

В ОРГАНЫ ПРАВОСУДИЯ — ДОСТОЙНЫХ!

Сегодня в нашей республике, как и еще в семи республиках Советского Союза — РСФСР, Армения, Казахстане, Узбекистане, Таджикистане, Литве и Эстонии, — трудящиеся будут избирать народных судей.

Наш народный суд — суд подлинно демократический. Он выбирается непосредственно жителями того города или района, где он действует и находится в наиболее тесной связи с массами.

У нас законодатель — народ. И чем шире участвуют в судопроизводстве массы рабочих, колхозников, трудовой интеллигенции, тем объективнее и справедливее правосудие. «Судьи независимы и подчиняются только закону» — гласит Конституция СССР. Под этим подразумевается не волюнтаризм толкования тех или иных законов, а независимость от посторонних влияний и давлений. Эта независимость гарантируется всем политическим строем нашей страны, демократической системой выборов судей, строгим порядком, согласно которому судья может быть отстранен от должности только в том случае, если он отозван избирателями. Сама деятельность суда является деятельностью политической, неоднократно подчеркивал Ленин.

Высоко и почетно звание народного судьи. Помню своей непосредственной служебной деятельностью — решения уголовных и гражданских дел, он несет большую работу по предупреждению преступлений, помогает товарищеским судам, пропагандирует советские законы.

На предвыборных собраниях трудящиеся нашей республики выдвинули кандидатуры в народные судьи и тех, кто своей многолетней работой в органах суда завоевал большое уважение советских людей и тех, кому лишь только предстоит трудиться на этом поприще. Среди них они назвали Любовь Дианозовну Арагани, судью Ахалцихского района заслуженного юриста республики Левана Георгиевича Джаркава, судью Гардабанского района, уже трижды оправдавшую доверие избирателей, Сару Садиковну Султанову и многих других.

В нынешнем году Президиумом Верховного Совета Грузинской ССР внесено изменение в Положение о выборах народных судей. В отличие от прошлых выборов в каждом избирательном округе будет баллотироваться лишь один судья. Этот новый порядок дает возможность вновь избранным судьям теснее связаться со своими избирателями, установить с ними деловой контакт, чутко прислушиваться к голосу тех, кто наделил их правом судить от имени народа.

Выборы народных судей у нас проходят в обстановке большого трудового и политического подъема. Завершается последний год семилетки. Все трудящиеся живут под впечатлением величественных задач, поставленных решениями мартовского и сентябрьского Пленумов ЦК КПСС, планов первого года новой пятилетки. В республике развернулось всенародное социалистическое соревнование за достойную встречу XXIII съезда КПСС и XXIII съезда Компартии Грузии.

Все на выборы! Отдадим свой голос за самых достойных! Еще и еще раз продемонстрируем перед всем миром единство и сплоченность советских людей вокруг своей родной и любимой ленинской партии коммунистов!

В Президиуме Верховного Совета СССР

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 декабря 1965 года за образцовое выполнение задания командования орденами и медалями СССР награждены военнослужащие Советской Армии и Военно-Морского Флота. Орденом Красной Звезды награждены 42 человека, медалью «За отвагу» — 44 человека, медалью «За боевые заслуги» — 18 человек. (ТАСС).

АЛЖИРСКИЙ ГОСТЬ В СТРАНЕ СОВЕТОВ

Президиум Верховного Совета СССР и Советское правительство 17 декабря дали в Большом Кремлевском дворце обед в честь Председателя Революционного Совета и Председателя Совета Министров Алжирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьена.

Первый секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял находящегося в Советском Союзе с официальным визитом Председателя Революционного Совета, Председателя Совета Министров Алжирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьена и имел с ним беседу. Во время беседы были обсуждены вопросы, представляющие взаимный интерес и касающиеся дальнейшего развития отношений между Советским Союзом и Алжирской Народной Демократической Республикой.

Беседа носила откровенный и дружественный характер.

Из Москвы на родину 18 декабря отбыл Председатель Революционного Совета и Председатель Совета Министров Алжирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьен. Он находился в Москве с официальным визитом по приглашению Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства. (ТАСС).

Поощрительные премии для газификаторов

Совет Министров Грузинской ССР и Совпроф Грузии утвердили поощрительные премии для коллективов предприятий — участников социалистического соревнования за лучшие достижения в работе по газификации городов и сельских местностей республики. Для них установлены переходящее Красное знамя Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов и первая денежная премия, две вторых и три третьих премии. (ГрузТАГ).

Об открытии седьмой сессии Верховного Совета Грузинской ССР шестого созыва

Седьмая сессия Верховного Совета Грузинской ССР открывается 22 декабря 1965 года в 10 часов утра в зале заседаний Верховного Совета Грузинской ССР. Регистрация депутатов и выдача справок будет производиться ежедневно с 9 до 20 часов в Президиуме Верховного Совета Грузинской ССР, комната, 24, телефоны: 9-08-54 и 9-58-19.

О ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА СТАРЕЙШИХ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

Заседание Совета Старейшин Верховного Совета Грузинской ССР состоится 22 декабря в 9 часов 30 минут утра в зале заседаний Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.



ЗАРЯ ВОСТОКА

Год издания 44-й

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР
«საბაო ზოგადი» — საბჭოთალოს კვანძობაში სტრუქტურის, სტრუქტურის სხვა ზოგადი სტრუქტურის სხვა სტრუქტურის სტრუქტურის სტრუქტურის

№ 299 (12534)

Воскресенье

19

декабря

1965 года

Цена 2 коп.

Навстречу XXIII съезду КПСС и XXIII съезду Компартии Грузии

СОРЕВНОВАНИЕ МНОЖИТ УСПЕХИ

ЦЕМЕНТ ДЛЯ ИНГУРИГЭС

Опытная партия этого ответственного сырья изготовлялась на Руставском цементном заводе. Вопрос, справятся ли руставцы с необычным заданием, о котором в короткий срок новый, трудный вид продукции, волновал всех.

В особом сульфатостойком цементе, используемом для строительства плотин, тем более высотных, каждая лишняя доля процента щелочей становится причиной брака. Поэтому коллектив цементного завода с нетерпением ожидал результата анализа. Ответ был радостным: руставский цемент способен выдержать натиск так называемых «агрессивных» вод с по-

вышенным содержанием кислот или щелочей. Промышленный цемент для ИнгуриГЭС будет изготовляться с удвоенными темпами. Недавно руставцы отгрузили первые 6.600 тонн.

Показатель высокого качества цемента, обозначаемый в маркировке «400», «500», «600», могут определить только специалисты. Но тот факт, что цемент с маркой «Рустав» имеет успех на многих стройках нашей Родины и за рубежом, говорит сам за себя.

Рабочие Руставского цементного завода, став на трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС, обязались до конца года выпустить 20 тысяч тонн цемента сверх плана.

УСПЕХ ТРУЖЕНИКОВ СЕЛ ДУШЕТСКОГО РАЙОНА

Развернув соревнование за претворение в жизнь решений мартовского Пленума ЦК КПСС, сельские труженики Душетского района сделали все, чтобы поднять плодородие земли, увеличить выход продукции с гектара сельскохозяйственных угодий. Улучшение агротехники возделывания культур, широкое применение удобрений позволили резко поднять производство зерна, картофеля и другой продукции полеводства, эффективно развить животноводство, получить много дешевой продукции.

Став на трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС и XXIII съезда Компартии Грузии, труженики сельского хозяйства Душетского района рапортовали Родине о досрочном выполнении годового плана продажи государству продуктов животноводства и земледелия. План продажи шерсти выполнен на 100,1 процента, мяса — на 113,5 процента, яиц — на 100,6 процента, козсырья — на 100,6 процента, зерна — на 280 процентов, винограда — на 135,1 процента, картофеля — на 105,6 процента, семечковых плодов — на 192,8 процента и косточковых — на 100,1 процента.

162 процента. Продажа государству сельскохозяйственных продуктов продолжается.

Хороших производственных показателей добился в этом году колхоз имени Калинина села Базаleti. Здесь кукурузные плантации раскинулись на площади 764 гектара. Колхозники собрали с каждого гектара по 30 центнеров зерна при плане 18. Кукурузоводы Нино Чхутишвили и Александр Мосиашвили вырастили на закрепленных за ними одногектарных участках по 70 центнеров зерна. Бригада хлеборобов, руководимая Ильей Цицлаури, получила по 15,1 центнера зерна пшеницы с каждого из 166 гектаров пашни. Артель выполнила годовую план продажи государству мяса на 140 процентов и молока — на 136 процентов. Отлично поработали в этом году животноводы колхозов сел Гудамарки, Пасанаури, Магароскари, Мчидиджвари и других.

Сейчас душетцы закладывают основы урожая будущего года: очищают участки, вносят удобрения, ведут зяблевую вспашку, обрабатывают почву в садах и виноградниках. (ГрузТАГ).

Резервы — на службу производства

САЧХЕРЕ. (Корр. «Заря Востока»). В нынешнем году колхозники села Схвирори успешно выполнили задание по продаже государству всех сельскохозяйственных продуктов. По производству продукции колхоз вышел на первое место среди артелей района. С пристрастием выполняются и обязательство, взятое в честь XXIII съезда КПСС и XXIII съезда Компартии Грузии.

На будущий год скотарям намечено еще более высокие рубежи. Они обязались получить с гектара 60 центнеров винограда, 50 центнеров зерна, довести надой молока от каждой фуражной коровы до 2.000 килограммов.

Сейчас скотарям используют каждый погожий день, чтобы заложить прочную основу будущего урожая. Вся площадь под однолетними культурами вспахана под зябь. Организовано ведутся работы на виноградниках, которые являются основным источником дохода колхоза. Лучших результатов добивается третья производственная бригада, которой руководит А. Кипиани.

Большие планы на будущий год и у колхозников села Махатаури. В своих обязательствах они записали: «В 1966 году на 5-10 процентов снизить затраты на производство винограда, кукурузы, фруктов и молока». В колхозе уже заложено 3 гектара виноградников и 2 гектара фруктового сада; в агрооси засажены пшеницей 70 гектаров, вместо предусмотренных по плану 40, освоено 30 гектаров новой посевной площади.

Новые, повышенные обязательства взяли на себя здешние животноводы. Они решили уже в первом квартале будущего года выполнить 6-месячное задание по продаже государству продуктов животноводства.

О. НИКАБДЗЕ.

У ЗАВОДА БОЛЬШОЕ БУДУЩЕЕ

Еще года три назад это был небольшой цех по выпуску натуральных соков и фруктовых вин. Теперь цех вырос в крупное предприятие — Кастильский завод плодово-ягодных соков.

Новый год мы встречаем хорошими показателями, — рассказывает директор завода И. Магарашвили. — Одинадцатимесячный план по выпуску продукции выполнен на 116,5 процента. Вместо 550 тысяч банок натуральных соков уже выпущено 645 тысяч банок.

Став на трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС и XXIII съезда Компартии Грузии, коллектив предприятия решил выпустить продукцию только отличного качества, снизить себестоимость, шире внедрять современную технологию. С начала года завод не получал ни одной рекламации.

Еще совсем недавно многие производственные процессы в цехах выполнялись вручную. Но на помощь пришла техника. В цехе натуральных соков установлена новая автоматическая машина, которая обрабатывает 45 банок в минуту. Смонтированы новые вакуум-аппараты. И если раньше весь процесс переработки плодов требовал труда 40 рабочих, то новая техника позволяет сократить их число в восемь раз.

Хорошие показатели у работников виноделия цеха, которым руководит А. Канделак. Передовой производственный Заур Георгиевич регулярно выполняет месячные задания на 120-130 процентов. Не отстают от товарища Васо Башарули, Гала Кукува, Валериан Каташвили. Они систематически перевыполняют производственные задания.

Цехом натуральных соков недавно освоена новая продукция — сок шиповника с сахаром. Этот напиток нашёл широкое применение в медицине, так как содержит большой процент витамина «С». Первая партия его уже отгружена в разные города страны.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

Ш. СВАНИ, Л. БУНГИШВИЛИ.

К советско-ганским торгово-экономическим переговорам

С 1 по 16 декабря 1965 года в Советском Союзе находилась торгово-экономическая делегация Республики Гана, возглавляемая министром финансов Амоако-Атта.

Во время пребывания в Советском Союзе делегация была принята Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным. В Министерстве внешней торговли и Государственном комитете Совета Министров СССР по внешним экономическим связям состоялись переговоры по вопросам дальнейшего развития со в е т с к о ганской торговли и экономических отношений.

Стороны подписали протокол о товарообороте на 1966 год.

Одновременно между советскими и ганскими внешнеэкономическими организациями был заключен контракт на поставку из Ганы в СССР в течение 1966—1967 гг. 150 тысяч тонн какао-бобов.

Стороны договорились также провести в 1966 году переговоры о заключении долгосрочного соглашения о взаимных поставках товаров между СССР и Республикой Гана на 1967—1970 гг.

При этом имеется в виду, что долгосрочным соглашением о взаимных поставках товаров на указанный период будет предусмотрено ежегодное увеличение в 1,5 раза и импорт Советским Союзом какао-бобов из Республики Гана с тем, чтобы в 1970 г. он составил не менее 120 тысяч тонн.

Правительство СССР согласилось рассматривать возможность закупки в Гане какао-бобов и в больших количествах в обмен на советские товары на условиях долгосрочного соглашения о взаимных поставках товаров, если ганская сторона будет испытывать затруднения в их сбыте.

Ганская сторона с удовлетворением отметила, что достигнутая до-

говоренность о закупке Советским Союзом в Гане какао-бобов даст возможность правительству Республики Гана планировать их производство и сбыт на длительный период.

В Государственном комитете Совета Министров СССР по внешним экономическим связям с ганской торгово-экономической делегацией состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего развития экономического и технического сотрудничества между обеими странами. Обе стороны выразили удовлетворение достигнутыми результатами. Стороны договорились также о мерах, необходимых для успешного осуществления заключенных соглашений.

Переговоры проходили в духе дружбы и полного взаимопонимания. (ТАСС).



Плакат худ. В. Чернышева.

МЫ С ТОБОЙ, ГЕРОИЧЕСКИЙ ВЬЕТНАМ!

Сотни тбилисцев пришли вчера, 18 декабря, в Малый зал театра имени Ш. Руставели на городское собрание солидарности с героическим народом Вьетнама, борющимся за свою независимость.

В президиуме собрания — рабочие тбилисских предприятий, студенты, представители творческой интеллигенции, партийных, советских и хозяйственных органов.

Собрание открыл председатель исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Ш. Бухрашвили. Он представил слово академику Академии наук Грузии Георгию Ахвледиани.

— 20 декабря 1960 года навсегда войдет в историю национально-освободительного движения вьетнамского народа. В этот день был создан Национальный фронт освобождения Южного Вьетнама. Он поставил целью добиться независимости, демократии, мира и нейтралитета для обеспечения мирного воссоединения страны, — сказал Г. Ахвледиани. — А сейчас большое горе пришло на землю свободлюбивого народа Вьетнама. Американские интервенты топчут ее солдатскими сапогами, поливают смертоносным огнем. Но вьетнамцы победят. Все прогрессивное человечество клеймит позором американских агрессоров, которых не минует суровое возмездие.

На трибуне — студентка второго курса физико-математического факультета педагогического института имени А. С. Пушкина Иза Бекаури. От имени тбилисской молодежи она выражает то чувство негодования, которое вызывают сообщения о бесчинствах оккупантов в Юго-Восточной Азии.

— У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

У нашего завода, — говорит нам главный инженер предприятия И. Гардабадзе, — большое будущее. В ближайшее время его мощность удвоится. Он будет выпускать полтора миллиона декалитров соков и вина в год. Все процессы на предприятии будут механизированы и автоматизированы.

Выступает рабочий станкостроительного завода имени С. М. Кирова, депутат Верховного Совета республики Шота Пирхалава.

— Мы душой и сердцем с вами, дорогие вьетнамские братья, — говорит он. — И в любую минуту готовы прийти к вам на помощь!

Мнения творческой интеллигенции Тбилиси выразила в своей речи народная артистка СССР Верико Анджарадзе.

— Мы служим гуманному идею, воспевая достоинство человека, его мужество, красоту, стремление к свободе. Мы не можем спокойно читать газетные строки, слушать радио, смотреть документальные фильмы, рассказывающие о зверствах во Вьетнаме. Мы требуем немедленно вывести американские войска из Южного Вьетнама, прекратить пиратские налеты на ДРВ.

— Матери всей земли на стороне героического народа. «Руки прочь от Вьетнама!», — требуют они, — сказала домохозяйка А. Арчвадзе.

Поэт Иосиф Нонешвили рассказал о своем посещении Вьетнама. Чувство ненависти к американским интервентам он выразил в поэтических строках из нового сборника своих стихов и переводов вьетнамских поэтов.

Собрание общественности Тбилиси приняло резолюцию, в которой выразило солидарность и поддержку героической борьбе народа Вьетнама против американской оккупации. В резолюции содержится уверенность, что эта борьба закончится победой вьетнамцев, ибо народ, вставший с оружием в руках за честь, свободу и независимость своей родины, нельзя победить. (ГрузТАГ).

ПРЕКРАТИТЬ ГРЯЗНУЮ ВОЙНУ!

СУХУМИ. (Корр. ГрузТАГА). «Янки, вон из Вьетнама!» — эти слова гневно звучали в выступлениях участников состоявшегося в Сухуми общегородского митинга протеста против преступной агрессии американских империалистов.

Открывая митинг, первый секретарь Сухумского горкома КП Грузии Ш. Шартава сказал:

— Чудовищные злодеяния американской оккупации на вьетнамской земле вызывают глубокое возмущение советских людей. Пусть не думают американские агрессоры, что вьетнамский народ одинок. На его стороне Советский Союз, все прогрессивное человечество.

Выступает председатель городского женсовета Т. Киселева. Она говорит:

— Трудящиеся женщины Сухуми присоединяют свой голос к заявлению Комитета советских женщин и резолюции Международной демократической федерации женщин по вьетнамскому вопросу и вместе со всем советским народом решительно осуждают американскую агрессию во Вьетнаме.

Слово берет врач, депутат Верховного Совета Абхазской АССР И. Акиртава.

— Советские медяки, — говорит она, — отдающие все свои силы борьбе за продление жизни человека, хорошо представляют себе всю бесчеловечность войны, которую ведут американские вандалы на вьетнамской земле. На что рассчитывают они? Их ждет только позор и полное крушение их агрессивных планов.

Выступает участник Великой Отечественной войны майор запаса В. Ардинава.

— Варварские бомбардировки мирных городов и сел Вьетнама, гибель невинных людей, — говорит он, — вызывают у нас чувство глубокого возмущения. Выражая братскую солидарность с героическим народом Вьетнама, мы требуем прекращения агрессии, восстановления мира на вьетнамской земле.

В принятой резолюции участники митинга от имени всех трудящихся Сухуми заявляют: «Мы единодушно одобряем меры Центрального Комитета КПСС и Советского правительства по оказанию дальнейшей помощи и поддержке Демократической Республики Вьетнам. Мы с вами, дорогие вьетнамские друзья!»

О визите президента Финляндии Урхо Кекконена в СССР

Правительство СССР пригласило президента Финляндской Республики Урхо Кекконена посетить Советский Союз с неофициальным

визитом. Президент принял с благодарностью это приглашение и прибудет в Москву 20 декабря.

ЭКОНОМИТЬ В БОЛЬШОМ И МАЛОМ

Повышение экономической эффективности производства и усиление материального стимулирования — задача каждой партийной организации промышленного предприятия. В борьбе за достижение этой цели большая роль отводится экономному расходованию сырья и материалов, дальнейшему повышению производительности труда.

Дирекция, партийная, профсоюзная и комсомольская организации — весь коллектив Зестафонского завода ферросплавов всемерно добивается снижения материальных затрат на производство единицы продукции.

В борьбе за экономно и бережливость особенно отличился коллектив цеха № 2, которым руководит заслуженный инженер Грузинской ССР Н. Катамадзе. Задание семилетки цех выполнил 13 ноября этого года, сэкономив 1,5 миллиона киловатт-часов электроэнергии, 120 тысяч тонн марганцевой руды и 719 тонн силикомарганца.

Партийная организация цеха регулярно обсуждает вопросы,

связанные с улучшением технологического режима, разработкой и внедрением в производство новой техники и передового опыта. В цехе нет ни одного коммуниста, не перевыполняющего производственных планов. Ценный вклад в достигнутые успехи внесли руководители партийных групп — К. Мдивани, К. Ципуришвили, Р. Скиладзе, передовые бригады и плавильщики А. Микаберидзе, Д. Цхададзе, В. Гелашвили, С. Кикнавелидзе, П. Арвадзе, Г. Гамбашидзе, К. Давладзе и другие.

Успешно выполняет планы и коллектив цеха № 1. Здесь уже сэкономлено 2,535 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 9,000 тонн руды, 1,519 тонн кварцита и 856 тонн кокса. В результате получена экономия в размере 155 тысяч рублей.

Организуя роль в коллективе играют бригады коммунистического труда, которыми руководят депутат Верховного Совета СССР Л. Кобахидзе,

депутат Верховного Совета Грузинской ССР Г. Наниташвили, З. Буцхридзе, Г. Чинашвили.

Борьба за рентабельность производства с новой силой развернулась после сентябрьского Пленума ЦК КПСС. Материалы Пленума изучаются в сети партийной учебы. Много внимания уделяем мы и экономической подготовке кадров.

При парткоме создан семинар партийно-хозяйственного актива. В конце октября была проведена теоретическая конференция, на которой были заслушаны доклады: «Борьба за улучшение качества продукции — основное требование современности», «Новая система планирования и мероприятия по материальному стимулированию производства», «Пути и средства увеличения производительности труда и снижения себестоимости продукции».

Совместными силами парткома и Института металлургии и заводского паркома в ближайшие дни будет проведена техническая конференция по вопросам внедрения технологических

улучшенных методов получения ферросплавов, а с помощью Института экономики Академии наук Грузинской ССР для руководящих работников завода будут прочитаны лекции по вопросам рационального использования основных фондов и оборотных средств, форм и методов материального стимулирования, совершенствования планирования, хозрасчета, категории стоимости и т. д.

Дирекция и партийная организация завода заботятся о том, чтобы путем улучшения технологических процессов снизить затраты на производство единицы продукции. От 40 рационализаторских предложений, внедренных в этом году, получена экономия в размере 358 850 рублей. В цехе № 3 в настоящее время монтируются вакуум-фильтры. Предполагается заменить ртутные выпрямители полупроводниковыми, улучшить аноды и катоды. В цехе № 4 внедряются эффективные мероприятия по полной герметизации закрытых печей и обогащению

шхты. Внедрение этих мероприятий и значительно увеличит рентабельность производства, улучшит коэффициент использования электроэнергии.

Коммунисты-металлурги с одушевлением встретили сообщение о съезде XXIII съезда КПСС и единодушно решили ко дню открытия съезда выполнить производственный план первого квартала 1966 года, выплавить сверх плана сотни тонн металла, повысить производительность труда каждого рабочего на 0,2 процента по сравнению с планом, на 0,3 процента снизить себестоимость товарной продукции и сэкономить 500 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Коллектив Зестафонского завода ферросплавов, возглавляемый коммунистами, делает все для того, чтобы заботы об экономии и бережливости довести до уровня предъявляемых требований и успешно выполнить все работы, связанные с переходом предприятия на новую систему управления.

О. БУХНИКАШВИЛИ,
секретарь парткома Зестафонского завода ферросплавов.



Важа Хубулаури и Виктор Стречный пришли на Тбилисский станкостроительный завод имени С. М. Кирова после демобилизации из рядов Советской Армии. Сейчас они являются одними из лучших слесарей-сборщиков. Вместе со всеми станкостроителями молодые рабочие готовят достойные трудовые подарки XXIII съезду КПСС и XXIII съезду Компартии Грузии.

Фото Е. Сусуникашвили.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

ВЕСТИ СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

Пленум ЦК ПОРП закончил работу

ВАРШАВА. Закончил работу V пленум Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии.

В заключение прений по докладу Политбюро ЦК ПОРП об условиях задачи в области развития внешней торговли выступил Первый секретарь ЦК ПОРП Владислав Гомулка.

Пленум принял следующую резолюцию:

«Заслушав информацию Первого секретаря ЦК ПОРП товарища Владислава Гомулки о межпартийных встречах, состоявшихся в последнее время, пленум Центрального Комитета одобрил позицию, занятую представителями нашей партии на этих встречах.

Пленум выражает поддержку усилиям Политбюро ЦК, направленных на укрепление сплоченности и единства международного рабочего движения и социалистического лагеря, а также объединения всех миролюбивых сил в мире для противодействия и срыва империалистической агрессии во Вьетнаме, оказания солидарной помощи вьетнамскому народу в

его справедливой борьбе за свободу и самостоятельное существование.

Борьба за свободу народов и упрочение мира во всем мире требует сегодня полного сотрудничества и объединения всех сил в антиимпериалистическом фронте». (ТАСС).

Советская выставка в Шанхае

ПЕКИН, 17 декабря. (ТАСС). В Шанхае открылась советская выставка изобразительного искусства, на которой представлено более 200 произведений живописи, скульптуры, графики и плаката. Работы советских художников отражают события первых дней Октябрьской революции, периода гражданской войны, Великой Отечественной войны, а также период послевоенного созидательного труда советского народа.

Выставка организована в соответствии с планом культурного сотрудничества между СССР и КНР на 1965 год. До этого в течение 20 дней выставка экспонировалась в Пекине.

ВТОРОЙ ТУР ВЫБОРОВ ВО ФРАНЦИИ

КИПРСКАЯ ПРОБЛЕМА В СОВЕТЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Ч. ТЭЙТ О ПОЛИТИКЕ ВАШИНГТОНА

РЕЗОЛЮЦИЯ ПРИНЯТА

НЬЮ-ЙОРК, 18 декабря. (ТАСС). Генеральный секретарь ООН У Тан, выступая вчера на заседании Совета Безопасности по кипрскому вопросу, предложил продлить еще на полгода сроки пребывания на Кипре вооруженных сил ООН по поддержанию мира.

По мнению У Тана, если войска ООН будут выведены сейчас, это может повлечь за собой «крайне серьезные, возможно, даже катастрофические последствия». В случае отвода войск вооруженный конфликт на Кипре, утверждает У Тан, может мгновенно возникнуть вновь.

У Тан призвал обеспечить необходимые средства для финансирования войск ООН, прежде чем будет принято решение о продлении их мандата.

Представитель СССР Н. Т. Федоренко напомнил и вновь подтвердил позицию Советского Союза в кипрском вопросе. Советский Союз, сказал он, постоянно выступал и выступает за мирное решение кипрского вопроса, основанное на уважении суверенитета и территориальной целостности Кипра, на

обеспечении его независимости и безопасности, что требует вывода всех иностранных войск с его территории и ликвидации иностранных военных баз на острове.

Советский Союз счел возможным согласиться с направлением войск ООН на Кипр только с учетом того, что с этим выразило свое согласие правительство Кипра. СССР имел в виду и то обстоятельство, что функции войск ООН, равно как и условия их финансирования, были четко определены в резолюции Совета Безопасности от 4 марта 1964 года.

Советский представитель подчеркнул, что продление пребывания войск ООН на Кипре на новый

срок, предлагаемое в докладе генерального секретаря и в проекте резолюции, внесенном Бергером Стоповой Кости, Бонивией, Иорданием, Малайзией, Нидерландами и Уругваем, может иметь место не иначе, как при неперемennom условии, что будет полностью сохранен порядок, предусмотренный резолюцией Совета от 4 марта, в частности, в том, что касается финансирования операций ООН на Кипре и функций вооруженных сил ООН.

Совет единогласно принял затем совместный проект шести непостоянных членов Совета Безопасности, продлив еще на три месяца —

ПРИБЫТИЕ ДЕЛЕГАЦИИ КПСС В ЛАГОС

ЛАГОС, 17 декабря. (ТАСС). Сегодня сюда прибыла делегация КПСС во главе с членом ЦК КПСС, первым секретарем ЦК КП Киргизии, депутатом Верховного Совета СССР Т. Усубалиевым. Делегация примет участие в работе первого съезда Социалистической рабочей-крестьянской партии Нигерии.

до 26 марта 1966 года — срок пребывания на Кипре вооруженных сил ООН по поддержанию мира.

Совет подтвердил свои предыдущие решения по этому вопросу, прежде всего резолюцию от 4 марта 1964 года, и призвал все непосредственно заинтересованные стороны прилагать серьезные и неустанные старания для достижения мирного решения и согласованного урегулирования проблемы Кипра в соответствии с резолюцией от 4 марта 1964 года и Уставом ООН. В резолюции особо отмечается, что правительство Кипра согласилось с тем, что, ввиду существующих на острове условий, необходимо продлить мандат вооруженных сил ООН.

„Ответственность несут США“

НЬЮ-ЙОРК, 18 декабря. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк Таймс» поместила письмо бывшего сотрудника государственного департамента США Чарльза Тэйта, который указывает, что ответственность за войну во Вьетнаме несут Соединенные Штаты. Американское правительство, пишет он, поощряло режим Нго Динь Дьема противиться осуществлению Женевских соглашений 1954 года, предусматривающих проведение выборов во Вьетнаме.

«Все „слабые слова“ о переговорах «без условий», о мирном урегулировании положения во Вьетнаме, заглаживает автор письма, имеют своей целью прикрыть стремление США сохранить раздел во Вьетнаме и установить свой военный контроль».

Касаясь попыток США вложить в руки западногерманских ревизионистов ядерное оружие, Чарльз Тэйт спрашивает:

«Неужели вы серьезно думаете, что Советское правительство молчаливо согласится на допуск Германии к ядерному оружию?»

Советский Союз, который дважды в течение этого столетия подвергался нападению Германии, считает, что Западная Германия не отказалась от своих притязаний на территории, расположенные по другую сторону линии Одер-Нейссе.

Советский Союз знает, пишет далее Тэйт, что наши военные специалисты обучают западногерманские войска обращению с ядерным оружием, знает, что мы готовы в любой момент обрушить на него бомбы. Неужели вы действительно удивлены беспокойством Советского Союза? — спрашивает Чарльз Тэйт.

Советский Союз знает, пишет далее Тэйт, что наши военные специалисты обучают западногерманские войска обращению с ядерным оружием, знает, что мы готовы в любой момент обрушить на него бомбы. Неужели вы действительно удивлены беспокойством Советского Союза? — спрашивает Чарльз Тэйт.

Советский Союз знает, пишет далее Тэйт, что наши военные специалисты обучают западногерманские войска обращению с ядерным оружием, знает, что мы готовы в любой момент обрушить на него бомбы. Неужели вы действительно удивлены беспокойством Советского Союза? — спрашивает Чарльз Тэйт.

Советский Союз знает, пишет далее Тэйт, что наши военные специалисты обучают западногерманские войска обращению с ядерным оружием, знает, что мы готовы в любой момент обрушить на него бомбы. Неужели вы действительно удивлены беспокойством Советского Союза? — спрашивает Чарльз Тэйт.

АЛЖИРСКАЯ ПЕЧАТЬ О ВИЗИТЕ ВУМЕДЬЕНА

АЛЖИР, 17 декабря. (ТАСС). Алжирская печать, радио и телевидение продолжают передавать подробные репортажи о пребывании Председателя Революционного Совета Вумедьена и сопровождающих его лиц в СССР.

Сообщая о встречах Х. Вумедьена с советскими руководи-

телями, газета «Эль-Муджахид» пишет, что «эти встречи являются вкладом в расширение сотрудничества между двумя странами». Газета подчеркивает, что «алжиро-советское сотрудничество, начало которому было положено во время национально-освободительной войны, из года в год развивается».

ВЫСТУПЛЕНИЯ КАНДИДАТОВ

ПАРИЖ, 18 декабря. (ТАСС). 19 декабря во Франции состоятся второй тур президентских выборов. Вчера оба кандидата на пост президента — де Голль и Миттеран — в последний раз в избирательной кампании выступили перед французскими телезрителями.

Де Голль, обращаясь к избирателям, предлагал им «сделать выбор между режимом бесцельности, режимом прошлого, где государство, народ, их судьбы бы-

ли в руках партий, и новой республикой». Он восхвалял созданную семь лет назад новую республику, которая дает институтам Франции «устойчивость, преемственность и эффективность».

Де Голль заявил также, что эта республика «даст мир, которого не было в течение более полувека», «упорядоченную финансовую систему», повышает жизненный уровень французской и готова сделать новый скачок для разрешения проблемы в области сельского хозяйства, образования, жилищного строительства, пенсий, спорта и т. д.

Второй кандидат — Миттеран обратился к избирателям с призывом проводить в будущем новую политику. «Выбор 19 декабря может быть сделан между режимом личной власти и республикой граждан», — сказал он.

Полемизуя с де Голлем, Миттеран отметил, что нельзя все ошибки и поражения ставить в вину партиям, причисляя победы и успехи режиму личной власти. Миттеран сказал,

что он сам не является представителем партии или коалиции левых сил страны.

Остановившись далее на роли главы государства, Миттеран отметил, что один человек не должен быть хозяином внешней политики, военной политики, правосудия.

Он напомнил затем основные направления предложенной им на выборах программы. Нам следует, сказал Миттеран, в области внешней политики «выработать политику, которая должна бы миру». Следует «поработать с решениями военного характера, которые втягивают Францию в адскую гонку».

Второй кандидат — Миттеран обратился к избирателям с призывом проводить в будущем новую политику. «Выбор 19 декабря может быть сделан между режимом личной власти и республикой граждан», — сказал он.

Полемизуя с де Голлем, Миттеран отметил, что нельзя все ошибки и поражения ставить в вину партиям, причисляя победы и успехи режиму личной власти. Миттеран сказал,

БАНДИТСКИЙ НАЕТ

ЗАПАДНЫМ БЕРЛИН, 17 декабря. (ТАСС). Группа провокаторов совершила очередное нападение на городскую железную дорогу, принадлежащую ГДР. В западноберлинском районе Шарлоттенбург они забросали движущийся поезд камнями, угрожая тем самым жизни и безопасности

пассажиров и железнодорожного персонала. Несмотря на непрекращающиеся в течение ряда лет провокации против железнодорожных сооружений ГДР, власти города не принимают надлежащих мер к поимке и наказанию преступников.

Вьетнаме зрители, собравшиеся в столичном кинотеатре «Платан», устроили бурную демонстрацию протеста. Группа зрителей — членов различных молодежных и студенческих организаций — поднялась на сцену, протесту против показа последнего американского киножурнала, в котором оправдывается грязная война США во Вьетнаме. Молодые датчане освидетельствовали кинофильм: в зале раздавались возгласы: «США — вой из Вьетнама!», «Отправьте американских убийц домой!»

Находившаяся в кинотеатре публика горячо аплодировала молодым демонстрантам, выступившим против американского кинофильма. Контролеры не смогли, да и не хотели помешать зрителям датской столицы выразить свой гнев.

Многие люди в Копенгагене удивлены тем фактом, что датская государственная киноцензура могла допустить на экраны страны такую откровенную и грязную фальшивку.

МЕДИКАМЕНТЫ С БЕРЕГОВ НИЛА

До недавнего времени в Объединенной Арабской Республике производилось очень мало медикаментов. При содействии СССР в прошлом году было завершено строительство большой фармацевтической фабрики близ Каира. Комплекс производственных цехов образует целый городок. Оборудование предприятия отвечает самым современным требованиям. В основном здесь производятся антибиотик и различные химические препараты. В этом году ОАР впервые в своей истории стала экспортировать лекарства.

ДАТЧАНЕ ОСВИДЕТЕЛЬСКИ ФАЛЬШИВКУ

На днях во время демонстрации очередной американской кинофальшивки о войне во

Судебный фарс в Вуппертале

БОНН, 17 декабря. (ТАСС). Очередной судебный фарс был разыгран на проходящем в Вуппертале (ФРГ) процессе эсэсовских преступников, которые в годы войны бесчинствовали во временно оккупированных гитлеровцами и районах Советского Союза. Обвиняемые — бывшие офицеры СС — входили в состав так называемой «оперативной команды 6», действовавшей на юге Украины.

Как сообщает печать, в качестве одного из свидетелей в процессе была приглашена бывшая командир «оперативной команды 6» — штандартенфюрер СС Эберхард Крэггер, который живет в настоящее время в Италии. Для этого западногерманские власти «эвакуировали» нацистскому полковнику полную свободу передвижения на территории ФРГ, объявив, что они не намерены арестовать его.

Выступая на процессе, Крэггер взял под защиту обвиняемых нацистских убийц, заявив, что подавляющее большинство обвиняемых ему «неизвестны».

„Джем инай-7“ завершил полет

НЬЮ-ЙОРК, 18 декабря. (ТАСС). Космический корабль «Джем инай-7» с космонавтами Ф. Борманом и Дж. Ловеллом на борту приводнился сегодня в 17 час. 05 мин. в Атлантическом океане, в районе к югу от Бермудских островов. Корабль пробыл в космосе около 14 суток, совершив почти 206 оборотов вокруг Земли (на 206-м витке были включены тормозные ракеты) и пролетев в космосе более 8 миллионов км.



НАКАНУНЕ СЛАВНОГО ЮБИЛЕЯ НФО

Героической борьбой против агрессии США и новыми достижениями в труде встречает вьетнамский народ 20 декабря 1965 г. пятилетие Национального фронта освобождения Южного Вьетнама. На днях в хайфонских газетах было опубликовано решение секретариата Центрального Комитета Партии трудящихся Вьетнама, специально посвященное подготовке к этой дате. В нем говорится, что в нынешнем году юбилей Национального фронта освобождения отмечается в условиях борьбы на севере и юге страны с американскими агрессорами, в обстановке, когда ширится международный фронт борьбы против этой агрессии, когда в самих Соединенных

ФРАХТ СОВЕТСКИХ СУДОВ

В портах Социалистической Республики часто можно видеть советские морские суда. Они здесь не гости — их захватывали внешнеторговые организации республики. Ежедневно крупные партии быков, верблю-

Фемиды и „коричневая чума“

ФЕЛЬЕТОН

— Господин комиссар! — посетитель был явно взволнован. — Они опять рисуют на домах фашистскую свастику. Это недопустимо!
— Ну и что же?
— Они пишут разные глупости, вроде «Хайль Гитлер»!
— Кто вам сказал, что это глупости?
— Но ведь...
— Простите! Я хотел сказать, что эти молодчики поступают довольно глупо. Не обязательно писать все на стенах домов.
— Вы правы, господин комиссар!
— Ступайте! Мы примем самые решительные меры...
На следующий день комиссар собрал полицейских. Он весь дышал гневом, его слова были беспощадными и суровыми:
— Идиоты! Меня буквально

осаждают с протестами жители города, а вы спокойно хлопаете ушами. Неужели так трудно поймать хотя бы несколько человек?
— Конечно, можно. Но...
— Я сам понимаю все «но». Но есть еще одно «но». Надо как-нибудь заткнуть людям рот. Одним словом, надо поймать. Вы понимаете — надо!
— Жаль бедняга. Ведь они не по злому умыслу, а от чистого сердца...
— Молчать! Впрочем, я ведь тоже без сердца. Бог с вами! Поймайте хотя бы одного! Мне ему зла не причиним. Отдадим под суд — пусть они там и выкручиваются.

Полицейские занялись поисками. Приказ есть приказ. Особого рвения никто не проявлял, искали, как говорится, спустя рукава, однако через некоторое время доложили:
— Поймали!
— Под суд! — последовал короткий приказ.

Служители чистой и неподкупной Фемиды не стали откладывать дела в долгий ящик. Видимо, в спешке они даже не прихватили с собой необходимые вещи правосудия, а только нахлобучили на глаза повязку.

— Ваша фамилия?
— Хиллич.
— Имя?
— Вольфганг.
— Возраст?
— Двадцать два года.
— Молодость всегда непорочна, — изрек один судья.
— К какой организации принадлежите?
— Формально ни к какой... Но наша группа близка к нацистской идеологии.
— Откровенность делает вам честь, — произнес другой судья.

— Вы рисовали на стенах домов свастику?
— Да.
— Вы писали на стенах домов лозунги?
— Да.
— Кристаллически правильный человек, — умиленно сказал третий судья.
— Какие лозунги вы писали?
— Обыкновенные. То, что мы говорим каждое утро, встречаемся друг с другом: «Хайль Гитлер»!
— Суд удался на совещание. Судья по вынесенному затем приговору, и действия полиции и судебного заседания могли выглядеть именно так.
Конечно, трудно сказать, о чем говорили судьи за закрытой дверью. Но их решение было скорым и единодушным: «Отправь за недостаточностью улики»!
Фашиствующий шалапог был отпущен с миром. Навероятно, но факт.
Впрочем, в Западной Берлине можно встретить и не такое. Недавно, например, здесь вышел на экран нацистский фильм «Кольберг», сделанный в свое время по заказу самого Геббельса. В 1945 году союзники запретили этот фильм, а в 1965 году он как зловещий призрак «коричневой чумы» снова выплзла на экраны. Характерно, что фильму предшествует кинокомментарий, в котором основное место занимает речь Геббельса о «тотальной войне». Эта речь была встречена бешеными аплодисментами собравшейся во дворе спорта аудитории. Интересно, чем может быть оправдана эта фашистская демонстрация?
Одни пишут на стенах домов «Хайль Гитлер». Другие восторженно приветствуют фашистский фильм. Третьи требуют для Бонна ядерного оружия.
Все это звенья одной цепи. И закрывать глаза на все это нельзя.

Мих. ПОЛЯКОВ.

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

О НАГРАЖДЕНИИ тов. ГОГИШВИЛИ Г. С. ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

За многолетнюю и плодотворную работу в партийных и советских органах, в связи с пятидесятилетием со дня рождения наградить заведующего отделом легкой и пищевой промышленности Совета Министров Грузинской ССР тов. Гогишвили Георгия Семеновича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. КВАЧАДЗЕ.

Тбилиси, 18 декабря 1965 г.

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

О НАГРАЖДЕНИИ тов. АБЕСАДЗЕ П. С. ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

За многолетнюю и плодотворную работу в партийных и советских органах, в связи с пятидесятилетием со дня рождения наградить первого секретаря Маяковского района Компартии Грузии тов. Абесадзе Платона Силовича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. КВАЧАДЗЕ.

Тбилиси, 18 декабря 1965 г.

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

О НАГРАЖДЕНИИ тов. ВАРАЗАШВИЛИ В. Н. ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

За многолетнюю и плодотворную работу в лесной промышленности республики, в связи с шестидесятилетием со дня рождения наградить министра лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности Грузинской ССР тов. Варазашвили Владимира Николаевича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. КВАЧАДЗЕ.

Тбилиси, 18 декабря 1965 г.

ВЫДАЮЩИЙСЯ МАСТЕР СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И 40-ЛЕТИЮ СЦЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВАСО ГОДЗИАШВИЛИ.



Юбилей народного артиста СССР Васо Годзиашвили — радостный праздник грузинского советского театра, вся история становления и развития которого неразрывно связана с именем и творческой биографией этого выдающегося художника нашего времени, одного из крупнейших и популярнейших мастеров многонационального советского сценического искусства. За 40 лет своей неутомимой и вдохновенной творческой деятельности В. Годзиашвили вписал много блестящих страниц в летопись грузинского советского искусства, сыграв огромную роль в утверждении его лучших идейно-эстетических традиций. В. Годзиашвили — актер блистательного и многогранного дарования, высокой профессиональной культуры и полюбившийся зрителям — неизменно находится на передовой линии советского искусства.

Начало творческой жизни Васо Годзиашвили относится к пламенным дням победы социалистической революции и установления советского строя в Грузии. 17-летним юношей в красномаршеской шинели появился он тогда на приемных экзаменах в театральной студии, организованной известным деятелем грузинского искусства, основоположником театрального образования в Грузии Аналием Пагава.

На приемных экзаменах в театральной студии прозорливым глаз К. Марджанишвили, возглавлявшего экзаменационную комиссию, с первого же взгляда приметил исключительные артистические данные и способности юноши. И это было вполне естественно. В это время выдающийся режиссер, признанный реформатор грузинского театра, с большим энтузиазмом возглавлял борьбу за утверждение идейно-эстетических позиций молодого советского театра. «Театральный Октябрь» к этому времени уже торжественно свою победу в Грузии и, решительно ломая и преодолевая всяческие преграды, последовательно закреплял эту победу с каждым новым спектаклем театра имени Руставели. К. Марджанишвили мечтал о создании жизнестойкого искусства, о спектакле-празднике, несущем зрителю радость и бодрость духа, о «синтетическом театре», вбирающем в себя

все виды искусства, охватывающем самые разнообразные сценические жанры. Для такого театра нужен был и актер нового типа. К. Марджанишвили мечтал об актере, обладающем самыми разнообразными средствами сценической выразительности: и художественным чутьем, позволяющим проникнуть в глубину замысла драматурга; и мастерством сценической речи; и отличной внешностью, голосом, музыкальностью, пластичностью.

Эти черты, точнее говоря, зачатки этих качеств художественной индивидуальности будущего актера, К. Марджанишвили уловил и оценил в юноше, вступившем на поприще сценического искусства.

Отныне К. Марджанишвили пристально следил за развитием В. Годзиашвили в годы его учебы в театральной студии. По окончании студии он сразу был зачислен в группу театра имени Руставели и присоединился к той славной плеяде молодых основоположников грузинского советского театра, на которую опирался К. Марджанишвили в своих гениальных новаторских поисках.

Первые же роли, сыгранные молодым актером в спектаклях театра Руставели — в комедии И. Азияни «Дезертир» и в пантомиме «Метамороз», были одобрительно оценены зрителями и прессой. В них ошутливо проявились многогранность самобытного актерского дарования В. Годзиашвили, его изумительное мастерство перевоплощения. Но вскоре работа актера под непосредственным руководством своего учителя была прервана на целых пять лет. Как известно, в театральный сезон 1925-1926 г. К. Марджанишвили ушел из театра имени Руставели. Возглавил театр один из лучших учеников и сподвижников Марджанишвили, талантливый режиссер Саидо Ахметели, который тоже высоко ценил талант Васо Годзиашвили и поручал ему ответственные роли во всех значительных постановках. С каждым новым образом, создаваемым молодым актером, — в спектаклях «Замгум», «Харменсит», «Разлом» и других, — последовательно созревало его мастерство, обогащаясь все новыми гранями и красками. Однако самого яркого проявления своего

незаурядного дарования В. Годзиашвили достиг в знаменитом спектакле «Анзор», сыгравшем этапную роль в истории театра Руставели. В «Анзоре» С. Шаншиашвили В. Годзиашвили исполнял роль Ахмы — молодого крестьянина-партизана, благородного, умного, жизнелюбивого и мужественного юноши, готового без колебания принять смерть во имя свободы и счастья народа.

Ахма — ближайший друг и соратник Анзора — прославленного вожака революционных масс. Роль Анзора с большим успехом играл Акаки Хорава, уже пользовавшийся к тому времени славой одного из самых ведущих актеров грузинского театра. В. Годзиашвили выступал его достойным партнером.

Спектакль был построен на массовом сценическом действии, организованном стремительным, динамичным ритмом. Такой характер спектакля открывал огромные возможности для проявления всей многогранности таланта В. Годзиашвили. Создание образа Ахмы выдвинуло молодого актера в первые ряды лучших мастеров грузинского советского театра. А в пьесе В. Киршова «Город ветров» В. Годзиашвили играл роль «одного из главарей банковского революционного пролетариата Вартава. Вместе с Аналием Хоравой и Акакием Васаде он определил высокий актерский уровень этого спектакля.

В. Годзиашвили принимал самое активное участие в первой гастролирующей поездке театра Руставели в Москву на олимпиаду театров народов СССР. Во всех трех гастрольных спектаклях — «Разлом», «Анзор» и «Ламара» — В. Годзиашвили выступал в ответственных ролях. Центральная пресса и театральная критика, давая высокую оценку спектаклям грузинского театра, уловили актерского мастерства, уловили дарования В. Годзиашвили как одного из самых ярких и самобытных выразителей национальной театральной культуры. Его имя и известность и популярность В. Годзиашвили перешагнули пределы Грузии.

В театральный сезон 1930-1931 г. созданный в Кутаиси второй государственный драматический театр, руководимый К. Марджанишвили, был переведен

в Тбилиси в помещение бывшего Народного дома. В. Годзиашвили перешел в этот театр и продолжал творческую деятельность под непосредственным руководством своего первого учителя. В этом театре в то время работали многие выдающиеся мастера сцены: Ушаги Чхеидзе, Верико Анджапаридзе, Тамара Чавчавадзе, Шалва Гамбашидзе и сравнительно молодые талантливые актеры: С. Закариадзе, С. Такашвили, Г. Шавагидзе, А. Квацалиани, Г. Костава и др. В театре Марджанишвили В. Годзиашвили с первых же дней занял видное место в ансамбле замечательных мастеров искусства, определивших целую эпоху в истории грузинской советской культуры.

С этого времени, на протяжении 35 лет, В. Годзиашвили непрерывно ведет исключительно активную творческую деятельность в театре имени Марджанишвили.

Творческий труд для В. Годзиашвили составляет подлинную радость и счастье. Потому-то он и работает в театре с таким увлечением и самоотдачей, не зная пауз и интервалов. Талант и актерские возможности В. Годзиашвили поистине беспредельны. Ему подвластны всевозможные задачи театрального искусства: с одинаковым блеском выступает он в пьесах советского и классического репертуара, современной и исторической тематики. Будучи сугубо национальным художником с ярко выраженным социальным актерским почерком и стилем, В. Годзиашвили далек от всякой ограниченности, замкнутости, односторонности. С подлинным творческим воодушевлением выступает он как в пьесах грузинских советских драматургов — Ш. Дадиани, С. Шаншиашвили, К. Каладзе, И. Вакели, Г. Базалова, В. Габискирия, Л. Готуа, В. Канделиани и других, так и в произведениях классиков грузинской литературы — И. Чавчавадзе, Важа Пшавела, А. Цагарели... Неудивительно, если сценические образы созданные им в лучших пьесах советских

драматургов, в творениях русской и мировой классики. Сыграв 100 ролей сыграл В. Годзиашвили за 40 лет своей жизни в искусстве, и каждый из созданных им образов отличается глубоким пониманием смысла роли, своеобразием ее интерпретации. В. Годзиашвили чужды равнодушие, индифферентность, ремесленничество. Изобличает ли он зло или вопиет добро, он всегда верен своим светлым эстетическим идеалам, идеалам нашей эпохи.

Образы, созданные им, уже вошли в историю театра. Но, окинув взором исключительно многообразную галерею сценических творений В. Годзиашвили, можно выделить особенно пленительные вершины его актерского творчества. Здесь, в первую очередь, конечно, в памяти всплывает образ Луарсаба Татнаридзе из гениального произведения Ильи Чавчавадзе «Человек ли он?». Этот образ отсылает к числу неуязвимых шедевров актерского искусства. Так же безукоризненно, мастерски исполняет актер роль Аветика в комедии А. Цагарели «Иные нынче времена». С точки зрения художественной завершенности, с этими образами смело могут состязаться образ Фигаро из комедии Бомарше, Армана из «Маргариты Готье» А. Дюма, Хлестакова из бессмертного «Ревизора» Гоголя и многие другие.

Большой заслугой В. Годзиашвили перед грузинским искусством является создание величественного образа Ираклия II в пьесах Л. Готуа «Царь Ираклий» и В. Канделиани — «Майя из Цуцети».

Одно из последних творений В. Годзиашвили — образ Ричарда III в трагедии Шекспира — несомненно относится к числу лучших достижений грузинского театра в области освоения мирового классического репертуара.

В. Годзиашвили имеет незаурядные заслуги в развитии национального киноискусства. Особого исследования заслуживает его многолетняя вдохновенная деятельность в области грузинского эстрадного искусства.

Свой юбилей В. Годзиашвили встречает в полной зрелости творческих сил. Работа актера самых последних лет дает нам полное право ожидать новых радостных взлетов его таланта, новых больших творческих побед. От души пожелаем любимому юбиляру и всему нашему искусству осуществления этих законных ожиданий.

Бесо ЖГЕНТИ.

Сессия, посвященная В. Годзиашвили

18 декабря в Дворе работников искусств состоялась сессия, посвященная 60-летию со дня рождения и 40-летию сценической деятельности народного артиста СССР, лауреата Государственной премии Васо Годзиашвили. Сессию провел Министерство культуры Грузии, Театральное общество и драматический театр имени К. Марджанишвили.

Сессию вступительным словом открыл председатель Грузинского театрального общества народный артист республики режиссер Д. Антадзе. С докладом «В. Годзиашвили — актер драматического театра» выступил доцент Г. Цицишвили. Кинодраматург К. Готуа своей доклад посвятил теме «В. Годзиашвили — актер кино». Писатель В. Гоголашвили подробно говорил о Годзиашвили как об актере эстрады.

В. Годзиашвили приветствовали доктор искусствоведения Д. Джанелидзе, народный артист республики Д. Медведзе, театровед А. Трапанидзе.

В заключение вечера были показаны отрывки из кинофильмов с участием В. Годзиашвили.

(ГрузТАГ)

СЛОВО ЗРИТЕЛЕЙ

ПЕРВОЕ впечатление о замечательном искусстве Васо Годзиашвили я получила, познакомившись с образом Луарсаба в инсценировке пьесы И. Чавчавадзе «Человек ли он?» («Сломанный мост» Ш. Дадиани).

Огромная обличительная сила исполнения, талант и мастерство актера породили колоритный сценический образ, созвучный бессмертному творению Чавчавадзе.

Т. КАЧАРАВА, инженер.

ВАСО Годзиашвили на сцене — это сгусток страстей, чувств и мыслей человеческих. Он философски отражает жизненные процессы. Образ Ричарда («Ричард III»), созданный Годзиашвили, отличается именно своей философской насыщенностью. Верность эстетическим концепциям Шекспира делает образ Ричарда в исполнении Годзиашвили не только высокохудожественным, но и общественно значительным.

М. МИКЕЛАДЗЕ, геолог.

МНЕ особенно запомнился созданный актером образ Аветика в пьесе А. Цагарели «Иные нынче времена». Здесь прежде всего поражает простота — та высокая простота, которая доступна только выдающемуся мастеру.

Атмосфера, создаваемая Васо Годзиашвили в спектакле «Иные нынче времена», кажется нависшей пропитанной красками Пиромани, темпераментной живописью Гудзиашвили, мелодичными песен карачохели и искрометным народным юмором.

Т. ГУНДЖУА, врач.



На снимках (слева направо): народный артист СССР Васо Годзиашвили в ролях Луарсаба («Сломанный мост» Ш. Дадиани), Харатеги («Очар Харатеги» М. Мрелишвили) и Ричарда («Ричард III» В. Шекспира).

Фото В. Куркули.

ИХ ИМЕНА НАЗВАЛ НАРОД

ЗАСЛУЖЕННОЕ ДОВЕРИЕ

Шло заседание исполкома Гагрского райсовета депутатов трудящихся. Председатель объявил:

— Слово предоставляется председателю народного суда Льву Дороевичу Черкезия.

И с первых же слов судьи стало понятно, почему в зале заседания находятся приглашенные сюда педагоги, работники милиции, представители торговых организаций, управляющие домами: председатель народного суда выступил с сообщением по уголовным делам несовершеннолетних. Проанализировав причины аморальных проступков некоторых молодых людей, Черкезия сделал следующие выводы: в Гагра культурно-воспитательная работа с подростками поставлена недостаточно хорошо. Клубы, районные Дома культуры не предусматривают в планах работы массовых мероприятий для молодежи. Педагоги, работники милиции редко выступают с беседами на темы воспитания.

По сообщению, сделанному народным судьей, исполком принял решение, направленное на улучшение воспитательной и культурно-массовой работы с молодежью.

Это было несколько месяцев назад. Работа, проведенная судьей, не прошла даром. Ныне случаи правонарушений со стороны несовершеннолетних стали крайне редким явлением. И если попытаться найти то главное, что определяет работу председателя народного суда, то ответ придет сам собой: это постоянная связь с общественностью, партийными и советскими органами. Приведенный выше пример не единичен в служебной деятельности судьи. Он неоднократно представлял обоснования по тем или иным вопросам, и каждый раз по его предложениям райком партии и исполком райсовета принимали решения, добивались устранения выявленных недостатков.

Под рукой у судьи богатый материал для выступлений по радио и в печати. Статья Л. Черкезия, которые позволяют на страницах районной и областных газет, его беседы по радио на морально-этические темы свидетельствуют о том, что народный судья правильно понимает свою роль. Судья должен не только карать, но и воспитывать, вести разъяснительную работу.

В суд Лев Дороевич пришел, имея опыт работы следователем районной прокуратуры, помощником прокурора. Народным судьей Гагрского района Черкезия был избран в 1962 году. Завершение учебы на юридическом факультете Ростовского университета не было конечным этапом в получении знаний. Ныне председатель народного суда является аспирантом заочником Всесоюзного института по изучению причин и разработке мер предупреждения преступности.

Беседовать с Львом Дороевичем нам довелось сразу же после окончания судебного заседания по гражданскому делу. Администрация Гагрского отделения «Абхазкурортторга» безосновательно уволила одного из сотрудников. Суд, рассмотрев



Л. Д. Черкезия.

все обстоятельства, принял решение о восстановлении его на работе.

Чувствовалось, что Лев Дороевич вольнолюбив, находится под впечатлением процесса. — Необоснованное увольнение, — сказал он, — это не только нарушение социалистической законности, это еще и глубокая моральная травма для человека. Решая судьбу людей, надо проявлять максимум внимания, участия к ним. Только объективная, тщательная проверка дает возможность правильно решить трудовой конфликт.

Председатель народного суда Гагрского района Л. Черкезия пользуется заслуженным авторитетом у населения. Его кандидатура в народные судьи выдвинута общими собраниями рабочих, служащих и инженерно-технических работников треста «Инцидустрой» и членом сельскохозяйственной артели села Лидзава.

А. АНДРИАДЗЕ, Д. ШЕЛИЯ. (Корр. «Зари Востока»).

Высокое призвание

Вахтангу Леселидзе, народному судье г. Батуми, — 48 лет. Это почти полвека, но биографию его можно уместить в нескольких строках. Так бывает у людей, раз и навсегда избравших свой жизненный и трудовой путь.

Двадцатидвухлетним юношей Вахтанг Леселидзе окончил юридический факультет Тбилисского государственного университета. И вот первая должность молодого юриста — консультант. Первые, еще робкие шаги на поприще охраны социалистической законности, первые раздумья над судьбами и характерами людей, стоявших за папками аккуратно подшитых дел...

А там грянула Отечественная война, и Вахтанга Никифоровича мы видим на посту военного следователя в различных частях Закавказского фронта. Потом четыре года работы секретарем исполкома Батумского горсовета депутатов трудящихся, где тоже пригодились ему накопленный опыт.

В 1949 году Вахтанг Никифорович снова возвращается к любимой работе. Он — заместитель председателя Верховного суда Аджарской АССР, затем заместитель прокурора республики. И всюду, куда направляла его партия, коммунист Леселидзе всегда был стойким борцом, глубоко сознанием своей долгу.

В 1960 году труженики г. Батуми оказали ему высокое доверие, избрав народным судьей. Пять лет выполняет Вахтанг Никифорович эту нелегкую, но благородную обязанность. ...Идет очередной судебный процесс. Стоят перед судом колхозники из сельхозартель села Чансубани Кобулетского района Д. Б. Халваши и Д. Р. Халваши. Казалось бы, все ясно: приехал в город и изрядно выпил, они учинили дебош в вечерней школе рабочей молодежи № 2. Вопрос о лишении свободы за грубое нарушение общественного порядка можно было решить очень быстро, но судья Леселидзе еще и еще раз задумывается над судьбами людей, впервые поскользнувшихся на жизненном

пути. В их стыдливо опущенных глазах сквозит искреннее раскаяние в содеянном. Да и колхоз дал положительную характеристику. И суд решает ограничиться условным наказанием. Нелегкое это дело — вникать в существо человека. Три раза судился за кражи и хулиганство Нодар Кахадзе. Дважды его освобождали досрочно. Казалось бы, были созданы все условия для того, чтобы он стал на правильный путь. И все же этого не случилось. Кахадзе снова принялся за воровство и недавно, уже в четвертый раз, был осужден.

И снова задумывается судья: а нужно ли было досрочно освободить Кахадзе, если это не принесло пользы? Эти мысли, как и многие другие, Леселидзе изложил в одной из своих лекций о социалистической законности, которые он читает на предприятиях города как лектор Аджарского отделения общества «Знание». Когда коллективы Батумского

меститель председателя Верховного суда Аджарской АССР, затем заместитель прокурора республики. И всюду, куда направляла его партия, коммунист Леселидзе всегда был стойким борцом, глубоко сознанием своей долгу.

В 1960 году труженики г. Батуми оказали ему высокое доверие, избрав народным судьей. Пять лет выполняет Вахтанг Никифорович эту нелегкую, но благородную обязанность.

...Идет очередной судебный процесс. Стоят перед судом колхозники из сельхозартель села Чансубани Кобулетского района Д. Б. Халваши и Д. Р. Халваши. Казалось бы, все ясно: приехал в город и изрядно выпил, они учинили дебош в вечерней школе рабочей молодежи № 2. Вопрос о лишении свободы за грубое нарушение общественного порядка можно было решить очень быстро, но судья Леселидзе еще и еще раз задумывается над судьбами людей, впервые поскользнувшихся на жизненном

пути. В их стыдливо опущенных глазах сквозит искреннее раскаяние в содеянном. Да и колхоз дал положительную характеристику. И суд решает ограничиться условным наказанием. Нелегкое это дело — вникать в существо человека. Три раза судился за кражи и хулиганство Нодар Кахадзе. Дважды его освобождали досрочно. Казалось бы, были созданы все условия для того, чтобы он стал на правильный путь. И все же этого не случилось. Кахадзе снова принялся за воровство и недавно, уже в четвертый раз, был осужден.

И снова задумывается судья: а нужно ли было досрочно освободить Кахадзе, если это не принесло пользы? Эти мысли, как и многие другие, Леселидзе изложил в одной из своих лекций о социалистической законности, которые он читает на предприятиях города как лектор Аджарского отделения общества «Знание». Когда коллективы Батумского

уже будучи судьей, М. Попов начал учиться заочно в институте, получив высшее юридическое образование. Являясь членом районного отделения общества «Знание», он выступает перед населением с лекциями и беседами. Лекции на темы «Советский суд — самый демократический суд в мире», «Роль общественности в борьбе с преступностью» и другие прочитаны М. Поповым во многих селах района.



В. Н. Леселидзе.

нефтеперерабатывающего завода, деревообделочного комбината и вагонного депо обсуждают кандидатуру народного судьи города Батуми, они вновь единогласно выдвинули кандидатом на этот высокий пост Вахтанга Никифоровича Леселидзе.

С. БЕЛЬСКИЙ. (Корр. «Зари Востока»).

НА СТРАЖЕ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА



М. А. Попов.

Зал сельского Дома культуры переполнен. Выезжая сессия народного суда Цалкского района рассматривает дело об осквернении квартиры.

Но раз и не два читал и перечитывал народный судья Моисей Авраамович Попов материалы следствия, прежде чем вывести их на рассмотрение судебного заседания. Беспочвенно судью то, что в компании с двумя ворами оказалась и парнишка, едва достигший совершеннолетия, — рабочий Аран-Аранского совхоза Ш. Балабанов. Многолетний опыт судебно-следовательской работы научил судью М. Попова принимать во внимание не только состав преступления, но и вникать в существо каждого человека.

Много различных уголовных и гражданских дел прошло через руки М. Попова, и каждое из них требовало от судьи самой внимательной проверки материалов на судебном заседании, изучения причин и условий, порождающих нарушения социалистической законности.

Внутренне судья Попов был убежден, что Балабанов совершил преступление в силу того, что попал в плохую компанию, что его можно поставить на правильный путь. Но судья не позволял себя переманить первыми впечатлениями. Независимо еще, что покажет судебное рассмотрение дела, как поведет себя Балабанов на суде, каково будет мнение народных заседателей.

Не вдаваясь в подробности, скажем коротко: суд приговорил двух

преступителей к лишению свободы, а в отношении Балабанова ограничился условным наказанием, отдав его на поруки коллективу совхоза. Сейчас, бывая в совхозе, Моисей Авраамович обязательно интересуется, как работает, как ведет себя Балабанов, не забывает ли о своем обязательстве коллектив, возложил на себя ответственность за воспитание молодого человека.

И судья каждый раз знает, что Балабанов работает старательно, хорошо ведет себя в быту. Уже будучи судьей, М. Попов начал учиться заочно в институте, получив высшее юридическое образование. Являясь членом районного отделения общества «Знание», он выступает перед населением с лекциями и беседами. Лекции на темы «Советский суд — самый демократический суд в мире», «Роль общественности в борьбе с преступностью» и другие прочитаны М. Поповым во многих селах района.

Хорошего советчика имеют в лице народного судьи активисты товарищеских судов. Их в районе 42. Большую и полезную работу проводят они, воспитывая граждан в духе коммунистического отношения к труду, к общественной собственности, борясь с нарушениями социалистической законности. Строгий и справедливый судья, душевный человек, активный общественник — таким знают трудящиеся района Моисей Авраамович Попов. Сейчас он снова выдвинул его кандидатом в народные судьи Цалкского района.

П. ШУРОВ. (Спец. корр. «Зари Востока»).

