

ТВОРЧЕСКОЕ ЛИЦО КОЛЛЕКТИВА



На снимке: сцена из спектакля «Чайки над морем» (слева) Красавин — артист Н. Новиков, Готкин — народный артист РСФСР С. Простяков.

Творческое лицо театра создается совокупностью черт — основных и второстепенных, и все же самое главное — это цель, к которой стремится коллектив. А цель — воспитание человека в духе высоких нравственных норм нашего времени. Семь показанных в Тбилиси спектаклей — разные спектакли, разные потому, что и пьесы, взятые театром, одни лучше, другие хуже, разные и художники, и, конечно, актеры, среди которых немало творчески одаренных людей.

Творческое лицо театра создается совокупностью черт — основных и второстепенных, и все же самое главное — это цель, к которой стремится коллектив. А цель — воспитание человека в духе высоких нравственных норм нашего времени.

НА СПЕКТАКЛЯХ ТЕАТРА СЕВЕРНОГО ФЛОТА

Занимались теми, кого в наше время принято именовать пьесами. Один из таких персонажей — Растворов, в умном, правдивом исполнении актера С. Садикова. Здесь хочется еще раз отметить тот факт, что часто на сцене театров произрастает, в основном, пьесный дух видов — это всеобщий «интеллектуал» в модной одежде и — подчиняющийся ему «грубая сила». Некоторые театры стремятся забавлять зрителя «смелыми» сентенциями «интеллектуала» и тушуются «грубой силой».

В нем ум, воля и сила всецело подчинены его эгоизму, а потому особенно опасны. В пьесе не вскрыты корни растворовского эгоизма, но, может быть, это и так. Для того, чтобы обезопасить людей от заблудившейся собаки, вовсе не нужно высечь, отчего она взбесилась. Эгоизм Растворова выступает без маски, без прикрытия из красивых слов. Побудительный мотив его поступков — «я хочу», а все остальное не имеет для него значения.

НА АРЕНЕ — ЗВЕЗДЫ ЦИРКА

«Цирк друзей», гостящий в эти дни в Тбилиси, действительно великолепное зрелище. Это — искусство в лучшем смысле этого слова. Артисты из многих стран — Болгарии и Чехословакии, Польши и Венгрии, Румынии и Монголии, Советского Союза и ГДР принимают в нем участие, и что особенно поразительно, что этот спектакль, кажется, играют люди одной страны, говорящие на одном языке. Спектакль славит дружбу и любовь между народами, славит мир и радость на земле.

И, наконец, несколько слов о советском артисте Леониде Енгигарове. Великолепный мим, талантливейший артист театра и кино, клоун исключительного дарования. Если юмор Марселя Марсо — это смех сквозь слезы, то юмор Л. Енгигарова — это теплая, яркая, прекрасная весна, радость юности.

Кончается спектакль. Зрители покидают Дворец спорта радостные, с приподнятым настроением. Мы рады, что «Цирк друзей» — артистов цирка социалистических стран, — вот уже три года выступавший с международной программой, оставив в Тбилиси, из нашего города они поедут дальше и вновь понесут свое горячее слово дружбы и братства, свое яркое искусство новым и новым зрителям. И всюду «Цирк друзей» будет встречать друзей. Дальнейших успехов, им!



На снимке: выступление артиста цирка социалистических стран. Фото Л. Енгигарова.

Национальный балет Кубы прибыл в Москву

МОСКВА, 28. (Корр. ТАСС). Сегодня рано утром в советскую столицу из Гаваны прилетел эскадрильерский лайнер «ТУ-114» с артистами национального балета Кубы под руководством Алисии Лаонсо. Кубинская труппа, в составе которой около 60 человек, будет выступать с 4 по 13 сентября на сцене Кремлевского Дворца съездов. Она покажет четыре спектакля — «Компелино», «Новую Одиссею» и две программы одноактных балетов.

В кинообъективе — «Первый сотрудник милиции»

КУТАЙСИ. (Корр. «Зари Востока»). На днях группа работников киностудии «Грузия-фильм» приступила к съемкам новой кинокомедии «Первый сотрудник милиции». Фильм по сценарию Д. Челидзе ставит режиссер Д. Рондели. Операторы фильма — А. Маурадзе и И. Федяев, художники — К. Хуцишвили и Ш. Гоголашвили. Главные роли в будущей кинокомедии исполнят С. Такашвили, С. Жоржолоби, И. Хечия, Д. Абашидзе, К. Сагандадзе, В. Толорая. Роль Пьера сыграет дебютирующий в кино молодой артист М. Сарализде.

Электронные приборы в медицине

Сердце бьется вновь. Диагностика операций, называемая кардиографией, когда приходится временно останавливать сердце, связана с определенным риском. Сердце на считанные секунды прекращает свое биение. С помощью рентгеновского аппарата производится съемка, и прибор фиксирует четких снимков, не зная, какие нарушения произошли в клапанном аппарате.

У постели больного — робот

Над столом дежурного врача из небольшого динамика раздаются ритмичные удары. Они звучат отделиво и ровно. И вдруг привычный ритм резко обрывается. Угроза нависла над больным, который перенес серьезную операцию — удаление легкого. А теперь свист сердца. Удастся ли его спасти?

Пять лучей на одном экране

Экран очень похож на телевизионный. Но возможностей у него гораздо больше: можно смотреть одновременно несколько программ. Врач, чтобы обнаружить невидимые глазу повреждения нервной системы, должен распознать зависящее ее биотоков. Это и делает четырехканальный векторнограф, сконструированный инженерами «Биофизприбора».

Жизнь детей спасена

АХАЛЦИХЕ. Ученики восьмиклассной школы села Ахалцихского района помогли своему коллеже в уборке урожая. В полдень, во время перемены, дети пошли к Куре искупаться. Случился несчастный случай: лодка перевернулась, тонуть начали шестеро детей. Оказавшись в воде, чтобы спасти девочек.

Жизнь детей спасена

АХАЛЦИХЕ. Ученики восьмиклассной школы села Ахалцихского района помогли своему коллеже в уборке урожая. В полдень, во время перемены, дети пошли к Куре искупаться. Случился несчастный случай: лодка перевернулась, тонуть начали шестеро детей. Оказавшись в воде, чтобы спасти девочек.

Со всех концов республики

- Восьмимесячный план с превышением выполнил коллектив Ахметского консервного завода. Выпущено более полутора миллиона банок фруктовых и овощных консервов.
Новый автогаз марки «КАЗ-608» с опорожняющейся кабиной создан на Кутайсинском автомобильном заводе.
На территории тбилисского завода «Пластмасс» открылся продовольственный магазин.

Новости спорта

- Шавлакадзе — чемпион СССР в Кувее начался чемпионат Советского Союза по легкой атлетике.
В Минске подходит к концу полуфинал мужского чемпионата СССР по шахматам.
На соревнованиях в Лейпциге новый рекорд Европы в прыжках с шестом установил М. Рейнер (ГДР).

ОТРЕЧЕНИЕ

А какой она была, эта жизнь? «Хорошей», — говорили все, кто знал ее. Трудным было детство. Легкой была юность. Двадцатые годы — трудные годы. Строилась страна, на ноги становилась. Делала первые шаги к свету, словно маленький ребенок. А потом росла, крепла, мужала. И жить легче становилось, и жизнь делалась краше.

держала. Ходила на собрания. Пятница — вечер. Суббота — утро и вечер — дни служения Иегове. Но нет, не бесплатно молятся этому богу. И здесь нужны деньги. А кому? Ответ на этот вопрос пришел позже. Как и на многие другие. Здесь, в колонии, многое стало яснее.

«Отрекайтесь от мирского, готовьте себя к жизни в стране Иеговы», — говорили ей. А сами отрекались? Нет, не для Иеговы пускалась в спекулятивные махинации Петрова, не для Иеговы текли в карман главарей секты трудовые рубли одаурченных людей. «Не берите оружие в руки!», — говорили они. А кто, Иегова защитит от врагов? Бросить оружие — это значит предать Родину.

Новости спорта

- Два турнира ГВАНА. (ТАСС). Встреча гроссмейстеров Л. Эанса (США) и М. Талякова (СССР) была в центре внимания второго тура международного турнира памяти Капабланки.
Молодой кубинский мастер С. Крус выиграл у гроссмейстера К. Робача (Австрия).

Театры

Сегодня Грузофилармония. Летний театр — Николай Шуклин в сопровождении многого эстрадного оркестра (в 20 часов). Дворец спорта — «Цирк друзей» (в 20 часов).

Телевидение

Программа передач на 30 августа. 12.00 — Для школьников. Художественный фильм «Бей барабан!». 18.00 — Программа передач. 18.05 — Передача для юной Советской Армии. 19.05 — Телевизионный фильм «Случай на дороге».

Стадион «Динамо»

Футбол. 29 августа. Розыгрыш «Кубка надежды» Сборная молодежная команда Азербайджанской ССР — Сборная молодежная команда Грузинской ССР. Начало в 18 часов. В. ПАНОВ.