

ფასი: წლიურად 8 მ., ნახევარი წლით 5 მ., თვიურად 4 მ. ცალკე ნაგებობები
შაურის. დამატებით 7 კპპ. წლიური ხელის მოწოდებას გახუთის
წარმოადგენს გადამხდელს. ხელის მოწოდების დროს 8 მ., დანაწილი კი
განცხადების დროს: ჩვეულებრივი სტრუქტურის პირველ გვერდზე პეტით ღირს
15 კ. უკანასკნელზე 10 კ. სხვა ადგილებიდან კავკასიის გარეშე მიღებულ განცხადებათა
ფასი: სტრუქტურის პეტით ტექსტის წინ 20 კპპ., უკან 15 კ. სამგლოვიარო განცხადების
დაბეჭდვა თითოჯერ ნაშუადღევს 2 საათ. ღირს 3 მ., 2 საათს შემდეგ 4 მან.

„სამშობლო დედის ძუძუნი, არ გაიცივლები სხვაზედა,
ორივე ტკბილი ძმობილო, მირჩენის ორსვე თვალზედა,
როგორც უფალი, სამშობლოც ერთია ქვეყანაზედა“

ამერიკიდან ქ. ქუთაისში გამოდის ახალი საზოგადოებრივი და სალიტერატურო გაზეთი

„ს ა მ შ ო ბ ლ ო“

ყოველკვირეული სურათებიანი დამატებით

გ ა ზ ე თ ი ლ ი რ ს: ერთი წლით 8 მანეთი, ნახევარ წლით 5 მან. ერთი თვით—ოთხი აბაზი. ცალკე ნუმერი ერთი შაური, დამატებითი 7 კ. მისამართი: ქუთაისი, რედაქცია „სამშობლო“.
ვისთხოვთ ომში დაჭრილთა და მოკლულთა ნათესავ მეგობრებს მოგვარდნად მათი სურათები. რედაქტორი ი. თ. ცინცაძე.

ქუთაისის გუბერნიის თავად-ახსნაურთა წინამძღოლი თ. დ. თ. ნიკორაძე ამით აცხადებს საზოგადოებას, რომ 30 აპრილის, დღით შაბათს, დღის 12 საათზე, ქუთაისის საკათედრო ტაძარში გადანიშნულ იქნება პანაშვიდი თხუთმეტი წლის თავად-ახსნაურთა ეოფილის წინამძღოლის თავად ვარლამ მინცილის ძის ერისთავის სულის მოსახსენებლათ.

შაბათს, 30 მაისს, საფრანგული ეკლესიაში, გადანიშნულ იქნება ორმოცი წირვა და პანაშვიდი უღროდ გარდაცვალებულს **მიტოვა ერისთავის** სულის მოსახსენებლათ, რასაც აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ განსვენებულს გულდათუთული მშობლები და ნათესავები. 2—2

გნ. ციციანი ნაკოლაშვილს ასული ერასთავისა გნ. თაია ვარლამის ასული ერასთავისა და თავადი მხარა ვარლამის ძე ერისთავი გულითადის მწუხარებით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ გარდაცვალებას 26 აპრილის—პირველი დაუფიქრარი მემულისა და მეორე დიდი მემულისა შაბათს, 30 მაისს, საფრანგული ეკლესიაში გადანიშნულ იქნება წლის წირვა და პანაშვიდი მათი ძვირფასი და უსაყვარელი ერთადერთი შვილის **სევერიანე როსტომის ძის ბარათაშვილის** სულის მოსახსენებლათ. პანაშვიდი დაიწყება დღის 11 საათზე. გულდათუთული ქირისფარული სთხოვენ ნათესავთა და ნაცნობთ დაესწრონ წირვასა და პანაშვილს. 1—1—228

უზომო მწუხარებაში მყოფნი როსტომ გიორგისძე ბარათაშვილი და მემულის ძე მისი ერთი ნიკოლოზის ასული ბარათაშვილისა უგულთადისი მწუხარებით აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთა, რომ შაბათს, 30 მაისს, საფრანგული ეკლესიაში გადანიშნულ იქნება წლის წირვა და პანაშვიდი მათი ძვირფასი და უსაყვარელი ერთადერთი შვილის **სევერიანე როსტომის ძის ბარათაშვილის** სულის მოსახსენებლათ. პანაშვიდი დაიწყება დღის 11 საათზე. გულდათუთული ქირისფარული სთხოვენ ნათესავთა და ნაცნობთ დაესწრონ წირვასა და პანაშვილს. 1—1—228

გაბრიელ იოსების ძე ექიმი გოკიელის ელემენტარული და სინათლის **კაბინეტი.** შინაგანი ნევრებისა და ვენერიული ავთომყოფების მიღება დღის 9—12 საათ. საღ. 9—8 საათ. ალექსანდრეს ქუჩა, საკუთარი სახლი.

ექიმი გაბრიელ იოსების ძე გოკიელი ამ ზაფხულს რჩება ქუთაისში და განაგრძობს ავადმყოფების მიღებას ძველ ბინაზე დანიშნულ დროს, ალექსანდრეს ქუჩა, საკუთარი სახლი. 11—1

ექიმი მ. ბ. მულინი გადმოვიდა ქუთაისში თფილისის ქუჩაზე ჩიკაიძის სახლებში. ლეზბულის ყელისა, ცხვირისა და ყურებით ავთომყოფებს. დღით 2—3, საღ. 7—8. თ.

ექიმი ი. ჩაჩაძე ქალაქის საავთმყოფოს ორდინატორი. განახლა კანის, ვენერიული და სიფილისიანი ავთომყოფების მიღება ახალ ბინაზე, დღით, 12—2 საათ. საღამ. 6—8 საათ. მისამართი: ლევაშოვის ქუჩა, ალბგოვის სახლი. (თ.)

ექიმი მ. მ. კობახიძე უკრის ყვავილს, უკეთეს ნემსებს, ემბარება მშობიარეთ და აძლევს ავთომყოფთ რჩევადარიგებას ყოველ დროს. ალექსანდრეს ქუჩა, სახლი თეოდორაძისა, ფილიპოვის მღაზის პირდაპირ.

ექიმი რამიზიონი დაბრუნდა და განაახლა ავთომყოფების (ქირურგიული და ქალურ ავთომყოფთა) მიღება თავის ძველ ბინაზე. ავთომყოფების მიღება—დღის 12 საათიდან 2 საათამდე.

„რადიუმი“ საზოგადოებრივი **სამსახური** ხუთშაბათიდან, 28 მაისიდან, არაჩვეულებრივი პროგრამა. **პროგრამის გარეშე!** **I. სამსრეთის ისპანია.** **II. ვაგარი სილა.** **III. ვანსაძის წარსული შედეგები.** **IV. ანონსი: ამ დღებში ნაჩვენები იქნება სენსაც. სურათი: პარამიშვილის აღება. 2 ნაწ. სკოპელის კომიტეტის სურათი.**

ს ა გ ა ნ ო . ახალი მდებარეობის მალაქა ბუნებით შემკულ მთის პარკზე და, როგორც ნამდვილ გამოირკვე, უკრანეს მრავალ სხვადასხვაგვარ ავთომყოფობას; ქარებს (რეჟიმ-ტანს) სხვადასხვაგვარ მუქებს, სემპალოებს, ნერვების სისუსტეს, ჩუქოვალ გუჟას (მალაქას), კუჭის ტკივალს, ვენერიულ ავთომყოფობას, ეგზემას, სისაფეს და სხვა. წყალი მიიღება ცივი და თფილიც. ხრესილი იმყოფება მუღმივი ქვიშა, სადაც მსურველს შეუძლია მიმართოს დარიგებისათვის, არის სუფთა საკუთარი ვანები, სუფთა ბინა, და სასმელ საჭედი. ფასები ყოველივეზე ძლიერ ზომიერია. ახალი მდებარეობის სადგურ „სენსა ვალაში“ ხრესალში სადგურია მატარებლის განაგრძობლათ. სადგურიდან 150 საყენია აბანოში. ქუთაისის სადგურზე მოითხოვეთ ბილეთები სადგურ ხრესალის „სენსა ვალაში“ ქუთაისიდან მატარებელი გადის დღის შვიდის ნახევარზე, დაბრუნდება საღამომით. თ.

ო მ ი მონადეგლების თანხლებით იმოგზაურებენ. **დასავლეთის ასპარეზი.** ბუკაგის ვარის მოქმედება. **პარიზი.** 27 მაისი. ბელგიის შტაბის ოფიციალური ცნობა. მთელ ფრონტზე 24-სა და 25-ს არტილერიის განწყვეტელი სროლა იყო. 25-ს სასტიკი სროლა იყო დიქსიუდეს სამხრეთის სანგრებთან და სტივენიკრის და რამსკაუელს სამხრეთით. ჩვენმა არტილერიამ გაფანტა გერმანიის მუშები ბრესლუტის ახლოს. **პარიზი.** 26 მაისი. საღამოს ოფიციალური ცნობა. ნოტრდამ-დე-ლარეტის რაიონში არტილერიის ბრძოლა იყო. ჩვენმა ქვეითა ჯარმა გაამაგრა ამასწინათ აღებული ადგილები და წინა წიწია. ნევილსენსთან ჩვენ ავიღეთ სრულიათ სახლების ერთი რიგი ვილენის დასავლეთით, მთავარ ქუჩაზე კი დავიკავეთ სახლების ერთი რიგი ქუჩის ჩრდილო ნაწილში. ლაბირინტში ჩვენმა ჯარმა მოიგერა მტრის იერიში, მტრეთურის სამხრეთით მიუხედავად მტრის სასტიკი იერიშისა ჩვენ შევიწარმეთ გუშინ და ღამით აღებული პოზიციები. აქ ავტომობილებით არასის აღმოსავლეთიდან მოყვანილმა მტრის ორმა ბათალიონმა უშედეგოდ მოიტანა იერიში. ენის სამხრეთით მტრმა გუშინ აღებულ სანგარათა წინააღმდეგ სასტიკი იერიში მოიტანა მულენ-სტუვენთან. **საფრანგული შტაბის ახალი უფროსი.** **პარიზი.** 26 მაისი. საზღვაო შტაბის უფროსათ დაინიშნა ვიცე-ადმირალი ფოკედეჟონიერი. **სამხედრო მინისტრის ახსნაში.** **პარიზი.** 27 მაისი ბრიგადის გენერალი და გეოგრაფიული განყოფილების დირექტორი ბურჟუ დაინიშნა სამხედრო მინისტრის ახსნაგის თანამემწეთ.

იტალია. **რომი.** 26 მაისი. იტალიის მთავრობას ცნობა არა აქვს რომში გინდენბურგის (გერმანიის საელჩოს მრჩეველი) ყოფნის შესახებ, ამგვარ დროს იგი რამდენიმე პირს ქუჩაზე შეეშინებოდა. პოლიცია მის კვალს დაემტკიცა. **პარიზის მინისტრის განცხადება.** **რომი.** 26 მაისი. ვენეციაზე გამოჩნდა დილით მტრის პაროზობა და რამდენიმე ყუმბარა ჩამოყარა, რომლითაც რამდენიმე კერძო შენობა დაზიანდა. ერთი ქალი მსუბუქად ხელში დაიჭრა, და ერთი ქალიშვილიც თავში რამდენიმე ყუმბარა დაეცა აგრეთვე ნაპირის სხვა ადგილებშიც, სადაც მოკვდა ერთი კაცი და რამდენიმე დაიჭრა.

და რ დ ა ნ ე ლ ი. **ათინა.** 27 მაისი. მიტილენიდან იუწყებობენ, მოკავშირეთა ფლოტმა ალყა შემოარტყა აზიის სანაპიროებს, ნახევარკუნძულზე ცხარე ბრძოლა გრძელდება: მოკავშირეებმა საგრძობლათ წაიწიეს წინ. უკანასკნელ კვირის განმავლობაში ბოლგარიით მოვიდა 117 გერმანელი ავიაციური და ჯარისკაცი დარდანელში მონაწილეობის მისაღებათ. **ავსტრიის დამუშავების დასჯა.** **ციურახი.** 26 მაისი. კერძო წყაროებიდან იუწყებიან, რომ ჩეხების დეპუტატს ფიშერს ბრძოლად სიკვდილით დასჯა გადაუწყვიტეს, ვითომდა რუსების პროკლამაციების გავრცელებისათვის. ბრძის სასამართლო პალატის წევრს დეპუტატ ბლიმას გადაუწყვიტეს 5 წლის ციხე, მორავიის კიოვში დახვრიტეს 12 კაცი **სამხრეთის ასპარეზი.** **ნიშა.** 26 მაისი. ალბანეთის ბრძოლა განდევნეს და მთ წინააღმდეგობა აღარ შეუძლიათ, მათმა მეთაურმა დამალვა მოასწრო. სერბიის ჯარმა დაიკავა რამდენიმე სტრატეგიული ადგილი, რადგან საჭიროა ამ მხარეში მშვიდობიანობის დაცვა და ალბანელებისაგან ხელ-მეორეთ თავდაცემის აშორება. **ნორვებში გამოს ჩაპირვა.** **ლონდონი.** 27 მაისი. ირლანდიის ზღვაში გერმანიის წყალქვეშა ნავმა ჩასდირა ნორვეგიის გემი „ტრუნდვანიგი“, კომანდა გადაარჩა.

ს კ ა რ ხ ე თ ი. **ისპანი.** ოთხი გერმანელი შეიარაღებული მხედრების თანხლებით კერძანში წავიდა საავტოციოთ. შემდეგ წავლენ ავღანისტანსა და ინდოეთში. **ბრაზილის გადადგომა.** **ვაშინგტონი.** 26 მაისი. ბრაზილია გადადგომის თხოვნა შეიტანა. ვილსონმა თხოვნა შეიწყნარა. **ჩინეთი და იაპონია.** **ტოკიო.** 26 მაისი. იმ განსაკუთრებული მდგომარეობის გამო, რომელიც დამყარდა ჩინეთსა და იაპონიის შუა ახალი ხელშეკრულების ძალით იაპონიის მთავრობამ საქართველოს სცნო პეკინის მისიის საელჩოთ გადაკეთება. **ტოკიო.** 26 მაისი. აქ მოვიდენ გადაყენებული დინასტიის რწმუნებულნი და იაპონელებს შეძლიეს იყიდონ დინასტიის კუთვნილი ჩრდილო მანჯურიის სამი მილიონი დესეტინა ადგილი.

პურხალ-გაგათაძის სამშობლო. ცნობები.

პოლანდიდან იტყობინებიან, რომ სარ-
წმუნო წყაროების ცნობების თანახმად,
გერმანელთა იმპერიის 150000 კაცზე მე-
ტი დაკარგეს. ამას გარდა, მოკავშირე-
ებს აქ ხელში ჩაუვდიათ ბევრი იარაღი.
პოლანდიანთა გაზეთების ცნობით, გე-
ზანგოლან, ლაზერდინგიდან, ბრიტანიდან,
გლბერდინგიდან, ვესტინიდან, იპრადან
და პოპერინგიდან მცხოვრებლების უმ-
რავლესობა გაიქცა მომწამებელ გაზის გა-
მო. მომწამებელ გაზისაგან ბევრი მომ-
კლარა, ბევრი ქალი და ბავშვი უხანავთ
გულ შემოყრილი. ყველანი საავადმყოფო-
ებში მოუთავსებიათ. დანერგობის
ცნობები მსხვერპლთა რაოდენობის შესა-
ხებზე არ იცინა.

გვს. „დელი ნევეს“ ცნობით, გერმა-
ნელები ენერგიულად ამარაგებენ მეორე
თავდასაცავ ხაზს იმ შემთხვევაში, თუ
მოკავშირეები პირველს ვარდევნენ. ეს
მეორე თავდასაცავი ხაზი გავთვებულია
ბრიტანულ და გენერალის დასავლეთით და
იფარავს ზემოტრეკს, რომელიც გერმა-
ნელებისათვის სასწავლო ხაზს წარმოად-
გენს. ამას გარდა გერმანელებს სანგრე-
ბი გავთვებული აქვთ კერტრემდი, რომ-
ელიც ჩრდილოეთის ბაზათ ექნებათ და
დაიფარავნენ ტურნე-ანტუან-ლოლის სი-
მაგრეს.

შვეიცარიის გაზეთების ცნობით ბელ-
გიის ჯარი ამ ყაზათ 6 დღეობისაგან
შესდგება. თითოეული დივიზიაში 20,000
კაცია. აქედან 5 დივიზია მოწინავე პა-
ნიკონაზე იმყოფება, მეექვსე კი საერთო
რეზერვში ეყოლებათ. სულეობი განწყო-
ბილება ბელგიის ჯარში ჩინებულია. სა-
ნიტარული მდგომარეობა საუცხოვო.
ბელგიის ახალგაზრდები აღფრთოვანებულნი
პატრიოტული გრძობით, სიამოვნებით
ექვემდებარებიან ჯარში და ხალხი იანთ ვარ-
ჯისმოძენ სხვა და სხვა ადგილას.

ალბანიაში.
ამ უკანასკნელ დროს ალბანეთში
მოღვაწეობს შორის განხეთქილება ჩამო-
ვარდა. ერთი მხრით ეკრძო რაზმები ავ-
სტრიელები; ავტორიტის ზეგავლენით თავს
ესმინან სერბების ტერიტორიის და მხო-
ლოდ განემართან ვალონისკენ; მეორეს
მხრით, იტალიელების ავტორიტის გავლენით
მეორენი მოითხოვენ კორპუსის შედ-
გენას და სერბიელებთან ერთად იტალიე-
ლების ხელმძღვანელობით ავსტრიის წი-
ნა: დიდგვალა შერბებს. ფიქრობენ ანეთი
განხეთქილება მცხოვრებლებში საერთო
ამბოხებას და შურისძიებას გამოიწვევს.

პასუხად გ. ლ. გომეზას.

გვს. „სამშობლო“ ს. № 79-ში მოკლედ
გავარჩიეთ ბ. ს. ოცხელის რუსული ცნის
სახელმძღვანელო „Новое слово“. გან-
საკუთრებით კი შევეხეთ მის ახალ მე-
თოდს და სიტყვებს, რომლებიც ძირითად
განსხვავებებიან თარგმანისა და გერმე-
წოდებულ ბუნებრივ მეთოდსაგან. სამარ-
თლიანათ აღვნიშნეთ ამ ახალი მეთოდის
ორიგინალი და დიდი ღირსება, რამე-
ლიც დამყარებულია ბავშვის სულის ღრმა
ცოდნაზე და შედეგად ხანგრძლივი და-
კვირებისა.

ამ ჩვენს სამართლიან მსჯელობას, რო-
გორც სინას, მეტად გაუცხარებია ბ-ნი
და ბოკვაძე. ამ პატივცემულ პედაგოგს
დაუპირაფავს დაზიანებული სიღინჯე და
ამავე ვაგ. „სამშობლო“ ს. № 83-ში გვე-
კამათება შეუფერებელ და უპეზი კოლო-
თი. იგი ბრძამებს, თითქო ჩვენი წერი-
ლი „Новое слово“-ს შესახებ ვარჩევთ
კი არაა, არამედ უბრალო ლაპარაკი,
კალმობრივი გარჩევა, მარტო ხობდა და
სხვა ამისთანები. ბ. ბოკვაძე განსაკუთ-
რებით გაუფიქრებია ჩვენს ვაჭრით შე-
ნიშვნებს განსვენებულ ი. გოგებაშვილის
„Русское слово“-ს შესახებ. იგი ეძა-
ხის ამას „უსამართლო შენიშვნებს“, „ყო-
ველივე სამართლის მოკლებულია“, თით-
ქო ჩვენ ვერ შეგვეგნია გოგებაშვილის
მეთოდის ღირსება, „ყოველივე სიტყვას
ვედებავდით (?) ვუთარგმნიდით ბავშვს“
და სხვა ამისთანა მარგალიტები. ერთი
სიტყვით, გამოვყავართ სრულს უფიქროს
და უნიჭიერ. ყოველივე ამას ბ. ბოკვაძე
ბძინებს მარტოაღვე დატანა სიტყვათა,
სრულიად დაუსაბუთებლად, რაც არ შეეფ-
რის სერიოზულ მოკამათს.

ასეთ წერილზე ჩვენ არ ვავცემდით
არავითარ პასუხს ბ. ბოკვაძეს, რომ პა-
ტივის არ ვუძღვით, როგორც პირადობა
მას, ისე უთხოველს ბეჭდვით სიტყვას.
თუ სხვას უწუწუბ „კალმობრობას“,
ჩვერელობას და „უსამართლო შენიშ-
ვნებს“,

სამარტოობა.

სალონიკიდან „პოლიტიკენ“-ს ატყო-
ბინებენ, რომ სამარტოობის ერის მოთბი-
ნების ფილა აივსა. მთელი ხალხი მოი-
თხოვს ვენისხელოსის დაბრუნებასაო.

ბალანია.

კონსტანტინიდან ცნობაა, რომ სალონი-
კიდან დეპუტატებსა და სენატორებს წერი-
ლებით მიმართაო. წერილების შინაარსი
შემდეგია:
„იტალია არ სპირირობს ახალი ჯარის
მოგროვებას, რადგან მისი დიდროცხოვა-
ნი ჯარი კარგად გაწვრთნილია და ყვე-
ლა საჭირო საგნით შეიარაღებულიაო. მე
მსურდა მხოლოდ, ამბობს სალონიკი,
რომ საზოგადოებად ერთსულოვნად იმო-
ქმედოს ჯარის კაცთა ოჯახების დახმარე-
ბის საქმეში, ვინაიდან მარტო მთავრობა
ვერ შეძლებს შესაფერაო დააკმაყოფი-
ლოს ყველას მოთხოვნებდაო.“

ჩემის აზრით, ამისთვის საჭიარია
მხოლოდ ადგილობრივი ავტონომიური და
თავისუფალი კომიტეტების დაარსება მთე-
ლი სახელმწიფოს ტერიტორიაზეო.

დამხმარე ოჯახისაგან სიათავეში-კი
პარლამენტის წევრები უნდა იყვნენ.

თინაური მოკლეობა და პარ- განიის სურ-დამოკარგობა.

IV.
(იხილეთ „სამშობლო“ № 89).

კარლ კაუციუს აზრით ომი განსაკუ-
თრებით კაპიტალისტურ ხანაში ბევრი
მხრით გავს საშინელ და მძაფრ რვეო-
ლიტებას. ამ დებულებას დღევანდელი
მსოფლიო ომი სავსებით ამართლებს.

ერთი „დაკვირვით“ შეწყვიტა მან საუ-
კუნეებით გატყვევებული საერთაშორისო
კავშირი: გერმანია, ინგლისი, ავსტრია,
ოსმალეთი დღეს აღუა შემორტყმულ
ცხებებს ჰგვანან; დანამდვილებით არც
ვიცი, თუ რა ხდება ამ ქვეყნებში. მე-
ათე იხევა, რაც ომი დაიწყო და დღემდე
ერთი სიტყვაც არ თქმულა რუსეთის
პრეზიში, თუ რა ცვლილებებს განიცდის
მაგალითად ავსტრიის სოციალ-დემოკრა-
ტია; საზოგადოთ და რა პოზიცია უქი-
რაგ მას, მაგალითად, ამ ომის დროს
ნაციონალურ საკითხის შესახებ. ყველაფერ,
ყველა ქვეყნებში სახმედრო დიქტატურა
გამაგვდა, ყველაფერ სახმედრო ცენზურა
მოქმედობს და რაც ომის ინტერესებს
ეწინააღმდეგება, მას აღარ გვატყობი-
ნებენ.

ამიტომ საკვირველი როდია, თუ დღე-
ვანდელმა ომმა „ერთი დაკვირვით“ შეა-
ჩერა საერთაშორისო შეგნებულ მუშათა
„ინტერნაციონალი“ და ყველა ქვეყნების
სოციალ-დემოკრატია თვითვის სამშობ-
ნებს“,

ლოდიკა და გონიერება მოითხოვს
თვით შენ არ ჩავარდეთ ასეთ ყოფაში.—ეს
საანბანო ქეშმარიტება დაიწყებია თავის
„მკირე შენიშვნაში“ ბ. ბოკვაძეს.

ეს ცნობილი პედაგოგი დიდის რიხით
იციავს ი. გოგებაშვილს „Русское сло-
во“-ს და ხდის მას „ფართო თვალსაზი-
როებაზე“ დამყარებულაო.

„ამ სახით თვალსაზიროება, დიდე-
ნის დახმარება, ცოცხალი საუბარი და
სხვა საშუალება (ნეტა რა საშუალება?)
იმდენათ შეზავებულია „Русское сло-
во“-ში, რომ მისი ცალმხრივით მონათვლა
და მხილობ „თარგმნით“ მეთოდზე აფე-
ბულაო და ახვა ყოველ სიმართლეს მო-
კლებულია. წიგნი ერთი ჩანედ თაც-
კი ადვილათ მიხედება ყველა, რომ თვი-
თოველს განყოფილებას „Русское сло-
во“ ში პირველი ადგილზე თვალსაზიროება
უჩის, მაგ. ლექსითური განყოფილება, —
„Наглядно-переводный способ“, ე.
ი. აქ ორივე დატულია და არა მხოლოდ
„თარგმნით“. პირ-იქით თარგმანს თვით
ამ განყოფილებაში მეტის მეტათ მკირე
ადგილი აქვს დათმობილია“, ბძინებს ბ.
ბოკვაძე.

ეს სიტყვები გვჩვენებ ამოწმრეთ, რომ
გვარკვიოთ თუ რამდენათ მართა-
ლია ეს დებულებანი.

ბ. ბოკვაძე ტყვეო გვაბრალებს „ცალ-
მხრივობას“ და ი. გოგებაშვილის მეთო-
დის გაუგებრობას. ნუ გიწყენებთ,
ბ. ბოკვაძე, და თქვენზე ნაკლებ პა-
ტივს არ ვცემდით განსვენებულ ი. გო-
გებაშვილს, როგორც ერთ საუკეთესო
ქართველს და „დედაქონის“ ავტორს,
მაგრამ ლათინური ანდაზა: amicus Plato
sed magisque amica Veritas.

არ შევეხებით აქ „Русское слово“-ს
ერთიანათ გარჩევას. საკმაო მიგვაჩნია
მხოლოდ ოდნე შევიჩრდეთ მის ლექსოვს
ნაწილზე, რომელიც უნდა ასწავლოს
მასწავლებელმა „თვალსაზიროება—თარგ-
მნითი საშუალებით“ („Наглядно-пере-
водным способом“). პირველი გა-
კვირვებითი იწყება რუსული სიტყვებით:
Столь, стуль, мѣль, доска, кни-
га, мячикъ, ножикъ, стоить, ле-
жить.

ლოს ზღუდვითა შორის მოამწყვდია.
არც ისაა საკვირველი, რომ ყველა
ქვეყნებში სოციალ-დემოკრატია შორის
ომბა დღე უთანხმოება დაბადა, მრავალ
საღაო კითხვათა გამო კამათი გამაგვდა
და „ფაქიკული შუღლი და მტრობა“
ხელახლა გააღვივა. ეს ომის უარყოფი-
თი ერთი მხარეთაგანია. ომს თავისი და-
დებითი რვეოლიტრონური მხარეებიცა
აქვს და ეს ჯერ-ჯერობით ვერაპაზი
შინაური მორიგების“ ფორმით გამო-
ინება.

მაგრამ ეს „შინაური მორიგება“ ბე-
რისთვის, განსაკუთრებით გერმანიის სო-
ციალ-დემოკრატისათვის სახელისწირო
გახდა; ბევრმა გადაჭარბებით დააფა-
სა „შინაური მორიგებით“ გამო-
წვეული მთავრობის დათმობა-კამპოში
სები; ბევრი კიდევ „საღვთო ერთობის“
ძალას დემოკრატია და სამშობლო ინ-
ტერესების დაცვამ გაიტაცა. ცხადია ამას
ვერც გერმანიის მტკიცე და დისკოლი-
ნით ქმეული უძლიერესი პარტია ამოი-
და. მით უფრო, რომ იქ პარტიაში თა-
ვიდანვე იყო გამოფეხებული თეორეტიუ-
ლი უთანხმოება, გერეთ წოდებული
„რევიზიონიზმი“, რომლის ნიადაგზეც
შემთხვევის დროს შესაძლო იყო პარტიუ-
ლი განხეთქილება დაბადებულიყო; და
აი დღეს მართლაც გერმანიის პარ-
ტიაში დიდ უთანხმოება-განხეთქილებას
ვხედვით.

„საკამათო წაიკითხოთ, სწერს გროსმა-
ნი, პარტიის მთავარ ორგანოს—„ფორ-
გეტისი“—ერთი მუდმივი განყოფილება
—„ხმები პარტიული პრესიდან“, რომ
ნათლათ დაინახოთ, თუ რა კონტრასტე-
ბი აღმოცენდა სოციალ-დემოკრატის
წილიდან. ესეც თავისებური აშკარა
ომია.
უთანხმოება-ბრძოლა მთშორის მთელ
ხაზზე სწარმოებს. პრაქტიკული პრინცი-
პები, პროგრამული დებულებანი, თეო-
რეტიული საფუძვლები, ყველა ეს კარტი-
კის ქარცეცხლში ტარდება. პარტიის ყვე-
ლა ლიდერი და მოღვაწე ახლა ერთი მე-
ორეს ედავება, ერთმეორეს ედავება; პა-
რტიული განხეთქილი ერთმეორის წინააღ-
მდეგ არავითარ ღონეს აღარ ზოგავენ და
საპარლამენტო ფრაქციებიც ერთმეორის
მოწინააღმდეგე გავუფრებით დაიწყენ“.

ომის გავლენით თორქმის ყველაფერ
თუ ისე უცვალო თავისი პოზიცია, ზოგმა
რყვე დაიწყო და ზოგიც სულ ჩაწუდა.
საყარადღებო და საოცარც ის მოე-
ლენა, რომ ბევრი წინააღმდეგ „უბოდუ-
რესი“ დღეს პარტიის მარჯვენა მხარეზე
დადგა, ხოლო „რევიზიონიზმი“ სულის
ჩამდგმელი და მამათ მთავარი ეღუარდ

ბერნტენი მეზარცხენებებს მიემხრო და
სამხედრო ბიუჯეტის დამტკიცების წინა-
აღმდეგე გახდა.
მხოლოდ სოციალდემოკრატის მალაღ-
ნიკიერი, საქვეყნო ცნობილი თეორე-
ტიკოსი კარლ კაუციუსივე მტკიცეთ დავას
თავის პოზიციასზე და საერთაშორისო პა-
ლიტარიტს შეუწყველათ უქადაგებს შე-
უწყველ აზრებს. მისი ორგანო-ურჩინა-
ლი „ნოვე ტატი“ კვლავ ორტროლოქსა-
ლურ მარქსიზმის მტკიცეთ დამცველია.
მართალია პირველ ხანებში ის თითქო
შეჩერდა, გაწუდა; მისი არაფერი ისმო-
და, მარა ყველა ეს სამხედრო ცენზურის
გავლენით უნდა აფხანათ.
ბევრი მის გაწუდება მის თეორეტიულ
დაფანტულებას და გამოურკვეველობას
აწერს, რაც, რა თქმა უნდა, კაუციუს შე-
სახებ მაინც ყოველათ უსაფუძვლოა.

ამ ხანათ საკმაო წყარო არ მოგვეპო-
ვება, რომ მკითხველთ სისწორით და უტ-
ყურათ ვავცნოთ მისი პოზიცია. კიდევ
უფრო დაფარულია ჩვენთვის მეორე სო-
ციალდემოკრატ მეცნიერ-პუბლიცისტის,
პარტუსის დებულებები და საბუთები, რომ-
ელთა მიხედვით ის „გერმანიის გა-
მარჯუებას“ საერთაშორისო პოლიე-
ტიკის ინტერესების სასარგებლოთ
თვლის.
სამაგიეროთ პრესიდან ბევრ რასმე
ვეტობილობთ ერთი მხრით ახლანდელ
გერმანიის „სამხედრო სოციალისტების“
შესახებ და მეორე მხრით კარლ ლიმ-
ანგების გჯუფის მოქმედებაზე.

—ვილი—

(დასასრული ხვალ).

„სალიტარული დილა“

მე რომ ნაფიცი კრიტიკოსი ვიყო, ასე
მოგეტყვიდით.
ავიღებდი ნებართვას საპოლიციო უბან-
ში, ვაგამრთავდი ლიტერატურულ დილას
და შემდეგ ვიტყვი:
—„მოწყალეო ხელ მწიფენო! ჩვენი
ქართული ლიტერატურა დარბია. ჩვენ
არა გვეყავს პოეტები...“
სამას სამოცდა სამი პოეტი, რომლებ-
იც უსათუთო ექნებოდნენ მაყურებელ-
თა შორის ამ სიტყვებზე ფეხზე წამოდგე-
ბოდნენ.
— ჩვენ და არა პოეტნი!..
იტყოდნენ ისინი.
მაგრამ მე მაინც ვანავარძობდი:
„ჩვენ არა გვეყავს არამც თუ პოეტები,
ჩვენ არა გვეყავს ბელეტრისტებიც“.
და სამას სამოცდა სამი ბელეტრისტი,
რომლებიც უსათუთო ექნებოდნენ მა-
ყურებელთა შორის—ფეხზედ წამოდგე-
ბოდნენ:
— ჩვენ და არა ბელეტრისტი!
იტყოდნენ ისინი

მაგრამ მე მაინც ვანავარძობდი:
„ეს არაფერია, რომ ჩვენ არა გვეყავს
პოეტები, არა გვეყავს ბელეტრისტები.
მოწყალეო ხელ მწიფენო! ჩვენი არა
გვეყავს დრამატურული მოქმედების
აღმედონდენ დრამატურებიც.
— განა ჩვენ დრამატურები არა
ვართ?...“

იტყოდნენ ისინი ვაოცებით. მაგრამ მე
მაინც ჩემსას ვიტყვი:
—„და არამც თუ დრამატურები, ჩვენ
არა გვეყავს კრიტიკოსებიც...“

— მაშ ვინა ვართ ჩვენი?
იტყოდნენ ჩვენი ნაფიცი კრიტიკოსი-
ბი და დაიწყებდნენ მღერას „ვაი ვუის“
ხაზზე.

მე ჩემებურის მკერმეტყველობით გან-
ვარძობდი:
„ჩვენი ლიტერატურა, მოწყალეო
ხელ მწიფენო, დარბია. მე არ ვიცი ერ-
თი ახალი ქართული ნაწარმოები, რომ-
ის წაიკითხავს ხუთ წუთზე მეტი მო-
მენდომენიანს. ლექსის წაიკითხვის ორ
წუთს ვანდომებს, მხოლოდ უდიდეს ქარ-
თულ მოთხრობას—სუთს. სხვა დანარჩენ
დროს მე აღარ ვითხოვლობ. და ასეა
მთელ საქართველოში. გაციხებით
თქვენ, მოწყალეო ხელ მწიფენო, თუ
ქართული კაცი თავის სამშობლო ლი-
ტერატურის კითხვას დღემო მხოლოდ
ხუთ წუთს ანდომებს და მეორე აღარ კით-
ხულობს, რადგანაც წასაკითხავი აღარა-
ფერია—შეგვიძლიან ვსთავით, რომ ჩვენ
ლიტერატურა გვაქვს, მდლადი ჩინე-
ტიკურა, რომ ჩვენ მწერლები გვეყავან,
ნიკიერი მწერლები!.. და რომ ჩვენი ხალ-
ხი კითხულობს!..“

„მოწყალეო ხელ მწიფენო, უკანასკნე-
ლი დიდი ქართული ნაწარმოები, რომე-
ლიც მე წაიკითხე და რომელიც გკუთ-
ნოდა ჩვენს ნიკიერ მწერალს ამას
ამას—მოთხრობა იყო. შესდგებოდა ცა-
მეტი სტრიქონიდან და მრავალწერტი-
ლებიდან. ჯერ კიდევ დიდებულმა გიო-
ტემ ამხილა მწერლები, რომლებიც „სო-
ციალ-დემოკრატის“ სიტყვებს სტრუქტურა-
ტურად ხმარობენ ბუნდოვანს, სადაც რომ
აზრი მოიკალკლებოდა. ჩვენი მწერლები
ბუნდოვან სიტყვებსაც აღარ ხმარობენ
და ნაწარმოებს მრავალ წერტილებით
აპოკლებენ. თქვენ მინასუხებთ, რომ საქმე
სიღიდეში არ არის, არ შეიძლება ნაწარ-
მოების დაფასება მის სიკრძაღისიანით. ეს
მართალია. პატარა ათენა-პალატას ძველ
ხელოვნების მხრე ვაცილებით დიდა
და მაღალი ვიდრე ხეობის პირამიდი და
პატარა სურათი რაველისა—ვიდრე თე-
ატრის ფარდა. ყველა ეს მართალია და
ამხელს: თქვენს არტიტულ გემოვნებას,
კრიტიკულ უნარს. მაგრამ გვეგობის პი-
რამიდები აუცილებლათ მაჩვენებელი
არაინ მათ შექმნელთა კოლოსალურ
ენერჯისა და როცა ჩვენი ხალგაზგა მწერ-
ლობა ცამეტ სტრიქონად ნაწარმოებს

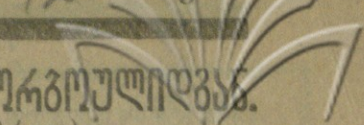
როხო учится. Ученикъ худо слы-
шитъ. Сестра тихо сидитъ. Мать
не хорошо видитъ. Дядя хорошо
работаетъ. Онъ хорошо думаетъ.
Бабушка дѣлаетъ сыръ не худо.
Учитель хорошо учитъ. Мать и
видитъ и слышитъ хорошо. Бабушка
мало спитъ. Мать мало вѣтъ. Ку-
рица тихо спитъ. Гусь летаетъ ху-
до. Голубь хорошо видитъ. Сестра
думаетъ скоро“ და სხვა ამისთანა მარ-
გალიტები, რომლებიც უხვად გაბნულია
10-დან 22 გვ. კიდევ რომ მოვიყვანოთ
„შკოლაში დღედები, მამები, დები, ძმები,
გებები, ბავშვები, მამულები, ქათმები, ძრო-
ხები, ლორწო და სხვა ოთხხეხები ცხოვე-
ლები—მაინც ვერ ვამცნევთ ბავშვებს იმას,
რაც გვესუდა. და აი ამას ეძახის ბ.
ბოკვაძე „თვალსაზიროებითი მეთოდს“!
გუზოვთ აგვისნათ, ბ-ნო ლუარსაბ,
თუ როგორ უნდა შევავნებოთ ბავშვებს
ეს ზემოთაღნიშნული აზრები და ცნება-
ნი თვალსაზიროებითი მეთოდით?
შევგველო კიდევ მაიალი მგზავისი
მაგალითი ამოვგვეკრიფა „Русское сло-
во“-დან, მაგრამ რაც აღვნიშნეთ, ვგო-
ნებ, ისიც საკმაოა, რომ ღირსეულათ
დავფასოთ ეს წიგნი.
იძულებული ვარ მოგახსენოთ, რომ
„Русское слово“-ს ლექსითურ ნაწილში,
თუ გნებავთ, საგათორი შეთადი არაა, არც
თარგმნათა და არც თვალსაზიროებითი, არც
შეხვედრული და არც შეუხვედრული, მისთან
არც არავითარი სიტყვას დაწვეა. აქ რუსუ-
ლი სიტყვების შესასწავლად შეჩინალო-
ლია ერთმანეთზე უმინარსო ფრაზები,
რომლებიც ერთიგვარათ აბეზრებს თავს,
როგორც მოწიფეს, ისე მასწავლებელს.
გავგებდავ ვიტყვი, რომ ამ წიგნს აზის
ძველი სხოლასტიკის დღე. ეს ჩვენი დე-
ბულება კიდევ უფრო მართლებდა წიგნის
22 გვერიდან, სადაც სწერია: „Упраж-
ненія въ главнѣйшихъ измѣне-
нїяхъ глаголовъ и именъ“. აქ 8 წ.
მოწიფეს ასწავლიან გრამატიკას, განყენე-

ცნებანი, სიტყვებათ განსახებულნი, ღრ-
მათ ინატებიან ბ ვუის ქორფა ინტელექტ-
ში. აი, სწორეთ ეს შექმნაში არ მოაოაე-
ბა „Русское слово“-ში. ამ წიგნში არ
არის საფუძვლათ სინასი და წიგნი
რომელიც 300 წლის წინაა აღმოჩანას დად-
მა მოძღვარმა ამის კამეჩსამ და ურთმა-
სით არც ერთი სახელმძღვანელო არ ვარცა.
იქმებ ამ ხალისსა და ინტერესს ძრავს
„Русское слово“-ს ლექსითურ ნაწილებ-
ში მოთავსებული გერეთწოდებული ნაწა
მოთხრობანი (Маленькіе рассказы)? ვნა-
ხოთ.

აგილოთ პირველი მოთხრობა:
— „Нико сидитъ и пишетъ. Ва-
со стоитъ и говоритъ: „Нико, не
пиши, а читай“. Нико не слушаетъ
и пишетъ.“

სრულიად ამგვარივეა მეორე, მესამე,
მეოთხე, მეხუთე, მეათე, მეორეც ერთი სიტ-
ყვით ყველა მოთხრობები. თუ არ გჯე-
რათ, აი, მათი ნიმუში:
ჩვენსამე მოთხრობა: Мито лежитъ и
читаетъ. Шахро говоритъ: Мито,
не лежи и не читай, а вставай и
пиши. Мито не слушаетъ, лежитъ
и читаетъ.
მეათე მოთხრობა: „Мать спраши-
ваетъ дочь: „гдѣ дядя?“ Дочь от-
вѣчаетъ: „Дядя сидитъ дома“. —
„Что онъ дѣлаетъ?“—„онъ кушаетъ
хлѣбъ и пьетъ воду“. და სხ.

ერთი მიბრძანეთ, ბ. ბოკვაძე, ნეტა
რა ინტერესი უნდა აღძრას ბავშვის სულ-
ში, ან რა ხალისი უნდა დაბადოს ასეთ-
მა უსისტეო და უმინარსო ფრაზოლო-
გიამ? ნეტა რაში გობტანება ბავშს ნი-
კო სწერს თუ არა, ან მიტო კითხულობს
თუ არა, ან ვიღაც ბავშვის ბძა შინ
არის თუ არა, ან სკამს თუ არა პუროს?
რა მოვლენაზე უნდა შეჩეროს აქ ბავშმა
თავისი გულისურო? რა უნდა დაანახოვო-
რეთ აქ ბავშვს? ან რა თვალსაზირო მე-
თოდით ამცნევთ შკოლაში ბავშვებს შე-
დგენ განყენებულ ცნობებს: „Братъ хо-



წერილი ს. შორაველიძის

(პარტიული საკვლევითი მუშაობის შესახებ)

ამ დროის ქართულ საზოგადოებაში, ცნებითა, თუ სხვა და სხვა ქართულ-ევროპულ-განათლების რიცხვს რომ ავიტყვებთ, ვთქვათ, რომ ეს ქართული მომსახურებელია, მაგრამ ამდენ დროს ქართველთა ხალხის თანაშემწეობით მდგომარეობა-საც რომ კარგადაა ჩავეთვლოთ, სიამე ნაღვლიანი იქცევა და უნდა იქნას სურათი გმულება თვალწინ... ეკონომიკურად და-კვეთება, რის გამოც სიღარიბე და მე-ტის მეტი ნივთიერი ნაკლებობაა და გა-მგებელია ჩვენს დაბალ-სოფლებს, თუ ქა-ლებში. ამის გამო სწავლა განათლება, თუ სხვა კულტურულ-განათლებელი ხალხის სასარგებლო დაწესებულება კუს ნაზიჯით მიღის წინ და ისიც, ცოტა ხნის შემდეგ, თუ სურათი ისაა, ძლიერ ითქ-ვება, რომ ქართულ-საზოგადოებრივ ჩვენ-ში, ეს ერთადერთი წყარო ხალხის მას-შრდობელი ღირსეულობაა, იმ თვითვე გადამთავრებულ მოსულეებს ჩაუვლით ხელ-ში და ჩვენი ქონით ჩვენვე გვევლით თვა-ლებს. ჩვენი მიწა-წყალი, ჩვენი მამა-პა-პათა წმინდა ძეგლებით გიბოხიერებული, ნებისით, თუ უნებლიეთ, ათასწილი ვიგინ-დარების ხელში გადადის და ვათ საძი-დნათ შექენა, მაშინ, როდესაც ჩვენსავე ხალხს უმიწაყლობით სული სძვრება და ნახევრით სიმშობის განიცდის. აი სწორედ, ეს ჩვენ მიერ ზემოთ ჩამოთვლილი მიზე-ზებია, რომლებიც ქართველს გულს უკ-დასეს და აფიქრებს.

და სწორედ სულზედ მისწრებით უნდა ჩაითვალოს იმისთანა დაწესებულების და-არსება, რომელიც ჩვენს ხალხს გამოი-ყვანდეს ამ გამოყვანილად და ფეხზედ და-ყენდეს, ამ სიტყვების ფარგლებში შეი-ღობათ. ამ უბოძებ გამოთქმული სინა-რულით ვეგებები „ქართულ საკვლე-მოქმედო საზოგადოები“-ს დაარსებას, რომლის მიზანია ხელის შეწყობა ქარტე-ვი ხალხის ნივთიერი მოგობობის გა-უზგაუმსახება: 1) მიწის მოქმედებისა, ვა-ქრობა-მრეწველობისა და სამეცნიერო-საქონლო და სასარგებლო ცოდნის გავრ-ცელებით; 2) ღირსეულ ცხოვრებაში ხელ-მისაწვდომ კრედიტის მიწოდებით; 3) უზუ-ფეგობა-სამუშაოს მოპოვებით. 4) მოუ-ლოდნელ უმეტრობის დროს, მგ. შიმ-შილობისა, ეპიდემიური ავადმყოფობისა, სტრეკისა და წყალდიდობის დროს მიწე-ლებით და სხვათა და სხვათა.

ამ შინა-40 წლის წინათ ჩვენი ერის დიდმა მოამბეებმა სიძარცველი ჩაუყარეს ქართულთა შორის წინა-კითხვის გამო-ცრედილ საზოგადოებას; დროა, რომ მათ მსავსათ, თანამედროვე მოწინავე ქართველთა პირებმა „ქართულ საკვლე-მოქმედო საზოგადოება“-ს დაარსებულ და დაეცათ და ქართველთა მრავალმრიცხ მათხონიერებას ანგარიში გაუწიონ. აი ეს საზოგადოება უნდა იყოს იმით და-წინაშე მოგონდეს დღემდე, რომლის გარ-შეშობა უნდა შემოკლებს ქართველი ხალხი, განურჩევლად წოდებისა და მიმართულებ-ისა. და, ეს საზოგადოება დაეცეს მიზე-ზი ჩვენი ერის მოწინავე პირების პარტი-ული კონკლობის მოსპობისა, ვინაიდან ამას მოითხოვს სამშობლოს უნუგეშო. მდგომარეობა და მისი მშრომლობა კლას-ის უკიდურესი გაჭირვება. და, ჩვენმა ხალხმა ამ დიდნიშნულნი საზოგადო-ების ხელის შეწყობის მიზანით ნათლად გაიგოს: თუ ვინა მისი მტერი და მო-კამეა...

როგორ უნდა მოეწყოს ამ საზოგა-დოების განყოფილება ჩვენს სოფლებსა და ქალაქებში?... საქართველოს სოფლე-ბის თუ ქალაქების სამდგდოობა და მასწავლებლობა ახლავე უნდა ჩაეწყოს ამ საზოგადოების წევრებით; უნდა აუ-ხსნან ხალხს მისი მნიშვნელობა და მიზა-ნი. ყოველი ღონის ძიება უნდა იხმარონ, რომ სიტყვებზე რჩევითა და დარბევით ხალხს მიაწვდონ საზარალი სოფლის ჩვეულებები ქარსა და ღონის დროს, ვგერა წოდებული „კი დღე“-ები და მათ-გან გადარჩენილი ხარვეზები ამ საზოგა-დოების სასარგებლოა შეწყობით, თან-დათან გაძლიერონ იგი, ჩვენი ერის სა-სიკეთათ.

როგორღე არა აღიღონ ჯვარი და არ შემოიღდეს, იგი არა არს ჩემდა ღირსა... ბრძანებს იესო მაცხოვარი. მსგავსათ ამ დღადი მცენებისა, ის, რომელიც საქმით არ შეეფევა ამ სამშობლოში ღირსეულ და და-წესებულებას, არ იქნება ღირსი მამუ-ლიშეულობის წოდებისა, დავსძენთ ჩვენც ჩვენი მხრით.

მღვ. ვლადიმერ მაჭარაშვილი.

მათი მიზანი ბევრი იყო მოხუცი და ახალგაზდა ქალები, მაგნიტი, ყმაწვილ-კაცები და მოხუცებულიებიც. ყველას ხელში ცარიელი ტომარა ეჭირა. შიმში-ლობის მწვავე ცეცხლის ალით განაწმე-რებ დამწველი კაცთა გროვა ზღვასავე დღეავდა.

ამ ჩარებულად მიმოდირდნენ. ხან ერთს ღუქანს მიადგებოდნენ, ხან მე-ორეს. ყველა ათვალდებოდნენ, სადაც კი სიმინდი და გულმოდგინეობა, ვი-საც კი სიმინდი და პურის ფქვილი მოეპო-ვებოდა, მაშინვე ღუქანები დაეტყდნენ, სა-სამი ბოქლომები დაადგეს და წამს მიი-ვლინენ, ვაქურები... ხალხი ხელდავდა ვაქურ-ების ასეთ შეუფერებელ არა ადამიანურ, უპატონოსა საქციელს და მათი მო-ქმედება უფრო სასტიკ ხასიათს ღებუ-ლობდა... დიდ ხანს იყო ხალხი უპა-ტრონი. არსად სჩანდნენ ქალაქის „შა-მები“, და არც პოლიციელები... გულ-შემდაკვირვარი არავინ იყო. ხალხი ხელდა-ვა, რომ არავის ესმოდა მათი თხოვნა, ვედრება, მუდარა, ხვეწნა, არავინ აქცე-ვდა ყურადღებას.

ბოლოს, როგორც იქ-ნა, გამოჩნდნენ მახრის უფროსის თანა-შემწე და მახრის ზედამხედველი რამოდენიმე სტრატეგიები. ხალხი შევიდა მათ. ყველანი: დიდი, პატარა, კაცი, თუ ქა-ლი, მოხუცი, ახალგაზდა თვალტყვილი-ნი მუხლ-მოდრეკით ვედრებოდნენ: გვი-შველეთ, ბატონო, შიმშილით ვინაცე-ვებით, ვიღებთ, შეგვიბარათო! ეს ნა-ღვლის აღმძვრელი სურათი ყველ-გულ ქადადამინდა ერთ ცრემლის ცვარს მინაც მოპკვირდა, მაგრამ, სიუბედუროდ აზრის უფროსის თანაშემწე მეტად გულ; ცრვად გაუმასპინდელ აღდგებულ ხალხს მაშინვე სიმინდის უქონლობა გამოაცხა-და, ხალხმა ერთს ვაქარზე მიუთითა, რომ-მელსაც ერთი ვაგონი სიმინდი ჰქონია შენახული. მართლაც, გაიღეს ღუქანი თუ არა შოგ, სიმინდი ბლომით იპოვეს. მოხვდებულნი ხალხის ნახევარს დაუ-რჩია აღმოჩენილი სიმინდი, დანარ-ჩენი კი ისევ ხელცარიელი დარჩა და დაქაყვილებას უცდიდა... მაგრამ ამ-ოღ! იმედები თან და თან უიმედობის შავს ბურუსში ჰქვიბოდნენ...

ქმარ-ველი ბრძოლის ველზე მეც-ს, არც ერთი, მკვდრები არიან თუ ცოცხლო-ბენ, ოჯახი მღვრება, შიმშილობა მტან-ჯავს, მკლავს, ქრისტიანებო, მიშველეთ, შემიცოდეთ დედაკაცი. თქვენ ვაქაცევი ხართ, კიდევ გახებრებთ რამეს, მე კი-დავარდობდები, რაქნა, რა გავახერხო? მოსთქვამდა ერთი მოხუცებული ქალი და თანაც თვლებიდან მდუღარებას აფ-რქვიდა, ხელგის თავში იცემდა.

ქარი ბრძოლაში მყავს, პატარა ბავ-შვები შიმშილისგან მხოცებოან, თუ სი-მინდი არ მომეცით, დეგობანი, „პო-ენდს“ ბორბლებში ჩაუვარდები, რომ უკ-ბალ მოკვდეთ, თორემ ვერ გაფუძელ ბავ-შვების ტირილს, ცრემლებს“-ჰვოდებდა ახალგაზდა ქალი...

ყველანი სტრობოდნენ, ოზარდნენ, მაგ-რამ თანამტრობოდნენ არსად სჩანდა თუ-მცა ბევრი კუჭ-მადიარი ვაქარი და შეძ-ლებული პირი იყვნენ მხოველნი ამ სა-ზარელი სურათისა. იმ ხალხში, მხოლოდ ერთი პირი გამოჩნდა-ვაქარი, რომელმაც თავისი ხარჯით უყიდა ერთი ფუთი სიმინ-დი ერთს ქალს, ფულიც მისცა და ში-მინსკენ გაისტუმრა. ასეთმა მაგალითმაც არავითარი ვაგონა არ იქონია სხვა ვა-ქარებზე, რომლებმაც საზოგადო სიცილ-ხარხარსა და დაქვივას იწვევდა ხალხის ასეთი მოქმედება.

შემდეგ ხალხმა მახრის უფროსის თანა-შემწეს ერთს ვაქარზე მიუთითა, რომლის ღუქანშიც სიმინდი ევლებოდა. თანა-შემწემ სტრატეგიებით იქითკენ გასწია. ხალხიც მას გაჰყვა.

არ ვიცი, რად დასჭირდა ბ. თანაშემ-წესი თხოვითა და სტრატეგების ძალით ხალხის მიმდევრება?!

ნუ თუ იმით რამე დანაშაული მიუძ-ლოდა?

განვლო ხანმა. ისინი მალე დაბრუნ-დნენ და ხალხს გამოუცხადეს, რომ სი-მინდი მეტი არ გვაქვს, დამიხარებით. ხალხში მღელვარება და მძლავრი ხმაუ-რობა გაფუძდა... თანაშემწე შინსკენ გა-სწია... კვლავ დარჩა ხალხი მართა, დღის ანაზარად, იმედ დაკარგული...

ბევრი მწარე სიტყვა ითქვა იქ. მაგრამ ყველა იმას ვინ ჩამოსთვლის... საღამოს ეამს იმდღეცრეებული ხალხი დამოხალა... ამასთანავე არ შეჩილით არ მიგზაროთ ადგილობრივ ვაქარებს: დროა, ბატონე-ბო, გაითვალისწინოთ, შეგნოთ, თუ რა პირობებში ტრიალებს დღეს სოფელი გმცხაკაობა, დროა მოულოთ ბოლო თქვენს დაუდევრობას, დროა შეგნოთ, რომ თქვენს სიცილ-ხარხარსა და მწარე დაღინებს გაჭირვებულ ხალხის ზედ-ბალზე, შესაძლებელია, მერწმუნეთ ცული შედგეთ მოკვება... დაუფიქრდით სერიო-ზულათ თქვენს საქციელს, თორემ ბოლოს სინანული გვიან იქნება!...

მდგომარე წლის ქალაქის გასაგა-ლ-შემოსავლის ხარჯავალიცხვა 521,451 მან. და 8 კაპ. განისაზღვრება. ქალაქის ხარჯთაღირსებაც ამ დღებში დასამტე-ცხლათ ბ. გუმბერაძის წარედგინება.

ლ. სამტრედიის რაიონის ახალ-გაზდების ვაჭრევა სამხედრო ბეგრის მო-სახდელათ გუშინ, 28 მაისს, დაარულდა. ზონის რაიონის ახალგაზდათა ვაჭრევა დღეს 29 მაისიდან დაიწყება და 4 ივნისამდე გასტანს.

სანაგავე. ამ კვირაში ქუთაისში რუსეთის ქალაქებიდან შემოიტანეს 16 ვაგონი პურის ფქვილი, 5 ვაგონი სიმინდი, 3 ვაგ. შაქარი, 1 ვაგ. თევზი, 2 ვაგ. ქაღალ, 2 ვაგ. თევზი, 3 ვაგ. ნავთი და სხვ.

ბაზრის ზედამხედველის თანაშემწე მ. კობახიამ ოქმი შეუდგინა მოვაჭრე სამსონ წყ-მელაშვილს დილით ადრე ბაზარში მან ფუთი სიმინდის ფქვილის ყიდვისათვის.

ამდევ ბაზრის ზედამხედველის თანაშემწე მ. პურის ნიჩრის დარღვევისათვის ოქმი შეუდგინა მუ-პურე არჩილ სპირდონის ძე სპირდონის.

ვიფილოვის ნაყოფი.
შიმშილობა, შიმშილობა და შიმში-ლობა, აი ის ამბარზენი და ყოველი პი-როვნების შემადარწუნებელი სიტყვა, რომელიც გაისმის დღეს ყოველი მხრიდან, კუთხიდან, სოფლიდან... ვაჭრების ფურ-ცლებში საცეცხლე მეტად შემადარწუნებელი წე-რილობით და სურათებით სოფლის დამ-შეული ხალხის ცხოვრებიდან... შიმშილი-ობა, რა მწარე და სასტიკია ეს სიტყვა? .. მეტად გულ-შეკ. ცრვი, უგრძობელი უნდა იყოს ის ადამიანი, რომელსაც მხო-ლოდ წყლით მაინც არ დააფიქრებს ის საშინელი პირობები და მძიმე, აუტანე-ლი მდგომარეობა, რომლის აღმურშიც იწვივს დღეს სოფელი ხალხი, ჩვენს მას-შრდობელი მომეგლეცაკობა...

დაიბნ მეტად უკრძობელი უნდა იყოს პიროვნება, რომელიც ოცნებაში მინაც არ წარმოიდგენს მდგომარეობას, გაჭი-ვრებას და ტანჯვას სოფლებიდან...

მოგონე, მკითხველო, შიმშილობით გამოწყვეული სენა, სენა საზარია, არა-ჩვეულებრივი, რომელიც დ. ამაშვილი და-ტრიალდა, და რომლის შესახებაც ვაზ. „სამშობლო“-ში რამოდენიმე წერილით დაისტამბა, წარმოიდგინე ის სურათი ნა-თლად, შემდეგ დღეობი, ჩახედე შერი გულის სიღრმეში და ნახავ, იგრძნობ, თუ რა საშინელი სევდა-ნაღველის ცე-ცხლი აღვეგზნოს გულში და რა რიკ დღეულის გრძნა შენს სულს, გრძნობას, გონებას, მიელს არსებს...

მსგავს სენას ჰქონდა ადგილი დ. ახალ-სენაში, კვირას, 24 მაისს. თერთმეტ სა-ათზე, შუა დაბაში ზღვა ხალხმა მოიყარა

დამწველობათვის დასარგებლოთ სამი ვა-გონი სიმინდი: ერთი ახალ სენაქისას, ერთი ზუგდიდისას და ერთი ოსტრევის მახრებზე სიმინდის სუადე უკვე დაველო გამოგობისგან არჩეულ კაცებს.

ამდევ საზოგადოების გამგეობამ აქარ-ლების დასამარტოლო უკვე გავაზნა 2 ვაგონი სიმინდი.

ქალაქის სანატარ კვირებას საუ-რადღებოთ. საქაროა ქალაქის სანატარ-კვირებმა დიდი ყურადღება მიაქციონ დასაკლავ საქონელს. კარგათ ვაგონჯარ დაკულუი პირუტყვის ხორცი, ვინაიდან ხშირია ისეთი მაგალითი, რომ დაკულუი პირუტყვის ღვიძლში ხშირათ ბრტყელი მატლები და რვაგალი კიბეა არიან ხოლ-მე. ყველამ კარგათ იცის, რომ ქალაქი-ნი საქონლის ხორცს ჰქონა მკენებელი ადამიანის ჯანმთელობისათვის. მაშ, მეტი ყურადღება, ვისგანაც ჯერ არს.

24 მაისს, ღამით ქარვასლის ქუჩაზე პარმენ ელიზბარის ძის აბალობე-ლის ფეხსაცმელების სამკურავლო გატე-ხა ამდევ აბალობელების შეკრებაში. ქვიტირის მცხოვრებმა რაქუნ ვერასიმეს ძე ჩოგოვაძემ. ჩოგოვაძემ სამკურავლო-დან მოიპარა 30 რწყვილი ფეხსაცმელი 80 მანეთად ღირებულ, რომელიც გა-უყვიდა დ. ხონში. პოლიციამ ჩოგოვაძე დააპატიმრა და მყიდველს ფეხსაცმელები ჩამოართვეს...

ამ დღებში ბ. გუმბერაძის ოთხმედი-მარტობით მოხდა ჯარში ვაჭრე-ულთა დამხმარე საგუმბერაძო კომიტეტის წევრთა კრება, რომელზედაც, სხვათა შო-რის, განხილული იქნება ჯარის კაცთა შავმედიკამენტის უფასოთ პურის მიწოდე-ბის საკითხი.

მოლოროსიელ მსახიობთა ამაზნა-გობამ, 20 მაისიდან დღემდის 8 წარმო-დგენა გამოართა. წარმოდგენებს ხალხი ყოველთვის ბევრი იწვირებს.

კვირას, 31 მაისს, მოლოროსიელ-თა მსახიობები ქალაქის თეატრში წარ-მოადგენენ „ტარას ბულბა“ „Тарас Бульба“ პიესა 4 მოქმედებით. პიესა გაიმძვინვრებია გოგოლის მხრებრი-დან.

დღეს 29 მაისს, ოქსის სასამართლო გასწვს იანუ ბერძენიშვიდას, ანდროა ლო-ლუხს, რაფეელ ჩიკაშვიდას და ისრაილ მა-ღამაშვიდას საქმეს.

ქუთაისის საოქო სასამართლოს უფ-როსი თაყვალმარე ბ. ი. ფელოროვი ამ კა-მათ დ. გავრში აპუფება.

ქალაქის გამგეობის წევრმა სიმონ ალ. ქვირიაძემ ამ კვირისში ჯარში ვაჭ-რეულთა ოჯახებს, ხანხანად მიღებული 8382 მან. 36 კაპიდან, დაურიგა 7,000 მანეთი. ჯერ ფული დაურიგდა 450 ოჯახს. ბ. ქვირიაძის ფულს კიდევ არი-გებს.

გრაზატიკულ ფორმებს. ასეთია ახალი მეთოდი ბ. ს. ოცხელისა. აქ არ არის რუსული სიტყვების უაზრო გახებრება და გაუგებარი გრაზატიკით ბავშვების და-ტანჯვა.

ამის შემდეგ არ გვესმის, თუ რათ წყინს ბ. ბოცვაძეს, რომ სიმატლეთ ვთქვით, ცუდი ცუდი ვუწოდეთ და კარგს კარგად!

ქმნა მართლისა სამართლისა ხესა შეიქმნს ხმელსა ნელათ“-ო, ბრძანებს სულმნათი შოთა. და, ნუ გვაშინებს ეს სიმატლეთ მე და თქვენ, ბ. ლუარსაბ!- „ისა სჯობს მამულისათვის, შვილი რომ სჯობდეს მამასა“- ამბობს ქართველი ერის ძველი სიბრძნე. თუ ეს ასეა, მაშ ჩვენ უნდა გვახარებდეს უკეთესი წიგნების და უკეთესი სახელმძღვანელოების წარმოშო-ბა. ამით ძველეს ჰტევა და მათი დადი დეჟაღის დაფასება სრულადაც არ აქადებათ. ასე იყო და არის ყველა განათლებულ ერებ-ში და ასე უნდა იყოს ჩვენშიც, თუ კი გულწრფელათ გგსურს ქართველი ერის წინსვლა.

ამ რიგათ, ბ. ლუარსაბ, ქედი მოვიდ-რიკოთ ქეშმარიტების და ისტორიის იმ პერატევის წინაშე, ყოველივე ახალს, საღს, სასარგებლოს მივეყეთ გზა ფართო, ყოველივეს მეტათ დაძველებულს და უვარგისს კი ვუვალობოთ „სულთათანა“. ასეთია ბუნების სასტიკი კანონი!

ძველი ზედაგოვი.
P. S. ვსარგებლობთ შეთხვევით და ვ-ცნადებით, რომ „ქველი ჰედაგოვი“ არ არის მსკედიანი და მსახურებულის ჰედაგოვის საზ-ხონ გიორგის ძის ყიფიანისა. ეს წარაღუ-ბი კეუთუნის სუდ სხვა „ქველი ჰედაგოვი“- რედ.

ბულ ფორმებს, ზნებებს, ბრუნვებს, ზნების მიმოხერხებას და სხვა ამგვარი სიბრძნეს, ამ მშრალი და ბავშვის სულისათვის სრუ-ლიად გაუგებარი მასალით მთელი თვეო-ბით კვებდნენ მოწაფეებს, სტანჯავდნ და ულუყებდნ ტრინის საბარლო ბავშვებს. ასეთ ანაქრონიზმს, ასეთ დახვეწებულ სქო-ლასტიკის ნაშთს შეტრფის და შედალა-დებს ბ. ბოცვაძე!

მეტად დავგავალდებთ, ბ. ლუარსაბ, თუ „Рус. слово“ ს ლექსიურ ნაწილში გვი პოვით რომელიმე ადგილს, ან ერთ რაი-მე მოთხრობას, რომელიც კი შეეძლოს აღძრას ბავშვის სულში რაიმე ხალისი და ინტერესი. ასეთი მოთხრობები კი ბ. ს. ოცხელის „Новое слово“-ში თი-თქმის სუყველია. მასთან ბ. ოცხელის წიგნის მარტო ლექსიურ ნაწილში 9 დი-დი და ასამდი პატარა სურათია თვალსა-ჩინობისათვის მოთავსებული. „Русское слово“-ს ლექსიურ ნაწილში არის მხო-ლოდ 28 ცდავე საგნების პატარა სურათები.

თვით მასწავლებლის უნარზე და მოკიდებულად უსულო სული ჩაუდგას, გამოაცოცხლოს და ბავშვების სახალისოთ გახალისო“-ს, რიხიანათ ბრძანებს ბ. ნი ბოცვაძე.

არა, პატარავი კოლეგა, არ გე-თანხმებით! მართალია მასწავლებლის ნიჭ-სა და უნარზე ბევრი რამაა დამოკიდებუ-ლი, მაგრამ რაგინდ გენიოსი იყოს მას-წავლებელი, ასეთ უსულო და უაზრო რამებებს, რომლებიც ეს ბლომათაა გან-წეული „Русское слово“-ში, ვერ გაა-ცოცხლებს იგი, ვერ ჩაუდგამს ვერავი-თარ სულს და ვერ გახდის ბავშვებისთვის სახალისოთ. თვით დიდებული პეტროლო-კიც კი ვერ აღძრავდა ინტერესს ბავშ-ში ამგვარი ფრაზებით: Курица тихо спит. Ученик медленно надъвает сапоги. Читаетъ причетникъ намъ. Бабушка дъляетъ сыръ не худо. Они стоятъ, говорятъ, сидятъ, пиш-хаютъ, уходятъ, стоятъ, читаютъ,

Играють, плавають და სხვა ამგვარე-ბი. არა, ბ. ლუარსაბ, უსულო რამის სუ-ლის ჩადგმა და მკვდრის გაცოც-ხლება შეუძლია მხოლოდ ღმერთს და არა ხორციელ არსებსა, რაგინდ დიდი გენიოსი იყოს იგი.

ამიტომ ათასჯერ მართალი ვართ, რო-ცა ვამბობთ: „არას დროს არ მიგრძენია ისეთი სიძნელე და შეწუხება, როგორც ვაჭრები „Русское слово“-თი ბავშვების მომზადებაში. ბავშვებს საშინლად ბებრ-დებოდათ ასეთი სიტყვით სწავლება, პირდაპირ სძულდათ საგანი“ მეტი. გა-რწმუნებთ, ბ. ლუარსაბ, ასეთი აზრი მარტო ჩვენ არ გვეკუთვნის. ასეთი აზ-რი ტრიალებს მრავალ მასწავლებელთა შორის, რომლებიც კი ასწავლიდნენ „Рус. слово“-თი. ამიტომ არის, რომ ჩვენ და ბევრი სხვაც აღტაცებით მივეგებებ ბ. ს. ოცხელის „Новое слово“-ს, რომელიც დამყარებულია სელ ჰედაგოვიურ საფუ-ძველზე და თავის მეთოდით წარმოადგენს ფრიად ორიგინალურ ნაშრომს, რომელ-საც შეუძლია დაინტერესოს ჩვენი და რუსეთის ჰედაგოგები და შეტაროს ახა-ლი სხივი ჩვენს შკოლებში. ვიმეორებთ: ეს „Новое слово“ ნაყოფია სერიოზულ ჰედაგოვიური ცოდნის, ბავშვის სულის ღრმად შესწავლის, ხანგრძლივი დაკვირ-ვების და გამოცდილებისა, აგებულია სი-ტყვის და აზრის ერთ არსებაზე, მათ გა-ნუყვარობაზე, აზრის ანალიზსა და სი-ტყზეზე. აქ ბავში ქართული მოთხრობის დედა-აზრის საშუალებით ადვილათ სწავ-ლობს რუსულათ მოთხრობის მარტე პერსონაჟების სახელს და მათ მოქმედ-ებას, ითვისებს რუსულათ ცალკე აზრებს, ცნებებს და მათ გამოხატულებებს, ე. ი. სიტყვებს. ამ გონიერული საშუალებით მასწავლებელი ავარჯიშებს რუსულ ენა-ში თავიდანვე დაინტერესებულ ბავშვებს. ამგვარადვე ვარჯიშობის დროს ბავშვში შექმნილად და თავსუფლათ სწავლობენ

ველარ გასცილებია, ნუ თუ დრო არ არის ვიფიქროთ, რომ ჩვენ უნაიათა ხალხი ყოფილავართ და ჩვენს ენერგისა წახა-ლისება უნდა?

ამიტომ მოგმართავთ თქვენ ქართვე-ლი მწერლებო, სწერეთ, რომ ქართველ-ხალხს საკითხავი რამე ჰქონდეთ. ნუ მიპაძავთ იმ ქათამს, რომელიც ერთ კვრებს დასდებს თუ არა, ქვეყნას აყ-რუებს კაცანით. ჩაიკეტეთ თქვენს ოთა-ხებში თქვენს ბნელსა და უფერულ ოთა-ხებში, ახალისეთ თქვენი ენერგია წერი-სა, თქვენი ნიჭი წერისა. თქვენ უნდა მოგვეცეთ ნაწარმოებნი, რომლის წყაიხ-ვასაც ჩვენ წუთებს კი არა დღეებს მო-ვადლობებთ, რადგანაც არ შეიძლება ერთ დღეში გადაკითხვა ისეთის ნაწარმოებისა, როგორც არიან მაგალითად „ნაწარმო-ებნი გამ.“ დანუნციოსი, ოსკარ უაილ-დისა და ათასის კიდევ სხვათა, რომლე-ბიც, დაწმუნებული ვარ, თქვენც წაი-კითხავთ.

დაახ, აი, რას ვეტყვიდი მე მათ, ნა-ფიცი კრიტიკოსი რომ ვყოფილიყავ.

ფარსმან ფარუხი.
ახალი ანგარი.
ქუთაისი.
გუშინ, დღის 12 საათზე, საკათედრო ტაძარში, ქუთაისის გუმბერაძის თავად ნაწარმოები წინამძღოლის თვად დ. ო. ნიჭარაძის მეთაურობით გადახდილი იქნა პანაშვიდი გერმანულთან ბრძოლაში გმირულად მოკლულ ფილიგელ-ბილე-ტანტის, ლეონ ვეარდის კავალერსტრა-ლის პოლის პარუჩიკის თავ. კონსტან-ტინე ალექსანდრეს ძის ბავარტონ-მუხ-რანსკის სულის მოსახსენებლათ.

ქუთაისის არსებული დიდი მთავ-რინა ტატიანა ნიკოლოზის ასულის სა-ხელობის ქუთაისის კომიტეტი დღეს, 29 მაისს, ქუთაისში გამართავს ყულავე-ბით ფულის შეგროვებას. კომიტეტი ამის შესახებ ქუთუბში მოწოდებაც გამოაკრა.

დიდი მთავრინა ტატიანას განკარგულე-ბით დღეს მთელი იმპერის ქალაქებში სადაც კი არის მისი სახელობა კომი-ტეტი, ფულის შეკრებას გამართვენ.

ეს ფული მოხმარდება ოქში დაჭრილებს და გმირულად დაღუპულ ჯარის კაცების ოჯახებს.

გუშინწინ, 27 მაისს, ქუთაისის სა-თავადანწარუო ბანკის დარბაზში, თ. მეტი ფულავს თავადმართვეობით, გაიმარ-თა ქართულ საკვლევითი საზოგა-დოების ქუთაისის განყოფილების გამ-გებლობის კრება. კრებას დაესწრა სახელ-მწიფო სათათფიროს დეპუტატი ა. ჩხენ-კელიც. ხანგრძლივ აწონ-დაწონის შემ-დეგ სადღეისო ვაჭივრების შესახებ, კრე-ბამ დაადგინა: დაუყოვნებლივ გაიგზავნოს

ბულ ფორმებს, ზნებებს, ბრუნვებს, ზნების მიმოხერხებას და სხვა ამგვარი სიბრძნეს, ამ მშრალი და ბავშვის სულისათვის სრუ-ლიად გაუგებარი მასალით მთელი თვეო-ბით კვებდნენ მოწაფეებს, სტანჯავდნ და ულუყებდნ ტრინის საბარლო ბავშვებს. ასეთ ანაქრონიზმს, ასეთ დახვეწებულ სქო-ლასტიკის ნაშთს შეტრფის და შედალა-დებს ბ. ბოცვაძე!

მეტად დავგავალდებთ, ბ. ლუარსაბ, თუ „Рус. слово“ ს ლექსიურ ნაწილში გვი პოვით რომელიმე ადგილს, ან ერთ რაი-მე მოთხრობას, რომელიც კი შეეძლოს აღძრას ბავშვის სულში რაიმე ხალისი და ინტერესი. ასეთი მოთხრობები კი ბ. ს. ოცხელის „Новое слово“-ში თი-თქმის სუყველია. მასთან ბ. ოცხელის წიგნის მარტო ლექსიურ ნაწილში 9 დი-დი და ასამდი პატარა სურათია თვალსა-ჩინობისათვის მოთავსებული. „Русское слово“-ს ლექსიურ ნაწილში არის მხო-ლოდ 28 ცდავე საგნების პატარა სურათები.

თვით მასწავლებლის უნარზე და მოკიდებულად უსულო სული ჩაუდგას, გამოაცოცხლოს და ბავშვების სახალისოთ გახალისო“-ს, რიხიანათ ბრძანებს ბ. ნი ბოცვაძე.

არა, პატარავი კოლეგა, არ გე-თანხმებით! მართალია მასწავლებლის ნიჭ-სა და უნარზე ბევრი რამაა დამოკიდებუ-ლი, მაგრამ რაგინდ გენიოსი იყოს მას-წავლებელი, ასეთ უსულო და უაზრო რამებებს, რომლებიც ეს ბლომათაა გან-წეული „Русское слово“-ში, ვერ გაა-ცოცხლებს იგი, ვერ ჩაუდგამს ვერავი-თარ სულს და ვერ გახდის ბავშვებისთვის სახალისოთ. თვით დიდებული პეტროლო-კიც კი ვერ აღძრავდა ინტერესს ბავშ-ში ამგვარი ფრაზებით: Курица тихо спит. Ученик медленно надъвает сапоги. Читаетъ причетникъ намъ. Бабушка дъляетъ сыръ не худо. Они стоятъ, говорятъ, сидятъ, пиш-хаютъ, уходятъ, стоятъ, читаютъ,

Играють, плавають და სხვა ამგვარე-ბი. არა, ბ. ლუარსაბ, უსულო რამის სუ-ლის ჩადგმა და მკვდრის გაცოც-ხლება შეუძლია მხოლოდ ღმერთს და არა ხორციელ არსებსა, რაგინდ დიდი გენიოსი იყოს იგი.

ამიტომ ათასჯერ მართალი ვართ, რო-ცა ვამბობთ: „არას დროს არ მიგრძენია ისეთი სიძნელე და შეწუხება, როგორც ვაჭრები „Русское слово“-თი ბავშვების მომზადებაში. ბავშვებს საშინლად ბებრ-დებოდათ ასეთი სიტყვით სწავლება, პირდაპირ სძულდათ საგანი“ მეტი. გა-რწმუნებთ, ბ. ლუარსაბ, ასეთი აზრი მარტო ჩვენ არ გვეკუთვნის. ასეთი აზ-რი ტრიალებს მრავალ მასწავლებელთა შორის, რომლებიც კი ასწავლიდნენ „Рус. слово“-თი. ამიტომ არის, რომ ჩვენ და ბევრი სხვაც აღტაცებით მივეგებებ ბ. ს. ოცხელის „Новое слово“-ს, რომელიც დამყარებულია სელ ჰედაგოვიურ საფუ-ძველზე და თავის მეთოდით წარმოადგენს ფრიად ორიგინალურ ნაშრომს, რომელ-საც შეუძლია დაინტერესოს ჩვენი და რუსეთის ჰედაგოგები და შეტაროს ახა-ლი სხივი ჩვენს შკოლებში. ვიმეორებთ: ეს „Новое слово“ ნაყოფია სერიოზულ ჰედაგოვიური ცოდნის, ბავშვის სულის ღრმად შესწავლის, ხანგრძლივი დაკვირ-ვების და გამოცდილებისა, აგებულია სი-ტყვის და აზრის ერთ არსებაზე, მათ გა-ნუყვარობაზე, აზრის ანალიზსა და სი-ტყზეზე. აქ ბავში ქართული მოთხრობის დედა-აზრის საშუალებით ადვილათ სწავ-ლობს რუსულათ მოთხრობის მარტე პერსონაჟების სახელს და მათ მოქმედ-ებას, ითვისებს რუსულათ ცალკე აზრებს, ცნებებს და მათ გამოხატულებებს, ე. ი. სიტყვებს. ამ გონიერული საშუალებით მასწავლებელი ავარჯიშებს რუსულ ენა-ში თავ

