

# С ПРАЗДНИКОМ, СЛАВНЫЕ ДОЧЕРИ РОДИНЫ!



## ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединитесь!

1970 год  
8 МАРТА  
ВОСКРЕСЕНЬЕ  
№ 56 (13610)  
Цена 2 коп.

## КРАСНОРЕЧИЕ ЦИФРАМИ

- За самоотверженный труд более одного миллиона советских женщин награждено орденами и медалями СССР, около 4 тысяч женщин — Героями Социалистического Труда, 91 женщина за героизм, проявленный в годы Великой Отечественной войны, присвоено звание Героя Советского Союза.
- В числе 400 депутатов Верховного Совета Грузинской ССР 124 женщины. Среди депутатов Верховного Совета СССР от нашей республики 19 женщин.
- В нашей стране каждый третий инженер — женщина, более 40 тысяч женщин имеют ученую степень, доктор и кандидата наук, свыше 1 тысячи — профессора, академики, члены-корреспонденты Академии наук.
- «Мать-героиня». Такое почетное звание в нашей стране имеют 95 тысяч матерей, родивших и воспитавших 10 детей.
- Более 400 женщин Грузии имеют ученую степень, свыше 380 женщинам присвоено почетное звание Героя Социалистического Труда, более 23 тысяч женщин награждены орденами и медалями.
- К началу 1969 года численность женщин-специалистов с высшим и средним специальным образованием, занятых в народном хозяйстве, достигла 8,7 миллиона человек, или 58 процентов от общей численности специалистов.
- Советские женщины активно участвуют в международном демократическом женском движении. Комитет советских женщин поддерживает дружеские связи с женскими организациями, группами и движениями 119 стран, а также с ведущими международными организациями.

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

Газета выходит с июня 1922 года

## ДЕНЬ ЕДИНСТВА И СОЛИДАРНОСТИ ЖЕНЩИН

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ В ЭТОТ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПРАЗДНИК БОЛЬШИХ УСПЕХОВ В ТРУДЕ, РАДОСТИ В ЖИЗНИ, ХОРОШЕГО ЗДОРОВЬЯ, НОВЫХ ТВОРЧЕСКИХ СИЛ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ СВЕРШЕНИЙ.

В ТЕЧЕНИЕ шести десятилетий женщины нашей планеты отмечают свой международный праздник — день единства и солидарности. В этот день они подводят итоги своей борьбы за равноправие и свободу, за мир и прогресс. Женщины мира объединяют усилия, чтобы жизнь на земле стала лучше, чтобы ни где не лилась кровь невинных, чтобы торжествовала справедливость, чтобы солнце светило ярче.

В 1911 году, 8 марта, в Германии, Австрии, Швейцарии и Дании был впервые отмечен этот день, и проводился он под лозунгом «Ибирательные права работницам для объединения сил в борьбе за социализм». Два года спустя Международный женский день стали проводить и в России. Работницы Петербурга первыми в нашей стране активно включились в борьбу за свое экономическое и политическое равноправие.

Неузнаваемо изменился мир за эти годы, изменилась и судьба женщины. Сегодня в нашей стране, в государствах, ставших на путь демократии и социализма, свободные и равноправные женщины активно участвуют в строительстве новой жизни. Рядом с мужчинами, братьями и отцами они отстаивают завоевания Октября, создают и приумножают богатство Отчизны, крепят могущество Родины.

Женские руки. Им — нежным и теплым, уверенным и твердым доверены большие дела. И заседа в Верховном Совете, создавая совершенные станки, водят по полю трактора, они не разучились купать, целовать, лелеять будущих граждан страны.

Советские женщины — боевой авангард международного женского движения, его опора. Советские женщины — верные помощники в каждом деле, к которому призывает партия наш многомиллионный народ. Они идут в первых рядах участников всенародного соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Мария Ивановна, ткачиха Московской хлопчатобумажной фабрики имени Фрунзе, предложила развернуть борьбу за экономию, чтобы в день юбилей, 22 апреля 1970 года, работать на экономном сырье и материалах. Комсомольская бригада Н. Кузнецовой, Ю. Исаевой и А. Шишовой с Московской трикотажной фабрики «Красная заря» выдвинули предложение развернуть соревнование за рациональное использование материальных ресурсов и накануне ленинского

юбилей — 11 апреля 1970 года организовать коммунистический субботник, работая безвозмездно в фонд пятилетки на экономном сырье, материале и электроэнергии. Костромская ткачиха Валентина Плетнева выступила инициатором соревнования за выполнение каждым рабочим личного пятилетнего производственного задания к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Миллионы последователь сейчас у этих знатных тружениц во всех уголках страны. В Тбилиси и Махарадзе, в Кутаиси и Лагодехи, в Цхинвали и Кобулет, в Сухуми и Ткибули работники, инженеры, колхозники нашей республики стоят на Ленинской трудовой вахте, готовы встретить юбилей вояды новыми достижениями во всех сферах нашей материальной и духовной жизни.

Женщинам доверены в Советской Грузии самые высокие посты. Всеобщей известностью и уважением пользуются у нас в республике прославленные часоводы, текстильщицы, женщины — ученые, врачи, писатели, артистки: Тамара Купуния и Этери Соломония, Нина Джавахишвили и Тамара Гулиети, Ксения Бахтадзе и Марика Бараташвили, Верико Анджапаридзе и Елена Ахведиаши. О каждой из них, отдавшей Родине свой талант, энергию, волю, можно рассказывать много и долго, учить на их примере тех, кто сегодня только вступает в жизнь, кто в год ленинского юбилей добивается первых успехов в учебе и труде.

Трудящиеся женщины Советской Грузии, как и все дочери нашей великой Отчизны, активно участвуют в строительстве коммунизма, в борьбе за претворение в жизнь решений XXIII съезда партии.

Постоянные безграничные возможности открыты для проявления талантов и способностей советских женщин. Среди тех, кто занимается воспитанием подрастающего поколения, кто заботится о здоровье людей — более половины женщины. Плечом к плечу с мужчинами славные дочери нашей страны умножают народное богатство, развивают науку и культуру.

Раскрепощение женщин в Стране Советов, во всех странах социализма — вдохновляющий пример для всех тружениц мира, для женщин капиталистических государств, борющихся за свои права. На всех континентах ширится движение женщин за мир, за солидарность с народами, подымающимися на завоевание своей национальной независимости.

Поддержку женщин всего земного шара встречает героическая борьба вьетнамского народа. Женщины-труженицы решительно протестуют против израильской агрессии на Ближнем Востоке, они протестуют руко дружбы борцам за свободу в странах Европы, Азии и Латинской Америки.

В документах московского международного Совещания коммунистических и рабочих партий 1969 года говорится: «Важной чертой нашей эпохи является массовое участие женщин в классовых, в антиимпериалистическом движении, в частности, в борьбе за мир».

И женщины планеты Земля сознают свою ответственность за будущее человечества. Вот почему они вместе со всеми прогрессивными силами введут активную борьбу за мир, демократию и социализм.



Передовые работницы Тбилисского инструментального завода Аня Мокшина и Надежда Ирнаули успешно несут Ленинскую трудовую вахту, переключают смены задания более чем в полтора раза. На снимке: А. Мокшина (слева) и Н. Ирнаули. Фото М. Квирикашвили.

## В ЧЕСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ

### Москва

6 марта представители трудящихся, партийных и общественных организаций Москвы собрались в Большом театре Союза ССР на торжественное заседание, посвященное Международному женскому дню.

Горячими аплодисментами было встречено появление в преемстве товарищей Г. И. Воронова, А. П. Кирленко, К. Т. Мазурова, Д. С. Полякова, Ю. В. Андропова, В. В. Гринина, П. П. Демичева, И. В. Капитанова, К. Ф. Катусева, Ф. Д. Кулакова, Б. Н. Пономарева, М. С. Соколенца.

Торжественное заседание открыла секретарь МКК КПСС А. П. Шапошникова.

С большим подъемом участники собрания встретили Обращение Центрального Комитета КПСС к советским женщинам. Его зачитала секретарь МКК КПСС Р. Ф. Демичева.

С докладом выступила первый заместитель председателя Комитета советских женщин К. С. Проскурякина.

Собранным тепло поздравил наладчик автозавода имени Лихачева И. П. Романов. На собрании выступили также главный агроном совхоза «Рогачевский» Московской области С. С. Пахомова, студентка Московского государственного университета Т. П. Шеховцова.

С большим воодушевлением собравшиеся приняли приветственное письмо ЦК КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР.

После заседания состоялся большой праздничный концерт. (ТАСС).

### Тбилиси

Международному женскому дню 8 Марта было посвящено торжественное собрание представителей партийных, советских и общественных организаций Тбилиси, состоявшееся 6 марта в Государственном академическом театре имени Марджанишвили.

В президиум собрания — М. А. Гогичашидзе, М. И. Кучава, Ш. Д. Кинадзе, О. И. Лопашвили, заместители Председателя Совета Министров Грузинской ССР В. М. Сиарадзе, Е. М. Джапаридзе, заведующий отделом пропаганды ЦК КП Грузии Д. В. Гоголи, секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. А. Квачадзе, министр просвещения республики Т. В. Лапкарашвили, министр бытового обслуживания населения Ф. Д. Думбадзе, председатель исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Ш. Е. Бухрашвили, секретарь Совпрофа Грузии Н. Ш. Васадзе,

прославленные женщины — ветераны ленинской гвардии, славные труженицы промышленности, сельского хозяйства, детены науки, культуры и искусства.

Собрание в ступительным словом открыла секретарь Первомайского района Ю. К. Гугушвили, Н. П. Григалашвили.

Тепло поздравил тбилисских женщин руководитель бригады коммунистического труда управления «Тбилистгостельстрой» депутат Верховного Совета СССР А. И. Даташвили, член-корреспондент Академии наук Грузинской ССР, заслуженный деятель науки А. А. Джавахишвили, директор тбилисской 37-й средней школы В. М. Яковлева, поэт М. П. Похидишвили, студентка Тбилисского государственного университета М. И. Уджмаджурдзе.

В заключение был показан спектакль театра имени Марджанишвили. (ГрузТАГ).

## Резервы есть повсюду

### ОБСУЖДАЮТ МЕТРОСТРОИТЕЛИ

Выполним план завершающего года пятилетки к 5 декабря, снизим себестоимость строительно-монтажных работ на два процента, повысим производительность труда по сравнению с минувшим годом на семь процентов, путем в I квартале предложим экономить в выделенном году 80 тысяч рублей.

Этой большой производственной победы горняки добились напряженным трудом, максимальным использованием производственных резервов.

Весь коллектив предприятия постоянно овладевает экономикой производства, изучает новые методы управления, осуществляет строгий режим экономии. Это позволило горнякам довести до минимума выпуск руды низкого качества.

Сейчас, когда труженики промышленной страны в ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ направляют главные усилия на повышение эффективности производства, на борьбу за экономию, бережливость, горняки рудника имени Калинина не могут остаться в стороне.

Они обещают до конца года дать металлургическим заводам страны 110 тысяч тонн высококачественного концентрата сверх пятилетнего задания, за счет лучшей организации труда сберечь десятки тысяч рублей.

Вчера на Тбилисском хазебном заводе № 5 состоялось заседание Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

С конкретными предложениями выступили главный инженер завода Г. Заалишвили, главный механик К. Чагурия, педеродовая работница М. Мепарившвили, председатель завкома В. Махарадзе.

Рабочее собрание решило полностью ликвидировать простои печей и транспорта, сократить расходы при разгрузке вагонов с мукой и пере-

Вашингтон, 7 марта. (ТАСС). Белый дом опубликовал заявление президента Р. Никсона по Лаосу.

Как отмечает президент, последнее время в США упорно высказываются предположения, что в нарушение Женевских соглашений вмешательство США в Лаосе значительно усилилось.

В самом заявлении содержится признание того факта, что американская авиация продолжает бомбардировку территории Лаоса и что США участвуют в военных операциях на стороне правых сил.

В то же время заявление представляет собой попытку изобразить дело так, будто вмешательство США во внутреннюю дела Лаоса носит «высший» характер и не представляет собой опасной вооруженной интервенции.

Лидер демократического большинства в сенате М. Минсфорд предупредил об опасности превращения Лаоса в новый Вьетнам.

### Заявление Р. Никсона

В АШИНГТОН, 7 марта. (ТАСС). Белый дом опубликовал заявление президента Р. Никсона по Лаосу.

Как отмечает президент, последнее время в США упорно высказываются предположения, что в нарушение Женевских соглашений вмешательство США в Лаосе значительно усилилось.

В самом заявлении содержится признание того факта, что американская авиация продолжает бомбардировку территории Лаоса и что США участвуют в военных операциях на стороне правых сил.

## ЗНАМЕНА И ПРЕМИИ ПОБЕДИТЕЛЯМ

Состоялись совместные заседания коллегии Министерства местной промышленности Грузинской ССР и президиума Грузинского республиканского комитета профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий, коллегии Министерства автомобильных дорог Грузинской ССР и президиума Грузинского республиканского комитета профсоюза рабочих автомобильного транспорта и шоссе дорог, которые утвердили победителей республиканского социалистического соревнования по итогам работы за четвертый квартал 1969 года. Коллективы Цхалтубского районного комбината

местной промышленности и Горьковского дорожно-эксплуатационного участка № 28 награждены переходящими Красными знаменами Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов в первые денежные премии.

Предприятия и организации Главного управления газификации Совета Министров Грузинской ССР в четвертом квартале минувшего года успешно выполнили социалистические обязательства. С превращением реализованы задания по газификации кварталов в городах и селах республики, план реализации газа. Получена значительная эконо-

мия от снижения себестоимости продукции, сверхплановая прибыль.

Коллегии Главного управления газификации Совета Министров Грузинской ССР и президиум Грузинского республиканского комитета профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий присудили победителю республиканского соревнования — коллективу треста № 1 «Руставгаз» Петербургского Краснознаменного Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов и первую денежную премию. (ГрузТАГ).

работе прибыли делегаты со всех концов Индии. Среди них — видные политические и общественные деятели, министры, члены парламента, рабочие, служащие, представители прогрессивной интеллигенции. Как самых дорогих гостей встретили жители Каттака и участники конференции делегации Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами во главе с председателем президиума организации Н. В. Поповой.

Зачитываются многочисленные послания, поступающие в адрес конференции. Горячими аплодисментами встречают послания Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, президента Индии В. Гирри, премьер-министра Индиры Ганди.

С большим воодушевлением делегаты конференции принимают «Декларацию о 100-летнем юбилее со дня рождения В. И. Ленина».

## СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

открылась традиционный фестиваль искусств, который продлится до 28 марта.

Среди многочисленных участников аделаидского фестиваля, прибывших из разных стран, есть и посланцы советского искусства — артисты Государственного заслуженного ансамбля народного танца Грузии под руководством Илито Сухишвили и Нины Рамшвили.

Вчера в крупнейшем зале города, вмещающем свыше трех тысяч человек, состоялся концерт советских артистов. Зрители оказали советским исполнителям восторженный прием. «Это триумф советского искусства», — заявил корреспонденту ТАСС известный ав-

стралийский антрепренер Майкл Эджлей.

На концерте присутствовали представители местных властей штата, театральная общественность города, Грузинский ансамбль выступил с концертами во многих городах Австралии и Новой Зеландии.

В то же время заявление представляет собой попытку изобразить дело так, будто вмешательство США во внутреннюю дела Лаоса носит «высший» характер и не представляет собой опасной вооруженной интервенции.

Лидер демократического большинства в сенате М. Минсфорд предупредил об опасности превращения Лаоса в новый Вьетнам.

**ЭСТАФЕТА СОБЫТИЙ**

АДЕЛАНДА, 7 марта. (ТАСС). В городе Аделаида (штат Южная Австралия)

## В 60 СТРАН МИРА

Советский Союз уже в течение двух десятилетий занимает первое место в Европе и второе в мире по производству электрической энергии. Советские тепловые и гидравлические станции оснащены современной отечественной техникой.

Советское энергетическое оборудование пользуется большой популярностью за рубежом, заявил председатель Всесоюзного объединения «Энергомашинс» о рт Г. А. Зарубкин на пресс-конференции, состоявшейся 6 марта в Центральном Доме журналиста. За послед-

ние три года экспорт этого оборудования увеличился в два раза. Сейчас его покупателями являются более 60 стран.

Объединение, как сообщил Г. А. Зарубкин, наряду с энергетическим оборудованием продает на внешнем рынке теплоходы, электродорожное оборудование, электропоезда. Оно оказывает помощь зарубежным фирмам в монтаже и пуске оборудования, организует производственное обучение иностранных специалистов на советских заводах. (ТАСС).

# СЛОВО О НАШИХ СОВРЕМЕННИКАХ



## ЗОЛОТЫЕ РУКИ

ники, высевать в них семена, вырастить рассаду, уберечь ее от заболеваний, и лишь после этого крохотные растеньица переселяются на плантации. Но и тут они требуют заботы и непереставного ухода.

Уж кто-кто, а Медея Бараташвили знает цену труду табаководы. Много поработали за два десятилетия ее руки, прежде чем стали называть их в колхозе «золотыми».

Лет пятнадцать тому назад имя Медеи Бараташвили было впервые упомянуто в числе передовых табаководов колхоза «Абжаква» Сухумского района. Тогда она собрала 500 килограммов табачных листьев при плане 330. Это был высокий показатель. Однако Медею он не удов-



летворял. Она понимала, что может сделать значительно больше. Вот почему девушка приглядывалась к работе ветеранов табаководства, замислив у них передовые приемы, учиться правильно использовать агроприемы.

И вот спустя три года Медея установила своеобразный рекорд, вырастив и собрав колхозу 900 килограммов отличных «самсунов».

Успех Медеи Бараташвили заметили все. И вскоре она возглавила табаководческое звено.

— За очень короткий срок, — говорит руководитель пятой бригады Климентий Начкебия, — звание Бараташвили стало передовым не только в нашем колхозе, но и лучшим в Сухумском районе. Это явилось результатом самоотверженного труда самой звездой, ее

товарищей и подруг, умения наладить по-настоящему коллективный труд, взаимопомощь.

Звено за три года выполняло свой пятилетний план, сдав 7,8 тонны сырья при задании 6 тонн. При этом 80 процентов «самсунов» оказались сортовыми. Сама же Медея Бараташвили первой в Абхазии работовала о долгосрочном выполнении своей пятилетки. За три года она вырастила и собрала более 2.200 килограммов табачных листьев вместо 1.800 по плану. В четвертом году пятилетки на ее личном счету — 800 килограммов отличного сырья.

— Я бы, конечно, не смогла добиться такого успеха, если бы не люди, которые работают рядом со мной, — говорит Медея Шалвовна. — Руководить оленом — дело не из легких, но когда люди трудятся дружно, то и самой можно показать, на что способны твои руки. Хорошо мне работается

вместе с Верой Берулава, Ашотом Карануна и с женой Берулава, Назо Сванидзе и другими. Недавно мы обсудили свои дополнительные обязательства на юбилейный год. Мы решили сдать государству сверх пятилетнего плана не менее шести тонн сырья. Сама я собираюсь вырастить 900 килограммов листа. Уже сейчас все члены звена закладывают основу для получения высокого урожая табака.

«Спросите любяго в колхозе «Абжаква» о Медеи Бараташвили, и услышите в ответ: «Золотые руки». Так оно и есть. Чуткий, заботливый воспитатель молодежи, депутат Верховного Совета Грузинской ССР, Медея Бараташвили вполне заслужила такую оценку.

Д. ШЕЛИЯ.  
(Корр. «Заря Востока».)

На снимке: М. Бараташвили. Фото М. Тарасова.



## «ВОЛШЕБНИЦА» ИЗ РУСТАВИ

«Летом прошлого года имя Елены Коциашвили, крутильщицы Руставского завода химического волокна, стало известно всей республике. А славу эту ей принесло новшество, примененное в технологическом процессе.

Раньше крутильщица вручную, вращая 72 веретена, обслуживала четыре человека. Потом каждая машина была поручена трем работницам, а затем управление машиной было доверено двум крутильщицам.

А Елена Коциашвили выволакала все это делать одна. Спустя некоторое время стала обслуживать все 72 веретена. И вот результат: Елена досрочно завершила задание пятилетки. Ее примеру, в оледовании Цивила Иванидзе, Сулико Джанчидзе, Мари Чокаидзе, Милоза Кикашвили, Люба Хамидзе, Ольга Холстова и другие.

«Волшебница» из Рустави и сегодня не снижает темпов работы. Она обслуживает до конца 1970 года пять Родие 282 тонны качественной пряжи сверх плана.

Л. РОНДЕЛИ.

ВЕЧЕРОМ город вспыхивает множеством огней: светящихся окон, движущихся светлячков — автомобильных фар, ярких рекламных надписей над крышами и на фасадах домов.

Когда-то световая реклама была редкостью, провинкой, сейчас это неотъемлемая принадлежность большого города, едва ли не важнейшая часть его декоративного оформления.

Вам не приходилось задумываться, где и как делается эти надписи, что за мастера-волшебники световых и цветных эффектов украшают Тбилиси?

Желание найти ответ, увидеть этих людей в деле привело нас на комбинат электрических изделий и городского оформления, в его газосветный цех, что поселился по соседству с Колхозной площадью.

У большой установки хлопочет откатчика вакуумных проробов Рахиль Викторовна Фриерман. Прирудила изогнутую стекловую метровую трубку, изнутри покрытую цветным люминофором, — деталь будущей рекламы. Собственно, еще даже не деталь, а только полуфабрикат. Люминофор в ней пока не готов нести свою службу. Чтобы заставить его работать — светиться лужным светом, Рахиль принагает концы трубки и электродам вакуум-аппарата, нагревает внутрь воздух, одновременно прогревая его электричеством. Длинные чуткие насадки бережно и ловко проделывают привычные операции. Проходят минуты;

## ХОЗЯЙКА ГАЗОСВЕТНОГО

стрелка манометра ползет за 300 атмосфер. Температура воздуха в трубке — свыше 100 градусов, напряжение тока — по 15 тысяч вольт с каждой стороны аппарата. Цифры эти впадают уязвению в работающим здесь людям. Равно, как и «матернал», с которым они повседневно имеют дело: это газы — аргон и неон, ртуть.

Восемь лет назад, когда Рахиль только стала ученицей опытного специалиста, пришлось вспомнить физику, полнстать учебник, надо не знать характер, иначе говоря, свойства газов. Теперь она с ними знакома хорошо. Это подтверждает пятый разряд, звание мастера высшего класса и знание ударника коммунистического труда. Рахиль Фриерман охотно говорит о своей бригаде. Она тонко коммунистическая и трудолюбивая; все остальные в цехе — мужчины. Член бригады пришел на производство, ничего о нем не зная. Сейчас каждая работает самоотверженно. Но по мнению их требовательного бригадира, всем предстоит еще расти, набираться опыта; и молодым девушкам Норе Мхидзе, Нателе Манашеровой и Нателе Чивкалдзе, и самой старшей по возрасту Нине Селипановой. Ра-

хиль считает, что и сама она несколько лет была всего лишь ученицей: «Не так просто наше дело, как может показаться со стороны, нужны сосредоточенность, опыт, интуиция». Не случайно стекловдувы путливо говорят, что

к стеклу надо относиться внимательно и деликатно, как к женщинам; грубости, небрежности оно не прощает; не услышишь — увидишь вместо трубки один осколки...

«Да, но мы уважались, а люминофор уже высушен, можно приступать к следующему этапу — откачать воздух и в образовавшийся вакуум нагнест аргон. Трубка вспыхивает ярким светом. Рахиль, точно слышкой, чиркает концом провода о газовую горелку, регулирует вспыхнувшее пламя и режет им места соединения деталей с аппаратом.

Вот она и готова — причудливо изогнутая трубка, часть будущего контурного светящегося портрета В. И. Ленина. Таких заказов — ночных и ответственных, сейчас, перед ленинским юбилеем, у комбината особенно много.

В цехе помнят, как в дни подготовки к юбилею Руставели, большому национальному празднику грузинской культуры, Рахиль около трех недель трудилась неустанно,

почти не уходила с комбината. В память о тех днях осталась благодарность по приказу.

Цех работает хорошо, обгоняя план, а план все растет. Нескольдо лет назад заказов было куда меньше, да и делались они в основном не для Тбилиси. Сейчас по нагрузке стекловдувы и газосветчиков видно, как хорошеет наш город, как важна для тбилисцев его красота. Но не только о красоте заботится Рахиль Фриерман: она депутат городского Совета, член постоянной комиссии по торговле и общественному питанию и потому участвует в проверках, ревизиях, вместе с другими депутатами выявляет недостатки в работе рынков, ресторанов, столовых, буфетов. Видно, товарищи по труду знают, что проверяет тщательно, выявляет до конца, если ее забрали народным контролером и на самом комбинате.

Забот, конечно, прибавилось, но подвояства по этому поводу что-то незаметно. Напротив, Рахиль хорошо себя чувствует в коллективе, потому что нужна всем: то и дело к ней подходит с вопросом, просьбой, за советом, как к рачительной и знающей хозяйке.

Т. КАНЧЕЛИ.

## НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ НАУКИ

Академия наук Грузинской ССР объединяет около сорока научно-исследовательских учреждений. Одно из них — НИИ строительной механики и сейсмостойкости, где трудится большой отряд специалистов.

На снимке: сотрудники института кандидат технических наук Лия Музадзе (слева) и старший инженер Ирина Изашвили проверяют качество железобетонных изделий после лабораторных исследований.

Фото М. Кавришавили.

## ВЛЮБЛЕННАЯ В КНИГУ

Люди избрали много способов преодолеть пространство, но есть только одно средство преодолеть время — это книга, печатное слово... Сейчас в книжном фонде республиканской библиотеки имени К. Маркса более 4.865 тысяч томов различной литературы. Сколько в каждом из них важных, мудрых, интересных мыслей, слов... Как хочется, чтобы все они служили людям...

Из рассказа директора библиотеки А. К. КАВКАСИДЗЕ.

В ЧИТАЛЬНОМ зале — длинные ряды удобных столов. Сейчас они почти все заняты. Здесь парит дождя, располагающая и труду, к глубоким размышлениям тишина, нарушаемая лишь шепелестом страниц. Время от времени загораются лампы на электрическом табло, приглашая читателей к столу библиотечари.

Это студенческий зал самой популярной у тбилисской молодежи республиканской библиотеки имени К. Маркса.

В прошлом году библиотека обслужила 600 тысяч читателей, из них 30 тысяч постоянных. Было выдано более

трех миллионов томов различной литературы. Но суть не в самих цифрах, а в том, из чего они складываются, — в труде работников, влюбленных в книгу, проводящих все свое рабочее время между книжными полками и читателями.

С 1968 года большой коллектив Грузинской республиканской библиотеки имени К. Маркса возглавляет Александра Константиновна Кавкасидзе — заслуженный библиотечар республики, награжденная орденом Трудового Красного Знамени, депутат Калининского райсовета.

«Апрель 1942 года. Первый день работы в библиотеке.

Ему предшествовали десять лет преподавания на факультете Тбилисского университета, работа в республиканской школе пионервожатых.

В библиотеку имени К. Маркса А. Кавкасидзе пришла тогда почти случайно, по старой, еще студенческой привычке полистать каталог, почитать. Вспомнила, что директором здесь ее коллега по факультету В. Мгалоблишвили. Постучала к нему в кабинет... осталась здесь на долгие годы.

Заведующая читальным залом не ограничила свою работу строго «служебными» кругами вопросов. Она доставляла книги речным в гостиницы, изучала первоначальные грузинские издания. Впоследствии эта библиографическая работа легла в основу сборников аналитической библиографии грузинской периодики. Выпуском этих сборников Александра Константиновна занялась уже будучи заместителем директора по научной части.

Богатству книжного фонда, опыту работы коллектива библиотеки А. Кавкасидзе посвятила специальную брошюру, выдержавшую три издания. Сейчас она завершает работу над монографией, публикация которой будет приурочена к юбилею библиотеки в 1971 году 125-летию библиотеки.

Три читальных зала, которыми заведовала А. Кавкасидзе в начале своей работы, могли вместить только 250

читателей. Теперь в библиотеке 11 читальных залов на 900 человек.

И все равно библиотеке тесно. Одна из возмущающих забот нынешнего директора — дальнейшее расширение помещения. Нужна площадь не только для читателей, необходимо увеличить и хранения.

При всей загруженности работой в самой библиотеке Александра Константиновна очень внимательна к своим общественным обязанностям. А их у нее — депутата районного Совета, члена Совета библиотечной работы при Министерстве культуры СССР, председателя межведомственного Совета по библиотечной работе при республиканском Министерстве культуры, члена Общества культурной связи с Румынией — немало. Служебное и общественное сливаются у нее воедино. Потому планы дальнейшего расширения помещений библиотек в ее рассказе связываются с решением проблемы о едином общегосударственном между-библиотечном обмене, об улучшении шефской помощи библиотекам района, сел, поселенческих частей.

Все успеть сделать, и сделать хорошо — моральная потребность не только коммуниста А. Кавкасидзе, но и многих скромных, влюбленных в свою специальность работников этого большого коллектива.

Уже давно Александра Константиновна постыла «секреты» преподавания книги. С большим педагогическим тактом она воспитывает вкусы читателей, делится опытом со своими молодыми товарищами по работе.

Л. СИХАРУЛИДЗЕ.

На снимке: А. Кавкасидзе.

## В СТИХИИ ТАНЦА

ЛЕТО прошлого года. Наш оперный театр гастролирует в Сухуми. Днем, в свободные часы, Ирина и ее подруги загорают на пляже. Хотя и... кой, как полагает за это от Вахтана Михайловича? Ирина подходит к кромке берега. По сантиметру — другому ступает в воду и, тихо охнув, выныривает, и пошла, поплыла резко, смело, энергично греба руками, далеко-далеко, к горизонту.

А вчера она тусовалась за кулисами. «Лауренсия»... Это ведь тоже неизбежно, как море. Ирина дергает балетки в руках. Говорит, добрая примета. Но вот она выходит на сцену. Не по сантиметру, а широко, пружинистым шагом. Несколько сложнейших па, вслеснутые руки, и валет. Длинный, дерзкий прыжок! Захватывает дыхание. Так чайка зависает над волной, а затем, взмахнув белоснежными крыльями, выныривает еще выше. Она — в родной стихии.

Ирина Джандиери создала для балета. Это не преувеличение. Хотя, когда она впервые пришла в студию, никто не взял бы за себя смелость предсказать ей будущее одной из ведущих балерин страны. Смелая девятилетняя девочка — не ноги, а палочки. Вот-вот сломаются. Но палочки ломаются и не думая, а стабилизируются как резинки. А потом подбрасывает малышка высоко-высоко око. Очень любила прыгать. Но прыжки, вращения, вальсы вышлись выходящими — приподнялся демона тир и овал... в зеркалу. В ре-

петиционной. А на сцене, даже после девяти лет упорной учебы, — все ложные композиции, азбука нелепого балета. «Однажды и даже заплакала от обиды, — вспоминает Ирина. — Вся моя «квартира» сводилась к проходу со свечой в

руках...».



Первые пробы в сольных партиях. «В «Горде» есть сцена замурования, — в ней она не танцевала, а «показывала» трагедию, но этого я не могу... Так и осталась с тех пор нелюбимой к сильным «страстям на сцене».

Лиричные и в то же время согласные все. По порой можно услышать и такое — Ирина на сцене холодна, ей недостает артистизма, она не всегда выражает тонкости душевных переживаний своих героинь. Может быть, в этом есть какая-то доля исти-

ны. Специальности судить легче. Но глядя на танцующую Джандиери, я чувствую, как глубоко чужд ей внешний фасад образа — мимические подергивания, статичные позы-«вастр роения»... Помните «Девочку на шаре» Пяккосо? Бал ансирну, девочка улыбается, но в напряжении ее хрупкого тела, в изломе талии сезона в сложнейшей партии Лауренсия говорит о за-

метом и непрерывном росте мастерства балерины. Вчера она лишь во второй раз исполнила эту партию... Ирина мыслит свои чувства на сцене, и радость было наблюдать за подлинной красотой и законченностью ее танцевального рисунка.

Конечно, восторженно аплодируют менту артельного зала — неплохой подарок к 8 Марта. Но я был свидетелем, как во время одной из репетиций «Лауренсия», после блестящего сольного танца, Ирина, не удержавшись, захлопала ее похрустывающей. Прямо на сцене. Рискуя навредить себе гнев репетиторов. Надо знать характер Ирины — мягкий, дружелюбный, общительный, надо знать, как любит ее в коллективе, чтобы повял эту неожиданную «мизансцену». И еще надо было видеть лицо (да, на этот раз лицо!) Ирины, чтобы почувствовать, как ей дороги и приятны эти негромкие хлопки подруг. Уж они-то лучше всех знают, почему фунт лица в балете...

Поздравим же славленных грузинских артисток, представляющих нашу школу танца, с праздником 8 Марта. Ирина, ее наставники и подругам пожелаем счастья, хорошей дружбы, успехов в творчестве!

В. ПАРТИМИОВ.

\*\*\*

На снимке: заслуженная артистка Грузинской ССР Ирина Джандиери в роли Лауренсия. Фото В. Блиох.

# СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

НОВОСТИ  
КОММЕНТАРИИ  
ФАКТЫ

## Совещание специалистов «Интеркосмос»

ПРАГА, 7 марта. (ТАСС). Вчера в Праге закончилось совещание представителей научных учреждений Советского Союза, Болгарии, Венгрии, ГДР и Чехословакии, которые участвуют в работе по программе «Интеркосмос». Участники заседания обсудили предварительные результаты научных исследований, осуществ-

Газета «Заря Востока» 40 лет

### Поздравления труженицам

ПРАГА, 7 марта. (ТАСС). По случаю Международного женского дня Всемирная федерация профсоюзов сердечно поздравляет трудящихся женщин со миром с праздником и передает им братские приветствия.

В заявлении ВФП отмечается улучшение условий труда и жизни трудящихся женщин в капиталистических государствах, колониальных развивающихся странах. С другой стороны, отмечается, что в социалистических странах, где превращается в жизнь принцип равенства мужчин и женщин, трудящиеся женщины имеют возможность активно участвовать в жизни общества.

В связи с усилением наступления предпринимателей и монополий на рабочий класс капиталистических стран подчеркивается в заявлении профсоюзов расширение борьбы за удовлетворение требований трудящихся женщин.

### Активные строители социализма

УЛАН-БАТОР, 6 марта. (ТАСС). Монгольские женщины встречают свой международный праздник — 8 Марта с обстановкой огромного трудового подъема. Трудящиеся фабрик и заводов, транспорта и связи, госхозов и сельскохозяйственных объединений повсеместно встали на ударную работу в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Монгольские женщины активно участвуют в строительстве новой жизни.

### За права женщин

НЬЮ-Йорк, 6 марта. (ТАСС). Мероприятия в Женском центре составили все большую долю трудящихся США и становятся событием для всех американских женщин и союзной экспатриации, заявил Генеральный секретарь Коммунистической партии США Гас Холл, выступая на расширенном заседании Комиссии Компартии по работе среди женщин. Рэйчел Т. Холла опубликована в последнем номере теоретического журнала Компартии «Политика и афферы».

«Расширяющаяся борьба за равноправие женщин является важным фактором для всех американских женщин и союзной экспатриации, заявил Генеральный секретарь Коммунистической партии США Гас Холл, выступая на расширенном заседании Комиссии Компартии по работе среди женщин. Рэйчел Т. Холла опубликована в последнем номере теоретического журнала Компартии «Политика и афферы».

## ЗАЯВЛЕНИЕ ТАСС

Расистский режим белого меньшинства во главе со Смитом в Южной Родезии, созданный фактически правящими кругами Англии, совершил новое преступление против народов Африки: 2 марта в г. Солсбери был разорван фарс о провозглашении Южной Родезии «республикой», несмотря на многочисленные требования народа Южной Родезии, Генеральной Ассамблеи ООН и Совета Безопасности о передаче власти в стране из рук белого меньшинства, составляющего 5 процентов населения, в руки коренного населения. Это явилось логическим завершением целой серии незаконных актов, принятых режимом расистов с целью увековечить в Южной Родезии колониальные порядки.

Незаконный режим Смита давно уже установил в Южной Родезии бесчеловечную систему расового угнетения по образу и подобию порядков, существующих в Южно-Африканской Республике.

В Южной Родезии был принят ряд дискриминационных законов, направленных на то, чтобы лишить африканское население права быть хозяевами в своей стране, был установлен режим полицейского насилия и террора, беспощадных расправ с патриотами, борющимися за осуществление народом Зимбабве его законных прав на самоопределение и подлинную независимость. Генеральная Ассамблея ООН с полным основанием квалифицировала всю политику режима Смита как «преступление против человечества».

Пощаемые официальными кругами Англии, которая в соответствии с решениями ООН была обязана принять все необходимые меры, включая применение силы, для ликвидации незаконного режима Смита, расисты Южной Родезии разыграли в

## ВАЖНЫЙ ВКЛАД В ДЕЛО МИРА

ВАРШАВА. Польские газеты на первых полосах помещают сообщение о вступлении в силу Договора о нераспространении ядерного оружия. Излагая выступление Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина во время акта сдачи на хранение ратификационных грамот, «Трибуна» приводит его слова о том, что в настоящее время очень важно, чтобы ядерные державы и все другие страны сделали все возможное для прекращения гоним ядерных вооружений, для продвижения вперед в деле всеобщего и полного разоружения.

ПРАГА. Новым важным вкладом в дело мира называют чехословацкие газеты со-

стоявшую в Москве церемонию сдачи на хранение ратификационных грамот Договора о нераспространении ядерного оружия.

Под заголовком «Человечество победит атомную угрозу» газета «Руде право» пишет, что день 5 марта войдет в историю современной дипломатии как один из важнейших шагов к осуществлению надежд человечества, к ликвидации угрозы, которую представляет собой ядерное оружие.

Газета публикует выступление Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, выдвигая его слова о том, что с вступлением договора в силу обязательства об отказе от распространения ядерного ору-

жия становится одной из важнейших норм международного права, с которой не могут не считаться и государства, не присоединившиеся к договору.

СОФИЯ. Все газеты на первых страницах публикуют сообщение о состоявшейся в Москве церемонии по случаю вступления в силу Договора о нераспространении ядерного оружия. Выступившие Председатели Совета Министров СССР А. Н. Косыгина и премьер-министр Болгарии К. Димитров помечают в интересах народов мира во всем мире, «СССР неизменно следует политике сохранения мира», «Событие большого международного значения».

НЬЮ-Йорк. Американская печать уделяет большое внимание состоявшейся в Москве церемонии сдачи на хранение ратификационных грамот Договора о нераспространении ядерного оружия.

«Нью-Йорк таймс» излагает выступление Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина на этой церемонии. Она выделяет ту часть заяв-

ления, где говорится, что ядерные державы, как и все другие страны, должны сделать все возможное для прекращения гоним ядерных вооружений, для продвижения вперед в деле всеобщего и полного разоружения.

прежде всего от Советского Союза, который свято выполняет свой интернациональный долг.

Сплочение коммунистических и рабочих партий, подчеркнул Э. Панаюану, является важнейшим фактором объединения всех антиимпериалистических сил.

В своем докладе Генеральный секретарь партии остановился на роли АКЭЛ в борьбе за единый, полностью независимый и демилитаризованный Кипр.

Наличие на острове английских военных баз, американских шпионских радиостанций, попытки провести в жизнь различные планы по разделу страны являются доказательством того, что американско-английский империализм остается главным врагом киприотов.

Чтобы предотвратить исходную от империализма угрозу, подчеркнул докладчик, по мнению партии АКЭЛ, необходимо добиться соглашения на внутрикипрских переговорах между греками и турками.

Оценивая позицию СССР в кипрском вопросе, Э. Панаюану отметил, что недавнее заявление ТАСС о положении на Кипре представляет собой неоптимальный вклад Советского Союза в дело мирного, демократического решения кипрской проблемы.

континента в оплот расизма и неокolonизма. Колонизаторы ЮАР и Южной Родезии, оковавшиеся на африканской земле, находясь в теснейшем военно-политическом блоке с правительством Португалии, упорно отказываются предоставить независимость африканским народам, все еще находящимся под гнетом колонизаторов. Он также направил своим острием против независимости и суверенитета всех африканских государств.

Народы Африки правильно оценивают новый маневр неокolonизаторов в связи с Южной Родезией, ту опасность, которую расистские режимы представляют для всех стран континента. В условиях вызова, который бросают расисты и колонизаторы народам Африки, особо важное значение приобретает единство действий африканских стран, всех сил прогресса и мира, их объединенная воля и решимость положить конец позорной системе расизма и колонизализма.

ТАСС уполномочен заявить, что Советский Союз решительно осуждает действия расистского режима Смита в Южной Родезии и его покровителей, не признает этот режим, поскольку все его действия направлены на закрепление господства белого меньшинства над народами Зимбабве. Советский Союз последовательно выступает за принятие мер, направленных на устранение расистского режима в Южной Родезии. Он выражает полную солидарность с народом Зимбабве, ведущим справедливую борьбу за национальную независимость и свободу.

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Более четырех миллионов американок малограмотные или неграмотные. Меньше половины женского взрослого населения США имеет среднее образование.

В развивающихся странах неграмотность среди женщин чрезвычайно велика. В Африке, например, неграмотны 67 процентов женщин, в Азии — 61 процент, в арабских странах — 88.

В большинстве капиталистических стран нет общегосударственной системы охраны материнства и младенчества. Так, из 50 американских штатов только в шести по закону женщинам при беременности предоставляется отпуск на 6-8 недель, причём предприниматель не обязан оплачивать его и сохранять за работницей ее место.

В очень многих капиталистических странах заработки женщины ниже, чем у мужчин. В ФРГ, например, зарплата женщин на 31 процент ниже зарплат мужчин, в Бельгии разница равна 30 процентам, во Франции она колеблется от 12 до 30 процентов.

В Англии только одна из каждых десяти работающих женщин получает равную с мужчинами оплату за свой труд.

Средняя зарплата трудящейся женщины в США составляет только 60 процентов от средней зарплату мужчины.

«Важной чертой нашей эпохи является массовое участие женщин в классовых, в антиимпериалистическом движении, в частности, в борьбе за мир. Наиболее ярко это проявляется в массовых выступлениях против американской агрессии во Вьетнаме. Увеличивается число женщин, занятых в производстве и других сферах деятельности, растет их политическое сознание, усиливается их борьба за экономические и социальные права. Трудящиеся женщины требуют покончить со всякой дискриминацией в оплате их труда, полного равенства в гражданских пра-



США. Нищета, расовая сегрегация и дискриминация — страшная трагедия сегодняшней Америки. Среди крупнейших городов Соединенных Штатов нет ни одного, где не существовали бы негритянские трущобы. И все они на одно лицо: скученность, повышенная смертность. На снимке: так живет негритянское население Нью-Йоркского Гарлема. Снимок из английского журнала «Санди таймс». (Фотохроника ТАСС).

вах, мер в защиту материнства и т. д. Они все активнее участвуют в боях рабочих и демократических сил, все большее их число вступает в профсоюзы. Коммунистические партии, в деятельности которых на равных правах участвуют женщины, решительно поддерживают их требования и рассматривают дело эмансипации женщин как важный элемент общего демократического движения».

(Из документа международного Совещания коммунистических и рабочих партий в Москве 1969 г.).

## ЗАКОН — НЕ ЕСТЬ ЗАКОН

Женщины латиноамериканских стран в большей степени, чем мужчины, страдают от социального неравенства и несправедливостей. Во многих странах континента до сих пор не соблюдаются принципы равной оплаты за равный труд. Имеются, как правило, существенные недостатки и в системе образования, и в области профессиональной подготовки. Например, в учебных заведениях латиноамериканских стран девушек, как правило, составляют незначительный процент. В результате женщины составляют большинство среди неграмотных и вынуждены выполнять неквалифицированную и низкооплачиваемую работу. Хотя в ряде латиноамериканских стран имеются законы об охране материнства, но они, как правило, не соблюдаются.

Взять к примеру Чили. Как и в других странах, здесь существует дискриминация женщин и в области образования. Несмотря на то, что Чили — первая страна, где еще в 1877 году был принят закон, по которому женщины получили право на университетское образование, до сих пор лишь немногие чилийки имеют возможность учиться в высших учебных заведениях.

## «РЕАКТИВНЫЕ» РУЖЬЯ ДЛЯ... ДЕТЕЙ

Многочисленные американские игрушки стали настолько небезопасными, что игра с ними часто приводит к травмам и ранениям детей. Специальная комиссия, созданная по этому вопросу еще в годы президентства Джона Ф. Кеннеди, обнаружила в продаже «реактивные» игрушки, которые вызывают при стрессовых и нейтральных эмоциях, рваные и острые «беговые» игрушки, которые издают звуки, требующие скорой медицинской помощи, «реактивные» ружья типа «бузз», выстрел которых сопровождается сильным грохотом, что у малышей частично пропадает слух и т. д. и т. д. Несмотря на то, что в Белом доме был подписан специальный закон, формально запрещающий продажу особо опасных игрушек, — фабриканты и их ус не думают, они не хотят отказываться от барьеров, которые составляют в год около двух миллиардов долларов.

## РАЗНИЦА УВЕЛИЧИВАЕТСЯ

Неравенство между мужчинами и женщинами в Дании существует во многих областях политической и экономической жизни. Например, в области образования и профессиональной подготовки. Лишь 43 процента женщин имеют какую-либо квалификацию. Среди мужчин квалификация рабочих составляет 76 процентов.

До сих пор лозунг «Равная оплата за равный труд» — самый актуальный лозунг датского женского движения. Как правило, женщины, выполняющие одну и ту же работу, что и мужчины, получают за свой труд зарплату на 30 — 35 процентов ниже. За последние годы разница в оплате мужского и женского труда не только не сокращается, но, наоборот, увеличивается.

## ВСЕ СРЕДСТВА ХОРОШИ

Объектом кинобизнеса в США в последние время все чаще становится порнография. Далеко такая известная в США актриса, как Миа Фэрроу, не сумела избежать общей участи. Речь идет о последнем фильме ее участия, который называется «Дни и Ночи». Перед началом съемок Миа Фэрроу предупредила продюсеров о своем категорическом отказе сниматься обнаженной. Актриса поспешила уверить в том, что в фильме вовсе не будет подобных сцен. Однако постановщики наняли похотливую дублершу и сделали несомненно сцену, в которой за снимается в совершенно естественном виде, а затем вмонтировали их в фильм.

Более пяти месяцев актриса пыталась убедить продюсеров убрать эти сцены. Но все ее старания остались безрезультатными.

Многочисленные американские игрушки стали настолько небезопасными, что игра с ними часто приводит к травмам и ранениям детей. Специальная комиссия, созданная по этому вопросу еще в годы президентства Джона Ф. Кеннеди, обнаружила в продаже «реактивные» игрушки, которые вызывают при стрессовых и нейтральных эмоциях, рваные и острые «беговые» игрушки, которые издают звуки, требующие скорой медицинской помощи, «реактивные» ружья типа «бузз», выстрел которых сопровождается сильным грохотом, что у малышей частично пропадает слух и т. д. и т. д. Несмотря на то, что в Белом доме был подписан специальный закон, формально запрещающий продажу особо опасных игрушек, — фабриканты и их ус не думают, они не хотят отказываться от барьеров, которые составляют в год около двух миллиардов долларов.

СТАРЕЙШИЙ МАСТЕР СЦЕНЫ



К 80-летию заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Д. К. Дзnelадзе

Кто видел весну в окрестностях Ташкари? Всенная половомом река гордо и грозно несет по глубокому Боржомскому ущелью. До чего красив Хашури! Горы, леса, впади — Сурами с древней крепостью. В этих местах родился Давид (Дуде) Дзnelадзе.

В Хашури устраивались любительские представления, и юный Дуде не пропустил ни одного спектакля. Окончив Тбилиское реальное училище, он поехал в Москву и поступил в высшее учебное заведение. Влюбленный в сценическое искусство, юноша стал частым гостем столичных театров.

Мода, год 1970-й

для дома, семья, быта

Дом моделей Грузии. Отсюда получают «штучку в жизнь» моды будущего. Давайте взглянем сюда, посмотрим, что модно сегодня и каковы прогнозы на будущее. Кабинет главного художественного руководителя. На столе — рисунки, эскизы. Скоро новые замыслы художников-модельеров воплотятся в жизнь.

Каждый новый сезон приносит с собой свои особенности. Но каждый год люди стремятся одеваться красиво, современно. Известно, что, продавая в магазин, покупатель старается выбрать одежду по моде, сугуб подчас на ее непостоянство и капризы. А так ли уж капризна современная мода? Конечно, нет. В ее развитии нет никаких скачков. Из года в год ее требования логически вытекают из предыдущих мод. Основное направление сегодняшнего дня — спортивный слух одежды.



АРОМАТЫ ВЕСНЫ



Сегодня каждый стремится сделать подарок женщинам. Хотите, чтобы ваш сувенир доставил женщине удовольствие и каждый день напоминал о вас? Дарите духи. В надувной парфюмерной фабрике «Иверия» работают с особым подъемом, чтобы каждая женщина могла получить пусть маленький, но элегантный флакончик с духами. В магазинах уже поступили духи самых различных наименований — «Красный мак», «Элада», «Тбилиское небо», «Подарочное...».

Каждый новый сезон приносит с собой свои особенности. Но каждый год люди стремятся одеваться красиво, современно. Известно, что, продавая в магазин, покупатель старается выбрать одежду по моде, сугуб подчас на ее непостоянство и капризы. А так ли уж капризна современная мода? Конечно, нет. В ее развитии нет никаких скачков. Из года в год ее требования логически вытекают из предыдущих мод. Основное направление сегодняшнего дня — спортивный слух одежды.

Модельеры в нынешнем сезоне рекомендуют девушкам костюмы с брюками. Если раньше они предназначались для отдыха и туризма, то сейчас входят в повседневную жизнь. Выполненные из недорогих материалов, брюки совершенно меняют стиль «денежного» платья.

ПАРАД ОБРАЗЦОВ

Экспертный совет Грузинского филиала Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров широкого потребления «Главторг» рекомендовал в серийное производство изделия, удостоенные отяжелой оценки. Удобные, изящные, модные, прочные — таковы качества вязанных детских костюмчиков, диаметров для детей, которые изготовлены Тбилиской трикотажной фабрикой № 2. Порадовали членов экспертного совета и летские платья Цехтской швейной фабрики. Из яркого материала интересно скомбинированные платья запускаются в серийное производство.

Легкая и изящная, с большими оригинальными узорами, ткань «Мулине» предназначается для весенних и летних платьев. Она соткана из капризной вискозной пряжи. Миллион четверть метров «Мулине» выпустит предприятие в этом году.

ПЕСТРАЯ ПАЛИТРА ТКАНЕЙ

В цехах Тбилиской шелкоткацкой фабрики «настигла» весна. Здесь ежедневно выпускают сотни метров яркой, красивой ткани.

Легкая и изящная, с большими оригинальными узорами, ткань «Мулине» предназначается для весенних и летних платьев. Она соткана из капризной вискозной пряжи. Миллион четверть метров «Мулине» выпустит предприятие в этом году.

НОВИНКА НА ПРИЛAVКАХ

Тбилисская чулочная фабрика «Кридан» освоила выпуск новой продукции — чулок из тонкого эластана. Они без шва и изготовлены на новых машинах, полученных из Чехословакии. Чулки из тонкого эластана поступили в магазины города.

ПРАЗДНИЧНЫЕ УЛЫБКИ



Адрес редакции: Тбилиси, пр. Руставели, 42

Телефоны: приемная — 93-11-58; заместитель редактора — 93-18-54, 93-18-07; ответственный секретарь — 93-17-06; заместитель ответственного секретаря — 93-52-00, отдел: партийной жизни — 93-15-01; пропаганда марксистско-ленинской теории — 93-16-27; литература и искусства — 99-93-28; наука, вузы и школы — 99-50-61; промышленность, транспорта и товароборота — 93-22-34; сельского хозяйства — 93-19-19; республиканской информации — 93-17-58; письма и массовой работы — 93-13-54; иностранные информационные — 93-11-01; иллюстрации — 99-89-65; общественная приемная — 93-18-59; заведующий редакцией — 93-24-80; библиотека — 99-49-21; бухгалтерия — 93-93-95

месье В. Гуния «Зять и теще». И вот Дуде уже в театре. Он принимает участие в спектакле и отлично справляется со своей ролью. Мастера старшего поколения возлагали на Дуде большие надежды, и молодой актер показал себя достойным продолжателем их славных традиций. Дуде выпало счастье быть партнером Вано Абашидзе. После того как опустился занавес, Вано подошел к нему и пригласил его работать в Тбилиси, Дзnelадзе навсегда связал себя с грузинским театром.

Интересные и ответственные роли довелось затем исполнить Д. Дзnelадзе в Кутаиси, в труппе, руководимой Котэ Марджанишвили. Но главное — деятельность Д. Дзnelадзе неразрывно связана с историей Тбилиского театра музыкальной комедии. Будучи художественным руководителем театра, Дуде Караманович осуществил здесь целый ряд постановок, проявив при этом незаурядные режиссерские способности и тонкий вкус. Он является первым постановщиком оригинальных грузинских музыкальных комедий, таких, как «Любовь трех», «Под небом Тбилиси» и других. Почти четверть века творческой жизни отдал Дуде Дзnelадзе театру музыкальной комедии, посвятив целую плеяду видных мастеров этого жанра театрального искусства.

В дальнейшем он вел плодотворную работу в качестве заместителя председателя Грузинского театрального общества. Большой энтузиаст сцены, Д. Дзnelадзе и сегодня живет делами театра. Плодотворная деятельность Д. Дзnelадзе по достоинству оценена: ему присвоено звание заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР, он награжден орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». За свой долгий творческий путь Дуде Караманович пережил много радостей и творческих волнений. Но и сегодня он сохранил большую и чистую любовь к искусству. От всей души хочется пожелать этому замечательному человеку долгих лет жизни, счастья и здоровья.



ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

На чемпионате мира, проходившем в Любляне (Югославия), закончили соревнования по спортивным танцам на льду. Они принесли успех советским фигуристам. Москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков впервые завоевали золотые медали чемпионов мира.

БАСКЕТБОЛ

Вчера в Тбилиском Дворце спорта состоялась игра предпоследнего дня второго круга чемпионата страны среди мужских команд.

ВСТРЕЧИ С БОЛЬШИМ ИСКУССТВОМ

В ознаменование 400-летия со дня рождения В. И. Ленина в стране проводится Праздник искусств Народов СССР. 11 марта Большой Праздник Песни и Музыки начинается в Тбилиси. Директор Грузинской государственной филармонии А. Кипиани и заведующий концертным отделом филармонии Д. Биланишвили комментируют: Советское искусство, вбирая в себя культуру всех народов нашей многонациональной Родины, расцветает с каждым годом все ярче, изящно обогащается. Проведение праздника искусств братских народов Страны Советов яркое тому доказательство. Более 600 постановок всех союзных республик покажут в нашей республике свое искусство, национальное по форме, социальное по содержанию. В эти дни любители музыки и песни нашей республики ожидают встречи с прекрасным. На гастроли в Грузию приезжают прославленные музыканты, эстрадные певцы, художественные коллективы, которые своим исполнительским мастерством покорили мир, принесли славу отечественному искусству.

Праздник отроется 11 марта. В этот день в Малом зале театра имени Руставели артисты поздравят с коллективом Камерного оркестра Латвийской ССР. В программе оркестра известные произведения советских и зарубежных композиторов. Кроме Тбилиси, оркестр даст несколько концертов и в других городах республики. 13 марта он будет гостем Кутаиси, 14 марта — Сухуми.

Интересная встреча ожидает и любителей музыки Тбилиского авиационного завода имени Димитрова. 17 марта в гости к рабочим и служащим предприятия придет мастер искусств Азербайджана, Литвы и Грузии. Своим мастерством артисты покажут также в Рустави и Болниси. 18 марта в Зимнем театре Грузинской филармонии состоится концерт народной артистки СССР Бибигуль Теленгоновой. А затем она выступит перед трудящимися Батуми и Сухуми.

Праздник отроется 11 марта. В этот день в Малом зале театра имени Руставели артисты поздравят с коллективом Камерного оркестра Латвийской ССР. В программе оркестра известные произведения советских и зарубежных композиторов. Кроме Тбилиси, оркестр даст несколько концертов и в других городах республики. 13 марта он будет гостем Кутаиси, 14 марта — Сухуми.

Праздник отроется 11 марта. В этот день в Малом зале театра имени Руставели артисты поздравят с коллективом Камерного оркестра Латвийской ССР. В программе оркестра известные произведения советских и зарубежных композиторов. Кроме Тбилиси, оркестр даст несколько концертов и в других городах республики. 13 марта он будет гостем Кутаиси, 14 марта — Сухуми.

Праздник отроется 11 марта. В этот день в Малом зале театра имени Руставели артисты поздравят с коллективом Камерного оркестра Латвийской ССР. В программе оркестра известные произведения советских и зарубежных композиторов. Кроме Тбилиси, оркестр даст несколько концертов и в других городах республики. 13 марта он будет гостем Кутаиси, 14 марта — Сухуми.

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

ВАС ПРИГЛАШАЕТ „ОРБИС“

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

Польское бюро путешествий «Орбис» разрабатывает туристические маршруты по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина в Польше. Для советских туристов наиболее интересными являются 6, 9 и 12-дневные экскурсии. В их программе предусмотрено посещение музеев В. И. Ленина в Поронино, Кракове, Варшаве. Маршруты экскурсий пройдут через такие живописные места, как Закопане, Буковина, Татжанска, Ойцу, Пескова Скала и др.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

На чемпионате мира, проходившем в Любляне (Югославия), закончили соревнования по спортивным танцам на льду. Они принесли успех советским фигуристам. Москвичи Людмила Пахомова и Александр Горшков впервые завоевали золотые медали чемпионов мира.

БАСКЕТБОЛ

Вчера в Тбилиском Дворце спорта состоялась игра предпоследнего дня второго круга чемпионата страны среди мужских команд.

Результаты этих встреч таковы: «Строитель» (Киев) — «Локомотив» (Алма-Ата) — 87:79, «Жальгирис» (Каунас) — «Уралмаш» (Свердловск) — 95:75, «Спартак» (Ленинград) — СКА (Киев) — 80:57, «Динамо» (Москва) — «Калев» (Тарту) — 75:72, ЦСКА — ГПИ (Тбилиси) — 93:70, СКА (Рига) — «Динамо» (Тбилиси) — 116:115 (в третьей доигрывательной пятиминутке).

Сегодня — заключительный день игр. Между собой встречались: «Уралмаш» — «Локомотив», СКА (Киев) — «Динамо» (Москва), «Калев» — «Спартак», «Строитель» — «Жальгирис», СКА (Рига) — ГПИ, ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси).

ПЛАВАНИЕ

В Баку закончились зональные соревнования пловцов на приз газеты «Комсомольская правда». Командная победа в этих соревнованиях завоевали спортсмены Грузии. На втором месте — пловцы Азербайджана.

Два первых места завоевала 16-летняя школьница Тина Левоншвили — в плавании на спине на дистанциях 100 и 200 метров. Результат, показанный ею на двухсотметровке, — 2 минуты 30,7 секунды — является новым рекордом СССР для девушек.

Тбилисский динамовец А. Иоаникидзе установил новый республиканский рекорд в комплексном плавании на 400 метров — 4 минуты 53,5 секунды. Из других результатов заслуживает внимания победа его однодубника Ю. Кирдянова, проплывшего 200 метров брассом за 2 минуты 28,7 секунды.

ФУТБОЛ

Первую после возвращения из Италии контрольную встречу провели в Гагра динамовцы Тбилиси. Их соперниками были минские одноклубники. Матч закончился ничью (0:0). Тбилисцы выступали в составе: Урушадзе, Дзодуашидзе, Челидзе, Хурцилава, Хинчиашвили, Петриашвили, Кутвадзе, Асатиани, Метревели, Г. Нодия, Каркашадзе.

РЕДАКТОР

Ш. КАРКАШВИЛИ.

СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ:

Театр. Тбилисский государственный академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Хрустальный башмачок» (в 11 час. 30 мин.), «Кармен» (в 20 час.); Тбилисский государственный академический театр имени К. Марджанишвили — «Алуда Кеталурди», «Гость и хозяйка» (в 12 час. и в 20 час.); театр имени А. Грибоедова — «Удивительный посол» (в 20 час.); театр музыкальной комедии имени В. Абашидзе — «Романовская операция» (в 12 час.), «Песни в лесу» (в 20 час., зрительный зал с 1-го по 6-й ряд радиодиффузорный, спектакль переводится на русский язык); русский ТЮЗ — «Слуга двух господ» (в 11 час. и в 16 час.).

Телевидение. 09.30 — Поступающим в вузы. Лекция по математике. 10.00 — Поступающим в вузы. Лекция по физике. 10.30 — Из Москвы. «Будильник». 11.00 — Из Москвы. «Час Родины». Общесоюзный репортаж: посвященный Международному женскому дню. 12.00 — 12.50 — Клуб интеллигентных женщин. (Видеозапись). 13.00 — Из Берлина. Для детей. «Делай с нами, делай как мы». 14.00 — Фильм «Манана». 15.15 — Телевизионный фильм «Святой» 15.35 — Передача для воинов Советской Армии. 16.35 — Кинофильм. 16.50 — Программа для детей. 17.20 — Концерт. 18.20 — Весела «Ленин и «Фруст» Гете». 18.45 — Цветная программа Грузинского телевидения. Мультфильмы. 19.45 — Первенство СССР по баскетболу «Динамо» (Тбилиси) — ЦСКА в перерыве «Момбей». 21.15 — «Яванана» Тележурнал для женщин. 22.35 — Из Берлина. Юный художественный фильм «Век и другие» (на грузинском языке). Центральное телевидение — с 10.00 до 00.45.

КИНО

В кинотеатрах: «Амирали», «Сакартвело» (Красный зал), «Исани», «Газантшви», «Спартак», «Спорт», в Доме культуры имени Плеханова, в Доме культуры имени Н. Чавчавадзе, «Батуми», «Казбети» (первый и второй залы).

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП ГРУЗИИ, ТБИЛИСИ, УЛ. ЛЕНИНА, 14.