



# ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетария всех стран, соединяйтесь!

1970 год  
22 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ  
№ 68 (13622)  
Цена 2 коп.

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

Газета выходит с июня 1922 года

## ЮБИЛЕЙНАЯ ВАХТА РЕСПУБЛИКИ



### ПЕРЕДОВАЯ ДОЯРКА

Самоотверженно трудится на животноводческой ферме колхоза села Риони Цхалтубского района доярка Наргиза Гоглиладзе. За ней закреплено 13 фуражных коров. В прошлом году Наргиза от каждой оподопенной получила по 2.000 килограммов молока, а в этом году обещает довести надой до 2.300 килограммов.

На рисунке: Н. Гоглиладзе.

Рис. Н. Кузьмина.

### 200 ТОНН ЛИСТА РЕШИЛИ СОБРАТЬ ЗЕДА-СИМОНЕТСКИЕ ЧАЕВОДЫ • КОЛЛЕКТИВ ТБИЛИССКОГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ЗАВОДА ПОДВОДИТ ИТОГИ СОРЕВНОВАНИЯ • ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ БРИГАДЫ ПРОХОДЧИКОВ

#### Будет больше чая

Чаеводству в колхозе села Зеда-Симонети принадлежит ведущее место. В прошлом году здесь вместо предусмотренных планом 80 тонн было собрано 130 тонн зеленого чайного листа. Доход, полученный от этой отрасли хозяйства, превысил 100 тысяч рублей. В нынешнем году зедасимонетцы решили собрать 200 тонн чайного сырья. При этом будет снижена себестоимость продукции. Зима в этом году благоприятствовала нам, чае-

водам, — дни стояли сухие и теплые. Мы постарались максимально использовать каждый погожий день — все плантации обработаны, в почву, согласно картограммам, внесены минеральные удобрения, проведены дренажные канавы. Сейчас особенно хорошо трудятся чаеводы Л. Насридзе, Н. Ликлинадзе, Г. Абуладзе.

### УДОСТОЕНЫ ВЫСОКОГО ЗВАНИЯ

Поддержав почин труженников камвольного-суконного комбината «Советская Грузия» объявить 100 ленинских дней ударными, успешно трудится коллектив Тбилисского инструментального завода. На предприятии подведены итоги социалистического соревнования за звание Ленинской бригады. Этого высокого звания удостоены бригада заточников, которой руководит О. Чохури, и бригада улаковщиков, возглавляемая депутатом городского совета О. Велишвили. Отлично трудились передовые рабочие завода Э. Самхарадзе, Ш. Калтарадзе, В. Чикунова, Н. Хозин, Х. Какалия, И. Джанджгава и многие другие.

Б. ЧАЧАНИДЗЕ

### ВСЕ ИДЕТ СВОИМ ЧЕРЕДОМ...

ЗА МНОГИЕ годы это уже вошло у нее в привычку — вставать затемно и торопиться на ферму. Спешить не потому, что опаздывает, — тако никогда не бывало, — а потому, что поутру у нее всегда возникает беспокойство: не случилось ли чего там ночью, пока она, Нино, была дома. Многолетний опыт убедил: животные не терпят чужих рук, нервничают. Поэтому, даже когда бодела неделя, все равно ходила на ферму, чтобы никого не подпускать к своим подопечным. Совсем недавно ничто в этих краях не напоминало о

том, что скоро придет весна. Все вокруг было окрашено в бурое и серое. Сейчас, как через сито, сквозь прошлогоднюю пожухлую траву пробивается зелень. Степено и чисто прогаливаются все двадцать коров — «воспитанниц» Нино Варданавишвили, пощипывая редкие травинки. Каждую она зовет по имени, знает ее повадки. Нино — одна из лучших доярок на животноводческой ферме Натахтарского овощемолочного совхоза. В прошлом году от каждой коровы она надолла 2.385 килограммов молока вместо 1.900 по заданию.

Репортаж

### Шаги технического прогресса

Актуальным творческим проблемам технического прогресса в нашей стране был посвящен состоявшийся 20 марта в Колонном зале Дома союзов V пленум Всесоюзного совета научно-технических обществ. В нем приняли участие ученые, новаторы техники, изобретатели, представители министерств и ведомств. С докладом «В. И. Ленин и развитие советской науки» выступил заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике академик В. А. Кириллин, (ТАСС).



Хорошие корма — залог высоких надоев молока, изобилия мяса... Это отлично понимают натахтарские животноводы. Поэтому питание животных — главная забота работников фермы.

На снимке: идет заготовка кормов.

Фото М. Кавришвили.

### ПОДЗЕМНЫЕ СКОРОХОДЫ

ТКВАРЧЕЛИ (Корр. «Заря Востока»). Бригада проходчиков, которой руководит Николай Бахтадзе, пользуется в индустриальном Тиварчели заслуженной трудовой слабой. Метод скоростной проходки Н. Бахтадзе хорошо известен среди шахтостроителей страны. Ветеран горняцкого дела в совершенстве владеет своей профессией и техникой, умело руководит бригадой и добивается высо-

ких производственных показателей. Он щедро делится опытом с молодыми горняками. В эти дни бригада подземных скороходов, руководимая Николаем Бахтадзе, трудится на четвертом горном участке шахты № 8. Став на Ленинскую трудовую вахту, бригада решила выполнить четырехмесячное задание к 100-летию со дня рождения Ильича.

### ПОВЫСИМ СИЛУ ГЕКТАРА

В нашем колхозе разрабатываются меры по увеличению урожайности и каждого гектара земли. Наряду с четким выполнением правил агротехники мы предусматриваем широкую химизацию сельского хозяйства.

Все это позволит увеличить производство продукции. Труженики колхоза взяли на себя высокие обязательства. Они обещают дать стране 2.400 центнеров винограда, 170 центнеров плодов, 500 центнеров молока и другие продукты сельского хозяйства.

Ш. ГОГОЛИДZE, председатель колхоза имени Церетели села Схитори, Сахкертского района.

### Хорошие показатели

Коллектив Горьковского хлопчатобумажного комбината успешно выполняет свои обязательства, принятые в социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Производительность труда с начала года возросла по сравнению с планом на 4 процента. Особенно высокими показателями добивается ударница коммунистического труда, ткачиха ткацкой фабрики № 2 Н. Кецадзе, которая, досрочно выполнив пятилетний план, трудится сейчас в счет программы 1971 года.

Л. УПЛИСАШВИЛИ, [Спец. корр. «Заря Востока»], Мцхетский район.

### СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

#### ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ В ПРАГЕ

ПРАГА, 21 марта. (ТАСС). Завершено издание в Чехословакии собрания Социалистической партии Чехословакии. В. И. Ленин в сорока пяти томах была посвящена пресс-конференция, состоявшаяся в Праге. Директор издательства «Свобода» И. Полонци рассказал об истории издания трудов В. И. Ленина в Чехословакии.

#### В Совете Министров ГДР

БЕРЛИН, 21 марта. (ТАСС). Как сообщает агентство АДН, вчера Председатель Совета Министров ГДР Вилли Штоф информировал Совет Министров ГДР о содержании своих бесед в Эрфурте с канцлером ФРГ Вилли Брандтом. Совет Министров ГДР одобрил его сообщение.

#### В защиту беженцев

НЬЮ-ЙОРК, 21 марта. (ТАСС). Представители пяти государств (Индия, Ливия, Мавритания, ОАР и Югославия) внесли на рассмотрение комиссии ООН по правам человека проект резолюции по вопросу о правах человека на территориях, оккупированных в результате военных действий на Ближнем Востоке.

#### Решение японского правительства

ТОКИО, 21 марта. (ТАСС). Правительство Японии на вечернем заседании кабинета министров приняло решение передать Женевский протокол 1925 года, запрещающий применение химического и бактериологического оружия, на рассмотрение нынешней сессии парламента с целью его ратификации.

#### Коммунист-мэр города

РИМ, 21 марта. (ТАСС). Коммунист Сальваторе Пинцати избран мэром города Кварту-Сант-Элена в провинции Кальяри. За Пинцати вместе с представителями ИКП голосовали члены Итальянской социалистической партии, пролетарского единства и два христианских демократа.

#### Пленум ЦК ФКП

ПАРИЖ, 21 марта. (ТАСС). Сегодня здесь открылся пленум Центрального комитета Французской коммунистической партии. С докладом на тему «Кантональные выборы и политические задачи партии» на пленуме выступил секретарь ЦК ФКП Андрэ Веге.

### БОЛЬШЕ мессия продолжается в Италии

правительственный кризис. Но пока ни один из политических синоптиков не отваживается делать прогнозы о его возможном исходе. После отказа Румора сформировать новое правительство сложную операцию по восстановлению «левого центра» решили возложить на другого лидера демокристов — А. Моро. Этот маневр печаль сочли «последним автобусом» децентрализованной коалиции. Газета «Маттино» отмечала, в частности, по этому поводу, что если миссия Моро провалится, то странам придется присутствовать при выкате левого центра. Неудача Моро оставит нас вообще без автобуса? В чем же причина столь тяжелого и затяжного кризиса? Чтобы ответить на этот вопрос, придется обратиться к событиям недавнего прошлого. Весенние выборы 1968 года привели к крупному успеху левых сил. Этот успех был закреплен «горячей осенью» прошлого года, когда в итоге невиданных стачечных битв трудящиеся массы одержали победу, добились повышения заработной платы, сокращения ра-

### УШЕЛ «ПОСЛЕДНИЙ АВТОБУС»?

бочей недели и расширения профсоюзных прав на предприятиях. Итогом этих событий явился кризис власти. Чтобы легитимировать результаты выборов, правые социал-демократы пошли на раскол объединенной социалистической партии. Это повлекло за собой развал «левоцентристской» коалиции в конце прошлого года и приход к власти «однопартийного» правительства демокристов. Однако за время, прошедшее с тех пор, заметно активизировалась и крайняя реакция. Свидетельство тому — декабрьская серия террористических взрывов в Милане и Риме. Из лагеря правых экстремистов начали раздаваться призывы к созданию «сильного правительства» и к «второму» 1922 года (тогда к власти пришло фашистское правительство Муссолини). Правые лидеры демокристов и социал-демократы сочли эту обстановку благоприятной для воссоздания правительства «левого центра». Расчищая ему путь, «однопартийный» кабинет Румора подал в отставку. Так начался

создания такого правительства, которое ориентировалось бы на левые силы, было бы более демократическим, как по своей программе, так и по структуре. Однако президент Италии Дж. Саргат 20 марта принял главу правящего в отставку правительства М. Румора и вторично поручил ему выработать возможность сформирования правительства «левого центра» с учетом результатов консультаций, проведенных председателем сената А. Фанфани. Не дождет ли до цели этот автомобиль с вымпелом христианских демократов на радиаторе? Ведь его здорово потрепало во время всеобщей борьбы трудящихся за свои права, за демократизацию жизни страны... Э. ПАНОВ, [Соб. корр. АПН], Рим. (По телефону).

ТБИЛИССКИЙ ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ГРУЗИИ И ПРАВИЛЕНИЕ ТБИЛИССКОГО ГОРОДСКОГО ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ» ГРУЗИНСКОЙ ССР ПРОВОДЯТ ЛЕНИНСКИЕ ЧТЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

ИСПОЛКОМ ТБИЛИССКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ИЗВЕЩАЕТ, что 25 марта 1970 года созывается 6-я сессия Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся [двенадцатого созыва]

25 марта 1970 года в Малом зале Государственного академического театра имени Руставели (пр. Руставели, № 17) проводится VII городская конференция Тбилисской организации общества «Знание» Грузинской ССР.

ЭСТАРЕТА СОБЫТИЙ

РЕЗЕРВЫ — В ДЕЙСТВИЕ

СЛОВО ЭНЕРГЕТИКОВ

Состоялось общее собрание коллектива управления «Грузглавэнерго»...

На собрании с речью выступил первый заместитель председателя Совета Министров Грузинской ССР тов. Г. И. Чоговадзе.

Перед энергетиками Грузии стоят большие задачи. Планом предусмотрено увеличить за пятилетку выработку электроэнергии...

чем ЗАГЭС, РионГЭС и ХрамГЭС, вместе взятые. Неплохих успехов добились энергетики в начале нынешнего года...

Общий успех дела, — сказала начальница службы наладки и испытаний теплоэнергетического оборудования Ю. Чагарели...

Заместитель главного диспетчера «Грузглавэнерго» Н. Осепашвили говорил о том, что надо принимать решительные меры для уменьшения удельного расхода условного топлива...

Сейчас, как никогда, важно, — сказал он, — полнее использовать наличные мощности, добиваясь высокого качества выработки электрической энергии...

СОВРАНИЕ ПОСТАНОВИЛО: выполнить годовой план выработки электроэнергии в пятнадцатое задание ко Дню Энергетика — 23 декабря 1970 года...

ПЯТИЛЕТКУ К 1 МАЮ

На примере Терского района можно проследить основные перемены в жизни села. Из года в год увеличивается производство сельскохозяйственных продуктов...

Президиум правления районкооператива И. Сирадзе говорит, что за четыре года в районе сделано кооперативов в три раза больше, чем за пятнадцать предшествующих лет.

День за днем

В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

КНИГИ О ЛЕНИНЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Польша» готовится отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина выпуском новых изданий...

КУЗНИЦА МУЗЫКАЛЬНЫХ КАДРОВ

БОЛГАРСКОЙ государственной консерватории недавно исполнилось 65 лет. Это крупнейшее в стране музыкальное учебное заведение...

ПОЛУ-МИЛЛИОННАЯ «ШКОДА»

В 1964 ГОДУ автомобильный завод «Шкода» в г. Млада-Болеслав близ Праги начал выпускать легковые машины марки «Шкода» серии «МБ»...

ЛЕНИНВАРОШ — ГОРОД ЛЕНИНА

БУДАПЕШТ, 21 марта. (ТАСС). Венгерский город Тисаседекерь переименован в Ленинварош — город Ленина.

Решение об этом принято на состоявшемся 20 марта заседании Президиума Венгерской Народной Республики. В опубликованном сообщении говорится, что в связи со столетием со дня рождения В. И. Ленина в знак вечной дружбы венгерского и советского народов...

ИНТЕРВЬЮ В. БИЛЯКА

ПРАГА, 21 марта. (ТАСС). Газета «Руде право» публикует сегодня интервью члена Президиума секретари ЦК КПЧ В. Биляка. Он заявил, что сегодня самым главным как для партии, так и для всего общества является то, что Коммунистическая партия Чехословакии вышла из политического кризиса...

РАСШИРЯЮТ КОНФЛИКТ

ВАШИНГТОН, 21 марта. (ТАСС). Осуществляя свое вмешательство в дела стран Юго-Восточной Азии, США оказывают нажим на своих союзников с целью привлечь их к расширению конфликта в Лаосе.

Как сообщало американское информационное агентство АП из Вентавья со ссылкой на информированные источники, для участия в военных операциях на территории Лаоса были перебросены две таиландских батальона.

Напряженность сохраняется

ЛОНДОН, 20 марта. (ТАСС). Как явствует из материалов английской печати, в последнее время на Кипре сложилась напряженная обстановка. В некоторых газетах появились сообщения о том, что реакционные греческие офицеры, находящиеся на острове, замыслили переворот.

Как сообщили агентство Рейтер из Анкары, министр иностранных дел Турции Чагалали заявил, что намеренно правительству Кипра, возглавляемому Президентом Макариосом, угрожает опасность.

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

ВЫСТУПЛЕНИЕ В. УЛЬБРИХТА

БЕРЛИН, 21 марта. Корр. ТАСС И. Маслов передает. Выступая 20 марта в городе Зуле на многотысячном митинге в связи с 50-й годовщиной со дня разгрома капitulации восточного фронта Второй мировой войны...

Ленина в 25-й годовщины освобождения Советской Армией немецкого народа от фашизма. «Восторженное укрепление нашего социалистического народного государства, — заявил оратор, — было и есть наша важнейшая цель».

ФРГ В. Брандтом. Мы считаем эту первую официальную беседу Председателя Совета Министров ГДР В. Штофа с федеральным канцлером ФРГ В. Брандтом полезной, заявил В. Ульбрихт. Однако В. Брандт не был готов вести разговор о равноправных международных отношениях между ГДР и ФРГ.



Печать сообщает о подготовке заговора против независимости Республики Кипр. Судя по всему, центр заговора руководителем НАТО перенесен в Афины.

НАТО «ОСВАИВАЕТ» КОСМОС

НЬЮ-ЙОРК, 21 марта. (ТАСС). С мисса Кеннеди (Штат Флорида) США запущен первый искусственный спутник «НАТО-1», который будет обеспечивать связь между странами — членами Североатлантического блока.

К СОБЫТИЯМ В КАМБОДЖЕ

ЛОНДОН, 21 марта. (ТАСС). Камбоджийской армии отдал приказ прибегнуть к силе, чтобы воспрепятствовать любой попытке прихода Нородома Сианука вернуться на родину, сообщает из Пномпеня корреспондент агентства Рейтер.

ЗАЯВЛЕНИЕ АНВАРА САДАТА

КАИР, 20 марта. (ТАСС). «Обсуждая парижской агрессии против ОАР осуществляется с ведома США, которые потребовали от Израэля в январе этого года, чтобы он прекратил существование в ОАР стрелом до 30 июня, т. е. до окончания эвакуации американских войск с военной базы Унаис Филд в Ливии»...

НАПРЯЖЕННОСТЬ СОХРАНЯЕТСЯ

ЛОНДОН, 20 марта. (ТАСС). Как явствует из материалов английской печати, в последнее время на Кипре сложилась напряженная обстановка. В некоторых газетах появились сообщения о том, что реакционные греческие офицеры, находящиеся на острове, замыслили переворот.

ЗА ФАСАДОМ «СВОБОДНОГО» МИРА

Как получить образование?

Нехватка школ, высокая стоимость образования вызывают тревогу общественности в Соединенных Штатах Америки. Особенно тяжело получить образование, конечно, неграмотным детям.

Самолеты и бизнес

Новейший американский истребитель-бомбардировщик Ф-111 с изменяемой геометрией крыла четыре раза дешевле самолетов, производимых в Европе, производимые с самолетами этого типа.

В поисках сногсшибательного

Огненные калейдоскопы, взрывающиеся многоцветными фейерверками, назойливые мелькающие воздушные Кока-Кола и ЭССО, должно быть, уже перестают действовать на воображение покупателя. И рекламные боссы из кожи лезут вон, стараясь придумать что-либо новое, сногсшибательное.

Фейерверками

К подобному рода трюкам, именным и негативной рекламой, стали прибегать и другие фирмы на Западе. Специальные рекламные агентства нанимают для участия в торговле фоторекламе даже... старых, некрасивых женщин.

НОВОСТИ КОММЕНТАРИИ ФАКТЫ

ГДР пользуется всеобщим уважением и служит делу мира. Насаясь заявления В. Брандта в Эрфурте о том, что с немецкой землей никогда больше не должно входить война, В. Ульбрихт заявил, что до тех пор, пока правительство ФРГ не признает в соответствии с нормами международного права статус-кво в Европе и особенно границу ГДР с ФРГ и границу по Одеру...

МАШИНА-УНИВЕРСАЛ

Горизонтальная машина непрерывного действия — так называют уникальную отечественную производственную агрегат, созданный коллективом руставского завода «Централит» совместно с объединениями Тбилиским и Каширским заводами.

Э. МИЦИШВИЛИ

Машина дает возможность отливать сплавные и литье заготовки различной конфигурации, отличающиеся высоким качеством. Она упрощает технологию производства, сокращает процент расхода металла, облегчает труд обслуживающего персонала, позволяет полностью автоматизировать и механизировать все процессы разлива чугуна.

Э. МИЦИШВИЛИ

Мощность агрегата, опытно-промышленный образец которого успешно выдержал экзамен в условиях производства, составляет тысячи тонн чугуна заготовок в год. По производительности он превосходит все известные машины — составляет более 100 тысяч рублей в год.

Э. МИЦИШВИЛИ

Сейчас на предприятии ведутся работы по усовершенствованию основных узлов агрегата. Завершая их, руставский предприятие к изготовлению готового промышленного образца машины.

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Горьковский музей боевой славы, открытый 9 мая 1968 года, — своеобразный памятник жителям района, участникам Великой Отечественной войны. Здесь уже побывало свыше 170 тысяч человек. Знакомые с экспонатами выставки, многие из них оставили в книге отзывов слова признательности тем, кто поной своей жизни спас человечество от коричневой чумы.

С большой теплотой отзывались о музее известные советский писатель Михаил Шолохов. В книге он сделал такую запись: «Музей интересен и, главное, нужен для воспитания в нашей молодежи патриотических чувств. Оставил свой отзыв и Леонид Соболев. Вот что он пишет: «Очень радостно было мне увидеть этот музей. Благодарное и важнейшее дело сделали его создатели. Здесь — память о подвиге горняков в исторической битве, разгромившей фашизм». Музей боевой славы посетил и прославленный советский летчик, трижды Герой Советского Союза А. Покровский. Делясь своими впечатлениями, он написал: «Ваш музей оставил у нас, военных, глубокие впечатления. Желаю молодежи города Горы умножать славы традиции своих отцов и братьев. Интересно отзыв председателя Комитета молодежных организаций СССР Г. Янаева: «Находясь в Музее боевой славы, сто раз почувствуешь величие подвига людей советских. Очень большое дело делают инициативные сотрудники музея, приобретающие материалы и приобретая историю. Спасибо за любовно хранимую память, спасибо за работу с молодежью».

И таких записей здесь сотни. Сейчас Музей боевой славы готовится к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В беседах с молодежью работники музея часто используют трамплины в записях выступлений великого вождя революции.

Недавно музей посетили учащиеся дзержинской средней школы № 6. Робота с большим интересом просматривали диафильмы: «Землянин имени», «Рождение комсомола», «Великая Отечественная война».

Ш. СВАНИ.

ДОКЛАДЫ СТУДЕНТОВ

КУТАИСИ. (Корр. «Заря Востока»). Кафедра марксизма-ленинизма Кутаисского филиала ГПИ (зав. кафедрой доцент Р. Джинджолава) организовала много интересных мероприятий, посвященных ленинскому юбилею. За последнее время здесь было проведено пять теоретических конференций, в работе которых приняло участие свыше 500 студентов.

На днях состоялась теоретическая конференция на тему «В. И. Ленин и защита социалистической Родины». Были заслушаны доклады: «В. И. Ленин о осуществлении ленинских принципов в развитии характера власти завоеваний социалистической революции». С докладами выступили студенты-первокурсники группы легкой промышленности и др. Р. Тваладзе, Д. Георгадзе и Р. Кутаисадзе.

он понимает плачами: «А они все сами. Сами помогали матери и мне, сами закончили школу, сами поступили в институт...»

Сейчас у Абесаломы большая семья. Живет она в двух домах, расположенных через дорогу. В старом доме — старший сын Нико, зоотехник колхоза, и жена его Шура — учительница математики. В новом доме, вместе с родителями — молодой колхозный агроном Саах с женой Марино, фельдшерской сельской медпункта, и с годовалым сынишкой Засой. Дочери Нина и Мери тоже живут с родителями. Нина закончила два факультета — исторический и биологический и преподает в школе вместе с Мери — учительницей английского языка.

Мери уверяет, что ей дома живется менее спокойно, чем другим братьям и сестрам: отец все время изводит ее просьбами научить его английскому языку. «Думаю, — говорит она, — что он в конце концов научится ему сам, без моей помощи».

В доме пока отсутствует самый младший — Джано. Он в прошлом году вернулся после службы в армии, поступил на работу в Тбилиси и сейчас готовится в вуз. Закончив его, он, конечно, вернется в родное село.

Такова эта семья, одна из многих грузинских семей. Что сделало ее такой дружной, целевой, крепкой? Абесалом отвечает на этот вопрос так:

— Труд и только труд. Если ты с детства научился что-то делать своей землей, своей стране, ты уже от родного гнезда не оторвешься.

М. МАЗАНШИВИ. (Корр. «Заря Востока»).



На снимках: портрет В. И. Ленина (1892 г.). Казанский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет имени В. И. Ульянова-Ленина. Дом-музей В. И. Ленина. Комната, в которой жил В. И. Ленин в период учебы в Казанском университете.



ВЕЧНО ЖИВОЙ ФОТО-ЛЕНИНИАНА «ЗАРИ ВОСТОКА».

2. КАЗАНЬ

КАЗАНСКИЙ университет. Здесь В. И. Ленин установил связь с передовыми студентами, принимал активное участие в революционном кружке учащейся молодежи. Кружок «крайне вредного направления» называли его казанская полиция.

Здесь, в Казани, В. И. Ленин получил первое боевое крещение, приняв деятельное участие в студенческом революционном выступлении. Се-

годня Казанский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет имени В. И. Ульянова-Ленина свято хранит память о вожде. Мемориальная доска, установленная на здании главного корпуса, встречает каждого, кто переступит порог. Она как бы напоминает юношам и девушкам о далеких днях тревожной юности Владимира Ильича, призывает быть такими же стойкими борцами за правду.

Одна из аудиторий университета. Здесь все сегодня так, как было много лет назад. Старые столы с жесткими для чернилниц, узкие длинные скамейки. Тихо здесь сегодня. А 4 декабря 1887 года в этой аудитории звучали гневные слова участников революционного выступления. И первым среди них был Владимир Ильич. Ульянов бросился в активный зал в первой партии, — сообщил в департамент просвещения попечитель Казанского учебного округа.

В Казани есть Дом-музей В. И. Ленина. Неприметный с виду дом, такой же, как и многие его ровесники. В нем жил студент Казанского университета Владимир Ульянов. Жил просто и скромно.

За окном шумели белостольные

Советский образ жизни РОДНОЕ ГНЕЗДО

ОЧЕРК

убежденности в том, что все, что он делал и делает в жизни, — нужно людям. Он всегда верил в то, что только трудом слаვენ человек, что труд — лучший учитель и воспитатель.

В СЕЛО Чикави Кварельского района Абесалом приехал в 1923 году вместе с молодой женой Надей из Лагодехского района. Нуда тил до этого перебрался с четырехкир гор. Когда в 1929 году люди стали собираться в колхоз, Абесалом согласился быть председателем, и мы станем колхозниками». Он не был грамотным, отказывался, но пришлось подчиниться ради пользы общего дела. У тех, кто сомневался в том, что путь колхозный — правильный путь, была своя опасная мысль, мол, будем ленинской трудиться, другую мотыгу в руки не возьмем, а урожай потом на всех делить? Абесалом каждый день выходил работать в поле сажу, по одному дню проводил в каждой бригаде, а уже потом, вечером, вершил свои председательские дела. И пример подавал, и все у него на глазах были. А урожай со своего приусадебного участка не на базар вез, а сдавал государству. Под старость ему была и жена Нада, звешьява, такая же упорная в труде,

как Абесалом. Несмотря на то, что у нее уже родились сын-первенец, она успевала и в поле работать, и дома все делать. У Абесаломы была еще одна забота — научиться грамоте. Вся деревня спит, а он сидит за букварем, за книгой. Из ночи в ночь, из месяца в месяц. И когда он научился читать и грамотно писать, а затем предстал как к чтению, он сел эту победу как самую главную в жизни. Такое чувство овладения им, словно он на высокую гору поднялся. И тем удивительнее было для сельчан, что он спустя пять лет попросил не избирать его больше председателем, зайвчил, что, по его мнению, по первым, есть люди более знающие и лучшие организаторы, а, во-вторых, тяжелое председательское бремя лучше нести по очереди. Он сумел убедить колхозников, и несколько лет до начала Отечественной войны и первый год ее работал в поле и на винограднике, постигая самое для себя главное — секрет получения высоких урожаев.

ФРОНТ для Абесаломы был продолжением его трудовой жизни. Дома остались жена и двое сыновей — Нико и Саах. Прошлась у Надеи, он сказал: «На войне всякое бывает, случается, что и уни-

вают. Об одном прошу — пусть дети любят труд, как жизнь, не уберегай их от работы, какой бы она ни была тяжелой». Окопы под Орджоникидзе, Бесланом, Ростовом, Таганрогом, Херсоном и Полтавой Абесалом рыл так же старательно и хорошо, как вскапывал междурядия виноградников; он стрелял венозорливо, сбегая патроны, никогда не унывал и обидел в армии добрых друзей. Как он и предполагал, на войне всякое бывало — дважды его отвозили в госпиталь, а в третий раз, когда ранено, он отказался лечь, сказав: «Я уже умею в медицине, да меня это ранение не опаснее».

Вторую половину войны Абесалом провел в мостостроительном батальоне. Был плотником, наводил мосты на переправах через реки под обстрелом и бомбежкой. Когда ему говорили: «Ну что ты так стараешься, мост-то временный», он отвечал, что привык каждое дело делать по-настоящему. Но-настоящему он ухитрился еще одно дело — научиться не только говорить, но и читать-писать по-русски. Когда взяли Берлин, он даже хотел написать письмо Наде по-русски, но раздумал — еще полагает жена, что он вступает своей образованностью.

Все же, сколько он ни служил в армии, а по земле

изголодался сильно. И, вернувшись домой, стал работать так, словно хотел наверстать упущенное за годы. Если по плану надо было получить с гектара закрепленного за ним виноградника 80 центнеров качественного винограда, Абесалом получал по 180—200—230 центнеров, и слава о нем прошла по всей Кахетии и Грузии. Он написал о том, как трудился, лучшему другу по армии — колхознику со Ставропольщины Ивану Алоеву. Иван ответил: «Дорогой товарищ Абесалом! Как я рад был, когда получил письмо, тот день для меня стал праздником... Я очень благодарен, что вы не забыли нашу армянскую дружбу, когда мы считались, как братья, я не знал, что делать, поехала несколько раз вашу картошку и заплакала...»

ШЛИ ГОДЫ. Абесалом избрал депутатом сельсовета, затем районного Совета депутатов трудящихся, депутатом Верховного Совета Грузинской ССР. Ему приходилось выступать на сессиях, и он говорил без бумажки, коротко, точно, емкими и яркими словами.

А тем временем росли старшие сыновья, родились две дочери — Нина и Мери, потом слова сын Анатолий или, как его прозвали в семье, Джано. Когда с Абесаломом говорят о том, трудно ли воспитать столько детей,

ГОДИЧНАЯ ШКОЛА

АХАЛЦИХЕ. (Корр. «Заря Востока»). В Ахалцихском райкоме партии состоялось первое занятие годичной школы вновь избранных секретарей первичных парторганизаций. Перед ее слушателями с докладом о планировании работы первичной парторганизации и проведения партийных собраний выступил первый секретарь Ахалцихского райкома партии Ш. Грдзелишвили. Заведующий организационным отделом райкома О. Месхидзе говорил о руководстве и помощи партийных организаций профсоюзным и комсомольским организациям. Председатель районного комитета народного контроля Л. Кутателадзе рассказал о руководстве в помощи партийной организации группам народного контроля.

ДЕНЬ ИНФОРМАЦИИ

БОРЖОМИ. (Корр. «Заря Востока»). В Боржомском райкоме партии состоялся День информации. С сообщением о состоянии работы с кадрами выступил первый секретарь Боржомского райкома партии В. Кухианидзе. Затем была заслушана лекция лектора ЦК КП Грузии К. Табатадзе о международном положении.

ВСТРЕЧА С ПРОФЕССИЕЙ

СРЕДИ БОЛЬШИХ И МАЛЫХ ДЕЛ И СОБЫТИЙ, КОТОРЫМИ НАСЫЩЕНА ЖИЗНЬ КОЛЛЕКТИВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ПУШКИНА, ЕСТЬ ОДНО, НЕИЗМЕННО ВЫЗЫВАЮЩЕЕ ОСОБУЮ ТРЕВОГУ И ВОЛНЕНИЕ, РАДОСТЬ И ПЕРЕЖИВАНИЯ, ЭТО — НАЧАЛО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ У СТУДЕНТОВ III КУРСА. ДЛЯ ЛЕКТОРОВ МЕТОДИСТОВ — ОНО КАЖДОЙ РАЗ ОТКРЫТИЕ НОВОГО, КАЗАЛОСЬ БЫ, В ХОРОШО ЗНАКОМЫХ СТУДЕНТАХ, ДЛЯ САМИХ СТУДЕНТОВ — ОТКРЫТИЕ МИРА СВОЕЙ МЕЧТЫ, ПЕРВАЯ НАСТОЯЩАЯ ВСТРЕЧА С ПРОФЕССИЕЙ.

ОТТОГО, КАК ПРОЙДЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА, ЗАВИСИТ МНОГОЕ В ИХ ДАЛЬНЕЙШЕЙ СУДЬБЕ. ПРАКТИКАНТ ДОЛЖЕН СДЕЛАТЬ ГЛАВНЫЕ, САМЫЕ ВАЖНЫЕ ДЛЯ СЕБЯ ВЫВОД — МОГУ ЛИ Я БЫТЬ УЧИТЕЛЕМ!

НЕМНОГО О МЕТОДИКЕ

ЕЩЕ СО ШКОЛЫ мы помним как, порой, но одинаковой схеме строились наши уроки. Сначала вывешивали на доске, потом объясняли новое задание, затем следовал вопрос по этому уроку, домашнее задание и — звонок. В институте, на лекциях по методике преподавания, студенты узнавали, что это называется фронтальным и индивидуальным опросом, запрещением нового материала, повторением старого, что существует много и других форм проведения урока.

И вот студент впервые входит в класс. Надо суметь не растеряться, заставить волнение «работать» на себя, четко и ясно провести урок. А на последних партах в классе сидят методисты, другие студенты, которые через сорок минут будут да-

вать уроки, учитывал все достоинства и недостатки работы своего товарища. Я побывала на многих разборах пробных уроков — и плохих, и хороших. Студенты допускают, с небольшим отклонением, почти одинаковые ошибки. Самая характерная — неадекватное время: одним его не хватало, у других — осталось слишком много. Но на то и практика — рядом старшие товарищи, которые придут на помощь.

Детально, по деловому проводил разбор уроков Григорий Иванович Желаз, завуч 43-й средней школы, Зоя Львовна Чинакадзе — методист института. Многие свои ошибки студенты смогут исправить уже на следующих уроках, с годами работы придет чувство времени. Но бывают и такие, как бы «запланированные» просчеты, предугадать которые можно еще в институте, до начала практики.

ПОСЛЕ ЗВОНКА

ИНСТРУКЦИИ по педагогической практике студентов есть таковой раздел. «Выклассная работа». За шесть, семь недель пребывания в школе третьекурсники должны познаться с отставками, выпустить стенгазету, провести несколько экскурсий и т. д. Если пойти по линии наименьшего сопротивления, то достаточно пойти с ребятами раза два в кино, подыти на факультет, помочь приготовить домашнее задание, и можно ставить в отчете «галочку». Но ведь этого не хочется...

В 43-й школе, где проходит практику студенты-биологи, произошел такой случай. Лена В. договорилась с семиклассниками пойти в оперный театр. Как будто все согласились. Потом кто-то сказал, что это скучно и лучше посмотреть новый фильм.

ТВОРИ, ВЫДУМАВАЙ, ПРОБУЙ

ЧАСТО на разборах пробных уроков можно услышать упреки в недостаточном использовании наглядных пособий. Иногда практиканты виновато опущают головы, потому что это справедливые укоры. Иногда защищаются — пособия где-то вать. Их действительно не легко достать — в магазинах очень мало плакатов для ботаников, литераторов, историков. Немного их и в школе, и в институте. Но винить только обстоятельства, пассивно подчиняться — значит не уметь самостоятельно разрешать возникающие трудности. Один учитель жаловался, что не может найти наглядных пособий по зоологии. Он хотел показать ребятам паразитических насекомых фруктовых деревьев. А во дворе школы росла груша, на которой этих насекомых было хоть отбавляй. Комментарий, как говорится, излишни. Упрекать за нетворческий подход к делу всех студентов, конечно, нельзя. Наташа Х., студентка биологического факультета, сама составила и нарисовала плакат «Надземные и подземные ярусы растительности», который удачно использовала на уроке. Ее однокурницы — Наташа Ш. и Тана А. расширили страничку учебника, приблизили ее к жизни, рассказали ребятам в доходчивой форме о достижениях современных биологов. Творчеству всегда есть место, особенно в деятельности педагога.

НАБОЛЕВШИЕ ВОПРОСЫ, ВОЛНУЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ

ВОСПИТАНИЕ требует продуманного, индивидуального подхода к каждому ученику. Поэтому в педагогической практике этого года есть нововведение — студенты должны составить психологическую характеристику ученика. Требуется не только знание, но и умение. Это признают и лекторы, и методисты, и школьные педагоги, и сами студенты. Но вот что получается на практике. Студенты за время пребывания в школе дают четыре пробных урока в разных классах, проводят несколько внеклассных мероприятий, иногда выезжают в реальный дом. Достаточно ли этого для составления психологической характеристики ученика? Думается, нет. Написанная в таких условиях, она превращается в пустую формальность. «Нас волнует и то, — замечает доцент кафедры педагогики Нелли Леванова Зоделова, — что студенты могут быть на уроках только тех классов, руководители, к которым прикреплены, другие преподаватели на свои уроки их просто не пускают. Причина, очевидно, в том, что учителя проводят уроки не всегда одинаковой ценности и не хотят, чтобы на неудачных уроках присутствовали практиканты. И все же студенты должны быть на самых разных уроках, наблюдать за учеником в различных ситуациях, которые возникают в

общении с разными педагогами. Тогда и составленная студентом характеристика будет больше соответствовать действительному положению вещей.

До сих пор речь шла только о студентах, занимающихся на дневном отделении. Но педагогическую практику проходят также «вечерники» и заочники, и к ним предъявляются такие же требования. Если «вечерникам» и удается выполнить все положения инструкции, то заочникам приходится труднее. При самом добросовестном отношении к делу невозможно за две недели педагогической практики ознакомиться с классом, дать несколько уроков, провести внеклассную работу, побеседовать с родителями учеников и побывать у них дома, провести наблюдение над психологической характеристикой ученика. Для «вечерников» и заочников, работающих днем, положения одинаковые, и те и другие на время практики берут отпуск без сохранения зарплаты. Непонятно, почему у студентов-заочников практика при этом в два раза короче, чем у тех, кто учится на вечернем отделении. Ведь для них она не менее важна.

Первая педагогическая практика. Победы и поражения. И те, и другие учат непростой учительской профессии, помогают обрести трудное педагогическое счастье.

С. МАРТЫНОВ.

В 100 ЛЕТИИ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА



# В ПРАЗДНИЧНОЙ АТМОСФЕРЕ

«Торжественной увертюрой» Дмитрия Шостаковича началась концертная программа Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения под управлением астонского дирижера Нэме Ярви 20 марта в зале Тбилисского оперного театра.

Вдохновенное сочинение прославленного композитора современности сразу захватило слушателей. В зале создавалась праздничная атмосфера торжественности, сохранившаяся до конца концерта. По звуковой мощи и эмоциональному накалу «Торжественная увертюра» близка старинным русским славлениям, но ее музыкальные образы новы и современны. В этом органическом сочетании неуловимой старины и современности кроется притягательная сила замечательного творения, которое оркестр исполнил с большим подъемом.

В первом отделении прозвучал также скрипичный концерт

П. Чайковского. Солирующая лауреат международных конкурсов Владимир Ланцман. В Ланцман окончил Московскую консерваторию, он ученик известного советского педагога профессора Ю. Янкелевича. Завершив учебу в аспирантуре, В. Ланцман начал концертную деятельность, выступал во многих городах Советского Союза, четырежды выезжал на гастроли в Канаду, в этом году играл в Дрезденской «Штатскапелле».

В его интерпретации концерт П. Чайковского прозвучал поэтично, выразительно, с большой свободой. Наибольшее впечатление оставило исполнение второй и третьей частей — здесь скрипка увлекла зал удивительно мягкой кантабелей и виртуозным блеском. Менее удалось ему первая часть, прозвучавшая несколько однопланово. Но

это компенсировало темперирующее сопровождение оркестра, вносящее необходимую контрастность в звуковую ткань части. В Ланцман — скрипач яркого темперамента, яркого дарования. Певучесть его скрипки прекрасно сочеталась с филарническим звучанием оркестра.

Второе отделение концерта было посвящено исполнению Восьмой симфонии классика чешской музыки, выдающегося симфониста Антонина Дворжака, что явилось значительным событием не только в нашей жизни, но и в музыкальной жизни Грузии, поскольку у нас это замечательное творение исполнялось очень редко. Написанное в 1889 году, оно поэтично претворяет чешские народные музыкальные образы. Четырехчастный цикл нередко упоминается

и под названием «Героической симфонии», так как народно-песенные и пасторальные образы в ней сочетаются с образами мужественной силы и волевой активности.

В лице Нэме Ярви Восьмая симфония А. Дворжака нашла своего блестящего интерпретатора. Дирижер ярко подчеркивает контрасты волевой энергии и тонкого лиризма, искусно сочетает прозрачность и мягкую напевность с мощными звуковыми пластами.

Если исполнение первой части симфонии характеризовалось мастерским нарастанием звуковых кульминаций — от безмятежности к апофеозу, то вторая планета единым звуковым потоком, разорванным не спеша, мелодически гибко, грациозно, но безукрасно. В финале же оркестр и дирижер блестяще «подтопили» всю симфонию, проявив, кроме виртуозности и тонкого опущения музыкальной ткани (особенно сложной и переменчивых ритмов), замечательное умение ярко выразить жизнеутверждающую идею автора.

Дирижер Нэме Ярви впервые выступил в нашей республике. У себя дома, в Таллине, он является главным дирижером и художественным руководителем музыкального театра «Эстония». Нэме Ярви постоянный дирижер Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения, он гастролировал во многих странах Европы.

Успех репертуарного концерта в большой степени был обусловлен его высоким артистизмом. Строгая академичность и темперамент легко и свободно сочетаются в его художественной личности.

Тамара КВИРИКАДЗЕ, музыковед.

На снимке: в Тбилисском оперном театре выступает Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения. Дирижирует Нэме Ярви.

Фото М. Квирикашвили.

## ЦВЕТЫ — ЗИМОЙ И ЛЕТОМ

В Кобулету на площади шесть гектаров создано новое цветочное хозяйство. За короткий срок здесь выращено около 30 тысяч корней розы, мимозы, хризантемы, тюльпаны и других декоративных растений.

Выведенные в хозяйстве цветы и вечнозеленые насаждения будут реализовываться не только в нашей республике, но и во многих городах страны.

В ближайшее время в хозяйстве построят капитальные теплицы на тысячу квадратных метров. Это позволит снабжать население свежими цветами в любое время года.

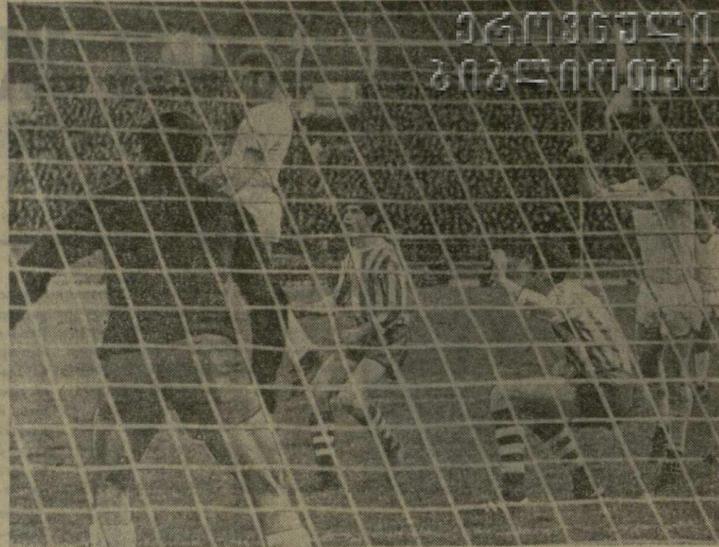
Р. ПЕРАДЗЕ. (Корр. «Заря Востока»).

## СОПЕРНИК ХРУСТАЛЯ

КУТАНСИ. (Корр. «Заря Востока»). На стекольном заводе, в печах хрустальной важки осуществлен интересный эксперимент. По рецепту профессора Грузинского политехнического института, члена-корреспондента Академии наук Грузинской ССР К. Кутанадзе и доцента А. Саруханидзе получен новый вид стекла. Как предполагают специалисты, новое стекло не в чем не уступает современному хрусталу.

По приблизительным подсчетам, новое стекло будет на 30—40 процентов дешевле хрустала.

Фото М. Квирикашвили.



## ПОБЕДА НАД ЭКС-ЧЕМПИОНОМ

«Динамо» (Тбилиси): Урушадзе, Дзодзуашили, Канталадзе, Хурцилава, Хичикашвили, Кутивадзе (Илиади), Асатиани, Петриашвили, Метревели, Г. Нодия, Л. Нодия.

«Динамо» (Киев): Рудаков, Медвидь, Соснихин, Левченко, Денег, Трошкин, Мунтян, Серебрянников (Богоник), Пузач, Вышовец, Кащей.

Матч с экс-чемпионом страны динамовцами Тбилиси начался очень активно и уже на третьей минуте добился успеха. Кутивадзе, который славится своими сильными и точными ударами, отлично выполнил штрафной метров с тридцати, и счет стал 1:0. Спустя всего шесть минут счет был удвоен: Метревели освободил правый фланг для прорыва Кутивадзе, последовал хороший пас на Г. Нодия, и центральный нападаю-

щий тбилисец, не дав мячу опуститься на землю, направил его в нижний угол ворот.

Идет девятая минута матча, а счет уже 2:0. В середине с таким соперником, как киевское «Динамо», это весьма ощутимый перевес. Но даже он не дает права на самоуспокоение и отказ от борьбы. А хозяева поля, как это ни странно, решили, что «игра уже сделана».

О том, что вывод этого был успешным и верным, очень быстро напомнили киевляне. Не потеряв присутствия духа, не растерявшись, они очень настойчиво боролись, стремясь перехватить инициативу. А соперники им в этом только помогли.

Отдав голям середине поля, тбилисы уже не могли легко и свободно сдерживать их атаки. Игра переместилась ближе к воротам хозяев поля. И если в первом тайме им удалось сохранить свои ворота в неприкосновенности, то вскоре после перерыва киевляне забыли ответный гол. Сделал это Вышовец, воспользовавшийся несогласованностью действий защитников.

Второй тайм проходил уже под знаком превосходства киевлян. Разыгравшиеся игроки средней линии все чаще и чаще начинали атаки из глубины поля. Но завершающие удары форвардов были слишком уж неточны.

Все попытки киевлян навредить упущенные и хотя бы свести матч к ничьей успеха не имели. Матч так и закончился со счетом 2:1 в пользу динамовцев Тбилиси. Впрочем, на последних минутах киевляне упустили реальную возможность сравнять счет.

Что и говорить, победа над экс-чемпионом весьма почетна и приятна. Но, даже делая скидку на время года (в середине марта, как известно, команды никогда еще не играли официальных матчей чемпионата), следует сказать, что и победители и побежденные довольно часто грешили и в передачах и в ударах.

Весьма строго оценили выступление своих воспитанников тренеры тбилиского «Динамо». Против фамилий питевых игроков в протоколе были проведены двойки, а остальные получили за свою игру оценку «три». Быть может, это и строго, но справедливо. Мы ждем, что динамовцы Тбилиси в последующих встречах порадуют нас не только результативностью, но и красотой своей игры, ее изяществом.

Н. ЧХАТАРАШВИЛИ, судья всесоюзной категории.

СЕГОДНЯ, 22 МАРТА

Тбилисский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили

БОЛЬШОЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ. ДИРИЖЕР — Г. РОИДЕСТВЕНСКИЙ. СОЛИСТ — Г. СОКОЛОВ.

Тбилисский окружной Дом офицеров

КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ЭСТРАДЫ ТУРКМЕНСКОЙ ССР И АРМЯНСКОЙ ССР.

ЗАВТРА, 23 МАРТА

Тбилисский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили

БОЛЬШОЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ. ДИРИЖЕР — Г. РОИДЕСТВЕНСКИЙ. СОЛИСТ — Д. ШАФРАН.

Малый зал Тбилисского государственного орден Ленина академического театра имени Руставели

СОЛЫНЬЯ КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТА МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ Г. СОКОЛОВА.



## КИНОПАНОРАМА НЕДЕЛИ

### «РЫЦАРИ «ЗОЛОТОЙ ПЕРЧАТКИ»

ДЕЙСТВИЕ фильма происходит в наши дни, в США.

Прошло несколько лет со времени убийства президента Кеннеди. Изучив материалы следственной комиссии Уоррена, окружной прокурор Попова Орлеана Гаррисон не согласен с ее выводами. Он считает, что президент был убит в результате заговора. Гаррисон начинает новое расследование, и ему удается установить многие детали и подробности, которые прошли мимо внимания комиссии, но являются очень важными в расследуемом деле.

Открытие Гаррисона восстановило против него сильных мира сего. Но, несмотря на это, суд состоялся.

Фильм снят режиссером Мартоном Келети на киностудии «Мафия», Венгрия.

В роли Гаррисона снимался Имре Шпанкович.

### «АНГЕЛ В ТЮБЕТЕЙКЕ»

АНГЕЛОМ в тубейке прозвали учителя географии Тайлака — добродушного малого с «ангельским» характером. У Тайлака есть мама, которую он очень любит и которая мечтает его женить.

Тама — мать Тайлака — с завидным упорством ищет будущую невестку за ушами, в троллейбусе, в общежитии, на катке... Молодежь вос-

стает против «заочного» сватовства. Да и сама Тама в конце концов убеждается, что, когда детям уже под тридцать, смешно становиться на их пути.

Фильм снимался на киностудии «Казахфильм». Режиссер-поставщик — Шакен Айманов. Роль Тама играет Амина Умурзакова, Тайлака — Алдыгазы Райымбеков.

### «БРАТ ДОКТОРА ГОМЕРА»

ЭТОТ югославский фильм посвящен событиям 1945 года.

...Первые дни мира. После плена возвращается в род-



ной городок сын судьи Марко — Симон. Возвращается он к полному разорению: дом сожжен, отец убит, мать умерла, невеста вышла замуж за его брата. Зато брат стал героем: все уважает доктора Гомера за его самоотверженность в работе, за его героическое поведение во время эпидемии тифа.

### «ЗА ПОВОРОТОМ — ПОВОРОТ»

ФИЛЬМ «За поворотом — поворот» снят режиссером Ольгертом Дундером на Рижской киностудии по повести Андрея Дрипе «Дорожные знаки».

Главный герой кинокартины — юноша Гирт. Начинается фильм с того, что Гирт выходит из трудовой колонии.

Гирт вспоминает свой короткий жизненный путь, те события, которые привели его на скляную подосудимых... Он многое понял. Ему теперь ясно, что жизнь это не шоссе, где перед каждым поворотом стоит предупредительный знак. Жизненные повороты куда круче и опаснее. Надо уметь самому выбрать правильный путь.

В роли Гирта снимается непрофессиональный актер Роман Грабский — рабочий радио в городе Гудбеке. Подругу Гирта Ингу играет актриса Юлдоиственного театра имени Яна Райниса Лилита Озолина.

На снимке: кадр из фильма «Рыцари «Золотой перчатки».

## ВЕСНОЙ — НИ ВЫСТРЕЛА

В ПЕСЛДН В Е время все чаще раздаются голоса ученых-биологов, лесоводов, охотников, всех тех, кого беспокоит судьба фауны, — необходимо ограничить сроки охоты, сократить нормы отстрела.

Корреспондент «Заря Востока» обратился к начальнику Главного управления заповедников и охотничьего хозяйства при Совете Министров Грузии с кой ССР Г. Мемарианили с просьбой рассказать, что делается в республике для сохранения и умножения богатств живой природы.

— Охране природы в Грузии придается большое значение, — сказал Г. Мемарианили. — В республике четыре национальных заповедника и пять государственных лесохозяйственных хозяйств. Недавно озеро Палиастаном и километровая зона вокруг него объяв-

лены заказником. В нынешнем году, когда повсеместно наступило резкое похолодание, на озере Палиастаном нашли надежный приют в 2—3 раза больше птиц, чем в предыдущую зимовку. Это отрадное явление — результат хорошей охотничьей службы: если в период зимовки птиц не беспокоили, то в следующем году они возвращаются на старое место, но уже с большим потомством.

В прошлом году в Ленгехском районе было создано специальное хозяйство фауны и серы. В этом самом молодом за-

казнике два сотрудника ведут наблюдение за жизнью животных, обеспечивают (при беспримечательной охоте) кормами, охраняют. Охота в хозяйстве запрещена на 10 лет.

Еще в прошлом году в Грузии повсеместно была запрещена весенняя охота. В этом году борьба с браконьерством усилилась. В каждом районе создан охотничий патруль, в котором участвуют охотники и работники охотничьей службы. В республике созданы охотничьи инспекции.

Только за один год егерями и охотничьими инспекторами было вы-

## ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ



— Совсем! Разрежьте пригласить вас на стаканчик крепкого чая!

— Спасибо, любезный, но жена запретила мне пить всякого рода крепкие напитки.

— Это вам прислали с соседнего стола.



— Это надо же! Написали в День чаа!

— Прости, дорогая, но как было не выпить за здоровье чаеводов нашей республики!

Рисунки В. КУЦИЯ.

## СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ:

**ТЕАТР**

Тбилисский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили — концерт Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения (в 20 час.); Тбилисский государственный орден Ленина академический театр имени Ш. Руставели — «Пика вриа перевернется» (в 12 час.); «Мудрость вымысла» (в 20 час.); в малом зале театра имени Ш. Руставели — «Перед ужином» (в 12 час.); «Мачеха Саманишвили» (в 20 час.); «Слуга двух господ» (в 12 час.); «Феола» (в 20 час.); театр имени А. Грибоедова — «Презыпный посыл» (в 12 час.); «Поль о мого» (в 20 час.); театр музыкально-драматический имени В. Абашидзе —

«Степва окончилась, по чом позвонились» (в 20 час., зрительный зал с 1-го по 6-й ряд радиофицирован, спектакли переводятся на русский язык, новая постановка); русский ТЮЗ — «Семья Фредди» терет покой (в 17 час.);

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

09.30 — Поступающим в вузы. Лекция по математике. 10.30 — Лекция по физике. 10.30 — Из Москвы. Для школьников. «Будильник» 11.00 — Из Москвы. В эфире «Молодость». «Наш союз» 11.40 — Из Москвы. «Музыкальный журнал» 12.10 — Для детей. Телевизионный фильм-спектакль. 16.00 — Передача для молодых Советской Армии. 17.00 — Из Москвы. «Союз нерушимый» — Кавказская ССР. 17.40 — Киноочерк. 17.50 — Киноафиша. 18.20 — Раз-

влекательная программа «Телеафиша». 19.10 — Киноочерк. 19.30 — «Моабе». 19.40 — Передача из цикла «Славяне. Родина моя» — Горьковский район. 20.45 — Киноочерк. 21.00 — Кинолетурный. 22.30 — Из Швеции. Чемпионат мира по хоккею: СССР — Финляндия. Центральное телевидение — с 19.00 до 00.50.

### КИНО

В кинотеатрах: «Амриана», «Саративель» (Красный зал), «Исана», «Тата г у а в», «Спартак», «Колхиди», «Спорт», в Доме культуры имени П. Пашава, в Доме культуры имени И. Чавчавадзе, «Ватуми» — «Волче хог»; «Тбилиси» (Дигомский мост); «Брат доктора Гомера»; «Открытие» — «Моя прекрасная леди»; «Славотелоз» (Зеленый зал), «Вадим», в Доме офицеров, в Доме культуры имени Горького, «Звонки» — «Пусть говорит».

РЕДАКТОР Ш. КАРКАРАШВИЛИ.