

ГОРДОЕ ИМЯ — МЕТАЛЛУРГ

Сегодня вся наша страна отмечает День металлурга. Славный отряд рабочего класса Советского Союза подводит итоги своей работы, определяет новые рубежи. В нынешнем году металлурги встречают свой праздник в знаменательные дни: только что закончилась работа четвертая сессия Верховного Совета СССР шестого созыва, утвердившая Закон об установлении пенсий и пособий колхозникам и повышении заработной платы работникам народного просвещения, здравоохранения и других отраслей, связанных с обслуживанием населения страны.

Вместе со всеми трудящимися Страны Советов металлурги с огромным удовлетворением встретили это новое проявление заботы партии и правительства о счастье и благе народа.

Советские люди хорошо знают, что только труд, творческому высокопроизводительному труду обязана наша Родина всеми своими достижениями. Большой вклад в строительство коммунизма вносят советские металлурги. Выступая на сессии, Н. С. Хрущев отметил, что с опережением, по сравнению с намеченными Программой КПСС темпами, увеличивается в нашей стране выплавка стали. Получив в последние от царского строя заводы, способные выплавить не более трех-четырёх миллионов тонн чугуна и стали в год, наша страна по объёму производства металла ныне занимает второе место в мире.

Таких темпов развития металлургии, как в СССР, не знает ни одна другая страна в мире. Практически по объёму важнейших видов металлургической промышленности СССР уже в конце текущего семилетия вплотную приблизится к уровню производства чёрных металлов в США, а затем в течение двух-трёх лет превзойдет их и станет первой металлургической державой мира.

В Грузии издревле занимались металлургией. Великий русский поэт М. Ю. Лермонтов писал:

В серебряных ножках блистает мой кинжал,
Геурга старого изделия,
Булат его хранит таинственный закат,
Для нас давно утрачено зелье.

В годы опустошительных нашествий иноземных захватчиков был утрачен секрет древних мастеров булатной стали. Возрождение металлургии в Грузии началось лишь после установления Советской власти.

В Советской Грузии заново создана передовая, оснащённая мощнейшей техникой, металлургическая промышленность — гордость грузинского народа. Отсталая в прошлом, аграрная страна ныне выпускает кокс, агломерат, ферросплавы, чугун, сталь, прокат, стальные трубы. Продукция металлургической промышленности Грузии пользуется доброй славой не только в Советском Союзе, но и далеко за его пределами. Она отправляется в Болгарию, Румынию, Германскую Демократическую Республику, Польшу, Вьетнам, Индию, Австрию,

Афганистан, Иран и другие страны. По объёму производства чугуна, ферросплавов, стали, проката и стальных труб Грузия опередила такие капиталистические страны как Финляндия, Норвегия, Мексика, Чили, Аргентина, Колумбия, Венесуэла и другие. А по производству этой продукции на душу населения наша республика обогнала ещё большее число крупных капиталистических стран, в том числе Швецию, Италию, Испанию, Японию.

Высоких трудовых побед добились доменщики, сталевары и прокатчики Грузии. Зестафонские ферросплавщики рапортовали о вступлении в строй новых закрытых электрических печей. Ленинской премии были удостоены работники прокатных цехов Руставского металлургического завода, полностью автоматизировавшие все десять тысяч операций уникального прокатного стана «400».

Металлургические заводы идут в первых рядах предприятий республики, соревнующихся за досрочное выполнение плана шестого года семилетия. Руставский металлургический завод — предприятие передовой технологии. Известно, что большие возможности для развития металлургии даёт непрерывная разливка стали. Она на 7-8 процентов снижает расход металла на каждую тонну готовой продукции, улучшает качество стали и позволяет значительно сократить капитальные вложения в металлургию. В Рустави сооружается установка для непрерывной разливки стали. Совершенствую технологию производства, руставские металлурги стремятся превратить свое предприятие в завод-автомат.

Немало славных дел на счету у руставских металлургов. Вот и недавно они выступили в поход за превращение своего предприятия из убыточного в рентабельное. Слово металлургов крепко, как сталь. Есть все основания полагать, что они с честью реализуют свое решение и тем самым внесут достойный вклад в государственную копилку.

Успешно развивается в Грузии электрометаллургия. По количеству поставляемых стране марганцевых сплавов зестафонский завод занимает первое место в Советском Союзе. Ферромарганцевые сплавы и марганцевая руда экспортируются в зарубежные социалистические и капиталистические страны.

Грузинские металлурги, как и металлурги всего Советского Союза, встречают свой праздник новыми успехами в труде. Все шире развертывается социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий шестого года семилетия. Город металлургов — Рустави борется за почетное звание города коммунистического труда и высокой культуры. Выступая заповедом социалистического соревнования, руставские доменщики и сталевары, прокатчики и трубопрокатчики уже дали Родине много сверхплановой продукции. Они приложат все силы к тому, чтобы внести достойный вклад в создание материально-технической базы коммунизма.



Вот они, чьей воле покоряются огнешающие домы и мартены, кто гордо носит высокое звание — металлург. На снимке (слева направо): сталевар Илларион Табатадзе, старший мастер мартеновского цеха Важа Гигибегия, сталевар Петр Байраков, старший горновой доменного цеха Реваз Кандашвили, горновой Варлам Мчедлидзе, и старший горновой Александр Маргошия. Этих людей, как и тысячи других прославленных передовиков, чествует народ сегодня, в День металлурга.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЗАРЯ ВОСТОКА

Год издания 43-й

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 168 (12098) Воскресенье, 19 июля 1964 года Цена 2 коп.

ЗА 200.000 ТОНН ЧАЙНОГО ЛИСТА

Руками молодых

На обширных плантациях артели «Апсны» села Гули Очамчирского производственного управления продолжается чайная страда.

Больших успехов добилась бригада, руководимая молодым колхозником Багратом Гварамия. По годовому плану сбора его бригада выполнила еще в начале июля. По три-четыре нормы выкупают ежедневно молодые сборщики Жина Дагварулия, Мери Вацадзе, Бабуца Какубава, Рония Гварамия и другие.

Отлично работает молодежь и в других бригадах. Здесь хорошо знают имена Александры Делба, Норы Багаталия, Леры Лазария — каждая из них собрала с начала сезона более трех тонн ароматного чая.

А. ЧИТАЯ, селькор.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

КОБУЛЕТИ. (Корр. «Заря Востока»). В эти дни трудно заставить в кабинете председателя колхоза села Кведа-Квирикхе Х. Иордания. С раннего утра до позднего вечера он на плантациях — проверяет качество листа, следит за ходом перекопки междурядий, тщательно осматривает каждый куст — не нуждается ли какое-нибудь растение в дополнительной подкормке минеральными удобрениями. Как-то на участке второй бригады, которой руководит М. Катамадзе, он, заглянув в корзины сборщиц, обнаружил флешу второго сорта. Председатель тщательно разяслил сборщицам, как нужно собирать лист второй вегетации в июле, чтобы не допустить потерь урожая.

Но в целом работой бригады колхозный вожак доволен. Здесь трудятся уже в счет августа. В течение первых двух месяцев сбора бригада сдала на переработку 55.600 килограммов чайного сырья вместо 43.000 килограммов по плану. Чаеводы колхоза села Кведа-Квирикхе решили собрать нынче 525 тонн «зеленого золота» — на 85 тонн больше, чем предусмотрено планом.

В конце каждого рабочего дня в бригадах, а затем в правлении колхоза подводятся итоги работы. Они радуют чаеводов. Ежедневно на приемочный пункт чайной фабрики сдается листа больше, чем предусмотрено графиком. Более 10 мастеров «зеленого золота» колхоза уже выполнили свои личные годовые планы. В авангарде соревнования идет Герой Социалистического Труда Ираклий Хлопиди.

Годовой план сбора чайного листа колхозники села Кведа-Квирикхе решили выполнить досрочно — в августе.

БОЛЬШОЙ УСПЕХ АРТИСТОВ ГРУЗИИ

Около 20 тысяч зрителей побывало уже на спектаклях Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили, с большим успехом выступавшего на сцене Кремлевского Дворца съездов. Артисты Грузии знакомы москвичам с произведениями национальных композиторов, с постановками советских, французских и итальянских опер. Только в первые дни было показано четыре разных спектакля.

17 июля грузинские артисты исполнили на сцене Кремлевского Дворца съездов популярную оперу Ш. Гуно «Фауст». Интересно, что эта опера впервые была поставлена в Тбилиси 100 лет назад. В нынешней постановке, осуществленной режиссером Д. Анджапаридзе, был занят в основном молодежный состав. Ведущие партии исполнили заслуженные артисты Грузинской ССР М. Амриашвили (Маргарита), Т. Мухуквиани (Мефистофель), Ш. Кикидзе (Валентин) и артист А. Гагуа (Фауст). Дирижировал Г. Азмашвили.

На спектакле, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи А. И. Микоян, Н. С. Хрущев, В. П. Мжаванадзе. В зале находились также Председатель Совета Министров Грузинской ССР Г. Д. Джавахишвили, министр культуры СССР Е. А. Фурцева, министр культуры Грузии Т. П. Бучиашвили.

18 июля гости показали москвичам оперу Д. Верди «Трубадур». Главную партию с успехом исполнил молодой певец, заслуженный артист Грузинской ССР Н. Андугадзе. В спектакле были заняты многие известные певцы Грузии. (ТАСС).

Передовики рапортуют

ЗЕСТАФОНИ. (Корр. «Заря Востока»). Чаеводы Зестафонского производственного управления вносят свой достойный вклад в борьбу за 200.000 тонн «зеленого золота».

О досрочном выполнении годового плана сбора чайного листа рапортовали чаеводы колхозов села Зоврети, Кведа-Симонети и Чомажи. В счет своих обязательств они уже сдали на фабрику более 10 тонн «зеленого золота». В битве за чай первенство бергают чаеводы кохгарского колхоза С. Береквиши, Н. Басиладзе, Н. Перачидзе и Л. Алаидзе, собравшие сверх своих обязательств по 1.000 килограммов листа каждая.

Пройдет немного времени, и о выполнении годовых заданий будут рапортовать чаеводы колхозов сел Годоголи, Симонети, Эцери и других.

В честь 20-летия освобождения Литвы

МОСКВА, 18. (ТАСС). Сегодня в Краснознаменном зале Центрального дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе состоялось торжественное собрание трудящихся Москвы совместно с представителями Советской Армии и Военно-Морского Флота, посвященное 20-й годовщине освобождения Литовской ССР от немецко-фашистских захватчиков.

Доклад о 20-й годовщине освобождения Литовской ССР от немецко-фашистских захватчиков сделал заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян.

ТРУДОВОЙ УСПЕХ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ СИГНАХИ

Хозяйства Сигнахского производственного управления перевыполнили план сева пшеничной кукурузы. Посеяно 8.000 гектаров при плане 6.500 гектаров. Сев кукурузы по живую продолжается. (ГрузТАГ).

ЗАЯВЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

На днях правительства США, Великобритании и Франции выступили с заявлением относительно подписанного 12 июля 1964 г. в Москве Договора о дружбе, взаимной помощи и сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Германской Демократической Республикой. В заявлении излагаются известные пропагандистские формулы западных держав по германскому вопросу, делается попытка поддержать абсурдные претензии ФРГ — выступать от имени всей Германии; кроме того, содержатся некоторые оговорки касательно положения в Западном Берлине и обязательств Советского Союза по действующим международным соглашениям.

Советское правительство считает необходимым заявить в связи с этим следующее:

1. Договор о дружбе, взаимной помощи и сотрудничестве между Советским Союзом и Германской Демократической Республикой подтвердил в международно-правовой форме ныне существующее положение в центральной части Европы, сложившееся в результате разгрома гитлеровского рейха и послевоенного социально-политического развития. Обе стороны взяли на себя по Договору обязательства совместно обеспечивать неприкосновенность границ Германской Демократической Республики, а также предпринимать необходимые меры для недопущения агрессии со стороны сил милитаризма

и реваншизма, добивающихся ревизии итогов второй мировой войны.

Договор основывается на том, что в обстановке существования двух суверенных германских государств — Германской Демократической Республики и Федеративной Республики Германия — создание миролюбивого, демократического, единого Германского государства может быть достигнуто только путем соглашения между этими государствами.

Советский Союз и Германская Демократическая Республика обязались рассматривать Западный Берлин как самостоятельную политическую единицу.

Эти положения Договора, равно как и его статьи, направленные на дальнейшее развитие и укрепление братской дружбы и всестороннего сотрудничества между СССР и ГДР, являются важнейшим вкладом в стабилизацию мира в Европе и разрядку международной напряженности.

Советское правительство считает необходимым подчеркнуть, что СССР неуклонно проводит миролюбивую политику, будет строго и последовательно выполнять все обязательства, принятые им на себя по названному Договору.

2. Правительство СССР разделяет мнение правительств США, Англии и Франции о том, что «обеспечение мира и безопасности является сейчас для всех стран еще более жизненно важной проблемой, чем когда-либо, и что справедливое

и мирное урегулирование спорных проблем в Европе существенно необходимо для установления прочного мира и безопасности». По убеждению Советского правительства, такое урегулирование может и должно быть достигнуто безоговорочным заключением германского мирного договора и нормализации на его основе положения в Западном Берлине. Договор о дружбе, взаимной помощи и сотрудничестве между СССР и ГДР имеет целью содействовать этому урегулированию.

3. В заявлении правительства трех держав говорится о значении обязательств Советского Союза по послевоенным четырехсторонним соглашениям и необходимости заявить, что оно исполнено, решимость и впрямь делать все от него зависящее для того, чтобы оградить мир от агрессии со стороны возрождающегося германского милитаризма и нацизма, как это требуют Потсдамские и другие послевоенные союзнические соглашения. Оно исходит из того, что и правительства трех держав впрямь до заключения германского мирного договора продолжают нести ответственность за это в том, что их касается.

4. В заявлении трех держав утверждается, будто обвинения ФРГ в реваншизме и милитаризме «не имеют никакого основания». Однако всему миру известно, что правительство ФРГ официально провозгласи-

ло своей целью пересмотр итогов второй мировой войны и ради этого осуществляет курс на милитаризацию страны, добываясь даже оснащения бундесвера ракетно-ядерным оружием. Недавние заявления руководителей деятелей правительства ФРГ о том, будто даже осужденное международным трибуналом в Нюрнберге разбойничье гитлеровское Мюнхенское соглашение до сих пор сохраняет свою силу, ясно показывают подлинную цену упомянутых пропагандистских утверждений трех держав.

5. Можно лишь сожалеть, что правительства США, Англии и Франции, проводя политику попустительства реваншистским и милитаристским силам в ФРГ, не проявляют готовности к тому, чтобы совместно с Советским Союзом и другими участниками антитретьей мировой войны юридически оформили и закрепили в германском мирном договоре реально существующее положение. Но решение этой задачи нельзя без конца откладывать, не подвергая угрозе дело европейского и всеобщего мира.

Противоречащее реальному положению заявление трех правительств ФРГ впрямь выступают в международных делах от имени всего германского народа, нельзя рассматривать иначе, как неуклюжую попытку выдать желаемое за действительное. Сколько бы раз подобные заявления ни делались, их повторение не придает им ни убедительности, ни весомости,

тем более, юридической силы. Существование двух суверенных германских государств — ГДР и ФРГ — это факт, с которым никто уже не может не считаться. Своей миролюбивой политикой Германская Демократическая Республика завоевала широкое международное признание. Ныне ГДР является важным фактором обеспечения безопасности в Европе и предотвращения угрозы войны, и без ее участия, без учета ее интересов не может быть решен ни германский вопрос, ни другие важные вопросы, затрагивающие судьбы мира в Европе.

6. В заявлении трех правительств утверждается, будто «в Германии и Берлине нет никаких границ, а имеются лишь демаркационная линия и секторальные границы». Это утверждение опровергается, однако, документами самих западных держав. В Парижских соглашениях и приложениях к ним прямо говорится о «территории Федеративной Республики» и о «границах Федеративной Республики». Да и само правительство Федеративной Республики официально заявило в связи с присоединением ФРГ к НАТО, что «ФРГ обязуется никогда не прибегать к силе для достижения объединения Германии и для изменения нынешних границ Федеративной Республики Германии».

Правительства СССР и ГДР, приняв на себя обязательства защищать неприкосновенность границ Германской Демократической Республики, лишь сделали со своей стороны соответ-

ствующие выводы перед лицом существующей опасности со стороны милитаристских и реваншистских сил.

7. Правительства трех держав пытаются опровергнуть положение Западного Берлина как самостоятельной политической единицы. Они стараются сделать вид, будто бы до сих пор продолжают сохраняться «четырёхстороннее управление Берлином», хотя оно прекратило свое действие 16 лет тому назад в результате расколывания мёртвых учреждений властей трех держав. Одновременно с этим, являясь в угоду милитаристским кругам ФРГ, три правительства заявляют, что они в трехстороннем порядке разрешили ФРГ установить «тесные связи» с Западным Берлином, позволив ей осуществлять представительство интересов этого города за границей. Но, действуя таким образом, правительства трех держав подрывают те основы, на которые они ссылаются, в оправдание дальнейшего пребывания своих оккупационных войск в Западном Берлине.

8. Что касается вопроса о самоопределении наций, на который ссылаются правительства США, Англии и Франции, то следует заметить, что этот принцип был выдвинут и разработан основателем Советского государства В. И. Лениным и всегда лежал в основе политики СССР по национальному вопросу.

Попытки спекулировать на этом принципе для оправдания устремлений западногерманских реваншистов никого не могут ввести в заблуждение. К тому же хорошо известно, что разделение двух существующих на территории бывшего рейха немецких государств произошло не по национальному признаку, а по социальному признаку, причем в одном государстве — Германской Демократической Республике — строится социализм, а в другом — Федеративной Республике — сохраняется капитализм. Вопрос объединения этих государств является делом их самих — и никого другого.

9. Если три державы действительно заинтересованы в создании условий, благоприятствующих образованию миролюбивого, демократического, единого Германского государства, то они должны также содействовать установлению мирного сотрудничества и взаимопонимания между обоими германскими государствами.

Как известно, правительство Германской Демократической Республики стремится к этому и внесло ряд конструктивных предложений, идущих в этом направлении. Со своей стороны Советский Союз, установивший братские дружественные отношения с Германской Демократической Республикой, готов развивать хорошие отношения и с Федеративной Республикой Германии. Правительство СССР убеждено в том, что дальнейшая разрядка международной напряженности и налаживание мирного сотрудничества и сотрудничества обоих германских государств является наилучшей предпосылкой осуществления мирных чаяний народов Европы, в том числе и немецкого народа.

МОРАЛЬНЫЙ СТИМУЛ В ТРУДЕ

Возьмем простой пример. Члены нашей бригады имеют около ста благодарностей. Но это все устные похвалы, не полученные широкой гласности. А вот следует только похвалить выговор, как признак об этом вывешивается за доску. Это понятно: гласность — обязательная мера. Но почему руководители предприятия забывают о том, что публичное поощрение имеет не меньшее воспитательное значение. Еще несколько лет тому назад члены нашей бригады предложили, чтобы благодарности вывешивались на видном месте, а отличившемуся рабочему в торжественной обстановке вручалась копия. Однако наша инициатива погибла, не успев родиться. Чего греха таить, есть еще у некоторых профсоюзных работников любовь и инициатива сверху и несколько пренебрежительное отношение к инициативе снизу. Так получилось и у нас.

Одними выговорами дисциплину и производительность труда не поднимешь. Порой окружающие привыкают к тому, что тот или иной рабочий имеет только порицания, и только с него мило. Такой взгляд снижает требовательность к людям, порождает нездоровую тенденцию видеть только «штатных передовиков». Таким людям приспосабливаются без разбора все положительные качества, а если посмотреть, то отличаются они от ангелов лишь тем, что не имеют крыльев.

Хочется привести пример из армейской жизни. Нередко бывает так, что нерадивый солдат, имеющий на своем счету один лишь выговор, совершил подвиг. Это ни в коем случае не остается без внимания. Перед строем солдату объявляется благодарность, его фотографируют у полкового знамени. И, сморщившись, переродившись человек, подтянулся. К сожалению, мы не можем привести таких примеров из жизни завода. А ведь именно широкая гласность поощрения стимулирует дальнейшие успехи, воспитывает человека, помогает ему работать еще лучше.

Молодежь надо воспитывать на примерах передовиков, а как это сделать, когда имена и дела передовиков производятся не всегда известны даже всему заводу. За примерами далеко ходить не надо. Работает у нас в механозаготовительной цехе лучший токарь Э. Джамиерашвили. А знают ли об этом в других цехах, известно ли молодежи, как Эльберт добился высокого звания лучшего токаря? На этот вопрос можно ответить и негативно. Нам могут возразить: «Видишь, портрет Э. Джамиерашвили на Доске почета? Да, висит, но там, кроме портрета и фамилии передовика, нет ничего. А если бы вывешивались плакаты с рассказом о том, как работает Джамиерашвили, расклеили бы эти плакаты во всех цехах — кто знает, может быть, у Джамиерашвили и появился бы достойный подражатель и соперник».

Время сказанное добро, душевное слово порождает стимул гораздо больше, чем лишней рубль, подработанный в сверхурочные часы.

Иногда еще можно услышать такой разговор: «Главное — побольше зарабатывать, побольше выигрывать, а остальное меня не волнует...». Прямо скажем, неприятный осадок оставляют такие слова. Разумеется, заработок играет большую роль, но не только ради хлеба вешнего трудится советский человек. Мы хорошо знаем то чувство гордости, которое охватывает человека при виде результатов своего труда. Это гордость за себя, за рабочие руки, чувство благодарности к тем, кто воспитал тебя, помог приобрести специальность. И как радостно бывает на душе, когда твои товарищи поздравляют тебя с производственной удачей. Хочется работать еще лучше.

Время сказанное добро, душевное слово порождает стимул гораздо больше, чем лишней рубль, подработанный в сверхурочные часы.

Приходится иногда слышать разговоры о том, что молодежи часто меняет рабочее место. Но как? Взять, к примеру, нашу бригаду. Один закончил институт — получил новое назначение, другой — переехал. Освободились места, пришли новички. Пришли так же просто, как и в любую другую бригаду. Но ведь наша бригада коммунистическая, а это высокое звание накладывает большую ответственность на каждого из ее членов. И в связи с этим право на работу в коммунистической бригаде надо заслужить отличным трудом, поведением. Нам кажется, что прием новичков следует проводить в торжественной обстановке, чтобы они чувствовали ответственность, гордились высоким званием, доверием, которое оказал им коллектив.

Или, скажем, присвоение квалификации молодому рабочему. Этот день должен стать большим праздником в его жизни, началом трудовой биографии. И опять здесь встает вопрос о роли морального стимула, о его большом воспитательном значении.

Мы все хорошо помним теплые слова Никиты Сергеевича Хрущева о грузинских нашей стране, произнесенные им на четвертой сессии Верховного Совета СССР.

«История не знает примера, — сказал Н. С. Хрущев, — когда бы простой грузинский крестьянин стал великим государственным деятелем и славой, которые возлагаются ему в социалистическом обществе». Действительно, высоким мерлом достоинства человека в нашей стране стал его труд.

Чувство гордости свойственно каждому человеку. Но совсем другое дело, когда люди гордятся добрыми делами всего коллектива, своими трудовыми делами. И наш долг, а также долг руководства — поддерживать такое чувство гордости в каждом труженике, воспитывать его. Возможность моральных поощрений безгранична. Мы здесь написали о том, что волнует нашу бригаду. Но мы надеемся, что труженники нашей республики откликнутся на наше письмо, поддержат нас, ибо это общее дело, дело всего народа, идущего к коммунизму.

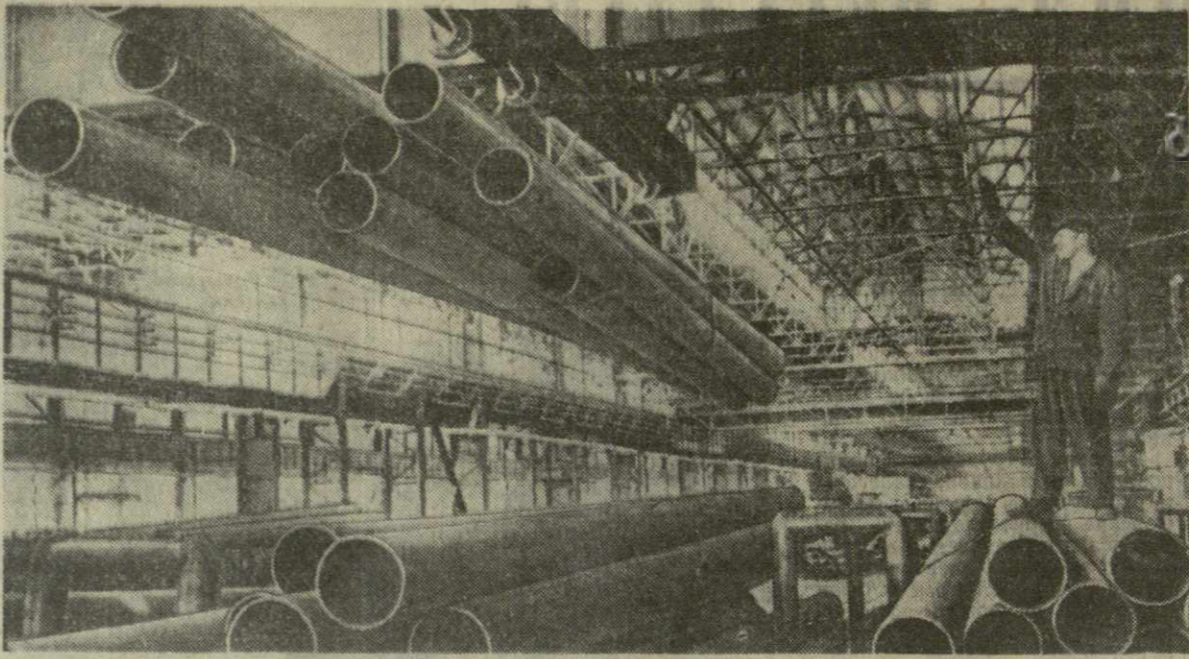
Бригада коммунистического труда шифовальщиков механозаготовительного цеха завода «Электротрактор» Ш. ГАБУНИЯ, Н. ГАШИМОВ, Я. ГВРИТШИВИЛИ, И. КОСТАВА, Н. КОБАИДЗЕ, З. МИКАИЯ, П. ПИРЦАЛАШВИЛИ, Р. РАЗМАДЗЕ, З. РУСИЯ, Б. СИРАДЗЕ, Г. ХУРЦИЛАВА.

Богатые гектары

На полях и фермах, в садах и на плантациях Гурджаанского производственного управления кипит совидательный труд. В нынешнем году зерновые культуры заняли здесь 11.770 гектаров. Из них на 8.877 гектарах размещены озимые колосовые культуры, на 2.895 — кукуруза. Теперь наша основная задача — сделать каждый гектар богатым. Для этого мы решили привести в действие все резервы: разумно использовать органические и минеральные удобрения, внедрять комплексную механизацию, осуществлять полный комплекс агротехнических мероприятий и т. д. Это не только увеличит производство зерна, но и поспособствует росту производительности труда, снизит себестоимость продукции.

Труженики полей начали борьбу за богатые гектары еще осенью прошлого года — они провели ее на высоком агротехническом уровне. Перед севом почву заправили минеральными и органическими удобрениями. 6.800 гектаров засеяли высокоурожайным сортом пшеницы «безостая-1», в том числе 1.450 гектаров — на полях и в садах. Весной, как только зазеленели нежные всходы, их подкормили на площади 4.500 гектаров азотными удобрениями с самосетом, уничтожили сорняки гербицидами. Впервые в этом году в целях повышения урожайности мы применили нефтяное растительное вещество.

Всеобщей заботой окружена и «королева полей». Еще осенью на всей площади, отведенной под кукурузу, была проведена заблаговременная вспашка. На площади, предназначенной под кукурузу на зерно, внесли суперфосфат, провели предпосевную обработку почвы и 1.500 гектаров засеяли квадратно-



РУСТАВИКИ МЕТАЛЛУРГИ ВСТРЕТИЛИ В СЕБЕ ВОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА С ОТЛИЧНЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ В ТРУДЕ. В ПЕРВЫХ РЯДАХ СОРЕВНУЮЩИХСЯ — КОЛЛЕКТИВ ТРУБОПРОКАТНОГО ЦЕХА. ГРУЗИНСКИЕ ТРУБОПРОКАТЧИКИ ВЫПОЛНЯЮТ ЗАКАЗЫ РАЗНЫХ СТРАН МИРА, В ГДР, РУМЫНИИ, БОЛГАРИИ, ВЕНГРИИ, НА КУБУ, В ИНДИЮ, СОМАЛИ И ВО МНОГИЕ ДРУГИЕ ГОСУДАРСТВА ОТПРАВЛЯЮТСЯ ТРУБЫ С МАРКОЙ РУСТАВСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ЗАВОДА.

НА СНИМКЕ: ПОГРУЗКА ТРУБ НА ЭКСПОРТ.

Фото Г. Вагангадзе.

СПУСТЯ 20 ЛЕТ

На редакционном столе лежит письмо. Пишет его Иван Степанович Качали, много лет проработавший на Волгоградском металлургическом заводе «Красный Октябрь».

«В последние годы войны и в трудное послевоенное время, — говорится в письме, — на заводе «Красный Октябрь» обучалось несколько сот грузинских металлургов. У меня остались хорошие воспоминания и добрые чувства к вашим ребятам. Хорошие парни!»

Читаешь эти строки и понимаешь: даже разлука бесила перед перспективой дружбы. Жгетельские бури и время отступают перед чистым пламенем, которое зажигают в сердцах людей их восторг, их близость, их братство. Особенно если братство это имеет такую закалилку...

ИЗ РУИН ВОССТАВШИЙ

Год 1944. Четвертый год войны. Позади Волгоградская битва. Бои идут далеко на западе, но весь мир не перестает преклоняться перед чудом, сотворенным на Волге. А в это самое время город-герой совершал свою очередную подвиг — поднимался из руин.

В те дни над мартовской печью завода «Красный Октябрь» вспыхнуло зарево. В цехе, где было ни строил, ни крыши, ни кранов, шла плавка. В качестве металлолома в печь плавилась фашистские каски.

Тогда же к руинам Волгоградского вокзала подошел шедший из Грузии бригады

Курджанский завод ферросплавов. Утром бригады плавильщиков заступили на праздничную вахту, посвященную Дню металлурга. Идем к ним — творцам замечательных сплавов.

«Гляньте на эту машину: здорово, правда!» — говорит нам начальник технического отдела завода, заслуженный инженер Грузинской ССР А. Месхи, указывая на корпус самого нового на заводе плавильного цеха, предназначенного для выпуска углеродистого ферромарганца.

Входим в цех. На дворе тридцатиградусная жара, а здесь — приятная прохлада. Слышим гул мощной закрытой электродуговой печи. — Сегодня в честь Дня металлурга мы достигли практически максимальной мощности электродуговой печи, — сообщает нам начальник цеха И. Каландадзе. Затем он вынимает с полки прибора, по которому ведется наблюдение за изменением температуры под седом печи, и добавляет: «Все технологические процессы, начиная с подготовки шихты и кончая разливкой металла, полностью механизированы».

В новом цехе, в основном, трудятся молодые рабочие. Многие из них с января нынешнего года проходили теоретический курс по изучению технологии вылавки ферросплавов. В течение трех дней, предшествующих празднику металлурга, на заводе проходили экзамены. Молодые рабочие успешно освоили курс и получили «аттестаты зрелости» плавильщиков.

«Одно удовольствие работать в нашем цехе, где состояние цеха на душе, когда думаешь о том, что следующее поколение металлургов станет трудиться только у закрытых электродуговых — говорят рабочие Ш. Перадзе, О. Давалдзе и В. Стуруа».

Дружно трудится и коллектив первого плавильного цеха — самого «старого» на заводе. Именно здесь, у его печи, выросли многие известные всей стране металлурги — Герой Социалистического Труда Б. Мелкадзе, депутат Верховного Совета СССР Л. Кобаишвили, депутат Верховного Совета Грузинской ССР Г. Намташвили и другие.

На торжественном собрании металлургов мы невольно обратили внимание на то, что среди тех, кому вручались Почетные грамоты, особенно часто встречались имена металлургов второго плавильного цеха. И нам захотелось ближе познакомиться с этим прославленным коллективом.

Бригадир бригады коммунистического труда печи № 13 З. Перадзе рассказывает о случае, который произошел здесь недавно. Неожиданно вышел из строя сразу две печи: тринадцатая и шестнадцатая. На ремонт каждой из них по плану предусмотрено три дня. Мобильностью все силы, металлурги отремонтировали обе печи на два дня раньше срока. Это и называют здесь настоящим мужеством.

Тут же, во втором цехе мы узнали, что бригада коммунистического труда плавильщиков печи № 16, возглавляемая К. Мидваши, досрочно выполнила план семи месяцев по выплавке среднеуглеродистого ферромарганца.

«Своей трудовой подарок бригада посвящает Дню металлурга, — сообщила нам радостную весть начальник второго цеха, заслуженный инженер Грузинской ССР Неонили Катамалда».

«Ликуют праздничные Зестафонцы, ликуют окрестные села. В каждом доме сегодня торжественно отмечают металлургов».

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА



СПУСТЯ 20 ЛЕТ

«Я знаю, что Руставский металлургический завод стал крупнейшим предприятием, — пишет И. С. Качали, — А как сложилась дальнейшая судьба наших учеников? Где и как работают Илья Метревели, Арчил Гвиришвили, Катоев Куртанидзе, Александр Шарикадзе и другие? Не сомневайтесь, что вместе с ростом завода, всей нашей республикой они тоже выросли и окрепли. Я пережил во Львов, вышел на пенсию. За последние годы потерял связь с руставцами. Очень хотелось бы знать о дальнейшей судьбе наших воспитанников».

В БРАТСТВЕ РОЖДЕННЫЙ

Дорогой Иван Степанович! Очень приятно рассказывать о жизни наших металлургов людям, чье дружеское отношение проверено в трудную минуту. Не влюблен приятно это делать, когда можно говорить о больших успехах, достигнутых за прошедшие годы.

Нынешний год юбилейный: двадцать лет прошло с тех пор, как на истрадававшуюся волгоградскую землю спустился булущий руставский металлурги. Сейчас они ветераны. У одних побелели виски, у других непокорные морщины прорезали лоб. Конечно, в 1944 трудно было «доблестно» представить себе, как будет выглядеть через двадцать лет только что начатая стройка в Рустави. Сейчас Руставский металлургический — не только крупнейшее предприятие в Закавказье. Это один из лучших заводов страны. Его высококачественную продукцию — трубы, лист, мелкий сорт, прокат, сталь, чугуны — знает во многих государствах мира. И в каждой трубе, в каждом стальном листе, в каждом метре проволоки есть частица труда ваших учеников, Иван Степанович!

О практикантах говорили на собраниях, их приняли в комсомол. Четверо юношей из Грузии в Волгоград вступили в ряды Коммунистической партии. Лучшие из них были награждены медалью «За установление предприятий черной металлургии Юга».

За всем этим — титанический, всепоглощающий труд не только будущих руставцев, но и их юных коллег друзей — учителей, наставников, братьев.

Крупнейший пех на заводе — прокатный. Он объединяет четыре мощных стана — бланнинг, трубоабразивный, листопробный, листопрокатный. Это цех коммунистического труда, инициатор социалистического соревнования за рентабельную работу предприятия. А надо вам сказать, что борьба за рентабельность — сейчас основной принцип работы металлургов. Несмотря на дорогостоящее сырье, руставцы решили к концу года отказаться от государственной дотации.

Производительность труда, качество и себестоимость продукции — все эти показатели у прокатчиков, пожалуй, лучше на заводе. И среди знатных людей этого цеха — Илья Метревели и Арчил Гвиришвили, старшие операторы прокатного стана «1000»; Александр Шарикадзе, старший прокатчик мелкосортного стана «320»; Катоев Куртанидзе, старший нагреватель листопробного стана «2100».

Илья Метревели дважды избирался депутатом Руставского горсовета. Он награжден орденом Трудового Красного Знамени. Имени XXII съезда партии удостоена передовая бригада, где старшим оператором Арчил Гвиришвили. В цехе на разных рабочих местах трудятся десятки опытных мастеров проката, которых обучали специалисты ваши бывшие ученики. И все они по рассказам старших знают о вас, о вашем заводе. Вместе со своим опытом ваши ученики передали им любовь и благодарность волжским побратимам.

Сегодня — большой праздник: День металлурга. И хотя нынешний Рустави — это город не только металлургический, а и центр большой химии, высококачественного цемента, скоростного строительства, сегодня весь Рустави празднует этот светлый, радостный день. Все руставцы, вся республика поздравляют металлургов с их праздником. С большой радостью поздравляют они и Вас, Иван Степанович, своего старого друга. Спасибо Вам! Будьте счастливы!

М. ЛЕЖАВА.
(Спец. корр. «Зари Востока») Рустави.

Участники рейда «Зари Востока» А. КИРВАЛИДЗЕ — старший агроном Телавского производственного управления, А. СПАРНАШВИЛИ — инструктор парткома производственного управления, М. АСАБАНДЖИИ — депутат Руставского сельсовета, С. ШЕШАБЕРИДЗЕ — селькор, Г. ГАВАРДАШВИЛИ — руководитель тракторной бригады колхоза села Ожи, Н. ЯРАЛОВ — работник редакции районной газеты, М. АМАНШАВИЛИ — корр. «Зари Востока».

СПУСТЯ 20 ЛЕТ

«В последнем году войны и в трудное послевоенное время, — говорится в письме, — на заводе «Красный Октябрь» обучалось несколько сот грузинских металлургов. У меня остались хорошие воспоминания и добрые чувства к вашим ребятам. Хорошие парни!»

Читаешь эти строки и понимаешь: даже разлука бесила перед перспективой дружбы. Жгетельские бури и время отступают перед чистым пламенем, которое зажигают в сердцах людей их восторг, их близость, их братство. Особенно если братство это имеет такую закалилку...

В те дни над мартовской печью завода «Красный Октябрь» вспыхнуло зарево. В цехе, где было ни строил, ни крыши, ни кранов, шла плавка. В качестве металлолома в печь плавилась фашистские каски.

Тогда же к руинам Волгоградского вокзала подошел шедший из Грузии бригады

Курджанский завод ферросплавов. Утром бригады плавильщиков заступили на праздничную вахту, посвященную Дню металлурга. Идем к ним — творцам замечательных сплавов.

«Гляньте на эту машину: здорово, правда!» — говорит нам начальник технического отдела завода, заслуженный инженер Грузинской ССР А. Месхи, указывая на корпус самого нового на заводе плавильного цеха, предназначенного для выпуска углеродистого ферромарганца.

Входим в цех. На дворе тридцатиградусная жара, а здесь — приятная прохлада. Слышим гул мощной закрытой электродуговой печи. — Сегодня в честь Дня металлурга мы достигли практически максимальной мощности электродуговой печи, — сообщает нам начальник цеха И. Каландадзе. Затем он вынимает с полки прибора, по которому ведется наблюдение за изменением температуры под седом печи, и добавляет: «Все технологические процессы, начиная с подготовки шихты и кончая разливкой металла, полностью механизированы».

В новом цехе, в основном, трудятся молодые рабочие. Многие из них с января нынешнего года проходили теоретический курс по изучению технологии вылавки ферросплавов. В течение трех дней, предшествующих празднику металлурга, на заводе проходили экзамены. Молодые рабочие успешно освоили курс и получили «аттестаты зрелости» плавильщиков.

«Одно удовольствие работать в нашем цехе, где состояние цеха на душе, когда думаешь о том, что следующее поколение металлургов станет трудиться только у закрытых электродуговых — говорят рабочие Ш. Перадзе, О. Давалдзе и В. Стуруа».

Дружно трудится и коллектив первого плавильного цеха — самого «старого» на заводе. Именно здесь, у его печи, выросли многие известные всей стране металлурги — Герой Социалистического Труда Б. Мелкадзе, депутат Верховного Совета СССР Л. Кобаишвили, депутат Верховного Совета Грузинской ССР Г. Намташвили и другие.

На торжественном собрании металлургов мы невольно обратили внимание на то, что среди тех, кому вручались Почетные грамоты, особенно часто встречались имена металлургов второго плавильного цеха. И нам захотелось ближе познакомиться с этим прославленным коллективом.

Бригадир бригады коммунистического труда печи № 13 З. Перадзе рассказывает о случае, который произошел здесь недавно. Неожиданно вышел из строя сразу две печи: тринадцатая и шестнадцатая. На ремонт каждой из них по плану предусмотрено три дня. Мобильностью все силы, металлурги отремонтировали обе печи на два дня раньше срока. Это и называют здесь настоящим мужеством.

Тут же, во втором цехе мы узнали, что бригада коммунистического труда плавильщиков печи № 16, возглавляемая К. Мидваши, досрочно выполнила план семи месяцев по выплавке среднеуглеродистого ферромарганца.

«Своей трудовой подарок бригада посвящает Дню металлурга, — сообщила нам радостную весть начальник второго цеха, заслуженный инженер Грузинской ССР Неонили Катамалда».

«Ликуют праздничные Зестафонцы, ликуют окрестные села. В каждом доме сегодня торжественно отмечают металлургов».

В Президиуме ВЦСПС Своевременно и без потерь убрать урожай

С каждым днем в стране ширится фронт уборки урожая. Организацию приступили к косовице хлебов многие колхозы и совхозы Украины, Кавказа и Нижнего Поволжья. Успешно справились с выполнением годового плана продажи зерна государству труженики сельского хозяйства Узбекской ССР.

Каковы задачи профсоюзных организаций сев в борьбе за хлеб, за сбор нового урожая? Этот вопрос рассмотрел Президиум ВЦСПС. Принятым постановлением он обязал советы профсоюзов и комитеты профсоюзных рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок сосредоточить внимание профсоюзных организаций на подготовке и проведении уборки урожая. Совместно с сельскохозяйственными органами они должны организовать общественную проверку готовности сельскохозяйственной техники, полевых токов, складов, зернохранилищ, обеспеченности горюче-смазочными материалами и запасными частями. Необходимо оказать помощь руководителям хозяйств и рабочим комитетам профсоюзов в укомплектовании всех уборочных агрегатов квалифицированными механизаторами для двухдневной работы.

Ответственные задачи поставлены перед комитетами профсоюзов рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок, работников государственной торговли и потребительской кооперации. Им предложено совместно с хозяйственными и кооперативными органами разработать мероприятия по жилищному, торговому и бытовому обслуживанию механизаторов, шоферов и других рабочих, занятых на уборке и перевозке урожая.

(ТАСС).

УБОРКЕ ХЛЕБОВ — ВЫСОКИЕ ТЕМПЫ

Трудовой подъем царит в Алаванской долине. На тысячах гектаров расплескалось золотое море колосьев. Круглые сутки бороздит поля «стенные корабли». Колхозы и совхозы Телавского производственного управления убирают богатый урожай колосовых культур. Щедро отозвалась земля на самоотверженный труд земледельцев. У труженников земли одна задача: быстро без потерь убрать хлеба. Сейчас на полях управления работают 82 комбайна, которые должны убрать урожай с площади 9.100 гектаров. В государственные запасы уже засыпано 750 тонн золотого зерна. Темпы складываются с каждым днем. Организовано проходит уборка урожая в колхозе села Руспарк (председатель З. Сванидзе). В этом хозяйстве заблаговременно были подготовлены все уборочный инвентарь, транспорт, складское хозяйство. Комбайнеры В. и Н. Панаушвили, Э. Алупташвили с большим превышением выполняют дневные нормы жатвы. Каждый из них убирает по 16—18 гектаров вместо предусмотренных по норме 12 гектаров. Внимание участников рейда привлекло отличное оборудование полевой токи и навес. Вся территория только заасфальтирована. Работа организована так, что поступающее с комбайнов зерно в тот же день очищается, сушится и сдаётся на главный склад. Руспарк уже сдали на Телавскую базу хлебопродуктов 82 тонны пшеницы и овса. В управлении выполняли государственное задание. На току оборудован красным уголок, ежедневно выводит полевой инвентарь, агитаторы проводят беседы и чистки гаек. На днях агитаторская группа культуры устроила здесь свой выездной концерт.

Высокими темпами идет жатка и в колхозе села Ожи (председатель А. Гавардашвили). Здесь все — от мала до велика — находится в поле. Десятки колхозников — убрать урожай без потерь за 10—12 рабочих дней! Чтобы выиграть время, намолоченное зерно выгружают с бункеров на автомашину без остановки комбайнов. Агрегаты работают бесперебойно круглые сутки. Комбайнер Г. Кухуришвили в первый же день жатки убрал на участке «Муханбеги» 15 гектаров ячменя. На току оборудован красный уголок, ежедневно выводит полевой инвентарь, агитаторы проводят беседы и чистки гаек. На днях агитаторская группа культуры устроила здесь свой выездной концерт.

Рейд селькоров „Зари Востока“

Здесь все — от мала до велика — находится в поле. Десятки колхозников — убрать урожай без потерь за 10—12 рабочих дней! Чтобы выиграть время, намолоченное зерно выгружают с бункеров на автомашину без остановки комбайнов. Агрегаты работают бесперебойно круглые сутки. Комбайнер Г. Кухуришвили в первый же день жатки убрал на участке «Муханбеги» 15 гектаров ячменя. На току оборудован красный уголок, ежедневно выводит полевой инвентарь, агитаторы проводят беседы и чистки гаек. На днях агитаторская группа культуры устроила здесь свой выездной концерт.

Высокими темпами идет жатка и в колхозе села Ожи (председатель А. Гавардашвили). Здесь все — от мала до велика — находится в поле. Десятки колхозников — убрать урожай без потерь за 10—12 рабочих дней! Чтобы выиграть время, намолоченное зерно выгружают с бункеров на автомашину без остановки комбайнов. Агрегаты работают бесперебойно круглые сутки. Комбайнер Г. Кухуришвили в первый же день жатки убрал на участке «Муханбеги» 15 гектаров ячменя. На току оборудован красный уголок, ежедневно выводит полевой инвентарь, агитаторы проводят беседы и чистки гаек. На днях агитаторская группа культуры устроила здесь свой выездной концерт.

Высокими темпами идет жатка и в колхозе села Ожи (председатель А. Гавардашвили). Здесь все — от мала до велика — находится в поле. Десятки колхозников — убрать урожай без потерь за 10—12 рабочих дней! Чтобы выиграть время, намолоченное зерно выгружают с бункеров на автомашину без остановки комбайнов. Агрегаты работают бесперебойно круглые сутки. Комбайнер Г. Кухуришвили в первый же день жатки убрал на участке «Муханбеги» 15 гектаров ячменя. На току оборудован красный уголок, ежедневно выводит полевой инвентарь, агитаторы проводят беседы и чистки гаек. На днях агитаторская группа культуры устроила здесь свой выездной концерт.

Но не все хозяйства управления подошли к должному вниманию к такому важному делу, как уборка хлебов. Участники рейда столкнулись с фактами некачественной уборки, больших потерь зерна. Например, мы были свидетелями того, как комбайнеры колхоза села Вардисубани Г. Тушвишвили и В. Созашвили на участке «Похверан» убирали хлеб на высоком срезе, в результате чего на поле осталось большое количество не намолоченных колосьев. Более того, хлеб еще не созрел, а комбайнеры приступили к уборке. И совсем непонятно, почему председатель колхоза В. Кобаишвили спокойно выжидал на эти нарушения. Никого в колхозе не взволновал и тот факт, что четыре автомашины с пшеницей, влажность которой доходила до 47 процентов, Телавская база хлебопродуктов вернула обратно.

Уборка колосовых в разгаре, а в колхозах сел Земо-Ходата и Куджали, Матани полные токи, навесы и склады до сих пор не приведены в порядок. Токи не очищены, склады не продезинфицированы. О чем думать руководителям хозяйств? Ведь все эти забытые «мелочи» приведут к потере времени и зерна.

Главная беда всех колхозов и совхозов управления заключается в том, что здесь очень медленными темпами проходила очистка полей от остатков колосовых, пожнивная вспашка и сев! А ведь все эти агротехнические мероприятия должны вестись параллельно с уборкой урожая. Надо ли напоминать, что пожнивная кукуруза дает хозяй-

ствам дополнительные тонны зерна и зеленой массы. Пожнивная вспашка в управлении проведена на 300 гектарах. В этом деле особенно отстают колхозы сел Кистури, Ахашени, Вардисубани, Гулгула.

Партийный комитет, руководитель и специалисты производственного управления обязаны помочь хозяйствам в кратчайший срок ликвидировать недостатки. Время не терпит. Уборка урожая должна быть проведена в сжатые сроки и без потерь. Только в этом случае хлебоборьбы управления с честью выполнят задание по сдаче хлеба государству.

Участники рейда «Зари Востока»: А. КИРВАЛИДЗЕ — старший агроном Телавского производственного управления, А. СПАРНАШВИЛИ — инструктор парткома производственного управления, М. АСАБАНДЖИИ — депутат Руставского сельсовета, С. ШЕШАБЕРИДЗЕ — селькор, Г. ГАВАРДАШВИЛИ — руководитель тракторной бригады колхоза села Ожи, Н. ЯРАЛОВ — работник редакции районной газеты, М. АМАНШАВИЛИ — корр. «Зари Востока».

ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ ПОЛЬСКОЕ КИНО

ПОД горячие аплодисменты зрителей, переполнивших тбилисский кинотеатр им. Руставели, являются дорогие гости нашей столицы — группа польских кинематографистов.

Отар Кинкладзе представляет гостей: Люцину Винницка, талантливая артистка кино, знакомая нашим зрителям по кинофильмам «Мать Иоанна от ангелов», «Этого забыть нельзя», «Поезд». Ева Кшижевска — популярная польская артистка. Ее наши зрители видели в фильме «Девушка из Банки».

Слово предоставляется гостям. Первым выступает аташе посольства Польской Народной Республики в СССР Евгений Чепузов.

У микрофона — артистки Люцина Винницка и Ева Кшижевска. Нам очень нравится ваш город — обращаются они к присутствующим, — радуется тепло и радушно, которыми вы окружили нас.

Осенью 1963 года на экраны Польши был выпущен незабываемый фильм Анджея Мунка «Пассажиры». А через несколько недель эту поистине великую работу великого польского режиссера зрители увидели в трех десятках стран. Так на экраны мира вышла незавершенная картина, предназначенная не для узкого круга специалистов, а для миллионов зрителей.

Известны и другие примеры выражения глубокого уважения к памяти талантливых художников. Мы помним, как мужественная и талантливая Юлия Солнцева завершила замысел своего супруга и соратника по искусству Александра Домженко и подарила его именем «Поезд пламенных лет».

История «Пассажиры», которую тбилисский зритель увидит на экранах своего города, весьма красочна. Она говорит о большом внимании, с которым относятся в народной Польше к самому молодому из искусств.

Действительно, возраст польского кинематографа невелик. По-настоящему он встал на ноги лишь в годы народной власти. Однако, несмотря на тысячелетнюю традицию польского театра и живописи, именно ему, самому молодому искусству, были доверены наиболее жгучие проблемы польской современности.

Знаменательно, что кинематография народной Польши началась с документального кино. Рождение его состоялось непосредственно на поле боя в годы борьбы против немецко-фашистских оккупантов.

Варшава. «Трибуна людей» напечатала полный текст письма Центрального Комитета КПСС от 15 июня. Письмо ЦК КПСС, указывает газета, знакомит советских коммунистов с марксистско-ленинским программой международного движения.

Уже первые художественные конкурентная борьба между судостроительными компаниями США и Англии обостряется. Американцы предъявляют требования, которые грозят убытками для английских судовладельцев.

В отчете, возможно, но на деле... — проаб устало разводит руками. — Основание для цементирования полов в подвальных помещениях не подготовлено, поэтому плиточки и простаивают. Не заделаны отверстия в потолочных перекрытиях — это мешает паркетникам. Оконные проемы зачастую не соответствуют нужным размерам — это отнимает лишнее время у плотников.

Так выяснилось, что строительные работы, которые должны были быть завершены еще в июне, не окончены и сейчас. Начальник стройуправления № 6

Г. Твалвадзе не разделяет наше беспокойство: — Все это мелочи, их можно доделать за несколько дней, — заверяет он. — Если это действительно мелочи, то почему же они не исправлены и тормозят работу? 15 августа здание должно быть сдано государственной приемной комиссии. Осталось четыре недели, и отделочники торопятся. К сожалению, результаты спешки отрицательно сказываются на качестве работ. Только что оштукатуренные стены местами уже потрескались. Бросается в глаза и другая деталь. В стенах здания строительными оставлены специальные щели для прокладки отопительных труб. Но трубы все же проходят поверх стен.

Если сейчас не будут исправлены все недостатки, обещание строителя сдать школу 15 августа останется только обещанием. И хотя руководители стройуправления № 6 (Г. Твалвадзе) и № 3 (Г. Симошвили) заверяют, что все будет готово в срок, объем невыполненных работ заставляет в этом сильно сомневаться.

Величайшим достижением нашей страны является бесплатное обучение в школах и высших учебных заведениях. Каждому человеку, будь он рабочим или крестьянином, открыт и доступен путь к получению образования. Меня восхищала также система подготовки кадров специалистов при помощи заочного обучения в вузах.

Мargarita Kоплик из Австралии отметила важность принятия СССР решений о повышении уровня образования, здравоохранения и других отраслей народного хозяйства, связанных с обслуживанием населения. Она подчеркнула, что труд учителя в нашей стране ценится высоко. Margarita Kоплик рассказала о трудностях в получении образования, с которыми приходится сталкиваться австралийской молодежи. — В нашей же стране, — говорит она, — молодые создания имеют все условия, что только нужно. Производят большое впечатление отношения дружелюбия, товарищества между педагогами и учащимися. Вчера иностранные гости знакомыми с Тбилиси и его окрестностями. Они побывали в Цхетикуриском пионерском лагере, где отдыхают дети железнодорожников, на пригородно-рыболовном комбинате. (ГрузТАГ)

фильмы, появившиеся в народной Польше в поставленные Александром Фордом и Вандой Якубовской («Пограничная улица», «Последний этап»), рассказывали о судьбе человека на войне. Эти правдивые рассказы были полны горечи и боли. Пепел тысяч невинных жертв стучал в сердце польских кинематографистов. Десятки тысяч убитых, десятки тысяч искореняемых судеб. Надо было снова мысленно пройти по этому аду для того, чтобы осознавать свой триггер — приговор памяти.

Когда вы будете смотреть фильм «Конец нашего света», подумайте о том, что героиня его носит лагерный номер, под которым значилась в Освенциме режиссер фильма Ванда Якубовская, а актер Тадеуш Голуб воспринимает в фильме свою жизнь. Среди актеров, участников фильма Ванды «Канал», есть люди, которые выжили из осажденного города танями же страшным путем, как и его герои.

Вспомните фильм Ежи Кавалеровича «Настоящий конец большой войны» (в нашем прокате он шел под названием «Этого забыть нельзя»). Этот фильм — предостережение. Он рассказывает о том, как долго и мучительно переживает человек последствия войны, даже тогда, когда уже отгремели последние выстрелы и, казалось бы, ничто же может потревожить его покой...

На днях мы смотрели на тбилисских экранах фильм режиссера Войцеха Хаса «Как быть любимой». Этот фильм-обвинение получил первую премию на Международном фестивале в Сан-Франциско. И хотя повествование идет в настоящем времени, воспоминания героини все время обращают нас в прошлое для того, чтобы сказать: «Посмотрите! В душе и мыслях каждого современного человека есть негнжимые шрамы войны. Выжить — это еще не значит спастись, выиграть жизнь». Об этом же и фильм «Пассажиры».

Поиски прошлого, проблема войны и мира — традиционная проблема польского кино. Труд-

школьному строительству — ударные темпы

К 1 сентября много новых школьных зданий гостеприимно распахнут свои двери перед детворой. Среди них должна быть и школа на 880 учащихся, что возводится в Тбилиси, на улице Богдана Хмельницкого.

Здание уже подведено под крышу. Идут отделочные работы — штукатурят стены, накладывают паркет, делают электропроводку. Вместе с прорабом отделочников З. Давидзе осматриваем стройку. Сейчас работы в самом разгаре. Они ведутся в две смены. Взятые высокие темпы. Отлично трудится бригада паркетчиков Сергея Будовкина. За две недели уложено 2.000 метров паркета вместо 1.000 по плану. Ежедневно перевыполняют сменные задания плотник В. Хушташвили, маляр А. Шедран, штукатур Е. Селезнев и другие. Уже три недели отделочники работают с опережением графика. Все, казалось бы, говорит о том, что стройка будет завершена в срок. Но...

— Зураб Иванович, разрешите уйти, — обращается к прорабу плотник О. Отнашвили. — Мне сейчас здесь делать нечего. Фронт работ для настала плиток не подготовлен.

— А мы думали, что строители уже завершили все работы. — В отчете, возможно, но на деле... — проаб устало разводит руками. — Основание для цементирования полов в подвальных помещениях не подготовлено, поэтому плиточки и простаивают. Не заделаны отверстия в потолочных перекрытиях — это мешает паркетникам. Оконные проемы зачастую не соответствуют нужным размерам — это отнимает лишнее время у плотников. Не готовы трансформаторная будка и резервуар для воды...

Так выяснилось, что строительные работы, которые должны были быть завершены еще в июне, не окончены и сейчас. Начальник стройуправления № 6

Д. ПУКАРАДЗЕ.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ В ГРУЗИИ

Группа слушателей курсов русского языка при Московской государственном университете, в составе 25 человек — предгавители 15 стран мира, прибыла в Тбилиси. Среди них преподаватели, студенты, активисты обществ дружбы и культурной связи с СССР из Франции, Бельгии, Норвегии, Дании, Греции, Кипра, Цейлона, Японии и др. Они проводили пятидневный курс обучения и сейчас по окончании учебы совершают поездку по Советскому Союзу.

Корреспондент ГрузТАГ обратился к ряду слушателей с просьбой поделиться своими впечатлениями о постановке образования в нашей стране. Козимас Фундукис из Греции сказал: — Величайшим достижением нашей страны является бесплатное обучение в школах и высших учебных заведениях. Каждому человеку, будь он рабочим или крестьянином, открыт и доступен путь к получению образования. Меня восхищала также система подготовки кадров специалистов при помощи заочного обучения в вузах.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

СОФИЯ. Все болгарские центральные газеты поместили письмо ЦК КПСС Центральному Комитету КПК от 15 июня. Письмо печатается на самых видных местах и под крупными заголовками: «Для КПСС интересы мирового коммунистического движения превыше всего», «Международное сознание коммунистических партий — надежное средство укрепления единства», «Коллективный метод обсуждения проблем коммунистического движения — един-

ственно верный путь», «Не раскол, а сплочение всех марксистско-ленинских партий», «Цель китайских руководителей — раскол». Газеты «Рабочническо дело», «Народна Армия» и «Коперативно село» посвящают этому документу передовые статьи.

Болгарские коммунисты, указывает газета «Рабочническо дело», поддерживают предложение ЦК КПСС о созыве в самом скором времени совещания представителей коммунистических и рабочих партий — этого международного коммунистического форума, который может и должен привести к разгрому и устранению разногласий, к сплочению всех марксистско-ленинских партий. ПРАГА. Полный текст письма Центрального Комитета КПСС от 15 июня напечатана в газете «Руде право». Другие центральные чехословацкие газеты помещают его изложение. «Руде право» выделяет из

Пленум ЦК ФКП

Париж, 18 июля. (ТАСС). Под председательством секретаря ЦК ФКП Жака Дюкло вчера в парижском пригороде Иври состоялось пленум Центрального Комитета Французской коммунистической партии, посвященный памяти Мориса Тореза. В начале заседания члены ЦК минутой молчания почтили память выдающегося деятеля французского и международного коммунистического движения Мориса Тореза. Заслушав выступление Жака Дюкло и Вальдека Роше, ЦК ФКП принял реше-

ние объявить, начиная со вчерашнего дня и до конца текущего года торжественный призыв в партию. ЦК принял также текст благодарности братским коммунистическим и рабочим партиям, другим партиям и организациям, выразившим свое соболезнование Французской коммунистической партии и почтившим память Мориса Тореза. ЦК ФКП особенно благодарит славную Коммунистическую партию Советского Союза, представитель которой товарищ Суслов выразил чувства скорби, испытываемые сейчас коммунистами всего мира. Центральный Комитет ФКП удвоит усилия, чтобы вести партию по намеренному Морисом Торезом пути, вдохновляясь его заветами, чтобы идеал, ради которого он жил и за который боролся, воплотился в действительность.

Итак, заседавший в Сан-Франциско съезд республиканской партии выдвинул кандидатом на пост президента США на предстоящих в ноябре выборах лидера правого крыла этой партии сенатора от штата Аризона Барри Голдуотера. При получении этого известия нельзя не вспомнить о том, каковы были результаты проведенных за последнее время в США опросов общественности. Они показали, что против кандидатуры лидера американских «бешеных» высказывалось не только большинство избирателей вообще, но и большинство избирателей — рядовых членов и сторонников его же партии — республиканской. Однако, как мы видим, их мнение на съезде в Сан-Франциско не было принято во внимание.

Обозреватель газеты «Балтимор сан» Франк Кент в своей книге «Большая политическая игра» пишет об американских выборах: «Ни один кандидат, ни одна предвыборная кампания не являются тем, чем они кажутся. То, что находится на виду, имеет меньшее значение, чем то, что остается в секрете. Избиратели видят сам спектакль, а не его репетицию». Именно так обстоит дело при выдвижении кандидата на пост президента от республи-

ПОСЛЕ СЪЕЗДА В САН-ФРАНЦИСКО

Джона Барча: его, конечно, поддерживают расисты. Выдвижение Голдуотера кандидатом в президенты от республиканской партии означает, что в этой партии, по крайней мере временно, взяли верх крайние правые элементы, выступающие против идеи мирного сосуществования во внешней политике, против всякого социального прогресса внутри страны, под флагом ярого антикоммунизма.

Можно ли удивляться тому, что американский обозреватель Уолтер Липман назвал сторонников Голдуотера на съезде в Сан-Франциско «политическими авантюристами». «Успехи» Голдуотера в борьбе за свою кандидатуру сразу же вызвали нескрываемую радость в другой главной буржуазной партии — демократической, которой предстоит на съезде, открываемом 24 августа в Атлантик-Сити, выдвинуть своего кандидата на пост президента. Но преобладающее мнение, этим кандидатом будет нынешний президент Линдон Джонсон и, как полагают, Голдуотера будет самым слабым соперником в борьбе за президентское кресло. Выдвижение кандидатуры Голдуотера вызвало в республиканской партии явную трево-

фильмы, появившиеся в народной Польше в поставленные Александром Фордом и Вандой Якубовской («Пограничная улица», «Последний этап»), рассказывали о судьбе человека на войне. Эти правдивые рассказы были полны горечи и боли. Пепел тысяч невинных жертв стучал в сердце польских кинематографистов. Десятки тысяч убитых, десятки тысяч искореняемых судеб. Надо было снова мысленно пройти по этому аду для того, чтобы осознавать свой триггер — приговор памяти.

Когда вы будете смотреть фильм «Конец нашего света», подумайте о том, что героиня его носит лагерный номер, под которым значилась в Освенциме режиссер фильма Ванда Якубовская, а актер Тадеуш Голуб воспринимает в фильме свою жизнь. Среди актеров, участников фильма Ванды «Канал», есть люди, которые выжили из осажденного города танями же страшным путем, как и его герои.

Вспомните фильм Ежи Кавалеровича «Настоящий конец большой войны» (в нашем прокате он шел под названием «Этого забыть нельзя»). Этот фильм — предостережение. Он рассказывает о том, как долго и мучительно переживает человек последствия войны, даже тогда, когда уже отгремели последние выстрелы и, казалось бы, ничто же может потревожить его покой...

На днях мы смотрели на тбилисских экранах фильм режиссера Войцеха Хаса «Как быть любимой». Этот фильм-обвинение получил первую премию на Международном фестивале в Сан-Франциско. И хотя повествование идет в настоящем времени, воспоминания героини все время обращают нас в прошлое для того, чтобы сказать: «Посмотрите! В душе и мыслях каждого современного человека есть негнжимые шрамы войны. Выжить — это еще не значит спастись, выиграть жизнь». Об этом же и фильм «Пассажиры».

Поиски прошлого, проблема войны и мира — традиционная проблема польского кино. Труд-

школьному строительству — ударные темпы

К 1 сентября много новых школьных зданий гостеприимно распахнут свои двери перед детворой. Среди них должна быть и школа на 880 учащихся, что возводится в Тбилиси, на улице Богдана Хмельницкого.

Здание уже подведено под крышу. Идут отделочные работы — штукатурят стены, накладывают паркет, делают электропроводку. Вместе с прорабом отделочников З. Давидзе осматриваем стройку. Сейчас работы в самом разгаре. Они ведутся в две смены. Взятые высокие темпы. Отлично трудится бригада паркетчиков Сергея Будовкина. За две недели уложено 2.000 метров паркета вместо 1.000 по плану. Ежедневно перевыполняют сменные задания плотник В. Хушташвили, маляр А. Шедран, штукатур Е. Селезнев и другие. Уже три недели отделочники работают с опережением графика. Все, казалось бы, говорит о том, что стройка будет завершена в срок. Но...

— Зураб Иванович, разрешите уйти, — обращается к прорабу плотник О. Отнашвили. — Мне сейчас здесь делать нечего. Фронт работ для настала плиток не подготовлен.

— А мы думали, что строители уже завершили все работы. — В отчете, возможно, но на деле... — проаб устало разводит руками. — Основание для цементирования полов в подвальных помещениях не подготовлено, поэтому плиточки и простаивают. Не заделаны отверстия в потолочных перекрытиях — это мешает паркетникам. Оконные проемы зачастую не соответствуют нужным размерам — это отнимает лишнее время у плотников. Не готовы трансформаторная будка и резервуар для воды...

Так выяснилось, что строительные работы, которые должны были быть завершены еще в июне, не окончены и сейчас. Начальник стройуправления № 6

Д. ПУКАРАДЗЕ.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ В ГРУЗИИ

Группа слушателей курсов русского языка при Московской государственном университете, в составе 25 человек — предгавители 15 стран мира, прибыла в Тбилиси. Среди них преподаватели, студенты, активисты обществ дружбы и культурной связи с СССР из Франции, Бельгии, Норвегии, Дании, Греции, Кипра, Цейлона, Японии и др. Они проводили пятидневный курс обучения и сейчас по окончании учебы совершают поездку по Советскому Союзу.

Корреспондент ГрузТАГ обратился к ряду слушателей с просьбой поделиться своими впечатлениями о постановке образования в нашей стране. Козимас Фундукис из Греции сказал: — Величайшим достижением нашей страны является бесплатное обучение в школах и высших учебных заведениях. Каждому человеку, будь он рабочим или крестьянином, открыт и доступен путь к получению образования. Меня восхищала также система подготовки кадров специалистов при помощи заочного обучения в вузах.

За сплочение марксистско-ленинских партий

СОФИЯ. Все болгарские центральные газеты поместили письмо ЦК КПСС Центральному Комитету КПК от 15 июня. Письмо печатается на самых видных местах и под крупными заголовками: «Для КПСС интересы мирового коммунистического движения превыше всего», «Международное сознание коммунистических партий — надежное средство укрепления единства», «Коллективный метод обсуждения проблем коммунистического движения — един-

ственно верный путь», «Не раскол, а сплочение всех марксистско-ленинских партий», «Цель китайских руководителей — раскол». Газеты «Рабочническо дело», «Народна Армия» и «Коперативно село» посвящают этому документу передовые статьи.

Болгарские коммунисты, указывает газета «Рабочническо дело», поддерживают предложение ЦК КПСС о созыве в самом скором времени совещания представителей коммунистических и рабочих партий — этого международного коммунистического форума, который может и должен привести к разгрому и устранению разногласий, к сплочению всех марксистско-ленинских партий. ПРАГА. Полный текст письма Центрального Комитета КПСС от 15 июня напечатана в газете «Руде право». Другие центральные чехословацкие газеты помещают его изложение. «Руде право» выделяет из

Пленум ЦК ФКП

Париж, 18 июля. (ТАСС). Под председательством секретаря ЦК ФКП Жака Дюкло вчера в парижском пригороде Иври состоялось пленум Центрального Комитета Французской коммунистической партии, посвященный памяти Мориса Тореза. В начале заседания члены ЦК минутой молчания почтили память выдающегося деятеля французского и международного коммунистического движения Мориса Тореза. Заслушав выступление Жака Дюкло и Вальдека Роше, ЦК ФКП принял реше-

ние объявить, начиная со вчерашнего дня и до конца текущего года торжественный призыв в партию. ЦК принял также текст благодарности братским коммунистическим и рабочим партиям, другим партиям и организациям, выразившим свое соболезнование Французской коммунистической партии и почтившим память Мориса Тореза. ЦК ФКП особенно благодарит славную Коммунистическую партию Советского Союза, представитель которой товарищ Суслов выразил чувства скорби, испытываемые сейчас коммунистами всего мира. Центральный Комитет ФКП удвоит усилия, чтобы вести партию по намеренному Морисом Торезом пути, вдохновляясь его заветами, чтобы идеал, ради которого он жил и за который боролся, воплотился в действительность.

Итак, заседавший в Сан-Франциско съезд республиканской партии выдвинул кандидатом на пост президента США на предстоящих в ноябре выборах лидера правого крыла этой партии сенатора от штата Аризона Барри Голдуотера. При получении этого известия нельзя не вспомнить о том, каковы были результаты проведенных за последнее время в США опросов общественности. Они показали, что против кандидатуры лидера американских «бешеных» высказывалось не только большинство избирателей вообще, но и большинство избирателей — рядовых членов и сторонников его же партии — республиканской. Однако, как мы видим, их мнение на съезде в Сан-Франциско не было принято во внимание.

Обозреватель газеты «Балтимор сан» Франк Кент в своей книге «Большая политическая игра» пишет об американских выборах: «Ни один кандидат, ни одна предвыборная кампания не являются тем, чем они кажутся. То, что находится на виду, имеет меньшее значение, чем то, что остается в секрете. Избиратели видят сам спектакль, а не его репетицию». Именно так обстоит дело при выдвижении кандидата на пост президента от республи-

фильмы, появившиеся в народной Польше в поставленные Александром Фордом и Вандой Якубовской («Пограничная улица», «Последний этап»), рассказывали о судьбе человека на войне. Эти правдивые рассказы были полны горечи и боли. Пепел тысяч невинных жертв стучал в сердце польских кинематографистов. Десятки тысяч убитых, десятки тысяч искореняемых судеб. Надо было снова мысленно пройти по этому аду для того, чтобы осознавать свой триггер — приговор памяти.

Когда вы будете смотреть фильм «Конец нашего света», подумайте о том, что героиня его носит лагерный номер, под которым значилась в Освенциме режиссер фильма Ванда Якубовская, а актер Тадеуш Голуб воспринимает в фильме свою жизнь. Среди актеров, участников фильма Ванды «Канал», есть люди, которые выжили из осажденного города танями же страшным путем, как и его герои.

Вспомните фильм Ежи Кавалеровича «Настоящий конец большой войны» (в нашем прокате он шел под названием «Этого забыть нельзя»). Этот фильм — предостережение. Он рассказывает о том, как долго и мучительно переживает человек последствия войны, даже тогда, когда уже отгремели последние выстрелы и, казалось бы, ничто же может потревожить его покой...

На днях мы смотрели на тбилисских экранах фильм режиссера Войцеха Хаса «Как быть любимой». Этот фильм-обвинение получил первую премию на Международном фестивале в Сан-Франциско. И хотя повествование идет в настоящем времени, воспоминания героини все время обращают нас в прошлое для того, чтобы сказать: «Посмотрите! В душе и мыслях каждого современного человека есть негнжимые шрамы войны. Выжить — это еще не значит спастись, выиграть жизнь». Об этом же и фильм «Пассажиры».

Поиски прошлого, проблема войны и мира — традиционная проблема польского кино. Труд-

школьному строительству — ударные темпы

К 1 сентября много новых школьных зданий гостеприимно распахнут свои двери перед детворой. Среди них должна быть и школа на 880 учащихся, что возводится в Тбилиси, на улице Богдана Хмельницкого.

Здание уже подведено под крышу. Идут отделочные работы — штукатурят стены, накладывают паркет, делают электропроводку. Вместе с прорабом отделочников З. Давидзе осматриваем стройку. Сейчас работы в самом разгаре. Они ведутся в две смены. Взятые высокие темпы. Отлично трудится бригада паркетчиков Сергея Будовкина. За две недели уложено 2.000 метров паркета вместо 1.000 по плану. Ежедневно перевыполняют сменные задания плотник В. Хушташвили, маляр А. Шедран, штукатур Е. Селезнев и другие. Уже три недели отделочники работают с опережением графика. Все, казалось бы, говорит о том, что стройка будет завершена в срок. Но...

— Зураб Иванович, разрешите уйти, — обращается к прорабу плотник О. Отнашвили. — Мне сейчас здесь делать нечего. Фронт работ для настала плиток не подготовлен.

— А мы думали, что строители уже завершили все работы. — В отчете, возможно, но на деле... — проаб устало разводит руками. — Основание для цементирования полов в подвальных помещениях не подготовлено, поэтому плиточки и простаивают. Не заделаны отверстия в потолочных перекрытиях — это мешает паркетникам. Оконные проемы зачастую не соответствуют нужным размерам — это отнимает лишнее время у плотников. Не готовы трансформаторная будка и резервуар для воды...

Так выяснилось, что строительные работы, которые должны были быть завершены еще в июне, не окончены и сейчас. Начальник стройуправления № 6

Д. ПУКАРАДЗЕ.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ В ГРУЗИИ

Группа слушателей курсов русского языка при Московской государственном университете, в составе 25 человек — предгавители 15 стран мира, прибыла в Тбилиси. Среди них преподаватели, студенты, активисты обществ дружбы и культурной связи с СССР из Франции, Бельгии, Норвегии, Дании, Греции, Кипра, Цейлона, Японии и др. Они проводили пятидневный курс обучения и сейчас по окончании учебы совершают поездку по Советскому Союзу.

Корреспондент ГрузТАГ обратился к ряду слушателей с просьбой поделиться своими впечатлениями о постановке образования в нашей стране. Козимас Фундукис из Греции сказал: — Величайшим достижением нашей страны является бесплатное обучение в школах и высших учебных заведениях. Каждому человеку, будь он рабочим или крестьянином, открыт и доступен путь к получению образования. Меня восхищала также система подготовки кадров специалистов при помощи заочного обучения в вузах.

фильмы, появившиеся в народной Польше в поставленные Александром Фордом и Вандой Якубовской («Пограничная улица», «Последний этап»), рассказывали о судьбе человека на войне. Эти правдивые рассказы были полны горечи и боли. Пепел тысяч невинных жертв стучал в сердце польских кинематографистов. Десятки тысяч убитых, десятки тысяч искореняемых судеб. Надо было снова мысленно пройти по этому аду для того, чтобы осознавать свой триггер — приговор памяти.

Когда вы будете смотреть фильм «Конец нашего света», подумайте о том, что героиня его носит лагерный номер, под которым значилась в Освенциме режиссер фильма Ванда Якубовская, а актер Тадеуш Голуб воспринимает в фильме свою жизнь. Среди актеров, участников фильма Ванды «Канал», есть люди, которые выжили из осажденного города танями же страшным путем, как и его герои.

Вспомните фильм Ежи Кавалеровича «Настоящий конец большой войны» (в нашем прокате он шел под названием «Этого забыть нельзя»). Этот фильм — предостережение. Он рассказывает о том, как долго и мучительно переживает человек последствия войны, даже тогда, когда уже отгремели последние выстрелы и, казалось бы, ничто же может потревожить его покой...

На днях мы смотрели на тбилисских экранах фильм режиссера Войцеха Хаса «Как быть любимой». Этот фильм-обвинение получил первую премию на Международном фестивале в Сан-Франциско. И хотя повествование идет в настоящем времени, воспоминания героини все время обращают нас в прошлое для того, чтобы сказать: «Посмотрите! В душе и мыслях каждого современного человека есть негнжимые шрамы войны. Выжить — это еще не значит спастись, выиграть жизнь». Об этом же и фильм «Пассажиры».

Поиски прошлого, проблема войны и мира — традиционная проблема польского кино. Труд-

школьному строительству — ударные темпы

К 1 сентября много новых школьных зданий гостеприимно распахнут свои двери перед детворой. Среди них должна быть и школа на 880 учащихся, что возводится в Тбилиси, на улице Богдана Хмельницкого.

Здание уже подведено под крышу. Идут отделочные работы — штукатурят стены, накладывают паркет, делают электропроводку. Вместе с прорабом отделочников З. Давидзе осматриваем стройку. Сейчас работы в самом разгаре. Они ведутся в две смены. Взятые высокие темпы. Отлично трудится бригада паркетчиков Сергея Будовкина. За две недели уложено 2.000 метров паркета вместо 1.000 по плану. Ежедневно перевыполняют сменные задания плотник В. Хушташвили, маляр А. Шедран, штукатур Е. Селезнев и другие. Уже три недели отделочники работают с опережением графика. Все, казалось бы, говорит о том, что стройка будет завершена в срок. Но...

— Зураб Иванович, разрешите уйти, — обращается к прорабу плотник О. Отнашвили. — Мне сейчас здесь делать нечего. Фронт работ для настала плиток не подготовлен.

— А мы думали, что строители уже завершили все работы. — В отчете, возможно, но на деле... — проаб устало разводит руками. — Основание для цементирования полов в подвальных помещениях не подготовлено, поэтому плиточки и простаивают. Не заделаны отверстия в потолочных перекрытиях — это мешает паркетникам. Оконные проемы зачастую не соответствуют нужным размерам — это отнимает лишнее время у плотников. Не готовы трансформаторная будка и резервуар для воды...

Так выяснилось, что строительные работы, которые должны были быть завершены еще в июне, не окончены и сейчас. Начальник стройуправления № 6

Д. ПУКАРАДЗЕ.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ В ГРУЗИИ

Группа слушателей курсов русского языка при Московской государственном университете, в составе 25 человек — предгавители 15 стран мира, прибыла в Тбилиси. Среди них преподаватели, студенты, активисты обществ дружбы и культурной связи с СССР из Франции, Бельгии, Норвегии, Дании, Греции, Кипра, Цейлона, Японии и др. Они проводили пятидневный курс обучения и сейчас по окончании учебы совершают поездку по Советскому Союзу.

Корреспондент ГрузТАГ обратился к ряду слушателей с просьбой поделиться своими впечатлениями о постановке образования в нашей стране. Козимас Фундукис из Греции сказал: — Величайшим достижением нашей страны является бесплатное обучение в школах и высших учебных заведениях. Каждому человеку, будь он рабочим или крестьянином, открыт и доступен путь к получению образования. Меня восхищала также система подготовки кадров специалистов при помощи заочного обучения в вузах.



На снимке (слева направо): Е. Кшижевска, С. Долидзе, Т. Хмелевский, М. Цулукидзе, Л. Винницка, А. Абашидзе, Л. Сколимовский.



Сотни машин с туристами и отдыхающими из здравниц Черноморского побережья ежедневно держат путь к высокогорному озеру Рина. Недавно здесь побывали туристы из ГДР, совершающие поездку по СССР на теплоходе «Абхазия».

Альпинисты Грузии готовят походное снаряжение, «прицеливаясь» к вершинам, которые им предстоит штурмовать этим летом. В июле и августе Большой Кавказ будет «косячить» альпинистами, участниками первенства страны. Как сообщил нашему корреспонденту директор Грузинского альпийского клуба имени А. Джалалидзе мастер спорта Георгий Бердешвили, альпинисты Грузии примут участие в первенстве СССР по классам траверсов и технических восхождений. В Сванетию недавно выехала группа восходителей, которая под руководством заслуженного мастера спорта Михаила Херганишвили предпримет штурм еще не преодоленной восточной стены Северной Умбы. Это — рекордное восхождение, в ходе которого большая часть стены должна быть пройдена с применением искусственных опор — крюков и веревочных лестниц. Готовится к рекордному траверсу и группа мастеров спорта Дмитрия Оболаде. За двенадцать дней ей предстоит преодолеть такие вершины, как Восточный и Западный Мижирец, Дых...

НОВОСТИ СПОРТА

Список чемпионов растет В Киеве продолжают соревноваться штангисты. В борьбу включились средневеки. К сожалению, зрители не увидели на помосте обладателей высоких титулов Р. Плякфельдера и Ф. Богдановского, не принявших участия в соревнованиях из-за болезни. Рекордсмен страны В. Войцеховский преподнес сюрприз, достойный сожаления. Он получил нулевую оценку в жиме и выбыл из дальнейшей борьбы за титул чемпиона. Она разгорелась в основном между двумя атлетами: Виктором Шиповым из Киева и Рудольфом Шумом из Хабаровска. Победил украинский спортсмен. Набрал в сумме тридцать четыре килограммов, он стал чемпионом СССР 1964 года в среднем весе. Результат Р. Шума — 445 килограммов. Бронзовую медаль досталась молодому спартаконцу из Донецка В. Минну (442,5 кг.). С новым рекордом СССР в сумме многоборья — 485 кг (162,5 + 140 + 182,5), 26-летний армеец из Хабаровска Владимир Голованов завоевал звание чемпиона страны среди штангистов полутяжелого веса. Его результат на 5 килограммов выше официального мирового рекорда Луиса Мартина (Великобритания) и повторение мирового достижения штангиста с о-ва Кюрасао Хозе Флореса, которое еще находится в стадии утверждения.

ШАХМАТНЫЕ БАТАЛИИ

Командная встреча шахматистов Югославии и СССР, проходившая в Ленинграде, закончилась убедительной победой советских спортсменов, выигравших матч со счетом 38,5:21,5. На международном шахматном турнире в Буэнос-Айресе первое поражение потерпел гроссмейстер Перрес. В шестом туре он проиграл партию аргентинцу Найдорфу. Петросян отложил партию с Беллицим. Это шестой тур другого международного турнира, проходившего в Кисловодске, принес победу советскому гроссмейстеру Авербаху. Он выиграл у Дихта. Лидер турнира, чемпион СССР Штейн сыграл вничью с Фуксом. Набрал 4,5 очка. Штейн возглавляет турнирную таблицу.

Сайдхужин — победитель

В Минске, в групповой гонке на 150 километров рывок Сайдхужина на последних метрах дистанции обеспечил ему победу с результатом 3 часа 48 минут 59 секунд. Первое общекомандное место и приз центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР завоевали велосипедисты общества «Динамо».

КОРОТКО

В Москве состоялся матч между «Спартак» и сборной командой Аджара. Со счетом 3:1 выиграл москвичи, причем счет открыл гости (Бушман). Однако в последние 20 минут спартаконцы выжили. В пятой раз стал победителем крупнейшей традиционной велогонки профессионалов «Тур де Франс» 36-летний француз Жак Анкетил. Дистанция 4,504 километра (22 этапа) он проехал за 127 часов 9 минут 44 секунды. Гонку любитель выиграл итальянец Джамонала. В Калифорнии закончилась женское первенство ААУ по легкотяжелому пилотажу. Звание чемпионки завоевала Пат Уилсоу. Ее результат 4,849 очков — национальный рекорд США.

ДАРЫ ХИМИИ

Чудесные вещи позволяют создавать разнообразнейшие дары любви химии: пластические массы, синтетические волокна, полимерные смолы и другие материалы. Выставка продукции химической промышленности, организованная обществом «Знание» совместно с дирекцией парка культуры и отдыха имени Ленина, является смотром последних достижений ученых, инженеров и рабочих химической промышленности Ленинского района г. Тбилиси. Среди многочисленных экспонатов — продукция Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова: различные детали, изготовленные из полимеров. Надежные средства защиты растений, борются с вредителями садов несут чаподному хозяйству завод бытоходной химии. Большой ассортимент химических волокон используется в различных трикотажных комбинациях. Различные виды тканей и изделий из них отличаются прочностью и красотой выделкой. Термостойкие и термореактивные материалы применяются в завод пластических масс. Начальник химической лаборатории швейной фабрики № 7 Т. Мчедлодзе знакомит посетителей выставки с изделиями из лососевых тканей. Дары химии рождаются и в Тбилисском научно-исследовательском электротехническом институте. Это ему обязаны своим появлением жилы кабелей и проводов с резиновой изоляцией, изготовленные на основе местных каполинителей, изоляционный лак БТ-95, полученный из битума грузинской нефти.

НА РОДИНЕ ПОЭТА

Как-то великий Гете сказал: «Кто хочет узнать писателя, тот должен отправиться на его родину...». В этом еще раз убеждаешься, когда переступаешь порог старинного особняка в Маяковски. Здесь находится Дом-музей великого советского поэта и гражданина Владимира Владимировича Маяковского. Каждый экспонат музея напоминает о жизни и деятельности поэта. Туристы из самых различных городов нашей Родины с интересом осматривают многочисленные документы, фотографии, книги. Недавно в музее открылись новые экспозиции. «Маяковский — продолжатель классических традиций русской литературы», «Маяковский — боец за мир» и др. А как изменилась за последние время сама родина поэта? Ничто поселок Маяковский украшают новые многоэтажные жилые дома, кинотеатр, сады и скверы. В ближайшие годы родина Маяковского станет еще более красивой и привлекательной.

Театр юных зова и «Продолжи Скапену» Мольера. Наш театр был создан при 8-й сукхумской средней школе, но к дальнейшей работе будет привлекаться учащиеся и других школ города. Ведь юных любителей сцены очень много. А. ДАНЕЛЯН.

Эдишер КИПИАНИ

ЗЕРКАЛЬЩИК ОТИЯ

Рассказ

— Что потом? — Что ты делал потом, когда вырос. Так голышом и бегал? Автомобиль оставил позади белый мост и выехал на широкий проспект. — Потом я работал на Рюнг-ГЭС. Когда мы пустили воду в канал, река обмелела, и найти место для плавания стало нелегко. Кетеван замеслала. — Почему ты смеешься? — Так просто. Представила себе, как ты разыскиваешь глубокое место, чтобы искупаться. Наверное, ты был смеющимся мальчишкой. — Знаешь, когда мы искали, нам и в голову не приходило, что реку-то мы сами высушили. Давид взглянул на часы. — Кетеван! Хочешь, я покажу тебе дом, в котором родился? — Неужели найдешь? Машина свернула влево и опять запырала по булыжникам. — Дом каменный, — говорил Давид, — крыльцо без дверей — дверь дальше, где кончается лестница. В Кутанси много таких домов, но я обязательно узнаю свой, — он обернулся к Кетевану, — никогда не рассказывал тебе про зеркальщика Отию? — Нет. А что это за история? — Сейчас расскажу. — Ты вообще ничего не рассказывал про свое детство, — упрекнула Давид Кетеван. — Но и ты не донимала меня вопросами, — отвечал зеркальщик Отия, поворачивая зеркальце к себе, чтобы видеть жену. — Тоже правда, — пинювати вздохнула Кетеван. — Вот она! — воскликнул Давид, оставив машину. Кетеван встала за ручку и опустила стекло. — Вот то окно, крайнее наше, — когда я болел корью, отец подвез меня к этому окну и позволил выстрелить из ружья. — А сколько тебе было лет? — Семь или восемь. — И ты сам стрелял? — Может и нет, наверное, отец нажал курок... Но тогда мне казалось, что я сам выстрелил... Давид, пойдом по двор! — Неловко... незнакомые люди... — Идем-идем, я возьму ведра, как будто мне нужна вода для автомобиля. — А я? Ну, ладно, я попошу напиться.



Рис. А. Канделаки.

КАК ЛЮДИ ПЕРЕНОСЯТ НЕВЕЕСОМОСТЬ?

Корреспондент Агентства печати Новости встретился с человеком, который побывал в состоянии невесомости шесть раз. Советский врач-физиолог Леонид Китаев-Смык накопил, по-видимому, самый значительный в настоящее время материал о поведении человека при кратковременной невесомости. Он провел эксперименты с двумястами людьми. Опыты ставились на специальном самолете «Летающая лаборатория», в котором люди испытывали невесомость при полете по параболической траектории: самолет делал гигантский прыжок вверх и затем пикировал вниз. Изучив результаты экспериментов, ученый предложил классификацию людей по их отношению к невесомости. К одной группе людей, как считает физиолог, относятся те, кто в момент наступления невесомости испытывает иллюзию перворочивания. Им кажется, что они летят вверх ногам или повисают в воздухе, распластавшись на животе, боку, на спине. У людей этого типа невесомость вызывает нарушение вестибулярного аппарата. Появляется головная боль и тошнота. Явления, которые нередко называют «спутниковой болезнью», усугубляются с каждой секундой. Они могут развиться до такого состояния, когда дальнейшее ухудшение способно полностью лишить человека трудоспособности. Если расстройство вестибулярного аппарата не очень сильно, то после повторных полетов отрицательная реакция ослабевает. Эксперименты показали, однако, что состояние невесомости для людей этой группы никогда не становится приятным. До сих пор господствовало мнение, что в невесомости не разрушается зрение. Многочисленные опыты показали, что у людей, испытывающих в невесомости ощущение падения, могут возникнуть иллюзии зрения. Если показывать геометрические фигуры, то их изображение, по словам испытуемых, увеличивается. Искажение особенно велико, когда вокруг нет никаких предметов для сравнения и когда фигуры светятся. Обнаружено иллюзорное изгибание и движение видимых предметов: прямая фигура кажется человеку изогнутой и даже извивающейся. Круг становится эллипсом или грушей и может перемещаться в пространстве. Советские специалисты связывают механизм образования зрительных иллюзий с отолитовым аппаратом человека. Экспериментаторы считают, что отолиты — «камешки» во внутреннем ухе человека, — потеряв вес, изменяют тонус глазных мышц, от которых начинается поступать неправильная информация о размерах видимых предметов. Допускается и другая возможность: необычные сигналы могут идти от отолитового аппарата прямо в центр зрения и нарушать его работу. Помимо двух ярко выраженных типов людей, Леонид Китаев-Смык отмечает группу со смешанными вегетативными и психическими реакциями. В последнюю группу ученый относит тех, кто переносит состояние невесомости хорошо. В эту группу входит большинство обследованных летчиков и парашютистов. Классификация людей в невесомости, если она подтвердится экспериментально при длительной невесомости, будет иметь большое значение при подготовке человека к космическим полетам. Александр ПЕТРОВ.

Гастроли потийского театра

АХАЛЦИХЕ. (Корр. «Заря Востока»). Пьесой Д. Квицинидзе «По стопам отца» начал свои гастроли в Ахалцихе Потийский государственный театр. Спектакль проходит с большим успехом. В репертуаре театра пьесы: «Человек вернулся», А. Абшишала, «Сестра и брат» В. Гюния, «Под страхом наказания» П. Грузинского и другие. Театр покажет спектакли также в колхозах района, в поселках Алагени, Аспиндза и в городе Вале. ШКОЛЕ 60 ЛЕТ Празднично выглядела в эти дни 2-я начтурная средняя школа. Парадные двери были широко открыты для гостей. Школа справляла свой 60-летний юбилей. Много славных людей воспитано здесь за эти годы. Среди питомцев школы доктор математических наук А. Бицадзе, профессор П. Гелбахиани, поэт И. Абшидзе и многие другие. Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.

Телевидение

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА 20 ИЮЛЯ 18.00 — Программа передач. 18.05 — Беседа «Итоги учебного года в сети партийного просвещения и заочных партийных организаций». 18.25 — Киноцентр «Парень с тракторной завод». 18.45 — Объявление. 18.50 — Киноцентр «В. Шекспир». 19.10 — Телевизионный журнал «Искусство» (на русском языке). 19.50 — Киноцентр «Лето было без дождей». 20.00 — Репортаж о футбольном состязании между командами «Динамо» (Киев) и «Динамо» (Тбилиси). Трансляция с тбилисского стадиона «Динамо». 21.45 — Короткометражный художественный фильм «Жерги». 22.15 — Новости.

КИНО

В кинотеатре имени Руставели, «Амриани» (в зини театре) — Фестиваль новых фильмов: «Октябрь», «Исаны» (в зини театре), в Доме культуры имени Пелеханова (в зини театре), в Доме культуры имени И. Чачваладзе — «Возвращение Вероники», «Спартак» — «Полюдины» в Доме культуры имени Горького (в зини театре), «Вот придет кот», «Скарлетто» (Красный зал), «Космос» — показ польских фильмов: «Кохлида» (в зини театре), «Парижские тайны»; имени 26 комиссаров (в зини театре); «Комсомолец» (1 и 2 серии); имени 26 комиссаров (второй зал), стереокин «Накадули», в парке Ваке — «Как был любимой», в Доме офицеров, «Казеги» (первый зал), «Исаны» — «Крестная актриса»; «Скарлетто» (в зини театре) — показ грузинских фильмов: «Кохлида» (в зини театре), в парке имени Кирова — «Петер», «Тбилиси» — «Зимняя Колосковская»; в Доме культуры имени Горького (в зини театре) — «До воскресенья»; «Казеги» (второй зал) — «Коллеги»; «Кохлида»; «Особняк на Зеленой»; в саду Коммунар — «Развод по-итальянски»; в Доме культуры имени Пелеханова (в зини театре) — «Один гектар неба»; в Доме работников бытового обслуживания, «Мизур» — «Насреддин в Бухаре»; «Танамгарни» — «Поженись бур» (1 и 2 серии).