

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



# ЗАРЯ ВОСТОКА

Год издания 44-й

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 172 (12408) | Пятница, 23 июля 1965 года | Цена 2 коп.

## УБРАТЬ УРОЖАЙ ВОВРЕМЯ, БЕЗ ПОТЕРЬ

Большие и ответственные задачи стоят перед хлеборобами страны. Сегодня к ним приковано внимание всех советских людей. Несмотря на сложные условия нынешнего лета, долг тружеников села — убрать хлеба вовремя и без потерь.

В нашей республике жатва в разгаре, с каждым днем расширяется ее границы. Идет уборка в районах Бахетин, Каргли, Юго-Осетии. Уже выполнены планы заготовки пшеницы Марнеульский, Кварельский и некоторые другие районы. Завершаются задания хозяйства Лагодехского и Гардабанского районов. Из плановых 38 тысяч тонн пшеницы продано государству свыше 26 тысяч тонн.

Установление твердого плана заготовок хлеба, новые закупочные цены на основные зерновые культуры создают большую материальный стимул, поощряют хлеборобов на более производительный труд. Механизаторы нашей республики заблаговременно подготовились к жатве. Сейчас уже не приходится перебрасывать технику из одного района в другой, как это имело место в прошлые годы. Колхозы и совхозы в основном обеспечены всей необходимой техникой, что позволит им организованно провести уборочную страду.

Непохвалит показателем в работе добиваются хлеборобы колхоза «Ленинск андедзиз» села Шрома Лагодехского района. Здесь урожай убран уже с площади 700 гектаров. Не отстают от шромцев работники Беубукского овощеводческого совхоза Горийского района. Передовые комбайнеры хозяйства наматывают с гектара 15—16 центнеров. Хороших результатов достигают в тех хозяйствах, где уборочная техника доверена квалифицированным, хорошо обученным людям.

Судьба урожая — в руках механизаторов. В этом году

большие контрасты на полях. В ряде районов хлеба выданы низкорослыми, в других они из-за неблагоприятных погодных условий местами полегли. Поэтому от комбайнеров сейчас требуется высокая организованность, умение правильно вести уборочную работу.

Между тем в ряде районов республики допускаются грубые нарушения при уборке хлебов, отдельные механизаторы недобросовестно относятся к своим обязанностям. Так, комбайнеры колхоза села Какабети Сагареджского района Н. Нанашвили, В. Опримчидишвили и другие ведут высокой среза колосовых, их агрегаты работают без зерноуловителей, что приводит к большим потерям. Такой же брак в работе допускают комбайнеры колхоза села Циттели Сабатло Цителцкаройского района Г. Асриян, С. Авазиян и другие. Эти факты свидетельствуют о том, что руководители хозяйств, коммунисты не взяли под строгий контроль работу механизаторов. А ведь это главное, самое важное сейчас в деятельности партийных организаций.

Интересы борьбы за урожай

Первый строительный участок — один из самых сложных и ответственных на Ингульской ГЭС. От него во многом зависит строительство плотины. Сейчас здесь идет сооружение отводного тоннеля для переброски реки в обход главного фронта работ. Уже забетонированы верхние своды и стены отводного тоннеля на протяжении 540 метров, а также 200 метров обратного свода. Сейчас сооружаются входной и выходной порталы тоннеля.

На снимке: передовые арматурщики (слева направо) мастер Г. Сванидзе и В. Кудрашов за установкой арматуры входного портала тоннеля.

Фото М. Квирикашвили.

### УСПЕХИ АРМИИ ОСВОБОЖДЕНИЯ

ХАНОЙ, 22 июля. (ТАСС). Армия освобождения Южного Вьетнама провела за первые шесть месяцев этого года ряд успешных операций против 10 крупнейших военно-воздушных баз США на южновьетнамской территории, сообщает агентство ВИА, ссылаясь на агентство Освобождение.

В результате проведенных операций только против одной американской базы в Бьен-Хоа, говорится в сообщении, американцы потеряли 307 самолетов, включая 48 реактивных бомбардировщиков «Б-57» и 11 истребителей типа «F-100», «F-101» и «F-102». При этом было убито и ранено 1.023 американца.

### Переговоры Сиини в Париже

ПАРИЖ, 22 июля. Корреспондент ТАСС Ю. Пономарев передает:

После состоявшейся 20 июля беседы с президентом де Голлем и министром иностранных дел Кув де Мюрвилем министр иностранных дел Японии Сиини продолжил вчера во французской столице переговоры со старшими политическими деятелями. Он вновь встретился с Кув де Мюрвилем и был

### Р. КАРАМЕ ПОРУЧЕНО СФОРМИРОВАТЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛИВАНА

БЕИРУТ, 22 июля. (ТАСС). Президент Ливана Шарль Хелу поручил сегодня Рашиду Караме сформировать новое правительство страны.

Прежнее правительство Хусейна Уэйни ушло в отставку 20 июля.

принят премьер-министром Ж. Помиду.

На состоявшейся вчера прессо-конференции Сиини сообщил о заключении франко-японского соглашения в области ядерной энергии. Соглашение предусматривает обмен информацией и сотрудничество между Францией и Японией в исследовании ядерной энергии.

Японский министр заявил, что во время беседы в Елисейском дворце он повторил приглашение президенту де Голлю посетить Японию.

Пробывание Сиини в Париже положило начало франко-японским торговым переговорам, которые будут продолжаться.

### Минифестиваль в Локарно

ЛОКАРНО, 22 июля. Спецкорр. ТАСС А. Баранов передает:

На десять дней из Москвы на живописные берега горного озера Лаго-Маджоре переместилась столица мирового киноискусства. Вчера вечером в южном швейцарском городке Локарно, на границе с Италией, открылся XVIII международный кинофестиваль. В борьбу за «Золотые парсы» — высший приз фестиваля — вступили 28 стран, представившие на конкурс 25 полнометражных художественных и 33 короткометражных фильма. Среди участников фестиваля — Англия, Бразилия, Венгрия, Индия, Италия, КНР, ОАР, Польша, Советский Союз, США, Франция, Чехословакия, Швейцария, Япония.

Советский Союз покажет на фестивале фильм литовского кинорежиссера А. Жебрюнаса «Последний день каникул».

На Локарнский фестиваль прибыла советская делегация во главе с кинорежиссером Г. Чухраем.

### Социальные преобразования

КАИР, 22 июля. (ТАСС). Министр социальных дел Объединенной Арабской Республики Абу Зейд выступил по Каирскому телевидению с докладом о социальных преобразованиях в стране.

Правительство республики, сказала она, проявляет большую заботу о подрастающем поколении, особенно о детях. До революции в Египте не было вообще государственных детских учреждений. Первые детские ясли появились в стране в 1963 году. Сейчас в различных районах ОАР имеется 620 детских яслей и садов, которые обслуживают 46 тысяч детей.

Государство выделяет большие средства для оказания материальной помощи детям-сиротам и подросткам — многодетным матерям. На эти цели выделено свыше миллиона египетских фунтов. Прделана большая работа в области социального страхования, а также пенсионного обеспечения населения.

Широкие мероприятия в социальной области, продолжала министр, проводятся в сельской местности. Там создано около 300 социальных центров, обслуживающих 4,3 миллиона египетских крестьян.

### Сообщение генерального прокурора ОАР

КАИР, 22 июля. (ТАСС). Сегодня здесь опубликовано сообщение генерального прокурора Объединенной Арабской Республики об аресте одного из главных редакторов газеты «Аль-Ахбар» Мустафы Амина.

В сообщении говорится, что Мустафа Амин арестован еще очень важным делом и что генеральный прокурор запретил публиковать какие-либо сообщения по ходу следствия и процесса. Никаких подробностей не сообщается.

НЬЮ-Йорк, 22 июля. (ТАСС). Корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, ссылаясь на хорошие информированные круги, сообщает из Каира, что главный редактор газеты «Аль-Ахбар» Мустафа Амин арестован по обвинению в передаче информации американским властям.

### К пребыванию в Советском Союзе делегации Национальной ассамблеи Сомалийской Республики

По приглашению Председателя Совета Союза Верховного Совета СССР И. В. Спиридонова и Председателя Совета Национальностей Верховного Совета СССР Я. В. Пейве в Советском Союзе с 6 по 21 июля 1965 г. находилась с официальным визитом парламентская делегация Сомалийской Республики, возглавляемая президентом Национальной ассамблеи Ахмедом Шейхом Мохамедом Абдием.

Во время пребывания в Советском Союзе делегация, кроме Москвы, посетила города Вильнюс, Ленинград, Алма-Ату и Казань. Гости выразили свое восхищение достижениями советского народа. Повсюду парламентариям Сомалии был оказан сердечный прием.

Делегация была принята Председателем Президиума Верховного Совета СССР А. И. Миклошиным и имела с ним беседу, прошедшую в теплой и дружественной атмосфере. Состоялись также встречи и беседы с Председателем Совета Национальностей Верховного Совета СССР Я. В. Пейве и другими официальными лицами в Москве и Ленинграде, а также в Литовской Советской Социалистической Республике, Казахской Советской Социалистической Республике и Татарской Автономной Советской Социалистической Республике.

В ходе бесед в Верховном Совете СССР имел место обмен мнениями по актуальным международным проблемам, а также по вопросам дальнейшего развития дружественных отношений между Советским Союзом и Сомалийской Республикой.

Парламентарии Советского Союза и Сомалийской Республики снова подтвердили свое стремление укреплять всеобщий мир, развивать дружбу и сотрудничество между народами, оказывать всестороннюю поддержку борьбе за национальную свободу и независимость народам, еще находящимся под колониальным господством.

Парламентарии отметили, что существующие между Советским Союзом и Сомалийской Республикой отношения являются хорошими и успешно развиваются. Члены делегации выразили пожелание и впредь поддерживать и развивать связи и контакты между Верховным Советом СССР и Национальной ассамблеей Сомалийской Республики.

Визит сомалийской парламентской делегации в СССР послужит делу дальнейшего развития дружественных отношений между Советским Союзом и Сомалийской Республикой. (ТАСС).

### Премьер-Министр Уганды в Москве

В Москву по приглашению Советского правительства с официальным визитом прибыл 21 июля Премьер-Министр Уганды Ар Аполло Милтон Оботе.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами Уганды и Советского Союза, высокого гостя встречали представители трудящихся. Сюда прибыли Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и другие официальные лица.

Среди встречающих были главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР, журналисты.

Премьер-Министр Уганды доктор Аполло Милтон Оботе 22 июля нанес в Кремль визит Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину.

Между А. Н. Косыгиным и доктором Аполло Милтоном Оботе состоялась теплая, дружественная беседа.

Правительство Союза Советских Социалистических Республик 22 июля дало в Большом Кремлевском дворце завтрак в честь находящегося в Советском Союзе с официальным визитом Премьер-Министра Уганды доктора Аполло Милтона Оботе.

Вместе с Премьер-Министром Уганды были другие государственные деятели Уганды, сопровождающие его в поездке по СССР.

С советской стороны присутствовали Г. И. Воронов, А. Н. Косыгин, М. А. Сусллов, Н. М. Шверник, заместители Председателя Совета Министров СССР В. Н. Новиков, И. Т. Новиков, К. Н. Руднев и другие официальные лица.

К гостям с речью обратился Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин.

С ответной речью выступил доктор Аполло Милтон Оботе.

Завтрак прошел в теплой, дружественной обстановке. (ТАСС).

### Нашей дружбе крепнуть!

В обстановке сердечности, дружбы и братства прошло 21 июля торжественное собрание представителей трудящихся Москвы, посвященное 21-й годовщине Польской Народной Республики.

Конференция-зал ВДНХ украшен польскими и советскими флагами, плакатами, лозунгами и транспарантами. В президиуме — Маршал Советского Союза И. С. Ковалев, бывший командующий Первой польской армией генерал армии С. Г. Поплацкий, жена Ф. Э. Дзержинского С. С. Дзержинская, член КПСС с 1896 года, Герой Социалистического Труда Ф. Н. Петров, посол ПНР в СССР Эдуард Пшудковский, сотрудник польского посольства и другие.

Собрание открыла секретарь МК КПСС Р. Ф. Дементьева. О тесных узах братства советского и польского народов говорил мастер завода «Серп и молот» Н. А. Драч, директор Института

славяноведения Академии наук СССР И. А. Хренов, секретарь комитета ВЛКСМ Роскожинского микрорайона комбината «Лидия Лосева», тепло встретили участники собрания речь посла ПНР в Советском Союзе Эдуарда Пшудковского.

Посол поблагодарил выступивших на собрании товарищей за теплые слова в адрес польского народа. Со своей стороны он перед присутствующими и всем жителям Москвы уверения польского народа в чувствах вечной и братской дружбы.

Польша и Советский Союз, подчеркнул посол, тесно сотрудничают друг с другом в области социалистического строительства. Наши страны бок о бок выступают на международной арене. Внешняя политика как народной Польши, так и СССР — это политика мира. (ТАСС).

### Праздничные митинги в Эстонии

ТАЛЛИН, 21. (Корр. ТАСС). Сегодня — день 25-летия восстановления Советской власти в Эстонии. Повсюду состоялись многолюдные митинги и собрания трудящихся, посвященные славному событию и награждению Эстонской ССР высшей наградой Родины — орденом Ленина.

В оборотном цехе одного из крупнейших предприятий Эстонии — Таллинского машиностроительного завода на митинг собра-

лись рабочие, ветераны труда и революционного движения в Эстонии.

— Орден Ленина на знамени нашей республики ко многому обязывает. Будем же работать еще лучше, крепить могущество и славу нашей великой Родины! — сказал мастер оборотного цеха, Герой Социалистического Труда Яан Кярди.

Бригадир разметчиков, депутат Верховного Совета СССР Аль-

фред Валдов, бригадир слесарей Иван Венков и другие выступили на митинге горячо благодарил Коммунистическую партию и Советское правительство за неустанную заботу о процветании всех советских народов.

Митинги и торжественные собрания состоялись также в Тарту, Кохтла-Ярве, Парну и других городах, в колхозах и совхозах республики. Повсюду сегодня прошли массовые народные гуляния, праздничные вечера, концерты.

## ПАРЛАМЕНТАРИИ КАНАДЫ НА ГРУЗИНСКОЙ ЗЕМЛЕ

Столица Грузии встретила вчера делегацию канадского парламента сильным дождем, но он не охладил теплоты встречи. В 14 часов 10 минут на Тбилисском аэродроме приземлился воздушный лайнер «TU-104», доставивший из Москвы парламентариев Канады.

На флажках развеваются государственные флаги Канады, Советского Союза, Грузинской ССР. Самолет подруливает к аэровокзалу. Боевой тепло приветствуют председатель комиссии по дружбе и сотрудничеству между народами Советского Союза и Канады, Министр культуры, секретарь Президиума Верховного Совета республики З. А. Квачадзе, заместитель председателя Совета Министров Грузинской ССР В. М. Сирадзе, министр иностранных дел Грузинской ССР А. А. Гигишвили, депутаты Верховного Совета республики. Канадским парламентариям преподносят цветы.

Председатель Верховного Совета Грузинской ССР Р. Ф. Двали обращается к делегации; сказал, что грузинский народ рад приезду видных представителей канадского народа. Мы испытываем глубокое удовлетворение по поводу представившейся возможности ознакомиться с жизнью нашей

республики, где все служит идеям прогресса, дружбы между народами, идее мира.

Глава канадской парламентской делегации спикер палаты общин Алан Макнотон в ответной речи отметил, что, несмотря на дождь, члены делегации увидели так много интересного. Мы глубоко тронуты, сказал он, таким исключительным радушием приемом. От имени всех членов делегации я хочу заверить вас в том, что мы не привезли с собой ничего, кроме дружбы и желания укрепить дружбу между народами Советского Союза и Канады. Мы многому можем научиться у вас и совместно работать во имя процветания нашей дружбы и сотрудничества мира.

В день приезда парламентарии Канады знакомились с Тбилисью. Они побывали в новых жилых районах, посетили Дворец спорта. Здесь шел показ фильмов IV Московского международного кинофестиваля. Зрители горячо приветствовали гостей из далекой Канады. Затем члены делегации направились на Тбилисское море.

Корреспондент ГрузТАГА попросил главу делегации канадского парламента Алана Макнотона сказать, как ему понравилась столица Грузии. «Первое впечатление отличное, — заявил он. — Люди очень дружелюбные. Мы с удо-

вольствием ждем продолжения знакомства с вашей республикой».

Вечером канадские парламентарии смотрели документальные фильмы Тбилисской киностудии.

Вчера, 22 июля, парламентарии Канады надели визит заместителя Председателя Президиума Верховного Совета Грузинской ССР М. М. Делашвили. Во время встречи состоялся теплый, дружественный беседа. Канадские парламентарии задали много вопросов, касающихся структуры Верховного Совета, деятельности депутатов, развития экономики республики. Особенно живой интерес гости проявили к вопросам сельского хозяйства.

Член парламента Дж. Роксборо, имеющий свою ферму, попросил разрешения ознакомиться с чайными плантациями. Ваше желание будет исполнено, ответили ему.

Канадский парламентарий Х. Олсон спросил, как в Грузии справляются с засухой. По-видимому, у вас, как и у нас в Канаде, заметил он, имеются засухливые районы.

Х. Олсон и его друзья узнали, что в Грузии получают живительную влагу более 350 тысяч гектаров земель. Грузинские ученые-географы успешно ведут борьбу с градом.

Глава делегации канадских парламентариев спикер палаты общин Алан Макнотон поблагодарил за интересную беседу.

На беседе присутствовали секре-

тарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. А. Квачадзе, министр иностранных дел Грузинской ССР А. А. Гигишвили, депутат Верховного Совета СССР Л. И. Лубеников, сопровождающий делегацию в поездке по стране, депутаты Верховного Совета республики Б. В. Лорданидзе, Н. Г. Черезишвили, Г. А. Кутателадзе и другие. (ГрузТАГ).



На снимке: глава парламентской делегации Канады А. Макнотон (справа) и председатель Верховного Совета Грузинской ССР Р. Двали (в центре) на Тбилисском аэродроме обмениваются речами. Фото И. Давташвили и И. Мгебришвили. (Фотохроника ГрузТАГ).



На съезде румынских коммунистов

БУХАРЕСТ, 21 июля. (ТАСС). В Бухаресте продолжается работа IX съезда Румынской коммунистической партии. Сегодня на утреннем заседании...

датель центрального совета профсоюзов К. Дроган от имени многомиллионной армии членов профсоюзов выразил горячую благодарность партии за ту преданность, с которой она служит народу.

IX съезд РКП продолжает работу

Массовые демонстрации протеста в Греции в Белом доме обсуждают итоги поездки Макнамара

Растут потери американской авиации

„Бессмысленная война“

БОНН, 22 июля. (ТАСС). Американская военщина и ее сайгонские марionетки, пытаясь сломить южновьетнамских патриотов...

ВАЖНОЕ ЗВЕНО ПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА ИНДИИ

ДЕЛИ, 21 июля. (ТАСС). Завод тяжелого машиностроения в Раччи (штат Бихар), построенный с советской помощью, стал важным звеном национального промышленного комплекса Индии.

Побоище в Афинах

Сбито восемь стервятников

ХАНОЙ, 21 июля. (ТАСС). Американские реактивные самолеты базируются на авианосцах 7-го флота, а также в Южном Вьетнаме и Таиланде...

Патриоты продолжают борьбу

ПАРИЖ, 22 июля. (ТАСС). 16 солдат английских колонизаторских войск в Южной Аравии были убиты или ранены...

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

АЛЖИР, 21 июля. (ТАСС). Председатель Революционного совета Алжира Хуари Бумедьен сделал вчера заявление по случаю начала работы исполнительного секретариата партии Фронт национального освобождения.

Прежняя позиция

ПАРИЖ, 21 июля. (ТАСС). Французское правительство заявило и повторило, что в нынешних условиях Франция не примет участия ни в каком союзе с «Общим рынком»...

Сессия японского парламента

Подписание китайско-советского торгового протокола

ПЕКИН, 21 июля. (ТАСС). Здесь подписан протокол о взаимных дополнительных поставках товаров между Китаем и Советским Союзом на 1965 год...



ЭКСПОРТ В 40 СТРАН

ВАРШАВА. Продукция польских заводов текстильного машиностроения экспортируется более чем в 40 стран мира.

БОЛЬШЕ «ВИТАМИНОВ» ДЛЯ ПОЛЕЙ

БУХАРЕСТ. За первое полугодие химическая промышленность республики поставила сельскому хозяйству более 500 тысяч тонн фосфатных и азотных удобрений...

В предстоящее пятилетие производство удобрений будет развиваться еще более высокими темпами

В предстоящее пятилетие производство удобрений будет развиваться еще более высокими темпами. После ввода в строй на полную мощность новых химических комбинатов в Крайове, Турну-Маре и Тыргу-Муреше...

«ШВЕЙК» НА ФЕСТИВАЛЕ В ЛИПНИЦЕ

ПРАГА. В местечке Липнице-на-Сазаве Восточнославянской области, где в последние годы своей жизни работал известный чешский писатель Ярослав Гашек...

Прежняя позиция

Сессия японского парламента

Подписание китайско-советского торгового протокола

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Прежняя позиция

Сессия японского парламента

Подписание китайско-советского торгового протокола

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Прежняя позиция

Сессия японского парламента

Подписание китайско-советского торгового протокола

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Прежняя позиция

Сессия японского парламента

Подписание китайско-советского торгового протокола

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу

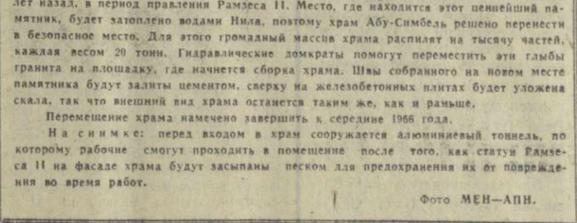
Вынашивают новые планы

Заявление Хуари Бумедьена

Патриоты продолжают борьбу



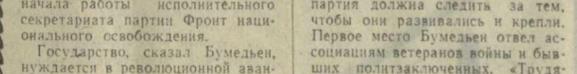
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



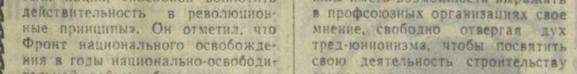
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



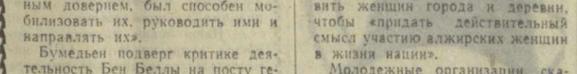
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



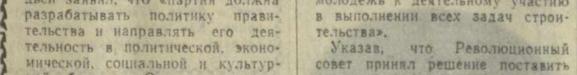
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



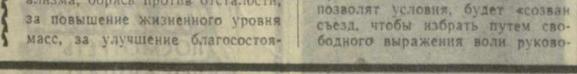
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



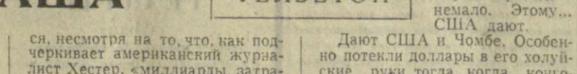
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



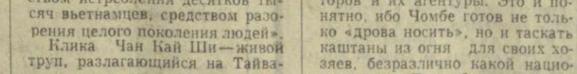
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



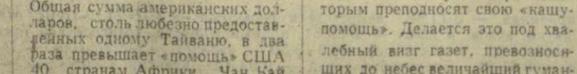
Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.



Нубийская провинция (ОАР). Населенный пункт в зоне будущего Асуанского водохранилища, некогда являлся центром древнейшей культуры.

АМЕРИКАНСКАЯ „КАША“

В одной популярной русской сказке говорится о том, как сойка белобочка, сварив кашу, стала кормить ею детей. Накормила не всех: этому — дала, этому — дала, а вот этому — не дала. Оказывается, что в лес он не ходил, пеньку не топил, воду не носил и т. д. Одним словом, не заслужил каши.

ФЕЛЬЕТОН

Дают США и Чомбе. Особенно потели доллары в его хоулиские руки тогда, когда конголезский народ с оружием в руках выступил против колонизаторов и их агентов. Это и понятно, ибо Чомбе готов не только «дрова носить», но и таскать напшаны из огня для своих хозяев, безразлично какой национальности. Лишь бы платили.

ФЕЛЬЕТОН

Каждому понятно, что американская «каша» призвана обеспечить и экономические интересы монополии США. Тот, кто затрагивает эти интересы, может даже и не думать о долларах. Именно по этой причине конгресс США не разрешил предоставить кредит для финансирования строительства государственного металлургического завода в Индии.

# СО ШКОЛЬНЫХ СТРОЕК СООБЩАЮТ:



# ПО ТЕЧЕНИЮ...

Яснилось в процессе строительства, документация и проект зданий были составлены небрежно.

В проекте и смете, — рассказывает старший прораб В. Лебединский, — немало ошибок. В них не предусмотрены некоторые важные для строительства вопросы. Из-за этого до сих пор не установлено, кто должен проложить к месту стройки дорогу, без которой никак нельзя обойтись: в дождливую погоду автомашины с материалами не могут поехать к стройплощадке. Совершенно неприемлемым оказался проект отопительной системы, по ко-

торому теплофикационный канал проходил ниже уровня грунтовых вод.

Строительство началось с большим опозданием. Но и сейчас эта работа идет очень медленными темпами, не выдерживает график. Все, что успели сделать строители за месяц, — это закончить бетонирование цокольной части первого корпуса и начать закладку фундамента второго. А между тем, согласно графику, здания уже должны быть подведены под крышу.

Большая помеха в успешном ведении строительства, — отсутствие механизмов. Из-за отсутствия экскаватора здесь не могут заложить фундамент второго корпуса. Следовательно, начать его сооружение. Давно обещали строителям подъемный кран. Они уже подготовили площадку, где можно его смонтировать, проложили пути, а крана все нет.

Мы неоднократно обращались к руководству строитель-

ного треста № 6, — говорит начальник строительного управления № 3 Р. Роснаде, — просили перебросить нам кран. Но пока нет никаких результатов.

Плохо на строительстве и с рабочей силой. В день, когда мы посетили стройплощадку, здесь работало всего пять человек. Лишь после того, как мы упомянули в возможности ведения строительства такими силами, тов. Р. Роснаде дал отряду кадров распоряжение перебросить сюда дополнительно 20 рабочих.

Все это свидетельствует о безответственном отношении к сооружению детского сада-яслей в Сухуми. Следует принять все необходимые меры к тому, чтобы выправить создавшееся ненормальное положение, наладить работу и строго следовать графику, сдать здания в эксплуатацию к 31 декабря 1965 года.

Пост «Зари Востока»: В. КОТОВ — главный инженер отдела капитального строительства исполкома Сухумского городского Совета депутатов трудящихся, А. КАКУБАВА — инженер Министерства просвещения Абхазской АССР, Д. ШЕЛЯ — корр. «Зари Востока».



# Спорт

## ЛЕНИНГРАД — БЕЛГРАД

БЕЛГРАД (ТАСС). Вслед за традиционным матчем СССР — Югославия, проходившим в курортном местечке Врњачка-Баня, состоялся встреча шахматистов Ленинграда и Белграда. Соревнование проходило в два круга. Первый закончился ничью — 3,5:3,5, второй принес победу гостям — ленинградцам со счетом 4,5:2,5 очка. Общий счет — 8:6 в пользу шахматистов из города на Неве.

Корчной, Тайманов, Толуш, Владимиров, Оснос, Лариса Волперт и Укин выступили против Глигорича, Матовича, Матуловича, Яношевича, Ракиты, Натарица, Иованович и Цветковича. Игра на первой доске, Корной одну партию с Глигоричем выиграл, другую свелничью, Волперт проиграла обе встречи.

## Мировой рекорд Ю. Мая

Выступая на соревнованиях в Эрфурте, чемпион ГДР Юрген Май установил новый мировой рекорд в беге на 1000 метров. Его время 2 минуты 16,2 секунды. Результат новозеландца П. Снетла улушнее на 0,4 секунды. Первое 200 метров Май пробежал за 27,0 секунды, 400 метров — за 53,8 секунды, 600 метров — за 1 минуту 21,6 секунды, 800 метров — за 1 минуту 47,8 секунды. Второе место в забеге занял Зигфрид Херман. Его время 2 минуты 16,7 секунды.

Интересно отметить, что и Ю. Май не знает поражения. Ему достался один из главных призов на Мемориале Зюммершанса, а неделю назад на Мемориале Рошинского он установил европейский рекорд в беге на 1500 метров.

## Незадолго до юбилея

ЛОНДОН, 22 июля (ТАСС). Почти десять лет держался мировой рекорд прославленного велословачского бегуна Эмиля Затепаки в беге на 25 километров. Но вот на соревнованиях в Болотине его побил английский бегун, участник Олимпийских игр Рон Хилл, пробежав эту дистанцию за 1 час 15 минут 26,5 секунды. С рекорда Затепаки, установленное в октябре 1955 года, сброшена 1 минута 13,8 секунды.

## Матч не начался

БЛЕСД, 22 июля (ТАСС). Назначенная на сегодня первая партия полуфинального шахматного матча претендентов на первенство мира Галь — Ларсен не состоялась из-за болезни Галь.

## В несколько строк

Участники многодневной велогонки прошли третью этап. Расстояние в 215 километров от города Рование до Лавола первым прошел К. Сайлаунен (РФСР). Его время 8 часов 13 минут 30 секунд. Вторым был В. Горкунов (РФСР) — 5 часов 14 минут 09 секунд. На третьем месте представитель Белоруссии В. Урманов — 8 часов 14 минут 04 секунды.

В Советском Союзе гостит олимпийская футбольная команда Японии. В Уфе она встретилась со сборной РСФСР. Со счетом 2:1 победили советские футболисты.

В Москве началось международное соревнование по современному патиболу. В турнире участвуют команды Венгрии, Финляндии и СССР. Кроме того, на старт выйдут сильнейшие патиболисты РСФСР, Москвы, Эстонии и Латвии. Сборная СССР представлена двумя олимпийскими чемпионами — И. Новиковым и В. Миневым, а также В. Захаркиным и В. Беловым. Будет защищать цвета Москвы. За команду столицей выступают также экс-чемпион мира Э. Слабичков, В. Назаров и С. Шапарин.

В Мехико-Сити состоялся полуфинал американской зоны Кубка Дэвиса между теннисистами Мексики и Новой Зеландии. Победил мексиканец. В финале зоны они встретятся со спортсменами США.

Чалачинские отборочные игры чемпионата мира по футболу во второй американской группе (Чили, Колумбия, Эквадор). Колумбийцы принимали сборную Эквадора и потерпели поражение — 0:1.

## Зам. редактора Г. МУХРАНЕЛИ.

# ГРУЗИНСКИЕ ФИЛЬМЫ „ЕДУТ“ В ИЗМИР

Торгово-промышленная выставка СССР, которая откроется в августе в турецком городе Измире, обещает быть одной из самых представительных выставок за последние годы. Здесь будут демонстрироваться свои экспонаты все республики нашей страны. Эти экспонаты помогут посетителям составить полное представление о развитии машиностроения и приборостроения, об успехах в освоении космоса, о новостях культурной жизни в СССР.

Участствует в измирской выставке и Грузинская студия хроникально-документальных и научно-популярных фильмов. Грузинские кинодокументалисты уже отобрали три картины, которые будут демонстрироваться на выставке. О замечательных успехах нашей республики за годы Советской власти расскажет фильм «Грузинская АССР». Над созданием этого филь-

ма работала большая группа операторов. Зрители увидят памятники архитектуры Грузии, ее курорты, переводов людей, которые покоряют Ингури, добывают марганец, строят новые города...

О жизни руставских металлургов, об их успехах в труде повествует фильм режиссера О. Чнаурели и оператора Ш. Шияповили «Стальной поток».

Третья картина называется «С грузинской маркой» (режиссер Т. Ноадзе, оператор А. Семедов). Она рассказывает о зарубежных поставках грузинских станков и машин, марганца и ферросплавов, о том большом спросе, которым пользуются грузинские изделия на международном рынке...

Все три картины переведены на турецкий язык и в ближайшем будущем будут доставлены в Измир.

Ш. СВАНИ.

# „ЗВЕЗДЫ“ НА ТЫЛШКОМ НЕБОСКЛОНЕ

Уже стало доброй традицией показывать кинофильмы, представляющие на московских международных фестивалях, во многих городах Советского Союза. Вместе с кинофильмами по стране ездят и их создатели — члены делегаций и гости фестивалей.

Задолго до начала IV Международного кинофестиваля в Москве было известно, что ряд фестивальных фильмов будет демонстрироваться в Тбилиси. Жители столицы Грузии с нетерпением ожидали знакомства с деятелями мирового кино и созданными ими кинофильмами. И вот 21 июля в Тбилиси прибыли «первые ласточки» — знаменитая итальянская киноактриса, героиня фильмов «Нет мира под оливками», «Рим в 11 часов», «Смерть велосипедиста» и многих других Лючия Бозе с супругом — легендарным испанским тореро Луисом Мигелем Домингосом.

В Тбилиси прибыли также режиссер чехословацкого фильма «Покوشение», получившего Золотой приз Московского фестивала, Ирки Секвенс, мексиканский актер Лопес Тарсо, французский кинорежиссер Марсель Мартен, глава экспортного объединения «Пегаас-фильм» (ФРГ) Сергей Гамбаров, директор кинофестиваля в Карловых Варах Владислав Нактич, член технического жюри Московского фестивала киноинженер Нлод Сулле (Франция), американский писатель Уиллиси, начальник отдела внешних сношений Ирки Пури, чешский кинорежиссер Вилекш и мексиканский журналист Поль Пелук.

Вечером 22 июля центром фестивалей, открывшегося в Тбилиси, явился Дворец спорта. Многочисленные собравшиеся встретили гостей аплодисментами.

К микрофону подходит председатель творческого Союза грузинских кинематографистов, народный артист Грузинской ССР Сико Долидзе. Он представляет гостей и приветствует их на грузинской земле.

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.

Зрителю приветствовали Владислав Нактич, Клод Сулле, Лопес Тарсо, Ирки Секвенс, а также американский писатель Уиллиси.

После торжественной части были показаны фильмы «Покوشение» и «Ангелика» — картина ангелов. (ГрузТАГ).

Когда председательствующий объявляет, что во Дворец спорта пришли замечательный грузинский актер Серго Закариашвили, получивший в IV Московском кинофестивале специальный приз за лучшее исполнение мужской роли, а также режиссер фильма «Отец солдата» Резо Чхеидзе, в переполненном зале Дворца раздались бурные аплодисменты.