

# ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 100 (12644) Воскресенье, 1 мая 1966 года Цена 2 коп.

## Да здравствует 1 Мая — День международной солидарности трудящихся, день единства и братства рабочих всех стран!



საქართველოს  
საბჭოთაო კავშირი

# ЗДРАВСТВУЙ, ПЕРВОМАЙ!

**В** ЭТО УТРО на землю вступил Первомай — праздник мира, труда и весны. Миллионы трудящихся нашей планеты радостно и торжественно отмечают его. Это — армия Первомай. В ее рядах те, кто водит трактора и стоит у пультов электростанций, те, кто включает моторы станков и сажает деревья, те, кто работает под землей и трудится в небе.

Каждый день жизни нашей страны — убедительнейшее свидетельство великого превосходства мира социализма над миром капитализма. Властно, неотвратимо наступает новое время — время коммунизма. Миллионы людей за рубежом Родину почувствовали живое дыхание этого времени, следя за неуверенным полетом наших спутников, наших космических кораблей. Есть глубочайший смысл в том, что именно теперь, в период развернутого строительства коммунизма в нашей стране подготовлена совершенно реальная возможность проникновения человека в не досягаемое до сих пор космическое пространство.

Кремле, от имени людей труда и мысли, голосовали делегаты съезда за коммунизм, и теперь в разных уголках нашей необъятной Родины вместе со всеми воздвигают они его светлое здание.

И когда майское утро встает над Тбилиси, хорошо подняться на Мтацминду — посмотреть отсюда, как пробуждается город-грузиник. Задымили трубы заводов, зашевелились, запульсировали извилистые магистрали города, утренний ветер тронул с места облака — и, кажется, весне навстречу, едва не задевая их мажорной телевизионной вышкой, Тбилиси, как могучий корабль, двинулся и поплыл в новый Май — весну новых свершений и открытий.

## В Центральном Комитете КПСС, Совете Министров СССР и ВЦСПС

### В Комитете по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### Постановление Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### О присуждении международных Ленинских премий „За укрепление мира между народами“ за 1965 г.

### Пребывание Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина на Кубани

### Будущее столицы Грузии

### „Измена“ на сцене театра имени Марджанишвили

### ДОВЕРИЕ — САМЫМ ДОСТОЙНЫМ

### На окружных предвыборных совещаниях

### В ТБИЛИССКОМ — КИРОВСКОМ ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ

### В Комитете по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### Постановление Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### О присуждении международных Ленинских премий „За укрепление мира между народами“ за 1965 г.

### Пребывание Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина на Кубани

### Будущее столицы Грузии

### „Измена“ на сцене театра имени Марджанишвили

### ДОВЕРИЕ — САМЫМ ДОСТОЙНЫМ

### На окружных предвыборных совещаниях

### В ТБИЛИССКОМ — КИРОВСКОМ ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ

### В Комитете по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### Постановление Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### О присуждении международных Ленинских премий „За укрепление мира между народами“ за 1965 г.

### Пребывание Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина на Кубани

### Будущее столицы Грузии

### „Измена“ на сцене театра имени Марджанишвили

### ДОВЕРИЕ — САМЫМ ДОСТОЙНЫМ

### На окружных предвыборных совещаниях

### В ТБИЛИССКОМ — КИРОВСКОМ ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ

### В Комитете по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### Постановление Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### О присуждении международных Ленинских премий „За укрепление мира между народами“ за 1965 г.

### Пребывание Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина на Кубани

### Будущее столицы Грузии

### „Измена“ на сцене театра имени Марджанишвили

### ДОВЕРИЕ — САМЫМ ДОСТОЙНЫМ

### На окружных предвыборных совещаниях

### В ТБИЛИССКОМ — КИРОВСКОМ ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ

### В Комитете по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### Постановление Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“

### О присуждении международных Ленинских премий „За укрепление мира между народами“ за 1965 г.

### Пребывание Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина на Кубани

Рустави, Чиатура, Кутайси. От заснеженных гор Кавказов до лазурного побережья Черноморья шагает Первомай по земле грузинской — прекрасный, удивительный праздник, день Весны человечества.

Шагает весна по простору земному. Разным знамен горизонт обнимая. И ширится песня, подобная грому. Мир миру! Да здравствует Первомай!

И когда майское утро встает над Тбилиси, хорошо подняться на Мтацминду — посмотреть отсюда, как пробуждается город-грузиник. Задымили трубы заводов, зашевелились, запульсировали извилистые магистрали города, утренний ветер тронул с места облака — и, кажется, весне навстречу, едва не задевая их мажорной телевизионной вышкой, Тбилиси, как могучий корабль, двинулся и поплыл в новый Май — весну новых свершений и открытий.

В тесном содружестве народов социалистических стран, в обстановке могучего подъема мирового рабочего движения и освободительной борьбы народов, советский народ все стремительнее движется вперед. Он подал пример всему человечеству, как надо строить жизнь на земле без эксплуатации человека человеком, без угнетения, без расовой и национальной розни и вражды. Устами своей партии он провозглашает немеркнущие программные слова: Мир, Труд, Свобода, Равенство, Братство и Счастье всех народов.

С Первомаем, друзья!

26—27 апреля 1966 года под председательством академика Д. В. Скобелкина состоялось заседание Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“.

Комитет рассмотрел поступившие предложения о присуждении международных Ленинских премий за 1965 год и принял решение по этому вопросу.

Ниже публикуется постановление Комитета о присуждении международных Ленинских премий.

**МИРЯМ ВИРЕ-ТУОМИНЕН** — общественной деятельнице (Финляндия);

**МИГЕЛЬ АНХЕЛЬ АСТУРИАСУ** — писателю, общественному деятелю (Республика Гватемала);

**ДЖАКОМО МАНЦУ** — скульптору, общественному деятелю (Италия).

В поездке товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина сопровождали первый секретарь Краснодарского крайкома партии Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов.

Краснодар, 29. (ТАСС). Сегодня Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин отбыли из Краснодара.

На аэродроме товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина провожали первый секретарь Краснодарского крайкома КПСС Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов, руководители партийные, советские работники, трудящиеся краевого центра.

В тот же день товарищи Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгин прибыли в Москву.

В поездке товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина сопровождали первый секретарь Краснодарского крайкома партии Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов, руководители партийные и научные работники института ознакомились с опытом работы и достижениями Института по выращиванию новых сортов высокоурожайных озимых пшениц.

Товарищи Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгин совершили также поездку в район строительства Марьяно-Чубургольской рисовой системы, побывали в колхозе „Россия“ Славянского района и на рисовых плантациях колхоза имени Мичурина и совхоза „Красноармейский“.

Вот что рассказал корреспонденту ГрузТАГА заместитель главного архитектора Тбилиси У. С. Бандрадзе.

— В перспективе предусматривается значительный рост столицы Грузии за счет прилегающих территорий, а также реконструкция города путем сноса амортизированных и ветхих зданий, не пригодных для нормальной эксплуатации. Новый генеральный план города будет предусматривать значительное улучшение жилищных условий населения, оздоровление существующих кварталов путем разрядки плотной застройки и озеленения как самого города, так и окружающих его склонов гор, расширение улиц и площадей, развитие всей транспортной схемы столицы.

Утверждение технико-экономических основ даст возможность проектно-институту форсировать работы по составлению генерального плана. (ГрузТАГ).

полняли: народные артисты СССР В. Анджапаридзе, С. Такашвили, В. Голдзашвили и А. Хорва, приглашенный театром для исполнения роли Отар-бег.

В спектакле были заняты народные артисты республики М. Тбилиди, А. Омнадзе, Я. Трипольский, артисты К. Киннадзе, Т. Арчвадзе и М. Мебуришвили.

На премьере присутствовали гг. Г. Д. Джавахидшвили, В. П. Мжаванадзе, Р. Я. Пруцдзе, П. А. Родонов, Д. Г. Стурца, Ш. И. Чанукадзе, Ш. И. Чанукадзе, Ш. Д. Киннадзе, М. И. Кулава, А. Н. Инаури, Ш. Д. Киннадзе, О. И. Лолашвили, О. Е. Черкезия. Они ознакомились с технико-экономическими основами развития Тбилиси, по которым будет составлен генеральный план строительства и реконструкции города на 1980 год.

Вот что рассказал корреспонденту ГрузТАГА заместитель главного архитектора Тбилиси У. С. Бандрадзе.

— В перспективе предусматривается значительный рост столицы Грузии за счет прилегающих территорий, а также реконструкция города путем сноса амортизированных и ветхих зданий, не пригодных для нормальной эксплуатации. Новый генеральный план города будет предусматривать значительное улучшение жилищных условий населения, оздоровление существующих кварталов путем разрядки плотной застройки и озеленения как самого города, так и окружающих его склонов гор, расширение улиц и площадей, развитие всей транспортной схемы столицы.

Утверждение технико-экономических основ даст возможность проектно-институту форсировать работы по составлению генерального плана. (ГрузТАГ).

Рустави, Чиатура, Кутайси. От заснеженных гор Кавказов до лазурного побережья Черноморья шагает Первомай по земле грузинской — прекрасный, удивительный праздник, день Весны человечества.

Шагает весна по простору земному. Разным знамен горизонт обнимая. И ширится песня, подобная грому. Мир миру! Да здравствует Первомай!

И когда майское утро встает над Тбилиси, хорошо подняться на Мтацминду — посмотреть отсюда, как пробуждается город-грузиник. Задымили трубы заводов, зашевелились, запульсировали извилистые магистрали города, утренний ветер тронул с места облака — и, кажется, весне навстречу, едва не задевая их мажорной телевизионной вышкой, Тбилиси, как могучий корабль, двинулся и поплыл в новый Май — весну новых свершений и открытий.

В тесном содружестве народов социалистических стран, в обстановке могучего подъема мирового рабочего движения и освободительной борьбы народов, советский народ все стремительнее движется вперед. Он подал пример всему человечеству, как надо строить жизнь на земле без эксплуатации человека человеком, без угнетения, без расовой и национальной розни и вражды. Устами своей партии он провозглашает немеркнущие программные слова: Мир, Труд, Свобода, Равенство, Братство и Счастье всех народов.

С Первомаем, друзья!

26—27 апреля 1966 года под председательством академика Д. В. Скобелкина состоялось заседание Комитета по международным Ленинским премиям „За укрепление мира между народами“.

Комитет рассмотрел поступившие предложения о присуждении международных Ленинских премий за 1965 год и принял решение по этому вопросу.

Ниже публикуется постановление Комитета о присуждении международных Ленинских премий.

**МИРЯМ ВИРЕ-ТУОМИНЕН** — общественной деятельнице (Финляндия);

**МИГЕЛЬ АНХЕЛЬ АСТУРИАСУ** — писателю, общественному деятелю (Республика Гватемала);

**ДЖАКОМО МАНЦУ** — скульптору, общественному деятелю (Италия).

В поездке товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина сопровождали первый секретарь Краснодарского крайкома партии Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов.

Краснодар, 29. (ТАСС). Сегодня Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин отбыли из Краснодара.

На аэродроме товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина провожали первый секретарь Краснодарского крайкома КПСС Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов, руководители партийные, советские работники, трудящиеся краевого центра.

В тот же день товарищи Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгин прибыли в Москву.

В поездке товарищей Л. И. Брежнева и А. Н. Косыгина сопровождали первый секретарь Краснодарского крайкома партии Г. С. Золотухин, председатель крайисполкома И. Е. Рязанов, руководители партийные и научные работники института ознакомились с опытом работы и достижениями Института по выращиванию новых сортов высокоурожайных озимых пшениц.

Товарищи Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгин совершили также поездку в район строительства Марьяно-Чубургольской рисовой системы, побывали в колхозе „Россия“ Славянского района и на рисовых плантациях колхоза имени Мичурина и совхоза „Красноармейский“.

Вот что рассказал корреспонденту ГрузТАГА заместитель главного архитектора Тбилиси У. С. Бандрадзе.

— В перспективе предусматривается значительный рост столицы Грузии за счет прилегающих территорий, а также реконструкция города путем сноса амортизированных и ветхих зданий, не пригодных для нормальной эксплуатации. Новый генеральный план города будет предусматривать значительное улучшение жилищных условий населения, оздоровление существующих кварталов путем разрядки плотной застройки и озеленения как самого города, так и окружающих его склонов гор, расширение улиц и площадей, развитие всей транспортной схемы столицы.

Утверждение технико-экономических основ даст возможность проектно-институту форсировать работы по составлению генерального плана. (ГрузТАГ).

полняли: народные артисты СССР В. Анджапаридзе, С. Такашвили, В. Голдзашвили и А. Хорва, приглашенный театром для исполнения роли Отар-бег.

В спектакле были заняты народные артисты республики М. Тбилиди, А. Омнадзе, Я. Трипольский, артисты К. Киннадзе, Т. Арчвадзе и М. Мебуришвили.

На премьере присутствовали гг. Г. Д. Джавахидшвили, В. П. Мжаванадзе, Р. Я. Пруцдзе, П. А. Родонов, Д. Г. Стурца, Ш. И. Чанукадзе, Ш. И. Чанукадзе, Ш. Д. Киннадзе, М. И. Кулава, А. Н. Инаури, Ш. Д. Киннадзе, О. И. Лолашвили, О. Е. Черкезия. Они ознакомились с технико-экономическими основами развития Тбилиси, по которым будет составлен генеральный план строительства и реконструкции города на 1980 год.

Вот что рассказал корреспонденту ГрузТАГА заместитель главного архитектора Тбилиси У. С. Бандрадзе.

— В перспективе предусматривается значительный рост столицы Грузии за счет прилегающих территорий, а также реконструкция города путем сноса амортизированных и ветхих зданий, не пригодных для нормальной эксплуатации. Новый генеральный план города будет предусматривать значительное улучшение жилищных условий населения, оздоровление существующих кварталов путем разрядки плотной застройки и озеленения как самого города, так и окружающих его склонов гор, расширение улиц и площадей, развитие всей транспортной схемы столицы.

Утверждение технико-экономических основ даст возможность проектно-институту форсировать работы по составлению генерального плана. (ГрузТАГ).

полняли: народные артисты СССР В. Анджапаридзе, С. Такашвили, В. Голдзашвили и А. Хорва, приглашенный театром для исполнения роли Отар-бег.

В спектакле были заняты народные артисты республики М. Тбилиди, А. Омнадзе, Я. Трипольский, артисты К. Киннадзе, Т. Арчвадзе и М. Мебуришвили.

На этой странице корреспонденты «Зари Востока» ведут репортаж:

СЛАВА КОЛЛЕКТИВАМ И УДАРНИКАМ, БОРЮЩИМСЯ ЗА КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ! СЛАВА ВСЕМ ПЕРЕДОВИКАМ И НОВАТОРАМ ПРОИЗВОДСТВА!

Т Е Б Е, ПЕРВОМАЙ!

Радостное сообщение пришло из Москвы в Управление Закавказской магистрали в канун Первомай. За успешное выполнение обязательств по всеобщему социалистическому соревнованию и по итогам работы за первый квартал 1966 года коллективу Закавказской железной дороги присуждено переходящее Красное знамя Министерства путей сообщения СССР и ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта.

Промышленность города Кутаиси к 28 апреля завершила четырехмесячный план выпуска продукции. Сверх задания выданы десятки автомобилей, артезианских насосов, сельскохозяйственных машин, свыше 800 тысяч метров тканей, 700 квадратных метров железобетонных изделий.

В канун Первомай Кутаисскому консервному заводу присуждено переходящее Красное знамя Министерства пищевой промышленности СССР и ЦК профсоюза работников пищевой промышленности, а также первая денежная премия за отличные показатели в соревновании в честь XXIII съезда КПСС и праздника 1 Мая.

Коллектив Ахалцихского совхоза-питомника досрочно завершил сев ячменя и посадку картофеля. В хозяйстве начались сев кукурузы.

ПЕРВОМАЙСКОЕ утро плещет на ветру пурпурные полотнозна знамен, транспаранты, флаги.

Город радуется празднику свежей зеленью деревьев, молодым задором веселья, ласковой прелестью улыбок. Перед трибуной в память Владимира Ильича Ленин в Рустави шумит многоголосые демонстрации.

Тан будет сегодня перед трибуной профдуг металлургии — правофланговые грузинской индустрии, а значит и много отличных дел, инициаторы патристического почину об укреплении в республике связей производства с отраслевыми институтами, о совместном претворении в жизнь величественных задач, вытекающих из решений XXIII съезда нашей партии.

Рабочий класс нашей республики может по праву гордиться этим своим боевым отрядом, высоко поднявшим негаснущий флаг коммунистического отношения к труду.

Идут металлургии. Много знакомых лиц. Но не всех тех, чья самоотверженная работа составляет славу этого коллектива, можно будет увидеть в колоннах демонстрантов. Ведь и сегодня на огромном предприятии не прервется трудовой ритм, будет плавиться чугун, вариться сталь.

Издадена видны тонкие, словно точеные, сиделты труб. Это дымят мартевонские печи, не угасающие ни ночью, ни в праздник. Вот одна из них: Пять огромных заслонок не в силах сдержать бушующее пла-

мя. Его алые языки вырываются сквозь смотровые отверстия, со всех сторон окаймляют заслонки, словно отблески никогда не стихающей борьбы, идущей в чреве агрегата.

У печи — сталевар и его подручные. Но сейчас за ее работой следят не только их внимательные глаза. Когда у кого-нибудь в цехе выдается свободная минута, он приходит сюда поучиться. А учиться здесь есть чему. Коллектив, обслуживающий печь, вышел победителем в социалистическом сорев-

новании за достойную встречу XXIII съезда КПСС. Тысячи тонн высококачественной стали сверх плана дали в первом квартале бригады сталеваров Ваню Метрели, Шота Шубитидзе, Титико Иосава и Васо Кевлишвили.

Намного выше плановых показателей средней длительности плавки, ее веса, смена стали с одного квадратного метра пода печи. Уменьшен расход металлошихты, топлива, снижена себестоимость металла. За достигнутый успех этим бригадам присвоено почетное звание коллектива имени XXIII съезда КПСС.

Громыхая цепями, подымается заслонка. Без защитных очков трудно смотреть на ярко-оранжевый свет, ревуший в открывшемся пространстве. Без крепкой закалки нелегко выдержать его огненное дыхание. Но сейчас у печи нет людей. Заправку ведет машина. Механизм вдувает доломитовый порошок, и тот легкой дымкой заволакует мечущееся пламя.

Сталевар на пульте управления следит за показателями приборов.

Это один из ветеранов грузинской металлургии Ваню Метрели. Двадцать два года назад впервые пришел он на мартевонскую печь и с тех пор не расстается со своей сложной и интересной профессией. Много на заводе отличных сталеваров, но, пожалуй, никто не знает лучше него своеобразие характера печи. Мало кто может сравниться с опытным сталеваром в тонком понимании каждого периода плавки, каждой ее потребности. Потому металл, сваренный Ваню, славится отличным качеством, потому десятки специалистов-мартевонцев считают себя его учениками.

Потому сегодня сталевар Метрели, стремясь внести свой вклад в выполнение пятилетнего плана, берет на себя серьезное обязательство: выполнить задание пятилетки за четыре с половиной года.

Механизмы, механизмы... Они стали надежными помощниками сталевара, преобразившими его труд.

Идет заливка чугуна. Ведет ее кран, движущийся под сводами цеха. Фейерверк золотистых искр тысячами звезд рассыпается вокруг ковша, поражая воображение человека, впервые наблюдающего за этой операцией.

К печи подвезает огромная заводская машина. Своим овальным черпаком-мульдой она входит в загрузочный бункер, с легкой руки Ваню окрещенный мартевонцами «спутником». А потом мульдиды, наполненная известью, выезжает внутри печи и извернувшись, словно вит, высыпает известь в плавку. Остается 20—30 минут до расплавления металла. Метрели всегда дает известь в это вре-

мя, а не так, как многие, — после расплавления. Ваню вытравляет на этом ценнейшие минуты, чтобы продлить чистое кипение. От этого зависит качество плавки.

В шутку сталеваров иногда называют шлаковарами. Может быть, это потому, что о готовности плавки сталевару приходится судить по состоянию шлака, плотной коркой покрывающего расплавленный металл. Вот и сейчас Метрели берет пробу шлака. Ему поможет подручный Алик Гулиев.

Не так уж давно впервые пришел Алик в цех. Неопытному человеку трудно было сразу разобраться в специфике работы. Возникли многочисленные вопросы. Ваню, любящий острое слово, даже как-то сказал ему:

— Если я буду отвечать на все твои вопросы, вестн придется другому.

Но, конечно же, он находил время и для разъяснений и для тончайшего ведения технологического процесса. Сейчас подручный понимает его с полуслова. Молниеносным движением металл с ложкой перебрасывается на умело подставленную лопату и расплавленная масса погружается в воду. Проба готова. Ее можно нести в экспресс-лабораторию.

И вот уже плавка выпущена. Сталь идет сверкающим потоком, расщепляясь все вокруг радужной огненной брызгой. Она низвергается в ковш, как заключительные строки в поэме созидания.

В ковше металл, наконец, успокаивается, и в этом спокойствии стальной слыва чудится такая мощь, такая сила, сравнить с которой можно только силу людей, созданных его, мощь сплоченного коллектива, чей вдохновенный труд превращает в реальность самые грандиозные планы.

М. ЛЕЖАВА. (Спец. корр. «Зари Востока»). г. Рустави.

Из колхоза имени Орджоникидзе Гурджаанского района ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ

Мы шли по улицам села, проследившим дорогами, по полям и виноградникам. Весна яркой кистью прощлась вокруг, распахнула густое синее небо, подарила тепло, солнце, свет. Далеко на горизонте виднелись фигуры людей, слабо доносились стрекот тракторов... Наш спутник, бригадир виноградарей Леван Турашвили, всю дорогу, словно забыв о нас, напевал про себя какую-то песню.

— Расскажите о себе, — попросили мы.

— Ну что вы, — смущенно улыбнулся Леван. — Нечего рассказывать.

— Но рассказывать было о чем. «Мы первые»... с гордостью говорят люди из его бригады. Бригада Турашвили в прошлом году первой в колхозе вырастила на гектаре по 107 центнеров винограда. Первой начала работы на виноградниках. Первой обещает в нынешнем году получить 115 центнеров с каждого гектара.

А сейчас вся бригада в полном составе первой отправилась на помощь к соседям. Потому так тихо и пустынно на винограднике Турашвили. Только чистые, аккуратные, стройные ряды виноградных лоз бегут к синим горам на горизонте. Казалось, весь мир состоит из мягкой тишины и зеленых виноградников.

И вдруг эту тишину разбудила музыка машин. Через некоторое время два небольших трактора замирают неподалеку, два механизатора высказывают из них и рапортуют: «Двадцать гектаров прокультивировали. Принимаю бригадир, работу». Бригадир прощается с ними, и вот уже его высокая, широкоплечая фигура исчезает вдаль. А песня остается. Песня о земле и людях.

Мы встречали этих людей. Надежда Лазавили. Совсем еще молодая. Она аккуратно подвывает лозу к проволоке — готовит ее к зеленому обертыванию. А когда поднимается от земли, то оказывается высокой и стройной. О себе говорит коротко. Муж, трое детей. В прошлом году вырастила 84 центнера винограда вместо 43 по плану. Ее наградили орденом Ленина.

Бердо Утнанили — руководитель первой виноградарской бригады. На днях на собрании он подробно рассказывал свою биографию. Его принимали в партию. Родился и вырос в колхозе, здесь же окончил школу, с шестнадцати лет пошел работать в колхоз, учится на зоотехническом отделении Грузинского сельскохозяйственного института.

Бригадир мы застали не на плантации, а у реки Черемис-таву по его уймам, кварталам. Каков же он, «голубой» город, у которого уже есть свое название — Маднеули, избирающее в себя прошлое и настоящее этого края, наш грузинский «Рудный».

Вот главная улица Маднеули, расступающаяся почти на три километра. Это настоящий проспект, ширина которого в центральной его части 24 метра. Как назовут его? Может быть, как в столице Родины, Москве, Ленинским проспектом или проспектом Мира? Он будет пролегать между красивыми четырех-, пятиэтажными домами. А вот и 16-этажные дома, возвышающиеся прямо у проспекта. В этих современных благоустроенных домах будут жить семьи труженников медно-обогатительного комбината, строителей, геологов. Шутка ли сказать, население города составит более 20 тысяч человек!

На одном из курсирующих по городу автобусов можно будет попасть в центральную часть. Конечно, как и у любого города, у Маднеули будет свой центр. Здесь — административные учреждения, гостиница, универсальный магазин, другие здания так называемого соцкультбыта. Ну, а в разных уголках города разместятся школы, детские сады, клубы, кафе, магазины, столовые, службы здоровья.

И земля, земля зеленая кругом. Да, Маднеули — город-сад, город-курорт. Живописные зеленые полосы придадут ему своеобразный архитектурный облик. Озеленение жилых комплексов и спортивного центра сольется с зеленым массивом парка, который в нагорной части города перейдет в лесопарк. Здесь маднеульцы будут проводить свой досуг, отдыхать, развлекаться. И, конечно же, праздновать Первомай.

При мысли обо всем этом вспоминаются слова поэта, звучащие апофеозом социалистическому труду наших советских людей:

Я знаю — город будет! Я знаю — саду цвесть... Н. ТУБЕРИДЗЕ. (Спец. корр. «Зари Востока»).



Т Е Б Е, ПЕРВОМАЙ!

Успешно реализовали строитель Индустриальный предмаи-ское обязательство. В социалистическом соревновании за досрочное выполнение задания пятилетки первое место уверенно держат проходчики. Коллектив управления «Тоннельстрой», которым руководит директор Государственной премии Г. Цулескири, задание четырех месяцев реализовал на 115 процентов.

28.000 тонн сверхпланового угля выдала в первомайском празднике шахтеры Икбулан. На них 12.000 тонн добыто горняками шахты имени Орджоникидзе. Коллектив этой шахты добился снижения себестоимости тонны угля на 17 копеек.

На четыре дня раньше срока выполнила производственную программу четыре месяца коллектив Батумского машиностроительного завода. Десятки машин отравили батумцы на чайные фабрики и другие предприятия пищевой промышленности. Досрочно выполнили свои обязательства в честь Первомай коллективы Батумской центральной перевалочной нефтебазы, обувной и мебельной фабрик.

Сельские труженники Хашурского района значительно перевыполнили план сева сахарной свеклы. Вместо 727 гектаров уже засеяно 737 гектаров. Свекловод района обязался получить с гектара на 10 центнеров свеклы больше, чем предусматривается планом.

Хороших результатов добивается в первом году пятилетки коллектив Самтредского птицеводского хозяйства. За три месяца общее поголовье птицы достигло здесь 89.000 вместо 47.000, предусмотренных заданием. Государству уже продано 463.000 штук яиц, 109 центнеров мяса — значительно больше планового задания.

В колхозе села Гавази Кварельского района досрочно выдолбили план сева подсолнечника, корнеплодов, многолетних трав, бахчевых культур. Хорошо поработали и кукурузоводы хозяйства. Они уже засеяли 400 гектаров.

ПЕРВОМАЙ — радостный праздник весны, праздник труда и мира — шагает по республике. Он первый в нынешней пятилетке, он озарен светом XXIII съезда нашей партии, отмечен большим самоотверженным трудовым подъемом тысяч труженников нашей республики.

Куда бы мы ни взглянули сегодня — на заводы и фабрики, стройки, в колхозы и совхозы, — везде советские люди встречают первомайские торжества трудовыми подарками. Бегут эшелоны, груженные сверхплановым углем, прокатом и стальными трубами, марганцем, станками и различной аппаратурой, — всем, чем богата земля грузинская.

С высоты птичьего полета, отсюда, где находится «рабочий кабинет»

Гулкий отзвук взрыва штурмом пронесся по склонам гор и растворился где-то далеко в густых цветущих чащах. Скалы сердито переговорились и умолкли. Взрыв, который представляется людям порой облаченным в доспехи Марса, сейчас пришел к нам в рабочей спешке. Грошлый разрушитель переломился во всемогущего создателя.

Радостно поэтому слышат мощные залпы в горах Мескети, наобладала за суепливой ватгой машин и механизмов, напоминающей трудолюбивый муравейник. Здесь люди ведут бескомпромиссное единоробство с природой, отвоювая у нее богатства, скрытые глубоко в недрах.

Битва эта началась много лет назад, когда партия геологов, возглавляемая молодым в то время специалистом, ныне известным ученым, доктором геолого-минералогических наук Юрием Исаковичем Назаровым, в 1946 году проложила сюда первую тропу. Ее привели в эти горы предположения специалистов, считающих, что эти места заслуживают большого внимания с геологической точки зрения. Такую мысль высказывали, в частности, грузинский географ Вахушти Батонишвили и известный ученый академик Герман Ахид. Да и древнее название этих мест — «Маднеули», что по-русски означает «рудный», говорило само за себя.

Шли годы. И вот, наконец, в Маднеули пришел геолог. Тогда еще не была сложена знаменитая ныне песня: «Держись, геолог, крепнись, геолог. Ты солнца и ветра брат». Эти слова, написанные в наши дни, и о них тоже, о тех, кто в октябре 1952 года в керне, извлеченном почти из стометровой глубины, увидел ценные металлы. С той поры начинается летопись одного из крупнейших в Закавказье Маднеульского месторождения. Специальности называют его так: месторождение медно-баритно-полиметаллических руд. За этим строго научным определением подразумевается: Маднеульское месторождение тамт в себе залежи ме-

ди, барита, свинца, цинка, серы, а также ряда других металлов. После того как были определены первоначальные запасы руд, разведкой трест «Грузметаллразведка». Разведчики издр этого треста, возглавляемые его главным геологом, заслуженным инженером республики Николаем Феофановичем Шония, главными геологами Маднеульского филиала Геологического управления Грузии Шотой Михайловичем Гавашидзе и Константином Иосифовичем Абашидзе, произвели коренную переоценку запасов месторождения. Это позволило в четыре раза увеличить за проектированную мощность строящегося меднообогатительного комбината.

Лишь одна строка из Директивы XXIII съезда партии по новому пятилетнему плану: «... Построить Маднеульское меднообогатительное комбинат...». Каких масштабов работу надо провести, чтобы выполнить это задание партии? Характерна цифра: 10,5 миллиона кубических метров. Столько земельно-каменного грунта должно быть вынута только для того, чтобы вскрыть и подготовить месторождение к эксплуатации. А за все время добычи маднеульских руд придется снять колоссальный горный массив объемом в 164 миллиона кубометров! Если уложить все это в один ряд, то получится стена, почти равная Великой китайской. Это только горные работы на карьерах, где будет вестись добыча руды, лишь один из производственных участков Маднеульского комбината.

И вот сегодня полным ходом идет штурм «медного хребта», где уже сейчас вырисовываются контуры будущих карьеров. Сюда и ведут дороги, петляющие по склонам разрушенным искусной художницей — весной. По дорогам снуют мощные «КРАЗЫ»: один, тяжело дыша, набирает высоту,

передового бригадир строительного управления № 2 «Тблпромстрой» Отара Булацашвили, раскрывается широкая панорама нового жилого района столицы Грузии — Сабуртало. Эти широкие магистрали, кварталы многоэтажных домов родились в годы семилетки. И сейчас, в новом пятилетии, район еще шире развернет свои плечи, украсится новыми жилыми домами, корпусами научных учреждений и предприятий.

Отар Булацашвили, как и тысячи его товарищей-строителей, сегодня салютует Первомаю, рапортует о своих успехах. Их праздничный рапорт можно прочесть по сотням праздничных огней в окнах новоселов. Фото Г. Вахтагандзе.

Со стройки пятилетки

МАДНЕУЛИ — КРАЙ РУДНЫЙ

другие осторожно спускаются вниз. Пока на их кузовах только немного барита, а также земля и глыбы скалы, но придет время, когда по этим дорогам будут возить медную руду.

Нельзя без удовольствия наблюдать за работой тех, кто составляет отряд штурмовиков «медного хребта». Это проходчики Михаил Мушкудияни и Георгий Асанидзе, экскаваторщики Федор Баранчуков и Петр Дорогонов, водитель Георгий Чачанидзе и другие. Они из числа тех людей, кто, как правило, вносит свои поправки в технику, берет от нее все, что она может дать при умелой эксплуатации. Так, производительность экскаватора, обслуживаемого Федором Баранчуковым и Петром Дорогоновым, составляет 450 кубических метров грунта в смену, а они «выкапывают» из нее 800—900 кубов. И нет в этом ничего сверхъестественного. Мастерство высокого класса, виртуозное владение машиной — и только. Такими делами встречают рабочие праздник Первомай.

На одной из площадок действует несколько необычный агрегат. Это бурный шарошечный станок. На нем интересно работать. Достаточно нажать на кнопку, и станок в течение нескольких часов пробурит скважину в скале до глубины 25 метров. Вот какие помощники появились в последнее время у маднеульских рабочих! И каждый день к ним прибывает все новое подкрепление.

Но одно дело — добывать руду. Как из нее получить максимальное количество металла с минимальными затратами труда, средств? Этот вопрос давно беспокоит наших ученых. И пока горняки прокладывают пути к подземным кладовым, ученые неустанно ищут, экспериментируют, готовят наиболее подходящую и высокоэффективную техническую базу для переработки этих кладов.

Обычно происходит так. Добытая руда идет на обогатительную фабрику, где она измельчается, промывается и превращается в концентрат, который затем поступает на мелеплавильный завод. Это — проматалургический способ получения меди, где господствуют огненные процессы.

Ученые из Института физической и органической химии Академии наук Грузинской ССР сейчас решают проблему получения меди гидрометаллургическим методом, т. е. путем так называемого автоклавного выщелачивания. Этот способ выгоден во многих отношениях. Но самое главное — готовая продукция, выработанная автоклавным способом, по предварительным подсчетам, обойдется на 30 процентов дешевле!

Ночь на мягких лапах спустилась с окрестных холмов, рассыпав в небе и на земле мириады светлячков. Потом она забормотала уложить спать село, утомившееся после трудового дня. Пройдет немного времени, и этого села не станет... Испокон Большинского райсовета уже вынес решение прекратить строительство домов сельского типа в Казети. Здесь будет город, большой, настоящий современный город.

Меня устроили на ночлег в одном из небольших домиков в Казети. Что же, для этого, когда-то ничто последнее времени проживало всего несколько сот человек, гостиница считалась слишком большой роскошью.

В распахнутые двери комнаты властно врывается дыхание весны, мая. Ощущение такое, будто находишься на великолесном горном курорте. Впрочем, эта местность действительно считается курортом.

Пишу эти строки и думаю о будущем городе, который вырастет вокруг, о людях, чьими руками он будет воздвигнут, мысленно путеше-

ствую по его уймам, кварталам. Каков же он, «голубой» город, у которого уже есть свое название — Маднеули, избирающее в себя прошлое и настоящее этого края, наш грузинский «Рудный».

Вот главная улица Маднеули, расступающаяся почти на три километра. Это настоящий проспект, ширина которого в центральной его части 24 метра. Как назовут его? Может быть, как в столице Родины, Москве, Ленинским проспектом или проспектом Мира? Он будет пролегать между красивыми четырех-, пятиэтажными домами. А вот и 16-этажные дома, возвышающиеся прямо у проспекта. В этих современных благоустроенных домах будут жить семьи труженников медно-обогатительного комбината, строителей, геологов. Шутка ли сказать, население города составит более 20 тысяч человек!

На одном из курсирующих по городу автобусов можно будет попасть в центральную часть. Конечно, как и у любого города, у Маднеули будет свой центр. Здесь — административные учреждения, гостиница, универсальный магазин, другие здания так называемого соцкультбыта. Ну, а в разных уголках города разместятся школы, детские сады, клубы, кафе, магазины, столовые, службы здоровья.

И земля, земля зеленая кругом. Да, Маднеули — город-сад, город-курорт. Живописные зеленые полосы придадут ему своеобразный архитектурный облик. Озеленение жилых комплексов и спортивного центра сольется с зеленым массивом парка, который в нагорной части города перейдет в лесопарк. Здесь маднеульцы будут проводить свой досуг, отдыхать, развлекаться. И, конечно же, праздновать Первомай.

При мысли обо всем этом вспоминаются слова поэта, звучащие апофеозом социалистическому труду наших советских людей:

Я знаю — город будет! Я знаю — саду цвесть... Н. ТУБЕРИДЗЕ. (Спец. корр. «Зари Востока»).

В АВАНГАРДЕ СОРЕВНОВАНИЯ

В канун праздника международной солидарности трудящихся 1 Мая Тбилисский молочный комбинат получил из Москвы радостную весть. По итогам соревнования за первый квартал ему присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС, а также первая денежная премия.

В предмаиском соревновании комбинат добился еще более высоких показателей. Четырехмесячную производственную программу он выполнил 15 апреля. Населению было дополнительно на 400 тысяч рублей молочных изделий. В этом году наш коллектив работает с удвоенной энергией. Как сказал директор комбината А. Нагдадзе корреспонденту «Зари Востока»: «Показатели значительно превосходят прошлогодние, хотя план и увеличен в текущем году на 20 процентов. Производственные труды выросла более чем на три процента, прибыль составляет около 100 тысяч рублей».



# В АВАНГАРДЕ БОРЬБЫ ЗА МИР

Золотых медалей лауреатов Ленинской премии «За укрепление мира между народами» удостоено еще пять выдающихся деятелей всемирного движения борцов за мир.

Председатель Комитета по международным Ленинским премиям академик Д. Скобельцын в связи с этим сообщил:

В период напряженной борьбы двух противоположных направлений в международной политике — миролюбивого и агрессивного, в обстановке, когда американский империализм продолжает варварскую агрессию против мужественного вьетнамского народа, когда в целом отмечается рост авантюристических тенденций в политике империализма, задача сохранения и упрочения всеобщего мира, оказания решительного отпора агрессорам остается для народов задачей первостепенной важности. В ряды всемирного движения сторонников мира входят люди разных взглядов и убеждений, различных национальностей и религий. Но всех их объединяет одно общее стремление — добиться разрядки напряженности в международных отношениях, способствовать упрочению принципов мирного сосуществования государств с различным общественным строем, обеспечить всем народам возможность строить свою жизнь без вмешательства извне, самим определять свое будущее, оградить человечество от ужасов ядерной войны.

В движении сторонников мира вовлечены национальные движения многих стран разных континентов. В этой связи хочется отметить, что международная Ле-

нинской премии удостоен еще один выдающийся деятель движения сторонников мира социалистической страны, представитель монгольского народа, общественный и государственный деятель Монгольской Народной Республики Жамсарангийн Самбу.

Большой жизненный путь прошел Ж. Самбу — от батрака до

Представителем этих миролюбивых сил является общественный деятель Нигерии Джозеф Куртис, также удостоенный международной Ленинской премии мира.

Д. Куртис включается в активную общественную и политическую деятельность с начала пятидесятых годов, одновременно занимается журналистикой. В 1961

родной Ленинской премии мира. Среди новых лауреатов — и имя писателя и общественного деятеля Гватемалы Мигеля Анхеля Астуриаса.

Свое перо и свой талант Астуриас отдает служению народу, разоблачению американского империализма, хищнической эксплуататорской латиноамериканской страны.

Свое литературное творчество Астуриас начал в 1922 году. Тогда же он принимает активное участие в студенческом движении и против тирании Эстрада Кабрера. В 1930 году он публикует книгу «Легенды Гватемалы», которая была отмечена как лучшая латиноамериканская книга и получила премию Силла Монсерге. В 1932 году Астуриас закончил известный роман «Господин президент».

Вышедший в 1956 году сборник рассказов «Уинд и Гватемала» писатель посвятил разоблачению американской интервенции против гватемальского народа. Последние годы он работает над трилогией, где создает широкое полотно жизни и борьбы народа своей страны против засилья американского монополистического капитала — «Юнайтед фрут компани», за свои острые выступления писатель подвергается преследованиям и вынужден жить в эмиграции.

Астуриас активно участвует в движении сторонников мира. Высокий гуманизм, ненависть к войне, варварству, фашизму приводят в ряды сторонников мира честных людей различных политических и религиозных убеждений.

В их числе — один из крупнейших современных скульпторов Италии — Джакомо Манцу, также удостоенный международной Ленинской премии мира за 1965 год.

Манцу — выдающийся представитель реалистического направления в искусстве. Его первые скульптуры были созданы в 1929 году, и вскоре после этого он приобрел широкую известность не только в Италии, но и за ее пределами. Выставки работ Манцу систематически экспонировались в различных странах мира.

Как подлинный художник, он откликается на все важнейшие события, волнующие человечество. В борьбе против сил реакции и фашизма, за торжество дела мира и гуманизма Манцу выступает не только своими произведениями, но и как активный общественный деятель. В 1965 году он выступил одним из инициаторов обращения 12 известных итальянских деятелей искусства к деятелям искусства всего мира с призывом решительно поднять голос протеста против грязной войны США во Вьетнаме.

Движение сторонников мира, развернувшееся по всей нашей планете, — мощное, организованное движение, принимающее и осуществляющее практические решения. Своей действенностью, целеустремленностью, решимостью сорвать силы войны, избавить человечество от угрозы ядерной катастрофы оно во многом обязано тем, кто идет в авангарде борьбы за мир.

Подразделяя новых лауреатов мира с высокой честью, советский народ, вся мировая прогрессивная общественность желают им новых успехов в их трудовой и благородной деятельности.

Жамсарангийн Самбу.



Джозеф Питер Куртис.



Мирьям Вире-Туоминен.



Мигель Анхель Астуриас.

## БЕСЕДА С Д. СКОБЕЛЬЦЫНЫМ — ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ ЛЕНИНСКИМ ПРЕМИЯМ «ЗА УКРЕПЛЕНИЕ МИРА МЕЖДУ НАРОДАМИ»

государственного деятеля. Вся его жизнь неразрывно связана со становлением своей родины, с утверждением ее в качестве независимого суверенного государства. В период народной революции 1921 года в Монголии он принимает активное участие в революционной борьбе аратов за изгнание чужеземных захватчиков, участвует в революционных преобразованиях своей страны.

Находясь с 1937 по 1954 год на ответственной дипломатической работе, Ж. Самбу вносит вклад в развитие дружбы и сотрудничества между социалистическими странами.

С 1954 года Ж. Самбу — Председатель Президиума Великого народного хурала МНР. Занимая этот высокий пост, он проводит большую работу по осуществлению миролюбивой внешней политики своей страны.

Ж. Самбу неотлучно трудится на поприще сохранения мира, претворяя в жизнь миролюбивый внешнеполитический курс своей родины. Вся его деятельность проникнута искренней заботой о мире и безопасности народов.

Движение сторонников мира развивается год от года, набирая в себя все новые и новые силы. Если, например, на Всемирной ассамблее мира 1955 года было представлено 63 страны, то на прошедшем Всемирном конгрессе борцов за мир, национальную независимость и всеобщее разоружение в Хельсинки их число увеличилось до 98. Большинство новых делегаций представляло освободившиеся страны Африки.

В течение многих лет Мирьям Вире-Туоминен является генеральным секретарем организации «Сторонники мира Финляндия». Она — член Всемирного Совета Мира. В своей многолетней деятельности в движении сторонников мира, начиная с 1949 года, она проявила себя как выдающийся организатор, сумевший наладить сотрудничество финских сторонников мира со многими организациями в других странах, выступающими за мир.

Туоминен выступила одним из организаторов конференции миролюбивых сил скандинавских стран за создание безядерной зоны на севере Европы, широкой кампании в Финляндии по сбору подписей под воззванием о мирном сосуществовании.

За эти выдающиеся заслуги в движении сторонников мира Мирьям Вире-Туоминен присуждено высокое звание лауреата междуна-



Джакомо Манцу.

родной Ленинской премии мира. Среди новых лауреатов — и имя писателя и общественного деятеля Гватемалы Мигеля Анхеля Астуриаса.

# ПРИКАЗ Министра обороны СССР № 93

1 мая 1966 г. г. Москва.

Товарищи солдаты и матросы, сержанты и старшины! Товарищи офицеры, генералы и адмиралы! Сегодня народы Советского Союза, воины Армии и Флота празднуют Первое мая — День международной солидарности трудящихся, день единства и братства рабочих всех стран.

Первомайский праздник в этом году отмечается в условиях, когда все советские люди живут и трудятся под огромным вдохновляющим воздействием исторических решений XXIII съезда КПСС. Единой одобривая выработанные на съезде решения, наш народ не только придает сил и энергии для превращения их в жизнь, но и настойчиво борется за выполнение новой пятилетки, дальнейший подъем экономического и оборонного могущества Родины.

Крупные успехи Советского Союза и других братских стран являются новым ярким доказательством неоспоримых преимуществ социализма перед капитализмом, дальнейшего упрочения позиций мировой социалистической системы.

Социальная деятельность советского народа, трудящихся социалистических стран осуществляется в сложной международной обстановке. Монополистические круги Запада, стремясь задержать ход исторического развития, обостряют международную напряженность, предпринимают открытые акты агрессии против народов, борющихся за свободу и независимость, за социальный прогресс. Особую опасность представляет развязывание действия американского империализма в Юго-Восточной Азии, его злое планы расширения войны против Демократической Республики Вьетнам. Серьезную угрозу делу мира таит в себе политика западногерманских милитаристов, которые в сговоре с США настойчиво добиваются доступа в ракетно-ядерному оружию для осуществления своих ревизионистских агрессивных целей.

Последовательно и настойчиво осуществляя ленинские принципы внешней политики, Коммунистическая партия, Советское правительство и весь наш народ учитывают возросшую опасность развязывания империалистами новой мировой войны, бдительны следят за провокационными врагов мира и принимают необходимые меры по дальнейшему укреплению оборонной мощи своей Родины, могущества Вооруженных Сил СССР, боевого содружества всех стран социализма.

Товарищи солдаты и матросы, сержанты и старшины! Товарищи офицеры, генералы и адмиралы! Приветствую и поздравляю вас с праздником Первого мая и желаю вам новых успехов в боевой и политической подготовке!

Воины Вооруженных Сил! Неустанно совершенствуйте свое мастерство, настойчиво изучайте вверенную вам сложную технику и оружие, укрепляйте дисциплину и организованность, повышайте боевую готовность войск. Будьте бдительны и всегда готовы к защите своей любимой Родины, к сокрушительному разгрому любого агрессора!

В ознаменование международного праздника трудящихся являю:

Сегодня, первого мая, в 21 час по местному времени произведи салют в столицах нашей Родины — городе-герое Москве, в столицах союзных республик, а также в городах-героях Ленинграде, Волгограде, Севастополе, Одессе и в крепости-герое Бресте двадцатью артиллерийскими залпами.

Да здравствует Первое мая — День международной солидарности трудящихся, день единства и братства рабочих всех стран! Да здравствует великий советский народ и его доблестные Вооруженные Силы! Да здравствует созданный Лениным славная Коммунистическая партия Советского Союза! Министр обороны СССР Маршал Советского Союза Р. МАЛДИНОВСКИЙ.

### Народы всех стран! Разоблачайте происки империалистических поджигателей войны! Усиливайте борьбу за прекращение гонки вооружений, запрещение ядерного оружия, всеобщее и полное разоружение, за мир во всем мире!

### ДРУЖЕСКИЙ ВИЗИТ

25—29 апреля в Москве по приглашению ЦК КПСС находился член Политбюро, секретарь ЦК Венгерской социалистической рабочей партии Бела Биску. Во время пребывания в Москве тов. Биску имел беседы с членом Политбюро, секретарем ЦК КПСС А. Н. Шелепным, секретарем ЦК КПСС И. В. Капитуновым, секретарями МГК КПСС Н. Г. Егорчевым и В. Я. Павловым, побывал на Московском часовом заводе № 2.

В ходе бесед состоялся взаимный обмен мнениями и опытом по вопросам организационно-партийной работы.

### XXIII съезд КПСС — манифестация пролетарского интернационализма

БЕРЛИН, 29 апреля. (ТАСС). Газета «Нойес Дойчланд» опубликовала сегодня принятой XII пленумом ЦК СЕПГ резолюцию о решениях XXIII съезда КПСС. «Результаты XXIII съезда КПСС имеют огромное значение для Советского Союза, международного рабочего движения, национально-освободительного движения, для дела мира и прогресса во всем мире», — подчеркивается в резолюции.

Центральный Комитет СЕПГ выражает свое полное единство с принятой съездом ленинской генеральной линией КПСС.

Говоря о большом международном значении съезда, ЦК СЕПГ заявляет: «XXIII съезд КПСС

был важнейшим вкладом в укрепление единства и сплоченности международного коммунистического движения со времени Московского совещания представителей коммунистических и рабочих партий в ноябре 1960 года. XXIII съезд КПСС выдвинул в мощную манифестацию пролетарского интернационализма, указывающую путь для дальнейшего развития мирового коммунистического движения, манифестацию силы и воли к единству коммунистического движения».

ЦК СЕПГ выражает КПСС и советскому народу свою глубокую благодарность за решительную поддержку геронического вьетнамского народа.

### Сбито 1.005 стервятников

ХАНОИ, 30 апреля. (ТАСС). Американские самолеты, базированные в Таиланде и на авианосцах, вчера совершили новые налеты на ряд населенных пунктов провинции Баххай, Куангбичи, Хабак и Фучо в Демократической Республике Вьетнам. Как сообщается агентству ВНА, зенитчики Вьетнамской народной армии во взаимодействии с ВВС сбили во время этих пиратских налетов семь американских самолетов. Общее число самолетов США, сбитых над территорией ДРВ, достигло 1.005.

# ДОВЕРИЕ — САМИМ ДОСТОЙНЫМ

ОКОНЧАНИЕ.

ССР Н. Паннова. — С каждым днем все больше мы чувствуем заботу партии об улучшении благосостояния народа, удовлетворении материальных и культурных потребностей строителей коммунизма. Закончившийся недавно XXIII съезд КПСС в своих решениях наметил грандиозные перспективы дальнейшего процветания экономики и культуры нашей страны. Выдвигая самых достойных в советский парламент, мы уверены, что они отдадут все силы на успешное превращение в жизнь великих предначертаний партии.

Выступивший на совещании секретаря партийного бюро Тбилисского швейной фабрики № 6 Г. Кавсадзе, председатель Союза художников Грузии З. Лежава, ректор Тбилисской государственной консерватории С. Цинцвадзе, ученица 10-го класса тбилисской 66-й средней школы Н. Чагарва, секретарь правления Союза писателей Грузии поэт И. Нонешвили единодушно поддержали предложения о выдвижении В. П. Мжаванадзе кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР.

В ТБИЛИССКОМ — ЛЕНИНСКОМ ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ

Состоялось предвыборное совещание представителей трудящихся, общественных организаций Тбилисского — Ленинского избирательного округа по выборам в Совет Национальностей Верховного Совета СССР.

Совещание вступительным словом открыл председатель окружной избирательной комиссии Д. Абутидзе.

Избираться почетным президентом совещания в составе Политбюро ЦК КПСС Слово предоставляется секретарю партийной организации Тбилисского электротехнического завода имени Ленина К. Гурули. Он говорит:

Коллектив нашего предприятия на своем предвыборном собрании выдвинул кандидатами в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Тбилисскому — Ленинскому избирательному округу № 161 члена Политбюро ЦК КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и руководителя бригады слесарей электротехнического цеха Г. Ш. Чадуели.

На трибуне передовой рабочей заводы «Центролит» В. Бородавка.

# КАНДИДАТЫ НАРОДА

Сухуми. Участники предвыборного собрания колхоза имени Джанаша Сухумского района единогласно постановили выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Сухумскому сельскому избирательному округу № 483 министра просвещения Грузинской ССР Тамару Васильевну Лашаравашилу и просить ее дать согласие баллотироваться по этому избирательному округу.

ЗНАУРИ. Трудящиеся колхоза села Тигва на предвыборном собрании решили выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Знаурскому избирательному округу № 739 председателя исполкома Юго-Осетинского областного Совета депутатов трудящихся Коста Каргосевича Джисоева.

САМТРЕДИА. Сотни рабочих и служащих Самтредского локомотивного депо собрались на предвыборное собрание, чтобы послать своего представителя в советский парламент. Участники собрания единогласно постановили выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Самтредскому избирательному округу № 689 лучшего своего представителя — машиниста электровоза Самтредского локомотивного депо Заваназского железной дороги Карла Федоро-

вича Дикавельдзе и просить его дать согласие баллотироваться по этому избирательному округу.

ТБИЛИСИ. Профессорско-преподавательский состав и студенты Грузинского политехнического института имени Ленина своими кандидатами в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Тбилисскому — Орджоникидзевскому избирательному округу № 165 единодушно назвали члена Политбюро ЦК КПСС, первого заместителя Председателя Совета Министров СССР Кирилла Трофимовича Мазаурова и председателя исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Шота Ефремовича Бузрашвили.

ЦХИНВАЛИ. Сотни рабочих, инженерно-технических работников и служащих заводов «Электротехнический» собрались, чтобы выдвинуть своего кандидата в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР. Участники собрания единогласно постановили выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Цхинвальскому избирательному округу № 191 председателя Комитета государственной безопасности при Совете Министров Грузинской ССР Алексея Николаевича Изаури.

# „ЛУНА-10“ В ПОЛЕТЕ

## Сообщение ТАСС

Автоматическая станция «Луна-10» — первый в мире искусственный спутник Луны — продолжит свой полет по окололунной орбите.

В 21 час 40 минут 30 апреля спутник завершил 21-й виток вокруг Луны, пролетев расстояние более трех миллионов километров.

Со спутником Луны проведено 120 сеансов радиосвязи, во время которых производились траекторные измерения, а также прием научной информации.

Обработка телеметрических данных показала, что аппаратура и системы спутника работают нормально. Давление и температура в приборном отсеке находятся в заданных пределах и соответствуют норме: 850—860 миллиметров ртутного столба и 29 градусов Цельсия.

Связь со спутником Луны устойчива. Центр дальней космической связи продолжает принимать со спутника большой объем научной информации, которая обрабатывается и анализируется.

В ознаменование Первого мая, для международной солидарности, единства и братства рабочих всех стран, с борта спутника вновь прозвучала величественная мелодия партийного гимна — «Интернационал».

Почетная грамота коллективу Института истории партии при ЦК КП Грузии

Издание полного собрания Сочинений В. И. Ленина в 55 томах, предпринятое по решению Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, — большое событие в жизни нашей партии и советского народа, всех коммунистов и прогрессивных людей мира.

Это — новое яркое проявление заботы Коммунистической партии Советского Союза о сохранении и широкой пропаганде ленинского литературного наследия, являющегося могучим идейным оружием в современной революционной борьбе, в социалистическом и коммунистическом строительстве.

Подготовка полного собрания Сочинений В. И. Ленина — результат огромной работы коллектива Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и его филиалов.

За активное участие в издании полного собрания Сочинений В. И. Ленина Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС награжден коллективом Института истории партии при ЦК КП Грузии Почетной грамотой. (ГрузТАГ).

ПЕРВОМАЯ — праздник весны и молодости — широкую поступью шагает по стране. Он в трудовых буднях коллективов заводов и фабрик, в лесах новостроек, в поле тракторов, он в улыбах этих жизнерадостных, счастливых девушек — студенток Тбилисского государственного педагогического института имени А. С. Пушкина, что сегодня в праздничных колоннах Первомайской демонстрации пройдут по проспекту Руставели.

Фото Е. Сусуникашвили.

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ:

ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА  
РАССКАЗ О ЛЮБВИ И ДОЛГЕ  
НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

Новости спорта

Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР подвел итоги Всесоюзного смотра коллективных футбольных команд. Лучшую постановку массовой физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, Переходным Красным знаменем, Большой памятной медалью, Почетной грамотой, а также комплектом спортивного инвентаря среди других награжденных коллективов физкультуры Кутаисского шахского комбината и Тбилисского художественного профессионально-технического училища № 11 имени М. Тондзе. Вымпелом и грамотой, а также комплектом спортивного инвентаря награжден спортивный клуб «Победа» (Тбилиси).

Вчера вечером на Родину возвратились футболисты сборной команды СССР по футболу. Накануне они провели еще один тренировочный матч в Австрии. В городе Инсбруке они встречались с футболистами клуба «Ваккер-Инсбрук». Со счетом 4:1 победила сборная СССР. Сборная СССР выступала в таком составе: Баниников, Гетманов, Шестернев, Афонин, Данилов, Воронин, Сабо, Метревели, Понедельник (Копаяв), Ванишевский, Численко (Малафеев), Мичи забил Банишевский, Малафеев, Сабо и Воронин.

На международном турнире, посвященном 50-летию чилийского баскетбола, сборная СССР одержала очередную победу над баскетболистами Болгарии. Выиграла первый тайм со счетом 40:31, советские баскетболисты сумели удержать свое преимущество и после перерыва. Окончательный итог матча — 83:74.

Пойдем, я хочу показать тебе что-то, — сказал Ладо и подвел девушку к кусту огромных пушистых роз. — Я посадил его в память о тебе, Тина... — тихо добавил Ладо. Ладо сорвал с куста розу и неслышно протянул ее девушке. Она взяла цветок и продолжала стоять, безвольно опустив руки, не в силах сдвинуться, прошепталось.

С каждой секундой молчание становилось все тише, и чтобы прервать его, Тина проговорила с трудом: — Какие чудесные цветы!

— Ты здесь не видела наших чайных плантаций? — оживился Ладо. — Много труда мы положили на них. Но то, что мне сегодня показало в колхозе, где работает горой труда Гули Джинчарадзе, поистине поразило меня!

Тина поняла: деловым разговором Ладо пытался разрядить тягостное молчание, которое одинаково угнетало обоих, и была благодарна ему за это.

Неожиданно Ладо взял девушку под руку, сказал запросит: — Намечу колхозу нужен агроном, может быть, ты согласишься? Участок выделен тебе поблизости, да и моя машина всегда будет в твоем распоряжении.

— Превосходно! — насмешливо ответила Тина. — И комнату ты слышишь в своем доме?

Увлеченные разговором, они не заметили приближающуюся к ним Марю, следом за которой вприпрыжку бежал мальчик.

— Самую лучшую комнату! — весело ответил Тине Ладо. — Тебе здесь будет хорошо. Тбилиси не так уж далеко...

— Зато мы очень, очень далеки друг от друга, — прервала его Тина. Ладо удивленно посмотрел на нее: — Что же тогда означает твой приезд?

— Простая случайность, — ответила Тина. — Ехала из Бахмаро, укачало в автобусе. Оставим этот ничейный разговор. Вынеси, пожалуйста, мой чемодан, я уезжаю.

— Что же, не задержишь тебя, — с деланной холодностью ответил Ладо, — но прежде, чем ты уедешь, разреши познакомиться тебе с моей сестрой Маро и ее сынишкой, они гостят у меня. А это, — Ладо глазами указал на девушку, — Тина, которую я терпеливо ждал все эти годы!

Маро порывисто обняла изумленную гостью, и Тина доверливо прижалась к ее плечу.

Перевод М. НЕМИРОВОЙ.



Ироднон КАВЖАРАДЗЕ.

ВСТРЕЧА

РАССКАЗ

ОТ ДОЛГОЙ езды Тину укачало, и автобус пришлось остановить, хотя до Махарадзе оставалось всего несколько километров. Ослабевшую женщину вывели на воздух и усадили в тени у забора. Машину окружили жители села.

— Нельзя ей дальше ехать, — почувственно сказала кто-то. — Пойдемте, милая, ко мне, — молодая красивая женщина, к которой жались трехлетний мальчуган, забываясь обняла Тину за плечи, — отдохните как следует. Я живу в этом доме.

Пассажиры, которые все еще надеялись поспеть в город к праздничному вечеру, выжидающе смотрели на водителя.

— Кто же откажется быть гостем такой приветливой хозяйки? — весело проговорила тот. Женщины помогли Тине подняться и повели ее к дому.

Тина проснулась и с удивлением оглядела незнакомую ей комнату, убранныю скромно и со вкусом. Смеркалось. Красноватые лучи заходящего солнца разрисовывали на стенах трепещущие тени листьев. Тина вспомнила дорожное происшествие и улыбнулась — сейчас она чувствовала себя вполне здоровой, приподнялась на тахте, взглянула в окно: по большому раскисшему орехом разрылся мальчуган. Опять легла, укрывшись, блаженно потянулась и подумала: «Как хорошо! Пожить бы здесь немного!» Нехота скинула с себя одеяло, поискала глазами

Незаметно подкрались сумерки, тысячи огней вспыхнули город. — Пойдем, — неожиданно проговорила Тина. — Домой? — удивился Ладо. Она молча кивнула головой.

Ладо взял девушку под руку, спросил несмело: — Поедешь с мной? — Разве нельзя найти работу в Тбилиси? — Что же я, специалист по субтропикам, буду делать в городе? — Но я же остаюсь... — Тина, — Ладо крепче прижал к себе докучающую, — поедом со мной. Ты зря боишься деревни. Как много интересного ждет нас там! И если мы с тобой будем вместе...

Тина резко отдернула руку: — Деревня тебе дороже, чем я! — Тина! Она ничего не ответила и медленно пошла к фидулеру. Ладо мрачно брел следом. Они спускались в город, не возобновляя разговор, прошли по улицам, еще не оставшим от дневного зноя, и остановились у Тинино дома.

— Я уезжаю завтра вечером... Зайти за тобой? Тина отвернулась, чтобы скрыть набравшие слезы, потом вдруг решительно толкнула дверь и тут же захлопнула ее за собой.

С тех пор они больше не встречались. И вот теперь, через пять лет, Тина оказалась в семье Ладо. Уйти! Быстрее уйти, пока не приедет он.

Тина начала искать свою одежду. Куда они ее задевали? Она выбрала из балкона. И в эту же минуту в сердцах остановилась машина. Из нее вышел мужчина в белом кителе. Увидев Тину, он удивленно посмотрел на нее и в мгновение пересек двор, взбежал по ступенькам крыльца.

— Тина! Она не шевельнулась. Сильными загорелыми руками Ладо крепко схватил Тинины руки. Хозяйка и мальчишка с удивлением смотрели на Ладо, который, казалось, вовсе не

мечал их. Обиженный равнодушием мальчик потянул мать за руку. — Мама... Ладо встрепенулся и, стараясь скрыть свою растерянность от неожиданной встречи с Тиной, поманил ребенка к себе: — Иди ко мне, мой мальчик! Смотри, что я тебе принес. — Он поднял ребенка на руки и крепко поцеловал.

Вновь наступила неловкая тишина. — Извините, я должен поставить машину во двор, — наконец проговорил Ладо. — А ты, Маро, накрой на стол, наверное, наша гостья прослодалась.

...Хозяйка проводила Тину в комнату и заторопился накрывать на стол. «Неужели Ладо все забыл?» — думала Тина.



мала Тина. Умылась не спеша, стараясь взять себя в руки, успокоиться. Из комнаты, приглушенный громким журчаньем воды, послышался голос Маро, она напевала песенку. Тина в сердцах привернула кран: «Не так уж я слабая! Сюда попала случайно и уйду отсюда с достоинством!»

Она достала из чемодана свое самое красивое платье — малиновое в белую полосочку. Старательно прищипавшись, Тина довольно улыбнулась своему отражению в зеркале, не она ничуть не хуже хозяйки!

— Тина, где ты? — позвал Ладо. — Здесь!

— Это случилось пять лет тому назад, когда Тина и Ладо закончили сельскохозяйственный институт. Ладо направился агрономом в один из колхозов Махарадзевского района, Тина же хотела уезжать из Тбилиси.

В тот вечер они гуляли в парке на Мтацминда. Вокруг было людно, шумели дети, то здесь, то там вспыхивала молодая, вздорная, веселая. Только Ладо и Тина были грустны и молчаливы.

Показывает ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 МАЯ

11.00 — Киноочерк, 11.20 — Художественный фильм «Пожоженные бравого солдата Швейка», 17.35 — Программа передач, 18.00 — Для мальчиков, «Илья-Илья», 18.20 — Для девочек, «Корокетет ра и и м я фильм», 19.00 — Из Москвы, «Музыкальный мюзикл», 19.25 — Киноочерк, (19.45 — Передача «Взгляд в будущее», 20.00 — Художественный фильм «Пожоженные бравого солдата Швейка», 21.40 — Из Москвы, Телевизионные новости, 22.00 — Из Москвы, «Телевизионный вечер», 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 12.00 и с 17.45.

5 МАЯ

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по физике, 17.35 — Программа передач, 18.00 — Для школьников, «Фестиваль друзей», 19.10 — «День печати», 19.25 — Концерт по линии работников печати, 20.05 — «Вестник друзей», 20.50 — Художественный фильм «Дайте малую книгу», 22.15 — Новости (на грузинском и русском языках), 22.35 — Программа передач на 6 мая, 22.40 — Из Москвы, Музыкальная передача, Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 17.45.

6 МАЯ

11.00 — Киноочерк, 11.20 — Художественный фильм «Дайте малую книгу», 17.35 — Программа передач, 18.00 — Для школьников, «Любимая спорт», 19.10 — Передача «Новая летняя опера», 19.40 — «В помощь школам», 19.50 — «33 выдающиеся книги», 20.00 — Передача «Дорога славы», 20.20 — Киноочерк, 20.30 — Передача из цикла

4 МАЯ

17.35 — Программа передач, 18.00 — Для школьников, Художественный фильм, 19.15 — Эстрадный концерт «Тбилисские ритмы», Передача на

«Новая Колхида» — Хобский район, 21.10 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 22.40 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 12.00 и с 17.45.

7 МАЯ

16.55 — Программа передач, 17.00 — «Экран мальчишка с пальчик», 17.20 — Из Москвы, «Фир в 1970 году», Передача о пятилетнем плане развития радио и телевидения, 17.50 — Киноочерк, 18.00 — Передача «День радио», 18.20 — Репортаж с новой национальной дороги, 18.50 — Киноочерк, 19.00 — «Организаторы колхозного труда», Ю. Тавадзе, 19.30 — Передача «Дневной мюзикл», 20.00 — Из Москвы, «Октябрь», Эстрадно-музыкальное обозрение, 21.00 — Телевизионный журнал «Приютим лани», 21.40 — Новости (на грузинском и русском языках), 22.00 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (3-я серия), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 15.00.

8 МАЯ

10.00 — Для студентов-аэроучеников. Лекция по интергративной геометрии, 11.40 — Для школьников, Художественный фильм, Перерыв с 13.00 до 13.55, 14.00 — Из ГРР, Передача «Шедер», 14.45 — Киноочерк, 15.00 — Из Еревана, Первенство СССР по футболу «Арагати» (Ереван) — «Динамо» (Тбилиси), 16.45 — Киноочерк, 17.00 — Передача для воинов Советской Армии, 17.50 — Киноочерк, 18.00 — Из Москвы, Первенство СССР по футболу «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев), 18.45 — Из Москвы, «Музыкальный вестник», 19.15 — Передача «Великая Отечественная война в художественном кино» (1-я серия), 19.35 — Передача «Национальный праздник чехословацкого народа», 20.10 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (3-я серия), 21.30 — Из Москвы, Телевизионные новости, 22.00 — Эстрадный концерт, Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00.

9 МАЯ

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

10.00 — Для студентов-аэроучеников. Лекция по интергративной геометрии, 11.40 — Для школьников, Художественный фильм, Перерыв с 13.00 до 13.55, 14.00 — Из ГРР, Передача «Шедер», 14.45 — Киноочерк, 15.00 — Из Еревана, Первенство СССР по футболу «Арагати» (Ереван) — «Динамо» (Тбилиси), 16.45 — Киноочерк, 17.00 — Передача для воинов Советской Армии, 17.50 — Киноочерк, 18.00 — Из Москвы, Первенство СССР по футболу «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев), 18.45 — Из Москвы, «Музыкальный вестник», 19.15 — Передача «Великая Отечественная война в художественном кино» (1-я серия), 19.35 — Передача «Национальный праздник чехословацкого народа», 20.10 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (3-я серия), 21.30 — Из Москвы, Телевизионные новости, 22.00 — Эстрадный концерт, Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

11.00 — В помощь поступающим в вузы. Лекция по математике, 16.55 — Программа передач, 17.00 — Передача «По следам героев», 17.30 — Киноочерк, 18.00 — Концерт, посвященный Дню Победы, 18.40 — Телевизионный художественный фильм «Вызываем огонь на себя» (4-я серия), 19.50 — Из Москвы, Минута молчания, 20.10 — Из Москвы, Фестиваль искусств «Московские звезды», Праздничный концерт, 22.30 — Новости (на грузинском и русском языках), Программа Центрального телевидения (по девятому каналу) с 11.00 и с 15.10.

Теймураз ДЖАНГУЛАШВИЛИ

МАЙСКАЯ ПЕСНЯ

Стали от солнца поля в это утро светлее, вспыхнул цветами Мтацминды ссающийся склоны. Май в это утро подходит к стене Мавзолея, в синее небо взмывая вершушки знамен. Даже земля обновила сегодня одежку, Гром прогремел, словно песня призывной трубы. Майское солнце — в нем наши мечты и надежды, майское утро — великое утро борьбы. Сердце мое от волнения покоя не знает, даже перо в это утро не ладит со мной. В праздничном вихре, в бурном кипении Мая, песня весны пролетает над нашей страной.

Ладо СЛАБЕРИДЗЕ.

ЗНАМЕНА

Над голыми скалами, как оленьи кометы, пылают знамена алма, купаясь в лучах рассвета. И горы в лавинах света, в курьей листве зелены, каюк руками веток, встречают восход знаменней. Рады потоком солнца, разливам весенним рад, как знаменности, сонны застыли перед парадом. В небо флажок вздымая, спускась по горным склонам, юность стремится к Мую, к великим его знаменам. Пылают в лучах победных, вздымаются величаво, знамена отцов и дедов, знамена великой славы.

Перевел Вл. Панов.

Морис ПОДХИШВИЛИ.

ЗЕМЛЯ РОДНАЯ

Я стукнул о землю ногой И вдруг земля спросила: — За что ты бьешь меня, сын мой, Ведь я тебя растила? Я лес рубил — за плечом ряд, Топор скакал упруго. А лес мне крикнул: — Я твой брат! И замер я в бука. И заметил розу я. Сорвать хотел небрежно. — Не тронь, ведь я сестра твоя, — Шепнула роза нежно. Дорогу я на дом сменил — Она вскричала звонко: — Зачем бросаешь ты меня, Как малого ребенка? На небо был разгневан я И вдруг услышал голоса — Я веда крепкая твоя. Твое стремление в космос. И вновь я по лесу брожу, Оборван прочь тревоги. И вновь родной землей дышу. С улыбкой на небе глажу, И снова розу нахожу, И радуюсь дороге. Перевел Александр Глазев.

ВЕСЕННИЕ УЛЫБКИ



Тренировка в условиях, приближенных к действительности. Рис. А. Канделаки.

Успех на московской сцене

МОСКВА, 30. (Корр. «Заря Востока»). В предпоследний вечер в Большом театре Союза ССР была показана опера Верди «Аида». Многогранный зрительный зал театра заполнили москвичи и гости столицы. Ларина Аида исполнила заслуженная артистка РСФСР Т. Миланкина, Радамеса — народный артист Союза ССР З. Анджаридзе, Америкис — заслуженная артистка Российской Федерации Л. Никитина, Амонасро — заслуженный артист РСФСР А. Велеркин, Дирижировал оперой народный артист Союза ССР Одиссей Дмитриев. Зрители горячо аплодировали солисту Тбилисской оперы Т. Зениклишвили, который впервые выступил на московской сцене.

О демонстрации представителей трудящихся

1 МАЯ 1966 ГОДА В ГОРОДЕ ТБИЛИСИ

В день международного праздника трудящихся — 1 Мая 1966 года на проспекте Руставели состоялась демонстрация представителей трудящихся города Тбилиси.

Представители трудящихся, участвующие в демонстрации, собираются на своих сборных пунктах перед предприятиями и учреждениями и следуют на проспект Руставели организованно районными колоннами по установленным маршрутам.

Пропуск на проспект Руставели билет, идущий по пригласительному билету, прекращается в 9 часов 45 минут утра.

Движение всех видов транспорта, за исключением автомашин со специальными пропусками, будет прекращено в районе центральных площадей в 7 часов 30 минут утра и возобновлено после окончания демонстрации.

Городской пассажирский транспорт 1 и 2 мая

1 мая трамвай в Тбилиси работает с 5 до 8 часов утра и возобновляет работу с 12 часов дня, за исключением маршрутов 1 и 12, которые начнут курсировать после окончания демонстрации.

Троллейбусы работают с 6 до 8 часов утра и возобновляют работу с 11 часов дня, за исключением троллейбусов маршрутов 2, 3, 8, 10, которые начнут курсировать после окончания демонстрации.

Троллейбусы маршрутов 4 и 6 с 11 часов дня курсируют по площади Героев Советского Союза. По окончании демонстрации все маршруты будут работать в обычном порядке.

Трамвай и троллейбусы прекращают работу в 1 час ночи.

2 мая городской пассажирский транспорт работает по обычному расписанию. Пассажирские такси 1 и 2 мая работают, как в обычные дни, количество дежурных такси для вызова в ночное время увеличивается.

Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.