

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА НА ЯПОНСКОМ ЯЗЫКЕ

ТОКИО, 15 июля. (ТАСС). Здесь поступила информация о публикации на японском языке произведений В. И. Ленина в 41-м томе собрания сочинений.

В издательстве Оэки Сиотэн, издавшем труды вождя мирового пролетариата, корреспонденту ТАСС сообщили, что общий тираж собрания сочинений составляет 680 тысяч экземпляров. Издательство Оэки Сиотэн опубликовало также трехтомник избранных произведений В. И. Ленина. Готовится также к печати полное собрание сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса на японском языке.

ПОЛОЖЕНИЕ В ЭКВАДОРЕ

НЬЮ-ЙОРК, 15 июля. (ТАСС). В эквадорском городе Гуаякиле 13 июля была убита выстрелом в живот 17-летняя девушка. Многие другие участники состоявшейся здесь антиправительственной демонстрации получили пулевые ранения. Как сообщили информационные агенты, в больницы города доставлены жители, в том числе малолетние дети, с симптомами удущья от слезоточивых газов. Таковы итоги полицейской расправы над очередным выступлением населения против правящей военной хунты.

Жестокое подавление демонстрации вызвало протесты даже со стороны официальных лиц. Председатель муниципалитета города Гуаякиль Гильермо Кубилья направил военной хунте телеграмму протеста. В ней подчеркивается, что «студенты и население города ценят жизнь и защищают свободу».

ИНТЕРВЕНЦИЯ РАСШИРЯЕТСЯ

ВАШИНГТОН, 15 июля. (ТАСС). Комитет начальников штабов, состоящий из руководителей штабов американской армии, авиации и флота, принял решение, предоставляющее министерству обороны увеличить к концу нынешнего года численность американских войск в Южном Вьетнаме до 179 тысяч человек, сообщает агентство АР.

Новый представитель США в ООН

НЬЮ-ЙОРК, 15 июля. (ТАСС). Государственный департамент США объявил, что Фрэнсис Плимpton будет временно исполнять обязанности постоянного представителя США в ООН вместо скоропостижно скончавшегося Эдла Стивенсона. Фрэнсис Плимpton занимал пост заместителя постоянного представителя США в ООН.

Террор на юге Аравии

КУВЕЙТ, 15 июля. (ТАСС). Английские колонизаторские власти продолжают жестокие карательные операции против патриотов Омана. В Дофаре (провинция Омана) арестовано еще 15 человек. Все они отправлены в тюрьму Аль-Кут, на Маскат, где содержатся 40 оманцев, арестованных англичанами ранее, сообщает газета «Ат-Талиа».

В политических кругах эти чрезвычайные меры английских властей вызывают активнейшую в Омане национально-освободительную борьбу. Она вызывает у английских колонизаторов особое беспокойство, так как Дофар находится на важном пути, соединяющем две английские военные базы: Аден и Маскат. Кроме того, в этом районе обнаружены богатейшие запасы нефти, к разработке которой приступают английские и американские нефтяные компании.

Наводнение в Индии

ДЕЛИ, 15 июля. (ТАСС). 300 тысяч человек пострадали от наводнения, вызванного проливными муссонными дождями в штате Бихар. Ущерб, причиненный разливам притоков рек Ганг и Брахмапутра, исчисляется в десятки миллионов рупий.

Жак Дюкло в Тбилиси



15 июля в Тбилиси из Москвы прибыл член Политбюро Французской коммунистической партии Жак Дюкло с супругой, выходящий на отдых в Советском Союзе. На аэродроме Жана Дюкло с супругой тепло встречали П. А. Родионов, Д. Г. Стурца, О. И. Лолашвили, заведующий отделом ЦК КП Грузии Д. В. Лашкарадзе, заместитель заведующего отделом ЦК КП Грузии Д. Н. Лолашвили. На снимке: Жак Дюкло с супругой на Тбилиском аэродроме. Фото Г. Кивадзе. (Фотокорреспондент ГрузТАГ).

ХЛЕБОРОБЫ СДАЮТ ЭКЗАМЕН

С нетерпением ждали первого дня жатвы хлеборобы села Земко-Кеда Цителцаройского района. Механизаторы артели еще весной отремонтировали жатки и комбайны, привели в готовность тракторный парк, автотранспорт.

И вот жатва началась. Косовица ячменя — «генеральная репетиция» перед уборкой пшеницы — удалась на славу. И степные корабли взяли курс на желтые пшеничные моря.

А фронт работ в колхозе обширен. В артели 4.000 гектаров под колосовыми. И надо закончить жатву вовремя, уложиться в 12 рабочих дней.

Сейчас в колхозе разгар жатвы. Механизаторы трудятся с полной отдачей сил. Ни один агрегат не стоит ни минуты. Намолачивают с гектара по 20—22 центнера пшеницы. Всю убранную площадь сразу же очищают от соломы.

В поле сегодня 20 комбайнов. Они ведут косовицу пшеницы на низком уровне. Четко и слаженно работает агрегат, которым управляет комбайнер К. Квеладзе. За день он скашивает по 20 гектаров. Но главная забота передового комбайнера — не только количество. Не менее важно качество уборочных работ. И К. Квеладзе своим агрегатом поставил плотный заслон потерям. У него не пропадет ни один колосок.

Золотым потоком летит зерно из бункера комбайна в кузов автомашины. Десятки грузовиков тянутся по проселочной дороге. Они держат путь на Цителцаройский элеватор.

В этом году в плане стоит цифра 1.500. Столько тонн зерна должны мы продать государству, — говорит председатель колхоза депутат Верховного Совета СССР А. Кобаидзе. — Темпы уборочных работ нарастают с каждым днем. Мы уже убрали более 600 гектаров. Начали продажу хлеба государству.

Труд хлебороба венчает жатва. В жаркие летние дни труженики полей сдают экзамен, подводят итоги своему труду. Успешно сдают испытания земельцы нынешним летом. Они принимают все меры к тому, чтобы убрать урожай в короткие сроки и без потерь.

На снимке: жатву ведет комбайнер К. Квеладзе. Г. АХМЕТЕЛИ. (Спец. корр. «Зари Востока»). Фото Г. Вахтагандзе.

РАДОСТНЫЕ ВЕСТИ

ЧИАТУРА. На предприятиях треста «Чиатурстрой» развернулось социалистическое соревнование за достойную встречу Дня строителя. Принято обязательство ежедневно на 3—4 процента перевыполнять планы строительно-монтажных работ и повысить производительность труда на 5 процентов.

МАРНЕУЛИ. Коллектив Шулаверской войлочной фабрики в ответ на патристический почин москвичей и ленинградцев провел ряд мероприятий по улучшению качества продукции. В нынешнем году сюда не поступало ни одной рекламации.

Фабрика с превышением выполняет производственные задания. С начала года выпущено на 70 тысяч рублей сверхплановой продукции.

ЦХИНВАЛИ. Проходчики вентиляционного ствола разведочно-экспериментального участка Кванского рудоуправления достигли рудного тела. Здесь открылись большие запасы полезных ископаемых. В добываемой руде много свинца.

КОММУНИСТЫ ВПЕРЕДИ

Большие задачи стоят перед чаеводами колхоза села Дябзу Махарадзевского района. В этом году они должны собрать и сдать государству 410 тонн сортового чайного листа. Успешное решение этой задачи во многом зависит от партийно-политической и организаторской работы партийной организации.

Понимая это, коммунисты колхоза начали готовиться к сбору листа задолго до наступления сезона. Были отремонтированы навесы и внутриплантационные дороги, приведена в порядок сельскохозяйственная техника, плантации подготовлены для механизированного сбора чайного листа машинной «Сакварбел».

Чайная страда в разгаре. Отлично трудятся коммунисты: чаевод М. Глonti, руководитель четвертой бригады В. Глonti, один из старейших членов колхоза Э. Голладзе, которой 78 лет. Она уже собрала 5 тонн листа при годовом плане 4,5 тонны. Высокие показатели и у членов второй бригады, руководимой коммунистом-агрономом И. Хвтадзе. Работавшие в этой бригаде коммунисты: Герой Социалистического Труда С. Хвтадаси, К. Сабашвили, Ш. Гогрибидзе и другие в день собирают по 50—70 килограммов листа.

Партбюро периодически обсуждает ход сбора чайного листа и намечает мероприятия для исправления замеченных недостатков. Местный радиопункт каждое утро сообщает данные о работе за прошедший день.

СОРЕВНУЮТСЯ КОМБАЙНЕРЫ

В колхозах и совхозах Болнисского района широко развернулась уборка хлебов. Хороший урожай получают труженики колхоза имени XIX съезда КПСС села Квемо-Кохакиси. С каждого гектара здесь собирают по 20—25 центнеров зерна. Отлично трудится комбайнер Д. Алиев, который в день убирает урожай с 14—15 гектаров при плане 7 гектаров.

Успешно идет жатва и в колхозе имени Калинина села Имрали. Комбайнер этой артели Т. Ахмедов ежедневно убирает хлеба с 14 гектаров при плане 8 гектаров. Каждый гектар здесь дает 15—18 центнеров зерна.

Механизаторы нашего района обновились досрочно и без потерь убрать урожай хлебов. М. АЛИЗАДЕ, старший инженер-механик Болнисского производственного управления сельского хозяйства.

БУДЕТ БОГАТЫЙ УРОЖАЙ

ЦАГЕРИ. (Корр. «Зари Востока»). В районе полностью завершена первая прополка пропашных культур, идет работа в садах, на виноградниках. Отлично трудятся в эти дни колхозники села Твиши — родины знаменитого грузинского вина.

Сейчас идет обработка виноградников, проведено третье опрыскивание доз раствором купороса. Виноградари обещают получить с каждого гектара по 60 центнеров янтарных ягод, что намного больше плана.

Успешно идет прополка на полях колхоза села Хорхели Ахметского района. Молодые трактористы А. Туманишвили и М. Цителцари закончили уже культивацию посевов на площади 200 гектаров. Началась вторая прополка кукурузы. Она идет на 65 гектарах, расположенных на берегу Алазани. Передовые кукурузоводы Т. Бахбашвили, Б. Джанадзе, Т. Бакурадзе, П. Кипиани и другие обещают получить осенью по 70 центнеров зерна с гектара.

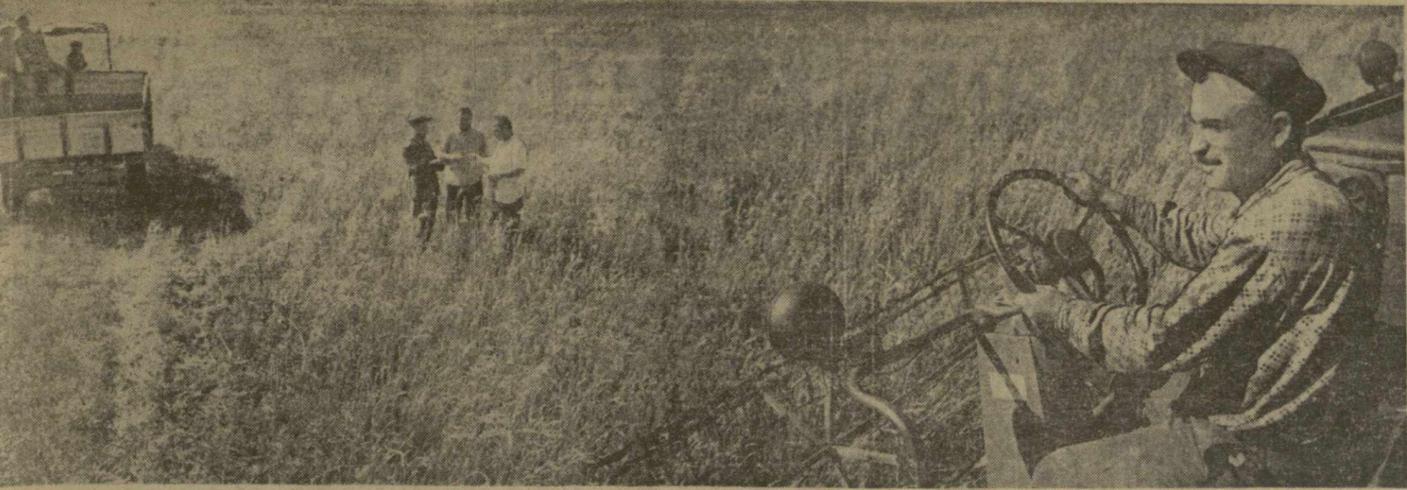
За 80 центнеров кукурузы с гектара борются Ш. Ахвледиа, Г. Хозберуашвили, И. Мрелашвили, Л. Джохаридзе, Г. Энухашвили и другие кукурузоводы этого колхоза. Ш. СИХАРУЛИДЗЕ.

Качество продукции, культура производства — лицо предприятия

15 июля в Тбилиси состоялось республиканское совещание по качеству продукции и культуре производства, созванному ЦК КП Грузии. За столом президиума — гг. П. А. Родионов, О. И. Долашвили, руководящие работники Совнархоза Грузии, новаторы производства. Совещание вступительным словом открыл заведующий промышленным отделом ЦК КП Грузии В. И. Вадачурия. На трибуне секретарь партийного комитета Тбилисского электровозостроительного завода имени В. И. Ленина К. Гурули. Он говорит, что два года назад тбилисские электровозостроители выступили застрельщиками соревнования за высокую культуру производства. Этот вопрос и сейчас не сходит с повестки дня партийного комитета завода. Итоги сорев-

нования за высокую культуру производства подводятся регулярно. С первого июля все цехи предприятия переведены на бездефектный выпуск продукции и сдачу ее с первого предъявления. Пять рабочих получили личное клеймо. Однако, продолжает К. Гурули, борьба за высокое качество продукции и образцовую культуру производства — дело не одного дня и месяца. Успешное решение этих вопросов требует настойчивой кропотливой работы всех звеньев производства. Выступил директор Тбилисского механического завода № 4 П. Аравадзе. Он рассказывает о мероприятиях, проведенных на предприятии с целью повышения надежности выпускаемых изделий и культуры производства. В этой ра-

боте самое деятельное участие приняли партийная и комсомольская организации, рабочие завода. Слово предоставляется главному художнику-конструктору Специального художественно-конструкторского бюро Совнархоза Грузии М. Дурлишвили. Придавая большое значение развитию технической эстетики, сказал он, Совет Министров СССР специальным постановлением обязал министерства и ведомства широко использовать методы художественного конструирования, позволяющие создавать удобные в эксплуатации, недорогие и красивые изделия. В нашей республике вопросы технической эстетики занимается Специальное художественно-конструкторское бюро Совнархоза Грузии. Между тем в этом деле необходимо участие научно-исследовательских ин-



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! ЗАРЯ ВОСТОКА. Год издания 44-й. ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР. № 166 (12402) | Пятница, 16 июля 1965 года | Цена 2 коп.

За родной СТРАНЕ УБОРОЧНАЯ СТРАДА

КИШИНЕВ. Многие хозяйства Молдавии закончили косовицу озимого ячменя. На севере республика урожай лучше, на юге несколько хуже. Однако нигде не намолочивают меньше 18 центнеров с гектара.

Наступило время уборки озимой пшеницы. В самом южном в Приднестровье — Суворовском районе более половины посевов уже уложено в валки. Жатва ведется только раздельным способом. Начался подбор и обмолот валков.

В колхозе «Ленинский путь» средний урожай пшеницы составляет двадцать центнеров с гектара. Хозяйство выполнило план продажи зерна государству.

ОРДЖОНИКИДЗЕ. На полях Осести в разгаре уборочная страда. Вслед за комбайнами двигаются волокуши и стогометатели. Очищенные от соломы массивы обрабатываются и засеваются поживными культурами. Нынешним летом они будут размещены в хозяйствах республики на площади свыше двадцати тысяч гектаров.

ФРУНЗЕ. На плантациях Киргизии началось массовое цветение хлопчатника. На плантациях повсеместно прекращается внесение удобрений. Главные силы хлопкоробов направлены на поля.

КИЕВ. Там, где еще недавно шумело зеленое море озимых, снова появились всходы. Труженики колхоза «Радянська Украина» Белоцерковского района на Киевщине, собрав на круг по 180 центнеров зеленой массы ржи, повторно засели поле кукурузой. К осени здесь намечено собрать с каждого гектара дополнительно около полутора центнеров кормов.

В нынешнем году хозяйства Украины предлагают получить два урожая с одного поля на площади 1,2 миллиона гектаров. (ТАСС).

На праздники в Прибалтику

В связи с празднованием 25-й годовщины восстановления Советской власти в Эстонии, Латвии и Литве в прибалтийские республики выехала большая группа иностранных журналистов, представляющая прессу, радио и телевидение Австралии, Бельгии, Венгрии, ГДР, ФРГ, Италии, Канады, США, Швейцарии, Индии, Чехословакии и других стран.

Во время поездки зарубежные журналисты будут присутствовать на празднествах, посвященных знаменательной дате, посетят различные предприятия, колхозы, совхозы, научные и культурно-просветительные учреждения, познакомятся с жизнью и бытом населения республик, встретятся со своими коллегами — журналистами Эстонии, Латвии, Литвы. (ТАСС).

Сотрудничество в строительстве

МОСКВА, 14. (ТАСС). Сегодня в Большом Кремлевском дворце подписано соглашение между Советским Союзом и ГДР о дальнейшем расширении сотрудничества в строительстве атомных электростанций в Германской Демократической Республике.

ГАРАНТИЯ МИРА В СПЛОЧЕНИИ АНТИИМПЕРИАЛИСТИЧЕСКИХ СИЛ

ХЕЛЬСИНКИ, 14 июля. Спец. корр. ТАСС А. Кислов и Д. Ершов передают: Работа Всемирного конгресса за мир, национальную независимость и всеобщее разоружение близится к концу...

В речах делегатов ощущалась работа посланцев всех стран об укреплении в интересах дела мира своих рядов...

ИЗБРАН НОВЫЙ СОСТАВ ВСЕМИРНОГО СОВЕТА МИРА

ХЕЛЬСИНКИ, 14 июля. Спец. корр. ТАСС А. Кислов и Д. Ершов передают: Сегодня во второй половине дня участники хельсинского форума мира собрались в Доме культуры...

Смерть Стивенсона

ЛОНДОН, 14 июля. (ТАСС). Постоянный представитель США при Организации Объединенных Наций Эдлай Стивенсон умер сегодня в Лондоне от сердечного приступа.

Драка в южнокорейском Национальном собрании

ЛОНДОН, 14 июля. (ТАСС). В южнокорейской столице создано Национальное собрание, в повестке дня которого вопрос о ратификации «договора об основных отношениях» между Японией и Южной Кореей...

Париж, 14 июля. (ТАСС). Члены оппозиции вернулись сегодня на трибуну Национального собрания...

Нью-Йорк, 15 июля. (ТАСС). Американская космическая станция «Маринер-4»...

ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС В ХЕЛЬСИНКИ НАРОДЫ ОСУЖДАЮТ АГРЕССОРОВ

Новые боевые подразделения США в южновьетнамском порту Кам-Рань

Южный Вьетнам КАРАТЕЛИ ПОЛУЧАЮТ ОТПОР

В Сайгоне царит паника. Новоназначенный южновьетнамский премьер генерал Нгуен Као Ки ввел в столице комендантский час...

Вывести американские войска из Вьетнама!

БЕРЛИН. Правительство ГДР уже заявило о своей солидарности с вьетнамским народом и подтвердило это своим действием...

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ МАКНАМАРЫ

ВАШИНГТОН, 14 июля. (ТАСС). Министр обороны США Макнамара заявил на сегодняшней пресс-конференции, что правительство США рассматривает вопрос о дальнейшем расширении участия американских войск в войне в Южном Вьетнаме...

Коммунисты освобождены

ГАВАНА, 15 июля. (ТАСС). Марио Алес, Иван Рибейра и ряд других руководителей коммунистической партии освобождены из заключения...

Денежная реформа в Гане

АККРА, 15 июля. (ТАСС). Сегодня закрылись все банки Ганы. Они начали работу 19 июля и будут производить выплаты новыми денежными знаками...

Атомная подлодка США на Окинаве

ТОКИО, 15 июля. (ТАСС). В порту Наха (Окинава) вновь появилась американская атомная подводная лодка.

ФРГ Д-Р ВИРТ ЕЩЕ ИЗОБРЕТАЕТ...

Недавно в западногерманской печати появилось короткое сообщение о ФРГ форсируют работы по созданию химического и бактериологического оружия...

К ПОЛЕТУ «МАРИНЕРА-4»

Нью-Йорк, 15 июля. (ТАСС). Американская космическая станция «Маринер-4» запущена 25 ноября 1964 года и пролетит 324 миллиона миль...

ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ ЖЕНЕВСКИХ СОГЛАШЕНИЙ

ХАНОЙ, 15 июля. (ТАСС). Новые боевые подразделения американской армии численностью четыре тысячи человек выдвинуты 12 июля в южновьетнамском порту Кам-Рань...

США ФРАК МИСТЕРА МАКДОНАЛЬДА...

В одном из последних номеров американского журнала «Юнайтед Стэйтс Ньюс энд Уорлд Репорт» опубликованы любопытные данные о доходах крупных профсоюзных боссов в США...

США ФРАК МИСТЕРА МАКДОНАЛЬДА...

Получая высокие доходы, американские профсоюзные боссы выступают за так называемое «классовое сотрудничество», стремясь к полному соглашению с предпринимателями...

Поражение Макдональда

Поражение Макдональда — поучительный урок для американской профсоюзной бюрократии. Он показывает, что американские рабочие не менее наблюдательны, чем обманутые в буржуазном еженедельнике от их внимания не ускользнуло «стирание граней» между профсоюзной верхушкой и промышленными магнатами...



Фокусы американской политики. Рис. В. Абройна.

СО ШКОЛЬНЫХ СТРОЕК СООБЩАЮТ:



Месяц назад, после выступления «Зари Востока», руководители Первого управления общестроительного треста № 5, специализирующиеся на отделочных работах, батумских участков «Кавсаяхтонмонтаж» и «Кавэлектромонтаж» уточнили график проведения работ на строительном детском саду в городе Батуми по улице Шапатава и установили окончательный срок сдачи в эксплуатацию этого объекта — 20 июля.

Срок истекает. Если верить обещаниям, то через несколько дней строительство здания детского сада будет завершено. К сожалению, положение на стройке не настраивает на оптимистический лад. Правда, за прошедший месяц

Кино на плантациях
БАТУМИ. (Корр. «Зари Востока»). Едва над плантациями сгустилась сумерка, как сюда приезжает кинопередвижка. До колхозного клуба села Аджарисцкали далеко, люди устали, а новую картинку хочется посмотреть всем. Киномеханик Д. Дзидзидзе натягивает экран прямо под открытым небом. И вот уже кадры смотрят фильм.

В период летних сельскохозяйственных работ, — говорит начальник Управления кинофикации при Совете Министров Аджарской АССР Р. Горшаладзе, — мы находим кинообслуживание колхозников и рабочих совхозов непосредственно на плантациях и полях.

В Батумском, Кобулетском, Кедакском и Худойском районах сейчас работает 12 кинопередвижек.

НЕОПРАВДАННЫЙ ОПТИМИЗМ

проделана немалая работа: поведены строительные материалы, сооружены недостроенные опоры переходной галереи, ее перекрытие, проложена внутренняя электропроводка и построено газоблочное помещение. Тем не менее работ здесь еще — непочатый край. Не оптимальны одна из внешних стен третьего спального корпуса, недостроены клетчат второго и третьего корпусов, 12 колонн переходной галереи, неокончен бассейн. Во многих комнатах не завершена отделка пола, в хозяйственном помещении эти работы даже не начаты. Не

приступили еще к монтажу внутренних санузлов, закладке внешнего электрокабеля, водопровода. Затягивается поделка комнат, окраска дверей и окон. В свое время исполком Батумского горсовета не выполнил решения обкома партии об освобождении территории двора детского сада от сараев, мешающих сооружению переходной галереи, из-за чего строителям пришлось частично изменить проект. Сарай по-прежнему загораживает двор и мешает благоустройству территории детского сада.

Все это — достаточно веские основания для того, чтобы усомниться в возможности завершения строительства к намеченному сроку.

Вместе с тем нужно отметить самое серьезное организационное упущение строительных организаций на качество выполняемых ими работ. Ответственность за создавшееся положение ложится на Первое управление общестроительного треста № 5. Именно оно должно принять все необходимые меры к тому, чтобы дети вовремя получили новое благоустроенное здание.

Пост «Зари Востока»: Г. КИКАВА — начальник инспекции архитектурно-строительного контроля Аджарской АССР, К. ТОРАДЗЕ — инженер Министерства просвещения Аджарской АССР, А. СИОРИДЗЕ — корр. «Зари Востока».

ГОРЯТ ОГНИ „ТУРИСТОВ“

Все сидели на чемабанах у здания гостиницы «Туристы» и ждали автобуса. Шахтер из Горюков, зоотехник с Львовщины, математик из Славянска, экономист из Киева. Группа украинских туристов собралась ехать дальше, по своему шестнадцатому маршруту.

Пока ждали автобуса, стали вспоминать, где они видели. Эскурсия во Мхета... Накануне могли припомнить казиношника из такой трудной фамилии экзотического, который возил их туда. — Веселый такой, ох очень интересно обо всем рассказывал. Общими силами удалось установить, что это был Гиви Бресвадзе. Восток и знаменитое цветовой Мамадузианим на свои обязанности გადა გადა იყო წინაშე — тринадцатилетний Нино. Она водила гостей по саду и предостерегала: «Цветы здесь растут плохо, это мучка». А потом, не выдержав восхищенных взглядов одной из дев-

шек, подарила ей розу на память. Одиноким туристским маршрутом проходили через грузинскую столицу. Одни начинали в Тбилиси, другие — в Армении, третьи — из Киева, четвертые — из Львова. Все обязательно завершались на побережье Черного моря. Туристов шестнадцать маршрутов принимает база в Басеби. Легкая, жаркая, похолодала на праздничные разукрашенные корабли.

Здесь никогда не бывает тихо. Все время кто-то приезжает, кто уезжает. Но не скажешь, «как на вокзале», откуда хочется поскорее ехать дальше. Здесь — наоборот.

В коммате у старшего инструктора Надара Михайловича Херхеидзе собрались гости. Оглядывались второй маршрут. Но это уже новенькие, только что прибывшие туристы. Их знакомит друг с другом, с правилами туризма. По всему видно — народ степных веселый и дружелюбный, путешествие обещает быть отличным.

«Туризм — лучший вид отдыха» — написано на путевках. Вероятно, так оно и есть, если второй раз по туристской путевке приезжает в Тбилиси Степан Иванович Куразов, заведующий кабинетом политпросвещения Одесского горкома партии. В прошлый раз он был здесь в пятидесят седьмом году.

Очень вырос ваш город и похорошел. А турбазы такой, как у вас, нигде нет. Но вот что хотелось бы вам посоветовать. У нас в Киевской области есть мемориальная дощечка с объяснением, почему в 1941 году во время Великой Отечественной войны на территории Союза или Украины. И вот так надо сделать. А то вот гляди мы по городу и орасно не заметили — не знаем, кто же тот, чьим именем зовется эта улица?

Несколько раз за день наши гости — украинцы, москвичи, украинцы с благодарным восхищением прочитали имя Русулан Размадзе. Экскурсия, которую она провела в Пантеоне, ее рассказ о Грибоедове, о грузинских поэтах и писателях по-настоящему взволновал всех.

Вот бы ее к нам в Эрмитаж! — воскликнула ленинградка Алла Тихонова. — Вечером праздничный «Турист» еще больше напоинет корабль, который вот-вот снимется с якоря. Озорной ветер шепчет расплывшим штормами и далеко в горы уносит мелодию оркестра. На террасах «палуба» сидят люди, вдыхают чистый прохладный воздух и восторгаются вдаль, где заманчиво мигают огни большого города.

У. ЛОЛАЗЕ.

ДЛЯ ВАС, ШКОЛЬНИКИ!



Успешно трудится в этом году коллектив фабрики белых товаров Ингульского целлюлозно-бумажного комбината. С начала года здесь выпущено 52 миллиона тетрадей. Из них 150 тысяч сверх плана.

Сейчас коллектив предприятия готовится к началу учебного года. На 120-125 процентов выполняются сменные задания бригады, руководимые Е. Семеновым, М. Герсановым, О. Микава и др.

К 1 сентября коллектив фабрики обязался выпустить сверх плана 350 тысяч тетрадей. В этом году их будет выпущено 72 миллиона штук.

На снимках: передовые работницы тетрадного цеха К. Тодуа (справа) и сортировщица Э. Лагулава, которые на 30-40 процентов перевыполняют ежедневные задания.

Фото М. Квиркиавили.



О ЧЕМ ЗВОНЯТ КОЛОКОЛА

К постановке „Мудрости вымысла“ в театре имени Ш. Руставели

Этот спектакль режиссер Д. Руставели, на нынешнем этапе его творческой жизни, он неизбежно должен был создать своего рода проверочный избранный театром, экзаменом как для его художественного руководства, так и для самого молодого поколения режиссеров, актеров, художников, музыкантов — всех, кто в содружестве и гармонии талантов призван обеспечить рост и развитие, победоносный зрелищный день крупнейшего театрального коллектива Грузии.

Успех спектакля оказался триумфальным. И это еще важнее — далеко не случайным. Тот, кто с добродетельным, хотя и высказательным вниманием следил за работой театра в последний период, не мог не увидеть в этом спектакле закономерных форм театральной выразительности, осуществляемых театром и необходимых ему для решения насущных задач современности. Естественно, оказавшись на первом этапе жизни нашего народа — на творческом распыте, перед лицом трудного, хотя и очистительного кризиса, театр за последние годы испытывал вместе с радостью побед также и горечь поражений. И он упорно искал творческие принципы, которые, давая ему возможность сохранить общую линию преемственности со своим блистательным прошлым, дали бы ему вместе с тем возможность быть театром-музеем, не своего рода мемориальным театром, малоориентирующимся сегодня свои творческие достижения, а активным, действенным, современным во всех отношениях творческим организмом. И театру было от чего отправляться даже в ближайшем своем прошлом.

«Бухтарион» и «Цирцея», «Такая любовь» и «Чичирьяк», «Дети моря» и «Киквидзе» давали возможность успешного развития не только героико-романтической традиции, но и менее успешной разработки жанров социально-психологической драмы и сатирического гротеска, драматической поэмы и фарса-бурлеска. И театр смог доказать, что ему доступны не только героическая романтика и монументальная эпопея, но и другие, гораздо более разнообразные, виды сценической выразительности, как раз и продолжившие в своей совокупности подлинную традицию руставелинских — традиционно многопланового, остропроблемного, тягостного и к зрительным формам реалистического театра.

Свежую струю внесли в работу руставелинские детективщицы в чем сравнительно недавно молодые режиссеры. «Обвинение» и «Перед устрицей», поставленные Робертом Угурса, «Божественная комедия» Багдари Кобаидзе и «Акваариум» Гизо Жордания при всей неровности драматургического материала, легшего в основу этих спектаклей, дали возможность режиссуре и актерам разных поколений обрести хорошую и уверенную форму как для решения сложных аналитико-психологических задач, так и для дальнейшего освоения успешно-обобщающих методов современного театра. («Салаемский процесс» Артура Миллера в постановке Р. Угурса явился одной из принципиально важных побед театра в самое последнее время. И, наконец, «Мудрость вымысла», созданная по мотивам бессмертной книги Орбеллиани, не только продолжила одну из многовековых традиций, родившихся в театре, но и открыла перспективу нового обогащения национальной формы грузинского театрального искусства, углуб-

ления его гуманистического содержания. Разумеется, просто инспирировать прозу Саба было бы невозможно. Обрамляющий сюжет этого собрания многочисленных притч, басен, сказок, анекдотов и разнообразных новелл играл в нем слишком уж подчиненную и служебную роль, чтобы можно было целиком на него опереться. Надо было создать пьесу по мотивам этой книги, надо было выявить и усилить драматургическую линию фабулы, обогатив ее мотивами из основного цикла повествования. Надо было прибегнуть к помощи домисла, признанного восполнить драматургические брешки, а главное, ни в чем не изменив духу Саба, прочесть его книгу глазами человека нашей эпохи, найти в древнем авторе бессмертного духовного спутника народа, а значит, и нашего современника. Эта задача в значительной степени была решена уже в пьесе, созданной по мотивам «Мудрости вымысла», Натан Хатискаши и блистательно завершена в ее совместной с Тенгизом Магалашеви режиссерской работе (под руководством Арчила Чхартишвили). И так вот — уже сама специфика этого яркого, многопланового, подлинно синтетического произведения, что в числе авторов его нельзя не назвать художника (К. Игнатов), композитора (И. Мамисахишвили) и хореографа (Ю. Зарешкини).

В спектакле есть то главное, к чему бормотал Саба, в нем много мудрости и много блестящего вымысла, он очень человечен и очень талантлив. И в нем достигнуто еще одно сочетание, столь свойственное творению патриарха грузинской классической поэзии, — общечеловечность национального. Я не знаю, помнили ли авторы спектакля горьковскую возмущенную характеристику «Мудрости вымысла», но она настолько точно выражает сверхзадачу созданного ими произведения, что я не могу не привести ее здесь: «...Вот этой безумнейшей дерзости человека, силой воображения, интуиции ощущающего все то, чего не было на земле, — чудеса науки, волшебство искусства, все, чем великий Муж Земли может гордиться. И этой же дерзостью воображения, интуиции, упорной, неумолимой работой осуществляется все то, чего нет еще, но что будет, если хорошо подумать. Человек уже тысячу раз доказал, что он может быть тем, каким — хочет быть».

«Колокольный звон», все нарастающей радостью трепетной наполняет сцену и зал. О, это не зловещий зияющий смери, ни жара, ни войны. Колокола воззывают величайшее чудо земли — рождение человека! Родился царский сын. И для одних это — рождение наследника, для других — продолжателя рода, для третьих — продолжателя жизни. Нароме всех звучит голос, славиющий рождение человека, просто человека! Этим колокольным звоном начинается спектакль, чтобы им же завершился. — в финале вновь праздничное рождение человека. Но это отнюдь не формальный режиссерский прием, замыкающий «колесую» композицию действия. Значение его куда глубже. Он по сути дела выражает главный смысл всего произведения: человек должен стать Человеком! Рождение должно увенчаться возрождением. Чудо жизни должно

„Бишет“ — свидетель чуда

ОСЛО, 15 июля. (ТАСС). То, что произошло вечером в среду на стадионе «Бишет», можно назвать настоящим спортивным чудом, хотя его творец, скромный 28-летний служащий из далекой Австралии — Рон Кларк, не похож на фавора. Однако его очередной рекорд, на этот раз в беге на 10 тысяч метров — 27 минут 39.4 секунды, можно назвать фантастическим. Ведь прежний рекорд, принадлежавший ему, улучшил сразу на 34.6 секунды.

Кларк первым из стайеров перешел 28-минутный барьер на этой дистанции. А по ходу бега он установил также мировой рекорд и на 6 миль — 26 минут 47 секунд.

«Мудрость вымысла» — спектакль без больших и малых ролей в обычном понимании этих слов. Каждый образ в нем требует полной актерской отдачи, таланта и труда. Так внесли свою лепту в общую работу актеры ансамбля Нана Пачауаши и Гурам Гогава, Гиа Магаладзе и Тристан Квсидзе, Нелли Габуния. Особенно хороши были молодые артисты в роли деревенских девушек — они умело сочетали внешнюю характерность своих ролей с изяществом и женственностью.

О чем неустанно следует заботиться молодым актерам — так это о четкости диалогов и вообще о речевой выразительности. Надо отметить и то, что спектакль не каждый раз идет в одинаково высоком урочье — начал его иногда ослабевать, и тогда он звучит так, как если бы в предыдущий период постановки не было обозначение темпа, скажем, «модепов» вместо «аллегр». Это недопустимо.

Коллектив театра им. Руставели находится сегодня в хорошей форме, ему ясно, зачем, он верит в свои силы, он сплочен и дружен, он располагает прекрасными кадрами режиссеров, актеров, художников, музыкантов разных поколений и различного характера талантов, и поэтому с него особый спрос. Зато ему и особая благодарность за радость, которую он несет зрителю.

Г. МАРГВЕЛАШВИЛИ.

НОВОСТИ СПОРТА

ТРЕТЬЕ ПОРАЖЕНИЕ ЧЕМПИОНА

Вчера состоялись игры очередного, тринадцатого, тура чемпионата страны по футболу. Неудачно выступили в нем чемпионы страны — динамовцы Тбилиси. В Киеве они проиграли своим однолюбам со счетом 1:2 (у победителей оба мяча забил Базилевич, у побежденных — Мансуров). Очень слабо провели этот матч защитник Б. Сичинава и вратарь С. Котрикадзе, после ошибок которых и были забиты оба гола. Это уже третье поражение тбилисцев в нынешнем сезоне.

Ленинградскому «Зениту» так и не удалось остановить победного шествия лидера — команды московского «Торпедо». За пять минут до конца матча, проходившего в столице, «Зенит» вел со счетом 1:0, но не удержал достигнутого, и автозаводцы забили ответный гол. Они по-прежнему возглавляют турнирную таблицу, имея после 13 игр 20 очков. На два очка меньше теперь у киевлян.

Результаты остальных встреч, проведенных вчера, таковы: «Крылья Советов» — «Шахтер» — 3:1, «Пахтакор» — «Динамо» (Москва) — 2:0, «Торпедо» (Кутаиси) — «Локомотив» — 1:5, «Нефтяник» — СКА (Одесса) — 3:2, «Черноморец» — «Динамо» (Минск) — 0:2, СКА (Ростов) — «Спартак» (Москва) — 1:1.

В нескольких строк
На европейском молодежном турнире по настольному теннису начались личные соревнования. В четвертьфинале вышли две наши девушки (Л. Балайцева, В. Анисимова) и трое юношей (А. Фрол, Г. Вартанян и С. Саркисян).

Новый рекорд Европы в беге на 1.500 метров — 3 минуты 36.4 секунды — установил на соревнованиях в Берлине Юрген Май (ГДР).

Итальянец Д. Урси, выступавший на римском треке, улучшил мировой рекорд в гонке на 5 километров. Эту дистанцию он прошел за 6 минут 11.7 секунды.

Советские парашютисты, участвовавшие в соревнованиях на «Кубок Адриатики», завоевали две золотые, две серебряные и три бронзовые медали.

Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.