comen books of samual some Bay

ODDIFTS DATELATED IN THE DENSITY OF THE DESIGN THE TREE PRINCE

გეომეტრი და მარკშაიდერი

69n@nunu 6363%nem თებტრი საოპერო ამხანაგობა **ანტონ ეიხენვალდის** გამგეობი დღეს, ოთხშაბათს, 19 ნოემბგრს, ბენეფისი ქ-ნ დრეზია: 5 6 8 0 5

კალინინა მეორე; ბ-ნი ოვი, ტომსკი და სხ.

6. 8. 8. Obsocodo 8. U. SUSMOSEN

33030 8608. 05030@3330@0

131030 30 Lamen es 330 en

1237 JAC7 4225

3060 20 303

(5-უ.-4) სცა იგი კომისიას. ოპოზიციის

ყველი გლები მხარს დაუქერდა; მე- ხატულ

65633330

ამავე გაზეთის ერთ ნომერში და- (ხმაურობა ცენტრსა და მარჯენით) რომ მესამე სათათბირო განზრაბ შარჯვენე გლეხები ისევ გაჰყვნენ ყვ, მოხუცი ლევ ტოლსტოი. იგი ორატორს. მილიუკოვი აღნიზნავს, თმრაელისობას... ნოემბრის დია და ქვეშ მოწერილი აქვს: "სა- სათათბ. დადგენილებ

ების ალარ აძლევენ ოქტომბრისტეყველას, ვინც

USBOTTORNOOLU USONSORAM

კანონ-პროექტი გლეხთა შესახებ.

ლია, დიდ ხნოპით გადადებდა გლეითა პროექტის განხილვას.

ა მოწინავე რუსეთის სიამა- თავმჯდომარე ისევ შენიშვნას აძლევს ურბის აგრარულ საკითხებ 0.18506 <u> ცემისა; უნრავლესობა გლეხებს ატ- ვის მოქმედებით</u>

ყუებს და განზრახ აკიანურებს საქ-

1908 - 19 ა საროლი კოს ამს კალა ამარერება. გავეობის ამს კალა ამარერება და ამარერ და ამარერება ამა ამ უმას უმარება ამა ამარება და ამარება

गरगगरणा ४गगरा

ლირიკული პოემა (ვუძღვნი ჩვმს ძვირფას მასწავლებლებს) ვაჰ ხოფელო, რა მიგან ბარ, რას გვაპრუნგა, რა ზნე ცჭირსა. შ. რუსთაველი.

სალს კლდებედ ესდგევარ და ჩემს დაბლა ზღვა ჰყეფს, ორიალებს; შეუპოვარს, აღქაფებულსა! ცისა კამარა დაუბუ რავს შავსა ღრუბელსა, განრისხებული სტიქიონი აკრთობს სულდგმულსა!..

საშინლად ელავს!.. შეხი ცეცხლსა აფრქვევს საშყაროს; მკაცრი ბუნება ცის რისხვის ქვეშ თრთის და ზანზარებს; ფრთა გაუშლია შიშსა, ძრწოლას და ლამის წყვდიადს. ქვეყნის დემონი თავისუფლად დაჰქრის, ხარხარებს ... ცხარე ბრძოლაში მიჰქრის ჟამი, მიეჩქარება,

მაგრამ სინათლე ბედკრულ სოფელს არ ეფინება! Brobok, 19, Began,

the hagen ymgo-ybmghgdo? ან ტალღის გრგვინვიი რას ასწავლი უძლურ გონებას? ნუ თუ ამ ქვეყნად ისე მოვკვდე და დავიმარხო, რომ სულ ვერ მივწვდე დიდ განგებას და მაღილ მცნებას?!

ოდნავ მიყუჩდა ზღვა მქუხარე, აზვირთებული;

აღარ ისმოდა საზარელი Someon acome; განრისხებული მთის გადაღმა ჩადგა გრიგალი, და უფსკრულიდან შემომესმა ხმა იდუმალი:

— რასაც დაეძებ, ნორჩო ქაბუკო, იგი მე გულში მაქვს ჩამარხული; თვით ვარ ცხოვრება, უკვდავი გრძნობა! თვით ვარ ოცნება და სიკგარული! მე ვაძლევ ყველას ძალას შემომქმედს,

მე ვარ სიცოცხლე, მე ვარ სიკვდილი; დიად სამყაროს მე ვასულდგმულებ, მე მემონება ადამის "შვილი!..

ხალხი ჰლაღადებს ჩემს უკედავ სახელს, მას ერთსა მხოლოდ ეთაყვანება; პაინ კო ბრმაა და ვერა მხედავს: მე ვარ მძლეთა მძლექ—მე ვარ ბუნგბა!.. — მაშ ეს შენა ხარ ძალა დიადი; რაიც გვაბრუნგბს, გეიშფოთავს სულსაშ შენ გვბადებ მიტომ, რომ კვლავ დაგვამხო, გვიგზნებ და გვიქრობ ცეცხლსა ღვთიურსა?

მაშ თუ ასეა, რა დავაშავე, რად არ მომფინე მეც სიხარული? log shal maghan lamodobales, რად არ აღმიგზნო გულს სიყვა რული?

უცბად გაიპო ცის კამარა, შუქი გამოკრთა go shy-dohy postono წყვდიადი, ბნელი; გრგვინვის მაგიერ გუგუნებდა მუსიკა ნელი. სული ამაღლდა ნაღვლიანი, სოფლის მგმობელი! ნაზად მოფრინავს ფრთათა რხევით ვინშე ასული; ყვავილით ნორჩით

ტურფიდა აქვს შუბლი შემკული!

მომიახლოვდა, ჩემს მკერდს შეეხო, იხურვალე (ეცეხლოთ აღმიგრანო გული; განაცისქროენა ნათელი სხევით ჰაეხოფანი, ობილი სტლი! შემღეგ შემასხა მსუბუქი ფრთები, გადამაფრონა უცხო მხარეაა;

იქ არ ისმოდა მაშვრალთ ვაება, არცი აფრქეეედნენ ცრემლს მდუღარესა! სულ სხვა ქვეყანა და სულ სხვა ხალხი!...

მღერდნენ, ცეკვავდნენ, მხიარულობდნენ; ყოვლად შემძლებელს დიად ბუნებას პიმნს დამატკბობელს უგალობებდნენ! მრავალ ფერ ყვავილს არხევდა სიო,

ტკბილად უსტკენდა ბუჩქში ბულბული; კამკამა წყარო მწვანე ფერდობზე მიჩქრიალებდა გამალებული!..

ხალხი - ცხოველებს, ცხოველნი — ფრინველთ ჰარმონიულად ეთანხმებოდნენ; ადამის შვილნი შეყვარებულნი ერთმანეთს გულში ეკონებოდნენ!.. — მითხარ, მნათობო, სად მომიყვანე?

რას ეძახიან ამ ტურფა მხარეს? თვალთ გადუშალე სულ სხვა ქვეყანა, მხოლოდ აქა ჰგრძნობს სული სიამეს!.. - סח, טו שאחו שנישלחשב בה

ალოქმულ ქვეყანას რომ ეძახიან; მაგრამ, ვერ იქმნა, გზას ვერ მოავნეს, მოანგარენი ბრმად მოილტვიან! — მითხარ, სახელი, ჰოი აჩრდილო, მომნიჭებელო სიხარულისა!

და გავიგონე ყრუ ხმა მთრთოლვარე: მე ვარ ღმერთიო სიყვარულისას... იქა ვსტებებოდი ტრფობით დამთვრალი, ბულბულიც ახლო ბუჩქში ჰგალლობდა; შორით კი ვიღიც საამო ხმითა და ხელის ქნევით თვისკენ მიხშობდა!..

— რა მხარეს მიწვევ, ჰაეროვან ¬? შენი ლიმილი სულს რად მიბიბლავს? სული ალვსილი სიყვარულითა, ჩვენებავ, "მენკენ რისთვის მოჰფრინავს? — მე მეძაბიან ნაზსა სიბარულს:

ვალხენ წამებულს, იმედის სხივსა

იმედას სხივსა ფოქქვევ ჩაგრულ გულს! ნიავის ქროლით მე გაფრთოვანემ სულს სყვდიანსა და სასომიხდილს (კად აღვაშაღლებ

ადამიანსა!..

— ოჰ, მ"შვენიერო, იმ დროს სად იყავ, როს გულსა ჰორღნიდა სევდა-ნაღველი? მე დავეძტადი "მენ ცხოველ სხივებს.
ვერ გამეკვლია წყვლადი ბნელი!
მრისანე ქარი თავს დაბლულდა,
ხული მკერიდის ქვეშ იცინებოლა;
ნუგეშის მცეგმი არავინ მყვანდა,
ცხოვრება- განჯავს შემექუბებოდა!
"ცხოვრება- ჩემთვის არის მტარვალი!
მგ ვარ ნაყოვი სიყვარულისა,
მიცება ნორის და მიცება თამაპი!.
— ამ ვარ ცხოვიტაცია ამის გამაშე.
— ამ ვარ ცხოვიტა კველა ამის ხმაზე!.
ვარნებ აქ მოდის... უნდა გაგმარადე...
ვერთი და ვკანკალებ მის დანაბვაზე!
— ომ საბარულის და აგილამა მიაციანავაზე.
წულია მომლხენმა შენმა ძალამა
ბად დააობლა გული ვნებული?
წულია მომლხენმა შენმა ძალამა მე დავეძებდი შენ ცხოველ სხივებს

ტყე ახმაურდა, ჰბერავს გრიგალსა; იგი ჩვენ გაგვყრის, არ დაგვაყენებს... ჩააქრობს გრძნობას და ტრფობის ალსა!

ზანზარებს მიწა... ცა იღრუბლება... შორით მოისმის მეხის გრიალი;

The contraction of the properties of the propert

აყრუებს სმენას, სულსა აძრწუნებს მოდის ცხოვრება, აკირილ-დრიალის მოდის ცხოვრება, აკირემლი და ვიში! შფოთავს და ჰღელივი, სულ წინ მიილტვის, მოარღვეც გაასა, ამაყად იბრძვის!

— შე ვამოძრავებ კაცობრიობას, ზღვის ნაპირებზე დავამსხვრევ ტალღებს; ვინც ჩამომრჩება—გაისრისება,

ბედერული თავსა გამოიტირებს! გინ ხარ, ქაბუკო, სილან მოჰსულხარ? შენც ჩემს ტალღებსა შემოუერთდი, რომ სოფლის მწირმა იპოვოს ბინას

როს ირგვლივ მხოლოდ მწარე ბრძოლაა და მრავალ ხალხის (სრემლი იღერება, — 120000 შენ აქ რა გინდა, ყვავილთა "შორის, რად დაჰქრის ლაღად ნაზხ ო(სნება?" როგორ მიენდე იმ სიყვარულსა, (ებიერ ჩეენებას— (ერუ სიხარულსა?"

დმიერ ჩვეგებას—ცრუ სობარულსა?
ანებე თავი მაგ მომხიბვლელებს,
მომყე, გიჩვენებ სხვა ქვეყანასა!
- ქ მეფობს შიომა დაუღალავი,
იქ ზღვა მედგრად სცემს ნაპირს ტალოასა!
- უგ იმა მრისხნე სულსა მიწუხებს;
და შვს ბურებში ახვევს ოცნებას; მე კი სხვა ღმერთებს დავემონავე, მათგან განვიცდი სიამოვნებასა!

არა, გამშორდი, ვერ მოგენდობის. ტკბილი ოცნებით მინდა ვსტკაებოდე! შენ კი მიქაღი კვლავ მწაის გაღველს, გსურს უკმებთ შორის ეოტანჯებოდე!. აგინდი ფარდას სხვა ცხოვრებისას,

გიჩვენებ ხალხთა ტანჯვა-ვაებას; და დაგანახვებ ნათლის გონებით რაც ჰქმნის და არღვევს მაღალსა მცნებას!.. მე შთაგინერგავ დიად მიზანსა, სინამდვილესთან შეთანბმებულსა;

გმირის სულს "მთაგბერ, "შეგქმნი მებრძოლად, "შეგრევ ზღვის ტალღებს აზვირთებულსა!.. VI

უცბად დაბნელდა!.. ნაზ ოცნებას ფრთა შეეკვეცა. მუსიკა შესწყდა, ხმას არ სცემდა საგალობელი; დაბლა დავეშვი, შავი სივრცე თვალთ გადშე ძალა. . ანეშ აივოცე თვილთ გადიე თლი. უტებ პურუსსა დაებურა სხივი ცხოველი!.. წინ მე ცხოვრება მიმიძღვოდა ადა გზას შიკვლევდა! გადავიარეთ

მთის წვერვალნი, ტყები და ღრენი; მწუხარე სოფელს აგგიპა თავს აჩრდილი დასტრიალებდა;

ombon nodmos ხმა საამო დამატკბობელი! სისხლით და ერემლით

მორგულიყო თიდ—ა კვნესა-გოდება გრავალ ხალხია ზეცას სწვდებოდა; დაუსრულებელს ლამის წვვდიადს ფრთა გაეშალი.... მორწყულიყო ირგვლივ მთა-ბარი, სუსტი უწყალოდ მძლავრის ფეხ-ქვეშ ითელებოდა!..

— მომყე კვალ და კვალ!—მითხრა ცხოვ-რებამ. ნუ შეუდრკები ჩემს მგრგვინავს ტალღებს: იი, ეს არის ჩემი სამეფო!.. და აქ ხომ მხოლოდ აფრქვევენ ცრემლებს?! ხალხს სულსა ჰხუთავ სასტიკი ხელით... ნუ თუ ეს არის შენი მიზანი? ამ ჯოჯოხეთში, მითხარი, შენგან სხვას რას მიიღებს ადამიანი? რისთვის მოგენდე ეგრედ გულზეიადს? რად დამაშორე ოცნების მხარეს?

ყვავილთა შორის სული ჰლაღობდა, აქ კი კვლავ ვაფრქვევ ცრემლსა მდუღარეს!.. წადი, გამშორდი, ჰოი მტარვალო, შენი ცრუ ალთქმა ვერ მიკლავს წყურვილს; ჯილდოდ მიუძღვენ ეკლის გვირგვინი ჩემს ნაზს არსებას, ფეხ-ქვეშ გათლილს!

თვალთ დამიანელე... გიძნობა მომიკალ... ფიტე ჩამიქტე სულის ლიმპარი; და გულს მიშფოთებს ობოლს, გატრცვნილსა თავზარდამცემი შენი ხარხარი!.. აგერ, ხმა მესმის უკმაყოფილო...

ყოველი არსი ცრემლად იღვრება; უგულებელ ჰყოფ მწარე გოდებას, გულს შებრალება არ გეკარგებას..

ცაო, ისმინე ვედრება ჩემი, ქვეყნად ვერ ვპოვე თავმესაფარი; სულის შშვიდობა ადრე მომესპო, დამეხშო წმინდა სამოთხის კარი!..

დაიგი თ გიიდა საართიის კარი ... გინ მიკილტვოდი, —უფსკრულს ჩავინთქვ, ვერ მიკანტი მთასა მაღალსა; აწ მოქანტული მწარე სევდებით "გინ გრის მოგიმოგნი სულის ლოტევასა! უურად იღევი, ტათ მაღალო, მალ გიას გამჟანტო მნელი წყვდიადი; "გინ შეგიძლიან კვლი კამპაოლო,

bymb coologificam bongo conscol აღლი დამაფოქვიო სხივი დიადი!
— ვის "შეძლადადგა, ნობჩო ჭაბუკო,
ვის "შესთხოვ. სულის განსვენებასა".
"მეცა ყრუ არის, ის არ "შეისმენს,
ვერც მიგიყუჩებს მწარე ვნებასა!..
— ვისი ხმა მესმის "მაც უფსკრულიდან,
ეს ვინ დამბერა სიცივე ნელი?

გად. მ ყარო გულის ნაღველი! — მე ვარ ძლიერი მთელს სამყაროში,

სული უკვდავი სივრ(ეგ-ჟამისა; დიდი მოწამე და მოსაუბრე პირველ დასაწყის-დასაბამისა!..

ვაქარწყლებ ტანჯვას და მწარე ნაღველს! ვუსჰობ და ვაძლევ სიამეს სოფელს!.. მეფე ვარ ქვეყნის,—მე ვარ სიკვდილი! ჩემით დასტკბება ადამის შვილი!..

შენი დაღადი მეც შემომესმ., ყური ვათხოვე მწარე გოდებას; აგერ, მოეფრინდი, რომ მიგცე მარად

აგერ, მოვურინდი, რომ მიგცე მარად სამუდამო ძილს და განსევნებას!.. — ძლიერო! სიტყვით სულსა ახარებ... მოვილტვი მცნკენ!.. აჰა, მიმილე სასო მიზიდილი, მკერდს მიმისყენგ!.. ახ! რა ცივი ხარ! ვერთი დავკანკალებ!..

საით მიმაფრენ?

ჰო, შორს წამიყვა ტანჯვით აღვსილი... იქ მომასვენე!.. თვალთ მიბნელდება...

გრძნობა ყუჩდება... ნანას ვინ მღერის?.. ვისი ხმა მესმის? ხომ არ შეგვხვდება კვალად ცხოვრება?!

— თვით ვარ ცხოვრება, უკვდავი გრძნობა!.. თვით ვარ ოცნება და სიყვარული ყველა ბოროტი, ყველა კეთილი, ჩვმს გულში არი ორმად ჩამარხული!

მე ეაძლევ მხოლოდ ძალას შემომქმედს!.. მე ეარ სიცოცხლე, მე ვარ სიკვდილი!.. მე ვასულდგმულებ სოფელს, სამყაროს!.. hoan amboo scoolal agama!

ხალხი ჰლილიდებს ჩემს უკვდავ საბელს, მას ერთსა მხოლოდ ეთაყვანება; მაინც კი ბრმაა და ვერა მხედავს an got adengos adeng an got antigos!..

s. Bsbansagnenn.

ᲗᲔᲐᲢᲠᲘᲡ ᲛᲐᲢᲘᲐᲜᲔ

რეფერა- სხეკბი მდერდდნენ შორს კულისებში ფრთხე აღმოხნდება, მოვალენი 65% 098636.

agewoou

not todagoon, sass sag jano ts Vs John ogal syshjoja Vsdbjaha

ხარჯის გაწევაო. შეთანხმება იაპონიასა და შეერთებულ შტატებს შორის

დადიოდჩეს მხარზე თისებეადადებელიი. პონია და შტატე სი, თუ ეხდანდებდ ლოის, თ. მთავრიმეთიი და ს. ესტები. გუძლი მუსასა--ს მუშების საცვლად საქმეთა მდეთმარეთმას თაიშე სა- ნის მიერ. ფისი 80 ე. (15—5—10)



1 972001672 anaur 8767862 2740a- 1 972001672

სელის მაშინები 25 მანეთიდან ება იმპერიი ეყელა ქალაქში, განსაკუთრებიო საკუთარ შალაშიებში. ფოლოსში სამი განყოფოლებაა: 1. გოლოგინის პროსპექტაგა, ამ კონა გურახე, სახლი ენფიანჯიანცისა; 3. ავლაბარში, კათის ქუნაზი (10—6.——)







ვისაც ეინტერესება და სურს,

ASSASCOUCH NOCOSS USON

EMUL 377 PLACISE AUGUST STATE STATE

ᲔᲠᲘᲓᲔᲗ ᲡᲘᲧᲐᲚᲑᲔᲡ!

603530



საფაბრიკო საწუობი ამიერ-კაგკასიისთვის ტფილისში Ummmmojob jyho, No 4.

● NJNGJ85 554G5G G5 U5CMSNO: ●

პნევგატიური ავტოვოგილის ფინეგი "ალგაზი" (წითელი),

360383000060 306000 80CML030Q00060806,

ᲛᲙᲕᲘᲓᲠ-ᲠᲔᲖᲘᲜᲘᲡ ᲨᲘᲜᲔᲑᲘ ᲐᲕᲢᲝᲛᲝᲑᲘᲚᲔᲑᲘᲡᲐ ___ ᲝᲛᲜᲘᲑᲣᲡᲘᲡᲗᲕᲘᲡ.

"პაროვოდნიკი"-ს ამხანაგობის შინები მრავალი წლის გამოცდილებით საუკეთესო შინებად არის მიჩნეული და ლირსებით ალემატება სახლვარ-გარეთის საუკეთესო ფაბრიკატებს, რასაც მოწშობს არა მარტო ის, რომ რუსეთის სახელმწიფოზი ამ შინებზე დიდი მოთხოვნილებაა, არამედ ის, რომ აუარებელი და უმთავრესად საზღვარ-გარედ გადის.

012000000 37480997 63619-9067-906 1703000100 3740209010 "36M3M96N3N"-US