

# სამშობლო

№ 418

გაზეთის ფასი:

წლიურად 9 მან, ნახევარი წლით 5 მ., თვიურად 4 აბ ცალკე ნომერი ერთი შაური. დამატებით 7 კ. წლიური ხელის მოწოდებას გაზეთის ფასი შეუძლიათ ნაწილობრივ გადაიხადონ. ხელის მოწოდების დროს 4 მ., დანარჩენი კი დევნაწილობრივ.

გაზეთის ფასი:

ჩვეულებრივი სტიქონი პირველ გვერდზე პეტით ღირს 15 კ., უკანასკნელი კვეთის ხელის მოწოდებას კავსინი. უკანასკნელი გვერდის ღირსი 10 კ., უკანასკნელი კვეთის ღირსი 30 კ., უკან 20 კ. გლობალური განცხადების დაბეჭდვა თითო-ჯერ ნაშუადღევს 2 საათი. ღირსი 4 მ. 2 საათს შემდეგ 5 მან.

სამშობლო საქართველოს და სალიტერატურო გაზეთი.

დრამა და მუსიკალური ანსამბლი (ანსამბლი) ავსტრიის სახელმწიფო, სილივიუს კაპელის მიერ დაარსდა, შეუდგენა მისი თამარ კონსტანტინეს ასული, მღ. სვიმონ სტეფანეს ასული, კალისტინე სტეფანეს ასული, ნადირაძე და კლი-საბუე სტეფანეს ასული ინსტრუმენტალურ ნაწილებს, მეგობართა და ნაცნობთა გადაცემებს შორის მხარდობდა მუდღეობის, მეორის დაუწყველად მამის, მესამის მამამთავრისა და დანარჩენთა საყვარელი მამისა ქვიშ

**გალაკტიონ სტეფანეს მის ნადირაძისა**

დაკრძალვა მოხდება კვირას, 31 ივლისს, გამოსვენებას საკუთარ სასაძაღვს, ავითაქის ქუჩა, ნაშუადღევს 4 საათზე შანსივლი უკუგადაღება 6 საათზე. 262-1-1

ქვრივი, კნ. ოლია ვარლამის ასული ერისთავისა, შვილები მისი: ვერა, მარამ, გიორგი და დავით ალექსანდრეს ასულნი და ძენი ერისთავები გულითადის მწუხარებით აუწყებენ ნათესავებს, მეგობრებსა და ნაცნობებს გარდაცვალებას პირველის საყვარელი მეუღლისა, ხოლო დანარჩენი ძვირფასი მამისა.

**თავ. ალექსანდრე ნიკოს მის ერისთავისას.**

პანაშვიდები ყოველდღე საღამოს 7 საათზე, თბილისის ქუჩა, სახლი ბარათაშვილისა. გამოსვენება და დასაფლავება მოხდება კვირას, 31 ივლისს, ნაშუადღევს 4 საათზე.

**ი ყ ი დ ე ბ ა.**

**დაბა ხონში იყიდება საოჯახო ადგილი**

სივრცით დახლოებით 1500 სკვენი. სემინარიის გვერდით. პირობების გაკება შეიძლება ქ. ქუთაისში, თბილისის ქუჩა, ნიჟარაძის სასა-ლი, № 46.

**იკლავა იჯარით** რამდენიმე ადგილი

სადარბაზო ავტოავტო მისა ორსა და კვად. სკვენი, აქვე გაქმნებულია ასი ძირი კარგი ჯიშის ნაყოფიერი ვენახი. ესა მადალი დობითა შემოკავეული.

**პირდაპირი გაგება შეიძლება პ. ფერაძის სახლში,**

**აქიმი** ა. მ. ახათიანი. რადგანაც სამსახურის გამო ქუთაისში გაწვევას მსურდა წყლებს ჯგუფის ქვიშა მან ავთოავტოს მიღება 1 ავტოსტანდის შესწავლა.

**აქიმი** ი. ბაბიძე ქალაქ. საავთომ-ოლონ ორდინატორი. და-ბრუნდა და მანაბლა ავთ-მოვლების მიღება. ელექტრონისა და სინათლის კაბინეტი. შინაგანი ნერვებისა და გენერალ-ავთომოლოთაის. ავთომოლონი მიიღებინ დილის 9-12 საათ. და საღ. 6-8 საათ.

**გამოსვლილი მასალები**

სტუდენტი ამხადებს მოწაფეთ ევ-ლა სასწავლებლისთვის ხელმისა-წვდომ ფასებში.

მისამართი: გაზ. „სამშობლო“ რედაქცია.

**ლოკატორი მადონისა**

პროფ. დოქტორი

**პ. პ. მონტევილი**

მიიღებს შინაგანი და ნერვების ავთომოლოთაის სწავლებას დილის 8 ს. ნაშუადღევს 2 სა-თამდე და საღამოს 6 ს. — 8 საათ. 2 კონსულტაციის ქუჩა 16 ნ

**ბრუნდის საკომპრეზორი ინსტიტუ-ტის სტუდენტი**

**აკლავს გაკვეთილებს**

ფრანგულ ენისა.

იკითხეთ „სამშობლოს“ რედაქციაში

**დ. ლ. ა. ი. ა. შ. ი.**

**კბილის ქვიშა**

ანანა კარგინის ასული მადონიძე

25 ივნისიდან მიიღებს ავთომოლოთაის სახლი ნესტორ კატაქიშვილისა.

**ელექტრო „ამპირ“ თვატრი**

28 ივლისიდან, ნახევარი იქნება:

**გამოვლილ ადგილზე**

ოსტროვსკის კომედის მიხედვით ქ-ნ ნილისენკოს, ორლოვის და ბ-ნ ბაქშევცის და პანოვის მონაწილეობით.

**ცნობილი სასიძო**

სახუმარო.

**ანონსი:** ორშაბათიდან, 1 ავტოსტანდის ასალი პროგრამა: **ბანკონის საბახო ძალ-ძის ბანკონის საბახო ძალი. 1914 წლის ამის ეპიზოდი 1 ნაწ.** მატის საკუთარს მისიხობთა შესრულება. **ფილმის ასათი.** სტ. ჩეხოვის მოთხრობის მიხედვით. მისკოვის სასაბუჯო თვატრის სტუდიის მისიხობთა მიერ შესრულება.

**ელექტრო „რალიუმ“ თვატრი**

ხუთშაბათიდან, 28 ივლისიდან ახალი პროგრამა

**უკუ მიმავლ, გასთელა პარდი.**

ძლიერი დრამა 3 ნაწილი საკუთარს მისიხობთა მონაწილეობით.

**მონიკა გომონი.** მიმდინარე ამბები.

**უბინაო კაცი** ორ აზროვანი ფარსი, 2 ნაწილი. საბურჯის თვატრის მისიხობთა ქ-ნ ლენაევის და ბ-ნ ვერნერის მონაწილე.

**ანონსი:** ორშაბათიდან, 1 ავტოსტანდის ასალი პროგრამა.

**მონიკა გომონი.** მიმდინარე ამბები.

**როგორ აწინაურებენ ცოლები თავიანთ ქმრებს.**

ორ აზროვანი ფარსი 6 ნაწ. მთავარ როლებში საბურჯის თვატრის მისიხობთა არიან: ქ-ნი ბუტაკოვსკია, პანოვა, ბ-ნი სვეტლოვა და კრამერ.

**გაზ. „სამშობლოს“ რედაქცია და კანტორა გადავიდა იქვე ახლო, თბილისის ქუჩა, კნ. მიქელაძის სახლებში ფოტოგრაფიის გვერ-დით.**

**სასწავლებლის დახურვის გამო**

**ი ყ ი დ ე ბ ა**

სასკოლო-სკამები (პარტები), სკოლის სწავლასა და მოწოდებებისა და

**საფარი მანქანა**

მსურველს ნახვა და ზირობების გაკება შეუძლია თბილისის ქუჩაზე, გიორგი გურგენიძის სახლში.

**მსოფლიო ომი.**

**დეკლარაცია.**

(მეტ. და. საგ.)

**უგალესი მთავარ სახლის შტაბი-საგან.**

**პეტროპოლი,** 27 ივლისი. ოფიციალური რუსეთ გერმანიის და ავსტრიის იმპერიის პირი. სეინიუხას რაიონით მოკ-ლე მანძილისკენით ჩვენსაქვარა მოპირ-დაპირის თხრილები ნაწილი დაიპყრო და დატყვევა 13 ოფიცერი და 600 ჯარის-კაცი. მდ. კოროპეცის ნაპირით უკუე-ქციეთ მოპირდაპირე გამაგრებულ პოზი-ციიდან და ჩვენსაქვარა დაიპყრო მდ. კოროპეცის მარცხენა ნაპირი დნესტრის შესართავამდე. დნესტრის სამხრეთით გენერალ ლეჩიკის ჯარი კვლავ სდევნი-და მოპირდაპირის ჯარს, წაართვა მთელი რიგი მალაშხებისა და სოფლებისა და მიიღო მდ. ტლუმანს (დნესტრის შემო-ნარე) საღამოს 6 საათზე 26 ივლისს ჩვენსაქვარა ქალაქი ტისმენიცა დაიპყრო, დაიპყრო აგრეთვე მის ჩრდილო-აღმოსა-

ვლეთით მდებარე მალაშხები მდ. დნეს-ტრის მარჯვენა ნაპირამდე და მდ. ვორო-ნას მარჯვენა ნაპირით. ერთობ 25 ივ-ლისს დავატყვევეთ 28 ოფიცერი და 7,400 ჯარისკაცი, მათ შორის 3,500 გერმანელი. წავართვეთ 5 ზარბაზანი, 63 ტყვიის-მტყორცნელი და სამხედრო მასალა.

**პეტროპოლის პირი.** გიუმინ-ხანეს დასავლეთით ჩვენსაქვარა მალაშხ-ბებზე სძლია ოსმალებს, დატყვევა 5 ოფიცერი და 38 ჯარისკაცი (მათ შო-რის ბატალიონის უფროსი). ოსმალები შეეცადნენ კილის რაიონში წინ წამოწე-ვას, მაგრამ შეგანერეთ, ჩვენსაქვარა შე-მდე შეუტია და დაიპყრო კილის სამხრეთ-ით სოფ. ხოვასი. მუშ-ბითლისის, ვან-ურშიის და სენეს რაიონებში და აგრეთ-ვე ქერაშისა და ქამაღანის შუა მკაერი ბრძოლა კვლავ სწარმოებს. მუშ-ბითლისის რაიონში მოპირდაპირის მედგარი შემო-ტყვის გამო ჩრდილოეთისკენ გადავიდა.

**პეტროპოლი.** 27 ივლისი. ოფიციალ-ური. მდ. კოროპეცის მარჯვენა ნაპირ-ზე გადასულმა ჩვენსაქვარა დახვეწა მოპირდაპირეს და მთელი რიგი მალაშხებისა დაიპყრა. ველესნოვის დასავლეთით და სამხრეთისკენ მდ. დნესტრის ხილამ-დე ნივინოვ-მონასტრისკენ რკინის გზა-ზე; დახვეწის დროს მოპირდაპირე ორ-ჯელ კონტრ-იერიში მოიტანა, მაგრამ მოვიგერიეთ, მერმე შეეუტეთ და წაფარ-თეთ ტყვე 5 ოფიცერი, 414 ჯარისკა-ცი, ერთი ზარბაზანი და ტყვიისმტყორ-ცნელი. ქ. ტისმენიკას რაიონში ჩვენ-მა მოწინავე რაზმებმა ოდნავ წინ წაიწი-ეს სტანისლავისკენ.

**დასავლეთის ასპარაზი**

**პირი.** 27 ივლისი. ოფიციალური ცნობა საღამოთი. სომხს ჩრდილოეთით გაფართოვებთ ოდნავ დაპყრობილი ტე-რიტორია. ორი დღის განმავლობაში და-ვიპყართ გერმანელების თხრილები 6 კი-ლომეტრის სიგრძისა. მასის მარჯვენა ნაპირით გაშვებული ბრძოლა სწარმო-ებს ტომონ-ფერის მთელ ბოლოს პირით, ჩვენი ჯარი მედგარდ იგერებდა მოიერიშე გერმანელებს, შემდეგ ფრან-გებმა თავის მხრით იერიში მიიტანეს და განდევნეს გერმანელები მათ მიერ გუშინ დაპყრობილ ადგილებიდან. ვო-შაპიტრ შენუას რაიონში თხრილი წაფარ-თეთ.

**ლონდონი.** 27 ივლისი. ოფიციალურ-ი. გილიემონის სამხრეთ-დასავლეთით წინ წე წით ხაზი 400 იარდით. ბრძო-ლა კვლავ სწარმოებს, გილიემონის სად-გურის მახლობლად გერმანელებმა ოთხ-ჯერ იერიში მოიტანეს სამი უწყაფოოდ და მეოთხემ საშუალება მისცა დაეპყრა ჩვენი თხრილი 50 იარდის სიგრძისა.

**პირი.** 27 ივლისი. ოფიციალური ცნობა დღისით. სომხს ჩრდილოეთით გერმანელებმა კონტრ-იერიში მოიტანეს, მოვიგერიეთ, მხოლოდ ერთი თხრილი დაიპყრეს, მაგრამ ესეც შემდეგში დაკი-ბრუნეთ. მასის მარჯვენა ნაპირით ბრძო-ლა ტომონის ვარშემო. მთელი რიგი უწყაფო იერიშების შემდეგ გერმანელებ-მა დაიპყრეს ტომონის სიმაგრე. სოფ. ფლერიში ფრანგებმა ოდნავ წინ წაიწიეს. ვო-შაპიტრის რაიონში კონტრ-იერიში მოვიგერიეთ.

**ცევილინგის იერიში.**

**ლონდონი,** 27 ივლისი. ოფიციალურ-ი. დღეს დღით ადრე მოპირდაპირის ცევილინგის გამოჩნდნენ ინგლისის აღმო-სავლეთის და შოტლანდიის სამხრეთ-აღ-მოსავლეთის ნაპირებით. შორს არ შემო-სულან და ყუმბარები ნაპირზე დაუშო-ნეს. მოკლულია სამი ქალი და ერთი ბავში; დაჭრილია 14 კაცი. სრალით განვლდნეთ ცევილინგით.

# თაის ღლიურნი.

**აღმოსავლეთის ასპარაზი.** სენიუსის აღმოსავლეთით რუსებმა წინ წაიწიეს და რამდენიმე თხრილი ხელთ იგდეს. მდ. კოროზეცზე რუსებმა ავსტრიელებს უკან დახევინეს. მდ. დნესტრის სამხრეთით გენ. ლენიციუსის ჯარმა რამდენიმე სოფელი იგდო ხელთ. აქ რუსებმა დაიპყრეს ქალაქი ტისბენიცა. რუსებმა მრავალი ჯარის-კაცი და აფიცრები დაატყვევეს და დიდი დავლა წამოიღეს. რუსის ჯარმა მდ. კოროზეცი გადალახა, ავსტრიელებს რამდენიმე სიმაღლე წაართვა. ნიჟნი-მონასტრ-ჟისკის რკინის გზის სამხრეთ-დასავლეთით რუსებმა გამაგრებული ხიდის საფარი აიღეს დნესტრზე. აქ ავსტრიელთა ყველა კონტრ იერიში რუსებმა მოიგერიეს.

**კავკასიის ასპარაზი.** გოუმიშანის დასავლეთით რუსებმა ერთი სიმაღლე აიღეს. ყივას გვზით ოსმალები წინ წამოვიდნენ, მაგრამ რუსებმა იერიშებით შეაჩერეს, თვითვე შეუტეს და სოფ. ხოგორი დაიპყრეს. როგორც მუშბითლისის მიდამოებში ისე ვან-ურმის ხაზზე მკაცრი ბრძოლები კვლავ გრძელდება. ოსმალები წინ მოიწვივნ და რუსები უკან დასწიეს.

**დასავლეთის ასპარაზი.** მდ. სომის ხრდილოეთით ფრანგებმა პატარა გამარჯვება ნახეს და 300-500 ადლით წინ წაიწიეს. შამპანში გერმანელები კვლავ ეწევიყულად მოქმედებენ. მასის მარჯვენა ნაპირზე მკაცრი ბრძოლები გრძელდება. ტომონის ხაზზე ორივე მხარე გააფთრებულ იერიშებს აწარმოებს. ტომონი კვლავ გერმანელებს დარჩათ; სოფ. ფლერიში ფრანგებმა ხელის ყუმბარებით იერიში მიიტანეს და ოდნავ წინ წაიწიეს. ვო-შაოტრის ტყეში ფრანგებმა გერმანელთა იერიში მოიგერიეს. ინგლისელ ჯარის ბრძოლის ხაზზე გერმანელას იერიში მოაქეთ. **იტალიის ასპარაზი.** ასპარაზის უმეტეს ნაწილში საარტილერიო ბრძოლაა.

რმე. ჩრდილოეთ ნაწილს სარდლობს პინდენბურგი ხოლო სამხრეთისას-ავსტრიის ტახტის მემკვიდრე.

გერმანიელი მოხელეები ვარშაშაში ხმას ატყულებენ, ახლო მომავალში პოლონეთის ასპარაზზე დიდი აშვებია მოსალოდნელია.

მდ. ლუზნაზე რუმინეთსა და ბულგარეთს შორის არის ერთი კუნძული, მოკა-ნუ, რომელიც პირველს ეკუთვნის. ახლა ხან ბულგარელი ჯარის კაცები ნავებით მიახლოვებიან კუნძულს რუმინელებს სროლა აუტეხიათ ბულგარელებს სროლითვე უბასუხიათ და შემდეგ მიმალუიან.

ევგის არქიპელაგზე გერმანელთა ჰაეროპლანები დაფრინავდნენ და კუნძ. მუ-დრასზე ყუმბარები ჩამოყარეს.

მონგოლიაში ამ ჟამად დიდი აჯანყებაა ქალ. ტაო-ნან-ფუსთან მთავრობის ჯარის ბრძოლა მოუხდა აჯანყებულებთან. ქალაქ ალყა შემოარტყეს და დასკრეს გენ. ბუჩუნგ-ჰენგი.

„პოლიტიკენი“ სწერს: გერმანელებს არ შეუძლიათ უმოქმედო დიდხანს იყვნენ და ახლო მომავალში კვლავ შეტევას დაიწყებენ, რომელიმე ასპარაზზედაც.

გიუნანის მცხოვრებლებს გუბერნატორის თაოსნობით მოუხსენებიათ ბავარიის მეფისათვის, რომ საიმპერიო კანცლერის მიერ შექმნილი რევიმი პირდაპირ აუტანელი ბავარიისათვისაო. ამჟამს მეფეს უბასუხია, მოთმინება იქონიეთ, ვინაიდან ეხლა საქითა არა შური და მტრობა, არამედ ერთსულღებიაო.

ავსტრიის გემებს შეუწყვეტიათ მიმოსვლა ქვედა დუნაით და ავსტრიის ნავთსადგურებში დაბრუნებულან.

ინგლისურ ვაზეთის ცნობით კარატე-ბზე ერთ ალაგას ყახახებს მთავარი ქელი გადაულახათ და 50 კილომეტრით უნგრეთის ველზე გასულან.

ბუკოვინასა და რუმინის საზღვარზე რუსებს დამოკენა გაუხსნიათ.

აჯანყებული მონგოლები მოსდგომიან ქალ. ჩონჩულუსს, მაგრამ იაბონელებს მოუგერებიათ.

იმპერატორი ვილჰელმი ანექსიანისტების მომხრე ყოფილა და ეხლა ხან ანექსიანისტების ბელადსა პრფ. ჰარნავეს საკუთარი ხელით დევნა გაუგზავნა ნექსიანისტურ სიტყვის წარმოთქმის გამო.

საზოგადოება შეუძლებელი იქნებოდა, ერთნეით რომ გვეტყუებია და სხ. ამიტომ, მოტყუება, პირის ვატება, ლაღობა-ყოველთვის უზნებობად ითვლე ბოდა.

პირიკით, მომხმისთვისა და საზოგადოებისთვის თავადება და თავის განწირვა —უმალესი ზნეობაა. გმირობაა, რომელსაც ხალხი ყოველთვის სიმღერებში აქებდა და აღიდებდა.

გადამეტებული სქოსობრივი მგრძობიერობა, გარყვნილება, ასუსტებს და აუქლურებს, როგორც სხეულს, აგრეთვე სულიერ ეწერებას. ამიტომ, იმ შემთხვევაშია კი, როდესაც კაცი სქესობრივი გრძობიერობით მარტო თავის თავსა რყენის (ავტონესქუალისტი), მისი საქციელი უზნეობად უნდა ჩაითვალოს. და, თუ ის სხვასაცა რყენის, მაშინ ხომ მისი მოქმედება ასევე უზნეოა.

მაშასადამე, სქესობრივ სფეროში ზნეობა აი რას თხოულავს: ნუ გარყვნი და ნუ გარყვნი სხვას.

შეიძლება გვითხრან: ზნეობა პირობითა და, წინეთ რომ ზნეობრივად ითვლებოდა, ახლა უზნეობაა და, მაშასადამე, არა არის-რა ისეთი, რომ საყოველთაო, საერთო საწყაოდ და კრიტერიუმად გამოდგებოდესო. მაგრამ ეს ნაცილი, ცრუ შეხედულობაა. ზნეობრივი მიმართულება ყოველთვის ერთგვარი და მისი საწყისი, საფუძველი, ყველა ხანაში აგრეთვე ერთიდაივე ყოფილა, თუმცა ზნეობის ზოგიერთი მხარე სხვადასხვა ისტორიულ პირობის გამო მერტნაკლებად იზავრობოდა და იჩრდილებოდა. მაგალითად, სახელმწიფოებრივი ცხოვრების პირველ ხანაში პიროვნების თავისუფლება და ქ

**ქ. მუთანი, 30 ივლისი.**  
„თბილისის გუბერნატორმა ნება დაართო გამოსცენ ქართულ ენაზე სიმბური გაზეთი „სომხთა ცხოვრება““  
გაზეთების ცნობა.

დიდი ხანია დადიოდა ხმა ამ გაზეთის გამოცემის შესახებ და ახლა, როგორცა სჩანს, სიტყვა საქმედ ქცეულა. ვინაიდან გაზეთის გამოცემლები არ დააყოვნებენ მის ბექდვასაც!

თუ დაგვიჯერებენ ჩვენი მეზობლები და აგრეთვე ყველა ჯურის ქართველი „სოციალისტი“, გულწრფელად მოვახსენებთ, რომ ჩვენ არა გვჭურს სომხის ერის გაძლიერება და გალონიერება რომელი მხრითაც უნდა იყოს: გონებრივად, ზნეობრივად, პოლიტიკურათა, თუ ეკონომიურად, მაგრამ გული გვტყავს ხოლმე, როცა საქართველოში, ქართველი გერმანელებს დასახლებულ მიწა-ადგილებს სომხის მოღვაწეები ცდილობენ აწარმოვან თავისი პოლიტიკა და გასომხონიონი, რომელთაც სომხისა არა სციხიათ ის: არც სახით (ტიპით), არც ხნით, არც ჩვეულებით, არც ხასიათით, არც ენით, არც ისტორიული ტრადიციით, გარდა ბედ-უკუღმართ სარწმუნოებისა, რომელი სარწმუნოებაა, კარგად ვიცით, რა გზითაც და რა საშუალებითაც ვრცელდებოდა საქართველოში.

მართალია სომხის გაზეთები (რუსულსა და სომხურ ენაზე რომ იბეჭდებიან საქართველოშივე) მთელის თავისი აღშფოთებით ვიძახებან, რომ „არ არიან ქართველი გრიგორიანები, საქართველოში ყველა გრიგორიანი ტომათ სომეხია და მასმადმე, ქართველების სიტყვა ზღაბრად უნდა ჩაითვალოს“-ო, მაგრამ ეს ყვირილია მხოლოდ დაბრმავებული სომხის შოვინისტებისა, ეს გულსთქმა მხოლოდ გადიღულულებულ სომხის ბურჟუაზიისა და პლუტოკრატისა.

ესინ კარგად ხედვენ, რომ ქართველები მეტად უზრუნველი ხალხი ვართ და ვიდრე ჩვენს ყველს მოვიფხანდეთ და შეუხებელ ქართველ გერმანულს შევასხენდეთ, რომ რუსულს სხვა და კრახება კი-ღა სხვა, სომხის პატრიოტები თავის საქმეს უკვე დასრულებენ და ქართველ გრიგორიანებთან დასახლებულ ქართლ-კახეთის სოფლებს ისეთის „შოვინიზმით გაუტოვებენ, რომ თვით ყარაბაღელ სომხებს დამოჯობინებენ“..

ამ იმედით, ამ აზრით აარსებენ კიდევ სომხურ ვაზეთს ქართულ ენაზე. მათ საკმაოდ არ მიანიათ, ის გარემოება, რომ მთელი საქართველო ჩარჩების ხელშია, საკმარისად არ მიანიათ რომ ქართლ-კახეთი გლეხი ყურ მოჭრილი ყმა რომელიმე კარაბეგს, ან ავტორიტას და მისი ვახო ინიციატივა მეტად შევიწროებული იყო, განვითარებულის სამოქალაქო ცხოვრების ხანაში კი გარყვნილებისა და ფუფუნების შეკევა შეუძლებელი შეიქნებოდა ხოლმე. მაგრამ ყოველთვის, ერთი მხრით, პიროვნების თავისუფლებასა და ინიციატივას უდიდესი მნიშვნელობა ჰქონია და, მეორე მხრით, საზოგადოების უკეთესი ნაწილი გარყვნილების წინააღმდეგ აღშფოთებასა და პროტესტს აცხადებდა.

გადავარებული ხელოვნების აღმსარებელი, უმეტესია, გვეტყვიან: ზნეობა მხოლოდ ცხოვრებაშია გამოსადევი, ხელოვნება კი ცხოვრების გარეშეა. ვნახოთ, რამდენად მართალია ეს აზრი. განვიხილოთ ხუროთმოძღვრება. რატომ მოგვწონს, მაგალითად, დიდი, მაღალი, მრავალკაპარიანი და მტიკეე საეუფელკედლებიანი საეკლესიო შენობა? უპირველესად მიტომ, რომ ის ხალხის შესაკრებელი ადგილია, მაშასადამე, შემკრებლობითი, შემნაწევრებლობითი, ზნეობრივი დანიშნულება აქვს; მისი დიდი გარეშეკლება მოასწავებს ჰერის კმარებას შეკრებილი ხალხისათვის; საფუძვლისა და კედლების სიმტიკეე და ნაწილთა კეთილშესაძამობა, ანუ პარონია, სვეტები და სხ.—შენობის სიმტიკეეს, სიმგარესა და შინაგანი მორთულობა, სურათები და რელიეფები, კამარები, ჩუქურთმები და სხ. თავისი თანამდევნებითი, თანდათანობითი, გარდასავალი მოხაზულობით თავის ხედვას უადვილებენ და ასვენებენ. მაშასადამე, რომ გვიბოლავს ლამაზი საეკლესიო შენობა? მით, რომ ის ემსახურება, როგორც საზოგადოებისა, აგრეთვე კერძო პირის მიხანს, ე. ი. მას შემნა-

შიდან ვეღარ ამოსულა, მათ სურთ რომ ქართველი გრიგორიანები მარწყვიტარ თავის შიშობულ დედას და ძმთა შორის ისეთი უფსკრული გრძობა უნდა უნდა იხსება კეთილდღეობის ქართულ ხალხს...

დაიღ, გვეყნის, მაგრამ არ გვიკვირს სომხების ასეთი საქციელი! თავის მიწა-წყალიდან საუკუნოებით დევნილი სომხობა სხვის მიწა-წყალზე იკალათებს და ვანთან დამარხული სასომხეთი, თბილისთან უნდა აღადგინონ!—ეს ბუნებრივი წაიღლია ყველა უსახლ-კარო და ზაგონო ხალხისა!

მაგრამ ვანა ჩვენ კი გულ ხელ დაკრებილი უნდა იხსდეთ და ჩვენ მიწა წყალში, ჩვენ ქვეყანაში, ჩვენს ძმებთა შორის თავზე ნაცარი წაიყვიროთ? ეს ხომ ქართველი ერის დღეუბა იქნება, ეს ხომ საქართველოს მოსპობას უდრის!.. ამიტომ ჩვენც ხელი უნდა გავანძროთ და კულტურულ საშუალებას კულტურული საშუალება უნდა მივავებოთ...

ჩვენც უნდა დავაარსოთ სასოფლო, ნაძვლილი სახალხო, ყოველ დღიური გაზეთი, ისეთი გაზეთი კი არა, როგორც ბიც არიან დღევანდელი ჩვენი გაზეთები,—მეყირალანი, ვარსკვლათ—მრიცხველი, მეოცნებენი, ერთმანეთის მკამელნი, უჭანრანი და უზრუნველნი.. ჩვენ უნდა დავაარსოთ სავაჭრო-სამრეწველო—სამეურნეო გაზეთი ისტორიულ-ეტნოგრაფიული განყოფილებით, გლეხურის ჰანგის, გლეხურის კილოსი, იფანსიანი, ან და უფასოდ დასარიგებული.

თუ ვაზეთ „სომხთა ცხოვრება“ ქართველების გასომხებას მოახერხებს, ჩვენ რაღა ღმერთი გავიწყვრება, რომ ქართველ გლეხს ვერ შევავნებინათ თავისი ვინაობა, თავისი დანიშნულება, ვერ შევავყაროთ მამაპაპის სისხლით მორწყული მამული და ვერ შევავნებინათ თავისი პირადი სარგებლობა?!

კეთილშობილური იარაღს კეთილშობილური იარაღივე უნდა დავახვედროთ და კეთილშობილური აზრები, სიტყვა, საქმედ ვაქციოთ. ლეთის წინაშე ერთი უპირატესობა კი აქვთ სომხებს ჩვენზე.

თითოეული სომეხი ბურჟუა იქნება იგი თუ „სოციალისტი“ მზადა ყოველი წველივი გაიღოს „სომხური საქმისათვის“ და რომელიმე მანამაშვებს ისე გამოაღებინებენ ასი ათასებს, რომ ჩვენ თვალის დახამამებასაც ვერ მოვასწრებთ... ქართველ „ბურჟუას“, თუ „სოციალისტს“ კი—ერთმანეთის ჰამის მეტი არა ეხერხებათ რა და ქართული საქმე შეუწირავთ „სოციალისტი“ აყვავებისათვის“—პირველს იმიტომ, რომ ჩვენი თვლი და გული არ გასძლიაობა, ხოლო მეორეს იმი-

წვერებელი, შემკრებლობითი მნიშვნელობა აქვს. იგივე ითქმება სთავატროსი და ყველა სხვა საკრებულს შენობის შესახებაც. ამგვარად, არქიტექტურას ზნეობრივი, სოციალური ელემენტი უდევს საფუძვლად და მიხანარბამზის კანონს ემორჩილება განვიხილოთ ხელოვნების მეორე დარგი—მუსიკა. სად არის მისი ზეადმტაცის, მომჯალდებელის, დამატკობელი შემოქმედების საიდუმლოება? ჯერ ერთი, თვითველი მხმობარეობა მით არის ჩვენთვის უფრადსადები და მოსასმენად აუცილებელი, რომ რომენლსამე ბუნებრივი მოვლენას გვიჩვენებს, ნათელს ფენს, საცნაურ ჰყოფს. და, მეორე, კაცის ხმას განსაკუთრებული სოციალური, შემნაწევრებელი მნიშვნელობა აქვს: კაცი კაცს თავის აზრსა და გრძობას ხმით, ე. ი. სიტყვით და სიმღერით, განუზიარებს. მაშასადამე, ხმა—გრძობათა და აზრთა გამოხატელობის საშუალებაა. უმთავრესად ამიტომ არის სასიამოვნო კაცის ხმის ვაგონება! ერთი სიტყვით, სიამოვნებას ყველგან და ყველაფერში სარგებლობა უდევს სარჩულად. მეორე მხრით, მიხან შეუფერებელი ხმურობა, რომელიც არც გულს არგია და არც გონებას,—არასისამოვნოა.. მაშასადამე, მუსიკა უნდა გამოხატავდეს აღმინის სხარულსა და დარდს, გულისთქმასა და აზრს, ერთი სიტყვით, სოციალისტის, საზოგადოებრივის, ზნეობრივი ცხოვრების მიხანარბამობასა და შინაარსს. მხოლოდ ასეთს მუსიკაშია პოეზია და შემოქმედება. მაგრამ რა შობს მუსიკის მომბიბლველ-

## ქურნალ-გაზეთებიდან.

უკანასკნელ დროს გერმანულ წყალქვეშები კვლავ ამოქმედნენ. ერთს შვედურ გემს არ უშვებენ გაუჩრკავას.

ჩრდილოეთის ზღვა ისე ყოფილა დაფენილი ნაღმებით, რომ ათასში ერთი გემი თუ გაბედავს ხოლმე ამ ზღვით გასვლას.

„ფრანკფურტერ ცაიტუნგის“ მიერ სტამბოლიდან მიღებულ ცნობით, გერმანელების საქმე რუმინეთში გამოსწორებულა და ეხლა ამ მხრით მათ სამიში არა მოელთ რა.

ერთი გერმანული ვაზეთი სწერს, მოკავშირეებს კიდევ შესწევთ ძალი და ღონე ომის საწარმოებლად მათ მრავალი ჯარი ყავთ, დიდი ძალი ტყვია წაპალი აქვთ და შინაური მდგომარეობაც მათი მტკიცეაო.

ბოლო დროს ვასაკვირვალის სისასტრ-

## ზნაობა ცხოვრებას და ხელმწიფეობაში.

ადამიანის ზნეობრივი მხარე, როგორც გონებრივი და სხეულებრივი, განვითარებას განიცდის.

პირველყოფილი ადამიანები, ველურ რები, ერთმანეთსა სკამდენ. ძალადობა, წართმევა მათ შორის არა თუ ცოდვად, არამედ გმირობად ითვლებოდა და სქესობრივი შერევა და გარყვნილობა უკიდურესი იყო.

როდესაც ადამიანმა მიწისმუშაობა და შინაური პირუტყვის ნომენება ისწავლა, კაცის მკამელობაც გადაიარა და ტყვემ მონებელ ხდიდნ. ამიტომ, ძველს განათლებულ ქვეყნებს მონობა ახასიათებდა.

ძველი საბერძნეთისა და რომის განათლების დასასრულს მონობის წინააღმდეგ ძლიერი მოძრაობა დაიბადა. ამ დროს, ერთი მხრით, მონობა ეკონომიურ აუცილებლობას აღარ წარმოადგენდა. მეორე მხრით, მისი გაძლიერება მოქალაქეთათვის საშიშარი შეიქნა და, მესამე, თვით საზოგადოების ზნეობა გაფაქიზდა, განვითარდა, ე. ი. თვითველი ადამიანი უფრო განკაცდა და განკეთილშობილდა.

ქრისტიანობამ ხომ ეს მიმართულება კიდევ უფრო განამტკიცა.

ბარბაროსთა შემოწევა ძველი განათლება რამდენიმე საუკუნის განმავლობაში ნაგრევებს ქვეშ მოაქცია, მაგრამ უკვე მეთერთმეტე საუკუნეში დაიწყო განახლება ჯერ იტალიაში, შემდეგ კი დანარჩენ ევროპაში.

ძველი ფილოსოფია მკვდრით აღდგა... ამას კი თან მოჰყვა რომის პაპის უტოდველობისა და უტოდველობის უარ-

კით ლუპავენ გერმანული წყალქვეშა ნავეები შვედის საფოსტო გემებს დღე ისე არ ვაგა, რომ ერთი ან ორი საფოსტო გემი არ ჩაღუბონ მათ.

პოლონურ „სახალხო ვაზეთს“ დევნა მიუღია გერმანიიდან, რომ პოლონეთის ბედი ამ მოკლე ხანში გადაწყდება და გამააშკარავდება მისი მომავალი.

ავსტრიის ვაზეთები მუქარის წერილებს წერენ რუმინეთის მიმართ.

მინის ფრანკფურტში, გერმანიაში სხვადასხვა სამოქალაქო დაწესებულებების უფროს-გამგებებთა ქალები აუროჩევიან.

გენერალისიმუს ჟოფრს ამერიკულ ვაზეთის კორესპონდენტისთვის განუცხადებია: გერმანიის ბედის ჩარბი ჩვენ შევანერგო და იმედი მაქვს ახლო მომავალში უკუღმაც დავატრიალებთო.

ფრანგული ვაზეთებს კმაყოფილება გამოუთქვამთ იტალიის ჯარის გამო.

კოპენჰაგენის ცნობებით ავსტრიის ჯარი ამ ჟამად ორად არის გაყოფილი თუ ყოფა, რეფორმაცია და სინდისისა და საშენიერო ძიების საშვედელოების საშინელის, სასტიკი ზედამხედველობისგან განთავისუფლება.

ამას მოჰყვა შედეგად უდიდესი მეცნიერული აღმოჩენანი მეჩვიდმეტე საუკუნეში და პიროვნების განმთავისუფლებელი მოძრაობა მეთორმეტეში.

საფრანგეთის დიდი რევოლუციიდან კი ახალი მიმართულება დაიწყო, რომლის სრბა ჯერ კიდევ არ დასრულებულია.

და თანამედროვე ზნეობრივი იდეალი—ამ ხანგრძლივი ევოლუციის შედეგია. რას წარმოადგენს ეს იდეალი? ზნეობრივია—ყოველი გრძობა და მოქმედება, რომელიც ინდივიდათა, კერძო პირთა, შენაწევრებას თანშეუწევა. მაშასადამე, ზნეობრივი—საზოგადოებისთვის სასარგებლოა. ამიტომ ფორმულას: „არ ისურვო სხვისთვის, რაც შენთვის არა გსურს“,—უნდა მივშაბოს კიდევ შეძლები იშვერატივის, ანუ მოვალეობის, ფორმულა: „ისურვე და ქენი ის, რაც საზოგადოებისათვის სასარგებლოა“.

აქედან ცხადია, რომ ზნეობრივი გრძობა და მოქმედება მიხანარბამია და იმევე დროს საზოგადოებრივი ცხოვრების აუცილებელი პირობაა. მე ვმუსიკოვთ თანამოსაუბრეობათან. საჭიროა, მათს აზრს პეტვისკვებით მოვეკიდო: წინააღმდეგ შემთხვევაში, ე. ი., თუ მოსაუბრეს შევუარაცხევოფ, ჩემი საქციელი საზოგადოებრიობის უარმყოფელია და, მაშასადამე, უზნეოა. პატივი უნდა ვსცე კერძო საკუთრებას. თუ კი, პირიკით, ვიპარავ და ვიტაცებ, ჩემი მოქმედება აგრეთვე ანტისოციალური და უზნეოა.

ტომ, რომ დღევანდელ დღეებში ცხოვრებით გაგვეგულა...  
დადგინდეს...

ასე გაგველარა უკანასკნელი ასი წლის ცხოვრებამ?

დრო კია გონს მოვიდეთ და ჩვენ თავს მოვიყაროთ, ვიდრე სულ მალად არ გავნადგურებულვართ.

დრო არის ჩვენც შევექმნათ ისეთი ერთგული თანხა, რომელიც მოხმარდება სოფლად სწავლა ცოდნისა და განათლების შეტანას!

ბრძოლა კულტურულ ნიადაგზე კეთილ-შობილური საქმეა და გამარჯვებულნიც ის დარჩება, ვისაც მეტი ისტორიული საბუთი და მეტი მორალური ძალა აქვს სულისა...

ქართველებო, მიიხედ-მიიხედეთ თქვენს გარშემო და ნულარ იქნებით მკონარენი!

### მსახლეთა დაპყრობის მიზეზის გეი.

მეფის მონაღვლის თანაშემწეს გენერალ ინაუშევიჩის შემდეგი ბრძანება გამოუცია: — „რუსის ჯარისაგან დაპყრობილ ნაწილში ოსმალეთის ქვეშევრდომთაგან ზოგი ვაჭყვა უკანდახეულ ოსმალეთის ჯარს, ზოგი შეიხიზნა მიუწოდებელ ხეობებში და ზოგიც რუსეთის საზღვრებში გადაიხიფეწა.

კავკასიის ჯარის მთავარსარდალმა გაიგო, რომ უბატონოდ მიტოვებულ მიწების მისაკუთრებას ცდილობენ როგორც ადგილობრივად დარჩენილი მცხოვრებნი ისე გადმოხვეწილები, რომელნიც ან ნებადართვებად ან და ნებართვით განიწყობენ დაპყრობილ ადგილებში და იმედიც აქვთ, რომ უბატონოდ მიწებს დაიხიფებთ ძალით შეინარჩუნებენ მას.

მეფის მონაღვლივ მიიღო რა მხედველობაში, რომ რუსის მთავრობა საქმალ ზრუნავს დაპყრობილ ოსმალეთში დარჩენილ მცხოვრებელ და ყოველწლიურად რამოდენიმე ათეული მილიონს ხმარავს მათზე, — ყოფილად შეუწყნარებლად სერო უბატონოდ დატოვებულ მიწების მისაკუთრება და ბრძანა: გამოეცხადოს, მცხოვრებთ, რომ უბატონოდ მიწების დაპყრობით ადგილებში დანიშნება სამოქალაქო გამგეობა, და მაშინვე ყველას ვინც უკანონოდ დასახლებულან სხვის მიწებზე ადგილიდან აპყრიან; აპყრიან აგრეთვე იმთავითვე ვისაც ეს ადგილები შეუძენია ნასყიდობით ან სხვა რაიმე საშუალებით...

უბატონოდ მიწები ამერიიდან მეცემა მხოლოდ მეტი მცხოვრებთ, ისიც მთავრობის ნებართვით და მხოლოდ იჯარით“.

იმედია, გენერალ ინაუშევიჩის ბრძანება მინც ბოლოს მოუღებს იმ უკანონო მართონიას, ე. ი. კეთილშემწყობილ ხმებს? რატომ არის მუსიკა ზოგჯერ არა პარმონიული, არა კეთილშემწყობილი? ესეც ადგილი ასახსნელია. ჯერ ერთი, მუსიკა უნდა იყოს რითმიული, რადგან კაცის თვითყული მოქმედება რითმიულია. სიმღერის რითმი უნდა თანაბრად იყოს, მაგალითად, სუნთქვის, ფენების, რითმი, რომ სიმღერაში სუნთქვის ან დაამძიმოს. ამასთანავე სიმღერისა და საზოგადოდ მუსიკის რითმი უნდა თანაბრად იყოს სიარულითა, ცეკვისა და ადამიანის სხვადასხვაგვარი სხეულებრივისა და სულიერი მოძრაობის რითმს.

უნდა აღვნიშნათ აქ ერთგვარი ფაქტი რითმი. ყოლი განიყოფება: გარეგან სასმენელ ფოლოდ, შუა სასმენელ ფოლოდ და შინაგან ყურად. შინაგანი ყურის ხვეული მიღები (ლაბირინტი), რომელიც სასმენელი ნერვის დაბთლოვებული არიან, საყვრიმლის ქვემო ძველშია ამოჭრილი. გარეგანი ყურის ფოლო წარმოადგენს ყურის აპის გარეთ მყოფ ფოლოს, რომელიც გარეგან ჰერის უერთდება. შუა ფოლო კი ყურის აპისა და შინაგან ყურის შორის მდებარეობს და უერთდება გარესკენს ერთგვარი მილით (ვესტიბლის მილით), რომელიც სასის ვერდის ნესტებით (ნახერტით) ბოლოვდება. შუა ყურის ფოლოს. რომელიც საყვრიმლის ქვემო ძველშია, უფოდებენ აგრეთვე აპის ფოლოს. ამ ფოლოს გარეგან საზღვრავს ყურის აპი, მცირეოდნად ქობილი, მგრებვი ორდანო, სისქით მხოლოდ 0,1 მმ, 0,1 მმ მილიმეტრისა, მაგრამ ძლიერ მაგარი ამ აპის გარეგანი ჰერით შერბევა ამოძრავებს შუა ფოლოს ძვლებსა და შემდეგ შინაგანი ყურის ორდანო და იწვევს, მაშასადამე, სასმენელი ნერვის

ნობას, რომელსაც სჩადიან დიპყრობილ ოსმალეთში და კრძოდ ლახისტანში დაბრუნებული სომხები: მათ მიიწოდებს, მიიფიცებენ როგორც უბატონოდ მიწებისა და სახლკარისა ისე ყოველივე მძობვე ქონებისა, და იმედიც აქვთ, რომ მიიფიცებულნი ისევე შერჩებოდნენ, როგორც შერჩათ წარსულ რუს-ოსმალის ომის დროს კარის და ბათომის ოლქებში ნადავლი, დასძენს გავითი „საქართველო“.

## ახალი აპგაში.

მთიანის.

დაბა ყვირილაში საზოგადო კლუბის სცენასა და საუდიტორიო დარბაზს აფართავებენ, რის გამოც ამ ზაფხულზე წარმოდგენების მართვა შეუწყვეტილია.

ვინაიდან ქუთაისში შაქარი მხოლოდ ორსამ მდღეაქვსთან იზოვება, საჯაროვებს აუარებელი ხალხი აყვდება.

ქუთაისის საზოგადოება „კოპერა“ ციას უკვე მოუვიდა ნახევარ ვაგონი ფინილი შაქარი და გირანქას ჰყიდის 17 კაპეიკად.

გუშინ, სათავად-ახნაურო-ბანკის დარბაზში მოხდა კრება ქართულ საქელმობქმედო საზოგადოების ქუთაისის განყოფილების გამგეობის წევრთა.

გამგეობამ აქარაში იჯარით აღებული მამულების მოურავად დანიშნა ბ-ნი კოსტანტინე იოსების ძე აბდულმელიშვილი რომელიც ამ დღებში გაემგზავრება აქარაში.

ეს რამდენიმე დღეა, რაც ქუთაისში გირილი დარები დაიჭირა, ცოტათი უნავს გირეც.

2 აგვისტოს ქუთაისის ოქლქის მასმარალთა განხილავს იფანე იშაიშაილის საქმეს, რომელსაც კავის კვლა ბრალდება.

სასურსათო საქმის გამგე კომიტეტს ბრძანება გაუცია რკინიგზის მთავარ სამმართველოსთვის, რათა მან დაუყოვნებლივ გამოაყოს 280 ვაგონი თბილისის და ქუთაისის გუბერნიის მცხოვრებთათვის შაქარის მისაწვდენათ. შაქარი მოხილული უნდა იყოს 15 აგვისტომდე.

სოფელ წაგაში (შორაბ. მარ.). ადგილობრივ ინტელიგენციას განუზრახავს ამ მოკლე ხანში გამართოს წარმოდგენა ამავე სოფლის სამკითხველოს სასარგებლოდ.

წარჩინება. ავსტრიის სახლგარე დაქირილი „პროპორჩიკი“ დ. მიქაბერიძეს რომელიც ამ ემად ქუთაისის სამხედრო გოსპიტალში იმყოფება „პოდპორუიკობა“ ემობა.

ბორჯომში. ბორჯომს, წაღერსა და სხვა ადგილობრივ ავარაკებს კვლავ ბევრი აწყდება ხალხი. მაგრამ ბინის უმოვე

დაბოლოებათა აღზრებას. როგორ ვარდასცეს, მაშასადამე, აპი ჰერის რხევის შინაგან ყურს? პაწაწა ძვლების საშუალებით, რომელიც შუა ყურში არიან. აი ეს ძვლები: 1) კვერი, მოღუწული ქინძისათვის მსგავსი, სიგრძით მ მილიმეტრისა, რომლის ტარი შეზარცებულია ყურის აპთან და თავი შეკავშირებულია პატარა გრდემლითან. 2) გრდემლი სიგრძით მხოლოდ 7 მილიმეტრით; თავით შეკავშირებულია კვერის თავთან, თავისი ტარის ბოლოთი კი ეგრეთწოდებულ აბეანდისთან. 3) აბეანდა მართლაც ჰგავს ცხენის უნაგირის აგუნდას. მისი სიმაღლე მხოლოდ ოთხი მილიმეტრია, აბეანდის პტყელი ძირი, რომელიც შინაგანი ყურის (ლაბირინტის) ნახერტს უკავშირდება, სიგრძით მხოლოდ 3 მილიმეტრია. როდესაც ყურის აპი შეირბევა, კვერი დროგამოშვებით შეარბევს გრდემლს, გრდემლი კი აბეანდას, აბეანდის პტყელი ძირი კი ლაბირინტის ნახერტის აპს, რომელშიც ეს ძირი ზის. ამგვარად შეიბრევა თხელულობა, რომელიც ლაბირინტის მიღებშია. ეს რხევა კი ლაბირინტში მყოფს სასმენელი ნერვის დაბოლოებათ აღაგზნებს.

იმავ დროს ხსენებულ პაწაწა ძვლებს შემდეგი მყესები (მუსკულები) აქვთ: 1) მყესი, ყურის აპის მოძიდელო: ამ მყესის შემადარდი საყვრიმლის ქვედა ძვლის გარეთ არის, შემდეგ ეს ვიწრო მყესი ვადის საყვრიმლის ქვედა ძვლის ნახერტში (ქვედა ზევითქენ, შედის ყურის შუა ფოლოში და მისი მეორე შემადარდი უერთდება ყურის აპს იქ, სადაც კვერის ტარია. ამ მყესის მოხილვა კიდევ უფრო შეხვექავს ყურის აპის ისედაც შეხვე

რობისა ვამო ისევ უკან ბრუნდებიან.

სოფელამაშუკეთში (შორაბ. მარ.) ახლად დაარსებულ კოპერატიულ მხანავობას სადგურ ძირულით ამ დღებში უკვე მოუვიდა ერთი ვაგონი სიმინდი.

### თიანისი.

სომხური ვახეთი ქართულ ენაზე. თბილისის გუბერნატორმა ნება დართო გამოიტყეს თბილისში ყოველდღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო ვახეთი ქართულ ენაზე ამ სათაურით: „სომხეთა ცხოვრება“.

აქარის სკოლები. თბილისში ჩამოვიდა მეთაულყურე ქართულ საქე. საზოგადოების აქარაში არსებულ სკოლებისა იერ. დიმი. გულისაშვილი და მოხსენება წარუდგენა მთავარ გამგეობას იქარ სკოლებზე. თანახმად მოხსენებისა ხუცუბნის სკოლებთან, კინტრისის ხეობაში, საჭიროა მომავალ სამოსწავლო წლიდან დაარსდეს სასოფლო სამურენო განყოფილება. გარდა ამისა საჭიროა კვლავ თანხის გაღება სოფლებ ყოროლისთვის, ალაბრის და ხუცუბნის სკოლების ახალ შენობების მოსათავებლოდ. ბ. გულისაშვილიმვე განაცხადა, რომ ალაბრის სკოლის მასწავლებელს ბ. ნიკოლაიშვილს და ქვემო-ავარის სკოლის მასწავლებელს გეგელას ჯარში გაწვევა უწყვეთ და სთხოვა ვედა განუგრძონ.

მაშულის ჩაბარება. წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების გამგეობის წევრები ამ დღებში გაემგზავრებიან საგურამოს, საცა ქართულ სასოფლო სამურენო საზოგადოებას უნდა ჩააბარონ საიჯარო ილიასული მაშული.

წერა-კითხვის საზოგადოების მთავარ გამგეობას ჯერ არ მიუღია წარსულ წლის ანგარიში: ქუთაისისა, ვინისა, გუდაუთისა ხონისა, სოჩისა და ღუშეთის განყოფილე ბისაგან. მთავარი გამგეობა უკვე შეუდგა 1915 წლის ანგარიშის დბექვას, ასე რომ აღნიშნულ განყოფილებათა ანგარიშები გამოტოვებული იქნება.

ახალი წიგნი. „საქართველო“ . სრულდებიან მილიო ბ-ნ ვ. დ. წიგნაკი: „Итоги краевго земскаго совѣщанія на Кавказѣ“, რომელშიაც დასაბუთებულია საერობო თათბირის უმრავლესობის მოქმედება. წიგნი შეიცავს 47 გვერდს და ღირს 50 კაპ.

ტატინას კომიტეტის შემოწირული ფული. 26 მკათათვეს წერაკითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების გამგეობამ ითათბირა ტატინას კომიტეტის მიერ შემოწირული ფულების მოხმარების შესახებ და დადგინა, დაარსოს განსაკუთრებული ფონდი ტატინას სახელობაზე. შემოწირული ფულის ერთი ნაწილი ჯერ-ჯერ

ქილ შუაგულს (ქიპს). 2) აბეანდის მყესი. სიგრძით 6-7 მილიმეტრი, რომელიც არის საყვრიმლის ქვედა ძვლის ერთგვარ მილოში (ფალოპის მილოში): მისი ძაფისებური შემადარდი გამოდის ამ მილის ნახერტებიდან და უერთდება აბეანდის თავს უკანადაც. ამ მყესის მოხილვა აბეანდის თავს უკანადაც და თითქმის დაკიდებულია თავით ქვეთკენ, აბეანდის თავის უკანადაც, რასაკვირველია, გამაიღებს აბეანდის პტყელი პირის წინა ნაპირს ლაბირინტის ნახერტიდან.

ეს ორი პატარა მყესი ვანავებენ და აწესრიგებენ ხსენებული პაწაწა ძვლების მოქმედებას, ე. ი. ზომიერყოფენ ან აძლიერებენ თვითყელის მოძრაობას და შემოქმედებას. უმათად ლაბირინტში ვერ იქნებოდა მოწესრიგებული რხევა და, მაშასადამე სასმენელი ნერვი ხმების გარჩევას ვერ შესძლებდა. მეორე მხრით, ხსენებულ სხვა ორდანოს, რითმიული, დროგამოშვებითია. საჭიროა, მაშასადამე, გარეგანი მხმობარეობა მათი მუშაობის როგსა და რითშ ესაბამებოდეს. თვარა, როდესაც, მაგალითად, ხსენებული მყესები მუშაობენ (რითმიულად), თუ სხვაგვარამ მხმობარეობამ მათი მუშაობის რითში, ანუ რიგი, დაარღვია, ისინი ახალ ხმებს უცეხვენ მოემარჯვებიან, ვერ შეურიგდებიან და მალე დაილეებიან, დაიქანცებიან. აქედან კი ეგრეთწოდებული დისონანსი, ე. ი. არასიმონიონია ხმა, იზობება.

გასაღ წერეთელი. (დასასრული ხედა.)

რომით მოხმარდება ომისგან დაზარალებულთა მცირე წლოვან შეილათავის თავშესაფარის დაარსებას ბათომისა, სოხუმისა და ბაქოში. თავშესაფარებში წერა-კითხვა-საც ასწავლიან. ამასთანავე გამგეობამ დაადგინა ვაგზავნის ბათომს და სოხუმში სასკოლო სექციის თავჯდომარე ბ-ნ ლ. ბოკვაძე, რომელიც საზოგადოების ადგილობრივ განყოფილებებთან ერთად გამარჯვებს, როგორ და როდის მოეწყოს თავშესაფარები და რამდენი ფული იქნება ამისთვის საჭირო. ამავე მიზნით გამგეობა ჰგზავნის ბაქოში საზოგადოების სკოლების მეთაულყურეს ბ-ნ გრ. ბურჯულაძეს.

### დაწერობილ ოსმალეთში

სრულიად მოულოდნელმა, მიმდინარე პირობებით გამოწვეულმა შემთხვევამ მიიძღოა გამგზავრებულყურე სარიყამისა-ქენ. თუმცა თავიდანვე წარმოდგენილი მქონდა მოგზაურობის სიმძიმე, მაგრამ ჩემთვის უცნობი მხარის ნახვის სურვილი ფრთას მასხამდა. ომის ასპარეზი, ყოფილი ბრძოლის ადგილები, სუსტი ადამიანის ძალით აგებული, რამდენიმე ათეული წლების წვა-დავით შენამენი; იმავადამიანის მიერვე მტურად ქტუული, დარბეული მოსახლობა, აწიოკებული ხალხი და მრავალი სხვა სახისავები თვალწინ მედა.

რამოდენიმე დღის აუტანელ ლოდინის შემდეგ გუმბრიდან 12 ივლისს გაველიყარს, რომ რამდენიმე ვერსით დაუახლოვდებოთ, მაშინათვე იგრძნობთ ჰოზიციების სიახლოვეს. ყარსიდან სარიყამი-შადის ხომ ყველაფერს ომის სუნს უღის. აქედან მხოლოდ სამხედრო პირებს და განსაკუთრებულ ნებართვით სამსახურის მამძებლებს ეძლევათ სარიყამიში ჩასვლის ნება. მოწყალეების დების მეტს, ქალებს სრულებით არ უშვებენ. თვითონ სარიყამიში პატარა ქალაქია, მაგრამ შოგ ისეთი არა ჩვეულებრივი მოძრაობაა, რომ მიახლოვებას მატარებლის ვაგონიდან გადმოხედვადაც იგრძნობთ.

თუმც შეღამებული იყო, როცა შევედი სარიყამიში, მაგრამ იქაურმა გაცხოველებულმა მოძრაობამ მაინც გამოაკათითქმის მთელი ღამის განმავლობაშიც შეუწყვეტლად მუშაობენ თვითმავლები (ავტომობილები) და ფურცლები. ასე გგონებოდა, მრავალი ასი ათასოვან მცხოვრებ ქალაქთან გვაქვს საქმეო, მართლაც, მთელი ამ ასპარეზის მხედრობა ამ ქალაქიდან დასრულებს სურსათს და გასაკვირველიც არ არის, თუ ამ პატარა დაბა ქალაქში ასეთი მოძრაობა თითქმის წარსულ ამბებს დაუსწავლებიათო, ქალაქში რადაც არა ჩვეულებრივი სუნი სდება, თითქმის ჰერიც არა ჩვეულებრივად მოძრაობდეს.

პირველი ღამე უძილოდ, ათასგვარ ფქრებში გავატარე. არ მასვენებდა ის ფქრი, თუ რას იტყოდნენ ომის მომხრეები, რომ ამ ნაძალადვე სიცხოველეს პირისპირ დაუყენონ?

სარაყამიში ირავლივ მთები აკრავს ისინი სულ მთლად მოფენილი იყო სამხედრო ქარაგნებით სარაყამიშიდან ყარაუროგანდის მხოლოდ ახლახან გაიყვანეს სწრაფად ვიწრო ლიანდაგის რკინის გზა. რკინის გზით შეუძლებელია სურსათის მოთხოვნილების თუნდაც მესამედი ნაწილის დაკმაყოფილება, ამ ორ ადგილს შორის გაცვიანილია საკმაოდ დიდი ხელოვნური შარავზა, რომელზედაც შეუწყვეტლად, თითქმის ღამითაც ათასობით მოძრაობს ფურცლები განსაკუთრებით თვითმავლების მოძრაობის საგან ისეთი კორიანტელი დგება მტერისა ამ გზაზე რომ მტერის დრუბელი მზეს ჩრდილავს და მგზავრები ხომ ერთიანად გათეთრებულ გათხუპული არიან მტერთით. ერთად ერთი სიმე სარიყამი-ყარაუროგან შუა მოგზაურობისთვის არის სარაყამიშიდან 7 ვერსით დაშორებული მანდული წყელი, რომელიც უზელ გამოჩხუხებს და რომელსაც „ნარზანს“ უძახიან. ის მტურად მდლდარი ქიმიური შემადგენლობა და ნამდვილ ნარზანს არაფრით ჩამოუყარდება. სხვაგან წყაროები არ არის ხშირი. მოძრაობამ ავან უბედურ შემთხვევას აქვს ადგილი თითქმის ყოველდღე.

ინებება რომელიმე მუშა ახალი-ორწი თვისი ურმობ, ასეთ გზაზე, კარგი საგმალი რომ იყოს, ესაუზომოდა სადილორა ხშირად შეუძლებელიც ხდებოდა ღამითავითყოვობა ხშირია მუშებში. მგზაურობისაგან დაქრული მგზებმა და საქონელი ყარაუროგანში ისვენებენ. თუ სარაყამიშიდან მოდიან, ან პირიქით მე ფეტომობილით მივდიოდი და ყველაფერს გაფაციკვებით თვალყურს ვადევნებდი. 13 ივლისს 1 საათზე უკვე ყარაუროგანში ვიყავი.

### ჩვენც მოგვისმინეთ!

მესამე წელიწადი დიწყო რაც მთელი მსოფლიო ცეცხლის ალშია გახვეული, ომის ღმერთი კვლავინდებურად მჭინვარებს და თავის ბრაზ-მოკრული თვლით დასცქერის უმანკო მსხვერპლებს...

ამ ომმა მთელი ქვეყანა განსაცდელში ჩაავლო, მთელი ახალგაზრდობა, ყოველი ჯან-ლონით სავსე ვაჟი დაღეს ბრძოლის ველზე გაწვეული, დაჯად უღვია სამშობლოს და სწირავს თავის სიცოხლეს. მაგრამ აქ რას გზვადავთ? რა მდგომარეობაა აქ ხალხი, რას განიცდიან?...

ქვეყანა შავი ძაბით არის შემოსილი და ხალხი ზღაპრულ კრიზისს განიცდის, მეტისმეტ აუტანელ მდგომარეობის მომსწრეა.

სხვა უბედურებასთან ერთად მოუსავლობამ კიდევ ერთი ორად გააწვევა ხალხის ცხოვრება, ცეცხლზე წყალი დაუსხა და მით უმწვეობაში ჩაავლო. მაგრამ ულმობელმა ბედმა ესეც არ გვაკარა. ჩვენდა შესავიწროებლად აქ თავი იჩინა ზოგიერთთა ვაჭრის დიდმა მადამ. რასაკვირველია, სიძვირა ომის შედეგია, ვიცნობთ მსხვილ ვაჭრებს, მათს მოქმედებას, ვიცით აგრეთვე წვრილი ვაჭრებიც, რომლებიც მეორე და მესამე ხელიდან ყიდულობენ საქონელს, მაგრამ ყოველი მათგანი უნდა ვაჭრობდეს სინდისის ქვეშ, უნდა აწვდიდეს საქონელს თავიანთ მუშტარს ხელმისაწვდომ ფასებში (რასაკვირველია, ცოტადენი მოგებით უნდა გაყიდონ).

ვახეთ „სამშობლო“ს №410 ში იყო დასტამებული ბ. ტ. ჯაფარიძის წერილი, რომელიც არსებითად ესეხოდა ეხლანდელ გამწვევებულ ურიოერთობას ვაჭართა და მუშტართა შორის. მას სხარტად ჰქონდა დასურათ-ხატებული ეს მომენტი, მაგრამ არ შეიძლება რომ მცირეოდენი შესწორება არ შევიტანო მის წერილში.

ძვირად მოვაქვ ბ. ტ. ჯ ძეს სულ რამდენიმე ჰაკი ჰგონია, მაგრამ სამწუხაროდ ეს ასე არის ასში ოთხმოცდა ხუთმეტი მაინც სარგებლობს გარემოებით და უზომო ფასებს ახდეენებს თავის მუშტრებს.

ბევრს მტკიცებას არ გამოუვლელებით მხოლოდ ორ მაგალითს მოვიყვან იმის შესახებ, თუ როგორ იქცვიან ჩვენი ვაჭრები. როგორც პატივცემულ საზოგადოებას მოვხსენებთ, კოპერატიულმა დაწესებულებამ სხვადასხვა მიზეზების გამო შაბიბანი დროზედ ვერ მიიღო. ვაჭრებსაც ეს უნდოდათ; მოიტანეს შაბიბანი და მამასისხლად ჰყიდდნ. საქმე ის არის, მოტანილ შაბიბანს გარემოების და მიზედვით უმატებდნ ფასს. დილას თუ გირვანქა შაბ. რვა აბაზი ღირდა, შუადღისას ცხრა აბაზი და საღამოს — ორი მანეთი — თერთმეტი აბაზი ეს ქმშარტებდა და რად უმატებდნ ფასს ყოველ საათს?! როდესაც ვეიდ-რვა აბაზად ჰყიდდნ, ხომ მაშინაც მოგება რჩებოდათ, თავნიდან ხომ არც მაშინ ზარალიბდენ?! .. ერთი ეს და მეორე კიდევ სიმინდი ავილოთ რამდენადაც ხალხი გაკივრებულია და შიმშილს განიცდის, იმდენად ვაჭარი სიმინდს ფასს უმატებს. როდესაც კოპერატიული დაწესებულება ფუთ სიმინდს 1 მ. და ორ შაურად ჰყიდის, რატომ ვაჭარი თერთმეტ აბაზად აფასებს?! .. ხომ კოპერატიული დაწესებულება ცოტადენი მოგებით

\*) ზოგიერთ ვაჭრის სივლახე რედაქციას არც დაუფრავს და არც შემდეგში დ. ჰფარავს. რად.

ჰყიდის!! ყველა ეს უტყუარი ფაქტია... ვინა უმჯობესი არ იქნება ივეტონ სინდისიერად...

მცირე შენიშვნა

გაზეთი „მშობლივი“ ეხება რა ჩვენს გაზეთში დასტამბულს წერილებს... ამიტომ პატივცემულო მკითხველთა...

უპასუხი პასუხი გ-ნ გ. ივანიშვილს.

რაც შეეხება გ-ნ ს. იაშვილს, მისი საქმე... (დასასრული იხ. „სამშობლო“ № 417)

ამ სმამ წლის განმავლობაში აბა რა გავიდა...

გელაძე სოლომონ, გოგოლაძე კოწია. შორაბანის მახრა: შუბითიძე ივანე...

საბუნებისმეტყველო

ბუნებისმეტყველები უნდა იყვნენ... მათი მისიაა ბუნების კანონების აღმოჩენა...

Table with 2 columns: Name and Amount. Includes names like ჯ. ქუთათისძის შიდასი, თეოდოსიძის შიდასი...

გეგმიური სარგებლობის მაჩვენებელი

გეგმიური სარგებლობის მაჩვენებელი... მისი მნიშვნელობაა...

სუსუნატი

ვისაც სურს ერთხელ და სამუდამოდ განიკურნოს ამ ავადმყოფობისაგან... სუსუნატი...

პროცენტის ცხოვრება

ქუთათის მახრა) 20 ივლისი. ყველა სოფელს თითო რამე საშუალება აქვს ფულის შოვნისა და დ. ბრესლის გლეხობაც...

სამშობლო

სამშობლო... მისი მნიშვნელობაა... მისი მისიაა...

სამშობლო

სამშობლო... მისი მნიშვნელობაა... მისი მისიაა...

სამშობლო

სამშობლო... მისი მნიშვნელობაა... მისი მისიაა...