



# ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР.  
„აზრის ჟურნალი“ — საბავშვო ჟურნალი უბავშვოებს, სწავლებლებს და მშრომლებს.  
საბავშვო ჟურნალი უბავშვოებს

№ 62 (13209) ПЯТНИЦА, 15 МАРТА 1968 г. Цена 2 коп.



Новыми трудовыми успехами завершают труженики Руставского металлургического завода первый квартал нынешнего года. Здесь широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение пятилетнего плана.

## ТРЕТЬЕМУ ГРУЗИНСКОМУ РЕСПУБЛИКАНСКОМУ СЪЕЗДУ ВСЕСОЮЗНОГО ОБЩЕСТВА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Центральный Комитет Коммунистической партии Грузии, Совет Министров Грузинской ССР и Грузинский республиканский совет профсоюзов горячо приветствуют Делегатов третьего Грузинского республиканского съезда Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов и в их лицах всех изобретателей и рационализаторов республики, желающих на больших успехах в творческой работе.

Организации ВОИР республики широко и умело привлекают рабочих и инженерно-техническую общественность к решению вопросов совершенствования производства и дальнейшего технического прогресса, содействуют воспитанию у членов общества высокой сознательности и творческого отношения к труду. Изобретатели и рационализаторы Грузии своим самоотверженным трудом вносят достойный вклад в дело успешного выполнения государственных планов и развития экономики нашей республики.

Внедрение в народное хозяйство изобретений и рационализаторских предложений способствовало повышению эффективности общественного производства. Сумма экономии, полученная от внедрения технических новшеств за два года пятилетия, составила более 44 миллионов рублей.

ЦК КП Грузии, Совет Министров Грузинской ССР и Грузинский республиканский совет профсоюзов выражают уверенность в том, что изобретатели, рационализаторы и новаторы производства республики будут и впредь неустанно бороться за технический прогресс и своим творческим трудом содействовать досрочному выполнению заданий пятилетки.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ГРУЗИИ  
СОВЕТ МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР  
СОВПРОФ ГРУЗИИ

## Съезд изобретателей и рационализаторов Грузии

14 марта в помещении Дома железнодорожников состоялся III Грузинский республиканский съезд Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов.

Председатель Совпрофа Грузии Ш. Кикадзе зачитал приветствие ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии. Он подчеркнул, что рационализаторы и изобретатели Грузии пришли к своему III съезду с отличными показателями. Грузинские новаторы с честью держали слово, данное партией и правительству в честь 50-летия Великого Октября. Они внедрили в народное хозяйство республике 98 изобретений и более 36 тысяч рационализаторских предложений с общим экономическим эффектом 44 миллиона рублей.

Был заслушан доклад заместителя председателя ревизионной комиссии А. Пунарадзе. В прениях по докладам выступили заслуженный рационализатор республики товарищ Р. Дарсадзе, главный инженер Руставского краемостроительного завода Г. Деметрашвили, доктор технических наук, профессор, лауреат Ленинской премии Ш. Кереселидзе, председатель Ахалского областного совета ВОИР Н. Качарав, начальник Кутаисского автомо-

Участники съезда избрали делегатов на III Всесоюзный съезд ВОИР. Съезд принял письмо в адрес Центрального Комитета Коммунистической партии Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов. В нем, в частности, говорится, что принятые обязательства создать за счет экономии от внедрения новаторских предложений 100-миллионный рационализаторский фонд пятилетки — будут выполнены досрочно, к 5 декабря 1970 года. А за 1968—1969 годы в этот фонд будет внесено в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина не менее 40 миллионов рублей. (ГрузТАГ).

## В ЦК КП Грузии, Совете Министров Грузинской ССР и Совпрофе Грузии

# НАГРАДЫ—ДОСТОЙНЫМ

Труженики сельского хозяйства Грузии с честью отметили полувековой юбилей социалистической Родины. Выполнив планы и обязательства по производству продукции земледелия и животноводства, позволили резко увеличить их заготовки. ЦК КП Грузии, Совет Министров Грузинской ССР и Совпроф Грузии рассмотрели итоги социалистического соревнования и за лучшие показатели в производстве и продаже государству сельскохозяйственных продуктов присудили достойные переходящие Красные знамена.

Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии по первой группе районов присуждено Цаленджикскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей по производству и заготовке винограда. План заготовки винограда район выполнил на 140,1 процента. В среднем с гектара получено 62,8 центнера винограда, на 11,5 центнера больше плана.

Отмечена хорошая работа по производству и заготовке чая Махарадзевского, Ланчхутского, Батумского, Гальского, Гудаутского, Ткибульского, Цхкаевского, Кобулетского, Очамчирского и Зугдидского районов. Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии присуждено Ахметскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей по производству и заготовке винограда. План заготовки винограда район выполнил на 140,1 процента. В среднем с гектара получено 62,8 центнера винограда, на 11,5 центнера больше плана.

Отмечена хорошая работа по производству и заготовке винограда Сагаре джонского, Сигнахского, Цителкаройского, Марнеульского, Зестафонского, Ванского, Терстафского, Гурджаанского и Телавского районов. Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии присуждено Горнийскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей в производстве и заготовке плодов. Район выполнил план заготовки плодов на 122,7 процента. В среднем с гектара получено 49,3 центнера плодов — на 11,4 центнера больше, чем в 1966 году.

Отмечена хорошая работа по производству и заготовке плодов в Цителкаройском, Сигнахском, Сагаре джонском, Телавском, Ахметском, Болнисском, Лагодехском и Марнеульском районах.

Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии присуждено Болнисскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей в заготовке сортового чайного листа и выпуске готовой продукции. Район выполнил годовой план заготовки сортового чайного листа на 133,3 процента, в том числе листа первого сорта — на 120,9 процента. В 1967 году урожайность чайного листа в среднем с гектара составила 3,205 килограммов, на 605 килограммов больше плана. План выпуска байхового чая выполнен на 131,3 процента, в том числе высшего и первого сортов — на 101,3 процента.

Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии присуждено Микетскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей в производстве и заготовках кукурузы. В районе произведено кукурузы на 1,530 тонн больше, чем в 1966 году и план заготовки выполнен на 101,9 процента. Урожайность кукурузы составила с одного гектара 29,6 центнера — на 15 центнеров больше, чем в 1966 году. Хозяйства района полностью обеспечены семенами кукурузы.

Отмечена хорошая работа по производству кукурузы в Кварельском, Цителкаройском, Ахметском, Махарадзевском, Марнеульском, Абашском и Цхкаевском районах. Переходящее Красное знамя ЦК КП Грузии, Совета Министров Грузинской ССР и Совпрофа Грузии присуждено Гардабанскому району, добившемуся в 1967 году лучших показателей производства и заготовок овощей. Район выполнил план заготовок овощей на 174 процента. В среднем с гектара получено 119 центнеров овощей, на 12,4 центнера больше плана.

## С НОВА ВПЕРЕДИ

Труженики нашего колхоза из года в год выходят победителями в социалистическом соревновании животноводов в Ахалцхского района. Мы и в этом году собираемся одержать победу. С начала года уже получили от каждой коровы 400 килограммов молока — значительно больше, чем в соответствующем периоде прошлого года.

Колхоз наш раньше всех хозяйств в районе с превышением выполнил квартальный план по производству и продаже государству продуктов животноводства. Уже заготовлено 400 центнеров мяса — на 20 центнеров больше плана. Сейчас наши животноводы работают в счет второго квартала. Они прилагают все усилия к тому, чтобы досрочно реализовать годовое задание, дать стране сверх плана как можно больше продуктов животноводства.

Л. КАПАНАДЗЕ,  
доярка колхоза села Ани Ахалцхского района.

## Новая продукция

Большим спросом пользуется продукция Тбилисского завода пластмасс. В числе адресатов, куда она отправляется, не только предприятия Грузии, но заводы и фабрики братских республик, зарубежные фирмы. Только в этом году заключены торговые договоры на сумму 8,2 миллиона рублей.

И это не удивительно. За год из года в год улучшает качество продукции, расширяет ассортимент. В нынешнем году намечено освоить 35 новых видов продукции.

Сейчас идут большие работы по реконструкции многих цехов и участков завода. Скоро даст первую продукцию литейный цех. Предусмотрено автоматизировать и другие цехи. Благодаря все этому мощность завода возрастет почти в 7 раз.

Став на трудовую вахту в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, коллектив предприятия решил досрочно выполнить план нынешнего года.

А. КАРНИЦКИЙ.

## УСПЕХ РЫБАКОВ

ГАГРА. (Корр. «Заря Востока»). Дать стране 12.000 центнеров рыбы — под таким девизом работают в эти дни весенней путин рыбаки Гагрского рыбоколхоза. Они уже выловили и сдали на рыбокомбинат Поти и Сухуми около 8.000 центнеров рыбы при годовом плане 9.167 центнеров.

Рыбаки решили выполнить годовой план к первому июля, а обязательство — к первому октября и до конца года дать государству еще 1.000 центнеров рыбы.

## ПЯТИЛЕТКУ—ДОСРОЧНО!

### СОРЕВНОВАНИЕ НАБИРАЕТ ТЕМПЫ

### 12.000 ЦЕНТНЕРОВ РЫБЫ СТРАНЕ

### В СЧЕТ ВТОРОГО КВАРТАЛА

Сейчас идут большие работы по реконструкции многих цехов и участков завода. Скоро даст первую продукцию литейный цех. Предусмотрено автоматизировать и другие цехи. Благодаря все этому мощность завода возрастет почти в 7 раз.

Став на трудовую вахту в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, коллектив предприятия решил досрочно выполнить план нынешнего года.

А. КАРНИЦКИЙ.

## С ПРЕВЫШЕНИЕМ

САЧХЕРЕ. (Корр. «Заря Востока»). Коллектив рудоуправления формовочного песка и обогащения фабрика добилась большого производственного успеха: значительно раньше срока перевыполнила задание

первых двух месяцев. При плане 2.000 тонн горняки и обогащатели отравили заказчиком более 4.700 тонн кварцевого песка. С большим превышением выполнено задание и по заготовке формовочного песка.

Отлично трудятся в эти дни бульдозерист В. Самашвили, погрузчик У. Самхарадзе, вагранщик К. Капанадзе и другие рабочие.

## ▲▲▲ СВЕРХ ЗАДАНИЯ

Около 12 тысяч метров тканей выпускает ежедневно Тбилисский камвольный-суконый комбинат «Советская Грузия». Двухмесячный план предприятия выполнили на 101,1 процента.

Отлично трудятся передовики производства: сновальщица З. Шакулашвили, мотальщица Н. Петриашвили, ткачихи М. Федорова, Э. Полкочинадзе. Все они выполняют план на 118—125 процентов. При этом качеством выпускаемой продукции — высоким.

Коллектив комбината обязался освоить в нынешнем году шесть образцов тканей новых артикулов.

Э. ДЖАПАРИДЗЕ.

## ПРАЗДНИК БРАТСТВА

ВИЛЬНЮС, 13 марта. (Корр. ТАСС). Декада литературы и искусства Российской Федерации началась сегодня шествием по городским улицам Литвы. В Каунасе, Клайпеде, горно-курортной Друскининкай выступили с концертами оркестры русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения, Московский камерный оркестр, мастера эстрады. Композиторы Российской Федерации дали ряд авторских концертов.

В Вильнюсе любителей литературы заинтересовала выставка «Русская книга». Ее материалы рассказывают о том, что за четверть века на литовском языке изданы труды В. И. Ленина тиражом, превышающим два миллиона экземпляров. Тираж всех книг русских авторов, вышедших в республике, достигает 16 миллионов.

Центральным событием дня явилось открытие выставки живописи «Моя Россия», выставок памятников архитектуры и культуры Российской Федерации и художественной фотографии. В торжественном мероприятии участвовали руководители партийной организации и правительства республики, правительственная делегация Российской Федерации.

ЦК КП Грузии, Совет Министров Грузинской ССР и Совпроф Грузии утвердили новые, более повышенные требования и условия для присуждения районам переходящих Красных знамен по продаже государству сельскохозяйственных продуктов, а также за лучшие показатели в производстве и заготовках кукурузы и картофеля. (ГрузТАГ).



Широким фронтом ведут весенние сельскохозяйственные работы труженики Русисоболойского овоще-молочного совхоза Гардабанского района. Сейчас в совхозе идет сев свеклы, под которую будет занято свыше 40 гектаров. На снимке: сев свеклы. На переднем плане (слева направо) директор совхоза Б. Исмаилов, руководитель тракторной бригады Л. Бабоев и тракторист К. Мухомедов. Фото Г. Вахтагандзе.

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАРЛА МАРКСА

# ОСНОВОПОЛОЖНИК НАУЧНОГО КОММУНИЗМА

**ГЛУБОКО** веря в революционные силы рабочего класса, Маркс в то же время трезво оценивал всю длительность, сложность и противоречивый характер мирового революционного процесса. Обращаясь к рабочим, Маркс писал: «Вам, может быть, придется пережить еще 15, 20, 50 лет гражданских войн и международных столкновений не только для того, чтобы изменить существующие условия, но и для того, чтобы изменить самих себя и сделать себя способными к политическому господству...»

Ровно через 50 лет после появления первого тома главного труда Маркса — «Капитала» победила Великая Октябрьская социалистическая революция, открывшая новую эпоху в истории человечества — эпоху перехода от капитализма к социализму, положившая начало становлению мировой социалистической системы. 50-летие Октября ознаменовано всемирно-историческими успехами социализма, воплощением идей Маркса и Ленина в социальную действительность в целом ряде стран.

**РАЗРАБАТЫВАЯ** программу социалистического строительства, Ленин исходил из того марксистского положения, что с точки зрения развития производительных сил крупная промышленность составляет материальную базу социализма. Ленин воспроизвел при этом на теоретическом уровне идею Маркса о том, что социализм строится на базе развитых производительных сил. Не менее сложную проблему представляло преобразование производственных отношений. Определяя пути и способы создания социалистической экономики, Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса.

Строительство социалистической экономики не сводилось лишь к развитию производительных сил. Не менее сложную проблему представляло преобразование производственных отношений. Определяя пути и способы создания социалистической экономики, Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса.

Строительство социалистической экономики не сводилось лишь к развитию производительных сил. Не менее сложную проблему представляло преобразование производственных отношений. Определяя пути и способы создания социалистической экономики, Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса.

Строительство социалистической экономики не сводилось лишь к развитию производительных сил. Не менее сложную проблему представляло преобразование производственных отношений. Определяя пути и способы создания социалистической экономики, Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса.

Строительство социалистической экономики не сводилось лишь к развитию производительных сил. Не менее сложную проблему представляло преобразование производственных отношений. Определяя пути и способы создания социалистической экономики, Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса. Буржуазные экономисты смешивали две принципиально различные формы частной собственности, из которых одна основывается на эксплуатации чужого труда, а другая — на совместности собственности. Ленин опирался на анализ форм собственности в «Капитале» Маркса.

## Улучшить работу культурно-просветительных учреждений

Обсуждению итогов работы культурно-просветительных учреждений за минувший год было посвящено республиканское совещание заведующих отделами культуры исполкомов городских и районных Советов депутатов трудящихся Грузинской ССР.

Совещание вступительным словом открыл министр культуры республики О. Такташвили. С докладом об итогах работы культурно-просветительных учреждений за 1967 год выступил начальник Управления по делам культурно-просветительных учреждений Министерства культуры республики А. Каландашвили.

Минувший год был отмечен значительным улучшением работы культурно-просветительных учреждений Грузии. Об этом свидетельствуют мероприятия, проведенные в ознаменование Великой Октябрьской социалистической революции, республиканские и всеююзные смотры художественных агитбригад, театров, библиотек, народных музеев и народных университетов.

Текущий год обещает быть еще более интенсивным. Намечено открыть новые школы, клубы, библиотеки и др. На совещании выступил председатель президиума музыкально-хореографического общества О. Гордели, заведующий отделом культуры исполкома Гурджаанского района Совета Г. Окридзе, директор Грузинской филармонии А. Кипиани, начальник Управления театров Министерства культуры республики Ш. Квициани, заведующая отделом культуры исполкома Тбилисского городского Совета К. Отцишвили, директор библиотечного коллектива «Саквигини» Д. Джабуа, заместитель министра культуры В. Накашвили, заместитель министра культуры Аджарской АССР А. Махарадзе и другие.

Участники совещания наметили мероприятия по дальнейшему улучшению работы культурно-просветительных учреждений. (ГрузТАГ).

## П. ФЕДОСЕЕВ, академик.

Ственности с точки зрения стратегии и тактики классовой борьбы и социалистического строительства. Собственность, основанная на эксплуатации чужого труда, подлежит экспроприации в ходе социалистической революции. Что касается собственности, основанной на личном труде, то она не может быть экспроприрована, и перед рабочим классом в ходе революции встает задача найти способы и методы преобразования этой собственности на социалистических началах. В отношении собственности, основанной на личном труде, рабочий класс проводит политику постепенного ее кооперирования.

В соответствии с научным анализом форм собственности Ленин, партия большевиков разработала программу социалистического переустройства деревни, которое включало создание на базе бывших капиталистических крупных сельскохозяйственных предприятий, совхозов и кооперирования мелких крестьянских хозяйств, основанных на личном труде.

За годы Советской власти создано более 11 тысяч совхозов, в которых в настоящее время трудятся свыше семи миллионов рабочих и служащих. На месте миллионов распыленных единоличных крестьянских хозяйств в результате коллективизации и дальнейшего развития колхозной системы имеется около 36 тысяч колхозов, объединяющих свыше 15 миллионов колхозников дворов.

Таким образом, две формы социалистического производства объективно обусловлены своеобразными путями преобразования двух принципиально различных форм частной собственности, анализ которых был дан в «Капитале» Маркса.

**БОЛЬШОЕ** принципиальное значение для теории и практики имеет данный в «Капитале» анализ коренного различия природы капиталистического и социалистического способов производства, и в частности природы прибавочного продукта при капитализме и социализме.

Нан глубокий диалектик Маркс всегда восставал против смешения или отождествления разнородных процессов и различных стадий исторического развития. С убийственным сарказмом Маркс бичевал тех псевдоученых, которые подражали капитализму под социализм или под флагом социализма проповедовали довольно убогие буржуазные реформы. Это особенно важно подчеркнуть в наше время, когда буржуазные и реформистские идеологи усиленно проповедуют идею «слияния» социализма и капитализма, теорию «конвергенции» двух противоборствующих социально-экономических систем. Теория «единого индустриального общества» стала наиболее распространенным выражением этой установки буржуазных социологов.

Посредством глубокого экономического анализа Маркс

показал противоположность и принципиальную несовместимость капитализма и социализма. Буржуазные и «социалистические» критики социалистического общества допускают прямую подмену, утверждая, что при социализме, как и в прошлых обществах, одна часть населения эксплуатирует другую часть, присваивая определенную долю чужого труда. Маркс в свое время решительно возражал против такого рода поверхностных аналогий и, как бы предвидя подобную демагогию, раскрыл коренное изменение характера прибавочного продукта при социализме в отличие от капитализма и других антагонистических общественных формаций. В этой связи Маркс тщательно проанализировал качественное различие в характере необходимости и прибавочного труда при капитализме и социализме.

Открытием прибавочной стоимости Маркс разоблачил тайну капиталистической эксплуатации. Уничтожение прибавочной стоимости означает уничтожение эксплуатации, превращение прибавочного продукта в общественное достояние ассоциированных производителей. При социализме продукт прибавочного труда, идущий на расширенное производство и потребление, принадлежит самим трудящимся. Старое деление на необходимый и прибавочный труд по существу своему отпадает.

В этом «ключ к практическому решению так называемой проблемы отчуждения человеческой личности, которая стала весьма модной и крайне запутанной и извращенной в современной буржуазной социологии. Согласно утверждениям буржуазных идеологов, «проклятие отчуждения» может быть снято простым провозглашением безусловной свободы личности и демократических прав человека. Они даже упрекали Маркса в том, что он якобы со временем отказался от решения проблемы отчуждения, хотя в молодости уделял ей много внимания.

В действительности Маркс не ушел от этой проблемы, а раскрыл ее сущность и наметил путь ее рационального решения. Он отбросил лишь абстрактные, оторванные от реальных общественных отношений, бесплодные рассуждения буржуазных идеологов об отчуждении. Уже в первой главе «Капитала», рассматривая товарный фетишизм буржуазного общества, Маркс дает ясный образец глубокого разоблачения этого своеобразного отчуждения, когда определенное отношение самих людей принимается в их глазах фантастическую форму отношения между вещами. Характерно, что Лев Толстой, отвергавший принципы научного коммунизма, тем не менее с большим вниманием читал высказывания Маркса о товарном фетишизме. Это видно из его пометок на экземпляре русского издания «Капитала», который находился в личной библиотеке Толстого в Ясной Поляне. По этому пометкам можно предположить, что великого писателя особенно заинтересовали мысли Маркса о процессе и причинах превращения, фантасти-

ческого отчуждения в головах людей их реального бытия.

**ЗА** последние годы на Западе и на Востоке появились «марксоведы», которые уверяют, будто бы Маркс лишь в молодости признавал и отстаивал гуманизм, а в зрелом возрасте отказался не только от принципов, но даже и от самого понятия гуманизма. Характерно, что и те и другие «толкователи» марксизма, противопоставляя молодого Маркса зрелому Марксу, исходят из несовместимости гуманизма с более поздними трудами Маркса.

«Капитал» есть наиболее зрелое произведение Маркса, и именно этот труд является наиболее полным выражением и обоснованием революционного гуманизма. В освобожении трудящихся от эксплуатации и превращении прибавочного продукта в достояние общества Маркс видел основу основ коммунистического гуманизма. Условно всестороннего развития личности он считал измене характера труда и образования. Соединение производственного труда с обучением и гимнастикой Маркс считал не только методом повышения общественного производства, но и единственным методом всестороннего развития личности. Гуманная сущность социализма, в частности, в том и состоит, чтобы частичного рабочего, простого носителя частичной общественной функции заменить всесторонним развитым индивидуумом. Придавая гуманизму всеобщий характер, Маркс заботился о том, чтобы проблема всестороннего развития личности охватывала людей обоего пола и разных возрастов.

Анализируя опыт Парижской Коммуны и определяя задачи пролетариата в переходный период от капитализма к социализму, Маркс отмечал возможность более гуманных форм — классовых борьбы в этот период. Вестрашный журналист писал, что приход к власти рабочего класса не означает немедленного устранения классовых форм, но «создает рациональную обстановку, в которой эта классовая борьба может проходить через свои различные фазы наиболее рациональным и гуманным путем».

(Продолжение следует).



К. МАРКС И Ф. ЭНГЕЛЬС ЗА РАБОТОЙ. Рис. Н. Жукова.

## ВЕСТИ ИЗ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

**Большой интерес** у трудящихся Рустави вызвали лекции на международные темы, проведенные Руставским отделением общества «Знание» совместно с партийными комитетами металлургического завода и треста «Закметаллургстрой». Слушатели получили исчерпывающие ответы на интересовавшие их вопросы.

**М. ЯНОВСКИЙ**, инструктор Руставского горкома партии.

**Дзваский райком** партии провел семинар пропагандистской работы посвятив свое выступление на семинаре лектор Юго-Осетинского института М. Габарава, лектор обкома партии И. Гасиев и консультант областного Дома политического просвещения Ю. Тихова.

**Н. ДЖИОЕВА**, (Общественный корреспондент «Зари Востока»).

## ПЕВЦУ РЕВОЛЮЦИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ

28 марта исполняется 100 лет со дня рождения Алексея Максимовича Горького. Эта дата будет широко отмечаться в Советском Союзе и зарубежных странах. Предстоящему юбилею была посвящена пресс-конференция для советских и иностранных журналистов, состоявшаяся 14 марта. Ее организовал Всесоюзный комитет по проведению 100-летия со дня рождения великого художника.

Открыл пресс-конференцию заместитель председателя комитета, секретарь правления Союза писателей СССР Г. М. Марков.

Директор Института мировой литературы имени А. М. Горького, доктор филологических наук Б. Л. Сучков посвятил

свое выступление значению Горького в мировой литературе. Выступление доктора филологических наук А. И. Овчаренко было посвящено работе по подготовке первого полного академического собрания сочинения А. М. Горького, в котором будет представлено творчество писателя во всем его многообразии. Доктор филологических наук Б. А. Балак сообщил собравшимся о работах, раскрывающих творчество Горького, о готовящихся к изданию книгах, сборниках, учебных записках, и в частности о том, что большой коллектив ученых приступает к созданию

## РЕФОРМА УЧИТЕЛЯ

Экономическая реформа вызвала к жизни не только новый подход к проблемам производства, но и поставила новые задачи перед партийными организациями. Сегодня необходимы поиски новых, более действенных форм и методов работы с людьми, совершенствование стиля партийного руководства.

Практика показала, что убедить людей, заставить их поверить в реальность намеченных высоких рубежей можно лишь фактами, на конкретном анализе работы их цеха, смены, бригады, вскрыть неиспользованные резервы и возможности. Мы стремились вооружить этим материалом агитаторов и пропагандистов, чтобы каждая заплата, каждая беседа с людьми учили экономически мыслить, умело хозяйничать на каждом рабочем месте.

Почувствовали мы, что в условиях большой самостоятельности предприятия необходима более серьезная экономическая подготовка руководящих кадров. Партийный комитет совместно с административной разработал программу обучения различных категорий руководящих работников. Только в прошлом году в крупных системах экономического образования, созданных на комбинате, обучалось около тысячи человек.

Много полезного нам приносили поездки нескольких групп работников комбината на родственные предприятия страны для освоения опыта работы в новых условиях хозяйствования. На основе этих данных мы произвели тщательный анализ деятельности комбината, выявили «узкие места» производства, неиспользованные резервы. Главной целью поиска было обеспечение выполнения плана, повышение качества продукции, сокращение непроизводительных расходов, доведение до минимума сверхнормативных остатков. В частности, изучив организацию труда вспомогательных рабочих, мы добились ликвидации многих излишних операций, высвободили для работы, связанных непосредственно с выпуском продукции, около 80 человек.

Сейчас у нас за плечами уже год работы по новому. Коллектив предприятия убе-

дился, что реформа открыла огромные возможности для проявления инициативы и творчества в поисках.

Плодотворную работу по внедрению новых резервов производства вели в минувшем году партийные организации цехового и заводского уровня. В цехе главного механика и главного энергетика, гребенчатого цеха и других. Примеры отличной работы показали коммунисты — начальники цехов В. Гюргадзе и В. Гамкрелидзе, мастер М. Ахобадзе, заслуженный рационализатор В. Калоев, вальцовщик депутат Верховного Совета республики Ц. Квициани, смелый мастер А. Келешашили, бригадиры А. Байрикова, Н. Шубицидзе, Н. Лурдманашвили и многие другие.

Одной из главных наших забот было обеспечение реализации продукции. Коллектив комбината провел большую работу по обновлению и расширению ассортимента, улучшению качества трикотажных изделий и хлопчатобумажной пряжи. Внедрено в производство 56 новых моделей женского, мужского и детского белья. Более разнообразными стали рисунки набивных полотен, из которых изготавливается белье.

Качество продукции постоянно находилось в центре внимания партийных организаций цехов. Этот вопрос неоднократно обсуждался на партийных собраниях и заседаниях парткома, предпринимались действенные меры для улучшения технологических процессов, укрепления производственной дисциплины. В минувшем году все качественные показатели улучшились. По сравнению с 1966 годом вдвое уменьшилось количество изделий, переведенных в пониженные сорта, в шесть с половиной раз сократился возврат продукции на исправление и повторную рассортировку.

План второго года пятилетки комбинат выполнил досрочно. 21 декабря, выпустив на 800 тысяч рублей сверхплановой продукции. Задачу по росту производительности труда перенято на 5 процентов.

Бережливое, рачительное отношение к использованию сырья и материалов позволило сэкономить за год 70 тонн хлопка, 1,450 тысяч кило-

грамм, что реформа открыла огромные возможности для проявления инициативы и творчества в поисках.

Партийное собрание наметило серьезные мероприятия, направленные на повышение культуры производства, совершенствование технологии, решено организовать курсы повышения квалификации помощников мастеров и других работников. Опыт мастеров высокого класса будет широко пропагандироваться в стекольных цехах по комбинату.

Мы надеемся, что второй год работы в новых условиях будет новым шагом вперед на пути досрочного выполнения пятилетнего плана.

**У. ДАТУНАШВИЛИ**, секретарь парткома Тбилисского трикотажного комбината.

# РЯДОМ С ТОБОЙ

**ЕСТЬ** люди, которым не надо тратить много слов, чтобы убедить вас в чем-то: они делом, своим отношением к работе, собственным поведением, личным примером заставляют вас смотреть на вещи их глазами, как правило, — сними верными. Когда рядом с тобой находится такой человек, жизнь кажется легче, а ты сам исповедуешься лучше.

К числу таких людей я бы отнес слесаря Ираклия Гелашвили с Тбилисского электровозостроительного завода, коммуниста.

— Вы счастливы, Ираклий Дмитриевич? — спросил я его в конце нашей встречи.

Он не сразу ответил на этот, казалось бы, простой вопрос, и несколько неожиданно поставил вопрос. Призадумавшись на мгновение, он улыбнулся и уверенно, с некоторым даже вызовом, сказал:

— Полагаю, что да. Полагаю, что человек, который занимается любимым делом и видит, что его труд нужен людям, может считать себя счастливым. Конечно, для полноты счастья нужно еще кое-что, но это — главное. Безусловно, это главное. Что это было сказано не ради красного словца, я не сомневаюсь ни минуты: многое я уже слышал об этом человеке еще до личной встречи с ним — от начальства, от подчиненных, словом, от товарищей по работе. Разговоры об Ираклии Дмитриевиче было немало, но я приведу только три из них.

Долгая пауза, а потом — неожиданно:

— Человек, как человек... Сказанное другим, это могло обескуражить кого угодно. Но было совершенно очевидно, что это довольно резкий и даже грубый ответ Джемала идет от смущения. Оно излучало буквально всем существом парня: лицом, залпыми краской, потупленными глазами, рукой, теревшей пуховик спешков. Он совсем растерялся, когда присутствовавшие в красном уголке дружно захохотали. Но в конце концов Джемал все-таки преодолел свое смущение и разговорился.

— Больше всего, — сказал он, — мне нравится, как Ираклий Дмитриевич работает: чисто, аккуратно, точно. Даже можно сказать — красиво. А самое главное — с душой: очень любит он свою специальность. И знает, глядя на него, вам тоже хочется работать красиво. Но до этого мне еще очень далеко. Надо essere профессией овладеть так, как он владеет.

А еще мне нравится в нем, как он относится к товарищам по работе. К членам бригады, но мне, например. Другой, если не так что делался, как Ираклий Дмитриевич. А Ираклий Дмитриевич иной раз ничто не скажет, я сам делаю то, что ты завопросишь, и делает так, что тебе стыдно станет, и захочется довести того же, и вперед стараться лучше, даже больше, чтобы слова не сползли к нему. Добрый? Да! Но и строгость в нем есть. Но зато, если можно так выразиться, справедливая строгость. Такая строгость, по моему, добрее бездельной, милостливой доброты, от которой только вред может быть человеческому характеру.

Вот как разговорился Джемал Гержанозашвили, которого в брига-

де называют «Рыжиком» за медно-красный цвет волос. Называют любя, с лаской в голосе, и Джемал насколько не в обиде на товарищей за это прозвище.

А теперь послушаем коммуниста Чиче Чихладзе. В бригаде он работает уже около двух лет, и опыта общения с Ираклием Дмитриевичем у него значительно больше, чем у Джемала.

— Если бы мной бригадиром был кто-то другой, а не Ираклий Дмитриевич, я, наверное, ушел бы с завода уже в первые недели.

— Но почему?

— А потому что в первое время после моего перевода из Рустави, где я трудился на металлургическом заводе, мне было на ТЭВЗ очень трудно, и если бы не крепкая опора, которой для меня оказался мой бригадир, мне пришлось бы искать другую работу. Вы знаете, как это бывает — новое место, новая специальность, люди другие, еще не знакомые тебе. Я отстал, кое-кто в бригаде косился на меня за это. А бригада вся — коммунистическая, и хотя денег у нее «Один за всех, все за одного», не очень-то хотелось быть тем одним отставшим, за которого приходится отапливать всех остальных. А Гелашвили говорил: «Ничего, поможем, вытаскеем». И сам делал больше всех для этого. Такое отношение воодушевляет. В общем так и получилось, как Ираклий говорил, — вытаскил. И теперь я не стыжусь признаться: все, что я умею, идет от Гелашвили. По-моему, теперь в бригаде вполне довольны мною. И еще об одном хочу я сказать. У меня характер вспыльчивый, порою я бываю несдержан. «Что ты психуешь?» — спрашивает довольно часто жена. А Ираклий Дмитриевич никогда не теряет власти над собой. Вот и этому

я учусь у него. Кажется, и в этой области у меня имеются успехи. Во всяком случае, в последнее время я реже слышу от жены ее традиционный вопрос:

И, наконец, третий и последний разговор. Повел его слесарь Георгий Антонович Табуадзе, тоже член партии. Они почти ровесники с Ираклием Дмитриевичем: Гелашвили родился в 1923, а Табуадзе — в 1924 году. На год до всего и старший бригадир. Но это до 1965 года Табуадзе был в бригаде Ираклия Гелашвили. Сейчас он в другой бригаде, правда, возглавляемой уже Гелашвили, но уже другим, Амраном. Это родной брат Ираклия. Кстати, на ТЭВЗе есть одна бригада, во главе которой стоит... Гелашвили. На этот раз Александр — еще один брат Ираклия Дмитриевича, старший.

Колл разговор коснулся всей «единицы» Гелашвили, я позволю себе сказать о братьях еще несколько слов.

Пронесения Ираклий Гелашвили, родился в селе Сативе Хаурского района. Подрастая, братья совмещали школьную учебу с работой в колхозе, членом которого был их отец. В ряды же рабочего класса они вступили после Отечественной войны. Первым в город потянулся Ираклий. Это было в январе 1948 года. Он забрал с собой Амрана. Братья вступили на локомотивостроительный завод, на базе которого впоследствии вырос нынешний красавец ТЭВЗ.

Жалды до работы, старательные и добросовестные, братья очень скоро обратили на себя внимание руководителей. Ираклия выдвинули на должность бригадира, его бригаду стала опережать другие. В 1957 году в ней числилось уже трое Гелашвили — на ТЭВЗ вступили и Александр, до этого несколько лет проработавший в Боржомском паровозном депо. Потом началось «отпочкование». Бригаду Ираклия разделили на две, и вторую возглавил Амран. Там и Александра назначили бригадиром. Вот и получилось, что на ТЭВЗе работают три бригады Гелашвили.

Но вернемся к Табуадзе, — Больше всего, — говорит он, — меня привлекает в Ираклии Дмитриевиче его неподкупная честность и принципиальность. Он не пройдет равнодушно мимо какого-нибудь нарушения, упущения — обязательно вмешается. На собраниях, общих или партийных, выступает остро, с критикой, как говорится, не взирая на лица. Впрочем, он и себя не пощадит, если дело касается его самого. Словом, строг и требователен и к себе, и к другим. И вместе с тем необычайно отзывчив — первым поможет товарищу, оказавшемуся в нужде или в беде. Это я говорю и по личному опыту. Ну, что еще? О том, как он трудится сам и как работает его бригада, лучше всего говорит орден Ленина, которым награжден Ираклий Гелашвили за работу на нашем заводе. Другие свои награды — а их у него немало — он получил на войне. Но об этом он сам лучше расскажет...

Когда грянула война, Ираклий еще учился в школе и мечтал о профессии летчика. Война как будто приблизила осуществление этой мечты. Ираклий добровольцем пошел в армию, добился приема в летную школу, проучился в ней три месяца. Но школу почему-то расформировали, и с мечтой пришлось распрощаться. На фронт, куда он так рвался, Ираклий попал не летчиком, а связистом. Ну, что же, можно воевать и связистом. В конце концов не так, может быть, важно, кем воевать, а как воевать. Теперь мечта о другом — о том, чтобы стать отличным связистом. Хотя, конечно, подвиг капитана Гастелло жжет тебе сердце и кула-то манит. Но ведь читал же где-то о телефонисте... догадываю, что имя не запомнил, который под огнем противника, раненый, умирающий, нашел обрыв на линии и, не имея другой возможности, восстановил связь, держась руками за обрывные концы провода. Он погиб, но и после своей смерти продолжал служить присяге — связистом через его мертвое тело. Нет, не то главное, кем быть, а то — каким быть.

Фронт: Закавказский и Северо-

союзная научная юбилейная сессия с участием зарубежных ученых. Повсеместно будут развернуты выставки, посвященные Горькому, состоят премьеры и возобновятся прежние горьковские спектакли, пройдут фестивали кинофильмов, посвященных жизни и творчеству писателя, сняты по горьковским сюжетам.

Большое юбилейное торжество состоится на родине писателя в городе Горьком.

В юбилейном году только центральными издательствами будут изданы произведения Горького 65 названий и книги о нем общим тиражом более пяти миллионов экземпляров.

(Корр. ТАСС). Москва.

вад часов, электромонтаж и 649 тонн условного топлива. В первый год работы по новому коллективом комбината удалось не только успешно справиться с планом производства, но и превзойти его. Так, за девять месяцев текущего года комбинат произвел 694,5 тысячи рублей. На этой сумме в фонд материального поощрения направлено 444,9 тысячи рублей, в фонд социально-культурных мероприятий — 135,7 тысячи рублей и в фонд развития производства — 113,9 тысячи рублей.

Оспарывая на достижении минувшего юбилейного года, мы стремимся сейчас достичь успехов, еще выше поднять эффективность производства. Одна из главных забот партийной организации всего коллектива комбината — модернизация и замена устаревшего оборудования. В прошлом году мы уже установили в цехах предприятия 40 современных высокопроизводительных машин. В нынешнем году планируем заменить еще 40 единиц оборудования. Практически каждый парный производственный цех полностью будет обновлен. Строится новый цех по производству эластичной резины, с пуском которого наши доходы еще более возрастут.

Замена оборудования создает сейчас определенные сложности для производства, но мы идем на них, ибо уверены, что в конечном итоге это приведет к успеху. Большое внимание уделяется сейчас и добротности продукции. Недавно на партийном собрании комбината мы вновь вернулись к вопросу качества изделий. Коммунисты обратили внимание на то, что на заводском участке все еще велик процент вырезов, что некоторые вальцовщики и стеновалы допускают брак, в красильном цехе порой недобросовестно производится набивка полотна, ворсовка, отбелка и крашение.

Партийное собрание наметило серьезные мероприятия, направленные на повышение культуры производства, совершенствование технологии, решено организовать курсы повышения квалификации помощников мастеров и других работников. Опыт мастеров высокого класса будет широко пропагандироваться в стекольных цехах по комбинату.

Мы надеемся, что второй год работы в новых условиях будет новым шагом вперед на пути досрочного выполнения пятилетнего плана.

# О ЖИЗНИ, О ВРЕМЕНИ, О СЕБЕ...

## РЕСПУБЛИКАНСКИЙ... ЧЕТВЕРТЫЙ ДЕНЬ СЕМИНАРА — ДЕНЬ ТЕАТРА

БАКУРИАНИ, 14 МАРТА 1968 ГОДА

О ТОМ, КАК ОН ПРОШЕЛ, РАССКАЗЫВАЕТ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ «ЗАРЯ ВОСТОКА» Д. ПУТКАРАДЗЕ.

### ТВОРИТЬ ДЛЯ НАРОДА

ТВОРИТЬ ДЛЯ РОДНОГО НАРОДА. СКОЛЬКО ГЛУБОКОГО СМЫСЛА, СКОЛЬКО ЖИЗНЕННОЙ СИЛЫ В ЭТИХ СЛОВАХ. ЗА НИМИ Я ВИЖУ ЛИЦА ДИРЕКТОРОВ ИНСТИТУТОВ, ЗАЖИГАЮЩИХ ЗВЕЗДЫ СВЕТА, ВИЖУ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ КАХЕТИИ И ЧАБОВОДОВ АДЖАРИИ. ОНИ — ГЕРОИ НАШИХ ДНЕЙ, ГЕРОИ НАШИХ ПОТОПОВ.

Это стремление подтверждается произведениями мастеров изобразительного искусства, нашим стремлением воспеть жизнь и ее творца — человека. Я рад, что на бакурианском семинаре еще раз встретился с талантливой молодежью, способной решать большие творческие задачи. Об этом свидетельствуют их поиски и находки, жанровое и тематическое многообразие полотен, огромный энтузиазм, с которым молодые художники обсуждают здесь вопросы творчества и мастерства. Но здесь же хочется сказать и о другом: талантам нужна помощь. Регулярные встречи с маститыми мастерами, организация выставок, творческих встреч должны проводиться не от случая к случаю, а повседневно, вдумчиво, умело.

Надо сказать, что делается в этом направлении немало. Молодые художники имеют возможность выезжать в творческие командировки в различные районы республики. Результаты их работы — персональные тематические выставки, которые всегда вызвали большой интерес нашей общественности. Нам надо шире использовать эту возможность, но параллельно следует искать новые формы работы с творческой молодежью.

К сожалению, у молодых художников нет своих мастерских, а это сказывается, в первую очередь, на результатах работы. Надеюсь, что эта острая для всех художников проблема, в конечном счете, будет разрешена.

Т. КУБАНЕШВИЛИ,  
заслуженный художник  
Грузинской ССР.

### ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

БАКУРИАНИ МЕНЯЮТ МУЗУ • О ПУТЯХ И СУДЬБАХ ИСКУССТВА • ТЕАТР, СОВРЕМЕННОСТЬ, ЗРИТЕЛЬ • ЭСТАФЕТА — В НАДЕЖНЫХ РУКАХ.

14 марта Бакуриани был во власти мастеров сцены. На семинаре — День театра. Пожалуй, еще никогда не собиралось вместе столько молодых, но уже известных актеров и режиссеров. Оживленно беседуют Отар Мегвинетухуцеси и Лия Элваня. Им есть о чем поговорить — ведь оба они играли в одном театре, снимались в фильмах и теперь их волнуют одни и те же вопросы. Гурма Сагарадзе окружила молодежь — Ш. Сухридзе, М. Горделадзе, Д. Монадзе. Увлеченно рассказывает им Гурам об актерском мастерстве, об искусстве чтеца.

В тесный круг сошлись режиссеры — Гига Лордкипанидзе, Нана Хатискаци, Темо Абашидзе. Нана и Гига говорят о своих премьерах, а Темо весь еще под впечатлением недавних московских гастролей. Спектакли бумажных, поставленных молодым режиссером, получили высокую оценку москвичей. Так что Т. Абашидзе есть о чем рассказать своим друзьям, с которыми он встретился в Бакуриани.

Но во участниках семинара занимают свои места. В зале тишина. На трибуне — народный артист республики Д. Антадзе.

У наших семинаров, — говорит Давид Константинович, — хорошая традиция. Здесь мы говорим о наших успехах и недостатках, о том, что нас волнует. Я могу смело сказать, и это не будет преувеличением, что судьба наших театров находится сегодня в основном в сильных, надежных руках молодых режиссеров, актеров, художников. Они ведут большую и плодотворную работу, которая заслуживает внимания и одобрения. Я уверен, что наш День театра пройдет интересно и содержательно.

Эти надежды полностью оправдались. Но прежде чем говорить о ходе дискуссии, хочется рассказать об одном значительном событии, происшедшем на семинаре. Перед его участниками выступил первый секретарь ЦК ЛКСМ Грузии Р. Метревели. Он сообщил собравшимся,

что на Бюро ЦК КП Грузии была заслушана информация о ходе работы бакурианского форума. Под горячие, долго не смолкавшие аплодисменты Р. Метревели зачитал приветствие ЦК КП Грузии участникам семинара.

«Театр и современность» — этому вопросу посвятила свой доклад режиссер Н. Хатискаци. Она говорила о большой любви народа к театру, о том, что зрители ждут от него новых и интересных открытий.

Мы должны идти в ногу со временем, с жизнью, — сказала она, — вот исходная позиция художника в искусстве.

Н. Хатискаци остановилась на состоянии современной грузинской драматургии, театральной критике, уделила большое внимание проблеме актерского мастерства.

«Театр и зритель» — сегодняшняя проблема — вот насущная проблема сегодняшнего дня. Об этом страстно и эмоционально говорил главный режиссер Руставского драматического театра Гига Лордкипанидзе.

На трибуне — первый секретарь ЦК ЛКСМ Грузии Р. Метревели.

Театр и современность — это проблема, которая близка сегодня каждому мастеру сцены, каждому, кому дорого искусство, — говорит он. — И тут можно отметить, что грузинский театр — это не только блистательные коллективы, работающие во многих городах республики. Мы должны уделять больше внимания их нуждам, проблемам их творческого роста. Необходимо улучшить также и работу со зрительями, воспитывать в них чувство прекрасного со школьной скамьи.

Одного оратора сменяет другой. Молодежь ведет горячий, взволнованный разговор о сценическом искусстве, о перспективах его дальнейшего развития.

Говорит театровед В. Киндигвадзе: — Уровень театральной культуры у нас в республике за последние годы значительно вырос. Это процесс закономерный. Но тут же

хотелось бы отметить недостаточное внимание к нашей театральной жизни со стороны общественности. К примеру, в год у нас ставится около 150 спектаклей, а рецензируется не более 30 из них. Это, безусловно, затрудняет творческий рост некоторых коллективов.

В прениях приняли участие драматург Г. Хухуашвили, литературовед К. Имедашвили, театроведы Н. Гурбанидзе, Д. Миндадзе, поэт Д. Чарквиани и другие.

Разговор о судьбе грузинского театра, о путях его дальнейшего развития был интересным и значительным. Молодежь ставила актуальные проблемы, спорила, предлагала. Представители старшего поколения театрального искусства Грузии могут быть спокойны: эстафета — в надежных руках.

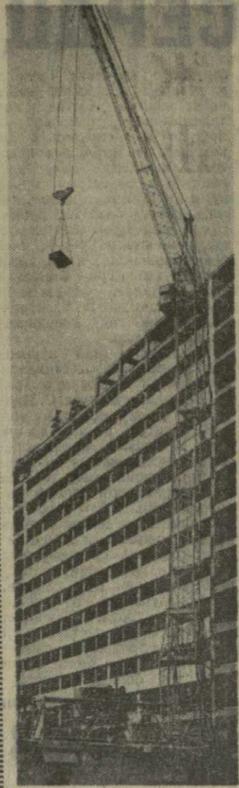
О. МЕГВИНЕТУХУЦЕСИ, заслуженный артист Грузинской ССР.

### ЗАЛОГ УСПЕХА

ТЕАТРАЛЬНАЯ ВСТРЕЧА, КОТОРАЯ СОСТОЯЛАСЬ НА БАКУРИАНСКОМ СЕМИНАРЕ, ИМЕЕТ ДЛЯ НАС БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ. ОНА ПОМОГЛА НАМ ПОДВЕСТИ ИТОГИ РАБОТЫ МОЛОДЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ ТЕАТРА, НАМЕТИТЬ ПУТИ ДАЛЬНЕЙШЕЙ РАБОТЫ.

Должен сказать, что проходил семинар в творческой, дружеской атмосфере. А именно в этом и заключается залог наших успехов. Такие встречи представителей различных групп творческой интеллигенции обогащают всех нас. Тем более что театр — это искусство синтетическое. В создании спектакля участвуют не только режиссер и актер, но и композитор, художник. Поэтому нам необходимо встречаться как можно чаще, ибо, в конечном счете, перед нами стоит одна задача — создавать произведения, достойные нашей эпохи.

О. МЕГВИНЕТУХУЦЕСИ, заслуженный артист Грузинской ССР.



Быстрыми темпами ведется строительство одного из крупнейших в Грузии лечебных центров — республиканской клинической больницы в Тбилиси. На снимке: один из участков строительства. Фото М. Квирикашвили.

### В Постоянной комиссии жилищного строительства, коммунального хозяйства и благоустройства Верховного Совета Грузинской ССР

Состоялось заседание Постоянной комиссии жилищного строительства, коммунального хозяйства и благоустройства Верховного Совета Грузинской ССР.

Заслушав доклад министра строительства Грузинской ССР Г. Вацадзе и доклад председателя Постоянной комиссии Т. Мосашвили об итогах выполнения плана 1967 года Министерством строительства республики.

На заседании отмечалось, что министерство проделало определенную работу по выполнению планов строительства минувшего года. В целом по министерству планы подрядных работ реализованы на 100 процентов, по линии государственных капиталовложений — на 101,6 процента, планы строительно-монтажных работ на лусовых объектах 1967 года — на 103,5 процента. В эксплуатацию вступили шахта № 8 треста «Гваврдауголь», Даркветское месторождение треста «Чхатумарганец», восемь предприятий легкой промышленности и 15 пищевой промышленности, комплекс зданий Грузинского сельскохозяйственного института, гостиницы-пансионаты на курорте Пизунда, гостиница «Иверия», расширены и реконструированы Кутаисский литопонный и Тбилисский инструментальный заводы и др.

Первоначально планы строительства школ и детских садов. Однако ряд трестов и строительных управлений, входящих в систему Министерства строительства, не обеспечили выполнения планов (тресты №№ 4, 6, 8, 10, 11, Юго-Осетинского строительного управления и др.).

В целом по министерству задание по жилищному строительству выполнено только на 94,5 процента, а по сдаче в эксплуатацию жилой площади — на 86,1 процента. На некоторых строительных объектах неудовлетворительно качество выполняемых работ (особенно это касается жилищного строительства), пока еще слабая трудовая и производственная дисциплина, наблюдается текучесть рабочей силы, низок уровень механизации трудоемких процессов.

Как указывалось на заседании, неудовлетворительно выполняются планы строительства и в текущем году. В обсуждении вопроса приняли участие члены Постоянной комиссии, депутаты Г. Шенгелия, В. Гоциридзе, заместитель председателя Государственного планового комитета Совета Министров Грузинской ССР А. Пирцхалава, заместитель министра автомобильного транспорта республики М. Маргаладзе, председатель Государственного комитета Совета Министров Грузинской ССР по делам строительства О. Тухарели и другие.

По рассмотренному вопросу принято постановление. В работе комиссии принял участие секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. Квачадзе. (ГрузТАГ).

## СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

### ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ЦК КПЧ

ПРАГА, 14 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство ЧТК, Президиум ЦК Коммунистической партии Чехословакии обсудил на днях предварительную информацию о ходе работы Политбюро Консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора, заседание которого состоялось в Софии.

Президиум ЦК КПЧ одобрил действия чехословацкой делегации на этом заседании и выразил свое согласие с Декларацией об угрозе миру, создавшейся в результате расширения американской агрессии во Вьетнаме, равно как и с заявлением шести социалистических стран по вопросу о нераспространении ядерного оружия.

Президиум ЦК КПЧ подчеркнул, что заседание Политбюро Консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора в Софии, бесспорно, способствовало дальнейшему укреплению дружбы между странами социалистического содружества.

### ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ ДЕЛЕГАЦИИ КПВ

ЛОНДОН, 13 марта. (ТАСС). В помещении Коммунистической партии Великобритании сегодня состоялась пресс-конференция делегации КПВ на Консультативной встрече представителей коммунистических и рабочих партий в Будапеште.

### БЛИЗ ДРЕВНЕГО ИСФАГАНА

ИСФАГАН, 13 марта. Корреспондент ТАСС А. Ненашев и Л. Вартачан передают: Сегодня близ древнего Исфагана в торжественной обстановке состоялась закладка первого в Иране металлургического завода, который будет сооружен при техническом содействии Советского Союза.

В честь этого события, приближающегося осуществлению давней мечты иранского народа о создании собственной металлургической промышленности и знаменующего начало нового этапа в развитии советско-иранских отношений, в центре

### ВЬЕТНАМ — ВЬЕТНАМЦАМ!

ПРАГА, 14 марта. (ТАСС). Всемирная федерация профсоюзов проведет чрезвычайную сессию своего Генерального совета под девизом: «Американцы, вы идите во Вьетнам! Вьетнам — вьетнамцам!», — заявил генеральный секретарь ВФП Луи Сайян.

Именно в интересах дела мира, национальной независимости, демократии и социального прогресса готовится чрезвычайная сессия Генерального совета ВФП, под председательством Луи Сайяна. ВФП стремится расширить международную рабочую солидарность, которая при данных обстоятельствах должна быть проявлена в полной мере по отношению и к трудящимся и народу Вьетнама. Именно с этой целью созывается чрезвычайная сессия Генерального совета.

Луи Сайян сообщил, что ВФП пригласила участвовать в чрезвычайной сессии своего Генерального совета не входящие в нее профсоюзные организации, которые желают участвовать в работе этой сессии и свободно высказать свое мнение.

### ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА НАСЕРА

КАИР, 13 марта. (ТАСС). Президент Египта Гамаль Абдель Насер посетил 10 и 11 марта воинские подразделения ОАР и других арабских стран, занимающих вместе с египетскими войсками позиции по линии прекращения огня вдоль берега Суэцкого канала. Он встретился с командирами воинских подразделений и солдатами, с которыми обсудил вопросы боевой подготовки. В своих выступлениях президент Насер, в частности, отметил, что народ Объединенной Арабской Республики возлагает на свои вооруженные силы большие надежды. Поэтому, подчеркнул он, мы должны неустойно повышать свою боевую подготовку.

Президент ОАР призвал солдат и офицеров извлечь соответствующий урок из июньской войны прошлого года. Прошлое не вернется, сказал он, но будущее находится в наших руках.

Мы создали новую армию на новой прочной основе отношений между офицерами и солдатами.

### ПИСЬМО ПОСЛА СССР В ГДР ПОСЛУ США В ФРГ

БЕРЛИН, 13 марта. (ТАСС). В письме посла СССР в ГДР П. А. Абрамова, направленном сегодня послу США в ФРГ, обращается внимание на деятельность в Западной Берлине филиала западногерманской неонацистской национал-демократической партии. Организация собирает неонацистов, ведется разнузданная шовинистическая пропаганда, формируются банды террористов и громил по образу фашистских штурмовиков, которые, не встречая противодействия со стороны городских властей, чинят физический расправу над демократически настроенными гражданами Западного Берлина.

Всякая деятельность организации нацистского и фашистского толка в любой форме и под любым названием, подчеркивается в письме, подлежит безусловному запрету в соответствии с Потсдамским соглашением и принятыми в его развитие четырехсторонними союзническими решениями по вопросу денацификации, полностью сохраняющим свою силу для Западного Берлина. В письме выражается надежда, что американскими оккупационными властями и будут приняты необходимые меры в отношении неонацистской НДП.

Письма аналогичного содержания были направлены послу Великобритании и послу Франции в ФРГ.

### Сенатор Кеннеди о выборах

ВАШИНГТОН, 14 марта. (ТАСС). Сенатор Роберт Кеннеди заявил вчера, что в свете результатов первичных президентских выборов в штате Нью-Гэмпшир он активно пересматривает возможности, которые

открылись перед ним. Это заявление Кеннеди, по-видимому, означает, что он может пересмотреть свое прежние решение не добиваться выдвижения своей кандидатуры в президенты от демократической партии.

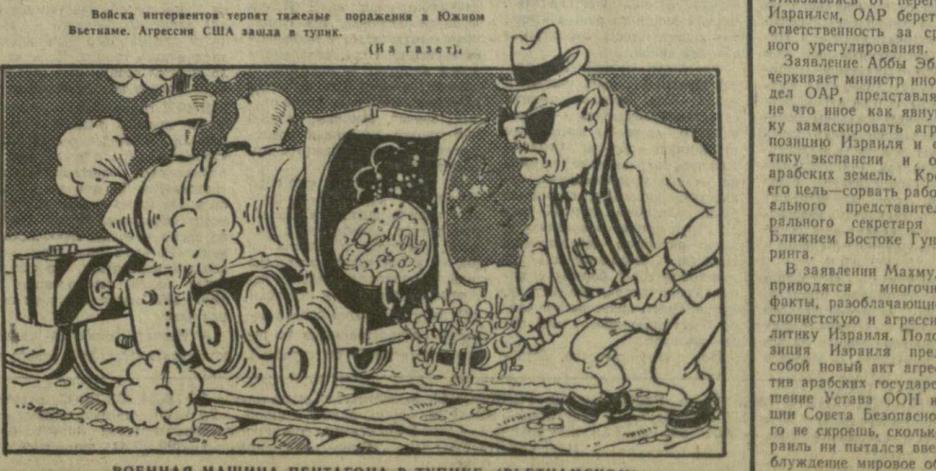
Комментируя итоги первичных выборов, на которых сенатор Маккарти, выступавший противник вьетнамской войны, добился значительного успеха, Кеннеди подчеркнул, что 42 процента голосов демократов, поданных за Маккарти, «ясно показывают, что значительная группа демократов обеспокоена направлением, в котором идет наша страна как во внешней, так и во внутренней политике».

### Заявление министра иностранных дел ОАР

КАИР, 14 марта. (ТАСС). Рассуждая о мире и проводя политику войны и агрессии, Израиль не может больше продолжать обманывать мировое общественное мнение, говорится в заявлении министра иностранных дел ОАР Махмуда Рида. Это заявление, распространенное здесь министерством иностранных дел ОАР, представляет собой ответ на обвинения, выдвинутые в адрес ОАР израильским министром иностранных дел Аббой Эбаном. Эбан утверждал, будто, отказавшись от переговоров с Израилем, ОАР берет на себя ответственность за срыв мирного урегулирования.

Заявление Аббы Эбана, подчеркивает министр иностранных дел ОАР, представляет собой не что иное как явную попытку замаскировать агрессивную позицию Израиля и его политику экспансии и оккупации арабских земель. Кроме того, его цель — сорвать работу специального представителя генерального секретаря ООН на Ближнем Востоке Гуднара Яригга.

В заявлении Махмуда Рида приводятся многочисленные факты, разоблачающие экспансионистскую и агрессивную политику Израиля. Подобная позиция Израиля представляет собой новый акт агрессии против арабских государств, нарушение Уставов ООН и резолюции Совета Безопасности. Этого не скрывает, сколько бы Израиль ни пытался ввести в заблуждение мировое общественное мнение разговорами о своем стремлении к миру.



Военная машина Пентагона в тупике (Вьетнамском). Рис. А. Кандедаки.

### ЕДИНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ

ПИСАТЕЛИ, ХУДОЖНИКИ, АРХИТЕКТОРЫ, АКТЕРЫ... КИНЕМАТОГРАФИСТЫ... СЕГОДНЯ ВСЕ МЫ — УЧАСТНИКИ ОДНОГО БАКУРИАНСКОГО СЕМИНАРА. КАЖДЫЙ ЖАНР ИМЕЕТ СВОИ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ, НО ВСЕ НАС ОБЪЕДИНЯЕТ ЕДИНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ — БЫТЬ В СВОЕМ ТВОРЧЕСТВЕ НА УРОВНЕ ЗАДАЧ, ВЫДВИНУТЫХ СОВРЕМЕННОСТЬЮ.

Я глубоко убежден, что та творческая атмосфера, которая царит на семинаре, поможет

нам найти правильный путь в большое искусство. Быть в естественности, ставить и решать проблемы, волнующие каждого, — именно это стремление выражено ярко здесь, на семинаре. Мы должны не бояться трудностей, быстрее проходить период роста. К этому призывает нас жизнь. Полно свою мысль: к примеру, в День музыки ставился вопрос о воспитании исполнительских кадров и пропаганде лучших произведений грузинской музыки.

Т. АБАШИДЗЕ, главный режиссер Батумского драматического театра.

кальной культуры. Этот вопрос должен быть решен в ближайшее время.

Художники говорят о том новом и интересном, что принесла с собой большая группа молодых, пришедших в грузинское изобразительное искусство за последние годы.

Есть важные вопросы и у нас. О них и шла речь в День театра.

Т. АБАШИДЗЕ, главный режиссер Батумского драматического театра.

### Наука и культура в странах социализма

#### ЮБИЛЕЙ ИЗДАТЕЛЬСТВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Болгарский писатель» является одним из крупнейших в Болгарии. Недавно оно отметило свой двадцатилетний юбилей. За два десятилетия, сообщает болгарское телеграфное агентство, это издательство выпустило в свет свыше 2.400 книг. Сто из них удостоены государственных и других премий.

Большое место в деятельности «Болгарского писателя» занимают классики болгарской литературы. Сочинения Ивана Вазова, например, выдержали 54 издания общим тиражом 1.900 тысяч экземпляров. Значительными тиражами были изданы произведения и таких выдающихся современных авторов, как Георгий Караславов, Димитр Димов, Димитр Талев, Эмилян Станев и другие.

В нынешнем году продукция издательства составит 39 миллионов издательских листов. Предстоит выпуск новых романов и повестей, антологий болгарской поэзии.

#### В ЦАРСТВЕ ПИОНЕРИИ

ДВОРЕЦ пионеров в Гаване ведет разностороннюю и интересную работу среди школьников. В многочисленных кружках Двор-

ца занимается около трех тысяч ребят. Они совершенствуют здесь свои знания в области химии, физики, радиотехники, метеорологии, фотографии.

Не забыты и те, кто интересуется цветоводством и орошением. К их услугам — хорошо оборудованные оранжереи.

Помимо регулярных занятий в кружках, руководители Дворца ведут воспитательную работу и среди «неорганизованных» ребят на улицах, площадях и в парках столицы.

#### РАБОЧИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

БОЛЬШОЙ популярностью среди трудящихся Польши пользуются рабочие университеты. Сейчас в стране, сообщает еженедельник «Польское обозрение», насчитывается свыше 130 таких университетов. Особенно значительную роль они играют в небольших городах и на крупных стройках. Посещая эти учебные заведения, труженники получают возможность без отрыва от производства подготовиться к экзаменам в высшее учебное заведение, приобрести рабочую специальность, овладеть иностранным языком и т. д.

В период с 1964 по 1967 год в университетах разными фор-

мами просветительной работы было охвачено почти 600 тысяч человек. Курсы по программам средней школы, подготовке к экзаменам в вузы, получили около 72.000 человек, подготовительные курсы к экзаменам на звание квалифицированного рабочего и мастера — около 52.000 человек, курсы иностранных языков — 25.000 человек.

В работе университетов принимают активное участие члены армий деятелей просвещения — почти семь тысяч учителей, инженеров, юристов и экономистов.

#### НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

НА БАРАНДОВСКОЙ киностудии в Праге, сообщает Чехословацкое телеграфное агентство, в этом году будет заснято 39 новых фильмов.

Режиссер В. Кришка уже закончил экранизацию известной повести И. С. Тургенева «Вешние воды». Режиссер И. Полак начал съемки фильма «Небесные всадники». Действие этой кинокартины происходит в Великобритании в годы второй мировой войны. Автор известного фильма «Когда придет кот» В. Ясны сейчас работает над лентой «Все добрые земляки» — поэтической хроникой, отображающей жизнь послевоенной моравской деревни.

Освобождению Праги Советской Армией посвящен фильм «Марафон», который снимает режиссер И. Новак.

Над съемками интересных фильмов работают и словаче-

кинографы. Молодой талантливый режиссер Ю. Якубчик снимает фильм «Дезертиры». Первая работа этого режиссера «Христовы годы» получила высокую оценку у кинокритиков.

#### МОЩНЫЙ ЛАЗЕР

НЕДАВНО в Бухарестском институте атомной физики был сконструирован самый мощный в Румынии лазер, работающий на основе углекислоты.

Мощность нового лазера, сообщает Румынское агентство печати Аджерпрес, составляет примерно 100 ватт, может быть удвоена.

Длина прибора — 5 метров, диаметр зеркала резонатора — 60 мм.

Мощность лазера позволяет производить серию операций, находящих применение в различных областях техники. Так, например, с его помощью можно легко нарезать тонкие стальные пластины до 0,5 миллиметра, точно и всего за несколько секунд просверливать огнеупорные материалы, осуществлять резку и сварку, плавить окиси магния и алюминия, температура плавления которых достигает примерно 3.000 градусов.

В нынешнем году намечается выпустить первую партию газовых лазеров, увеличить мощность установок, работающих на основе углекислоты, более чем до 1.000 ватт и расширить возможности их применения.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

МУЗЫКА СЕРДЦА И ВРЕМЕНИ

Есть художники, в чьих творениях запечатлены нестихающийся накал десятилетий, честность, мужество и вера, пронесенные через время, через испытания.

Творческий облик этого композитора лучше всего обрисовать на примерах наиболее значительных его произведений. Но и жизнь композитора, его путь в искусстве заслуживают пристального и глубокого внимания.



Детство в Гори, в трудовой семье, незаурядная музыкальная одаренность, которая привела восьмилетнего Сулхана в группу одаренных детей при Тбилисской государственной консерватории.

Струнный квартет Грузин, в котором принимает непосредственное участие как талантливый исполнитель, концерт для скрипки с оркестром, два струнных квартета, концерт для виолончели с оркестром, музыку к спектаклям, кинофильмам, оперу «Золотое руно».

Сулхан Чинадзе относится к числу тех музыкантов, для которых каждый пройденный шаг — это разрешение новой вершины, решение еще более значительных творческих задач.

Сулхан Федорович — неустанном творческом поиске. Он создает множество произведений, о каждом из которых можно писать много и обстоятельно.

родной жизни обращается уже к внутреннему миру человека. Здесь ярко выливается философия, мудрость, обобщенные концепции. Каждый следующий его квартет — это подлинная драматическая поэма.

ПАМЯТИ ДРУГА ЖУРНАЛИСТА



Ваша память, в наших сердцах навсегда сохранится этот принципиальный, требовательный к себе и к другим коммунист, чуткий, отзывчивый человек, задушевные товарищ и друг.

Семья журналистов понесла большую утрату. На пятьдесят четвертом году оборвалась жизнь Бориса Григорьевича Кожвили, заместителя редактора отдела школ и вузов редакции газеты «Правда».

Ушел из жизни в расцвете творческих сил наш друг-журналист, полный энергии и новых замыслов. Не верится, что нет сегодня с нами этого талантливого, веселого, жизнерадостного человека, посвятившего все свое великое творчество делу партии и журналистики.

АНКЕТА «ЗАРИ ВОСТОКА»

«Коммунизм это молодость мира, и его возводит молодость». Пророческими оказались слова поэта. Руки молодых возмели мощные заводы и фабрики, электростанции и рудники, построили новые социалистические города.

В нашей республике плечом к плечу со старым поколением рабочего класса трудятся молодые — вечерами школьники, выпускники профессионально-технических училищ.

- ИТАК, ПЯТЬ ВОПРОСОВ МОЛОДЫМ РАБОЧИМ: 1. Фамилия, имя. Год рождения. Профессия. Место работы и должность. Что окончили, где учились, домашние условия.

В СОЮЗЕ ХУДОЖНИКОВ ГРУЗИИ

художники — юбилею

«Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо», — писал Владимир Маяковский. О творчестве грузинских художников, посвятивших свою палитру военной тематике, можно смело сказать, что оно стало боевым оружием воспитания в людях высокого патриотизма, светлого чувства любви к Родине.

Большое место на выставке занимают картины, посвященные Великой Отечественной войне. Среди них картины: «Победа», «Солдатская мать», «Мать-героиня».

Эта чеканка, керамика, деревянные сосуды, ковры. Среди авторов — заслуженные художники Грузинской ССР, чеканщики И. Очаури, А. Горгадзе и такие уже известные мастера, как Г. Габушвили, С. Кова и другие.

В Грузинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами открылась персональная выставка произведений художника Г. Церрадзе.

Впервые за рубежом. О вечной, неуязвимой молодости искусства мастеров керамики, чеканки по металлу и резьбы по дереву рассказывает экспозиция первой зарубежной выставки грузинского прикладного искусства.

В Грузинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами открылась персональная выставка произведений художника Г. Церрадзе.

В Грузинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами открылась персональная выставка произведений художника Г. Церрадзе.

В Грузинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами открылась персональная выставка произведений художника Г. Церрадзе.

«ГРЕМЬ» ПРИГЛАШАЕТ

В Тбилиси на углу проспекта Руставели и улицы Дидоридзе открылся новый ресторан «Гремя». Автор проекта — молодой архитектор Гиви Марджанишвили и художник Нелли Новинкадзе.

каждого стола устроены ниши с мангалом. С большим вкусом выполнены два декоративных панно в девсурском стиле.



НОВОСТИ СПОРТА

ЛИДЕР УКРЕПЛЯЕТ ПОЗИЦИИ

Восьмой тур чемпионата страны по вольному поло больших неожиданностей не принес — лидеры успешно провели очередные туры.

Второй лидер чемпионата — ленинградская «Балтика» (Котляров, Кетайи) сказать, тоже не имеет ни одного проигрыша, в этот день выиграв, был доволен своей игрой.

БЮРО ПРОГНОЗОВ ГРИППА

В Англии и Нидерландах, Дании и Норвегии, в Югославии, Италии, Франции — во многих странах Европы вспыхнула в последние месяцы эпидемия гриппа. Высокая смертность в тридцати штатах США! Эпидемия среди горняков Африки! Грипп в Японии!

Можно ли остановить волну гриппа, каков путь его дальнейшего шествия по планете, придет ли он в Советский Союз? — эти вопросы рождают сообщения агентов мира, рассказывающие о бедствиях, принесенных новой эпидемией.

океанских границ, перебирается на другие континенты. Как «уловить» этот момент и предсказать наступление гриппа? Эти вопросы — в центре внимания ученых Регионального центра.

Сейчас используются в основном два метода прогноза. Первый — эпидемиологический, основанный на многолетних наблюдениях за вспышками гриппа.

Придет ли в Советский Союз эпидемия гриппа, зависит ли его волна до нашей территории? Он «подобрался» сейчас довольно близко — в последние дни поступают сообщения о заболеваниях в ГДР.

В поле зрения машины — Поляки. Поляки — потому, что ученые уже создали модель для 500 городов. По-видимому, и это не предел — машина способна рассчитать путь гриппа по всей Европе.

Многие озадачили более корью или оспой — организм на всю жизнь сохраняет память о них, и вирус, проникший вторично, уже не вызовет болезни. А грипп? Он многократно нападает на человека с неизменно трагическим успехом. И не потому, что здесь его срабатывает память организма.

Если несколько лет на территории страны какой-то из вирусов не появлялся долгое время, вероятность эпидемии резко возрастает.

ЭПИДЕМИЯ ПРЕДКАЗАНА. Но как будет двигаться грипп по территории страны в сотни тысяч километров? Два года назад по инициативе действительного члена Академии медицинских наук СССР Оганеса Барояна в Институте эпидемиологии и микробиологии имени Гамалеи была создана лаборатория эпидемиологической кибернетики.

Новая профессия МАШИНЫ. ЭПИДЕМИЯ ПРЕДКАЗАНА. Но как будет двигаться грипп по территории страны в сотни тысяч километров? Два года назад по инициативе действительного члена Академии медицинских наук СССР Оганеса Барояна в Институте эпидемиологии и микробиологии имени Гамалеи была создана лаборатория эпидемиологической кибернетики.

БЕЛГРАДСКИЙ ТРАДИЦИОННЫЙ

В Белграде продолжается традиционный международный женский шахматный турнир, посвященный Дню 8 Марта. В четвертом туре в центре внимания была встреча югославской шахматистки М. Лилиак с чемпионкой мира Н. Гаприндашвили.

Лидер турнира — югославская шахматистка М. Лазаревич-Маркович нанесла поражение голландке Ф. Хемскерк. Претендентка на мировую шахматную корону А. Кушир выиграла у К. Новиковой.

Адрес редакции: Тбилиси, пр. Руставели, 42. ТЕЛЕФОНЫ: заместители редактора — 93-18-54, 93-18-07, ответственный секретарь — 93-17-06, приемная — 93-11-58. ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 93-15-01, пропаганды марксистско-ленинской теории — 93-16-27, литературы и искусства — 99-93-28, науки, вузов и школ — 99-50-61, промышленности, транспорта и товароборота — 93-22-34, сельского хозяйства — 93-19-19, республиканской информации — 93-17-58, писем и массовой работы — 93-17-54, 93-13-54, иностранных — 93-11-01, сектор советского строительства — 93-18-59, иллюстраций — 99-89-65, кабинет редактора — 93-13-54, библиотека — 99-69-21, дежурный по номеру — 93-52-00. ИЗДАТЕЛЬСТВО (ул. Ленина, 14): директор — 99-95-41, заместители — 99-95-42, 99-95-43, 99-95-44, 99-95-45, 99-95-46, 99-95-47, 99-95-48, 99-95-49, 99-95-50, 99-95-51, 99-95-52, 99-95-53, 99-95-54, 99-95-55, 99-95-56, 99-95-57, 99-95-58, 99-95-59, 99-95-60, 99-95-61, 99-95-62, 99-95-63, 99-95-64, 99-95-65, 99-95-66, 99-95-67, 99-95-68, 99-95-69, 99-95-70, 99-95-71, 99-95-72, 99-95-73, 99-95-74, 99-95-75, 99-95-76, 99-95-77, 99-95-78, 99-95-79, 99-95-80, 99-95-81, 99-95-82, 99-95-83, 99-95-84, 99-95-85, 99-95-86, 99-95-87, 99-95-88, 99-95-89, 99-95-90, 99-95-91, 99-95-92, 99-95-93, 99-95-94, 99-95-95, 99-95-96, 99-95-97, 99-95-98, 99-95-99, 99-96-00.