

# სამშობლო

№403

გაზეთის ფასი:	განცხადების ფასი:
წლიურად 9 მან., ნახევარი წლით 5 მ., თვიურად 4 აბ. ცალკე ნუმერი ერთი შაბრი. <b>დაამატებით</b> 7 კ. წლიური ხელის მომწერლებს გაზეთის ფასი შეუძლიათ ნაწილწლიურად გადაიხადონ. ხელის მოწერის დროს 4 მ., დანარჩენი კიდევ ნაწილწლიურად.	ხეველბროვი სტრუქტონი პრეტორი პეტრე ლორს 15 კ., უკანასკნელი 10 კ. სხვა ადგილებიდან კავკასიის რეგიონებში ბულ განცხადება ფასი: სტრუქტონი პეტრე ტემისტის წინ 80 კაპ., უკან 20 კაპ. გლობალური განცხადების დაბეჭდვა თითოჯერ ნაშუადღევს 2 საათ. ღირს 4 მ. 2 ს ა ა თ ს შე მ დ ე გ 5 მან.

ზოგადი საბაზრონი და სალიტერატურო გაზეთი.

## ელექტრო „რადიო“ თეატრი

ოთხშაბათიდან, 11 ივლისიდან ასხლი პროგრამა.

გომონის პროგრამა.

## დორიან გრეის სურათი.

ესკარ უაილდის ცნობილი რომანის შინაარსით. ძალიან დრამა ნაწილად სამხერატორო სცენის შესახებ. ვ. ე. მიერსდლის სცენარით, რეჟისორებით და მონაწილეობით, მის მიერვე დადგმული. მონაწილეობენ: ქინი ანბრა, კრინტან, ბელაჟა, უგაროვა და ბენი: ლევიტანი, ვოლკოვი და სხვანი.

ანონსი: ხუთშაბათიდან, 14 ივლისიდან ნახევარი იქნება:

## ინგლისელთა ჯარი მოსკოვში

ბუნებრივი, სეპარაციის კომპლექსი.

ოქროს ოცნების სიზმარი. ფლორენტიანელი ლეგენდა 4 ნაწილად ინტერესულად დადგმული გომონის ფ. ბრეიას, ქ. სუსან ლეჟეს და ბ. ტაღვას მონაწილეობით. მთელი სურათი ფერადობითაა შესრულებული.

## გადაცმულის თავგანდასხვადი.

სახუმარი.

## ელექტრო „ამპირ“ თეატრი

ოთხშაბათიდან, 11 ივლისიდან ასხლი პროგრამა.

## და გაუპროლეზ იმესა რუმებს.

ძლიერი დრამა ოთხ ნაწილად ცნობილი რუსული სიმღერის შინაარსზე, ცნობილი მსახიობთა, ბ. ბაკშევების, ქ. ორლოვისა და ქ. პანოვის მონაწილეობით.

თმა ჭადარა მოტრფიალე. კომედიის ფორსი 2 ნაწილად ცნობილი მსახიობის კომედი ლე რანსის მონაწილეობით.

ანონსი: ხუთშაბათიდან, 14 ივლისიდან ნახევარი იქნება:

გომონის პროგრამა. მიმდინარე ამბები.

## ნევის პროსექტი

დრამა ოთხ ნაწილად ნ. ე. გოგოლის მოთხრობის მიხედვით.

## მხარეული ქალის შურისძიება.

სახუმარი.

გულდათოქული დამწებებელი და გაზეთურული დედა ვერა დაკითხის ასული უგრეხელების თავის იჯანით აუწყებს ნათესავთა და ნაცნობთ უდროოდ დაკარგვის უპერსპექტივო შედეგს, სტუდენტის

**არჩილ ზღატონის მის უგრეხელებისას,**

რომლის გამოსვენება და დაკრძალვა მოხდება საფინანსო სსსაფაოზე 13 ივლისს, ოთხშაბათს, ნ. შუადღევს 5 საათზე, საკუთარ სახლიდან (იუანოვის ქუჩა, № 65).

მასშვიდი დანაშაულის საღამოს 6 საათზე.

მეუღლე ნინა ივანეს ასული აბაშიძე — ცინცაძის, მშობლები: ეფრასიმე და გრიგოლი (გაგილი), ძმები: მაქსიმე, ფარნაოზი და მუქისელები ცინცაძეები აუწყებენ ნათესავთ შეკრების და ნაცნობებს, რომ ხანგრძლივი ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა სვეტლანა მეუღლესი, დაუქვარი შვილი მკო. რეთა და ძვირფასი ძმა მესამეთა

**გიორგი გრიგოლის მე ცინცაძე.**

გამოსვენება მოხდება ქ. ქუთაისში ლევანოვის ქუჩაზე, მარამ ხარხაოვის სახლიდან 13 ივლისს დღით ოთხშაბათს, ნ. შუადღევს 1 საათზე და გასვენებენ დ. ჩხატარაში.

დაკრძალვა მოხდება ფარცხის სასაფლაოზე კვირას, 17 ივლისს, ნ. შუადღევს 3 საათზე. მასშვიდი უკვლავად საღამოს 7 1/2 საათზე. 1—1

**განცხადება.**

სადგურ რიონზე **დავარბი** რედიკული, რომელმაც შექმნა მეტრიკული, მოწმობა სხვადასხვა ქალაქები და ათა მანეთი ფულად მკაცრულს ვსთხოვ ფული მიიღოს და მოწმობები კი დაბეჭდოს, ძლიერ საჭიროა. ეოგელ შემთხვევაში კიდევ სასურსარს მიიღებს 10 მანეთს. ივლითა სიმონის ასული ტრ იანს-ნეზაშუტოვსკაია.

ადრესი: რედაქცია „სამშობლო“.

## ისოფლიო ომი. დავაშუი.

(შეტ. ლეპ. საგ.)

**შვალდისი მთავარსარდლის შტაბისა.** კაცი და 40 ზარბაზანი.

დასავლეთის ასპარეზი.

**პეტროგრადი.** 11 ივლისი. მდინარე ლიბაზე გერმანელებს სოფ. გალიჩინოდან გავლენით, წამოვიყვანეთ ტყვეები და ხელთ ვიგდეთ ტყვის მფრქვეველი. 8 ივლისს ლიბაზე სოფ. კოლომოვთან მთლიანად დაგვინდა ავსტრიელთა ერთი როტა, რომელშიაც 193 კაცი იყო.

კავკასიის ასპარეზი.

კავკასიის არმიის წინსვლა მარჯვენდ ვითარდება 9 ივლისს მთელი დღის განმავლობაში ოსმალთა დიდმა ძალებმა რაიულთან სვენ ჯარს შემოუტყეს, იერიში მოქმედებდა. როგორც ბრძოლის პირით ისე ფრთხილად, მაგრამ სროლის და კონტრიტებით ვაიძულეთ შეეწყვიტათ შემოტევა

შენაშენა: პოლკ. ტატორვის სიკვდილის დაწვრილებითი ცნობა (შტაბისკან 8 ივლისი). პოლკოვ. შრანელის ტყვეობა იკრა გულში და დიდიხა „ეკვდები“-ო, შემდეგ წამოვიარა, შეპყვირა „წინ ლაშქარო“ და ამ სიტყვებით მოკვდა

**პეტროგრადი.** 10 ივლისი. შავი ზღვის პირას ჩვენმა ჯარმა აიღო ქ. ფოლუ და შესამწევად წაიწიეს წინ სამხრეთით. ჩვენ ხელთ ვიგდეთ მრავალი ტყვე და სასულეიერო მშვიან დროშა. მდ ივშიბ-ირმაკის მიდამოებში კალკატ-ჩეველივი მოსულის მიმართულებით რევანდუზის მიდამოებში ჩვენ ჯარს ოსმალთა დიდი ძალებთან მოუხდა ბრძოლა.

შენაშენა: 7 და 8 ივლისს ჩვენ დავატყვევეთ 370 აფიკერი (მათში 1 გენერალი და ერთი პოლკოვნიკი) 13700 ჯარისკაცი და 10 ზარბაზანი. ამჟამად გუშინ დედ ცნობაში ნახევრები ტყვეთა რიცხვი და დავლის რაოდენობა გაიზარდა. დღემდე ტყვეთ წამოყვანილი გეგავს 27000

წინსვლა გრძელდება. დამატებითი ცნობებით გიუმბინის ალბის დროს ჩვენ ხელთ ვიგდეთ, არა ორი ზარბაზანი, არა მდ ექსი. გუმიზანის დასავლეთით ბალბანდალარის სიმაღლეებზე, 200 ასკერი დავატყვევეთ და მოწყობილება წამოვიღეთ.

**პარიზი.** 10 ივლისი. მისის მარჯვენა ნაპირზე ჩვენ ოდნავ წინ წავიწიეთ. ფლერის მიდამოებში ფრანგებმა დაატყვევეს 70 კაცი. დანარჩენ ასპარეზზე საყურადღებო არა მოხდარა რა. მიუხედავად დილის ოფიციალურ ცნობისა, ფრანგთა ყველა პერიოდში უფლებლად დაბრუნდა

**პარიზი.** 10 ივლისი. შუადღის ოფიციალური ცნობა. მდ სომხის ასპარეზზე საარტილერიო სროლა. სოიკურის სამხრეთით გერმანელთა იერიში უშედეგო გამოდგა. მასის მარჯვენა მხარეზე ფლერის მიდამოებში საარტილერიო სროლა. შაპელ სენტ-ფინის მისაღებში ხელის ყუმბარებით ბრძოლა მოხდა. დანარჩენ ასპარეზზე ღამე წყნარად ჩაიარა.

**პარიზი.** 10 ივლისი. ბელგიის ოფიციალური ცნობა. 9 ივლისს დღე ღამე მშვიდობიანად ჩაიარა, მხოლოდ გენიულის მიდამოებში ბელგიელთა არტილერიამ გერმანელთა ბატარეა ჩააჩუბა. გეტრასთან ბელგიელთა არტილერიამ გერმანელთა საველე სიმაგრეები დააზიანა.

**ლონდონი.** 11 ივლისი. ბრიტანის მთავარი ბონის ცნობა საფრანგეთიდან. დღეს მთელ ასპარეზზე პოფზერიდან გილომამდე ბრძოლა განახლდა, შესამწევად განვითარდა და ნამეტანი მკაცრი ხასიათი მიიღო გილომთან, სადაც გერმანელები დიდ წინააღმდეგობას უწევდნენ ინგლისელებს და მრავალ ტყვისმფრქვეველს ამოქმედებენ. სხვა ნაწილებშიც ბრძოლა გამკაცრდა, ჯერჯერობით გარკვეული

ცნობები წინ წაწევის შესახებ არ მივიცილია. დღეს, ინგლისელებმა კვლავ აიღეს მილიანად სოფ. ლონგვალი, მხოლოდ გერმანელებმა ჩრდილოეთის ნაწილი ჩაუტდეს ხელში. ამჟამად გილომის განაპირები ორჯერ ხელიდან ხელში გადადიოდა.

**პარიზი.** 10 ივლისი. ოფიციალური ცნობა საღამოს 11 საათისა. ვარდა საკმაოდ ძლიერ საარტილერიო ბრძოლის მდ. სომხის ჩრდილოეთით, მთელ ასპარეზზე არავითარი საყურადღებო არა მოხდარა რა. მფრინავთა მოქმედება. 8 ივლისს ფრანგთა მფრინავებმა ქ. ვინიელს დაუშინეს, 9 ივლისს ღამეს სდ. ტონვილს, სადაც სამი ტყველი ავირდა. ამას გარდა ყუმბარები ჩამოყარეს არაილის ლანსა და სენტერში. 10 ივლისს მფრინავებმა ტონვილს სამხედრო შენობებში ყუმბარები ჩამოყარეს. ყველა ამ ექსპერიმენტების დროს ფრანგებმა ჩამოყარეს 115 ყუმბარა 9 ივლისს 12 საფრენისაგან შემდგარი სამკარო რაზმმა ყუმბარები დაუშინა ქ. მიულჰეიმის სამხედრო შენობებს მდ რუინის მარცხენა ნაპირზე. სადგურს და უახარმებს მრავალი ყუმბარა მოხვდა, რამაც საგრძნობლად დააზიანა შენობები. უკან დაბრუნებისას ფრანგთა სამკარო რაზმს შეებრძოლა რამდენიმე გერმანელთა საფრენი, ოთხი მათგანი ფრანგებმა ჩამოაგდეს. ორი ფრანგთა პერიოდული გერმანელთა მიწა წყალზე ჩამოვარდნილა. გუშინ გერმანელთა შორის მსროლელმა ზარბაზნებმა რამდენიმე ყუმბარა ესროლა ბელგორს. გერმანელთა მფრინავმა დილით დაუშინა, ზარალი უმნიშვნელოა.

## ურნად-გაზეთებიდან.

მოკავშირეთა სასარგებლოთ ომში ჩარევის მომზრებები ყოვილან რუმინიაში.

ვენეზელის დიდი იმედი ჰქონია საბერძნეთის პარლამენტის მომავალ არჩევნებისა. იგი დარწმუნებულია, რომ გამარჯვებული მოკავშირეთა მომზრებები დარჩებიან.

ავსტრიის რეისტაგის (პარლამენტის) ყოფილი წევრი ექ. ბატისტი, ჩამომაველობით იტალიელი, სასამართლოს დადგენილითაშებრ სიკვდილით დაუსჯიათ, რადგანაც იგი იტალიის ჯარში იბრძოდა ავსტრიელების წინააღმდეგ

ბუქარესტის ცნობებით ბულგარეთის პარლამენტში ოპოცია გაძლიერებულია და მთავრობას ეწინააღმდეგება ხარჯთაღრიცხვა არ უარყოს პარლამენტში.

გერმანელთა მიერ დაპყრობილ ფრანგების ქალაქებში 14 ივლისს ფრანგების როგნულ დღესასწაულის დღეს საზეიმო წირვა გადაუხდიათ მცხოვრებლებს საყრდენში.

გერმანიაში ყველა სვეცილისტი პროფესორი და უკანასკნელ კურსების სტუდენტები ჯარიდან დაუბრუნებით, რათა იმუშაონ იმ მასალების დასამზადებლათ, რომელიც გერმანიაში არ მოიპოვება და გარედანაც არ შეიქმნება.

ვარშავის გენერალ გუბერნატორს პოლონეთში მყოფ რუსეთის ქვეშევრდომთათვის რუსეთში დაბრუნების ნება და უფთავს. მხოლოდ, ვინც 17 წელს არის ავადმყოფი და ან ჯერ არ მიუღწევია 50 წლ. მათ ეკრძალებათ რუსეთში გასვლა

გერმანიის კანცლერს ბოლო დროს მოუწვევია ყველა პარტიის ლიდერები და მათთვის აუხსნია თანამედროვე პოლიტიკური და სამხედრო მდგომარეობა ქვეყნისა.

**აქიმი** ა. მ. ასათიანი. რადგანაც სამსახურის გამო ესენტიუმი გაიწვიეს მინერალურ წყლების ვეგუფის ექიმად მან ავადმყოფების მიღება 1 ავგუსტშიდან შესწყვიტა.

**აქიმი** ი. ჩარბოვი ქალაქ. საავაში-ყოფის ორდინატორი. დაბრუნდა და ბანახალა ავადმყოფების მიღება დილით 12 1/2 — 2 საათ. საღ. 8—8 საათ. მიიღებს მხოლოდ კანისა და ვენერული ავადმყოფებს.

მისამართი: ლევაშოვის ქუჩა, ალიბეგოვის სახ. ტელეფონი № 135.

**დოქტორი მედიცინის** პრივატდოქტორი **გ. ა. გომიშვილი**

მიიღებს შინაგანი და ნერვების ავადმყოფობათ სხეულებს დღის 8 ს. ნ. შუადღევს 2 საათამდე და საღამოს 6 ს. — 8 საათ. 2 საპიტლის ქუჩა № 6 თ.

ბრიუსელის სავაჭრო ინსტიტუტის სტუდენტი **აკლავს გაპვეთილავს** ფრანგულ ენისას.

იკითხეთ „სამშობლოს“ რედაქციაში.

**კბილის ექიმი** ანა პარმინის ასული **მედიცინა**

25 ივლისიდან მიიღებს ავადმყოფებს. სახლი ნესტორ კაკაბაშვილისა.

**ს უ რ ა მ ი.** გამოყვანილი მასწავლებელი **ამზადებს მოწაფეებს.**

მისამართი: იტრია, სხელი ლურსმინიშვილისა. 245 3—1

**გამოყვანილი მასწავლებელი** სტუდენტი ამზადებს მოწაფეთ ყველანაწილად მოწაფეებისთვის ხელმძისაწვდომ ფასებში.

მისამართი: ვაზ. „სამშობლოს“ რედაქციაში.

**ვიყვან მოვაფავს** ყველა კლასებისათვის მოსამზადებლად და განსაკუთრებით აუცილებელს შეკლებებისათვის ხელმძისაწვდომ ფასებში.

ნახვადი დღის 8—საღამოს 6 ს. მ. დე. პარიზის ქუჩა, სხელი დამილოვის, სტუდენტ 244 ა. წ. თელავა. თ.

**გეგია** მ. მ. კოსტრიჩიკი უტრის ყვეფის, უკეთეს ნემსებს, ეხმარება მშობიარეთ და აძლევს ავადმყოფთ რევა-დარიტების ოველ დროს. ავექსანდროვის ქუჩა, სვ. თეოდორის სახლი, ჯულიანოვის მღაზისის ზარბაზნი.





### ქართული გლეხი.

ჩვენი სამშობლო, როგორც ვიცით, სამეურნეო ქვეყანაა, მაშასადამე ქართველს უმთავრესად მისი ნივთიერი მდგომარეობის გაუმჯობესება მეურნეობის საშუალებით შეუძლია. ჩვენ და საუბედროოდ საქართველოში მეურნეობას მხოლოდ გლეხები მისდევენ. დანარჩენი წოდება და სხვა შემოხიზნული ხალხი, მაგალითად სომხობა და ებრაელობა, მეურნეობას გაუზრდობენ და ქართველი გლეხის ნაწარმოებებს იხრჩვენ თავს. არამც თუ ირჩენს არამედ ხშირად კიდევაც მდებარეობს ქართველი გლეხი კი, მიუხედავად იმისა, რომ დიდიდან საღამომდის ოფელში იწურება და, დიდიდან პატარიანად საქმეში გამბული, აღამიანურად ვერ ცხოვრობს. მისი ნივთიერი მდგომარეობის გაუმჯობესობას ოფელში წურავ ვერ შევლის რა არის ამის მიზეზი? ამის მიზეზი ბევრია, მაგრამ უპირველესი ის გახლავთ, რომ გლეხის ნაწარმოებს დღემდის ღირსეული ფასი არ ჰქონება. ათი შაური ბათიანი სიმინი, მანეთი ჩაფი ლენიო და ორი შაური წიწილი, რომელსაც გლეხი ამომიანობადის ღებულობდა, განა ღირსეულ ფასად ჩაითვლება? აი ასეთმა ფასებმა გაამარაღეს ჩვენში უმუშევარი ელემენტი და ვალატაჟა გლეხი ეკონომიურად. დღევანდელი ფასებს გლეხის ნაწარმოების სახეში მისაღები არ არის, მიტომ რომ გლეხი თუ თავისი ძვირით ყიდის, სამაგიეროდ საქირი ნივთს საჯერ უფრო ძვირად ყიდულობს და ამას ვარდა ეს—მისი ნაწარმოების ძვირად გაყიდვადროებით მოვლენა და მისთვის საქირი ნივთი, შედარებით, ყოველთვის ვირო იყო და იქნება. არა, ვისაც ქართველი გლეხი უყვარს უნდა ეცადოს, რომ მის ნაწარმოებს ბაზარი მოუპოვოს რომ ყოველთვის ღირსეულ ფასში გაიღოდეს ეს არის ერთად ერთი საშუალება ჩვენი გლეხის გაღონიერებისა და განვითარებისა.

მ. ბუჩაძე.

### პატარა ფელეტონი

#### ს ა ი თ ?

უტყნ ტყის ახლოს მომხიბლავ ქალწულივით გაწოლილი მშვენიერი ტბა. მისი სპეტაკი გული გამსჭვირავლავ ისე, როგორც ბროლის შუშა. მისი კიდები შემკულია ათასნაირი ყვავილებით.

დაქანტული, დალილი დღე რომ სავარძელზე გაწვება და თვლებს დაიწყებს. შავგვებანი ღამე ნელ-ნელა რომ მოიპარება, მაშინ ცელქურად მოიბრუნს სიო და ტბის ტალღებს აათამაშებს. დაუღეგარი! იგი არხებს ყვავილების ღეროებს და მათდა უნებურად ტბის შიშველ ტანს დაანახებს. მერე ნეტა იცოდეთ რა მორცხვი არიან ყვავილები. საწყლები! სირცხვილისაგან, იწყებინ და დიდხანს, დიდხანს წითელი ალმური სახიდან ადარსკილდებათ. სიო კი ხიბითთვის და მწვანე ტყის ფოთლებისსაკენ მიაქვს ეს ამბავი.

ნელ ნელა ამოვრდებდა მთვარე და ეშხინად თვალს უზამს მოკამკამე ტბას. მიბნედილი სხივები დაიწყებენ ნავარდს მთვარიდან ტბამდე და ტბიდან მთვარემდე, იშვიკრივებენ. დიდი ღღრო არ არის საქირი! მალე, სულ მალე, გაიბმება სიყვარულის ქსელი.

მიყვარს შეყვარებულთა კენესა გული-სა! ვდგავარ ახლოს და თვალს ვადევნებ მათ სახეებს... ყურს ვუვდებ მით ოხერას ..

უტბათ ტბის შუა გული ვანათლდა. უცნაური სილამაზის ასული ამოვიდა და სპილოს ძვლის სავარცხლით თმის ვარცხნა დაიწყო...

მისი მშვენიერი პირსახე მიავადა ახლად გაშლილ ვარდს, რომელსაც მკვნი-სარე ბუღბუღი ჯერ არ დაჰქონებია... მისი თეთრი ტანი მოგავიწყებდათ ნახ. ღობლ ახლად გაპენტილი ბამბის ქულას... ცისფერი თვლები კი ამბობდნ რაღაც უცნაურს სამარადისოს და მომხიბვლელს. ბროლ ფიქალ გულ მკერდსა და კისერს უფარავდა წაბლისფერი თმა, რომელიც საამურად ღელავდა.

მან მარჯნის მსგავსი ტუჩები ნელა გააპო, თეთრი ელვარე კბილები გამოაჩინა და სიმღერა დაიწყო.

წარმტაცი პანგები გაიფანტა ჰაერში

და მყუდროებამ ნელ-ნელა გულზე მიი-სვენა. ასული მღეროდა ჰიმნს სიყვარულისას...  
ხატვდა თუ სიყვარულის სითბოთი როგორ დნება ადამიანის გული... თუ როგორი ნაზი, წარმტაცი და ბარბათივით ტკბილია ეს გრძნობა.  
საუცხოვო სიმღერა იგი აბობდა ჰაერს და ეთეროვანი ხელებით ეალერსებოდა ჩემი ყურთა სმენას... სიხარულმა გულ-მკერდი ზღვასავით ამიღელვა.

— ასულო! შემიბრალო. ნუ შეწყვეტ სიმღერას... შევალადე მე და იგი კვლავ მღეროდა იმდესა, გატაცებდას და ოცნებებზე. მომჯადოებელ ხმებით და ფერადებით დახატა ბრძოლა იდეალისთვის, სამშობლოსა და კაცობრიობისათვის.

მაცოცხლებელი ძალა დაინერგა ჩემს გულში. მე ახლა აღარაფრის არ მეშინია მე ვეზიარე მშვენიერი ასულის სიმღერით და ვერავინ ვერ დამძღვეს... ამ დღიდან მეფე ვარ ..

მაგრამ აი წითლათ გამოწყობილი ჯალათი ჩემსკენ მოდის. ვინმე და ვინ-ჯალათი! ნეტა რა უნდა ჩემგან? იქნებ სიხმარში ვარ და მე ცხადი მგონია?

— გიბრძანებ? ჩქარა მობრუნდი და გზას დაადექ! — უხეში ხმით მეუბნება იგი.

შეშმა გულზე მომიკაქუნა და ხელ ფეხი ამიკახტა...

— რათა? რა დაგაშაგე? — წამოვიკენ-სე მე—ხელები სისხლში არ შემისვრია. ქუთუხედაც სრულიათა ვარ. რა გინდა ჩემგან? მაცალი: მე მინდა ყური ვუვდო ამ დამათრობელ სიმღერას და გახალისებული ვიწყო ცხოვრება... მაცა.

— ჩქარა! არ გავსის! — მან ტლანქათ ხელი მომავლო და მიმართეს.

— ახ! რა ძნელია როცა შენ ნებას ფეხ ქვეშ თვალავ. ახ! რა ტანჯავა სია მაყეს რომ ასე დაგიზარავენ! ..

ვიწრო ბილიჭზე, გადატიტვლებულ კლდეებში მიმართეს იგი... ასულის ხმა ჯერ კიდევ მესმის და ოცნების სამეფოში გადაყვარ... მაგრამ ხმას თანდათან ვშორდები. სიმღერა ძლივს აღწევს ჩემს ყურე ბამდის და აი კიდევ მისწყდა! ღმერთო! ღმერთო! ნუ თუ ვეღარ გავიგონებ ამ ხმას? — ჯალათო შემიბრალო! ცოტა ხნით მაინც დამაბრუნე იმ საუცხოვო მიღამოში! ცოტა ხნით მაინც მომიხმინე ქალწულის გამაგიჟებელი ხმები! შემიბრალო!

— წაი! დაბრუნდი! — მრისხანეთ ჩაი ლაპარაკა მან და ხელი მიშვა. სიხარულმა იფეთქა. მსწრაფლ მოვბრუნდი. ორი წუთი კიდევ და ტბის ნაპირებზე დავიბადები.

ახ! დაიშხმა წუთიერი სიხარული: გზა ჩაქცულია და საშინელ ნაპრალს გველვე-შაბივიფ დაუღია პირი... ტბა კი შორს არის.. შორს..

— ხა! ხა! ხა! — გულის მომწამვლელათ ხარხარებს ჯალათი და ისევ წინანდებუ-რათ მიმართეს.

ახ! რა ძნელია ამ წვეტიან ქვებზე სიარული!

პატარა ბილიკი... აქეთ იქით მაღალი კლდეები... განვლილი გზის ნაცვლათ საშინელი უფსკრული. სად უნდა გავიქცე? მაგრამ ჯალათი მაინც მიმართეს და შეუბრალებლათ შიარავს...

— ჯალათო! მოთხარი: ენახავ როდის-მე იმ ქალწულს? მოვისმენ როდისმე მის სიმღერას?

— ვერასოდეს.

— ჯალათო, სისხლის მწოვო ჯალათო! მითხარი მაინც, მითხარი საით მივყვარ?

— საით?

— სიბერისაკენ! — ხრიფიანი ხმით ჩაილაპარაკა მან.

საესალამო ტბაძი.

### პროვინციის ცხოვრება.

#### ხარაბაულის ვითარება

ეს ერთი ხანია, ქართულ ჟურნალ-გაზეთებში, ხარაბაულიდან ერთი მეორის საწინააღმდეგო წერილები იბეჭდება. ამ წერილების შინაარსი ნათლად მოწმობს, რომ ხარაბაულში, იქაური მოღვაწეებს შორის, პირად სულსიტულებას, საუკეთარს მეს და თავის თავის გამოჩენის იდეას განვითარების უმაღლეს წერტილამდის მიუღწევია.

ამ წერილებიდან ისიც ნათლად ხანს, რომ ის ორი ჯგუფი, რომელიც ამ ეამდ ხარაბაულში მუშაობს, ერთმანეთს არ ინდობენ და ერთმანეთის დასამცირებ-

ლად აღარაფერს აღარ ზოგავენ. გარეშე მკითხველი, რომელმაც ხარაბაულის ვითარება ნამდვილად არ იცის, ამაში ვიადლად ვერ დაწუხუნდება. მაგრამ იქაური ცხოვრების მიმდინარეობის კარგად მკოდნესათვის ეს ისეთივე ქეშმარიტებაა როგორც ორჯერ ორი ოთხია.

მე. როგორც ხარაბაულის რაიონის მკვიდრ მცხოვრებს, ამდამის აწეწილ დაწეწილ საქმეები და მოქმედ ჯგუფებს შორის დამყარებული ურთიერთობა და-დათ მაწუხებს და იქ დაწეწილი კულტურული საქმეების შეუფერხებლობისათვის განვიზრახე საქმის ნამდვილი ვითარება მკითხველ საზოგადოებას ვაუწყო.

შორაპნის მაზრის სხვა დაბეთთან შედარებით (მაგალითად: სახერც, ჩხარი) ხარაბაული სულ ახალი გაშენებული დაბაა. მისი უწინდელი სახელი „ფოშტა“, ხარაბაული ტო ერთი პატარა სოფლის სახელია, რომელიც ეხლანდელ ხარაბაულის, სამხრეთის მხრივ, ორი ვერსის მანძილთ შორავს. სანამდის პათომ-ბაქოს რკინის გზის ლიანდაგს გაიყვანდენ ქუთაისიდან თბილისში მიმავალ საფოსტო ცხენებს ხაშურ ზესტაფონიდან ყოველთვის ეხლანდელ ხარაბაულში ასვენებდენ და ცვლიდენ. აი ამისათვის დაერქვა „ფოშტა“.

ახლა ამ ადგილს „ფოშტის“ სახელწოდებაც წაერთვის და ხარაბაულისაც და „ბელაგორად“ მონათლეს.

ხარაბაულის პირველ დაწეწილი სკოლა, რომელიც 1875 წ. გაიხსნა, დიდხანს ამშვენებდა ჩვენს საყვარელს „ფოშტას“ იმ ადგილიდან, სადაც ახლა ქალბების სამინისტრო ორ კლასიანი სასწავლებელი დგას.

ბევრს სოფლის ბიჭს აუხილა თვალები ამ სასწავლებელმა და სწავლის გემო გააშინჯვა. ხარაბაულის დანარჩენმა ეხლანდელმა კულტურულმა დაწეწებულმა ბავშვებმა სიოცხლე უმთავრესად მოძრაობის შემდეგ იწყეს. მოძრაობის ადრე აქ ტრიფონ თაბუკაშვილი მუშაობდა და საზოგადო საქმიანობაც იმან შეაყვარა ხალხს.

მოძრაობის წინ, თითონ მოძრაობის ეამს და მის შემდეგაც ამ უკანასკნელ ორ წლამდის ხარაბაულის მაჯის ცემა და მისი გამოფხიზლება დასელებმა იღვეს თავზე. იმათ სასახლოდ უნდა ესთქეთ, რომ მათ არა მცირედი ღვაწლი მიუძღვისთ. ხარაბაულის განვითარებაში. ის კულტურული დაწეწებულებები, მცირე გამოჩენის გარდა, რომლებიც დღეს ხარაბაულს ამშვენებენ, დასელების მეოხებით არიან წარმოშობილი.

ამ უკანასკნელ ხანებში (ბ. კოწია ჯაფარიძის დროიდან) დასელების შრომის განაწილებაში სხვა ელემენტებიც ჩაერია. სანამდისაც ინო იატეია დასელების ხელში იყო იტინი, ამ დაუბატებელ სტუმრებს, მუშაობას, საზოგადო ასპარეზზე, არ უშლიდნენ, მაგრამ ბოლოს სტუმრებმა მასპინძლობა მოინდომეს და თავის პირველდელ „როლს“ აღარ დაჯერდნენ. ამ ვარემოებას ხარაბაულის პირვანდელი ბატონ პატრონი ვერ შეურიდნენ და თავის იდეურ მოწინააღმდეგეებს გაშორდნენ და განცალკევებულად იწყეს მუშაობა. ასევე მოიქცა მეორე მოწინააღმდეგე მხარეც ეხლა, ორივეს ჯგუფები, ერთმანეთს ექიშებიან და თავის ქიშობით საზოგადო საქმის განვითარებას აფერებენ.

ორივე ჯგუფის მეთაურებს თავი დიდ საზოგადო მოღვაწეებათ მოაქეთ და ამ სახელის მოსახეუბთ საქარისი ჰგონიათ, ხარაბაულის სტენაზე თამაში, საქითხველოს საწევრო გადასახდის მოკრება, წერილი კრედიტის ამხანაგობაში მუშაობა, მომხმარებელი საზოგადოების გახსნა-დაარსება და სხვა ამგვარი წერილობანი საქმიანობა.

განცალკევებული მუშაობის დროს იმდენათ პარტიული ანგარიშები არ ამოქმედდესთ, რომდენათაც პირველობის დასაკუთრება და საკუთარი სახელის განდიდებამა. მამაკაცებმა იმდენი მოახერხეს, რომ მანდილოსნებიც ჩაიყოლიეს განმეტილენებაში და ეს ნაზი არსებანი ერთმანეთს სალანძღავად დაუბრუნდნენ. აქაური მანდილოსნების უმრავლესობა დღემდის ენერგიულად იყო ჩამბული კულტურულ მუშაობაში და ხელი-ხელ ჩაიდებულები ეწეოდნენ შრომის ჰაპანს. დღეს ისინიც ჯგუფებად დაიყვენ.

მშურად ურჩევ ხარაბაულის მეთაურებს პირად კინკლაობას თავი დაანებონ და ხალხის უმეცრებას შეერთებული თანხმური ძალიანით შეებრძოლან. წინააღმდეგ

შემთხვევაში იძულებული ვიქნები მოკინკლავეების სახელი და გვარი ვაზეთის ფურცლებზე გამოვაშუარავო.

მ. ფარცხნაული.

**მ. ბუშაბი** (ალექსანდროპოლი). აქ დიდი ხანი არ არის, რაც დაარსეს წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების განყოფილება. ამ ეამათ საზოგადოებას 400 მეტი წევრი ჰყავს.

თავდომარეთ არჩეულია ქუთაისში ცნობილი თვალის ექმი გიორგი ქორქაშვილი, რომელსაც აქ უფროს დოქტორის ალავე უჭირავს.

გამგეობა დიდის ხალისით და ენერგიით მოქმედობს. სხვათა შორის განზრახულია ყოველთვის სისტემატიურად გამართონ წირმოდგენები სტენის მოყვარეთა დახმარებით. აქაურ წარმოდგენებზე ქართველობა სიამოვნებით ესწრება ხოლმე, ხანდახან მსურველთა რიცხვი იმდენია, რომ უაღვილობის გამო ბევრი გულდაწყვეტილი სახლში ბრუნდება. წარმოდგენები იმართება ვერც წოდებულ „სახალხო სახლში“, სადაც 400 მეტი მკურნებელი ეტევა.

ჩვეულებრივ წარმოდგენების გარდა გამგეობის თაოსნობით გამართება რამდენიმე საღმრთო სალონო საღამო. სხვათა შორის, პირველი ასეთი საღამო დანიშნულია ამ თვის ბოლო რიცხვებში. ეს საღამო იმართება აკაის პატე საცემლად. როგორც გადმოგვცეს, ამ საღამოზე ლექციის წასაკითხად მოწვეულია ბ. ალგარსევანიშვილი.

მეორე საღამო ეგნატე ნინოშვილის სახსოვრად გამართება; ლექტორად სხვათა შორის ასახელებენ პეტრე გელიეშვილს.

**სოფელი ძივირი.** (ქუთაისის მაზრა.) ჩვენი სოფლის საზოგადოება უზომო შიმშილობას განიცდის ისე როგორც მთლად ზემო იმერეთი.

მოსავლის იმედი აღარა გვაქვს. გვალვისაგან ყანები სულ მოიხსნა. ერთი ათად მეტი უფლებურება მოელის ხალხს. საქირა სოფლის ბანკებმა ახლავე დაიკვეთონ სიმინდი იმ ადგილებიდან, სიდანაც საშუალება არის. ეს კია, რომ ხალხი გულ გატეხილია ბანკებზე რადგან შიბი-აბანზე დიდი დაბრკოლება მიიღეს.

იელისის პირველს, შუადილისა გლეხს

ივანე ჩიხლაძეს თავს დაესხნენ ყაჩაღები, წარავეს 1000 მანეთამდე და არხეინად გზას გაუდგენ

**ჩვენი გლეხი**

სალამოზე მერე უნდა პირად წახსნეს ორი ტყვიით მოკლული ჩვენი გლეხი. რომელიც ყოფილა ერთი ყაჩაღთაგანი, სოფ. როდნოელის მცხოვრები ლუტიცი, რომელიც თავის ამხანაგებსავე მოუკლავთ ფულის გაყიდვის დროს.

### რედაქციისაგან

შორაპნის მაზრის, მესამე განყოფილების მომრიგებელი შუამავალი ბატონ გრ. ცხაკია ვეთხოვს გამოცხადდეს რომ ჩვენი ვაზეთის სამი ივლისის ნომერში დასტამბული ცნობა იმის შესახებ, რომ ვითომც ის ხელს უშლიდეს სამეურნეო აღწერილობის წარმალურ მსვლელობას, ყოველ საფუძველს მოკლევულია, ვწუხვართ, თუ რედაქცია შეცდომაში შეუყვანია იმ წერილის ავტორს.

რედაქტორი **ი. ცინცაძე.**  
გამომცემელი ამხან. „საზოგადო“



### ჩივირის გზის ვითარება.

(დრო აღგილობრავია ნაქვენები).

ქ. ქუთაისის მოდის.

თფილისიდან	—	დილის	—	7 ს.	25 წ.
„	—	საღამო	—	8 ს.	50 „
ბათომიდან	—	დილის	—	12 ს.	40 „
„	—	ლაშის	—	2 ს.	20 „
ფოთიდან	—	დილის	—	10 ს.	26 „
ტყუბულიდან	—	საღამო	—	6 ს.	50 „
შორაპნიდან	—	დილის	—	9 ს.	24 „
ქ. ქუთაისიდან	გადის				
თფილისისაკენ	—	დილის	—	11 ს.	—
„	—	ლაშის	—	12 ს.	15 „
ბათომისაკენ	—	საღამო	—	7 ს.	3 „
„	—	დილის	—	5 ს.	55 „
ფოთისაკენ	—	დილის	—	4 ს.	8 „
ტყუბულისკენ	—	დილის	—	6 ს.	20 „
შორაპნისაკენ	—	დილით	—	5 ს.	20 „

### მუშაობს ჩივირის მაღმურული წყლის ძმ. შორაპნისაგანის საზოგადო

### ა ბ ა ნ ო .

აბანო მდებარეობს მაღალ, ბუნებით შემკულ მთის ჰაერზე და, როგორც ნამდვილ გამოირკვა კურანეს შრავლ სხვადასხვაგვარ ავთმოფობას: ქარებს (რევებატის), სხვადასხვაგვარ მუწუს საყმაწვილოს, ნერვების სისუსტეს, ჩაყლილ ციებს (მაღარას), კუჭის ტვივოს, ვენერიულ ავთმოფობას, ეგზემას, სისინეს და სხვა. წყალი მიიღება ცივი და თბილიც. ხრესილში იმყოფება მუღმივი ექიმი, სადაც მსურველს შეუძლია მიმართოს დარბებისთვის, არის სუფთა საკუთარი ვანები, სუფთა ბინა და სამსუ-საქმელი. ფასები ყოველივეზე ძლიერ ზომიერია. აბანო მდებარეობს საღურ „სერნია ვოდში“. ხრესილში საღურია მატარებლის გასაჩერებლათ. საღურადან 150 სავენია აბანომდი. ქუთაისის საღურზე მოითხოვთ ბილეთები საღურ ხრესილის „სტანცია სერნია ვოდის“. ქუთაისიდან მატარებელი გადის დილით და ბრუნდება საღამომობით

**— ს ა ლ ი კ უ შ ი —**

**შელაგარი ე. ვეზისა.**

ასალი შექნიერულთ შემსადებელი პრეპარატი კუჭის ქრინიკულ ფსობის, მოშლის, ნაწლეუვის, კატარის და სკამდის გადამსარ შევლ ნაწლეუის სისუსტის წინააღმდეგ.

ქრინიკული ეახობას წარაა მთავა წევა კუჭ-ნაწლეუვის მოშლის, პირის დუბინების, სიმწვაეს, მუდდის ბერესის, კუჭის ტვივიების, ნაწლეუვის კატარის, გემოროის, იწვევის სისხდის მოწამდვას, თავის ტვივიებს, მადის დაკარგვას, ცუდ გუნებას და სკერთოდ მთავი ორგანიზმის მოშლა—დასუსტებას. ეახობის წინააღმდეგ ჩვეულებრივ ხმარობენ სავაფრთხო წამლებს, რომელც არა თუ სხობს ეახობას, პირიქით უფრო აძლიერებს მას.

პრეპარატი **შელაგარი** ე. ვეზისა აქარწეებს კალკაცი მასისს, ასადებს ნაწლეუებს, ამორებს უდებობას და აწვეს მის ნორმალურ მუშაობას და რადიკალურათ სხობს ჭვას, ნაწლეუვის კატარს, მუდდის და სხვა სისუსტეს, რომელიც გამოწვეულია ეახობისაგან. **შელაგარი** სრულებით უწეულები საშუალებას სხეულისთვის და სრულებით იდეალი გადასტანა თვით ჯიუტ ავთმოფობისაგან კი პრეპარატი **შელაგარს** ხმარობენ გამთხელები პრეპარატები კუჭის ავთმოფობის დროს და მოწამებლათ რკორც უტეკარა და სარწმუნო საშუალება კუჭის უოველგვარ ავთმოფობის და მისი შეღუკებისათვის.

დაწეულებით ბროშურა კუჭის ავთმოფობის შესახებ პირველ მითხეხილებითსახვე იგზავნება უფასოთ.

ნამდვილი **შელაგარი** ე. ვეზისა შხადება საფრანგეთსა და რუსეთში. იეადება „პრეკტიკულ მედიცინის დაბორატორიის განყოფილებში“ და ქუთაისში **ა. პ. შაპირაშვილის** საფარეოში მადანაში, გამხანისა ქუჩაზე, ქადაქის თეატრის პირდაპირ.

ქედაგარის ერთი კოფაფი დარს 3 მ., მოსარჩხათ სკარინა 3—5 კოფაფი.

9 (წეიუთ)