

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 235 (13382) ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ОКТЯБРЯ 1968 г. Цена 2 коп.

КОММЮНИКЕ

3-4 октября 1968 года в Москве состоялись советско-чехословацкие переговоры. Советские стороны в переговорах участвовали: Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР тов. А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. Н. В. Подгорный.

Делегация ЦК КПСС подтвердила свою готовность оказать чехословацким товарищам всемерную помощь в реализации их планов, направленных на нормализацию обстановки в стране и партии в духе московской договоренности.

В ходе переговоров был обсужден вопрос о пребывании союзных войск на территории ЧССР. Стороны договорились о том, что правительство рассмотрит и подпишет договор о временном размещении союзных войск в Чехословакии.

Отъезд делегации ЦК КПС

4 октября из Москвы на родину отбыла делегация ЦК КПС, в состав которой входили: Первый секретарь ЦК КПС тов. А. Дубчек, член Президиума ЦК КПС, Председатель правительства ЧССР тов. О. Черник, член Президиума ЦК КПС, Первый секретарь ЦК КП Словакии тов. Г. Гусак.

В Влукском аэропорту делегацию провожали Генеральный секретарь ЦК КПС тов. Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. Н. В. Подгорный, секретарь ЦК КПСС тов. К. Ф. Катушев, член Центральной ревизионной комиссии КПСС, заведующий отделом ЦК КПСС тов. К. В. Русаков.

В президиуме ВЦСПС

4 октября президиум ВЦСПС обсудил доклад Госплана СССР о проекте плана развития народного хозяйства страны на 1969 год.

В обсуждении доклада приняли участие члены президиума ВЦСПС, председатели центральных комитетов профсоюзов, заведующие отделами ВЦСПС.

Премьер-министр ИАР отбыл на родину

КИЕВ, 5 октября. (ТАСС). Сегодня из столицы Украины на родину отбыл премьер-министр Иенеской Арабской Республики, главнокомандующий йеменской армией генерал Хасан аль-Амири, находившийся в СССР по приглашению Советского правительства с официальным визитом во главе йеменской правительственной делегации.

ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

НА ОРБИТЕ НОВОСТЕЙ



Более 30 лет работает Е. Эваншвили педагогом высшей школы села Мухометовского района. За это время она обучила более 1.000 учащихся.

САДОВНИКИ ДУШ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ

УЧИТЕЛЯ часто сравнивают с садовником. Не просто вырастить деревце — уберечь его от злых ветров и непогоды, помочь набраться сил, пойти в рост, расцвести.

Вся свою жизнь сопровождаемый обращениями к нему взглядами учеников — любознательными, внимательными, озорными, скачущими, — школьный учитель вместе с тем постоянно находится и в поле зрения всего общества как филантропа, который доверено растущее поколение тружеников страны.

Владимир Ильич говорил и о том, что следует воспитывать такую учительскую армию, которая будет тесно связана с партией, с ее идеями, пропитана ее духом, духом коммунизма.

Доладзе Марию Есеевну — пенсионерку; Дугашвили Кетеван Владимировну — учительнице средней школы села Цицанаала Телавского района.

Крылатый «Мерани» в Москве



Зидо Антонине Васильевне — преподавательнице Сухумской музыкальной школы; Зумбадзе Марию Георгиевну — учительнице душевской 2-й средней школы.

Крылатый «Мерани» в Москве

Вечер открыл вступительным словом председатели Всесоюзного юбилейного комитета, Герой Социалистического Труда поэт Николай Тихонов.

БЮДЖЕТ АГРЕССИИ

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПРОИЗВОЛ

Создатель новой лирики

НАРОДНЫЙ ПОКЛОН УЧИТЕЛЮ

САМАЯ ПОЧЕТНАЯ ПРОФЕССИЯ

Нигде и никогда труд учителя не находил такого широкого признания, как в нашей стране. «Народного учителя у нас мы должны поставить на такую высоту, на какой он никогда не стоял, не стоит и не может стоять в буржуазном обществе», — говорил В. И. Ленин. Сегодня у нас, в советском обществе наказ великого вождя выполнен.

Коммунистическая партия, Советское правительство, весь наш народ уделяют большое внимание школе, учителю. И это понятно, — ведь качества, определяющие моральный облик советского человека, его любовь к Родине, сознательность, патриотизм, гуманность воспитываются с детских лет учителем. Всенародная оценка труда учителей нашла отражение в присвоении большой группе их высокого звания Героя Социалистического Труда. Этого звания удостоены и наши земляки Николай Романович Джапаридзе и Надежда Васильевна Гелдашвили.

«Советская школа готовится не просто образованных людей, — подчеркнул Л. И. Брежнев на Всесоюзном съезде учителей, — она в ответе за то, чтобы из ее стен выходили политически грамотные, идейно убежденные борцы за дело коммунизма. Школа никогда не стояла, да и не может стоять в стороне от политики. Коммунистическое мировоззрение должно быть органически присуще советскому учителю».

А это значит, что на учителя лежит высокая ответственность перед народом, перед страной. Учителя готовят завтрашних граждан, тех, кто поинесет эстафету поколений дальше, по пути осуществления коммунистических идеалов.

Нынешний год — знаменательный для работников народного образования: состоялся II Всесоюзный и III Республиканский съезды учителей, обсудившие важнейшие задачи, которые стоят сегодня перед школой. Это — переход ко всеобщему среднему образованию молодежи, повышение научно-теоретического уровня преподавания, качества знаний школьников, совершенствование коммунистического воспитания.

Грузия достигла значительных успехов в осуществлении всеобщего среднего образования. 97 процентов общего числа восьмиклассников продолжают учебу в девятих классах или в профтехучилищах. Чтобы сделать наш опыт достоянием других республик, «Учительская газета» на днях провела встречу «за круглым столом» представителей партийных, советских, хозяйственных ор-

ганов с учеными и педагогической общественностью республик. Участники встречи затронули вопросы второгодничества, отсева учащихся, укрепления материальной базы школы, поделились опытом работы и высказали много интересных соображений по насущным вопросам, волнующим современную школу.

Воспитание детей может быть поручено лишь образованным, высококачественным людям, которые служат для подрастающего поколения примером, являясь носителями высоких гражданских качеств.

Каждый учитель, работник просвещения должен постоянно заботиться о повышении своего идейно-политического уровня и профессионального совершенствовании, хорошо разбираться в новых достижениях науки, основы которой преподает. Самостоятельная работа учителей над повышением своей квалификации должна стать массовым явлением.

За время, прошедшее со II съезда учителей Грузии, значительно улучшился их качественный состав в республике. К 1959 году из 55.600 учителей высшее образование имели 50 процентов. В 1968 году число преподавателей с высшим образованием достигло 74 тысяч, что составляет 62 процента.

Отрадно отметить повышение квалификации учителей и активное участие их в научной работе. У нас систематически проводятся научно-методические конференции. В течение 10 лет более двухсот учителей сдали кандидатский минимум, 60 из них защитили кандидатские диссертации.

В постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем развитии общественных наук и повышении их роли в коммунистическом воспитании» подчеркивается необходимость лучше использовать общественные науки в воспитании подрастающего поколения. Это указание имеет прямое отношение к средней школе, идеальному уровню и профессиональному мастерству преподавателей.

В центре внимания Министерства просвещения Грузинской ССР стоит вопрос о переподготовке учителей, озабоченный своевременной, систематической методической помощью. Большую и плодотворную работу ведет в этом направлении Институт усовершенствования учителей при Министерстве просвещения. Одна из важнейших задач школы — воспитание учащихся в коммунистическом духе. В этом деле в республике накоплен немалый опыт. Взяв хотя бы одну сторону этой работы — воспитание патриотизма и интернационализма у подрастающего поколения.

Тем не менее, мы еще в большом долгу перед на-

ми учителями. Кое-где их загружают работой, которая не имеет никакого отношения к обучению и воспитанию детей. Во многих селах республики не обеспечивается коммунальное обслуживание учителей по нормам. В сельских местностях мало строится для них домов, невелики суды, ассигнуемые на индивидуальное строительство. Не всегда молодой педагог, только покинувший стены вуза, находит в районе или городе, куда он направлен на работу, необходимые условия для жизни и труда, необходимую заботу о себе.

Районные отделы просвещения обязаны с помощью местных партийных и советских органов принять все меры к тому, чтобы учителям непременно предоставлялись все преимущества, предусмотренные правительством для работников просвещения.

Поздравляя педагогическую общественность республики со всенародным праздником — Днем учителя, хочу пожелать всем коллегам-учителям больших творческих успехов, в их нелегком благородном труде. Учителям надо помнить, что партия доверила советской школе самое дорогое — детей, т. е. будущее страны, человека нового общества, и всегда быть на высоте своего призвания.

У. ОБОЛАДЗЕ, заместитель министра просвещения Грузинской ССР.

ПРИЗВАНИЕ

О Бани Путиридзе много рассказывали в тбилисской школе № 1, в Институте педагогических наук имени Якова Гогобашвили.

— Она не просто педагог, она талантиана, — убеждает директор школы Николай Леванович Кикадзе. Вся семья педагога. Мать Бани 40 лет учительствовала в нашей школе, отец преподает в университете, муж — декан факультета восточных языков университета. Сама Бани — неутомимый энтузиаст, страстно любящая свою профессию.

Всего десять лет работает Б. Путиридзе в школе, и за это время успела сделать немало полезного не только как педагог, но и для педагогической науки. Активную исследовательскую работу ведет она в научной лаборатории Института педагогики имени Я. Гогобашвили. Учительница — автор нескольких работ, изданных в сборниках института.

В этом году она ведет экспериментальный класс. Жизнь подсадила ей, что дети давно переросли ныне существующие программы. Педагог и работники института, собрав материал средней трудности, элементы программы четвертых классов, решили в порядке эксперимента использовать их в третьем классе. Спрашивается: усложненная программа для детей?

Бани один из авторов этого эксперимента.

— Я думаю, — говорит она, — было бы верно, если мы, учителя, принимали детей начальных классов и вели их до самого выпуска. Ведь в руках учителя формируется характер ребенка. А растить человека коммунистической морали — это очень сложно, ответственно и в то же время радостно.

Мы слышали, что Бани Путиридзе пригласила в Институт педагогики.

— Нет, нет, — протестует она, — я с детских лет мечтала стать учительницей и буду ею, наверное, всегда. Большое счастье работать по призванию.

Л. ДЕВИДЗЕ.



Год за годом уходит из школы выпускник, уходит в большую жизнь, чтобы найти в ней свою дорогу по своим стремлениям, способностям, интересам. Некоторые, спустя несколько лет, возвращаются в школу, но уже для того, чтобы учить других детей. И в этом, пожалуй, весьма выразительная характеристика педагогического коллектива, сумевшего принять своим питомцем любимого и учительскому труду. На снимке: Мария Васильевна Палишвили (на снимке в центре) вручила им аттестаты зрелости, напутствовала в момент прощания со школой, а теперь руководит их работой, советует, направляет, требует...

На снимке: (слева направо) молодые учителя 118-й школы Тбилиси, когда-то в ней учившиеся, преподаватели: английского языка И. П. Верба, музыки Л. В. Ганиская, английского языка Д. С. Шлафштейн, истории Л. Г. Окурашвили, физики М. А. Мануки, математики Н. А. Окурашвили, английского языка А. В. Куханидзе.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

ОКОНЧАНИЕ.

- Мерабишвили Семену Петровичу — школьному инспектору Аджарского районного отдела просвещения.
- Микадзе Дмитрию Варфоломеевичу — учителю средней школы села Ганри Самтредского района.
- Миндели Анастасию Онисимовну — учительнице средней школы села Сорн Онского района.
- Михайлиди Софье Васильевне — пенсионерке.
- Модебадзе Нюю Арсеновичу — инструктору-преподавателю Тбилисского торгового-кулинарного училища.
- Мурджикиани Нине Ивановне — учительнице 8-летней школы села Гараташи Горьковского района.
- Мусаву Чобану Байрам-оглы — директору средней школы села Агамелди Марнеульского района.
- Мясникову Никите Карповичу — преподавателю Тбилисской центральной музыкальной школы имени З. Палишвили.
- Нанобашвили Этери Захаровне — пенсионерке.
- Нокия Венере Трифоновне — заместителю директора тбилисской 54-й средней школы.
- Норакидзе Лидии Иосифовне — старшему инспектору Управления сельскохозяйственного образования Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР.
- Ониани Дадашу Ильичу — заместителю директора Лентекской школы-интерната.
- Паркхадзе Василию Ионатовичу — учителю тбилисской 77-й средней школы.
- Пауляки Семену Фомичу — преподавателю Тбилисского финансово-кредитного техникума.
- Пертвенва Михаилу Левановичу — директору Абашского сельскохозяйственного техникума.
- Пирцхалава Дионисию Степановичу — преподавателю Зедно-Эперского сельскохозяйственного техникума Зугдидского района.
- Пхаквадзе Сергею Иосифовичу — директору зестифонской железнодорожной средней школы № 7.
- Робакидзе Ксении Васильевне — учительнице средней школы села Чхари Терольского района.
- Родония Варламу Дзукуевичу — заведующему Чхороцкским районным отделом просвещения.
- Росташвили Лидии Николаевне — директору средней школы села Дзегви Мхетского района.
- Рухадзе Александру Самсоновичу — преподавателю Диджиханского опорно-показательного сельскохозяйственного техникума Самтредского района.
- Санаковой Елене Николаевне — преподавательнице Цхинвальской спортивной школы.
- Саралидзе Маргарите Ивановне — директору боржомской железнодорожной средней школы № 6.
- Сванидзе Михаилу Мелитовичу — директору тбилисского 87-й средней школы.
- Сехнишвили Тамаре Сабание — преподавательнице Телавского государственного педагогического института имени Я. Гогобашвили.
- Сихарулидзе Акакию Шалвовичу — директору Тбилисской спортивной школы Кировского района.
- Табатадзе Георгию Макаровичу — учителю хашурской железнодорожной средней школы № 4.
- Таварашвили Клеопатре Анастасовне — заведующей горьким детским садом № 2.
- Тевзадзе Тине Ильичевне — учительнице тбилисской 55-й средней школы.
- Ткешелашвили Шуре Ражденковне — учительнице кутанской железнодорожной средней школы № 12.
- Тодуа Георгию Поликарповичу — директору Драндской школы-интерната Гульришского района.
- Тонурия Тамаре Порфирьевне — учительнице тбилисской 24-й средней школы.
- Торговой Соне Темсировне — заведующей начальной школой села Ермани Джавского района.
- Тугуши Алексею Луквичу — пенсионеру.
- Турашвили Ани Георгиевне — заведующей методкабинетом Кварельского районного отдела просвещения.
- Хемер Маргарите Владимировне — учительнице батумской 1-й средней школы.
- Цицишвили Варлену Васильевичу — учителю руставской 18-й средней школы.
- Цададзе Елене Григорьевне — учительнице сагарейской восьмилетней железнодорожной школы № 19.
- Цадада Алексею Яковлевичу — директору джарской средней школы рабочей молодежи Цаленджикского района.
- Чачишвили Василию Фомичу — учителю тбилисской 18-й средней школы.
- Чантурия Елене Максимовне — инспектору Грузинского республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.
- Чантурия Кетеван Ражденковне — учительнице тбилисской железной о р о ж н о й средней школы № 1.
- Чантуридзе Нателе Евгеньевне — заместителю директора ткибульской 2-й средней школы.
- Чантурия Леонтию Илларионовичу — учителю гагрской 2-й средней школы.
- Чачиба Арцлун Евстафьевичу — преподавателю Тбилисского государственного педагогического института имени Пушкина.
- Ченшвили Автандилу Владимировичу — директору средней школы села Квитри Цхалтубского района.
- Челадзе Марии Карамановне — учительнице 8-летней школы села Табахмела Гардабанского района.
- Челадзе Николаю Георгиевичу — заместителю директора средней школы села Марткопи Гардабанского района.
- Черпанову Идрису Ахмедовичу — учителю средней школы села Ирганай Дманисского района.
- Чихвадзе Елене Евсеевне — преподавательнице Тбилисского техникума железнодорожного транспорта.
- Чхареули Наталья Алексеевна — учительнице 8-летней школы села Каноби Казбегского района.
- Чхория Марии Иосифовне — пенсионерке.
- Чубинидзе Наде Ираклиевне — учительнице орджоникидзевской 1-й средней школы.
- Чхиквадзе Акакию Ермловичу — заместителю заведующего отделом народного просвещения г. Тбилиси.
- Шанава Варламу Максимовичу — учителю зугдидской 8-й средней школы.
- Шаркхадзе Захарю Романовичу — заведующему учебной частью харагульской железнодорожной средней школы № 10.
- Швелидзе Дареджан Давидовичу — учительнице средней школы села Шроша Зестафонского района.
- Шенгелия Илье Яковлевичу — директору тбилисской 114-й средней школы.
- Шенгелия Семену Павловичу — преподавателю Марткопского техникума механизации и электрификации сельского хозяйства Гардабанского района.
- Шершера Ксанину Хигоевичу — директору Сухумского филиала Института усовершенствования учителей Министерства просвещения Грузинской ССР.
- Шинишвили Русудан Яковлевне — директору средней школы села Джинити Гардабанского района.
- Шуахверди Александру Ильичу — пенсионеру.
- Энделаде Михаилу Алмасхановичу — директору 8-летней школы села Персати Маяковского района.

За долготелю и плодотворную деятельность в области профессионально-технического образования присвоить почетное звание

ЗАСЛУЖЕННОГО ПРЕПОДАТЕЛЯ ПРОФТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР.

- Авалиани Татьяне Арчиловне — преподавательнице Тбилисского профтехучилища № 5.
- Басиладзе Георгию Ивановичу — заместителю директора Хидиставского профтехучилища № 15 Горьковского района.
- Джиоевой Ани Семеновне — преподавательнице Цхинвальского профтехучилища № 48.
- Зариадзе Владимиру Михайловичу — преподавателю Кутанского профтехучилища № 4.
- Квагинидзе Андрею Павловичу — воспитателю Тбилисского профтехучилища № 5.
- Квалишвили Дмитрию Васильевичу — преподавателю тбилисского профтехучилища № 5.
- Копалецишвили Давиду Евстафьевичу — директору Кутанского профтехучилища № 4.
- Мачитидзе Габоу Ираклиевичу — директору Кутанского профтехучилища № 33.
- ЗАСЛУЖЕННОГО МАСТЕРА ПРОФТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР:
- Имнадзе Василию Романовичу — мастеру производственного обучения Тбилисского профтехучилища № 18.
- Носелиани Ираклию Самсоновичу — директору Ткибульского профтехучилища № 19.
- Мицишу Василию Ефимовичу — мастеру производственного обучения Тбилисского профтехучилища № 5.
- Сакварелидзе Григорию Луарсавичу — мастеру производственного обучения Тбилисского профтехучилища № 6.
- Сопромадзе Давиду Сергеевичу — старшему мастеру Ткибульского профтехучилища № 19.
- Табидзе Дмитрию Северьяновичу — мастеру производственного обучения Ццукуидзевского профтехучилища № 8.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ.
Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. КВАЧАДЗЕ.
г. Тбилиси, 3 октября 1968 г.

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЗАКВАСКА

Делегат Третьего республиканского и Второго всесоюзного съездов учителей педагог-химик Потийской школы Тина Калистратова Чочуа — воспитательница Тбилисского государственного университета. 28 лет отдала она педагогической деятельности. Из года в год по крупице, не теряя связи с университетом, собирала и оборудовала Тина Калистратова химическую лабораторию школы.

— Одно время нельзя было достать реактивы, — вспоминает Чочуа. — Помогли мои преподаватели. Научный работник Давид Рагиани, профессор Ясон Мосевиши и другие товарищи обеспечили школу препаратами, реактивами. Доктор химических наук профессор Илья Герцишвили по сегодняшний день шефствует над нашей школой.

Тину Калистратову ценят и любят в университете. «Моей дорогой ученице Тинатин Чочуа — с такой надписью храню она книгу по химии, подаренную некогда профессором Ясоном Мосевиши».

— Мы ею гордимся, — говорит профессор Илья Герцишвили.

— Тина Чочуа — наша, университетская, — можно услышать на кафедре химии ТГУ.

Химическая лаборатория — детище Тины Калистратовой — восхищает богатством оборудования, чистотой и порядком, а главное — обладает ослепительной притягательностью для тех, кто

стремится к образованию. Здесь перед учащимися раскрывается наука химия, для людей взрослых ведется научно-атеистическая пропаганда, проводятся лекции общества «Знание».

Но прежде всего приборы и аппараты, химикаты и реактивы, наглядные пособия и книги по вопросам современной химии — для учащихся. Каждая новая тема сопровождается демонстрацией опытов.

В лаборатории каждый понедельник собираются все учителя-химики города, и Тина Чочуа делится своим опытом с коллегами. Ее лекции слушали и родители учащихся, и жители города, — те, кого привлекают вечера химии, проводимые для населения Потийским филиалом общества «Знание».

Тина Чочуа ведет и научную работу. Ее статьи по вопросам педагогики публикуются в журналах и газетах. Учительница — неизменный участник научно-педагогических конференций республики.

— Не мысля себя без детей, — говорит она. — Вот, смотрите. Эти миниатюрные настольные газовые плиты я покупала в Москве, в Тбилиси, в Батуми. Они заменяют спиртовки. Каждый ученик за своим столом сможет сам производить опыты с их помощью.

Много планов у старой учительницы. Смотришь на ее энеричное, строгое лицо и веришь: она осуществит все задуманное.

Л. МАМАЛАДЗЕ.

ЗА ПАРТОЙ—ТЕ, КТО УЧИТ

Бывает и так. Учителя, и не только молодые, но и умудренные многолетним опытом, превращаются в учеников, садятся за парты и внимательно слушают... своего же коллегу, признанного «первым среди равных». Такую картину можно наблюдать каждый день в аудиториях и кабинетах Института усовершенствования учителей Министерства просвещения Грузинской ССР.

— Над стеклянной конбой курится едва заметный дымок. В «бойбей» пробирок, укрепленных в рамке, что-то потрескивает, искрится. На черной доске — затейливая вязь химических формул. С мелком в руке стоит кандидат педагогических наук В. Кикадзе. Сегодня его аудиторию составляют учителя химии из школ Тбилиси, Гори, Цхаква, Гурджани, Зугдиди, Ткибули... Они внимательно слушают опытного педагога, конспектируют его лекцию.

— Опять те методисты нашего института, — говорит заместитель ди-

ректора института по учебной части А. Мчедлидзе, — работают не в одиночку, а в тесной взаимосвязи с лучшими педагогами Тбилисского университета, Педагогического института имени Пушкина, Института иностранных языков, институтов Академии наук Грузинской ССР...

Октябрь — «жаркий» месяц курсовых мероприятий института. В эти дни здесь пройдут переподготовку 600 педагогов.

Много добрых слов можно сказать сегодня в адрес коллектива Института усовершенствования учителей, отмечаящего в нынешнем году свой 40-летний юбилей. Но есть одно достаточно емкое и хорошее слово, которое подходит не только к работникам института, но и к царящей здесь атмосфере. Это слово — «энтузиазм». Да, здесь работают подлинно энтузиасты своего дела, настоящие педагоги.

В. БЕТАНЕЛИ.



Республиканский институт усовершенствования учителей. На снимке: лекция по методике преподавания неорганической и органической химии проводит кандидат педагогических наук В. Кикадзе. Фото Г. Вахтагандзе.

ВОСПИТАТЬ ТВОРЦА...

«ХУДОЖНИК, ВОСПИТАН УЧЕНИКА» — ТАКОВ ВЕЛИКИЙ ЗАВЕТ РАЗВИТИЯ ИСКУССТВА, ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ТРАДИЦИИ И ПОКОЛЕНИЙ. ЭТОЙ И РЯДУ ДРУГИХ ПРОБЛЕМ ВОСПИТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ ПОСВЯЩЕНА ПУБЛИКУЕМАЯ СТАТЬЯ.

Ничто не рождается на песке. Ничто не возникает само по себе, даже стихийные явления — и те подчинены определенным законам. Истина эта не нова, но, вместе с тем, помнить ее необходимо каждому. Помнить потому, что человек призван создавать творить, а для этого необходимо знать закономерности жизненных явлений, необходимо твердо стоять на земле, не витая в заоблачных пространствах королевства мифических воздушных замков. Любимый человек, как бы ни был велик его природный творческий потенциал, ничего не достигнет без знания движущих сил жизненных процессов, без комплекса идей той социальной среды, в которой он находится, которая, в конечном итоге, является его творческим материалом. Среда создает человека, но в то же время, являясь продуктом определенной среды, человек творит ее, формирует, преобразует в соответствии с конкретными социальными условиями. Именно эта взаимосвязь человека и среды является отправной точкой творческого процесса, его изначальной основой.

Каждый творческий процесс, как каким результатом придет тот или иной творец? Это зависит не только от природной основы его дарования, но и от степени его таланта и мастерства, но, и это в пер-

вую очередь, от того, кто стоял у истоков его творчества, кто и как направлял его первые шаги на пути в осязаемое искусство. Воспитание — процесс сложный вообще, а воспитать творца — сложное вовеки. Здесь важно с первых же шагов развить не только определенные профессиональные навыки, но и привить правильное мировоззрение, воспитать идею стойкого, способного защищать свои взгляды, мастера. Задача эта не легкая, а бы даже сказать трудная, но очень благодарная, ибо что может быть благодарнее, чем передать ученику всего своего умения, всех своих знаний, когда в руки молодости вкладывается опыт зрелости и мудрость таланта.

«Художник, воспитан ученика» — этот завет был и остается девизом каждого большого мастера. Так жили Нико Николаидзе и Гуго Габашвили, стоявшие у истоков грузинского советского изобразительного искусства. Они воспитали целую плеяду замечательных художников, которые были и есть не только мастера своего дела, но и страстные патриоты своей Родины, утверждающие в творчестве правду жизни. Сегодня их эстафета в наших руках, в руках тех, кто призван воспитывать молодых мастеров изобразительного искусства.

Наша эпоха — эпоха больших соби-

тий — великая, прекрасная, сложная. Мы строим новый мир, создавая градостроительный коммунизм. Но создание — это борьба, в которой нет равнодушных, ибо равнодушие самое страшное социальное зло. Особенно чуждо каждому творцу дождь определить свою позицию сегодня, когда в мире идет не затухающая ни на минуту непримиримая идеологическая борьба, когда каждый из нас должен уметь противостоять любым формам воздействия буржуазной идеологии. В связи с этим огромная ответственность ложится на наши плечи, ибо мы призваны формировать мировоззрение творческой молодежи, воспитывать стойких борцов, преданных делу партии и народа, вооруженных марксистско-ленинской эстетикой.

Советский человек — сегодня главный герой, центр пристального внимания нашего искусства. И главная роль в идейном направлении изобразительного искусства, в поступательном его развитии, в коммунистическом воспитании масс, в эстетическом формировании советского человека ложится на нас, художников, призванных активно участвовать в духовной жизни наших современников. Очень значима в этом отношении и роль Тбилисской государственной Академии художеств, с именем и деятельностью которой связаны история становления и развития грузинского советского изобразительного искусства, наши успехи в этой области, расцвет национальной культуры.

Мы вправе заявить, что сегодня в Грузии создана национальная школа живописи, скульптуры, графики и архитектуры, промышленного и декоративно-прикладного искусства. Сегодня налицо результаты полувековой деятельности нашей Академии, вращающей на лучших реалистических традициях национальной культуры, русского и мирового искусства.

Вся деятельность Академии художеств строится на вооружении молодых, вступающих в искусство, творческих методов социалистического реализма. Она направлена на формиро-

вание художника нового типа, идейно подготовленного, убежденного борца, обладающего высокими моральными качествами, безупречным мастерством эстетического познания жизни и воплощения ее в ярких, многогранных образах. С первых же шагов мы уделяем особое внимание глубокому и всестороннему изучению культурного наследия национального и мирового искусства, практической работе студентов в мастерских, развитию их индивидуального творческого дарования. Художник творит для народа, творит в образах. И прежде всего ему надо отдавать себе отчет в том, как и чем обогатил он человека, что нового несет его образы, что делает их ближе нам и понятнее. Именно это и есть та основа, без которой немислима народность искусства, его связь с массами. Об этом должен помнить каждый молодой мастер, этим должен он ежедневно руководствоваться в своей работе.

Сейчас, когда мы стремимся добиться совершенства во всех компонентах художественного творчества, особенно остро встает вопрос о новаторстве и традициях. Этот вопрос волнует сегодня всех художников, а особенно нашу талантливую молодежь, которая, выйдя из стен Академии, переходит к самостоятельному творчеству. Это волнует еще и потому, что среди некоторых художников ощущается порой неясность в ориентации и в противопоставлении новаторства реалистическим традициям.

Надо сказать, что в самой природе реализма, как правдивого отображения жизни, заложены стимулы к вечному новаторству, т. е. постоянное изменение, развитие, возникновение нового в жизни ведет к развитию нового в искусстве реализма. Наше изобразительное искусство твердо стоит на позициях развития прогрессивных традиций многонационального искусства народов Советского Союза, лучших традиций русского и мирового искусства. Наша первоочередная задача — растить молодежь на животвор-

ных традициях реалистического искусства, которое идет в ногу с современностью, объединяет и сплачивает людей в борьбе за великие идеалы человечества, за счастье и светлое будущее. Это основная линия в формировании мировоззрения молодого творца, которая проходит красной нитью в каждодневной работе всех кафедр Академии, всех творческих звеньев Союза художников.

Однако в некоторых произведениях наших молодых художников образ современника, героя наших дней, порой трактуется несколько нарочито и однообразно. Причина этого явления лежит, как мне думается, не в идейно-профессиональном формировании художника, а в неверно поставленной перед собой задаче, в ошибочном методе ее исполнения. Я надеюсь, что эта категория молодых, пройдя через все сложности самостоятельной творческой работы, найдет верный, собственный, индивидуальный путь реалистического воплощения действительности. Ибо сам художник может увенчать себя десятком лавровых венков, стать на котурны, но, непонимая и отвергнув народом, он не достигнет своей конечной цели. Можно вспомнить ряд художников, которые вредят сами себе, проявляя непопулярность вкуса, незнание всех приемов своего ремесла, неполно владея национальным языком искусства, а подчас игнорируя его. В таких случаях наш долг — вовремя прийти на помощь, разъяснить ошибки.

Особое внимание следует обратить и на то, что за последние годы в советской художественной культуре значительно возрос удельный вес монументально-декоративного и промышленно-прикладного искусства. Это обусловлено грандиозными размахом градостроительства, массовым жилищным строительством, повышением уровня благосостояния народа и его эстетических потребностей. Но развитие этих жанров вовсе не должно идти за счет и в противовес искусству станковому, которое в первую очередь сохраняет свое важное идейно-

эстетическое и воспитательное значение. Здесь большое значение приобретает проблема синтеза искусств, составляющая единый ансамбль. Принцип синтеза, понимаемый как активное взаимодействие различных видов искусства для создания определенного художественного образа, является общим для разнообразных жанров. Особенно важно это сейчас, когда перед Академией встала ответственная задача — широко откликнуться на требования сегодняшнего дня. Мы готовим теперь не только живописцев, графиков и скульпторов, но и художников для промышленности.

В связи с этим стоило бы подумать об увеличении ежегодного приема, ибо наша Академия — единственный художественный вуз Закавказья. Не менее важная проблема сегодняшнего дня — восстановление и дальнейшее развитие стипендиальной системы, ибо ликвидация специальной стипендиальной системы тормозит развитие изобразительной культуры, что отрицательно сказывается на творческом процессе.

Более тысячи шестисот мастеров изобразительного искусства вышло из стен Академии за пять десятилетий. Имена многих из них вошли в историю искусства не только у нас в республике, но и далеко за ее пределами. Это — гордость наша, гордость воспитателей, и нет ничего выше этого чувства. Воспитать творца — дело сложное. Критерий оценки нашей работы — народное признание успехов талантливых молодых, которые мы готовы отдать все свои силы, мастерство, чтобы и они подхватили и поехали дальше великий завет искусства — «художник, воспитан ученика». Преемственность традиций и поколений — вот залог успеха дальнейшей работы.

Аполлон КУТАТЕЛАДЗЕ, народный художник Грузии, член-корреспондент Академии художеств СССР, ректор Тбилисской государственной Академии художеств.



Передовая лаборантка Махарадзевской чайной фабрики № 1 комсомолка Лия Библиадзе за работой. Фото М. Квирикашвили.

СОБЫТИЯ
КОММЕНТАРИИ
ФАКТЫ

- ГДР: ПО ПУТИ МИРА И ПРОГРЕССА
- ЕДИНСТВО СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН НЕПОКОЛЕБИМО
- ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ БЕССМЕРТНА

ДОВОЕВРЕМЕННЫЕ КОММУНИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА Л. СВОБОДЫ

ПРАГА, 4 октября. (ТАСС). Сегодня Президент ЧССР Л. Свобода устроил в Пражском граде традиционный прием в честь выпускников высших военных учебных заведений. На приеме присутствовали многочисленные выпускники Военно-технической академии имени А. Запотоцкого, Военно-политической академии имени К. Готвальда и других военных учебных заведений республики, а также чехословацкие офицеры, окончившие учебу в военных академиях других социалистических стран.

Днем Чехословацкой народной армии, который в Чехославии ежегодно отмечается 6 октября. В этот день 24 года назад советские и чехословацкие воины, славя оборону гитлеровцев, овладели Дукельским перевалом и начали освобождение территории Чехославии от фашистских захватчиков.

Большое внимание Президент ЧССР уделил задачам Чехословацкой народной армии в современный период. Он призвал выпускников воспитывать своих подчиненных в духе социалистического патриотизма и укреплять в них сознание принадлежности к социалистическому сообществу. В существовании и прочности этого сообщества, подчеркнул президент, — гарантия защиты международных интересов социализма в борьбе против империализма и его сил.

В заключение Л. Свобода призвал выпускников опираться в своей работе в армии на партийные органы и партийные организации, на всех армейских коммунистов. «Руководящая роль Коммунистической партии Чехославии», — сказал он, — должна и в армии проявляться прежде всего в том, что коммунисты без различия званий и служебного положения должны показывать всем пример не только в отношении военных знаний и способностей, но и в отношении моральных качеств, высокой политической сознательности.



Новый город вырос за воротами старого Галле — известного промышленного центра ГДР. Здесь поселились рабочие огромных химических предприятий. Фото Н. Зайцева. (Фототроника ТАСС).

Возложение венков в Праге. По случаю Дня Чехословацкой народной армии сегодня на Ольшанском кладбище в Праге были возложены венки к памятнику советским воинам, павшим в боях за освобождение чехословацкой столицы.

Успех советских музыкантов. Берлин, 5 октября. (ТАСС). Продолжительными аплодисментами встретили вечерние концерты Государственного симфонического оркестра ЧССР, исполняющие советскими музыкантами произведения Чайковского и Шостаковича.

ВОЗЛОЖЕНИЕ ВЕНКОВ В ПРАГЕ

Венки были возложены также на могилу Неизвестного солдата на горе Витков.

В ЗАЩИТУ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ ЗАВОЕВАНИЙ

София, 4 октября. (ТАСС). Как сообщает агентство БТА, болгарская газета «Труд» опубликовала статью заместителя министра народной обороны Болгарии генерал-полковника А. Кабакчиева.

ФОРПОСТ СОЦИАЛИЗМА В ЕВРОПЕ

Завтра исполняется девятнадцать лет со дня провозглашения первого в истории миролюбивого социалистического немецкого государства — Германской Демократической Республики.

19-я ГОДОВЩИНА ОБРАЗОВАНИЯ ГЕРМАНСКОЙ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГДР, за которую голосовало более 94 процентов населения. Это явилось событием европейского и общепланетарного значения. На немецкой земле, где еще недавно монополия и концеры, фашисты и милитаристы изобретали себя вечными вершителями судеб немецкой нации, народ свободной и определенно высказался за социализм, выразил непоколебимую волю под руководством своей марксистско-ленинской партии идти вперед по пути социалистического строительства.

Неуклонно продолжают развиваться экономические возможности, которые заложены в социалистической экономике. Поставленная VII съездом СЕПГ задача построения развитого социалистического общества стала кровным делом широких масс трудящихся республики.

Германская Демократическая Республика и Советский Союз являются друг для друга важными торговыми партнерами. Объем взаимных поставок товаров между СССР и ГДР составляет 2,800 миллионов рублей в год.

ГОРИЗОНТЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ КИБЕРНЕТИКИ

IV ВСЕСОЮЗНОЕ СОВЕЩАНИЕ ПО АВТОМАТИЧЕСКОМУ УПРАВЛЕНИЮ ЗАКОНЧИЛО РАБОТУ

5 октября в Тбилиси закончило работу IV Всесоюзное совещание по автоматическому управлению (технической кибернетике).

Ученые и инженеры за 6 дней работы совещания прослушали и обсудили на 20 сессиях свыше 280 докладов. Они были посвящены проблемам теории, разработки и создания новых эффективных систем автоматического управления.

НАЦИОНАЛЬНОМУ КОМИТЕТУ СССР ПО АВТОМАТИЧЕСКОМУ УПРАВЛЕНИЮ ЗАЯВЛЕНИЕ

Участники IV Всесоюзного совещания по автоматическому управлению, прибывшие из США, благодарят Национальный комитет СССР по автоматическому управлению за приглашение принять участие в этом совещании.

Предметом нашего специального интереса явились те, которые посвящены проблемам автоматического управления космическими аппаратами. Имевшие место на совещании встречи и дискуссии по научным вопросам между учеными и инженерами, посвященные общим проблемам развития науки и техники управления, содействовали укреплению научных контактов между США, Советским Союзом и другими странами.

Х. ИВАНШВИЛИ.

РионГЭСу — 35 лет

КУТАИСИ. (ГрузТАГ). 35 лет назад трудящиеся Кутаиси получили замечательный подарок — аступия в строй первый агрегат генераторной станции Рионской ГЭС.

За прошедшие годы кутаисские энергетики провели значительную работу по увеличению выработки электроэнергии. Реконструированы первый и второй турбины, заменены работающие в воде металлические части турбин. В результате всего этого годовая выработка РионГЭС увеличилась до 50 миллионов киловатт-часов.

Со дня строительства гидроэлектростанции по сей день здесь работают старший мастер Иван Шавадзе, старшие механики Михаил Жентги, Ражден Цоцонава и другие. Давать лет руководит коллективом ГЭС опытный энергетик Георгий Долидзе.

С 1963 года Рионская ГЭС объединила целый каскад гидроэлектростанций. В него включены Маяковский ГЭС, Суло-ри ГЭС, АБГЭС. Сейчас коллектив каскада несет трудовую ваху в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и борется за досрочное выполнение пятилетнего плана.

ЗАЧЕМ НУЖНО БИОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ

Здоровье человека, его работоспособность во многом зависят от активности Солнца и, следовательно, от состояния магнитного поля Земли. Как выяснили советские ученые, особенно быстро действуют магнитные бури и возмущения на Солнце на так называемых электрообильных людей, гораздо меньше на такой тип людей, который назвали «промежуточными», и очень мало на электроустойчивый тип.

Прежде чем сделать такие выводы, советские ученые провели большую исследовательскую работу. Так, в Ленинграде были проанализированы данные о том, в какие дни сколько раз вызывалась «сноровка помощи». Затем эти данные были сопоставлены со сведениями о солнечной активности. Оказалось, что частота вызовов зависит от состояния Солнца и земного магнитного поля.

При возмущении магнитного поля Земли увеличивается количество несчастных случаев и аварий на производстве и транспорте. С этой же причиной связано и изменение кровяного давления, число смертей от инфаркта миокарда, свертывание крови, острота течения аппендицита.

Были проделаны и такие опыты. Собака убивалась электрическим током. После клинической смерти, длившейся больше 15 минут, их оживляли. Те собаки, у которых смертельная электротравма и период после оживления совпадали со спокойным состоянием магнитного поля Земли, как правило, оживали. Оживление животных было неожиданным, если опыт проводился в период геомагнитных бурь и возмущений.

Некоторые люди способны очень точно предчувствовать наступление изменений в деятельности Солнца. Од-

на из электрических характеристик их кожи изменяется за несколько дней до того, как об этих изменениях узнают геофизические приборы. Существуют также бактерии, «узнающие» даже о глубоких процессах на поверхности, их регистрируют астрофизические приборы. Все это можно использовать для биологического прогнозирования поведения Солнца и, следовательно, для принятия своевременных мер, нейтрализующих вредное воздействие на здоровье людей и некоторые технические системы. Это не оговорка. Оказалось, что изменения на Солнце часто нарушают радиопередачу, телефонную и телеграфную связь. Причем иногда не только нарушают, но полностью прерывают. Так, 15—16 июня 1959 года, когда на Солнце происходили грандиозные хромосферные вспышки, между Европой и Америкой полностью прекратилась радиосвязь и нарушилась телеграфная связь. От сдвигов на Солнце зависят некоторые физические и химические процессы.

НА ЗЕМЛЕ ДРУЗЕЙ

Когда одного из величайших композиторов современности Игоря Стравинского спросили, каково его самое сильное музыкальное впечатление за последние годы, он ответил: грузинские народные песни.

Настоящую ценность грузинского народного песенного искусства придает необычайным полифоническим богатством, оригинальностью гармонических сочетаний, сочной яркостью музыкального языка.

Но так уже случилось, что грузинским народным танцам аллодирировали в десятках зарубежных стран, а песенное творчество не получило столь широкого международного резонанса. И вот недавно Государственный заслуженный ансамбль народной песни и танца Грузии вернулся из первой в своей истории зарубежной гастрольной поездки в Венгрию.

Мы едим с руководителем ансамбля, заслуженным деятелем искусства Грузинской ССР Анзором Григорьевичем Навсадзе и перебираем венгерские «стронен» коллектива. Среди них — большая золотая медаль, награжденные золотые значки и почетные грамоты Общества венгеро-советской дружбы.

— Как прошли гастроли? — На этот вопрос трудно ответить в двух словах, — говорит Анзор Григорьевич. — Но сразу же хочется отметить одно: как только мы ступили на венгерскую землю, почувствовали, что находимся среди искренних и добрых друзей. Такое отношение помогло победить, так сказать, первое «предстартовое» волнение. А волновались мы здорово. Как же нас

знакомились с обычаями новой родины. Песни «Лиле», «Чела», «Шен хар венахи» и другие вызвали горячий энтузиазм зрителей. Успех, как снежный ком, рос от номера к номеру. После окончания концерта ко мне снова подошел К. Антал, пожал руку и извинился. Председатель Президиума Венгерской Народной Республики П. Лощиц, присутствовавший на нашем спектакле, поздравил актеров и сказал: «Грузинские народные танцы и песни и раньше, и они меня восхищали. Но я вам должен сказать, что грузинские народные песни доставили мне еще большее удовольствие. Это для меня новое, приятное открытие». А вотуры мы прочитали первые рецензии в венгерских газетах.

Театральный рецензент газеты «Несабадаш» писал: «Помните, что первой после войны советской груп-

пользует любую свободную минуту. — Как ты еще не подпился на «Правду»? — Эх ты, а еще комсомолец! Как же ты без «Комсомолец» обходишься? — Жаль, немного опоздала. На зарубежные издания подписка закончилась.

Люди и сами приходят к нему за советами, за помощью. Тот хочет какой-то особенный журнал мод, другой ищет издание, в котором были бы советы по домоводству или по воспитанию детей в семье, третий предпочитает журнал с техническим уклоном.

В общем, запросов много — самых разнообразных, самых неожиданных, и разобравшись в них, дать дельный совет порой бывает не просто. Но на то он и общественный распространитель, чтобы суметь все это сделать.

— Да, не легко, — соглашается Григорий Михайлович. — Не легко, но интересно.

Не равнодушный специалист, а горячий, инициативный общественник, — вот что главное в коммунисте Капване.

Д. ШЕЛИА.



ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ВЕСТИ ИЗ ГОРИЙСКОГО РАЙОНА

УСПЕХ МУЗЕЯ

Горийский историко-этнографический музей в связи со Всесоюзным смотром музеев организовал научную экспедицию, провел несколько научных сессий, устроил четыре передвижные библиотеки, провел встречу со старыми революционерами.

За плодотворную работу Горийский республиканский организационный комитет удостоил Горийский музей почетной грамоты, а его директор С. Надимашвили Министерством культуры республики награжден нагрудным знаком «За отличную работу».

С ПОМОЩЬЮ КОМИССИИ

Плодотворная деятельность комиссии по работе среди детей на Горийском хлопчатобумажном комбинате. Она периодически изучает состояние академической успеваемости детей производственников комбината, рассматривает вопросы взаимоотношений школы и родителей.

По инициативе комиссии организована встреча родителей, учащихся и учителей. Педагоги дали родителям много полезных советов по воспитанию подрастающего поколения.

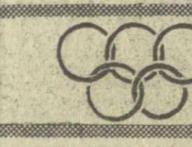
ЗАКЛАДЫВАЕТСЯ НОВЫЙ СКВЕР

Комсомольская организация хлопчатобумажного комбината деятельно готовится к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию комсомола. В ознаменование этих дат комбинат разбивает сквер на территории предприятия. Организованы туристский поход на Санчарийский перевал, встречи с ветеранами комсомола.

На снимке: выступление группы артистов ансамбля.

4. ОТ АФИН ДО МЕХИКО

Вслед за лондонским «Уэйбли», «Олимпик-стадионом» в Хельсинки, «Крикет-граундом» в Мельбурне, на которых происходили крупнейшие спортивные форумы послевоенных лет — Олимпийские игры, на страницах газет и журналов чаще других стало мелькать название не стадиона, а целого района Рима — «Форо Италико», перекрещенного в «Северный олимпийский район». Этот район (в который входят три стадиона — Мраморный, Олимпийский и «Фламиний») вошел в историю, как место проведения XVII Олимпиады. Рим собирался проводить олимпиаду еще в 1908 году, но отказался и ждал ее 52 года.



Самое особенно характерны Римские игры для советских олимпийцев? В Хельсинки и Мельбурне, как известно, успех в общекомандном зачете сопутствовал нашим спортсменам. Но в одном из ведущих видов спорта — легкой атлетике, — дающем значительно больше медалей, чем любой другой номер программы, наши основные соперники — американцы — набрали больше и очков и медалей. И вот, готовясь к Риму, наши тренеры по легкой атлетике задались целью выбрать из рук американцев главный их козырь, доказать свое превосходство и в «короткие» виды, как величают легкую атлетику.

Публикация ниже таблицы наглядно показывает соотношение сил легкоатлетических олимпийских команд в Хельсинки, Мельбурне и Риме.

	ИГРЫ	золот.	сереб.	бронз.	Всего медалей	Всего очков
СССР	XV	2	8	7	17	121
	XVI	5	7	10	22	144,5
	XVII	11	5	5	21	168
	XV	15	10	6	31	190
	XVI	16	10	5	31	210
	XVII	12	8	6	26	162

Таким образом, как явствует из таблицы, впервые со времен Хельсинки, советские легкоатлеты набрали больше очков, чем американские. Если в год нашего олимпийского дебюта золотые чемпионские медали среди легкоатлетов сумели завоевать лишь металлисты (Нина Ромашкина и Галина Зыбина), если четыре года спустя Умары Тышкенин и Инесса Яузиева закрепили стайер (Владимир Кучи) и ходок (Леонид Спирин), то в Риме наши легкоатлеты повели решительное наступление в самых различных направлениях обширного легкоатлетического фронта. Если победы Ирины Пресс в барьерном беге и толкании ядра или Петра Болотникова, которого все называли преемником Куча, на стайерской дистанции, никого уже удивить не могли, то неожиданными для многих оказались золотые ме-

уже после высоты 206 см. из американцев остался один лишь Томас. Он вместе со шведом С. Петтерсоном продолжал борьбу с нашим трио. Высоту 209 см. швед с трудом взял с третьей попытки, а следующую — 212 одолеть не смог и выбыл из борьбы. А Томас эту высоту... пропустил, решив, видимо, начать «психическую» атаку. Никого от этих не исступал: все три советских прыгуна этот рубеж преодолели.

Когда планку подняли еще на два сантиметра, без «осечек» обошлось только Шавалакадзе, остальные затронули по две попытки. А вот 216 см. оказалась не по плечу Большову и Томасу. Это было началом сенсации — два безвестных до того советских прыгуна стали в олимпийской таблице о рангах выше прославленного рекордсмена мира. Тбилинский аспирант Роберт Шавалакадзе преодолел эту высоту с первой попытки и стал чемпионом Римских игр. Это была не только победа одного спортсмена над другими, это было яркое доказательство того, что советская школа прыгунов в высоту, методика и практика наших тренеров являются самыми современными и передовыми.

И еще одно событие в Риме заслуживает внимания: весь спортивный мир. Это феноменальное достижение Юрия Власова, раздвинувшего представления о границах человеческих возможностей и побившего опытных американских тяжелоатлетов Шеманского и Брэдфорда. Четыре года назад в Мельбурне Пауль Андерсон установил мировой рекорд в тиреборье — 500 килограммов, который, как утверждали специалисты, не скоро уступит кому-нибудь перекрестью. И вот в Риме Юрий Власов аступил в борьбу не только с двумя соотечественниками мирового рекордсмена, но и с ним самим, его первичным достижением. «Русские силы, но тяжелый вес — все-таки наш. Самый сильный человек — Андерсон — находится в Америке», — так говорил после соревнований в Мельбурне тренер и меценат американской команды штангистов Боб Гофман.

После Рима ему было не до хвастливых заявлений. На гла-

зах у пяти тысяч изумленных зрителей Юрий Власов, буквально шутя, испроверг Андерсона с пьедестала олимпийского рекордсмена, доведя высшее достижение в тиреборье до 537,5 килограмма.

В ту ночь в спортзале многие спали: соревнования затянулись до четырех часов утра по римскому времени. Но прежде чем вздремнуть, каждый просил соседа его разбудить, когда на помост выйдет Власов.

Римская олимпиада стала олимпиадой Юрия Власова. Но кроме него и Роберта Шавалакадзе, смело штурмовавших в Риме устоявшие олимпийские традиции, были и другие «первооткрыватели». Виктор Жданович стал в Риме первым советским олимпийским чемпионом в фехтовании, пошутив многолетнюю геоманию французов, итальянцев и венгров. А Виктор Каптанов? Сколько шуму произвел он своей удивительной победой над фаворитом шоссэ — итальянским гошьянским!

На Олимпийские игры в Риме Грузия «депегировала» 18 своих спортсменов (двое из них выезжали в качестве запасных). Кроме Шавалакадзе, золотую чемпионскую медаль завоевал молодой борец Автандил Коридзе. Серебряными призерами стали борец Гоги Схиртадзе, борец Гургам Минашвили и Владимир Угреселидзе, ватерполисты Лери Гоголадзе и Гиви Чиквадзе. Бронзовыми призерами оказались борцы Гиви Картозия и Владимир Рубашвили, фехтовальщик Гургам Костава. Кроме них, в составлении Римской олимпиады приняли участие легкоатлет Александр Шербица (он занял четвертое место в ходьбе на 50 километров), пловец Борис Никитин, фехтовальщик Нугзар Асатиян, борец Вахтанг Балавадзе, легкоатлет Реваз Какачадзе и Юрий Дьячков. Спортсмены Грузии, как и на всех предыдущих Олимпийских играх, внесли весомый вклад в достижение советской спортивной делегации. По количеству очков, набранных только за участие в личных соревнованиях, они обошли делегации многих крупных капиталистических стран.

ГРУЗИНСКИЕ ФИЛЬМЫ — НА ФЕСТИВАЛЬ

С 7 по 13 октября в Москве проводится первый Всесоюзный фестиваль сельхозфильмов. Для демонстрации в кинозалах столицы органиком фестивалю отобрано около ста лучших научно-популярных, документальных, учебных и пропагандистских сельхозфильмов. Из представленных свои экраны павильона ВДНХ СССР и двадцать кинотеатров Москвы.

Фестиваль приурочен к всеозному Дню работников сельского хозяйства. Зрителей приглашают к экранам Комитет по кинематографии при Совете Министров СССР, Министерство сельского хозяйства СССР и ВДНХ СССР.

На фестивале Грузия будет представлена следующими фильмами: «Чавоество» режиссера Г. Монавардишвили, «На горных склонах» и «Грузинская пчела» режиссера И. Канделаки. (ГрузТАГ).

ЧЕМПИОНАТ ГАНДБОЛИСТОВ

В Тбилиском Дворце спорта продолжаются игры заключительного тура VII чемпионата страны по ручному мячу.

Во второй день гандболисты тбилисского «Буревестника» встретились со спортсменами рижской «Даугавы». В первом тайме, проходившем в равной борьбе, тбилисцам удалось добиться минимального преимуществ в счете — 9:8. После перерыва грузинские гандболисты усилили натиск и, благодаря отличной игре Шаваладзе, создали разрыв в счете. Они одержали победу со счетом 25:16.

Основные претенденты на золотые чемпионские медали — студенты Московского авиационного института — с крупным счетом (32:18) обыграли команду киевского СКА.

Трудную победу в этот вечер одержали гандболисты спорт-

600 И 1.800

Эти две цифры означают, что каждый из 600 рабочих и служащих Сухумской легкой таксомоторной автотранспортной конторы выдает три экземпляра газет и журналов. Разных газет, разных журналов — у кого к чему лежит душа. Скажем прямо: не всякий коллектив может похвастаться таким числом постоянных подписчиков на периодические издания. Шоферы, ремонтники, служащие этой организации живо интересуются событиями внутренней и международной жизни, постоянно следят за новинками на транспорте. Они понимают, что лишь систематическое чтение газет и журналов может дать полное представление о происходящих в мире событиях, о техническом прогрессе, о задачах дня.

В числе лучших общественных распространителей печати имени АТК Г. Ашхара называет шофера Григория Михайловича Капвана.

Капван — отличник Министерства автотранспорта республики, бригадир коллектива коммунистического труда, опытный таксист.

Общественным распространителем печати он работает уже 12 лет. Это его партийное поручение. Для общественной работы он использует любую свободную минуту.

— Как ты еще не подпился на «Правду»? — Эх ты, а еще комсомолец! Как же ты без «Комсомолец» обходишься? — Жаль, немного опоздала. На зарубежные издания подписка закончилась.

Люди и сами приходят к нему за советами, за помощью. Тот хочет какой-то особенный журнал мод, другой ищет издание, в котором были бы советы по домоводству или по воспитанию детей в семье, третий предпочитает журнал с техническим уклоном.

В общем, запросов много — самых разнообразных, самых неожиданных, и разобравшись в них, дать дельный совет порой бывает не просто. Но на то он и общественный распространитель, чтобы суметь все это сделать.

— Да, не легко, — соглашается Григорий Михайлович. — Не легко, но интересно.

Не равнодушный специалист, а горячий, инициативный общественник, — вот что главное в коммунисте Капване.

Д. ШЕЛИА.

НОВОСТИ СПОРТА

ЧЕМПИОНАТ ГАНДБОЛИСТОВ

В Тбилиском Дворце спорта продолжаются игры заключительного тура VII чемпионата страны по ручному мячу.

Во второй день гандболисты тбилисского «Буревестника» встретились со спортсменами рижской «Даугавы». В первом тайме, проходившем в равной борьбе, тбилисцам удалось добиться минимального преимуществ в счете — 9:8. После перерыва грузинские гандболисты усилили натиск и, благодаря отличной игре Шаваладзе, создали разрыв в счете. Они одержали победу со счетом 25:16.

Основные претенденты на золотые чемпионские медали — студенты Московского авиационного института — с крупным счетом (32:18) обыграли команду киевского СКА.

Трудную победу в этот вечер одержали гандболисты спорт-

ТРИО ЭКС-ЧЕМПИОНОК

В Ашхабде продолжается женский шахматный чемпионат страны. В день, когда играли отложенных партий Т. Затуловская выиграла у М. Саунадзе, а В. Борзенко — у М. Шуль. Эти победы позволили Т. Затуловской и В. Борзенко настич лидера — Нану Александровичу.

Т. Руденко, допустив грубую ошибку, проиграла Н. Русинкевичу. А Чиквадзе выиграла у М. Шуль, Р. Эстеркина — у Н. Колуповской, В. Вилунова — у К. Заорыкиной. Встреча 22:20 в пользу команды «Кунцево». До последних секунд их матча с краснодарским «Буревестником» преимущество кунцевцев было минимальным. После броска Маура на последней секунде, счет

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

МЕХИКО. 20 метров 28 сантиметров пролетело джор Эдуардо Гушича на последних перед Олимпиадой соревнованиях легкоатлетов-олимпийцев разных стран, собравшихся в Риме. 122-килограммовый гигант из Подмосковья, студент Московского областного педагогического института вернул себе звание рекордсмена Европы. Достижение Гушича — на 10 сантиметров лучше прежнего рекорда континента, установленного совсем недавно Хейнрихом Бирленбахом из ФРГ. Эдуард — первый советский метатель, пославший ядро — самый тяжелый из легкоатлетических снарядов — за 20-метровую черту.

Лучший результат нынешнего сезона для легкоатлетов Европы показал в беге на 400 метров с барьерами учитель из Луанса Вячеслав Скоморохов — 49,7 сек. С тем же временем на какой-то сантиметр опереди Вячеслава на финише