



ЗАРЯ ВОСТОКА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Год издания 46-й

№ 133 (13280)
Воскресенье
9
И Ю Н Я
1968 г.
Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПО РОДНОЙ ЗАРЯ ВОСТОК
СОБЩАЮТ
КОРРЕСПОНДЕНТ ТАСС
ПРАЗДНИК БРАТСТВА
ТОРЖЕСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ИСКУССТВ ЧССР И РСФСР

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО!



Успешно несут трудовую вахту третьего года пятилетки обувщики Кутаисского кожобувиного комбината. В успехи предприятия вносят свой вклад и модельеры, которые создают красивую и удобную обувь.

На снимке: главный модельер М. Цициашвили (справа) и главный инженер А. Гвенцадзе осматривают новые модели обуви.



Во многих районах республики отгружается продукция Тельавской чулочной фабрики. Из месяца в месяц предприятие с большим превышением выполняет производственные задания, выпускает продукцию отличного качества. В числе передовых производственников предприятия опытная ткачиха Цицино Бесапшвили, систематически перевыполняющаяменные задания.

На снимке: Цицино Бесапшвили.



Отлично работает в третьем году пятилетки ткачиха Горийского хлопчатобумажного комбината Эльза Надарешвили. Передовая многостаночница выполняет производственные задания на 115-120 процентов.

На снимке: Эльза Надарешвили.

ЦИФРЫ РОСТА

● В октябре 1924 года Кутаисская суконная фабрика приступила к выпуску шерстяных тканей. Эта дата считается днем рождения текстильной промышленности Грузии.

● Если за первую пятилетку легкая промышленность Грузии произвела немногим более трех миллионов метров шелковых, около трех миллионов метров шерстяных тканей, то к концу нынешней пятилетки будет произведено более 30 миллионов метров шелковых и около 6 миллионов метров шерстяных тканей.

● 215 новых моделей обуви внедрили в производство в минувшем году грузинские обувщики, а за 5 месяцев этого года постоянную прописку на обувных предприятиях получили 75 новых моделей.

● Большое развитие в нынешней пятилетке получает производство шелковых тканей. Если сейчас в среднем на каждого жителя республики производится 3,1 метра шелковых тканей, то в 1970 году эта цифра возрастет вдвое.

● В последнее время освоено и выпущено 10 артикулов новых хлопчатобумажных тканей: «Савтомбро», «Гелати», «Снони», «Диля», «Иверия» и другие.

● 11 видов новых шерстяных тканей представил недавно в Московский художественно-технический совет Тбилисский прядильно-трикотажный комбинат. Все они получили высокую оценку, шесть образцов этих тканей появятся на прилавках магазинов в ближайшее время.



Хорошими показателями встречает День работников легкой промышленности коллектив Тбилисской шелкоткацкой фабрики. Во всех цехах развернулось социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и за досрочное выполнение заданий пятилетки. С начала года фабрика выдала сверх плана десятки тысяч метров высококачественных шелковых тканей.

На снимке: передовые спонзащицы пригостительного цеха (слева направо): Р. Бахрадзе, В. Агашина и М. Гогсадзе, выполняющие производственные задания на 125-130 процентов. Выпускаемая ими продукция — только отличного качества.

ДЕВИЗ — ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО

Сегодня наша страна торжественно отмечает День работников легкой промышленности. Этот праздник свидетельствует об огромном уважении, которым пользуются у нас творцы красивых и добротных тканей, модной и парадной одежды, изящной и удобной обуви. Это свидетельствует о неуклонном повышении благосостояния наших трудящихся, неустанной заботе Коммунистической партии и Советского правительства о дальнейшем росте производства товаров народного потребления.

Легкая промышленность Грузии достигла за годы Советской власти огромных успехов. Чем была представлена она в 1921 году? Кожевным заводом и обувной фабрикой Адельханова, которые вместе с еще одним кожевным предприятием выпускали в год несколько тысяч пар обуви и всего 30 тысяч пар обуви. Были еще примитивные бумагопрядильная и ватная фабрики, войлочное производство, швейная мастерская и кономотальная фабрика в Самтредиа. На всех этих предприятиях были заняты всего-навсего несколько сотен человек.

Сейчас легкая промышленность Грузии объединяет целый ряд отраслей: хлопчатобумажную, шерстяную, шелковую, трикотажную, галантерейную, швейную, кожаную, обувную. В ней насчитываются десятки предприятий и учреждений, где трудятся тысячи рабочих, инженерно-технических работников и служащих.

Не сразу добился грузинский народ такого успеха. Никогда не забыть нам помощи наших друзей — московских текстильщиков, которые в очень тяжелые

годы, еще на самой заре Советской власти, прислали в подарок кутаисцам оборудование для суконной фабрики — первенца нашей легкой индустрии. Это был щедры дар братской дружбы.

За годы пятилетки в Грузии стали быстро развиваться новые отрасли легкой промышленности, одно за другим вступали в строй текстильные, швейные, обувные и другие предприятия. Многим из наших ветеранов труда памятна девятая годовщина победы Советской власти в Грузии — день 25 февраля 1930 года, когда выдала свою первую продукцию Тбилисская суконная фабрика, ныне назовольно-суконный комбинат «Советская Грузия» — одно из крупнейших предприятий легкой промышленности республики.

Вступили в эксплуатацию фабрика «Грузтрикотаж», коттонный чулок, прядильно-трикотажный комбинат, обувные и кожаные фабрики в Тбилиси, кожаный завод и обувная фабрика в Ватуми, Сухумский и Кутаисский кожобувиные комбинаты, швейные фабрики в Тбилиси, Самтредиа, Цулукидзе-Самтредиа, Махарадзевская и Тельавская шелкомотальные и шелкомотально-крутильные фабрики, Горийский хлопчатобумажный комбинат, Кутаисский шелкокомбинат, шелкоткацкая и жакетная фабрики в Тбилиси. Дни рождения этих предприятий — важные вехи развития грузинской легкой индустрии, которая сегодня выпускает самые разнообразные товары народного потребления — шерстяные, шелковые и хлопчатобумажные ткани, ковровые и чулочно-носочные изделия, различную пряжу, разнообразный трикотаж, обувь,

одежду, кожаные товары и многое другое. Работники легкой промышленности республики встречают свой праздник с хорошими результатами. За пять месяцев нынешнего года выпущено сверхплановой продукции на сотни тысяч рублей. Производство товаров по сравнению с тем же периодом прошлого года увеличилось почти на 15 процентов. Трудящиеся легкой промышленности поставили себе целью превзойти темпы минувшего года.

Удовлетворить потребности населения не только по количеству изделий, но и по качеству — наша острая задача. Выполняя решения пленума ЦК КП Грузии «О мерах по увеличению производства и улучшению качества товаров народного потребления», мы осуществили ряд мероприятий, давших положительные результаты.

В достижении успехов значительный вклад вносят передовые предприятия: назовольно-суконный комбинат «Советская Грузия», трикотажная фабрика № 1, швейная фабрика № 6 в Тбилиси; шелкокомбинат, суконная фабрика в Кутаиси и многие другие. Значительный экономический эффект дал перевод предприятий легкой промышленности на новую систему планирования. 33 предприятия из 38 перевыполнили повышенные планы по производству и реализации продукции, добились

прибыли и экономии сырья. Работа этих предприятий показала, что они лучше используют резервы производства и основные фонды. Однако в финансово-хозяйственной деятельности ряда предприятий, работающих по-новому, имеются и недостатки, которые решительно устраняются.

Важнейшая задача работников легкой промышленности — значительно улучшить качество и внешний вид одежды, обуви и других изделий, постоянно расширять и обновлять ассортимент, фасоны и модели товаров народного потребления. Мы обязаны увеличить производство товаров, пользующихся широким спросом, хлопчатобумажных тканей с улучшенной отделкой, шерстяных тканей с применением нитрона и лавсана, шелковых тканей из синтетических волокон, льняных тканей с лавсаном, верхнего трикотажа из шерстяной, полшерстяной и объемной синтетической пряжи, чулочно-носочных изделий из лавсана, обуви на облегченной, прорезной и кожаноподобной резине и т. д.

В прошлом году предприятия нашего министерства освоили производство около 80 новых видов тканей, трикотажа, обуви, швейных и галантерейных изделий, сувениров, получивших признание не только в республике, но и за ее пределами. И в этом году выпускается немало новых видов продукции. Мужские сорочки, дамские жакеты, легкие костюмчики и другие изделия трикотажной фабрики № 1 будут демонстрироваться на международных ярмарках в Иамере, Алжире и Понани. Но этого, конечно, недостаточно. Мы стремимся производить продукцию, способную конкурировать

с лучшими мировыми изделиями.

У нас большие планы на будущее. Общий объем выпуска товаров народного потребления в 1970 году по сравнению с 1965 годом — последний годом семилетки — должен возрасти более чем на 60 процентов. Это означает, что предприятиям нашего министерства в 1970 году предстоит выработать свыше 74 миллионов метров хлопчатобумажных тканей, свыше 30 миллионов метров шелковых и около 6 миллионов метров шерстяных тканей, более 23 миллионов пар чулочно-носочных изделий, примерно 14 миллионов пар обуви и много других товаров.

Всем нам, безусловно, надо много и упорно потрудиться, чтобы эта программа расцвета легкой индустрии была превращена в жизнь. Нам предстоит во много раз увеличить выпуск продукции, ввести в строй новые мощности и расширить уже действующие, настойчиво бороться за технический прогресс.

В этом направлении многое уже делается. До конца пятилетки войдут в строй фабрики бельевого трикотажа, швейные, модельной обуви, галантерейной, трикотажной, консьервной завод и другие. Осуществляется и техническое перевооружение предприятий. Будут установлены десятки современных станков как отечественного, так и зарубежного производства.

Легкая индустрия нашей республики прошла славный путь развития. Впереди — еще более сложные и ответственные задачи, осуществление которых поможет сделать жизнь трудящихся еще богаче и красивее.

М. ЧХЕИДЗЕ,
министр легкой промышленности Грузинской ССР.

Ярким, впечатляющим и праздничным братства стали дни культуры Чехословацкой Социалистической Республики в Российской Федерации.

В Кремлевском Дворце съездов 7 июня состоялся заключительный концерт мастеров ЧССР и РСФСР. Об единстве исторических судеб наших народов, их культур говорили выступившие перед его началом народный артист ЧССР композитор Д. Б. Кабалевский и писательница Либуше Миначова.

Зрители тепло приветствовали чехословацких друзей — делегацию Национального собрания ЧССР во главе с председателем Национального собрания, членом Президиума ЦК КПЧ Йозефом Смирковским, делегацию деятелей культуры Чехословакии, посла ЧССР в СССР Владимира Коуцкого.

«Раздвигается занавес. На сцене — красочная эмблема Дней культуры и лозунг: «Пусть крепнет братская дружба народов Советского Союза и Чехословакии!».

На сцене сменяли друг друга лучшие артисты Праги и Москвы, Ленинграда и Братиславы, Остры и Омска. Они пели на русском, чешском и словацком языках, но перевода не требовалось.

На концерте присутствовали товарищи Г. И. Воронов, А. П. Кирилленко, Н. В. Подгорный, К. Ф. Катусhev и другие.

ЮБИЛЕЙ УЗТАГА

ТАШКЕНТ. 50-летие Узбекского телеграфного агентства (УзТАГ) было посвящено торжественному собранию в Ташкенте. Его открыл второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов, который огласил приветствие от ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР.

На собрании был оглашен Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР о награждении агентства Почетной грамотой Президиума Верховного Совета республики.

ПРОЕКТНЫЙ РУБЕЖ ВЗЯТ

НОВОМОСКОВСК. (Днепропетровская область). Металлургия Новоковского завода на год раньше срока вывели на проектный рубеж крупнейшей в стране стал непрерывной электросварки труб диаметром от 159 до 529 миллиметров. Металлургия предприятия уже отправила с начала года на стройки несколько железнодорожных составов со сверхплановыми газопроводными трубами.

ВОДОХРАНИЛИЩЕ НА КОЛОННАХ

Отличный полукруг оледеневшей лавины протяженностью более 2 тысяч метров, перекрыв горную реку Лавон, соединил два склона Талинских гор, создавая водохранилище ТАСС на Баку, Стратегия «Ленкорань» завершил сооружение первой очереди водохранилища. Новое озеро по длине от трех рек свыше шести миллионов кубометров воды.

ПОСЛАНЦЫ ЧССР ОТВЫЛИ В РИГУ

Делегация Национального собрания Чехословацкой Социалистической Республики, которую возглавляет председатель Национального собрания ЧССР, член Президиума ЦК Коммунистической партии Чехословакии Йозеф Смирновский, 8 июня отбыла из Москвы в Ригу. Посланцы братского народа посетят ватем Ленинград.

К СОВЕТСКО-АНГЛИЙСКИМ ТОРГОВЫМ ОТНОШЕНИЯМ

С 3 по 8 июня в Советском Союзе находился с официальным визитом министр торговли Великобритании Антони Кросланд. Во время пребывания в Москве А. Кросланд был принят Председателем Совета Министров СССР А. И. Косыгиным и нанес визиты председателю Госплана СССР Н. К. Байбакову и председателю Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике В. А. Кириллину. Между министром внешней торговли СССР Н. С. Патолочевым и А. Кросландом состоялись беседы по вопросам советско-английских торговых отношений, во время которых министры обменялись мнениями об итогах торговли между двумя странами в 1967 году и ее перспективах. Министры отметили, что советско-английские торговые отношения продолжают развиваться. В связи с истечением в 1969 году срока действия пятилетнего соглашения о товарообороте между СССР и Великобританией достигнута договоренность о проведении переговоров о заключении нового долгосрочного торгового соглашения. (ТАСС).

К визиту в Советский Союз министра иностранных дел Турции

По приглашению министра иностранных дел СССР А. А. Громыко министр иностранных дел Турции Ихан Сабри Чаг-лавицки посетит с официальным визитом Советский Союз в период с 8 по 12 июля.

НА ОРБИТЕ НОВОСТЕЙ

СССР и СИНГАПУР УСТАНОВИЛИ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

Правительство Советского Союза и правительство Сингапура, стремясь к дальнейшему укреплению тесных и дружественных связей между обеими странами, решили с 1 июня 1968 года установить дипломатические отношения между Советским Союзом и Сингапуром. В соответствии с этим решением в Москве и Сингапуре будут открыты дипломатические представительства на уровне посольств. Формальности, связанные с обменом дипломатическими представителями, будут завершены в ближайшее время.

На повестке дня — европейская безопасность

НИКОЗИЯ. 8 июня. (ТАСС). Здесь продолжается сессия президиума Всемирного Совета Мира. На вечернем заседании делегаты заслушали доклад члена секретариата Всемирного Совета Мира Ива Шольера (Франция) об активизации усилий в целях обеспечения европейской безопасности. В обсуждении доклада Шольера приняли участие представители ГДР, Италии, Советского Союза, Англии, Польши и других стран. Они подчеркивали, что политика ФРГ представляет опасность не только для европейских стран, но и для всего мира. Выступавшие говорили о росте агрессивных неофашистских тенденций в Западной Германии, о необходимости союзов конференций европейских стран для обсуждения положения в Европе и усиления борьбы за европейскую безопасность. Развитие событий в ФРГ, сказал в частности, советский делегат А. Корнейчук, приобретает все более опасный характер. Поднимает гостару неонацизм. Бундестаг утвердил чрезвычайное законодательство, открывающее путь к созданию в Западной

Международная конференция в Хельсинки

ХЕЛЬСИНКИ, 8 июня. Корр. ТАСС М. Косов передает: Сегодня в Хельсинки открылась конференция представителей западноевропейских стран по вопросу о признании ГДР и ликвидации такого шага на укрепление безопасности в Европе. Перед зданием, где проходит конференция, развеваются флаги ГДР, Австрии, Англии, Бельгии, Голландии, Дании, Исландии, Италии, Кипра, Норвегии, Швеции, Швейцарии, Финляндии, Франции и ФРГ. Среди 120 участников конференции около 40 депутатов парламентов. Собранным приветствовал председатель Демократического союза народа Финляндии, министр Э. Аленуе. Финляндия, как нейтральная государство, следовало бы признать оба германских государства и установить с ними нормальные дипломатические отношения, сказал он. Депутат финского парламента О. Сааринен вычитал приветствие участникам конференции, принятое на проведенных 1-3 июня в Мариехамне (Аландские острова) Днях мира прибалтийских стран. Он огласил также приветствие от финских сторонников мира. С основными докладами на конференции выступил председатель инициативного комитета, депутат шведского риксдага С. Арвидсон.

БОРЦЫ ПРОТИВ ХУНТЫ ОБЪЕДИНЯЮТ СИЛЫ

ЖЕНЕВА. (Корр. АПН). 28-30 июня по инициативе Подготовительного комитета по восстановлению демократии в Греции в Женеве состоится международная конференция в защиту демократии в Греции. Для участия в работе конференции будут приглашены как представители сил, ведущих в различных странах борьбу в поддержку греческих демократов, так и руководители ряда международных организаций — профсоюзных, женских, молодежных, а также ряда международных организаций ООН. Делегаты и наблюдатели прибдут на конференцию по специальным приглашениям. Наряду с обсуждением вопросов об общем положении в Греции, о нарушении греческими фашистами элементарных международных прав и прав человека в порядок дня работы конференции намечено включить вопросы организации конкретных действий солидарности с греческими демократами. На пленарном заседании конференции будет заслушан ряд докладов. Французский адвокат Перу, дважды побывавший в последнее время в Греции, расскажет о современном положении в этой стране; представитель Швеции — о нарушении Грецией норм международного права; представитель Италии — о нарушении греческой зунтой прав человека. «Греция, ее тюрьмы, пытки — этому вопросу будет посвящено выступление представителя Англии. Отдельный доклад — «За развитие солидарности с греческими демократами» сделает представитель Швеции. Во время конференции будут работать комиссии по юридическим и политическим вопросам, а также комиссия по расширению солидарности с греческими демократами. Этой последней комиссии участники Подготовительного комитета придадут большое значение, так как она обсудит такие конкретные вопросы, как бойкот авиачисных контактов с хунтой (туризм в Грецию, поездки артистов, переводы финских фондов, морские перевозки и т. д.). Будут рассмотрены меры по разрыванию связей с греческим движением Сопротивления. Советская общественность окажет этой международной конференции свою полную поддержку и пришлет в Женеву представительную делегацию.

Ю. ЛЕБЕДЕВ.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ТВОЙ СОВРЕМЕНИК

Георгий САНАДИРАДЗЕ

ОЧЕРК

Мы сидим в кабинете директора. На столе — свежие газеты, бумаги, ожидающие подлин, технические журналы. Здесь же образцы кожи, обуви и... «Всеобщая история искусства».

Потом мы рассматриваем новую модель мужской обуви. Директор предлагает:

— Проходите в экспериментальный цех. Я хочу показать еще несколько новых моделей. Их мы уже выпускаем серийно.

И вот мы в экспериментальном. Это не очень большое, но светлое и чистое помещение. Перед нами выставили четыре пары мужской обуви.

— Решите задачу: здесь одна пара — французская, другая — итальянская, две — советские. Определите, где какие.

Задача трудная — одна пара лучше другой.

— Трудно, — с серьезным видом подтверждает Платон Беридзе. Но затем, не удержавшись, смеется.

— Все четыре пары изготовлены в нашем цехе.

— Они сделаны, видимо, по специальному заказу? В магазине таких не купишь.

— Купишь. В том-то и дело, что купишь. У нас очень капризный покупатель. Все выпрашивает в магазине заграничное. Кроме того, нравятся марки местные, и сразу же отворачивается. Я сам обошел многие магазины, беседовал с продавцами. Им тоже нравятся наши продукты. Только покупатель пока смотрит на них недоверливо. Но я уверен: скоро туфли с нашей маркой станут такими же популярными, как импортные.

Директор начинает рассказывать о фабрике, которые видел за рубежом. Он много ездит, учится. Хорошо, например, организовано производство обуви в ГДР. Там все процессы труда механизированы.

... Я разглядел этого невысокого молодого человека. Общительный. Одет просто. Встретившись с Беридзе в коридоре, я, приняв его за рабо-

чего, спросил, где можно найти директора?

— Походите, — пригласил он и проводил меня в свой кабинет.

Мне показали фотографию старого кожаного завода — грязного, закопченного. На его базе вырос Сухумский кожанно-обувной комбинат, о добрых делах которого известно уже и за пределами нашей республики. Где только не стрелишь продукцию, изготовленную в Сухуми! А ведь были у этого предприятия и трудности. Не хватало хорошего сырья, рекламный штиль одна за другой. Но постепенно положение изменилось. С апреля прошлого года комбинат перешел на новую систему планирования и экономического стимулирования. Это принесло отличные результаты. Уже в первом квартале улучшилось качество продукции, расширился ассортимент изделий. План систематически перевыполняется.

Когда я записывал показатели работы комбината, в каби-

нет вошла молоденькая девушка. Она тоже оказалась директором. Но побеседовать с директором ей не удалось. Беридзе позвал в цех обработки кожи, где испортился сток. Платон засунул рукава, растерялся, начал рубашку, снул галстук и занялся осмотром. Ни к чему не уединился. И я понял, что он не принадлежит к той категории директоров, которые боятся испачкаться. Он долго возился с машиной, но в конце концов сказал: «Включите».

И только тогда вспомнил о журналисте. Она сидела в комнате и беседовала с лаборантом.

— Навините, пожалуйста. Я вас слушаю, — сказал Беридзе так, словно и не прерывал разговор.

— Меня интересует необычное, значительное в вашей жизни. У вас ведь был такой день? Директор задумался. Вдруг, переключившись через позвончик, он увидел во дворе группу рабочих, которые возились около огромной машины.

— Простите, привезли новую установку.

Целый час Платон осматривал полученную машину, обмениваясь мнениями с рабочими, внимательно что-то проверял. Потом снова поднялся наверх.

— Так что вас интересует?

Девушка объяснила, что у нее задание — написать очерк о героике и больших делах людей труда.

— Ну, какая у вас героика, — улыбнулся Беридзе. — Живем и трудимся.

И снова разговор не состоялся, так как, посмотрев на часы, директор вспомнил о пятиминутном, затнувшись потом на полчаса, совещании с членами комиссии по экономии и качеству. Оттуда Беридзе отправился в котельную, где нужно было устранить неисправность, минут десять спорил с кем-то по телефону и, наконец, вернулся к нам.

— Вас, как я понял, интересует романтика? — обратился он к девушке. — Замечательная штука, романтика.

И снова, в который раз, позвонил. Контроль обнаружил дефект в нескольких парах обуви. Директор извинился и ушел. В готовой продукции, действительно, был обнаружен брак, но вовсе не по вине рабочего. Швейную машину только освоили, и Беридзе сам

разъяснил принцип ее действия.

— Просто вздохнуть не дают, — виновато сказал он, возвратившись в кабинет.

И добавил, обратившись к девушке:

— Вот видите, так мы и живем. Ничего особенного. Может, зайдемте на соседнее предприятие?

— Не пора ли перекусить, сынок? — спросил кто-то.

— Куда тебе идти? — спросила молодая женщина-бригадир.

Платон достал из сумки маленькую бутылочку и бутерброды.

— Смотри ты, — засмеялась женщина, — сам маленький, а посуда огромная.

— Зато он и работал, как вострый, — сказал кто-то.

С тех пор прошло много лет, но Беридзе помнит этот день так, словно он был вчера. Помнит, как сердце замирало от радости, когда его называли взрослым, мужчиной. Маленький шед домой, и ему казалось, что он раздался в плечах, стал сильнее.

— Ты должен возглавить комбинат.

Он отказался:

— Не ослю!

— Поможем!

— Ну, нет. Если уж возьмусь, сам должен справиться.

И справился.

Часто Беридзе вспоминает детство. Шла война, не хватало мужских рук. И тринадцатилетний мальчик начал работать. Тогда он впервые ощутил радость труда. Однако же во время прополки маленький Платон так увлекся, что забыл о себе. И кто-то из старших окликнул его.

Вечером Платон предложил съездить за город. «Москвич» повез нас к аэродрому. Здесь прохладно. Тихо. Платон устанавливал машину, выходя из нее, жалобно вдыхал чистый воздух. Заходящее солнце окрашивало верхушки деревьев в красный цвет. Свежеспаханная земля источает аромат, вызывающий желание побегать босиком. Дышит, поет земля, ее соками кормятся и деревья, и трава, и цветы.

— Человек так же многообразен, как и природа, — гово-

рит мне Платон. — И он так же требует заботы и понимания.

Платон не забывает, что он директор. Обращается к людям как к людям, но не как к подчиненным.

— Устаете, наверное? — Бывает, задержусь на работе до полуночи. Не замечаю, как летит время. Тысяча дел, больших и малых, все нужно успеть, за всем проследить. Вот послезавтра суббота, может, удастся пойти с детьми на рыбалку.

— Не удалось. Директор ведь должен проехать на комбинат. Следил за разгрузкой контейнеров.

В окошко видно море. Оно сверкает и светится голубо. Солнечные зайчики прыгают по морской, крышам домов, антеннам телевизоров.

Большой директорский стол тоже освещен лучами солнца. За ним, склонив набок голову, сидит Платон. Тихо. Он смотрит на лежащий перед собой лист бумаги: 103 процента — неплохо. Но можно еще прийтись. За счет неиспользованных резервов.

Перевод Н. ТИХОНОВОЙ.

БОЛЬШЕ МАТЕРИАЛОВ СТРОЙКАМ

НА ЗАСЕДАНИИ КОМИССИИ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Советский Союз располагает мощной индустрией строительных материалов. Свыше 1.500 ее предприятий дают цемент, железобетон, стекло, множество отделочных и других материалов. Наша страна занимает первое место в мире по выпуску цемента, сборного железобетона, стекла, асбодоментных труб.

На состоявшемся 7 июня в Кремле заседании Комиссии по строительству и промышленности строительных материалов Совета Национальностей Верховного Совета СССР обсуждался вопрос о том, как развиться сейчас производство материалов, потребность в которых непрерывно растет.

Выступивший с докладом министр промышленности строительных материалов СССР И. А. Гришманов сообщил, что за два года пятилетнего выпуска цемента в стране увеличился на 12 миллионов тонн, шифера — почти на 700 миллионов плиток, стеновых материалов — на 4.200 миллионов условных штук кирпича, оконного стекла — на 14,6 миллиона квадратных метров. Промышленность превыполнила программу первой половины пятилетия по многим важным показателям.

Основное внимание министр уделил нерешенным задачам. Потребности строек велики. Однако предприятия стройматериалов сооружаются крайне медленно, график ввода их в строй нередко срывается.

Группа депутатов — членов комиссии ознакомилась с работой заводов и с ходом работ на новостройках Украины, Казахстана, Грузии, Узбекистана, в Красноярском крае, Нахичеванской АССР. Им были изучены материалы, поступающие от Госплана СССР, Госстроя СССР, ЦСУ СССР, Стройбана СССР, Госснаб СССР и ряда ведомств. Установлено, что промышленность строительных материалов располагает большими резервами. Ее мощности используются не в полную силу. Особенно отстают цементные заводы Таджикистана, Молдавии и Грузии. В первом квартале нынешнего года не справились с заданиями шиферные заводы Туркмении, Армении, Азербайджана. Местные материалы — большой резерв, но во многих местах производство их не развивается.

По мнению депутатов — членов комиссии, недостатки в этой важной отрасли объясняются, в частности, неудовлетворительным техническим уровнем ряда предприятий. В большом долгу перед индустрией стройматериалов машиностроители,

поставляющие технику. Некоторые машины и механизмы не отвечают современным требованиям.

Комиссия особо отметила, что Министерство путей сообщения и министерства автомобильного транспорта и шоссейных дорог союзных республик не приняли должных мер для организации нормальных перевозок сырья и готовых материалов. Министерство черной металлургии СССР дает дорогие шлаки — ценное сырье для производства цемента. К сожалению, часть этого сырья не идет в дело: металлургия вывозит его в отвалы.

Совет Министров СССР недавно рассмотрел вопрос о развитии промышленности строительных материалов в 1968—1970 годах. Постановление предусматривает дальнейшее повышение технического уровня предприятий, увеличение мощностей, рост производства основных видов продукции, улучшение жилищных и культурно-бытовых условий работников этой важной отрасли индустрии.

В принятом комиссией решении подчеркивается, что перед Министерством промышленности строительных материалов СССР строительными министерствами и Советами Министров союзных республик поставлены серьезные задачи, связанные с наращиванием мощностей индустрии стройматериалов. Комиссия приняла ряд рекомендаций. Они касаются вопросов капитального строительства, обеспечения отрасли современной техникой, устранения недостатков в работе транспортников, повышения качества продукции и др.

Одобрена работа, проведенная группой депутатов — членов комиссии, знающих с ходом выполнения плана производства строительных материалов в нынешнем году.

На заседании была заслушана информация депутата Г. А. Араумяна о мерах, принятых министерствами и ведомствами СССР и Советами Министров союзных республик по рекомендациям постоянных комиссий, высказанным при рассмотрении плана и бюджета на 1968 год.

В работе комиссии принял участие заместитель Председателя Верховного Совета СССР Г. С. Дзюбендзе. Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР Ю. И. Палеевский, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР, руководители ведомств. (ТАСС).

ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ВСЕМИРНОГО СОВЕТА МИРА

НИКОЗИЯ, 8 июня. (ТАСС). Сессия Президиума Всемирного Совета Мира, проходящая в настоящее время в столице Кипра, приняла по случаю годовщины израильской агрессии «протест арабских стран 5 июня 1967 года» специальное послание в адрес государств ОАР, Сирии и Иордании.

Президиум выражает в нем «твердую решимость Всемирного Совета Мира бороться за ликвидацию последствий этой агрессии и за то, чтобы преградить путь дальнейшему авантюризму израильских правящих кругов, которые проводят политику экспансии и даже колониального ущемления в союзе с империалистами США и Федеративной Республикой Германия».

«ПРЕЗИДИУМ ВСЕМИРНОГО СОВЕТА МИРА, — ПОДЧЕРКИВАЕТСЯ В ПОСЛАНИИ, — СЧИТАЕТ, ЧТО НЕТ НИКАКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ СПРАВЕДЛИВОГО И ПРОЧНОГО МИРА В ЭТОЙ ЧАСТИ ЗЕМНОГО ШАРА, КРОМЕ БЕЗОГОВОРОЧНОГО ВОЗВРАЩЕНИЯ ОККУПИРОВАННЫХ ИЗРАИЛЕМ ТЕРРИТОРИЙ, ПРИЗНАНИЯ НЕОТВЕЖДАЕМЫХ ЗАКОННЫХ ПРАВ ПАЛЕСТИНСКОГО НАРОДА. ВСЕ ЭТО СООТВЕТСТВУЕТ РЕЗОЛЮЦИИ И ИЛИ ИМ ООН, КОТОРЫЕ ИЗРАИЛЬ СИСТЕМАТИЧЕСКИ ОТВЕРГАЕТ ВОПРОСИ ТРЕБОВАНИЙ МИРОВОГО ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ».

Всемирный Совет Мира подтверждает свою солидарность с арабскими народами, являющимися жертвами агрессии. Он поддерживает решительное народное сопротивление оккупантам и будет бороться за окончательное прекращение израильской агрессии на мир, независимость и прогресс».

В ДЖУНГЛЯХ, КАК ДОМА. И ДОМА... КАК В ДЖУНГЛЯХ.

Рис. А. Камделак.

УСПЕХИ ПАТРИОТОВ

ХАНОЙ, 8 июня. (ТАСС). Бойцы Народных вооруженных сил Освобождения Южного Вьетнама вывели из строя 6 июня большое число солдат армии США во время боев в районе Такона, сообщает Вьетнамское информационное агентство, ссылаясь на агентство Освобождения. На следующий день во время визитной атаки, предпринятой в районе к северу от Пачанга, бойцы Народных вооруженных сил убили и ранили около 80 солдат и офицеров противника.

Агентство Освобождения сообщает, что за время боев в конце мая в районах Конгьен, Докмие, Докхой и на стратегической дороге № 9 южновьетнамские патриоты вывели из строя 553 вражеских солдата, в том числе около 300 американцев.

ЗАЯВЛЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ФКП ВАЛЬДЕКА РОШЕ

ПАРИЖ, 8 июня. (ТАСС). «В очередной раз де Голль обрушился на Французскую коммунистическую партию, ибо она является наиболее страстным защитником интересов трудящихся и решительным противником режима личной власти», — заявил Генеральный секретарь ФКП Вальдек Роше корреспонденту агентства Франс Пресс после телевизионного интервью де Голля.

В. Роше охарактеризовал как «доведенную до крайности социальную демагогию» утверждение де Голля, что он якобы выступает за «третий путь», но только против коммунизма, но и против капитализма.

«Если миллионы трудящихся начали забастовку, это произошло еще раз потому, что в течение десяти лет ДЕГОЛЛЬСКИЕ ВЛАСТЬ ПРИНОСИЛА ИХ ИНТЕРЕСЫ, РАВНО КАК И ИНТЕРЕСЫ СТРАНЫ, В ЖЕРТВУ ТРЕБОВАНИЯМ КРУПНЫХ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ МОНОПОЛИЙ, УПОЛНОМОЧЕННЫХ КОТОРЫХ ЯВЛЯЕТСЯ ДЕ ГОЛЛЬ», — заявил В. Роше.

«Французская коммунистическая партия будет продол-



ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ К ТРУДЯЩИМСЯ

ПАРИЖ, 8 июня. (ТАСС). Газета «Юманите» опубликовала заявление конфедерального бюро ВПТ по поводу интервью, которое дал вчера президент де Голль главному редактору журнала «Фигаро-литтерар» Мишелю Друа.

Де Голль сказал, что 29 мая, в день, когда он покинул Париж на 24 часа, у него было побуждение уйти в отставку. Затем, добавил он, я получил, что в случае моего ухода

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

ПАРИЖ, 8 июня. (ТАСС). Президент де Голль изложил вчера вечером свои взгляды на бурные события во Франции, а также на перспективы дальнейшего развития обстановки.

Глава французского государства вновь обратился к стране по радио и телевидению, причем на этот раз его обращение было облечено в форму беседы с журналистом, главным редактором журнала «Фигаро-литтерар» Мишелем Друа.

Де Голль сказал, что 29 мая, в день, когда он покинул Париж на 24 часа, у него было побуждение уйти в отставку. Затем, добавил он, я получил, что в случае моего ухода

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

ПЕРВЫЙ КОМИТЕТ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН ЕДИНОГЛАСНО ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ ПЕРЕНЕСТИ ГОЛОСОВАНИЕ ПО ПРОЕКТУ РЕЗОЛЮЦИИ, ОДОБРЯЮЩЕЙ ПРОЕКТ МЕЖДУНАРОДНОГО ДОГОВОРА О НЕРАСПРОСТРАНЕНИИ ЯДЕРНОГО ОРУЖИЯ, НА ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮНЯ. ПОСЛЕ ПРИСОЕДИНЕНИЯ ПЕРУ ЧИСЛО СОАВТОРОВ ПРОЕКТА РЕЗОЛЮЦИИ УВЕЛИЧИЛОСЬ ДО 47.

20.000 ФРАНКОВ — ТАКОВ ПЕРВЫЙ ВЗНОС ФРАНЦУЗСКОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ В ФОНД СОЛИДАРНОСТИ С БАСТУЮЩИМИ ТРУДЯЩИМИСЯ. СОЗДАНЫ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВСЕОБЩЕЙ КОНФЕДЕРАЦИИ ТРУДА ВО ЭТОМ СОБЩАЕТСЯ В ОБЪЕДИНЕННОМ ЗДЕСЬ ОБРАЩЕНИИ ПОЛИТБЮРО ФКП.

С 4 ПО 7 ИЮНЯ В ВАРШАВЕ ПРОХОДИЛИ ПЕРЕГОВОРЫ МЕЖДУ

С телетайпной лентой

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЛЕГАЦИЕЙ ПНР И ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЛЕГАЦИЕЙ ДРВ. СОБЩАЕТ АГЕНТСТВО ПАП. 7 ИЮНЯ В ВАРШАВЕ БЫЛО ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ ОБ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ПОЛЬШИ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ВЬЕТНАМ И О ТОВАРООБМЕНЕ МЕЖДУ ОБЕИМИ СТРАНАМИ.

ДЕБЮТ МОЛОДЫХ СОВЕТСКИХ ДИРИЖЕРОВ НА МЕЖДУНАРОДНОМ АРЕНЕ УВЕЛИЧАЛСЯ БОЛЬШИМ УСПЕХОМ.

НА ЗАКОНЧИВШЕМСЯ ПЯТОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ДИРИЖЕРОВ, ПРОХОДИВШЕМ В РИМЕ В МУЗЫКАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ «САНТА-ЧЕЧИЛИЯ», ПЕРВУЮ ПРЕМИЮ ЗАВОВАЛ СОВЕТСКИЙ ДИРИЖЕР ЮРИЙ СИМОНОВ. ВТОРУЮ ПРЕМИЮ ПОДЕЛИЛИ АЛЬБИС ЖЮРАТИС (СОВЕТСКИЙ СОСТАВ) И ЯРОСЛАВ ОПЕЛА (ЧЕХОСЛОВАКИЯ). ПОСРЕДИТЕЛЬНОГО ДИПЛОМА УДОСТОЕН ВЕНГР ЯНКОВИЧ.

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ ПРЕЗДИДЕНТ ПАРТИИ, НАРОДНЫЙ КОНГРЕСС УГАНДЫ (ЮПС) МИЛТОН ОБОТЕ ВНОВЬ ИЗБРАН НА ПРОДОЛЖИТЕЛЬСКИЙ ПЯТИНАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНГРЕСС ИЮС ПРЕЗИДЕНТОМ ПРАВЯЩЕЙ ПАРТИИ СТРАНЫ НА СЕМИЛЕТНИЙ СРОК.

ДЕПУТАТЫ КОНФЕРЕНЦИИ ЕДИНОДУШНО ОДОБРИЛИ НОВЫЙ УСТАВ ПАРТИИ.

ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ ОБ УБИЙСТВЕ Р. КЕННЕДИ

ИНОСТРАННАЯ ПРЕССА ПРОДОЛЖАЕТ ОБСУЖДАТЬ ПОЛОЖЕНИЕ В СОЕДИНЕННЫХ ШТАТАХ АМЕРИКИ В СВЯЗИ С УБИЙСТВОМ РОБЕРТА КЕННЕДИ, ЧЕХОСЛОВАКИЯ

«Насилие — американская болезнь, — пишет чехословацкая «Руде право». — Америка должна задуматься над культом жестокости и насилия».

ДРВ «Убийство Роберта Кеннеди обналичило гнилость политического режима в США», — так озаглавлена статья, опубликованная в ханойской газете «Нян зан». Нет никакого сомнения в том, что это — политическое убийство, подчеркивает «Нян зан».

«Убийство Роберта Кеннеди, — пишет газета, — ясно показало отвратительное лицо противного капиталистического общества США, которому президент Джонсон дал название «великого общества». Так называемый «свободный мир» США — это лишь свобода убийств, свобода эксплуатации, свобода совершать преступления против американского народа и агрессии против других стран».

АНГЛИЯ Лондонская «Морнинг стар» в редакционной статье подчеркивает, что важнейшим фактором, создающим нынешнюю обстановку насилия и убийств в США, является война во Вьетнаме, где США используют против вьетнамского народа самые отвратительные виды оружия. «США», — пишет газета, — должны прекратить бомбардировки ДРВ и немедленно убраться из Вьетнама. Это поможет им навести порядок в своем собственном доме».

США На страницах «Нью-Йорк таймс» выступает известный американский драматург Артур Миллер, ставший вопросом о преступной сущности американского общества. Страна, пишет он, где люди не могут безопасно ходить по улицам, не имеет права учить другие народы, как управлять собой. Миллер призывает покончить с агрессией во Вьетнаме, разоблачает расизм в США. (ТАСС).

Вызов человеческой совести

ХАНОЙ, 8 июня. (ТАСС). Развязав агрессивную войну в Южном Вьетнаме, США совершили неслыханное преступление, подчеркивается в политическом комментарии газеты «Нян зан».

ПОТЕРПЕВ ПОРАЖЕНИЕ В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ, УКАЗЫВАЕТ ГАЗЕТА, СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ НАЧАЛИ ЭСКАЛАЦИЮ РАЗРУШИТЕЛЬНОЙ ВОЙНЫ ПРОТИВ СЕВЕРНОГО ВЬЕТНАМА, ТЕМ САМЫМ ЕЩЕ ДАЛЬШЕ ПОШЛИ ПО ПРЕСТУПНОМУ ПУТИ И НЕ ТОЛЬКО СОРВАЛИ НЕВСКИЕ СОГЛАШЕНИЯ, НО И РАСТОПАЛИ ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА.

«ДРВ выдвинула перед американской стороной прос о полном и безоговорочном прекращении Соединенными Штатами бомбардировок и всех других военных действий против ДРВ. Чем упрямее американская сторона уходит от этого вопроса, тем больше проявляет она несерьезное отношение».

РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ — НЕ ДЛЯ ЗАСЕДАНИЙ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРЕЗИДИУМА ВЦСПС

МОСКВА, 7 июня. (Корр. ТАСС). Президиум ВЦСПС рассматривал сегодня вопрос «Об отлучении трудящихся в рабочее время для выполнения общественных обязанностей и участия в различных мероприятиях».

ВЦСПС, говорится в принятом постановлении, неоднократно обращал внимание советов и комитетов профсоюзов на недопустимость проведения в рабочее время собраний, совещаний, семинаров, слетов, спортивных соревнований, смотров художественной самодеятельности и других мероприятий.

В условиях пятидневной рабочей недели с двумя вы-

К 70-летию со дня рождения Тициана Табидзе

ОЧАРОВАННЫЙ СТРАННИК

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ грузинский поэт Тициан Табидзе, проникновенный и страстный лирик, вошел в нашу литературу в двадцатые годы, когда среди множества различных поэтических школ и групп особенно выделялись «голуборобцы».

Грузинскую литературу украшали Илья Акакий и Важа. Но эти три великодушных орла нашей поэзии уже сложили крылья, когда прозвучали новые голоса молодых. Славным представителем этой новой поэтической смены стал Тициан Табидзе.

Пожалуй, трудно назвать другого грузинского поэта нашего времени, чье творчество отмечено такой тесной и искренней связью с эпохой, так точно передает биение поэтического времени, как творчество Тициана Табидзе.

Слоном был путь поэта. От кредо «голуборобцев», считавших художественное творчество чем-то отвлеченным, от символизма, скверности и дадаизма до вдохновенного пафоса социалистического строительства... Тициан прошел этот путь в напряженной литературной борьбе, в исканиях постоянного горения страстей, в высоком поэтическом начале.

В этом новом мире советской поэзии Т. Табидзе как бы родился заново. Поэт писал: «Сейчас мы находимся на перевале двух социалистических пятилеток, когда темпы развития и строительства как будто фантастически, когда программа строительства социализма раскрывается в действии. Эта эпоха равна второму рождению».

Т. Табидзе во весь свой поэтический голос, полнозвучный и яркий, воспевал новую социалистическую действительность, революционную романтику и духовный перелом в людях.

Пламенный патриот новой Грузии, Тициан весь свой поэтический жар отдал слу-

жению родному народу. Родине, Глубокой и проникновенный лирик, располагавший обширным арсеналом поэтических средств, Табидзе видел смысл своего творчества именно в служении народу. В этом отношении заслуживает внимания стихотворение «Александр Пушкин», написанное Тицианом в 1937 году. Вспоминая те мрачные годы, когда над Грузией довлел двуглавый орел, дни, когда опальный Пушкин посетил Кавказ, Табидзе вновь обращается к славному тени великого поэта и восклицает, что ныне в Грузии рассеялся туман печали и полные грусти напевы сменялись теперь радостными, оптимистического звучания мелодиями.

Новая жизнь смела следы царя-папача и убийцы Дантеса. В стихотворении этот поставлен рядом два бесконечно дорогих поэта — имени — Руставели и Пушкин.

Очарованный величием советской эпохи, вдохновенный любовью к возрожденной Грузии, Тициан с поразительным мастерством воспроизводит зарисовки пейзажа нашей республики, красоту ее природы и людей.

Все громче звучит полный оптимизма голос поэта, жаждущего приобщить к жизни его Грузии жизнь всей многонациональной Советской державы.

Опираясь на блестящие традиции национальной поэзии, продолжая ее классические наноны, Тициан Табидзе обретает свою яркую и неповторимую индивидуальность, становится признанным мастером стихотворного слова.

Национальный поэт, а также Т. Табидзе стал именно в тридцатых годах... широко отражает в своем творчестве и мотивы интернационализма, высокие идеалы братства и дружбы народов.

И в личной жизни и в творчестве Т. Табидзе был связан узами большой и

Серги ЧИЛАЯ.

крепкой любви со многими деятелями многонациональной советской литературы: русскими, украинскими, белорусскими, армянскими и азербайджанскими писателями. Он с открытой душой встречал друзей и гостей нашей республики, описывая и заражал их своей любовью к Грузии, очаровывая стихами, высокой и чистой поэзией.

И миссия Тициана была успешной: поэт братских республик заражал его неподдельной искренностью, они проникались чувством любви к нашей Родине и ее поэзии, становились страстными поклонниками нашего края. Табидзе много путешествовал, знакомился не только с людьми нашей республики, но и с творческими трудом и жизнью братских народов. Он с подкупающей искренностью воспевал великую Советскую страну, объединенную узами братства и дружбы. В этом отношении заслуживает особого внимания цикл его стихов об Армении. Тициан долго путешествовал по братской республике, много писал о ней. Поэт вспоминает древнюю историю народов Кавказа, воспекает трудовой подвиг армянского народа, дружбу народов-братьев.

Осуществилось то, о чем веками мечтали наши предки. И грузинский поэт облекается со словами любви к большому другу Грузии, славному сыну армянского народа Ованесу Туманяну.

Тициан Табидзе был большим знатоком и ценителем нашего исторического прошлого, летописец звонким и страстным. В своем поэтическом творчестве он умело использовал эпизоды из

прошлого и на их фоне создавал картины жизни облюбованной Грузии. Таким образом блестящих стихов в грузинской советской поэзии является его поэма «Родина». Картины прошлого, зубцы разрушенных крепостей и храмов свидетельствуют о том, что история нашего народа была трагичной, полной горя, крови и слез. И вот контраст — счастливая возрожденная Грузия. Такой родина поэта никогда не была. Достижения советской эпохи так велики, что им нужен свой летописец — новый Мерчуге.

Тициан Табидзе любил Грузию особой любовью — беспредельной и полной динамикой чувств, пафоса создания, любовью деятельной и активной. И это чувство он выразил во всем многообразии своего поэтического арсенала. Не только в лирических стихах, но и в поэмах стремился передать Тициан художественную летопись свершений советских дней. «Риони-порт», «1918 год», «На фронтах» — в этих произведениях так и чувствуется острый и точный ритм времени.

Весь творческий путь, вся жизнь Тициана Табидзе озабочены неустанным поэтическим поиском. Блестящий мастер стиха, он пленяет нас своей неповторимой и оригинальной поэтической интонацией, эмоциональным рисунком, глубокой поэтической глубиной.

Каждая стихотворная фраза его живет своей поэтической жизнью. Это не преувеличение. Поэт недаром называет стихотворение чудотворным факелом, который, словно маяк, со светом подсвечивает человеку. Поэзия для Тициана — стихия, душа поэта воспламеняется красотой слов и образов.

Табидзе был непримиримым врагом всякого упрощения стиха, ненавидел всякого рода декларативность и риторичность в поэзии. Каждое новое произведение создавал он с большой любовью и страстным трудом. Диалогон его творчества необычайно широк. Он писал очерки о новом, социалистическом строительстве — о Колхиде, Армении, РионгЭСе и ряде других, не мыслил себя вне нового времени. Т. Табидзе жил и творил вместе с народом, разделял его будни и его героические свершения.

Прошли годы, но стихи Т. Табидзе и сегодня пленяют нас. Большая эмоциональная сила, глубокая лирика живут в них. Они написаны как бы на большом дыхании. Такие произведения и, как «Родина», «Итак, победа», «Стих-оползень», «Тбилисская ночь», «Окрюканы», навсегда останутся в грузинской поэзии блестящими образцами поэтического мастерства. Прошли годы, но Т. Табидзе остался в нашей памяти воплощением стиха, неустанным искателем поэтического совершенства. Его широкие интересы, нераздельно связанные с нашей современностью, его пламенный патриотизм и интернационализм навсегда останутся вдохновляющим примером.

Есть поэты, которые мелькнут на поэтическом горизонте, блещут на мгновение и погаснут. Есть и другие, чье творчество оставляет неизгладимый след. Их стихи находят прочное место в сердцах читателей. Такова поэзия Тициана Табидзе, поэта и гражданина.



«АГИТАТОР ГРУЗИИ» № 11

Вышел в свет и рассылается подписчикам журнал «Агитатор Грузии» № 11. Под рубрикой «Решения» опубликованы решения КПСС — в массы! на тему: «Улучшение идеологического воспитания грузинского населения». В журнале дана заведующего отделом культуры ЦК КПСС И. И. Давидзе об обкоме КП Грузии. В журнале опубликована идея бойца партии, члена ЦК КП Грузии И. К. Давидзе. Секретарь парткома Куциской швейной фабрики № 4 М. Кандария в статье «Духовный отдых и массово-политическая работа» рассказывает о формах и методах культурно-просветительской и массово-политической работы партийной организации предприятий в связи с переходом на пятидневную рабочую неделю. Сейчас горюет пора сбора маха. Все члены сельхозартели имени С. Орджоникидзе Цхажвского района на плантациях. О том, как партийная организация колхоза строит в этот ответственный момент политическую работу, рассказывает И. Табидзе в статье «Живое слово на плантациях». Дино советской молодежи посвящена статья редактора газеты «Молодежь Грузии» Г. Бединешвили «Праздник счастливого поколения».

ПЛЕНУМ ГУДАУТСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ

Состоянию в мерах утского РК КП Грузии. Пленум отметил меры руководства органами народного контроля в руководстве органами народного контроля района. посвященная работа состоявшегося пленума Гуда-

Д. ЦАГУШ.

ПОХОД ЗА ЗНАНИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ВОПРОСЫ, ПОДНЯТЫЕ АПРЕЛЬСКИМ ПЛЕНУМОМ ЦК КПСС, ОПРЕДЕЛИЛИ

ВАЖНЫЕ ЗАДАЧИ ЭНТУЗИАСТОВ —

ОБЩЕСТВЕННИКОВ НА СЕЛЕ

В Тбилиси, в гостях у колхозника ТГУ. А недавно в селе прошла научная сессия, посвященная предстоящему юбилею поэта.

Организаторы всех этих встреч, поездок, вечеров — подлинные пропагандисты знаний и культуры, ведущие эту большую, благородную работу на общественных началах. Движущая сила ее — энтузиазм, подлинное стремление служить народу.

Работа Икалтойского народного университета зашла высокую оценку газеты «Известия». На всеобщем смотре народных университетов она была отмечена дипломом первой степени и денежной премией. В юбилейном году Икалтойский народный университет культуры имени Ш. Руставели был участником Выставки достижений народного хозяйства СССР. Так о нем узнала вся страна.

В Икалто растет интерес сельских жителей к знаниям, лекциям, умениям, умениям к знаниям. В прошлом году, например, народный университет культуры пополнился многими новыми слушателями. Около 180 человек подали сюда заявления о приеме.

Поход за знания продолжается. При этом мы учтем, что знания должны не только развивать интеллект, повышать культуру, но и помогать людям в их повседневном труде. Мы стараемся повысить профессиональную квалификацию слушателей, занятых в сфере материального производства, помочь им вскрывать резервы, повышать производительность труда.

Направляет и планирует работу народного университета совет. Сейчас совет занят расширением и пополнением музея новыми экспонатами. У нас организуется книгохранилище, в котором будут собраны все материалы об Икалто (исторические, научные и т. д.). О Кахетии, о Шота Руставели и его эпохе. Ряд научных работников в области литературы и искусства обещал подарить нам свои труды с автографами.

По нашей просьбе «Сам-трест» готовит для музея образцы бутылки вин Грузии, удостоенных медалей. Скоро появятся еще один раздел музея — «Люди из нашего села». Собраны здесь материалы респондентов с выходом из родного села, прославившихся своими трудами, своими делами. Будет оборудован и уголок «Одежда эпохи Шота Руставели».

Художники и скульпторы обещали прислать нам бюсты Петра Иера, Шота Руставели, Чахрухадзе, Арсена Икалтоели. На грузинском, русском и одном из иностранных языков мы издадим историю Икалтойской академии, чтобы каждый посетитель мог познаться с ней без помощи экскурсовода.

В настоящее время мы составляем справочник географических названий, изучаем историю села. Предполагаем выпустить путеводитель по Икалто. Словом, планов и дел много. Однако ряд вопросов роста культуры села своими силами мы разрешить не можем.

15 июля прошлого года в Икалто был проведен сельский сход, на котором обсуждался вопрос о хозяйственных, культурно-бытовых и просветительских задачах села в текущей пятилетке. Сход объединил много вопросов. Но ряд вопросов, принятых на нем, к сожалению, еще не осуществлены. Известно, например, какую большую роль играет в жизни сельского населения клуб. Есть у нас клуб на 410 мест. В позапрошлом году мы отремонтировали его здание, а сейчас оно вновь в аварийном состоянии. Икалтойский винный завод взял обязательство устроить в клубе отопление, но не выполнил его. Надо отремонтировать помещение медицинского пункта, открыть в селе детскую, провести центральное освещение.

Хорошо было бы Министерству культуры добиться прокладки дороги к очень интересному памятнику старины — «Цминда Шно».

Воспитание трудящихся, молодежи в духе советского патриотизма, пролетарского интернационализма, непримиримости к буржуазной идеологии, готовности защищать завоевания социализма — проводится у нас изо дня в день, из года в год. Пути и средств воздействия на духовный облик, мировоззрение трудящихся — множество. Думаем, что народные университеты играют здесь немалую роль. Накопленный опыт убеждает нас в этом, поддерживает стремление просвещать сельских тружеников, открывать для них двери в большой мир духовных ценностей. Приобретая их, человек становится выше, сильнее, ярче проявляет себя в труде, в общественной жизни, во взаимоотношениях с другими людьми.

Г. ШАТИРИШВИЛИ, ректор Икалтойского народного университета культуры имени Ш. Руставели.

его своим трудом, своими делами. Будет оборудован и уголок «Одежда эпохи Шота Руставели».

Художники и скульпторы обещали прислать нам бюсты Петра Иера, Шота Руставели, Чахрухадзе, Арсена Икалтоели. На грузинском, русском и одном из иностранных языков мы издадим историю Икалтойской академии, чтобы каждый посетитель мог познаться с ней без помощи экскурсовода.

В настоящее время мы составляем справочник географических названий, изучаем историю села. Предполагаем выпустить путеводитель по Икалто. Словом, планов и дел много. Однако ряд вопросов роста культуры села своими силами мы разрешить не можем.

15 июля прошлого года в Икалто был проведен сельский сход, на котором обсуждался вопрос о хозяйственных, культурно-бытовых и просветительских задачах села в текущей пятилетке. Сход объединил много вопросов. Но ряд вопросов, принятых на нем, к сожалению, еще не осуществлены. Известно, например, какую большую роль играет в жизни сельского населения клуб. Есть у нас клуб на 410 мест. В позапрошлом году мы отремонтировали его здание, а сейчас оно вновь в аварийном состоянии. Икалтойский винный завод взял обязательство устроить в клубе отопление, но не выполнил его. Надо отремонтировать помещение медицинского пункта, открыть в селе детскую, провести центральное освещение.

Хорошо было бы Министерству культуры добиться прокладки дороги к очень интересному памятнику старины — «Цминда Шно».

Воспитание трудящихся, молодежи в духе советского патриотизма, пролетарского интернационализма, непримиримости к буржуазной идеологии, готовности защищать завоевания социализма — проводится у нас изо дня в день, из года в год. Пути и средств воздействия на духовный облик, мировоззрение трудящихся — множество. Думаем, что народные университеты играют здесь немалую роль. Накопленный опыт убеждает нас в этом, поддерживает стремление просвещать сельских тружеников, открывать для них двери в большой мир духовных ценностей. Приобретая их, человек становится выше, сильнее, ярче проявляет себя в труде, в общественной жизни, во взаимоотношениях с другими людьми.

Г. ШАТИРИШВИЛИ, ректор Икалтойского народного университета культуры имени Ш. Руставели.

СЛОВО — ДРУЗЬЯМ ТИЦИАНА ТАБИДЗЕ

Все, с кем мне доводилось беседовать о Тициане Табидзе, вспоминали его необыкновенно тепло, проникновенно и сердечно, с восхищением говорили о его поэзии.

ТИЦИАН-ПОЭТ покораил читателей широким диапазоном своего творчества, лирикой, богатством внутреннего мира, ясностью и чистотой лирического голоса. Искренне и глубоко отразил он в своей лирике переживания человека, воля которого закалилась в борьбе с трудностями, раскрыл органическую связь этих переживаний с идеалами советского народа. Прекрасное в жизни Тициана видел в борьбе за еще более светлое и счастливое будущее Родины, а место поэта — только в ряду борцов. Поэтому и воплотились в его творчестве важнейшие проблемы современной литературы — социалистического преобразования Родины, величие созидательного труда, братство и дружба народов, солидарность трудящихся разных стран

и многое другое. Причем воплотились в тончайшем узор национальных форм, которая раскрывала душу грузинского народа, исполненную силы и мужества, искренности и самоотверженности, любви ко всему доброму и красивому.

ТИЦИАН-ЧЕЛОВЕК покораил тех, кто его знал, своей общительностью, добротой, оптимизмом, радушием, верностью дружбе. Литературная и общественная деятельность Тициана Табидзе, его личные качества во многом способствовали установлению дружбы, деловых и творческих связей между грузинскими и русскими поэтами, писателями, деятелями искусства. Ниже я привожу небольшие отрывки из воспоминаний о Тициане его русских друзей.

В. БАЛУАШВИЛИ, доцент Тбилисского педагогического института им. А. С. Пушкина.

Николай Семенович Тихонов:

В 30-Е ГОДЫ среди поэтов как-то особенно выделялись Тициан и Паоло. Выделялись поэтической «одержимостью», поэтическим объяснением. Не считаясь со временем, они постоянно находились на поэтическом посту. Стихов было тогда много — от шуточных до самых серьезных. Вообще нужно сказать, что тогда поэзия жила, самая широкая жизнь, не

вмещаясь в рамки официальных встреч, непосредственно входила в жизнь, в сердце. Стихи читались даже при мимолетной встрече, их было много, и они волновали, будоражили, заставляли спорить. Душой таких встреч был Тициан...

...Все, что у меня связано с пребыванием в Грузии, в горах, связано с моими старыми, любимыми друзьями, все это есть плод нашей вер-

Леонид Максимович Леонов:

ТАК УЖЕ получился, что у многих русских писателей какая-то странница в их творчестве была тесно связана с Кавказом. И я не избежал этой приятной участи, чему обязан, прежде всего, моим грузинским друзьям и в первую очередь покойному Тициану Табидзе, блестящему

грузинскому поэту и милому человеку... Когда я думаю о Грузии, я представляю прежде всего их, Тициана и Паоло. Они были очень разные. Паоло — сдержанный, с твердым характером, Тициан — яркий, душевный, открытый. Оба они как бы дополняли друг друга. Что бы-

Павел Григорьевич Антокольский:

ТИЦИАН был обязательным и очень эмоциональным человеком. На его лице обычно отражалось все, что он переживал: счастье, огорчение, радость, невольность; его чувства поэтом угадывались, не приходилось как-то искусственно придумывать отдельные, очень творческой индивидуальности. Его речи таковы были теми же стихотворениями Тициана, только

без рифм; они легко и свободно лились у него из души. Красноречив Тициан был не только, когда говорил на родном, грузинском языке, но и на русском, которым владел совершенно свободно, очевидно, потому, что учился в Москве и вырос в русском языке — как в грузинском. Меня всегда поражали юношеские стихи Тициана — для них характерна необычайная широта, в них он как бы ши-

Анна Андреевна Ахматова:

СТИЦИАНОМ я познакомилась в начале 30-х годов у Бориса Леонидовича Пастернака. Мы все, Ленинградские поэты, очень его любили. Тициан был необычайно теплым, искренним человеком,

в их ритм и музыку, постигать звучание. Вся своей жизнью, творчеством, неутомимой деятельностью Тициан Табидзе крепил дружбу между нашими литераторами, между поэтами Грузии и России.

«ПОЭТЫ ВСЕ ЕДИНОЙ КРОВИ...»

Эти слова С. Есенина обращены к грузинским собратям по творчеству. Поэт писал:

Товарищи по чувствам,
По перу,
Словесных рек кипенье
И шорох,
Я вас люблю,
Как шумную Куру,
Люблю в пирах
И разговорах...

Очень емкое и многогранное понятие — поэтическая дружба. Но прежде всего это — творческое сотрудничество, стремление донести до своего народа богатство поэтического мира друзей.

В начале 30-х годов, когда русские читатели заново открывали для себя грузинскую поэзию, новую поэзию Советской Грузии, в ней ярко сверкал замечательный талант Тициана Табидзе, о котором Борис Пастернак сказал:

Он строг, как барельеф,
И чист, как самородок...

Этот «поэтический самородок» покораил всех своей общительностью, добротой, оптимизмом, верностью дружбе. Поэтому с такой теплотой пишут о Тициане Табидзе в своих воспоминаниях А. Белый и Есенин, Маяковский и А. Толстой, Паустовский и Орленбург.

Крепкая дружба связывала Т. Табидзе со многими деятелями русской культуры. В уютной квартире поэта на улице Грибоедова в Тбилиси всегда бывало шумно. Кипели горячие споры о поэзии. Сюда приходили Андрей Белый, К. Бальмонт, Маяковский, Ольга Форш, Бруно Ясенский, Есенин и многие другие.

С тех пор прошло много лет, но тепло этих незабываемых встреч не остыло, оно проявляется и в любви лучших представителей советской многонациональной литературы к творчеству Т. Табидзе, и в дружбе к семье поэта, пронесенной сквозь десятилетия, и в десятках книг с дарственными надписями. В этих коротеньких надписях — слова, полные искреннего чувства, большой человеческой дружбы.

Д. ПУТКАРАДЗЕ.

ЗОО КВАРТИР БРИГАДЫ ШОТА МОДЕБАДЗЕ

В прошлом году бригада каменщиков-монтажников Руставского доместроительского комбината, руководимая Героем Социалистического Труда Шота Модебадзе, за первые пять месяцев смонтировала 5,350 квадратных метров жилья — 188 квартир. В этом году за такое же время на ее счету уже около 300 квартир общей площадью почти 10 тысяч квадратных метров. Качество монтажа значительно улучшилось, возросла выработка на одного рабочего.

Подобных успехов строители и монтажники добились благодаря широкому внедрению индустриальных методов труда — монтажа «с колеса», подачи панелей в уже собранном виде. Шота Модебадзе — один из первых участников строительства Рустави — автор ряда рационализаторских предложений. Он прошел путь от учащегося профессионально-технического училища до руководителя комплексной бригады, первой в Рустави завоевавшей звание брига-

ды коммунистического труда. В трудные для Ташкента дни, когда город был разрушен землетрясением, бригада Модебадзе принимала активное участие в его восстановлении. Той улице, на которой она работала, в знак благодарности присвоено название Руставского.

Опыт передовой бригады изучают строители союзных республик. В Рустави побывали строители из Сумгаита, Запорожья, Орджоникидзе.



В читальных залах Тбилисской республиканской государственной библиотеки имени К. Маркса сейчас, в дни летних экзаменов, особенно многолюдно.

На снимке: в читальном зале библиотеки.

Фото Г. Вахтагандзе.

