

ივერია

მუნიციპალური აკადემიური კულტურული გამოცემა

№21

IVERIA

EDITION PERIODIQUE EN LANGUE GÉORGIENNE

ვ ი ნ ა ა რ ს ი

მ ი დ ა ე ფ ე ს ი 8 0 0 6 0

ნაცონალური პრობლემა ჩატერის იმპერიასაჭა საბ. კავშირში --- შალვა კალანდაძე.

ფიქტური საქ. დამოუკიდებლობის სამოცდაერთ წლისთავზე ----- გავი გაბლიანი.

გამისახურდიას და კოსტავას პროცესი ----- გ. პ.

გვებრალებოლნენ გლაზაკი სულითა ----- მიხეილ ქავთარაძე.

საჭირო გასწორება ----- გ. ქ - დე.

ა. ბარქალაძის წიგნი ----- ა. ა - დე.

ქრისტიან.

სამგებელო.

M A I

1979

P A R I S



დღონი, გარემონტაცია და აუზროვნებანი იცვლებიან, მაგრამ არ იცვლება ერთი აუზროვნება – ერთი შემცენება, მსულმდევი და უწყებელი ოფიციალური მაისი. ქართველი ერთის ეროვნული ღირსებისა და ეროვნული თავმოყავარეობის აღდგენის სიმბოლო. ერთი სრულიად თავისებური ისტორიული სინამდგენის ნაშენებია და მისი საიდუმლოება მოუდგრეველი მათვეის, კონც მოკლებულია ისტორიულ სინამდგენის გრძელებას და ვიზუალური გაცილებან აბსტრაქტულ სოციოლიგიურ კატეგორიებს. აბსტრაქტულ სოციოლიგიურ მსოფლშემცირების მიუხედვათ, არ ძალიან ნაციონალური ყოფის გაგება, რადგან ისინი ერთს შელიან აბსტრაქტულ სოციოლიგიურ ელემენტებად. ხოლო მათი ანალიზის შემცირება არაუგრძნილი ჩაიტარება. და ეს უბრალოდ იმ მიზეზით. რომ ერთს ჩათბა არავთარ ჩატონინალურ განასაზღვრას არ ემორჩილება. ურთი არ არის აუზროვნება თაობა, არც ყველა თაობის ჯამში. ის არ არის შესაკრება, ისაა თავდაპირელი, დასაბამისორი, ისტორიული პროცესის მუდამ ცოცხალი სტანდარტი. ერთი ცხოვრობენ შორეული ჭარსულის თაობანი არა ნაკლებ, კიდელ თანამედროვენი. ნაციონალური არსი ებრძევის დროს. ის იძრდების-რათა აუზროვნება და მომაცელის მიერ არ შეაინთენს ჭარსული.

ପ୍ରଦୟାନୀଙ୍କ ମିଳିଲ ମିଳିଲ ଗୁଣ ମିଳିଲିଲ କରିବାକୁ ହାତାପାଇନା ମିଳି, କାହାକାନାକୁ କେ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ ମିଳି, କାହାକାନାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ

შესაძლებლობის ფარგლებში, რომ იმპერიისა და რეების დამხობა ერთსა და იმავე ხა-
ნაში მოხდეს, რადგან თვით რუსის ხალხსაც პოლონების აღარ შეუძლია ამიტომ წერხის ატ-
ანა. რაც უკეთება დაპყრობილ ერებს, ესენ არასოდეს არ ყოფილან ისე მოწადინებული და
მზად დამოუკიდებლობის აღსაღევნად, როგორც ამ გამადა არიან.

ରୁଷ୍ସେତିବ ପିଲାର୍କ ଥିଲାଦା-ଡାକ୍ଟର ଅଶ୍ଵପାଳେଖନ, ଏସ୍‌ଟେଟିକ ଶେଣ୍ଡି ଓ ବୀଳ ପ୍ରାଣେଣ ପିଲାର୍କ ପ୍ରେରଣିବା. ମିଠା ରୂପୀର୍କୁ- ସାଧକ୍ଷଣା ପିଲାର୍କିବି, ରାଜକୀୟ ଏହି ପାରାମାର୍ଗେଣିକାରେ ପିଲାର୍କ ହିଂକରିବା ତାଙ୍କୁ ସାଧ୍ୟକାରୀ, ରହିବ ବୀଳକୁ ପିଲାର୍କେବିଲ୍ଲାପାର୍କ ବାନ୍ଦୁରେ ଆଗ୍ରାକୁ ପାଇବାରେ ରାଜମନ୍ତ୍ରିବ୍ସ.

କାନ୍ତିକାଳେ ପରିମାଣରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

საგარეო პირობებით დაუცუდით გენეტიკული საქართველოს სხეული, მეცნი რუსეთის უღლის ქვეშ
გაერთიანდა. ეს გაერთიანებული საქართველო მოკლებული იყო სახელმწიფო მიმორიგნიანია და ის რუ-
სეთის იმპერიის ოლქებშია და გუბერნიებს შეადგენდა. თუმცა ასეთ ვითარებაშიც ცენტრულია
საქართველოს სული მოეოქნა, რელში გამოართულიყო და მოღლინიერდებულიყო, რომ შემდეგ ერთ
კვლავ მიჰყოფდა ხელს ძეგლებურაა ამ მძიმე უღლისაგან განთავისულებისათვის ბრძოლა. ზე-
უსი რუსეთმა დაწინას ეს გარემონტა და იმთავოთებ შეუდაგა ერთი გამოერთიანებდ ჟაქტონოვის
დაშვალასა და განადგურებულის. პირველი — რასაც ის ტერა გამაღლდათ იყენებას კლესა, რომელიც იყო
ქადაგულები ეროვნული მთლიანობისა და ერთობლივი კინისა საქართველოს პრატიტულ დაქადე-
სულობის ხანაში. იკრისის კედესათ მეტის რუსეთმა მისამართურად დაუმტკურა. საქართველოში
ასეთებული აღმნიშვრაციულ მართველობა კედების უხეშობით რუსულ პოლიციური ქედით შე-
დგაად; ქართული კანონები განადვენა სასამართლოან და რუსული კანონები შემოიღო და სასამ-
ართლოს წყობაც რუს მიხელებებს ჩააძარა. სასამართლოს ბრძანებულ რუსული ენა, ანილიური
და გერმანიურის გადასაცავი კუნძულის კუნძულების სხვა სურველებში. ქართულ ენას აძლევებნ სკოლებიდან და
ეკადემიიდან. მოკლედ — ქართულ კურთხულის განვითარებას შემნაბეჭ, სისტ პირობებს, რომ მას უნ-
და დაკარგის ერთის სურველად და მორალურად გამრთველების მინიჭებულობა. საქართველოს მოს-
ახლეობას უტირუად აპრელებენ და ამისთვის თურქეთთან იმების შემდგა, ქართველ მაპმადან-
ებს თურქეთში ერტებინან, საქართველოს კი რუსებით აცხადენ. კიდევ შეტი, რუსეთი ანაზილებს
ქართველ ერს და ქართველებს, კახეთებს, იმერლებს, მეგრელებს სხვადასხვა ერთად აცხადებს.
აპარატებს რასაციკლებით, თურქებად თვლის, მეგრელებს საკუთარ ანდანს უდგენს და ასე შემ-
გომ. ამ ღონისძიების მიზანია ქართველი ერის სულიერი ერთობის მოშლა და მის მაგიურ კუთხური
დანართის მიზანი დაკიდებულია, რომ საქართველოს ეროვნული პატრიოტიზმი კუთხეული პატრიოტი-
ზიმით წაზრდას და დამატებოს. ერთ სიტყვას, მეცნი რუსეთის მიზანია — ქართველ ერის სულ-
იერად და სხვულებრივ წახდენა, რომ მას დაკარგის გზა და კვალი და წმარე შედისშერისაგან
თავისდალწევას იმედით.

თუ რამდენად იზრდება რუსული კრისტიანობა ეს გარევალება მოსხიანს ნაციონალურ ენებზე გამოშვებულ წიგნებისა და ფუნქციების რაოდენობიდან. 1950-ელს არარჩულო იყ-

ოვანი გამომცემლობა ძლიერდა ოფიციალურად პროცესტს, რომელიც მომდევნობის დროის მატერიალურ და დანართულ სამუშაოებზე მიმდინარეობდა. მაგრა მას შემდეგ ხუთმეტ პროცესტი დაიწყო თუ კი მას გამოისახოვთ, რომ გამომცემლობა უმთავრესად რუსული და ან თარგმანი გახლავთ, ყველა დარღვევა გას- აგებდა იწნება.

მსგავსად რუსეთის საიმპერიო მზადებული პოლიტიკისა — კრების მეთაურობაც დღილობს ქართველი ერის სულიერად მოშლასა და კუთხურად დანაწილებას. ამგადაც პოლიტიკურ მინიჭულადის ნიმუშად ჩაითვლება აუხავეთის საკითხი, რომლის განხილვაში მონაწილეობა მიიღო საკავშირო კომიტეტის მდგრადში კაპიტალიზმა.

ეს მოსკოვის ჭარბობა დაგენერალი აუხაზურთში იმიტომ ჩამარისანდულა, რომ საჩივრებს მოდიდ-ოდან აქაურ მოქალაქეთაგან ცენტრალურ ხელისუფლებას—ქართველებსა და აუზაზებს შორის არ-სებულ დაძაბულ ურთიერთიბაზე, უაქტი საბჭოთა კავშირისათვის მეტად უცნაური, ყირიმელი თაორები, მესხები, კოლგოს გერმანელები, ლიტველები და სხვები სისტემატიურად ჩივინ და უკ-მაყუილებას გამოიტეამო მთავარი უსამართო მოპყრობისა გამო, მაგრამ ამ საჩივრებს პასუ-ხის ღირსაბატი არ ნიშან მოსაფრთ, არ იკვეთს კრებებს მთა მთა საჩივრების გასაჩრეე—შესამო-წმიდალ. ეს—იყო გამოსასრულევად იმისა, რაგორმაც ეს ხალხები უ თა არა. მაგრამ კარიონ-გმინ აუზაზებს განსაკუთრებული ყრუადღები მიაკვია. აგტონომიურ რეპუბლიკაში აუზაზები მო-სახლეობის თევქაშეტ პროცენტს უდაგენერ, რიცხვით 83 000-, ხოლო საქართველოს მოსახლეობაში კი 1,7 პროცენტს. მიუხედავად მთა მცირერიცხოენებისა აუზაზებნა შეინახეს თავიანთი ენა და გართველებთან ასიმილაციაზე ხომ ზედმეტია ლაპარაკი. აგტონომიურ რესპუბლიკაში მთა საპას-უხის მგებლობრ პოსტერი უკირავო, თუმცა იმ მიზოვორები ქართველები მოსახლეობის ორმოცდარი პროცენტს უდაგენერ. და უცნად იუზოქა სეპარატისტულმა განწყობილებამ. უჯობესია საკართ-ველისაგან ჩამოშორება და რუსეთის უდევრაციაში შესეგალ. და ამ ამბავს ალგოლი აქვს სწორ-ედ მაშინ, როცა ქართველები პროტესტს აცხადებენ ქართული ენის არარაობამდე დაყანანის ცდის წინააღმდეგ. ამ ღრმას სცნაზე გამოიდის კაპიტონოვი და აცხადებს, რომ ცენტრალურმ კომიტე-ტომ გაარჩია აუზაზების საჩივრები და მიიღო იმ დასკვნამდე, რომ აუზაზებთში საქართის ყურა-დღლება არ ექვემდა ნაციონალურ კალტერაციაზე და ენას და კომიტეტებული იყო მიზანების ნაციონალური კალტების მიზანების დროი სიტყვით, როცა საკიროო ქართველების ნაციონალური მღელვარების დაწყარება— მოსკოვი აღვივებს აუზაზე შორის ანტიკართულ თ-ბას, ხოლო ყირიმელ თაორებს, კოლგოს გერმანელებს, ლიტველებს და სხვა ხალხებს კი კისერიც უტეხია.

აი ამ დროს, როცა ერთი არსებობა სატრონის წინაშე დგას – საკართველოში ეროვნულინ-
პილიშის უფრო მაღალ დაინტენციური გამოყოფიან და დიდი რიხით წერენ: „სოციალისტური თანამედრობ-
ობის ქვეყნებში სამსახურო გადატრილი ეროვნული საკითხომ“. ჩეცნდა სატრონიეროდ, ამ გაცუ-
ლულტემპური უცნაური ჯიშის ხალხის კანონიერებასა და უპატიველ საკოლეგის ქრონიკელი ერთი
საკუკროს მიერთმა საკატოლიკო პასტორი გასცეს 1978 წლის თობაში აპრილს.

ფიქტურის საქართველოს დამოუკიდებლობის სამოცდაერთ წლისთავზე.

1939 წელს როდესაც წითელი არმია ფინეთს შეესინა, ამ უანაბასწორო მოის დროს, მცირებიც-ხოვანია ფინეთმა თავისი სიძამაცით და თავდადებით, მსოფლიოს სულიერი საჭრო - ხოლო და-ჩაგრულ ურბების მიხედვა. გასული წლის დეკემბერში 4 675 000 ვა ფინეთმა იღებდას სწაულა რუ-სეთისაგან დამოუკიდებლობის სამიზიცი, წლითიანი, ამ სამოცი წლის განმავლობაში ფინეთმა დამტკიცა თავისუფალ დარმიანის შემოქმედებითი უნარის მაღალი ხარისხი - არა მხოლოდ წარსული მოის, არამედ მშენებლობიანობის დროსაც, მიღწევათა მოედი რიგით მრა-ვალ დარღვევა. ქართველებს, რუსულდაოვანას ასხერობან მებრძოლებს, განსაკუთრებული პატივი - სცემა და სოლიდურობის გრძნობა აქვთ ფინების მიმართ. ამ ორი ერის ისტორიაში მჩაგალი პარ-ალელია. ორივენი საუკუნეთა განმავლობაში თავს აცავდნენ მრავალრიცხვოვან შტრიქთაგან. ირი-ვე რუსების ექსპანსია იმსხვერპლა მეცხრამეტე საუკუნეში. რევოლუციის შემდეგ თრივემ აღ-იღებენ დამატებულებითიანი, რანგინა სამი წლის შემდეგ, ჩერენ ბეღი, ფრინველა გერისაგან განსხვა-ვებულად ჭარიმართა - ჩერენ კერძო სუსტოს სსხვერპლი გაგრძელა - ამაგამად წილითიანი. საბეჭ-იეროდ, დასვლეთზე ზურგის მიყრულობის ტანხმანი იმ დროს შეტევა ასცდა. ჩერენ იმდროინდები-მარცხის მიზეზები ჯერ კიდევ კელვის საგანია მემატიანებს საბოლოო სიტყვა ჯერაც არ უჰქმ-ამს. ქართველი ერი მის დაკავშირას არ შერიგებია, ამის საბუთი მჩაგალია.

უნიკორთა დეპარტამენტი წლის განმავლობაში იმუშავდა სიმარტიულების ქვეყნის შენება-განმტ-კოცემაზე და მხოლოდ 1939 წელს განვითარა მასიური თავდასხმა წითელი არმიისა. იმ ღრმის რუსეთმა უძრავი დაპყრობა უნიკორის ტერიტორიის მხოლოდ ერთი მეთეულისა. არმოფლავერთ წელს უნიკორმა გერმანულთა დახმარებით, ბრძოლით დაიბრუნეს წარმომეული ბიჭუწყალი, გარნა სამი წლის შემდეგ მათ დიდი ისეულ დაპყრობის გერმანულთა უაღმიახვისის გამო.

ამ გარსულებულ შედეგმა არ იმის დროს წავიდა ეპეპენ გეგებკორი ფინეთში—ძველი მეცნიერის მარტაზე მანერისამის სანახავად. გეგებკორმ უინგოსის პრეზიდენტისა და მთავარასარ-დას სთხოვა რათა იყო ცდილობა, რომ ციტლერისათვის უშეცვლევინებამისი აღმოსავალი პო-ლიტიკას განსაკუთრებით მინიშვნელოვანი ხდებოდა, რადგან გეგებან გეგებან სწრაფად უახლოვდებოდნ კავკასიას. ამავე მოსაზრებით—ქართველ ტრცხა და ქართულ ინტერესთა დასაცავად, მი-ავალ ქართველ უმოსიანები მოხატისებ ჩაეწერა გეგებან უარში—რათა მასთან ერთად შეის-ლიყო კავკასიაში. მანერისამიშა გეგებკორის თხრენა აასრულა, მაგრამ მან პირულებზე ამ მიმარ-თულებით გაცემის მოხდენა ეც შესძლო. პირულის ასეთი პოლიტიკის გამო შემჩნილი ტრადი-ცია დაპყრისილ ტრადიტორითა მოსახლეობისათვის და გეგებან უარში შესულ მოხატისერთათ— ისაც კარგად ცნობილია. მიუხედავად ამისა ეს იყო უანგარის ჩრდოლა თავისულებისათვის.

სრულინ - ტოტის შორის კონტაკტში, უძრავთის სისხლიანმა ამბეჭმა, და წევოსლოვაკიის ვი-
თარებამ, დასაცლეთს დაანახა ის, რაც ქართველებმა და რუსთის მსხვერპლმა სხვა ერებმა უ-
კვი დოდე ხარია ვიციათ.

ქართული საკითხი ეროვნული საკითხია და არა სოციალური ან კულტურა ბრძოლის საკითხი. ოქტომბრის რევოლუცია საქართველოში არ მომზადა, არამედ მის „პროცესი“ წითელმა არჩინა ცეკვის და მთხველის შემოიტანა საქართველოში სადაც დღემდე ამავე ძალის წყალითი არჩებოს. კართულ კომუნისტურ პარტიისათვის რომ, ქართველ სა თავისუფალ არჩევნების პროცესით დავალებით ქართულ დამოუკიდებელი მთავრობის შედეგან, კართული ემიგრაციის არც წარმოშევძლოთ. არცერთ კართველ ემიგრანტს ქართველ კომუნისტურ განათლებრივადაც აუზადაც არ მოსვლია. პრიქათ! – მეტად მსოფლიო მისი ღილაკის ემიგრაციაშ შეიფარა და გადაარჩინა მრავალი ქართველი კომუნისტი. ემიგრაცია მთელ მის ასესობის მანძილზე მწუხარებით თვალს ადგევებდა მრავალ კომუნისტ თუ არაკამენისტ ქართველის ფიზიკურად განადგურებას რაც ჩეცნოის, მცირერიცხოვან ერისათვის, განსაკუთრებით მეტყველება.

საქართველოს დამოუკიდებლობის სამოწყვეტილო წლისაც გვე სამშობლოზე ფინანს სულ-დგმული უცხოურთში მყოფი ქართველობა, თავის ქვეყანას მშვიდობას და ხალხს გამრავლებას უს-ტრებებს. სამწუხაროდ იგი მას კერძოულის ჰპირიტიდა. მაგრამ ჩვენ ყველანი-აქ და იქ — დარწმუნ-დგული ვართ ქართველი ერის სუსტების სიღრმეში, მის სისრულეში, ნიჭა და უნარში.

ପ୍ରାଚୀନ କୁଳରେ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦେଶରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା ।

სსლომები მიმდინარეობდა უმაღლეს სასამართლოს შენობაში დარჩაზე იტევდა ასოციაციურ კაცს. სხდომაზე შექვერენა ხდებოდა მოსაწვევი ბართვებით, რომელთა შოვნა ძნელი არ იყო, მაგალითად უნივერსტეტის მასწავლებელთა თვის. დარჩაზე იტევდებოდა კამინები იღდა. ბრალდებულთა ნოადსაკებელიან დარჩაზე იმოსულებონ ენ გამასახურდას მეუღლე მანანა, კოსტავას დედა და ძა მისი თერამეტი წილი გადი ირაკლი. ბოლო ღლეს დაუშევს კოსტავას ყოვლილ მეუღლე რუსულან ბერიძე, შენობასთან თავის იყრინდა ხახით ირმაცულათ— ასი კაცის რაოდენობით.

გამსახურდიამ თქვა, რომ ყველა ჟაქტინირომელიც ჩამოთვლილია საბრალდებლო დასკვნაში, სინაზღვილის შეიცემრება. აღრმ მას მიაჩინდა, რომ ყველა არსებული ნაკლებანებები გამოწვეული იყო არსებული წყავის თავისებურებებით. — ამჟამად კი ესმის, რომ ეს სწორი არ არის. იგი ორი უნიტერებას აკეთებდა მასთავლი საერთაშორისო ჟაქტებზე, ხოლო საქონითა კანონებით არ აქციებდა უზრადდებას და აი, მან დაარღვია ეს კანონები. გამსახურდია გაეცნა ხალხს, რომელიც ჩაბმული იყონ იყვნენ „თვითოვანოცემაში“. ასეთი ადამიანის ცისქოლობა: რაც პრძალულია, სწორე ის იზიდას ადამიანს. ბერი ლიტრატურა მზადდება უცხოეთში. იქ წერენ, რომ ჩვენ ცეცოვრობთ ცუდად. ეს სწორი არ არის, — განაცრძო გამსახურდიამ. ქართველ გლეხს, როგორც წერა, პყავს საკუთარი აკტონენა.

გამსახურდიამ სინაზღვილი გამოთქვა იმასთან დაკავშირებით, რომ ავრცელებდა აგულაგის არქიტექტორების: ეს წიგნი დაწერილია დიდი სიძლულის გრძელობით, ზისი აკორი გვილავერს ხელის შეაც შეაცერდობო. მას აკიტურება, რომ 1937 წელი აღიარებულია შეცდომად; რომ ეს წელი იყო ცალკეული პირების შეცდომა და არა მოელი სისტემისა — განაცხადა გამსახურდიამ.

გამსახურდიამ თქვა, რომ მას ყველაზურის მიმართ ჭრინდა ნეგატიური დამოკიდებულება, ადამიანი კი უწინონდეს ყოვლისა უნდა ხდებოდეს კარგს. მას სურა, რომ საზოგადოება და სასახართლო დარწმუნდნენ, რომ იგი არ არის მტერი. მან გაიგო, რომ ან უნდა სცეს პატივი კანონს, ან უნდა წაიგიდეს საზღვარგარეთ. მას უწინდებო დისილენტს, მაგრამ ეს სწორი არ არის. მას არ სურს საზღვარგარეთ ცნოვრება და იგი არასაღის ყოფილი კაპიტალიზმის მომზრე.

მან განაცხადა, რომ იგი იყო რეზერვ შეცდა ამირიკის სააერლის პირველ მდიდან ბელოსოფის და მიიღო მისაგნ ლიტრატურა, მაგრამ ეს არ იიშავს, რომ იგი ასრულებდა ვისიმე დავალებას. (იმავე ახალი ამშების სააგენტოს ცნობით, გამსახურდიამ აღნიშვნა ის აღმოცემით გავლება რომ-შეიცი მოახდინეს ამერიკელებმა ბელუსოფიმა, შიპლერმ და ტრენდლიმ).

დასაგლერში—თქვა გამსახურდიამ — ყველაინარა დამოკიდებულ დამოკიდებულ დასაგლერში, თოთქოს იქ უკეთესია, მაგრამ ეს ასე არ არის. უარყოფით მოვლენებს ყველაგან აქვს აღგაღილ. დასაგლერში სუჟექტს ანარეკია, ჰელვევე პრეზიდენტებს, მოპერელს მორი. იგი მოგიდა დაკავნამდე, რომ ასე მოპერელი, როგორც იქცოდა აქამდე, არ უძინდება. გზა, რომელიც მან აიჩინია, შეუთასებერიდა პატრიოტიზმით, ატრიოტმა უნდა იარს თვილიალური გზით. ჩეგნ გვეკვას ასეთი გზები. მე ვამობ ყველი ამას არა იმიტომ, რომ შემაშინა ცახებმ — არამედ მიტომ, რომ მე შევიგებ ჩემი დანაშაული. მოსახაროლე: რომ არის გამოწვეული თქვენი მონანება? ხომ არ პერინა აღგაღილ ზემოქმედება თქვენზე წინაშეა გამოიყენების დროს? გამსახურდია: ზემოქმედებას აღგაღილ არ პერინა მე ვუძინდე გავანალიზე ჩემი პოტიცა და შეგვება, რომ ის იყო მცდარი.

მოსახაროლე: საზღვარგარეთის როგორ გადაცემებს ისმენდოთ? გამსახურდია: ამერიკის ხმას, გერმანულ ტალღებს, თავისუფლებას... თავისუფლებას! ახშობნ და კარგსაც შეგრძინა, — მისი გადაცემები დიდია ამახინჯებს სინაზღვილე.

მოსახაროლე: რა იკით თქვენ ამ რაღისადგურების შესახებ? გამსახურდია: ვიცი, რომ მთა აფინანსებუნ დასაგლერის დაზერებები. მაგალითად თავისუფლებას! ახშობნ და კარგსაც შეგრძინა, — მისი გადაცემები დიდია ამახინჯებს სინაზღვილე.

მოსახაროლე: გამოიყენეს მთა გადაცემებში თქვენი სახელი თუ არა? პასუხი: გამოიყენეს. მოსახაროლე: რას არ ეთანხმებოდით თქვენ მაშინ საბჭოთა პრესაში გამოქვეყნებულ სტატი ებდინ? პასუხი: იმას, რომ მე ვმუშაობდი დასავლეთის დაზერებებით დაგელებით.

მოსახაროლე: რა ლიტერატურას აღრცელებდა კასტრა? პასუხი: შეაფარების სრიმას „სოციალიზმი“. ადვოკატი: თვითონ თუ გამო გადაცემებში თქვენი სტატია დასავლეთში? პასუხი: არა.

ადვოკატი: შეიცნო მომომდე თქვენ მიზი გაფრცელებული წერილი რეზერატურის, განსაკუთრებით სოლენიკინის წიგნის მაგნე ხასიათე? გამსახურდია: მე ეს არ მესმიდა ამახამალ შესმის. ლიტერატურის ინსტრუქტორის საერთო კრების გადაზიშვილებაში—ინსტრუქტორისა, სადაც მე ვმუშაობდი, ნათევგამია, რომ თოთქოს მე თქვენ, რომ მე არ უვწყვეტ რეზერალის გამოშვებას. ეს არ არის მართალი. მე კოქი, რომ მისი გამოცემა არ არის მარტო ჩემზე დამი კალებური. მე ეხლა ავირიჩიე ჩემი გზა. მე არ მოვედი სასახაროლოსაგან რაიმე ხელის დაფარებას. წინასწარი გამოძიების დასაწყისში მე არ ვაძლევდი ჩემნებას, მაგრამ შემდეგ მე წარმომიდგინეს მრავალი ლოკურობი და მე დავუწყე ჩემნების მიცემა. მერაბს ადელებდეს ის, რომ შეიძლება იფიქრონ, თოთქოს მან მიისცა ჩემნების. მერაბმა მხოლოდ დაადასტურა ზაქტები და ეს მან გააკეთა ჩემი თხოვნით. მე მიიღებაცემს გილებ ჩემ თაგაზე. მერაბი არ იყო უზრუნველ სასახაროლოს მოაბაზის! თანადედაკტორი.

მოსახაროლე: თქვენ ნაოთხ ამას თუ არა პასუხი: დიახ. პროკურორი: როდი შეიგნეთ თქვენი შეცდომაშ პასუხი: დამატინიშებიდან რამდენიმე თვის შემდეგ. ადვოკატი: თქვენი აღარებარის

გამასახურლის სიტყვის ჩრთოს გაოცებულა მანანა მათი მისახარია: „ჰელი! გონი მოდი! გესმის რას შეირჩი? რა ერთა ზეტიამა უპასუხა: „შეი თვით არ გესმის რას ლაპარაკონ!“

კოსტავამ თავისი გამოსკლა დაწყუ განცადებით: ყოველივე იმიდან რასაც ჩემ ვაკეოდ-
ობდით, არაცერი არ დავითვარია. ამიტომ, ჩემი საქმიანობა არ იყო არალეგალური". მან თევა
რომ 1978 წლის მარტამდე, მენტინგის რა მისი დაპატიმრობა არ გაიმარინებდა, საერთო არ აძლე-
დებ ჩემი გნება. შემდეგ, გამასახურობის თხოვების შემდეგ, მან დაადასტურა ეპიზოდიდ, რომელმდებარე იყო
ეპიზოდი მონაბრილულობას. უარყო რა გამოსახურდას გამონათვევი, კოსტავმ თევა, რომ თავის სტ-
არიებს იყო წერდა დაკუთარი ინიციატივით და არა ზეგადს დავალებით და და რომ იყო სრულუ-
დულებიანი თანარედატერი უზრნ ალისა „საქართველოს მოამბე".

კოსტავა: შესაძლებელია—ამ სტატიის გამოქვეყნება ნააღმდეგი იყო, თუმცა მომავალი ისტორიული მდგრადი დამატებითი ბეჭდის მინიჭებულ აღმართ ის ის. ოფიციალურ ისტორიულ სახელმწიფო ბიუროს საკანკალისა (ასევე მუზეუმის შემახასიათებელი) გადადა ამისა, უკვე დასრულა ძლიერ და კულტურულ აღმართობისადმი პარიზის ტერიტორია ახალი სამართლების ადამიანის: მოგონებობის მიზანით, ასევე და პატივისას. რაც უკეთესა ჩემს სტატიის სოლისის მეტად გამოიყენება, ვე ეკლესიის დუმურად მიმდინარე, რომ გლეხებს უნდა მიეცეთ თავითონ პირადი ინტერესების გამოჩენის შესაძლებლობა, ეს საკითხი ელის გადაწყვეტილს. არ არის აგრძელებული შესხვა საკითხი.

სასამართლოშე დაქითხეს ოცდაერთო მოწმე. მათ შორის იყო ვიქტორი რეცხილაძე. იგი მცდელების თანხებით მოიკანც სხდომაშე. დაკითხულ იქნენ იგრძელებულ აღამიანები, რომელგაც მონაწილეობდნენ გრძაღის არქიტექტორის ასლების მასპინძლის გამზადებაში.

სასამართლოს ურთის გამსახურდაზე ყოველმჩრთი ცდილობდა დაუკავშირდა კოსტავა, ერეოდა მის დაკითხაში. სასამართლომ თრივებს ერთნაირი განაჩენი გამოიტანა: სამი წლით თავისუფლ-ბის აღკვეთა სასჯელის შრომა—გასწორების საპატიმრო ბანკებში მოხდითა დაშემდგომი თრი- წლის გაფასახლებით.

გამოიტევა რწმენა, რომ ინტორმაცია, რომელიც გადაცემული იქნა თუკიციალური არხებითზევიად გამოსახურდიას გასამართლებრის შესახებ, არ უნდა შეესაბამებოდეს სინამდვილეს. გამასახურდიას „სატელევიზიო მონანიერებაში“ აძლია ემპი, რომ იგი წარმოადგენდა ფალსიფიკაციას, რომელიც შე- თოვილიდ იყო კარტველი ხალხის თვალში გამოსახურდიას დისკრედიტის მიზნით. ამ ეპის გა- ნამტკრებდა კერძო ის, რომ ოფიციალური მანამანაც აცნობა, თვალში საცემი იყო აუკარა წეჭყადა- ძამობაზედედეკრანზე გამოსახულ გამოსახურდიას გარეგნობას და მის უზიკურ მდგომარეობას შორის სამართლოს და ციხეში ნახვის დროს, რომლის დროსაც იგი გამოიყენდა გამხდარი ურმითადილი და აგაღმყოფი. აღიძრა ეპი, რომ სატელევიზიო მონანიერა იქნებოდა წინასწარი გამოძიების საწყის სტაგიაზი და წარმოადგენდა ფარული კამერით გადალებული ეპიზოდების ფარმონორტაში.

თვეურმეტ იღნისს გაიმართა მოსკოვის საქალაქო სასამართლოს სხდომა, რომელმაც განიხილა რაღოვ მარტყებლიბისა და ტელევიზიოს სახელმწიფო კომიტეტის საჩილი. ამ სხდომაზე მოწმის სახით გამოვიდა ზ. გამოსახურდია. სასამართლოს წინაშე მისი გამოსვლა გადაღებულ იქნა და გა- დაცემული ცენტრალური ტელევიზიონი.

შერაბ კოსტავაშ საქართველოს უმაღლეს სასამართლოში შეიტანასაკასაციო საჩილი. სას- ამითლობ განახონა უცდლელი დასრულობა. აგვისტოს შუა რიცხვებში კოსტავა ჩაყვანილ იქნა პერმის იცდამოწინებულებით საპარიზი ბანაზი.

ზევად გამოსახურდიას საკასაციო საჩილი არ შეუტანია. საქართველოს უმაღლესი საბჭოს პრეზიდენტმა, შეტყალების სახით, შეუყალა მას განახინი და საჯელის მოუხდელი გადა შეცვ- ალა ორი წლის გამოსახურდით. აცდაეპს იცდისიდან იგი გასახლებით საჯელის იხილის დაღვესტანში ყიზილის რაონში. მას დაუბრუნებს მისი დაპატიმრების დროს ჩამორჩეული ნივთები. იგი და- ინიცია თანამდებობაზე, რომლის თანახმადაც მას ცეკვება დაღვესტრის საძრევების მუსიც ქართ- ველ მეცხვარეებს ზორის კულტურულ-საგანმანათლებლო მუშაობის ჩატარება.

გამოსახურდიას თქმით, ხაზი, რომელიც მან გაატარა ძიებისა და სასამართლო პროცესის დროს მისი „მონანიერა“ აისხებოდა იმით, რომ წინააღმდეგ შემთხვევაში, ჯერ-ერთი, მის მიმართ გამო- ტანილ იქნებოდა „მაქსიმალური“ საჯელი, რომელიც საქართველოში გამოიწვევდა მასობრივ მღე- ლებრებას, რაზედაც ხელისუფლება უპასუხებდა მკაცრი რეპრესიებით-ისეთით, როგორსაც ადგ- ილი პენნის საქართველოშ 1956 წელი, მოცე პარტურილობის შემდეგ, მეორეც, მაშინ დაზია- რადებისთვის ბევრი მასთან დაკავშირებული რომელი საქმინობის შესხებაც ცნობილი იყო კეგ-სათვის. შეამცემ, განადგურებული იქნებოდა ცეკვა ის დაღვებითი შედეგები რომელმაც თავითონ საქმინობის მიღწევის მან და მისა შეგობრებით.

გამოსახურდიასთვის კეგ-სათვა და ამის შედეგად მიაღწია ეპისკოპოს გაიმართა დაპატიმრობას, დაწით-გარეუის მონასტრისათვის საარტილერია ცეცხლის დაუნისტეტებებისას, საინ ეკლესიის განასახურდია და კონსტიტუციაში სტატიის შენარჩუ- ებას, რომელიც ქართულ ენას აღიარებს სახელმწიფო ენად.

ტელევიზიონი მისი „მონანიერითი“ გამოსვლის თაობაზე გამოსახურდიამ თქვა, რომ ეს იყო გოდებრაგნიტორულზე ჩანაწერი, რომელიც გაკერძობულ იქნა მისი თანხმობის ძიების მიერ: „აი თქვენ , ახლა ამობოთ ერთს, მაგრამ სად არის იმის გარანტია, რომ სასამართლოზე თქვენ არ მო- იქცევით ტელეგრად“—განუცხადეთ მას.

მისი თქმით, გამოიდა რა მოსკოვის საქალაქო სასამართლოში, როგორც მოწმე, მას არ ჟე- ეშო თქვენა ის, რისი თქმაც მას სურდა: მოსამართლებ და პროკურორმა არ მისცეს ამისი საშუ- ალება. გარდა ამის, მას იმდენ ჰქონდა, რომ სასამართლოზე იქნებოდნ გამოსახურდული კორე- პონდენტები, რომლებიც მისცებდების შესახებ.

წინამდებარე ლოკურენტი ამილებულია მოსკოვურ თვითგამოცემის ურნალ მიმღინარე ამხების ქრონიკიდან“. რაც იმას ნიშნავს, რომ იგი თარგმანის თარგმანია-რადგან პროცესი ქა- რთულ ენაზე მიმღინარებდა. გარდა ამისა იგი პროცესის სტრინგრაფულ ანგარიშის ძლიერ შეც- ოლებული ნაწილია—სხევები რომ არც ჩავთვალოთ, უკკე მხოლოდ გამოსახურდია წარმოიუტევას თრსათიანი სიტყა. უკველივ ამის გამო, ჩეც რომ არც ცეკვის მთლიან ანგარიშს გაცემობოდით შესაძლებელია სურათი სხვაგარი ყოფილობები.

პრეცედენტი თვალშიაცემია პროცესის აღმოსავერო, რომელსაც სრულებით არა აქვს პოლი- ტიკურ პროცესის იერი. იგი მოციურებულ არც იოლებდა ასეთად: საქმე ქალაქის კრიმინალურ სასამართლოში ირჩეოდა— ჩასებს „არა პატა მოლიტერული დამნაშავეები“. ბრძანდებულთა დამასახურებას თოთე წიმისაზე დაგენილია— როგორც მაგალითად ჩრალ-

დებულ ქურდების ან მკლელებისა, რომელთა შესახებ ის კი არ არის გამოსარჩევები, არიან თუ არა

ქართველი სულ საცავი საკითხობრძებული ქრისტიანული მისამართის მიერ გადაწყვეტილი არის მიმდინარეობის საცავით, სახარულოს წიგნის კამპენტარები, მაღლაკების მიმოქმედარის შეცავა სეპა და სხვა. ეს საკითხობრძებული ქართული ფარგლების სცილინდრის, ისინი საკავშირო მნიშვნელობის საკითხებითა. კაცი იუსტიტუტებს—ეს განცხადებული საჯელი გამასახურდითა „მონაწილეობა“ აიხსნება. მაგრამ მათინ სასამართლოსკე უნდა გამოიკრანა სხვადასხვავარი განაჩენი, ყორებრ გამსახურდითა თავის „მონაწილეობას“ ყოველდღარ ფასს დაუკარგავდა მით, რომ შემდგომ განცხადებით მან თავის მონაწილეობის ტაქტიკური მისასაჩრდებით გადადგმული ნაბიჯი დაარჩევა და კ.გ. ბ. — ესთან მიღწეულ კომპრომისურე ილაპარაკა. ეს კა იმას ნიშანავს, რომ მან გამოაზრავა პლიციის გადაწყვეტის არსებობა სასამართლოში. და მიუხედავად ყოველივე ამისა პრეზიდენტმა მას საჯელი შეუმსაბუქება. თუ ამ ისა მრავალებულის „დანაშაულობათა“ ხასიათს დაკავილებით. უნდა კი დიქტატორ, რომ პრეზიდენტმა გამშეღა ან ნება მიიღო, რომ გამსახურდითა საჯელი შეემსაბუქება, ხოლო კოსტავას მიმართ ამავე ზომის მიღიბის ნება რსუსება არ დარჩეს.

(დაბეგვდა ტრიბუნას 17-18 წლის შემდეგ), რომ ამგვარ რატებ შეს არ ააგრძელდენ. ამ შერჩევში კო-
სტაგა სახარისე უსაყარდღოების ნაციონალურ პრობლემისადმი არასაბარების ყურადღებას და ეს-
ტერიტორიულ დაპყრობის ურის მოქალაქე უკრობს დამზყრდნებელის უსიეროლების და წვანჯებს,
შესლოდ დაპყრობილი ერის წარმომადგენ ერთ ძალის ფალანგის ფარმაცეტის დანახვა რუსული ეროვნული
პოლიტიკისა მთელის სიგრძე სიგრძე, პატარა მზრდებელი ურთიერთობის მისევებისა და გადა-
კიდების ის ფარული მიერანიშის შეგრძნება: რომელსაც ეს პოლიტიკა იმავე ერების იავარისაც ყო-
და, მათი ეთნიკური აპრელებისა და ასიმილაციისათვის ახორციელება". და სხვა აღვიდას
იგი ამბობს: "ხოლო ამ ეამდე კაცო ჭიათური ახალურია სინდისის ცეცხლი. მოელი მსოფლიო, მით
ცეცხლის დაყრდნობის ერთა მოქალაქენობრივ მომავალში ამ ცეცხლიდან ხანძრ-
ას აგილგოზებას, რადგან კერძოარიტეტ, სჯობს ამგარმა სინდისის ცეცხლმა დაალიანდო შეინიდან
ნაციონალური მესინიზმისა და ეგიზოზის ყინვარების ციტადელი, ვიღებე გარედან სხვა უფრო
უძრეშმა ძალა უმოწვალოდ მოსრას იგი. შემზარევი იქნება მაშინ მსოფლიო შურისძიება!
ართვან ერთი და ასერტივობა" 3.

და როგორც ეს პრინციპების დროს მას ამ წერტილის არსებობა მთავრნეს, კოსტავის თქვეა: სახარო-
ების დოფი პარადისის/კუტენი გარ თუმცა ზოგ რამებზე მას არ გეთანხმებით. და სულური ის - ამ და-

ତାନ୍ତ୍ରିକ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତକାଣିକା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପାଠରେ ଉପରେ ଆଜିମହିନୀ ପାଠରେ ଉପରେ ଆଜିମହିନୀ ପାଠରେ ଆଜିମହିନୀ ପାଠରେ ଆଜିମହିନୀ ପାଠରେ

3. 3.

8 3 0 8 6 9 2 7 3 8 6 0 6 8 7 0 6 9 3 5 0 6 7 7 8 0 9 0.

ამგეგარად გავიდენ წლები და მოვლენებიც განვითარდა საქართველოში. ქართველებისაზე უწინარეს რუს და უკრაინელ დისი დერტა ხმაზ მთაღლია ეგრძობამდე. დაგვიანებით ჩვენი გულის-ათვის ხელახატი ძართვით ხმაზ დაიკონით. ის ყოველთვით დაიკონით მარტივი მიზანი დარჩეოდა.

სათაური თანამედროვეპირდაპირი მნიშვნელობით უნდა იმარტინი

အနောက် ပါ ဂရို့မြတ်ပါ ဒေဝါ ဖြစ်လေး အာ ခိုင်ဆွဲချက်ပြော ဥပဒေ မတော် အနီးလျှော်စွာလောက်ပါသော ဘဏ်

საქართველოდან გამოძიენითა არ დააკონვინა. ამ გამოძიენის ფორმა პირველ წარმოშობისას

კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის მიზანით განვითარება და განვითარება სულისხანულებით, მასშიც და და არასასულიკებულ ძეგლები მიეცევენ მიეცევენ მატრიცისტთა თაობის. მათ არ მიუღიათ მინარევული ქართული მათულის შეიცვლა დაპატიმრების გამო მეტყველადაში გამოსვეტებულ მროველებრივი ასევე უარი იქცევს კულტურას სიკედლით დასჯის ასაცილებლად წარმოებულ ცდაში მინარევულობაშიც და ბოლოს იმით დასასრულებს, რომ კულტურას სიკედლით დასჯის წლისთვის გადახდის პინარევულობაშიც პირების ბოლოობაშიც მინარევულობაშიც ბოლოობაშიც მინარევულობაშიც.

სარჯევლაძე რომ პანაშიგის არ დაესტრობოდა საკარაულო იყო, მაგრამ რომ ისინი ნამდვილ ბიუროს მთაწყობიდნენ და და აქეთიც ტელეფონით რეკას შეუდგებოდნენ ამას არავინ ჭარბიდებოდა. ამგვარად ჩეკენ სათვისტომში მყოფ შეგნებით თუ შეუგრებილ „სოვიტიზაციათან“ ერთად, მიზურინ გმირა მიაღწია და დასახურშის დახმარებით პატრიოტის სსოფლა.

დაასრულებით ორმოცდაათ კატეგორიაში მხოლოდ თვისი იყო იმათვი წერილიან. ამათშიც ინი „საქამის კარ-ჩსიმ“ აკრძალინ გამო მოვიდა, ხოლო სხვა თრი მომზურობებთან პირადი დამოკიდებულების წყალ-პირით დაესრულო პანაშვიდას.

ასეთია პარიზულ ქართულ ემიგრაციის სამწუხარო ვითარება. რას ნიშნავს ყოველი ეს? ეს იმას ნიშნავს, რომ შეიძლება და არამოსუფენელი რამ წარმოიდგინეს. მათ იყიდეს, რომ წარსული დაიწყებულია - მომავალი თაობა ჩევნი აკეთების გამოძიებას არ დაიწყებოს.

გარნა რა მოხად წარსულში და რა ხდება დღეს?

ჩევნია მამათა თაობამ 8 თ ლ ი ა ნ ა დ ა დ ე ბ უ დ მ ა უბატიებული დანაშაული ჩაიდინა.

მათ ხელიდან გაუშვეს შემთხვევა, რომელსაც ქვეყნა საუკუნის განმივლობაში უცდიდა. ისინი ვერ აღმოჩნდენ საკირო სიმაღლეზე, რომ ქვეყნისათვის მოვლენი და უარეს კორსა და განსაცდ-ელში ჩააგდეს იდი. რაცა გვეპის მოლინან ჩ ე ი ი მ ა მ ე ბ ი ს ბ რ ა ლ ი ა.

დღევანდულ საქართველოში იმ თაობის შეისისებელები და მათი შეიციმი შეაგდენენ აქტიურ მოსახლეობას, ამას ისინ უცდიდან შემთხვევას განვითარების უცდიდან და წარსულსაც სტაციონები-გადა- თოლად რომ გამოიყენონ. დღეს ის საქართველო აღარ არის საჟაც ყოველი „პრიკაზიერი“ ინტერ-გენტებიდა. ღლევანდულ თაობა მასიურად დაუფლებულია მეცნიერულ მეთოდისა და ანალიზის გამ-ოყენებას. ეს აღარ არის „უურაპანი“ ხალი. ზას თვითონ შეეძლა საგარეო არსის გამოკვეთია.

ხოლ რას იძოვის იგი ჩევნი მამების ნამოიდებულის კვლევისა? წარმოუდგენელ დაუდევრო-ბას, სიმარტეს, უცდილებას, ანტიასენტიფიციბრიობას და ლ ა ჩ რ ბ ა ს.

იგი აღმოაჩინს, რომ აც სამოცი წლის წინად ქართველი ერი რაღაც საშინელ სენიორ ყოფილა დააგადებული, რომელსაც მისითის წაურთმევია ლემენტულური ბიოლოგიური თვისებები. იგი ნახს-ავს, რომ ეროვნული შეგნიპა იმდენად პარალიზებული ყოფილა, რომ ერს კარგებ მომდგარ თავის-უცლებისათვის სინარჩულო ხელი კი არ წაულია, არამედ ყოყმას მისცემია და აგადუმოკრატ-ებულ ყოფილ დამპტობელის კვლავ დაძრუნებას უცდიდა თურმე.

ისინ წაყიოთხავენ ჩევნი დამოუკიდებლობას აქტში შეტანილ გამაონებულ ურავებს, რომლ-ებშიც ჩევნი მამები იმას კი არ ამბობენ ამაყალ: წართმეულ უცდებებს გინტრენება ჩევნი სახელ-წიოს აღდგენას ვაცხადებთ, არამედ ყოფილ დამპტობელის წინაშე მოღიშიო ლულულებენ: რა ვერა თევზე კეთილ გვიკლონ მდგომარეობებს ჩევნ თავს უთქვენოთ მოცუაროთ. ისინი გაცხრილებულ მასინდ მეცნიეროთ პრესას და ნახავენ, რომ ქართულ სახლმწიოს შენებაზე, სამშობლოზე, მასულზე, პატრიოტიზმზე, თავდაცემაზე დასართობი ირზე კი არ არის ლაპარაკი: არამედ - ეროვლუციის მონაცოვარზე, პროლეტარიატზე, სოციალისტურ სოლიდარობაზე, ინტერნაციონალურ ძმობაზე, უსეკოს დამოკრატიზე და სხვა.

და ბოლოს ისინი გაიგებენ თუ როგორ სამარცხვიონთ დაპარაგებს ჩევნში მამებმა სამარცხვ-ინ უორმებში გამოცხადებული დამოუკიდებლობა. ისინი აღმოაჩინენ, რომ ჩემ მიერ ღლემელე ხმარებულ ფარავები: კერაგდა მიწრის მოულიდენელი თავდასხმა; გმირული წინააღმდეგობა და ამგვარება, ყოველ შინაგარსა და საუცხველს გამოცლილი. ლოკუმენტებით გაიგებენ, რომ თავდა-სხმა სრულად არ იყო მოლულენელი. იგი მოსალოდნელი ლოგიკური და აუცილებელი იყო. რომ ჩევნ ჩერებს სრულიდ მოუზრადებული დაეცხდით და რომ ჩევნი „გმირული“ ბრძოლის დროსასი კაცის სიცოცხლე კი უერ გამოიტევთ.

ამ ჩენებს ისინი გამოიტევონ უმცირესობის კატასტროფის მიზეზებსა და პასუხისმგებლებს ხომ ძე-ნდას დაუშევებენ და რაღაცაც ხალხი, ერთ, თავისთავს კოლეგიუმში დამნაშევებ არასაფრთხ არ აცხადებს, განა სრულიდ ბუნებრივი არ არის - დამნაშევების ისინი გამოაცხადონ ვისი იმ დროს ერის ხედი ხელ ეცრა? ხოლო როცა ძიებას უზრი ღრმად ჩასდევენ, იმასაც ხომ გამოარცვევენ რომ ზემოდ ნახსენებ ეროვნულ დასწულების ბაცილების გამარცხელებელნიც ესე იგი ორგზის დამნა-შავენიც იგივენი იყვნენ.

გრძონბა და კულტი მამაშელობის, ნათესაობის, მეზობლობის, ერთობლობის, პირად პატივის-ცემა-სივარულის, ყოველივე ეს კეთილშობური საგნებია. მხოლოდ, მათი მოქმედების არე, ყველ-ცალკეულ შემთხვევაში მოცემულ პირობებით არის შემოფარგლული. როდესაც აღამიანებს ერისა და სახელმწიფოს ინტერესებთანა აქვთ საქმე, ყველა ეს გრძონებებს სხვა უფრო მაღალსა და ფართო შეგნიბაზე პერიოდია. როცა ასე არ ხდება, ეს პრიმიტიულობის ნიშანია - ერთგვარი გამომნაშთი გვაროვნულ წყობილებიდან აღამიანთა უსიქიაში შემოჩენილი.

ეს ერთორთი ახსნაა ჩევნი მენტშევიების საქმიანობა. ამგვარი ცისიცლოგია პოლიტიკურ რეგიონის სახელსაც აიგრძნება.

რა უნდა კულტი აქ ხალხს? შეიციმულოთ? არა! კაცი რომ იმიტომ შეიძლო ეპათდა უგონონ არის რა გონიერება იქნება. აჯახში რომ ლენინი გამოერედა განა სძლილ იგი? არა! ეს ღოთისგანახები მანც ჩევნი მემი არიან. ბედმა გვარგუნა მათთან სიცოცხლე-მთ გვერდით დამარხვაც. მაინც უნდა გვიყვარებს და გვებრალებონენ ისინი.

და საერთოდაც ეს ამბავი ისეთი მნიშვნელობის არ არის, რომ მას გადატენა პერნებს ჩვენი ქვეყნის შედის მსგავსობისათვის. ამ ხალხს მიმართ გამართლდა ანდაზა: ზოგი კირ მარჯვებიდან, დღეს ხმი უკეთ არავითარი საშიშროება აღარ ასებდობს – ამ ღრმვას სულებს ინტერა პერთხოს: საქართველოს როგორ მოვაროთ. ეს წერილი ჩვენი შინაური საუბარია, მაგრამ ამასთან ერთად დღევანდვებია და განსაკუთრებით მომზადების საქართველომ უნდა იცოდეს – გადახვეწილთაგან კინ ეგა მთარში, ყოველ პირობებში, საქართველოში ბრძოლაზე ჩამოიხდება და კინ პირობებს აყრინდებ – პირობებს ჩრდებოდას – ამ ბრძოლისათვის მხარის დასაკურად.

მათი ბეჭდი ირჩება ც უცველესობა—ლიტერატურა რომ გათ უგნიურებასთან ერთად მიაწიჭა. დაღმა რუსმა მწერალმა თქვა:

ଶ୍ରୀମଦ୍ବାତ୍ରନ୍ଧାନ୍ତିକଂପା ଶାଲୁନ୍ଦିନୀ
ରାଜପଣେନ୍ଦ୍ରାଜପଣୀଳା ଶ୍ରୀ ଶାର୍ମିତ
ଶ୍ରୀରାଜ ଶାଲୁନ୍ଦିନୀ ଶରୀରିକୀ ଏଥି ଶ୍ରୀରାଜ
ଅନ୍ତିକଂପ ହୁଏବା ଏଥି ଶାର୍ମିତ

ଲାକ୍ ପ୍ରେସଟ୍ରିଚିଳ୍ମ ଲାକ୍ରିମ୍‌ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ରୁହିଙ୍ଗ ଅବଶେଷରୁହି କ୍ରେପିଟା ପ୍ରମ୍ପରେବ୍ରଦ୍ଧିତା ଆଶ । ଶାନ୍ତିଲାନ ସାବାଦିର
ଶିଖିଲ ମିଳନାବ୍ୟାପକ, ରନ୍‌ପିଲିଗ୍ର ଲାକ୍ରିମ୍‌ବ୍ୟାପକ ଓ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ନାହାନ ନାହ ସିର୍ବ୍ୟାପାନି ସାବା-
ଦିର୍ଯ୍ୟାବ୍ୟାପକ ନାହ ଏବଂ ଏହି ନାହ ଏହି ନାହ ଏହି ନାହ ଏହି ନାହ ଏହି ନାହ ଏହି ନାହ ଏହି

~~abnormal signs and symptoms~~

რედაქციაშ გამოსაქვეყნებლად მიღოთ შემდეგი წერილი.

დია წერილი „თავისუფალ ტრიბუნას“ პასუხის მგებელს, ბატონ გომრები შერეთილს.

თავისუფლად ტრიბუნის ნომერ იცავდოთხში, გავეცნი თქვენ წერძლს, „კლასმცერ უკანიას წილ-სთაგაზე“; გაოცებული დავრჩი ჩოტ თქვენ გსურთ მთაწერნოთ მყითხევის და შექმნათ შთამცდომილ-ება რომ გარდა წერძლიში დასახელდებული პირებისა, საჭიროა გება იშიგებდა თქვენს ინიციატი-ვას, სამაშვილოში კი, დიდი უმრავლესობა ჩემინ საზოგადოებისა, უაღილოდ, უზრონლესობიდა ამ პარაზიტების გადახახვას, არა იმსახურობა რომ ამ სხვაზე ნაკლებ არ ენანერგოდა ქართველი კაცის სისხლის დაწინევა, არა მარტივ მას მიაჩინდა იმისაზე წერწონად განცადებებულად მისი სპონსორის ანუ-ნიშვნა, მით უმტკრეს, რომ მოირჩე დასწავლის, იყდა აუზ თებერვალის დასწავლული იყო, სამგლოვიარო, ტრა-დიციული პარაზიტი, დაღუშულ მაშტალიშვილთა სსორის საღიღებლად.

ქართულ საზოგადოებას, როგორც აქ, ისე ჩენე სამშობლოში, არ სურს გახდეს მონაწილე ტერიტორიუსტული აქტების, რაღაც აც ს სრულიად არ გამომდინარეობს ჩენე ვატარა ქვეყნის ვითარებისა და ინტერესებისაგან. თკვენ მიერ ასეთ ცალ მხრივი საკითხის გაშუქება, თოშაც და არდვევს ჩენე სულიერ ერთობას და ვნება მთაქვას მთელ ქართულ საქმისათვის რომელსაც ჩენე ყველას გასტარს რომ გვმახუროთ.

ପାରିଷ୍ଠକ୍ୟାଳେ ସାଲାମିତ ପିପିରିଙ୍କ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ

ଶ୍ରୀଦାୟତ୍ତା ଶ୍ରୀମଥିନ୍ଦ୍ରାଚନ୍ଦ୍ର ଏକେପ୍ରକଳ୍ପକ ଆଧି ହୃଦୟରେଣ୍ଟି— ତାଙ୍କ ଉତ୍ସବିଶ୍ଵରିତି—
ପିଲାଙ୍କା, ହରମ ଗାନ୍ଧିତ୍ୟମା ନିରନ୍ତରାତ୍ମିକାରେ ପ୍ରକଳ୍ପକ ଏକେପ୍ରକଳ୍ପକିତି”, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧିକା ଅଶ୍ଵରିକୁ ମୃଦୁଲୀରେ
ପାଇବାକୁମାତ୍ରା ପାଇବାକୁମାତ୍ରା ପାଇବାକୁମାତ୍ରା ପାଇବାକୁମାତ୍ରା

ეს საკითხი ჩეცე არ შეგვაჩნია საფინანსო დონეზე გასარჩევ საკითხად, იგი არ შედის საფინანსო კომიტეტის აუდიტორული მიზანის გარეშე.

ძალიან სამწუხაროა რომ ჩვენს პრისაში მდგარეობ რამ კატასტოფით.

დაგვიწყოთ იქნებან რომ თუნდაც მცდარი იყოს აკადემიკოსა ნათელად ჩენენ სიჩრმე გვმოაზ-
თებს და აი რატომ: როცა აეტორი ჭრას მცხვდე საუკუნის დროინდელ რუსულ-ქართულ მეცნიერო-
სასახლეების მიმდევა და ქართულ-სომხურ მეცნიერობაზე იღაპარა დასასვენებელი, თუ აე ქართულ-რუსული
მეცნიერობა სახლებებით იყო-სულ სხვა მინიჭებული იყო. რუსები დფილობრივ დაგვაჯერონ რომ მეც-
ნიერობა სწორედ შეარ განახობილიყო და ჩენენ მეცნიერებით უზრუნველყო უცრისი ძმისა, რომელ-
მაც მეცნიერობა დამატება არა ვართო რუსთა და ქართველთა შორის, არამედ კაშშირის სხვა ერთა
შორისაც და ამთხვი ქართველთა და სომხთა შორისაც.

ქართულ-სომხურ ურთიერთდაბოკიდებულებას 2500 წელზე უგრძესი ისტორია აქვთ. საქართველოს არცერთ სხვა ერთან არ ჰქონია ისეთი ხანგრძლივი, მეოდრო და ღრმა დამოკიდებულება-კონტაქტი, როგორიც სომხეთან ჰქონდა - ყველა სუეროში. ამ ორი ერის ისტორია დასაწყისიდან დღემდე, კავკასიაში პირველიმისათვის ქიშვობის ისტორიაა. და ცხადია, ერთსადამიავე გვიპტლიტიკურ სიტყვის დასაუფლებლად მებრძოლ ირ მეზობელ ერის წარსულ მეგობრობის ეპიზოდ-ებით მდიდარი ვერ ცნება. ამ რატულსა და კრძალ ამბავშიც აქ მხოლოდ იმას კიტყვით, რომ იყო სხვადასხვა პერიოდები, როცა ქართველები თოვტის მთელ სომხეთს დაეპატრონენ და ასევე იუო პერიოდის სომხეთი მტკამდონისა საქართველოში. ამითავაკ საქართველოსთვის ყველა დღიური ნერი ის დღი იყო, რომ ჩვენი ქვეყნი ქვეყნა სომხეთის ისე პერიოდა გამოყენებული, რომელიც მარწმუნავს. რადგან დასავლეთის მხრიდან ტაოს, კლარლუთხდა განკოთის ნაწილსაც ჭილაბერენ და შეა ჭილა-ამდე გასვლისათვის მცირედა აკლდათ ხოლო აღმოსავლების მხრიდან პერეთი და დღევანდელი ე-ზიმი ქვენდათ დაპყრობილი და ამასთანერთ მტკამდონის ზარჯვენა შაპირიც თითქმის მოლინან მთა ეკავათ. ასეთი დიდი ტერიტორიების დაკავება, საუკუნეთა განმავლობაში პყრობა და შემდეგ კუ-კუცევა და დაკარგვა, მეგობრობის პირობებში ხომ არ მოხდებოდა, ამიტომ ქლიერ იშვიათია ისეთი პერიოდების, რომელთაც ქართულ-სომხური მეგობრობა ხეილება დარჩება.

ახლა ვნახოთ რა მოხდა შუშანიკის შემდგომ ჩანაში. მეტყველე საუკუნის ბოლოსათვის ქართველები მეტყველები მეტყველე საუკუნის ბოლოს თავისი მიზანი პოზიციების თანადანი და გარემონტი დაკარგდა კუთხი აირანის და სარწმუნობრივი, კულტურული, ეროვნული და სხვა კონსულტინგის ის მიმღება, რომ რა კი ერას განდნენ, სომხეთის ექლესიამ ქართველები დასწყიდვა და როგორც ამბობს ჯავახაშვილი: „მიღერიდან ქართველთა და სომხეთთა შორის ის სარწმუნობრივი კაცშირიც გაქრა, რომელიც წინად მათ აერთობდა.... პოლიტიკურ-კულტურულ გეზისა და სიმბარების გაყრასთან ერთად მათი სარწმუნობრივი სარბილის გზებიც ერთმანეთს დაშორდნენ“.³

უკრო გვიანა: „მეტყველე საუკუნის ბოლოს აშორ ბაგრატუნმა გუგარეთი დაიყრო. სომხეთი ბად-რატუნების უართო ზრავები ამიღერებავათი პირველბას რომ ისახავდა მიზანად, ქართლის დაუღლებას სასურველს ხდიდა.“

ყოფილი გუგარების პროვინციის ერთი ნაწილი დღეს საქართველოს ფარგლებშია შეორე კი – სომხეთისაში. ამავე მიწატყვალზე სახლებრბის იქეთ თუ აქეთ გადატევისათვის მოხდა სომხეთ-ქართველთა ომი ჩეკენ დამოუკიდებლობის დროს. ამ პრობლემასთან დაკავშირებული ქეჯნანი დღებიც არ გამოქვერა. და როდესაც ჩეკენ ერთი და სომხეთი ერთი ამ მიწატყვალზე მოხდება და მეტყველეთები არ გამოხდა საკრთველო-სომხერ მეგობრობისათვის აკადემიკ კოსტიტუციურ ძეგლის იუბილე-ზე ერთი, ვთი პირით საქართველო და სომხეთი ლაპარაკონენ – უკრო მეტის სულებამოსილებით, ფართო ჩეკენ გვევნია. ისინი ამ შემთხვევაში არ ც რეგისტრირებია არც დაპყრობილი ერთა შევლები. ისინი იმ ქართველთა და სომხეთი შთამომავლების ხარისხით წერებით ერთმანეთობრიველთაც ამ მიზისათვის აუდი და სისხლი უდირით.

ცე ჩავერევით, ვთი დიალიგს ხელს წერ შეუშილოთ. იმდენ მაქანი ამ შესწორებას საჭყრენად არ მიიღებს ტრიბუნას რედაქტორი ბატონი შერეოთი რომელის მიერგება და ერთანალისტური მოდგაწერია საქებრად მისაჩინევია.

ჩეკენი ემიგრანტული პრესისათვის უმჯობესია, რომ ჩეკენი შეცდომები ჩეკენი გადასუროთ – სანაც სხვები დაგვიცემდნენ. ჩეკენ თუ ენის ცუდათ კონკაში ან მეტყველამეტე საუკუნის დონეზე⁴ წერაში დაგვიცერენ, ეს ნაკლებად სათაყოლა. საქმე ის არის ცუდარ აზრების გამოთქმაში და დაუსაბუთებელ მსჯელობაში არ დაგვიცერონ საგალავო არ იქნება რომ ბოლშევიკებს საბაბი მიკეცეთ–ჩეკენი უმართებლ თავდასხმიავან დაცუან ჩეკენი აკადემიის პრეზიდენტი? ამას უდარ-აჯებენ ურნალისტთა საყელოთ დაბრული გაწრთვილი ნაგაზები, რომელთაც ამისთვის ინახავენ გეზავენ და სალაფავსაც საძლომად აძლევენ.

8. ქ-ძე

ANDRE BARKALAYA DES CONQUERANTS IMPREVUS

ასეთი სათაურით არის გამოცემული *LA PENSEE UNIVERSELLE* – ის მიერ ჩეკენი თანამემამულე ან-დრე (აკაკი) ბარკალაიას რომანი რომელიც *SCIENCE FICTION* – ის ჯაუტს მიეკუთხება და როგორც ასეთი, ღიარსია მისი ადგილი დაიკავოს მსგავს ნაწარმოებთა შორის. რომანში მოთხრობილია თუ, მიწის წიაღში მცხოვრებმა ძლიერ დაწინაურებულა ადამიანენავან როგორ გადაკეთეს მიწაზე მცხოვრებთა ყოფა და როგორ დამატოთ ბერინერი და სამართლიანი ცხოვრები. ამგვარ პლანეტურ; რომანში რა უნდა იყოს ქართველი აგტორის სახელის გარდა? თუ წაიკითხავთ სიურარიზი მოგელიო. აი ერთეული სურათ მიზიურ ბეჭნიერებისას: სამეცნიეროლო – საქართველოს კოლხიდაში, მონურ კოლხოსთა ნაცელად გამოჩენენ საცხოვრისისაგან საკირო მანძილზე დაშორებული წინაპრელი სამზადები, სადაც მიზურ იატაკის შუაში გამართულ კერაზე დაბარაში ცხვებოდა კვეყნად უგემისიერს ხაპატურები, ხოლო ჭეკით ნაკას გარშემო დაიღიბებული სულუგუნები იყვამლებოდა.

რიონისა და ტეხურისისირის სოლებაში შეღამებისას კაშკაში ცის კედე, ბეღნიერ მიზან-მელთა ცეკვა – სიმღერის ჩხა გაისმოდა. აღამიანები ბეღნიერ ცხოვრების გემოთი ხარისხდენ – რომ-ელსაც მათ ბარაკიანი მიწა და ციონაკურთხო ჰავა აძლევდა. მაღლა კი თოვლიან ცათამაზენ შორის, მწყვეტის სალამური აზრებივდა პანგებს – პანგებს მომავალ გამთა სიღრმიდან.

უაგადა რომ ამ სურათის სურნელება ფრანგ მეოთხეველისათვის დაკარგულია და შეცდო-ობია კმუნიკა შეიგ დამართესული. ქართველი კი იუიკრებს: „ამის შეტა ჩას ინატრებდა კაცი მისებრ დანაბადი“. 19

ქართველი მოქანდაკის გადახდის წილების შემდეგ, საზოგადოებამ დაათვალიეროს იქნება მოწყობილი გამოცენა, შეერთებულ შტატებში მცხოვრებ პროცესით მისიკათმოცდნე და ამავე ღრუს მოქანდაკი ბოკუმ ქორიშების კანდაკებებისა, იგი შეიძლია კომუნისტების მიერ დახვრეტის საქმე-აოდ ცნობილ მსახიობის კორონებისა, რომელის ნამდვილი გვარი ჩიკებინძე იყო.

გამოცენაზე წარმოდგენილი იყო თეატრები ექსპონატი: მარჩალილი, კირქვა და გრ-ანიტში გამოთლილი ურინველები, ყვავილები და სხვა. განსაკუთრებით ყვავილები მიმდევრული რაოდინალურია, ნატურალური სიდიდის ჭედის ლომია. ეს გამოცენა ურიად საამო სიურპრიზი იყო იქ დამსტრე პარიზე ქართველთა ფესტივალის.

ქართველი არა მ უცნობ ჯარის კაცის საცლავთან.
შაბათის ოცდაეტეს მთის დამუშავებლაბის დღესთან შეთავსებით, ქართველ მხედვართა კაცშირმა მონაწილეობა მიიღო ტრიუმფალურ თაქცევებს ბრანგის ცცნობის ჯარისკაცის საფლავთან მუშავივი ცეცხლის გაღვივებაში. გვირგვინის დადგების დროს სხვა ტრანსლუ ღროშებთან ერთად ქართული დროშაც დაიხარის.

საღამოს კი ეკლესიაში გადახდილ იქნა სახეების წილა-პარაკლისი.
ოცდაეტეს მარის ჟეკი მიმდინარეობის და სხვა.

წლევანდელი სახეების კრება და დღესასწაული გაითართა მეოთხეტეტე უბნის მერიის სახე-იმი დარჩაზე ცხრადებ მასის, თარიღის ამგვარად გაღმიოწევა ჩევრებან დამოუკიდებელ მიზეზით მოხდა—აღგიღობილობით არჩევნები, უწევები და სხვა.

წლევანდელი ჟეკიმ მის წინამორბედებან ერთი თავისებურობით განსხვავდებოდა—არტის-ტუ პროგრამას, ცეკვები და სხვა, ასრულებელ თითქმის უკლებლივ, აქ დაბალბულ ქართველთა შეიღები, რაც განსაკუთრებულ განწყობილებას გათვალისწინებას გამოიტანა დარჩაზე.

სამგლოვიარო.

ქართველი თანამდებობა—მეცნიერებისადმი სამიმიარის თქმასთან ერთად, მწუხარებით ვა-უწყებთ საზოგადოებას, რომ უკანასკენელი ხუთი თეატრის განმავლობაში გარდაიცვალნენ პარიზი: ზალვა ზალვადებ; ნიკე გერამ მეფისი; მინე ნაციონალი; ვანი ენტენდე; ვიორგი გვაზავას მეუღლე ნინო ჩერებეზეგილის ასული; ჩიმა ერისთავი; ლეო ერესელიძე; მარტიანე მგელაძე; გო-ზევინა სკანდინავიზეგილი. სამხრეთ საფრანგეთში— ალესანდრე გამზრელიძე; ლონდონში— ყოფ-ილი იუნეტი მაიორი გორგო ჯავახიშვილი; სოჭოში— იასონ ზავერი.

არგეტინაში მოხილ ქართველები აუწევებონ საზოგადოებას, რომ ოცდაერთ პარიზის ქალაქ ლა პლატა—ში გარდაიცვალა ყაფილი იუნეტი, პოლომეთის ჯარის ბატალიონის მეთაური გორგო მრელაშვილი. გამოსათხოვარი სიტყვა წარმოუზევამს ბატონ გორგო ნაკაშიდეს.

გურიანის რონდი.

შემომწირებელთა სია (ქურანგული ურანკები)

გურიანა პატარიძე ურატარისა— სამასი; მ. ბეგვიაშვილი ორასი; ოთარ პატარიძე—ორასი; ალ. აბაშიძე—ორასი; აკ. ბარალაია—ასი; აკ. ზავვალაძე—ასი; არჩილ მეტელიშვილი ასი; ირაკლ მევ-დლიშვილი—ასი; თ. ანთაძე—ასი; ირ. ჯაფარიძე—ასი; თამარ პატარიძე—ასი; შ. ბერიძეანი—ორამ-ცდაათი; „ხედას სხვა—ამინიჭათი — უღრმესი მაღლობა რედაქციისაგან.

სარედაქციო კოლეგია: გივი გაბლანი, გივი ზალდასტანიშვილი. შალვა კალანდაშვილი. გურიანა პატარიძე ურატარისა. მიხეილ ქავთარაძე (ტექსტის და გამოცემის რედაქტორი).

DIRECTEUR O. PATARIDZE..

ADRESSE D'EDITEUR: MICHEL KAVTARADZE 61 CHEM. DE TABOR 91310 LINAS / TEL .901 47 81

HORS COMMERCÉ IMPRIMÉ PAR NOS PROPRES MOYENS