполнили набережную и приморский бульвар.

## Воскресные экскурсии

БАТУМИ. (Корр. «Зари Востока»). В течение трех дней в Батуми непрерывно шли проливные дожди, а воскресенье, 10 июня, выдалось солнечное, безоблачное. С полной нагрузкой работали автобусы, пригородные поезда, отвозившие сотни экскурсантов на замечательные курорты Зеленой Мысы, Кобулеты.

Вся береговая полоса Аджарии, протянувшаяся на десятки километров от Батуми до Кобулеты, представляет собой сплошной пляж, усеянный людьми.

Оживленно было и на спортивных базах Батуми. Здесь проходила V спартакиада работников профсоюза ресторанов и потребкооперации и добровольного спортивного общества «Спартак». На стадионе «Динамо»

состоялась календарная встреча на первенство Грузинской ССР по футболу между командами батумского «Спартака» и самарского «Локомотива».

Значительным событием в культурной жизни города явилась открывшаяся в фойе театра Дома народного творчества Аджарии выставка картин народного художника Грузинской ССР Кетави Машаваши. В первый же день выставку посетило более 3.000 человек.

Вечером трудящиеся Батуми заполнили зрительные залы кино и театров.

В Батуми гастролирует сейчас Пятигорский государственный драматический театр. В воскресенье он показывал батумскому зрителю пьесу заслуженного деятеля искусства Грузинской ССР Г. Бердзенишвили «Сердце на ладони».



На снимке: рыболов-любитель. Фото Г. Вахтангадзе.

## НА РЫБАЛКЕ

Воскресенье. В этот день досуга каждого тает к любимому занятию. Любителей - рыболовов, как всегда, можно застать у воды. Уже в субботу начинаются хлопотливые сборы: привозятся в порядок удочки, готовятся насадка и рыболовное снаряжение. Утром, когда чуть забрезжит рассвет, рыбак уже у воды.

Рыболова - любителя можно встретить на Куре и на Алазани, на озере Лиси и на Храми — всюду, где есть возможность закинуть удочку.

С удочкой у реки — это чудесный отдых!

С трепетным волнением следит рыбак за поплавком. Бегут минуты, проходит час, а поплавок недвижим. Но вот он дрогнул, затрепетал. По зеркальной глади пошли круги. Клоуно! И вот уже в руках рыбака трепещет серебристая рыба.

С удочкой у реки — это чудесный отдых!



Озеро Рица. Фото С. Короткова.



На пляже. Фото С. Киладзе.

## Турнир претендентов

КЮРАСО, 10 июня. (ТАСС). В двадцатом туре шахматного турнира претендентов Керес выиграл у Бенко, встреча Петросян — Фишер закончилась ничью. Партия Геллер — Таль и Корчной — Филип отложены.

## Мировые рекорды

Три мировых рекорда установили 10 июня советские легкоатлеты. В Бреване Игорь Тер-Ованесян отобрал у представителя США Ральфа Бостона мировой рекорд по прыжкам в длину, пролетев 8 метров 31 сантиметр. А в Лейпциге Тамара Пресс первой из женщин преодолела рубеж 18 метров в толкании ядра: 18 метров 55 сантиметров. Татьяна Щелканова прыгнула в длину на 6 метров 53 сантиметра. (ТАСС).

## Победа Б. Полуляха

В Минске закончилась международные соревнования по прыжкам в воду спортсменов семи стран — Австрии, Венгрии, ГДР, ФРГ, Мексики, Швеции и СССР.

Среди женщин в прыжках с трамплина и вышки победу одержала олимпийская чемпионка И. Крамер (ГДР). Среди мужчин победителем в прыжках с вышки оказался приззер римской Олимпиады Р. Мадригал (Мексика). Тбилисский спортсмен Б. Полулях был сильнее всего в прыжках с трамплина.

## В САНТ-ЯГО, НО ПРОЕЗДОМ

АРИКА, 11 июня. (Спец. корр. ТАСС Н. Киселев, М. Мержанов и А. Стародуб). Финальный свисток прозвучал. Раздался грохот пегард. Треск ракет, которые взлетели в воздух, тая в голубизне не по-зимнему яркого неба, 25 тысяч зрителей, как и в начале матча, в едином порыве заплели чилийский гимн. А нам все не верилось, что для наших футболистов чемпионат мира закончился, что они завтра отправятся в Сант-Яго, но лишь проездом домой. Не верилось, потому что перед этим почти все 45 минут второго тайма мы видели, как игра шла в один ворота. Это хозяйство второго тайма советская команда. Но чтобы стало ясно, почему не она ушла с поля победительницей, расскажем, как сложилось состязание.

Матч начался на полчаса раньше обычного — не ради воскресного дня, а на случай дополнительного времени при ничейном результате. В половине третьего дня на поле вышли — Яшин, Чохели, Масленкин, Островский, Воронин, Нетто, Численко, Иванов, Понедельник, Мамыкин, Мехси. Советскую команду встретили тепло, но когда из туннеля показались чилийские футболисты, произошло «извержение ариского вулкана». За сборную Чили выступали: Эскути, Эйсгауэр, Рауль Санчес, Наварро, Коутрерас, Рохас, Рамирес, Торо, Ланда, Тобар, Леонель Санчес.

Поначалу мяч почти не покидал середины поля. Игроки обеих команд часто теряли его, пытались завладеть комбинации. Наконец, Мехси удаётся его коронный проход по левому

краю. Эйсгауэр оттолкнул форварда руками, штрафной закончился угловым ударом. Подали — Понедельник сыграл головой. Но мяч прошёл мимо ворот.

На 12-й минуте Воронин, ликвидируя прорыв чилийцев, нарушает правила у самой границы нашей штрафной. Санчес сильно бьет под перекладину. А Яшин даже не среагировал. Как было обидно видеть этот промах вратаря. 1:0.

На 27-й минуте счет сравнялся. Вратарь чилийцев парировал удар Мамыкина. Мяч отлетел вправо. К нему устремился Мехси, снова направил мяч в центр. И здесь Численко с близкого расстояния точно пробил по воротам. 1:1.

Мы уже облегченно вздохнули. Превосходство нашей команды, проявляющееся все сильнее, принесло свои плоды. Радость была недолгой. Меньше, чем через минуту мяч снова оказался в наших воротах. Дело было так: Иванов владеет мячом в середине поля, но пока он раздумывал, кому его передать, его опеку Рохас «украл» у него мяч прямо из под ног. И удивительно — ему никто не помешал. Он прошел вперед и метров с 35 сильно ударил по воротам. Эйсгауэр оттолкнул форварда руками, штрафной закончился угловым ударом. Подали — Понедельник сыграл головой. Но мяч прошёл мимо ворот.

На 12-й минуте Воронин, ликвидируя прорыв чилийцев, нарушает правила у самой границы нашей штрафной. Санчес сильно бьет под перекладину. А Яшин даже не среагировал. Как было обидно видеть этот промах вратаря. 1:0.

На 27-й минуте счет сравнялся. Вратарь чилийцев парировал удар Мамыкина. Мяч отлетел вправо. К нему устремился Мехси, снова направил мяч в центр. И здесь Численко с близкого расстояния точно пробил по воротам. 1:1.

Мы уже облегченно вздохнули. Превосходство нашей команды, проявляющееся все сильнее, принесло свои плоды. Радость была недолгой. Меньше, чем через минуту мяч снова оказался в наших воротах. Дело было так: Иванов владеет мячом в середине поля, но пока он раздумывал, кому его передать, его опеку Рохас «украл» у него мяч прямо из под ног. И удивительно — ему никто не помешал. Он прошел вперед и метров с 35 сильно ударил по воротам. Эйсгауэр оттолкнул форварда руками, штрафной закончился угловым ударом. Подали — Понедельник сыграл головой. Но мяч прошёл мимо ворот.

там. Яшин запоздал с броском. Пропустить такие мячи для него неприемлемо. И объяснить случившееся можно только тем, что Яшин в матче с колумбийцами потерял уверенность в себе.

Отсутствие хладнокровия у Яшина, как вы помните, подвело нашу команду и в матче с уругвайцами, когда те забили гол со штрафного удара.

Оставалась надежда, что нападению сумеет пробить оборону противника и переломить игру. Такое впечатление усилилось в начале второго тайма. Редко бывает так непохожа одна половина матча на другую.

Если в первой мы видели борьбу равных команд, то после перерыва картина резко изменилась. С первых минут инициативу захватили советские футболисты. Они были полны решимости отыграться. Появилась стройность в атаках. Быстрые проходы по флангам — особенно по левому, где хорошо действовал Мехси, постоянно держали в напряжении защитников сборной Чили.

Не первый раз советским футболистам приходится встречаться с командой, которая, имея преимущество в счете, сознательно уходит в оборону. Все же до сих пор не найдены способы взламывать подобные оборонительные рубежи. Даже простейшее из них — предельное растягивание фронта атаки — не выполнялось. Так, Численко часто стремился по центру возвращаться в гущу защитников и обходить их. Но его возможности оказались недостаточными для такой игры.

На 18-й минуте могла бы решиться судьба матча. Численко прошел почти к лицевой линии и послал мяч вдоль ворот. Иванов, Понедельник и Мамыкин не успели использовать



этот благоприятный момент, и мяч стал легкой добычей вратаря Эскути.

Атаки советской команды продолжались. Вот Понедельник попал в штангу. Вот его комбинация с Численко и Ворониным прервал вратарь. Вот опасная нанесенная подача Мехси выиграл противником в воздухе. Здесь стоит заметить, что большинство промахов рождалось от технического брака, которым особенно преуспел Мамыкин. Он плохо бьет и обрабатывал мяч, часто терял его и «самый сырый атак».

Во все время матча Мамыкин и замысли партнеров. Много ошибок на сей раз допускали: Понедельник; Иванов, Численко. Особенно чувствовалось превосходство соперников в умении играть головой.

Финальный свисток судьи Хорна (Голландия). Чилийцы бросаются друг к другу, обнимаются, слуствуют. Так закончился четвертьфинальный матч, который сборная Чили выиграла со счетом 2:1 и теперь в полуфинале встретится с чемпионом мира — командой Бразилии. Эта игра состоится в Сант-Яго, а не в Винья-дель-Мар, как намечалось ранее.

История повторяется. Советская команда осталась за бортом чемпионата мира, споткнувшись, как и четыре года назад, на том же рубеже. И снова наши футболисты проиграли хозяевам турнира. Итог малоприятен.

## ДНЕВНИК ЧЕМПИОНАТА

ЧИЛИ, 10. (Спец. корр. АПН). Сегодня в городах Сант-Яго, Арика, Винья-дель-Мар и Ранкагуа были проведены четвертьфинальные игры седьмого чемпионата мира по футболу. Право продолжать борьбу за звание чемпиона мира и обладание Кубком Жюлья Риме завоевали сборные команды Бразилии, Чили, Чехословакии и Югославии.

В городе Сант-Яго команда Югославии со счетом 1:0 добилась победы над футболистами ФРГ. Год, решивший исход матча, был забит Петером Радаковичем.

В городе Винья-дель-Мар бразильская команда одержала уверенную победу над сборной Англии. Счет матча 3:1. Голы забиты: бразильцами Гарринча на 32-й минуте и на 59-й минуте, Вава на 54-й минуте, англичанин Джерри Хитченс на 38-й минуте.

В городе Ранкагуа матч между командами Венгрии и Чехословакии закончился неожиданной победой чехословацких футболистов. Счет 1:0. Год был забит на 14-й минуте Адольфом Шерером.

Таким образом, 13 июня в полуфинальных матчах встретятся в городе Сант-Яго команды Чили и Бразилии, в городе Винья-дель-Мар — команды Чехословакии и Югославии.

## Первенство страны по футболу

Вчера состоялась два матча чемпионата СССР по футболу.

В Москве столичный «Локомотив» принимал футболистов ростовского СКА. Победил московский — 3:0.

В Ленинграде команда «Зенит» встретилась со спортсменами «Кайрата» (Алма-Ата). Игра закончилась со счетом 2:0 в пользу «Кайрата».

## ПОГОДА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

Начало лета не принесло тепла. После жарких майских дней из Арктики на европейский континент устремилась мощная волна холодного воздуха. В Онежском и Двинском заливах задвину ветры ураганной силы. Они срывают крыши с домов, валют заборы, вырывают с корнем деревья. Над северными районами выпал снег.

А на юге интенсивно развивалась мощная облачность, зарывали дожди и грозы при сильном, порывистом ветре. Резко похолодало на Украине, в Ростовской области. Жара сменялась прохладной погодой. Ртутный столбик опустился на Черноморском побережье Кавказа. Понижение температуры сопровождалось усиленным северо-западным ветром.

В Архангельской области, в Прибалтике и в центральных областях отмечались заморозки. И неудивительно. Даже в Смоленской и Московской областях днем 6 июня зарегистрировано выпадение снега.

В конце недели ветры резко изменили направление, циклон стал пробивать дорогу тепловому воздуху, который распространялся к северу. В ближайшие дни прогресс воздуха на Украине, где дождя постепенно прекратятся, отступит вместе с циклоном к востоку. Похолодает в Поволжье и в Казахстане. Через Красноярский край, на Байкал, направляются грозные тучи. Более глубокий циклон формируется с Тихого океана.

В Норвегии снег белым покровом опустился на зеленые лужайки и деревья. Летом любители заниматься лыжным спор-

## ЧТО, ГДЕ, КОГДА ПОСМОТРЕТЬ, ПОСЛУШАТЬ

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК»

ГАСТРОЛИ

В помещении театра имени А. С. Грибоедова

12 июня

А. Зав. И. Кузнецова

ДВА ЦВЕТА

13 июня

Евт. Шварц

ГОЛЫЙ КОРОЛЬ

Начало спектаклей в 17 час. 30 мин. веч.

«Амирация» (в зм. театре), «Исина» (в зм. театре), «Дидаубе» (в зм. театре), в клубе имени Плеханова (в зм. театре) — «День, когда исполняется 30 лет», «Амирация» (в зм. театре), «Тбилиси», имени 26 комиссаров (первый зал), «Галахули», в клубе имени И. Чавадзе — «Безмолвные следы», «Исина» (в зм. театре) — «За рамой — Америка», «Комсомолец» — «Двадцатидесятилетний юбилей», имени 26 комиссаров (второй зал) — «Гроза над полями», имени 26 комиссаров (в зм. театре) — «Делан и Межукин», «Скартаво» (Красный зал) — «Фея, не покидай нас», «Скартаво» (Зеленый зал), в Доме офицеров — «Сигналы над городом», «Скартаво» (в зм. театре), «Тангангазир» — «Дорога», в клубе имени Плеханова (в зм. театре) — «Фатал-хан» в Доме культуры имени Горького (в зм. театре) — «Перед восходом солнца», в Доме культуры имени Горького (в зм. театре) — «Лучше уметь, чем иметь», «Колхозник» — «Трагическая охота», «Дидаубе» (в зм. театре) — «Место на земле», «Казбег» (второй зал), в саду Коммунаров — «Мой дядя», в парке культуры имени Орджоникидзе — «Маленькие истории о детях, которые...», в Доме культуры местной промышленности — «Давид-Бек», «Фундукер» — «Женя без диплома», «Мзури» — «Полосатый рейс»; в парке Ваке — «Человек-амфибия».

## Театры

СЕГОДНЯ

Театр имени Ш. Руставели — «Кутатуреби» (в 7 час. 30 мин. веч.); театр имени К. Марджанишвили — «Мая Цхетиел» (в 7 час. 30 мин. веч. премьера); театр армянской драмы имени С. Шаумяна — «Хатабала» (в 7 час. 30 мин. веч., 10-й спектак. 12-го аб.); грузинский ТЮЗ — «Цидца» (в 7 час. веч., аб. № 6); Грузофинляндия, Летний театр — представление ансамблем миниатюр «Шин да гарет» с уч. Н. Мосевича (в 8 час. 30 мин. веч.); Дворец спорта — Бенни Гудман и джаз-оркестр (США) (в 8 час. 30 мин. веч.).

## Радио

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА 13 ИЮНЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ

08.30 — вальсы из оперетт, 09.20 — выдающийся советский художник М. Греков, 11.00 — передача для молодежи «Рассказы о ваших сверстниках», 11.20 — трансляция из Москвы, 12.15 — Ш. Азмапарашвили, Симфоническая поэма «Кларесский горам», 13.40 — фортепианное трио Галики, 17.20 — концерт из цикла

«Мастера оперной сцены» — В. Барсова, 17.40 — литературная передача для школьников, 18.05 — лирические песни, 18.45 — играет Мария-Луиза Анидо, 19.15 — Гордели, Фортепианный концерт, 19.45 — беседа, 20.20 — концерт, 20.45 — беседа «Булем бороться за интенсивное использование пахотных земель», 21.05 — концерт по заявкам радиослушателей, 22.00 — литературная передача «Поэт и микрофон» — Р. Маргари, 22.20 — концерт.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ

21.00 — пятая симфония Чайковского, 21.45 — беседа на русском языке «Некоторые вопросы политической стратегии и тактики в новой Программе партии», 22.00 — эстрадный концерт.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА 13 ИЮНЯ

18.00 — передача для школьников — «Театр на студии» (по поводу гастролей грузинского театра юного зрителя в Москве), 19.00 — киночерк, 19.10 — передача для молодежи, 19.50 — киножурнал, 20.00 — телевизионный журнал «Музыкальная жизнь», 20.40 — новости, 20.55 — художественный фильм «Крестоносцы» (вторая серия).