

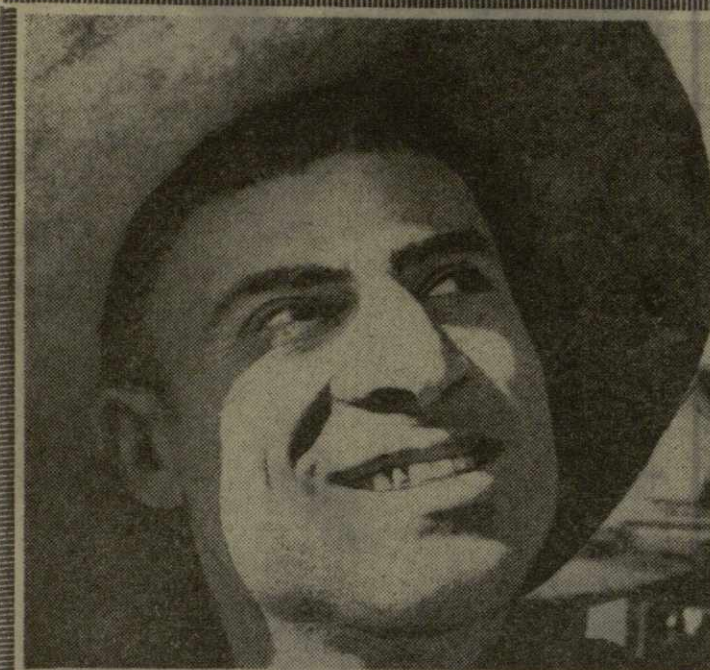


# ЗАРЯ ВОСТОКА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Год издания 47-й

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИН, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР



Отличных трудовых показателей добивается в социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина передовой горной доменной цеха Руставского металлургического завода Б. Маргшвили, который систематически перевыполняет производственные задания.



Колхоз имени Ленина села Чаусуби Кобулетского района одно из передовых хозяйств республики. Сейчас в цитрусовых садах колхоза страдная пора. Колхозники широко развернули социалистическое соревнование в честь столетия со дня рождения В. И. Ленина.

## С ДРУЖЕСКИМ ВИЗИТОМ

17 декабря в Москву с дружеским визитом прибыли Первый секретарь Центрального Комитета Болгарской коммунистической партии, Председатель Совета Народной Республики Болгарии Тодор Живков, член Политбюро ЦК БКП, первый заместитель Председателя Совета Министров НРБ Живко Живков, член Политбюро, секретарь ЦК БКП Станко Тодоров.

## ВСТРЕЧА РУКОВОДИТЕЛЕЙ СССР И НРБ

По взаимной договоренности 17 декабря с. г. в Центральном Комитете КПСС состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнев, члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного с делегацией Народной Республики Болгария — Первым секретарем ЦК БКП, Председателем Совета Министров НРБ Т. Живковым, членом Политбюро ЦК БКП, первым заместителем Председателя Совета Министров НРБ Ж. Живковым и членом Политбюро, секретарем ЦК БКП С. Тодоровым.

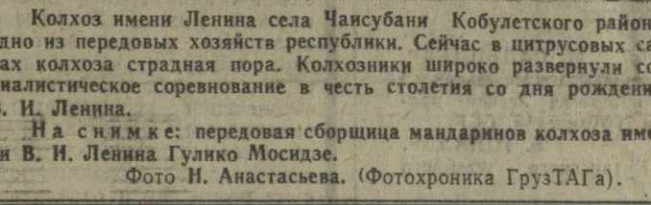
## ЛЕНИНСКАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА

### Помогла новая техника

Успешно завершают третий год пятилетки текстильщики Тбилисского камвольно-суконного комбината. План 11 месяцев по реализации продукции они выполнили на 105 процентов, добились сверхплановой прибыли в размере 266.000 рублей, сэкономили 39 тонн сырья и материалов. За последнее время на предприятии заметно возросла производительность труда. Этому способствовала новая техника, установленная в цехах комбината. Хорошо зарекомендовали себя новые чесальные аппараты и машины для крашения волокон под давлением, а также высокопроизводительные ткацкие станки.

### Тонны табачного листа

В прошлом табакоты нашей колхоза систематически не выполняли заданий. Причиной отставания была низкая агротехника возделывания табака. После мартовского Пленума ЦК КПСС, создавшего на селе творческую обстановку, земледельцы изыскали резервы повышения урожайности плантации.



На снимке: передовая сборщица мандаринов колхоза имени В. И. Ленина Гуаико Мосидзе. Фото Н. Анастасьева. (Фотокроника ГрузТАГа).

№ 294 (13441)  
Четверг  
19  
ДЕКАБРЯ  
1968 г.  
Цена 2 коп.

СЕЛУ—ТЕХНИКУ ОТЛИЧНОГО КАЧЕСТВА

## ТРАКТОРОСТРОИТЕЛИ БЕРУТ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

В ответ на почин тбилисских машиностроителей

Из года в год сельское хозяйство нашей страны увеличивает производство необходимой советскому народу продукции, укрепляет свою материально-техническую базу. В третьем году пятилетки валовая продукция сельского хозяйства достигнет наивысшего за всю историю нашей Родины уровня — 80 миллиардов рублей!

Все это учтено в Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1969 год. Намечена поставка сельскому хозяйству в значительных объемах машин и оборудования: более 300 тысяч тракторов, огромное количество грузовых автомобилей, экскаваторов, бульдозеров, скреперов, различных сельскохозяйственных машин.

Борьба за претворение в жизнь всей этой грандиозной программы развернулась по всей стране и в том числе на промышленных предприятиях нашей республики.

Кутаисский завод малогабаритных тракторов — одно из передовых промышленных предприятий Грузии. Его продукция — универсальные тракторы «Риони» и другие сельскохозяйственные орудия — можно встретить во многих уголках нашей Родины.

Сейчас в связи с решением октябрьского Пленума ЦК КПСС у предприятия намечены большие перспективы. Оно станет одним из крупнейших в стране заводов по производству сельскохозяйственных машин и будет специализироваться на выпуске горных и малогабаритных тракторов. На территории завода вырастает новые производственные корпуса, оснащенные новейшей техникой.

двух миллионов рублей различной продукции; завершить выполнение государственного плана четвертого года пятилетки досрочно — к 30 октября 1969 года и выпустить сверх задания: 100 культиваторов, 100 якомолотелей, 100 редукторов ротационного плуга, 100 колесных пар и значительное количество тракторов;

Уже сейчас здесь впервые в стране изготовлена опытная партия самоходных шасси, предназначенных для комплексной механизации работ по возделыванию чая и однолетних высокоствольных культур как на равнинах, так и на горных склонах крутизной до 20 градусов. Шасси с двигателем в 20 лошадиных сил имеет восемь скоростей, снабжено специальными навесными орудиями — чаепрозрачным аппаратом, граблями, культиватором, сенокосилкой и другими. Все это — лишь часть той большой творческой созидательной работы, которая ведется на предприятии.

Коллектив завода успешно завершает третий год пятилетки. В счет будущего года здесь уже выпущено почти на 500 тысяч рублей различной продукции, прибыль составила более 200 тысяч рублей, примерно вдвое увеличилась реализация изделий предприятия.

до конца будущего года — на 6 месяцев раньше срока — выпустить и сдать на государственные испытания 10 самоходных шасси для работы в горных условиях;

Кутаисские тракторостроители горячо поддерживают призыв коллектива Тбилисского машиностроительного завода имени 26 комиссаров достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина и 50-летие победы Советской власти в Грузии, добиться новых успехов на мировых фронтах строительства будущего нашей Родины. Они тоже решили трудиться под девизом «Селу — технику отличного качества!» и взяли на себя следующие социалистические обязательства:

Кутаисские тракторостроители обязуются еще больше крепить деловые и дружеские связи с селом. Они будут оказывать сельским труженикам практическую помощь в эксплуатации машин и орудий, выпускаемых предприятием.

освоить производство трактора новой марки, предназначенного для выполнения сельскохозяйственных работ на склонах гор;

завершить программу пятилетки досрочно — к 22 апреля 1970 года, к дню рождения В. И. Ленина; выпустить до конца пятилетки сверх плана на

увеличить производительность труда на шесть процентов против запланированного;

увеличить производительность труда на шесть процентов против запланированного;

## ВИЗИТ ЗАВЕРШЕН

18 декабря на родину отбыл Первый секретарь Центрального Комитета Болгарской коммунистической партии, Председатель Совета Министров Народной Республики Болгарии Тодор Живков, член Политбюро ЦК БКП, первый заместитель Председателя Совета Министров НРБ Живко Живков, член Политбюро, секретарь ЦК БКП Станко Тодоров, находившиеся в Москве с дружеским визитом.

## ВОСПИТЬ ВЕЛИЧИЕ ЭПОХИ

В Колонном зале Дома Союзов 18 декабря продолжил работу IV Всесоюзный съезд композиторов. Занятые обсуждают делегаты отчетный доклад правления Союза композиторов СССР, с которым выступил первый секретарь правления Союза Т. Н. Хренников, и доклад композитора Д. Б. Кабалевского «О массовом музыкальном воспитании».

## СТРОИТЕЛИ—ШАХТЕРАМ

ЧИАТУРА. (Корр. «Заря Востока»). Напряженно трудятся строители участка Дарвакского рудника управления «Чиатуршахтстрой». К концу года они должны сдать в эксплуатацию вторую очередь рудника, ежегодная производительность которой составит десятки тысяч тонн.

Вопросы использования и фольклора в творчестве профессиональных музыкантов поставил в своем выступлении секретарь правления Союза композиторов Грузии Г. Торадзе. Заместитель министра просвещения СССР Ф. Паначин рассказал делегатам съезда, какие меры по улучшению эстетического воспитания молодежи принимает министерство.

Словами приветия к братскому белорусскому народу обратились рабочий литейного цеха автомобильного завода имени Лихачева, ударник коммунистического труда П. И. Вондарев и ректор Московского аэионального института имени Серго Орджоникидзе, член-корреспондент Академии наук СССР И. Ф. Образцов.

Затем выступил второй секретарь ЦК КП Белоруссии Ф. А. Сурганов. В преддверии юбилея, сказал он, трудящиеся республики с гордостью оглядывают путь, пройденный за полвека руда об руку со всеми народами нашей необъятной Родины. (ТАСС).

## ОТКРЫТИЕ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

18 декабря в 10 часов утра в Большом Кремлевском дворце открылась четвертая сессия Верховного Совета РСФСР седьмого созыва.

Под председательством заместителя Председателя Совета Министров СССР Н. А. Тихонова 17 декабря в Москве в Доме приемов открылось пятое заседание Межправительственной комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству между СССР и ГДР. Делегацию Германской Демократической Республики возглавляет заместитель Председателя Совета Министров ГДР Ф. Шюрер.

## ПРАЗДНИК БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Большому празднику белорусского народа — приближающемуся 50-летию образования республики и созданию Компартии Белоруссии был посвящен торжественный вечер, состоявшийся 15 декабря в Колонном зале Дома Союзов.

## СОТРУДНИЧЕСТВО СССР И ГДР

Г. Шюрер отметил важное значение для ГДР соглашения с Советским Союзом о поставках советского газа и об оказании содействия в расширении металлургического комбината «ОСТ».

## ЛЕКЦИИ О РЕШЕНИЯХ ОКТЯБРЬСКОГО ПЛЕНУМА

17 декабря президиуму правления Всесоюзного общества «Знание» рассмотрел вопрос об участии организационного комитета в пропаганде решений октябрьского (1968 г.) Пленума ЦК КПСС.

## ПРЕЗИДИУМУ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА НАЦИОНАЛЬНОГО ФРОНТА ОСВОБОЖДЕНИЯ ЮЖНОГО ВЬЕТНАМА

Советский комитет солидарности стран Азии и Африки и Советский комитет поддержки Вьетнама от имени общественности Советской страны горячо приветствуют вас и весь героический народ Южного Вьетнама в связи с 8-й годовщиной образования Национального фронта освобождения Южного Вьетнама.

Горячий привет съезду от испанских рабочих, артистов, преподавателей, живущих за пределами Испании, передал испанский композитор Карлос Паласио.

Азербайджанский музыковед Э. Абасова охарактеризовала достижения музыкантов своей республики за последние годы, рассказала о развитии молодой национальной музыковедческой науки. Приветствие ВЦСПС IV Всесоюзному съезду композиторов зачитал секретарь ВЦСПС В. Богатиков.

Приняв и по докладом закончили с заключительным словом выступили Л. Т. Н. Хренников и Д. Б. Кабалевский.

На этом закончился третий день работы съезда. (ТАСС).

Сейчас, когда по всей нашей стране проходит Неделя солидарности с борьбой вьетнамского народа за свободу и независимость, посвящая 8-й годовщине НФОЮВ, с новой силой звучит голос советского народа, выражающего братскую поддержку справедливому делу патриотов Вьетнама и гребущего от правительства США прекратить преступную агрессию в Южном Вьетнаме, вывести все войска США и их спутников, предоставить вьетнамскому народу возможность самому решать свою судьбу.

Наш долг вести музыкальную пропаганду так, чтобы она в полной мере служила благородному делу коммунистического воспитания народа, подчеркнул в своем выступлении председатель Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров СССР Н. Месяцев.

В работе комиссии участвует посол ГДР в СССР Х. Битнер.

Комментируя работу комиссии, Г. Шюрер в беседе с корреспондентом ТАСС Ю. Берсеневым отметил, что план, намеченный на 1968 год, успешно выполнен. Достигнуты хорошие результаты во всех основных областях сотрудничества.

Президиум правления общества рекомендовал всем своим организациям вернуть среди трудящихся широкую пропаганду решений октябрьского Пленума ЦК КПСС, используя для этого лекции, доклады, беседы, выступления в печати, по радио и телевидению. На заседании была утверждена тематика лекций, докладов и бесед по материалам Пленума ЦК КПСС. Издательству «Знание» предложено предусмотреть выпуск литературы по проблемам, поставленным этим Пленумом. (Корр. ТАСС).

Советский комитет солидарности стран Азии и Африки. Советский комитет поддержки Вьетнама.

Кроме вопросов дальнейшего развития экономического и научно-технического сотрудничества, сессия обсудит также мероприятия по увеличению внешнеторгового оборота между СССР и ГДР, координации народнохозяйственных планов обеих стран на 1971—1975 годы.

В результате славных побед вьетнамского народа, опирающегося на всестороннюю помощь и поддержку Советского Союза и других социалистических стран, всех прогрессивных сил мира, правительство США было вынуждено пойти на прекращение бомбардировок и других актов войны против Демократической Республики Вьетнам и согласиться на полноправное участие НФОЮВ в парижских переговорах.

Советские люди, активно выступая на стороне

Советские люди, активно выступая на стороне



ДОСТОЙНО  
ВСТРЕТИТЬ ЮБИЛЕЙ  
ВЕЛИКОГО ВОЖДА

Закончилось пятидневное зональное совещание-семинар в клубных работников профсоюзных Закавказья, посвященное вопросам подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Совещание-семинар вступительным словом открыл секретарь Совпрофа Грузии И. Д. Иселиани.

С докладом «Задачи культурно-просветительных учреждений профсоюзной организации в связи с подготовкой к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина» выступил директор Профиздата Ю. Юргенс. Проректор Ленинградского высшего профессионального учебного заведения кандидат исторических наук В. Носов говорил о пропаганде в рабочем клубе ленинского идейного наследия.

Заместитель председателя Комитета государственной безопасности при Совете Министров Грузинской ССР Б. Кашидзе поставил свое выступление идеологической диверсии империализма и вопросам воспитания политической бдительности у людей. «Клуб и производство» — такова была тема выступления председателя завода имени Димитрова А. Дерюжина.

О подготовке клубных учреждений к 100-летию со дня рождения вождя, воспитании на революционных, боевых и трудовых традициях отцов молодежи говорили руководители отделов культурно-массовой и физкультурной работы профсоюзом: Азербайджана — А. Раджабов, Армении — Г. Нерсисян, Грузии — И. Тулешвили, директор Дворца культуры имени Кирова В. Саакян (Азербайджан), директор Дворца культуры алюминийного завода С. Кенян (Армения), секретарь ЦК ЛКСМ Грузии И. Гамрекли.

Пропаганда технических и научных знаний передового опыта была в центре внимания выступления председателя Грузинского республиканского Совета Научно-технического общества, кандидата технических наук Г. Зедгенидзе, инструктора Грузинского республиканского Совета Всеосозного общества изобретателей и рационализаторов Д. Мшвидобаде, директора Дома культуры и строителей г. Ленинскана А. Арутюнян, директора Дома культуры и техники Бакинского электромашиностроительного завода Р. Шагала и др.

На совещании-семинаре выступили инструктор отдела пропаганды ЦК КПСС А. Белюков, секретарь Союза писателей Грузии Б. Жгенти, кандидат исторических наук В. Мамаладзе, доктор-международник А. Цицишвили.

(ГрузТАГ).

Отчеты и выборы в партийных организациях  
КОММУНИСТЫ ОБСУЖДАЮТ

Отчетно-выборная кампания в партийных организациях республики продолжается. На заводах и фабриках, в колхозах и совхозах, в учреждениях и институтах, на стройках и предприятиях транспорта коммунисты обсуждают итоги работы, проделанной партийными организациями за год, и намечают задачи на ближайшее будущее. Собрания проходят, как правило, под знаком возросшей активности их участников, деловой, принципиальной оценки успехов и недостатков партийно-политической работы.

Таким, например, было собрание колхоза имени Мичурина села Ахалсепели Суздальского района. Это было собрание в Вашианском мясо-молочном совхозе Ахалкалакского района. За последнее время это крупное многоотраслевое хозяйство значительно улучшило свою работу, перевыполнило планы урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства, сдачи государству продуктов сельского хозяйства. В минувшем году совхоз впервые стал рентабельным, получил

прибыль. В нынешнем году она будет еще больше. Особое внимание было уделено вопросам политико-воспитательной работы. Коммунисты критиковали партийный комитет за то, что он плохо направляет деятельность агитаторов, не заботится о качестве устной и наглядной агитации. Говорилось об отсутствии контроля за ходом выполнения принятых решений, в результате чего многие хорошие решения партийной организации и предложения коммунистов остаются на бумаге.

Иной характер носило отчетно-выборное партийное собрание в колхозе имени Мичурина села Ахалсепели Суздальского района. Это было собрание в Вашианском мясо-молочном совхозе Ахалкалакского района. За последнее время это крупное многоотраслевое хозяйство значительно улучшило свою работу, перевыполнило планы урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства, сдачи государству продуктов сельского хозяйства. В минувшем году совхоз впервые стал рентабельным, получил

стремление трудиться отлично, добиваться все новых и новых производственных успехов. Вот об этом — о том, как партийная организация, используя все многообразие форм и методов политико-массовой и партийно-организаторской работы, мобилизует коммунистов и весь коллектив на борьбу за решение хозяйственных задач, и должен идти разговор на отчетно-выборном собрании. К сожалению, в колхозе имени Мичурина у коммунистов такой разговор не получился. Значительная доля вины за это ложится на поверхностный, упустивший многие важные стороны партийной работы отчетный доклад, с которым выступил секретарь партбюро Ч. Закара. Под стать докладу было и большинство выступлений в прениях. И, что особенно плохо, — ни в докладе, ни в прениях не нашли отражения те большие задачи, которые ставит перед коммунистами села решения октябрьского Пленума ЦК КПСС. Отчетно-выборные собрания во многих местах показали усилившееся внимание коммунистов к вопросам вы-

полнения уставных требований, соблюдения партийной и производственной дисциплины, ответственности за порученное дело. Много об этом говорилось, например, на собрании в колхозе имени И. В. Сталина села Диди-Джиханши Самтредского района. Как сообщает корреспондент «Зари Востока» Ш. Гвинианидзе, здесь критиковали коммунистов Б. Вашикидзе, Г. Лежава, Т. Чомакидзе и других, нарушающих партийную дисциплину.

О личном примере коммуниста, о его организующей роли на производстве говорили участники отчетно-выборного партийного собрания в колхозе села Тигва Суздальского района, пишет корреспондент «Зари Востока» В. Одиакдзе. Подавляющее большинство коммунистов колхоза по-настоящему осуществляет свою авангардную роль, проявляет подлинную коммунистическую заботу о развитии родного хозяйства. Но встречаются и такие члены партии, которые ставят личные интересы выше общественных. Участники собрания обязали новый состав партбюро с большей тре-

бовательностью относиться к таким коммунистам, строго наказывать виновных за нарушения партийной и трудовой дисциплины. С хорошими производственными показателями пришли к своему отчетно-выборному собранию коммунисты шахты «Западная» треста «Тибудуголь». Но как в отчетном докладе секретаря парткома шахты Т. Габричидзе, так и в выступлениях многочисленных участников прений серьезное внимание было уделено не решенным еще до конца вопросам партийно-политической работы. Собрание разработало конкретные мероприятия, пишет общественный корреспондент «Зари Востока» Г. Гецадзе, которые помогут новому составу парткома повысить качество политико-воспитательной и партийно-организаторской работы на шахте.

Отчетно-выборная кампания свидетельствует о том, что коммунисты в подавляющем большинстве чувствуют свою личную ответственность за состояние дел в коллективе, находят пути для дальнейшего совершенствования партийной работы.



Тина Гогинашвили. Это имя хорошо знакомо производственным рабочим Тбилисской трикотажной фабрики. Бригада, которой она руководит, заслуженно носит почетное звание коллектива коммунистического труда. Семейные задания бригады выполняются на 110-115 процентов.

На сьемке: Тина Гогинашвили, Фото В. Тавчаридзе, (фотохроника ГрузТАГ).

ЧЕЛОВЕК И РЕФОРМА ШВЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ: ИТОГИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

В системе швейных предприятий Министерства легкой промышленности Грузинской ССР наряду с крупными, хорошо оснащенными фабриками имеются и небольшие, организованные в 1961—1963 годах на базе бывших артелей промкооперации. Естественно, что на этих фабриках технико-экономические показатели намного ниже, чем на более крупных. Вот почему Министерство легкой промышленности Грузинской ССР решило в виде опыта создать производственные объединения по ряду отраслей. Так возникло Кутаисское производственное объединение на базе хорошо оснащенной передовой швейной фабрики № 4 в Кутаиси (головное предприятие) и Зестафонской швейной фабрики № 13. Объединение этих предприятий вызвано не только их территориальной близостью, но и однородностью выпускаемой продукции. Интересно, что при анализе работы этих фабрик выявилась существенная разница в объеме производства продукции, ее себестоимости, производительности труда рабочих и, соответственно, средней заработной плате, причем с перевесом в сторону кутаисцев. Это было вызвано не только слабой работой руководства Зестафонской фабрики, но и отсутствием там необходимых условий для работы.

Было решено ликвидировать в Зестафони подготовительно-закройные цеха и создать вместо них пошивочный цех, а раскрой тканей передать головному предприятию. Была пересмотрена технология производства, укреплён состав инженерно-технических работников, создано два новых пошивочных потока и произведен капитальный ремонт оборудования. Сейчас уже смело можно сказать, что объединение двух фабрик принесло несомненную пользу.

Так, если в июне до объединения двух предприятий, Зестафонская швейная фабрика выпустила 33 тысячи пар брюк, то уже в июле было выпущено 44 тысячи пар. Сейчас фабрика производит ежемесячно более 60 тысяч пар брюк. Производительность труда после объединения фабрик возросла здесь более чем на 50 процентов, а заработная плата рабочих по отдельным разрядам — на 22—28 процентов. Все это открывает реальную возможность увеличить в будущем году производство брюк на 160 тысяч пар.

Теперь руководство Зестафонской швейной фабрики освобождено от забот, связанных с приобретением тканей, фурнитуры и других материалов, от поисков конструкторов для отгрузки готовой продукции и т. п. Все внимание руководства сосредото-

НАУКА — ПРОИЗВОДСТВУ УДЕЛЬНЫЙ ВЕС ПРОЕКТА

Грузия — одна из трех республик в Советском Союзе, которые имеют институты по проектированию металлургических заводов. В городе Тбилиси в 1944 году был организован Закавказский филиал «Московского центра», обеспечивающего развитие черной металлургии СССР, — Московского Гипромеца. Позже, по мере развития металлургических заводов юга страны, Закавказский филиал Гипромеца выделился в самостоятельный институт «Грузипромез» и специализировался на обеспечении комплексной техникой и документацией объектов черной металлургии Закавказья, среднеазиатских республик и отдельных заводов РСФСР.

вести цех в эксплуатацию — в 1972 году.

Для обеспечения прироста производства прокатных цехов нами предусматриваются также расширение сталелитейного цеха (строительство нового, более мощного мисера, шихтового двора и т. д.) и обшезаводского ремонтно- вспомогательного хозяйства. Запроектирован и в ближайшие годы будет построен цеховой цех ремонта протанного оборудования, значительно расширится существующий ремонтно-механический цех. В перспективе — создание еще одного цехового цеха по ремонту металлургического оборудования; будет приведено в надлежащий вид хозяйство общезаводского водоснабжения и осуществлены другие мероприятия.

Значительные проектные работы ведет наш институт и для Зестафонского ферросплавного завода. В первую очередь следует отметить те из них, которые направлены на оздоровление воздушного бассейна вокруг завода. В соответствии с разработанной нами техникой документации Министерство черной металлургии СССР выделяет несколько миллионов рублей на коренную реконструкцию цеха № 1, который является основным источником загрязнения воздуха в Зестафони. На месте старых, открытых ферросплавных печей, не имеющих соответствующих газоочистных сооружений, будут смонтированы современные закрытые печи с мощным газоочистным оборудованием. К началу 1970 года эти работы развернутся широким фронтом.

В содружестве с институтом «Механобрмет» нами ведется рабочее проектирование алгофабрики для Зестафонского завода ферросплавов. Новая алгофабрика в значительной степени улучшит подготовку сырья для ферросплавных печей, что, в свою очередь, скажется на технико-экономических показателях переработки марганцевых руд в ферросплавы. Вследствие этого уменьшится выделение пыли и загрязнение атмосферы.

Довольно большие проектные работы выполняет наш институт и в области реконструкции и расширения Азербайджанского трубчатого и Узбекского металлургического заводов. В соответствии с разработанными у нас проектами выпуск основных видов металлургической продукции на этих промышленных предприятиях в ближайшую пятилетку увеличится соответственно на 50 и 150 процентов.

Работая над созданием проектов новых агрегатов и производств, наш институт, как и все технологические проектные институты, выступает в роли своеобразного промежуточного звена, которое дает путевку в промышленность лабораторным научным достижениям и тем самым обеспечивает их внедрение в жизнь.

Проектирование — творчество коллективное и, вместе с тем, сугубо индивидуальное, как труд художника, скульптора, архитектора, но имеющее более прикладной характер. Труд проектировщика — это чертёжная доска, которую не поддается механизации или автоматизации, потому что невозможно механизировать творческую мысль, автоматизировать поиски новых решений. Продукция проектировщиков — результат умственного труда коллектива специалистов — имеет чрезвычайно важное значение для общественного развития.

Недавно Научно-исследовательский институт экономики и планирования народного хозяйства при Госплане Грузинской ССР изучал вопрос о заводе и вывозе материальных ценностей за пределы нашей республики без участия республиканских организаций сбыта и материально-технического снабжения.

За 1967 год институт «Грузипромез» вывез за пределы республики продукции (технической документации на строительство новых промышленных объектов) на 270 тысяч рублей, причем часть ее отправлена за пределы Советского Союза. Но так как наша продукция не была отгружена в вагонах МИС, экономика ее не учли.

А в постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мероприятиях по повышению эффективности работы научных организаций и ускорению использования в народном хозяйстве достижений науки и техники» подчеркивается важная роль в развитии народного хозяйства научно-исследовательских организаций, занимающихся разработкой проектов промышленных предприятий.

Коллектив института «Грузипромез» — в основном молодые люди. Молодые члены партии, комсомольцы и беспартийные специалисты создали при партийной организации института общественное проектно-конструкторское бюро (ОПКБ). За последние несколько лет силами ОПКБ было разработано около 15 проектов по благоустройству объектов города Рустави. Так, например, на общественных началах проектированы электроснабжение Тбилисского шоссе, расширение Руставского озера с учетом благоустройства прилегающего к озеру участка, новое здание комбината бытового обслуживания населения на 30 рабочих мест, расширение здания школы № 2 и т. д.

Наиболее плодотворно работают в ОПКБ специалисты института Ш. Рамадзе, Д. Игонидзе, С. Белкина, О. Кикадзе, Н. Атабекия, М. Бурдули, Е. Сафарян, И. Бердзенишвили и многие другие.

В коллективе нашего института — большой творческий подъем. Проектируются новые агрегаты, новые цеха.

В соответствии с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР о мероприятиях по повышению эффективности работы научных организаций и ускорению использования в народном хозяйстве достижений науки и техники мы добиваемся организации разработок проектов предприятий и производств на действующую перспективу, что необходимо для перехода на качественно новые технологические процессы.

К. ЛЕЖАВА, директор Грузинского государственного института по проектированию металлургических заводов «Грузипромез».

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА — ШКОЛА ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

Директивами XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР начертана грандиозная программа мощного подъема сельского хозяйства страны. Претворяя в жизнь решения съезда, мартовского и майского Пленумов ЦК КПСС, партия осуществила крупные меры по расширению колхозного и совхозного производства. Октябрьский Пленум ЦК КПСС наметил пути дальнейшего ускорения развития сельского хозяйства. Перед труженниками села встали новые задачи, успешное выполнение которых требует внедрения в хозяйствах современных достижений агрономической науки и богатого опыта, накопленного передовой колхозной и совхозной практикой.

Одной из важных форм пропаганды достижений сельскохозяйственной науки и передового опыта колхозов и совхозов являются сельскохозяйственные выставки, которые в нашей стране пользуются большой популярностью. Еще в 1923 году в Москве по инициативе В. И. Ленина была создана первая в России подлинно крестьянская Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка. В приветствии этой выставке Владимир Ильич писал: «Придаю очень большое значение выставке; уверен, что все организации окажут ей полное содействие. От души желаю наилучшего успеха».

Значение сельскохозяйственных выставок особенно велико благодаря широкому использованию на них всех форм сельскохозяйственной пропаганды — наглядного показа экспонатов, лекций и докладов, брошюр и листовок, выступлений передовиков и т. д. Распространяя и пропагандируя передовой опыт, выставки обогащают колхозников и работников совхозов практическими знаниями, помогают им выполнять задачи, поставленные партией и правительством перед труженниками сельского хозяйства.

ПОД КРИТИЧЕСКИМ ПРИЦЕЛОМ ЗАВОД НА... ПЕСКЕ

Любое промышленное предприятие — будь то крупнейший металлургический комбинат или небольшой, из одного цеха, завод по переработке угля — имеет свою историю.

Многие кутаисцы помнят, вероятно, солнечный июньский день 1965 года, когда промышленность города пополнилась еще одним предприятием — камнедробильным сортировочным заводом. На торжественной церемонии открытия были представители треста «Грузглеразведка», проектного института «Грузгипрошахт» и другие гости, администрация нового завода. Произносились хвалебные речи в адрес изыскателей, проектировщиков и строителей, раздавались коллективные пожелания колхознику предприятия, высказывались смелые проекты развития производства.

1961—1962 годах залежи Моладетского месторождения известняков, допущена грубейшие ошибки и просчеты — камень по своему составу и свойствам оказался почти негодным. Министерство промышленности строительных материалов Грузии, в систему которого входит завод, постаралось как-то выправить положение. В срочном порядке полтора миллиона рублей и который должен был выпускать в год 400 тысяч кубических метров щебня и 100 тысяч кубометров буттового камня и глыб для сооружения морских береговых укреплений, сможет справиться с этой программой лишь наполовину.



Драгоценные камни.

Этот — теоретически. На практике же оказалось, что задание второй половины 1965 года было выполнено всего лишь на 30 процентов, а прочность выпускаемого щебня была вдвое ниже нормы! Естественно, забыли тревогу, и в первую очередь коллективы 34 промышленных предприятий и строительных организаций, запланировавших свою производственную деятельность в расчете на кутаисский щебень.

На завод приехали комиссия за комиссией, и все они пришли к одному и тому же выводу: Тбилисская комплексная геолого-разведочная экспедиция треста «Грузглеразведка», наследуя в

был сооружен еще один корпус, на возведение которого ушло еще 438 тысяч рублей, на предприятие были направлены новейшие установки и оборудование, машины, механизмы, мощные самосвалы... Один за другим были сняты с работы два директора и два главных инженера, но... первая половина плана неуклонно шла вниз.

Как же дальше сложилась судьба злословного предприятия? Будет ли оно и дальше «укружаться» или все-таки история получит иное завершение? Что скажет об этом Министерство промышленности строительных материалов республики?

Ш. ГВИНИАИДЗЕ, (Корр. «Зари Востока»).









МЫСЛИ, ЗАБОТЫ, НАДЕЖДЫ

Спорт в наше время стал общественно необходимым занятием, совершенствующим человека, закаляющим его для дел важных, трудных и высоких, для подвигов. И, естественно, что спорт, долгое время бывший пасынком экрана, ныне завоевал миллионную аудиторию.

На II Всесоюзном фестивале спортивных фильмов представлены 12 советских республик, 27 киностудий страны, около 60 фильмов и журналов.

Своими мыслями, заботами, надеждами, связанными с нынешним фестивалем, некоторые его участники сегодня делятся с нашими читателями.

Слово — Глебу Владимировичу Бахлакову, Герою Советского Союза, депутату Верховного Совета СССР, председателю Федерации гимнастики страны:

Вопросы массовой физической культуры постоянно находятся в сфере внимания нашей партии и правительства. Делается все для того, чтобы советское физкультурное движение носило подлинно общенародный характер.

Всесоюзный фестиваль спортивных фильмов поделит некоторый итог работы наших кинематографистов в этой области.

Я не буду сейчас давать оценки фильмам, представленным на нынешний смотр. Ведь идет «бой», а мы, члены жюри, как судьи на ринге, обязаны лишь молча подсчитывать очки. Но я могу высказать свои пожелания.

Мы вправе были ожидать от наших кинематографистов более широкого освещения спортивной темы во всех жанрах киноискусства. А то ведь, что получилось? Всего четыре художественных фильма о спорте участвуют в конкурсе.

Имя Ленинского комсомола Вчера в Тбилиском государственном русском театре юного зрителя состоялся вечер, посвященный присвоению театру звания — имени Ленинского комсомола.

На сцене — директор ТЮЗа И. Гоциридзе. Ирина Александровна рассказывает о работе театра, о трудностях и успехах, обращается с теплыми словами приветствия к его создателям, благодарит за высокую честь, оказанную всему коллективу театра присвоением почетного звания.

Затем труппа, составленная из актеров нескольких поколений, показала отрывки из спектаклей ТЮЗа. Представление окончено, но зрители не расходятся. Режиссеры ТЮЗа Г. Черкезишвили и В. Вольгуст приглашают на сцену всю труппу, работников цехов, почетных гостей — ветеранов театра. Раздаются дружные аплодисменты. Со словами поздравления в адрес театра обратились представители ЦК ЛКСМ Грузии, горкома комсомола, учащиеся школ, студенты. Они пожелали коллективу ТЮЗа высоко нести почетное звание, работать еще более упорно и плодотворно.

А. ЕНУКАШВИЛИ.

ки зрения кинематографиста, виды спорта. Экзотические горные пейзажи, грозные снежные лавины, борьба человека с природой, причудливый, эстетически прекрасный узор движений гимнаста — все это поднимает кинематографиста, притягивает его внимание. Как человек творческий, как художник он не может не видеть, что та же гимнастика близка по духу, родственна искусству. К тому же, на мой взгляд, в ярких индивидуальных видах спорта можно скрупулезно изучить, проследить рост человеческой личности, развитие характера. Автор может больше сказать и от себя, внести в фильм свою идею, свои мысли.

Интересно, а что думает об этом спортсмен? — с этим вопросом я обратился к участнику фестиваля, заслуженному мастеру спорта СССР, чемпиону XIX Олимпийских игр в Мехико по академической гребле Анатолию Сасу.

Придерживаясь иного мнения, — сказал он. — В первую очередь, увлечение чисто внешней красотой может отвлекать от самого главного — психологической основы и, если так можно выразиться, философии спорта. Не только в художественном, но и в документальном фильме должно, на мой взгляд, найти достойное отражение внутреннее состояние спортсмена, его борьба — в первую очередь — с самим собой, преодоление страха перед соперником, рождение мужества. Целая жизнь мелькает в нем поединке на ринге, борцовском ковре, баскетбольной площадке!

Во-вторых, если даже появятся десять безупречных, даже прекрасных фильмов о гимнастике и ни одного о других видах спорта, — надо бить тревогу. Мы проиграли, и очень сильно проиграли легкую атлетику и плавание в Мехико. А фильм на эту тему — раздала, и обещал. У нас зритель не ходит смотреть соревнования по легкой атлетике и плаванию. А в том же Мехико 150 тысяч болельщиков ежедневно от отказа заполняли стадион, бурно реагируя даже на предварительные забеги.

Вопросы массовой физической культуры постоянно находятся в сфере внимания нашей партии и правительства. Делается все для того, чтобы советское физкультурное движение носило подлинно общенародный характер.

Всесоюзный фестиваль спортивных фильмов поделит некоторый итог работы наших кинематографистов в этой области.

Я не буду сейчас давать оценки фильмам, представленным на нынешний смотр. Ведь идет «бой», а мы, члены жюри, как судьи на ринге, обязаны лишь молча подсчитывать очки. Но я могу высказать свои пожелания.

Мы вправе были ожидать от наших кинематографистов более широкого освещения спортивной темы во всех жанрах киноискусства. А то ведь, что получилось? Всего четыре художественных фильма о спорте участвуют в конкурсе.

Имя Ленинского комсомола Вчера в Тбилиском государственном русском театре юного зрителя состоялся вечер, посвященный присвоению театру звания — имени Ленинского комсомола.

На сцене — директор ТЮЗа И. Гоциридзе. Ирина Александровна рассказывает о работе театра, о трудностях и успехах, обращается с теплыми словами приветствия к его создателям, благодарит за высокую честь, оказанную всему коллективу театра присвоением почетного звания.

Затем труппа, составленная из актеров нескольких поколений, показала отрывки из спектаклей ТЮЗа. Представление окончено, но зрители не расходятся. Режиссеры ТЮЗа Г. Черкезишвили и В. Вольгуст приглашают на сцену всю труппу, работников цехов, почетных гостей — ветеранов театра. Раздаются дружные аплодисменты. Со словами поздравления в адрес театра обратились представители ЦК ЛКСМ Грузии, горкома комсомола, учащиеся школ, студенты. Они пожелали коллективу ТЮЗа высоко нести почетное звание, работать еще более упорно и плодотворно.

А. ЕНУКАШВИЛИ.

Вопросы массовой физической культуры постоянно находятся в сфере внимания нашей партии и правительства. Делается все для того, чтобы советское физкультурное движение носило подлинно общенародный характер.

Всесоюзный фестиваль спортивных фильмов поделит некоторый итог работы наших кинематографистов в этой области.

л) — обязательно взяться за спортивную тему. Если Георгий Ираклиевич осуществит это намерение, то мы сможем увидеть несколько оригинальных кинопроизведений, героем которых будет спорт.

И не только грузинский режиссер рассказывал о своих планах. Добрую весточку привез на фестиваль кинооператор студии «Мосфильм» Юрий Схиртладзе. Он вместе с режиссером Э. Климовым намерен в ближайшие дни снимать художественный фильм «Спорт, спорт, спорт».

Наша картина будет сконструирована из нескольких новелл, — рассказал Ю. Схиртладзе. — Она охватит период развития спорта с начала века и до наших дней. Первые шаги Олимпиады, трагическая история Джексон Оуэнса, интервью с «Тарзаном» — знаменитым пловцом Джони Вейсмюллером, выдающиеся достижения советских спортсменов — все это и многое другое, скомпонованное в форме новеллы, то в форме хроникальных сюжетов, расскажет о спорте как явления глобальном, с которым так или иначе соприкасаются все люди. Самое важное — с глубокой общественной позицией исследовать спорт, который дает многим радость жизни, без которого тысячи и тысячи людей не могут существовать.

Авторы фильма идут по пути неизведанному, ищут новые средства выражения, и это говорит за то, что в ближайшем будущем можно ожидать от наших кинематографистов еще большей смелости и серьезности в решении творческих задач спортивного фильма.

В. ПАРТУГИМОВ.

Вопросы массовой физической культуры постоянно находятся в сфере внимания нашей партии и правительства. Делается все для того, чтобы советское физкультурное движение носило подлинно общенародный характер.

Всесоюзный фестиваль спортивных фильмов поделит некоторый итог работы наших кинематографистов в этой области.

Я не буду сейчас давать оценки фильмам, представленным на нынешний смотр. Ведь идет «бой», а мы, члены жюри, как судьи на ринге, обязаны лишь молча подсчитывать очки. Но я могу высказать свои пожелания.

Мы вправе были ожидать от наших кинематографистов более широкого освещения спортивной темы во всех жанрах киноискусства. А то ведь, что получилось? Всего четыре художественных фильма о спорте участвуют в конкурсе.

Имя Ленинского комсомола Вчера в Тбилиском государственном русском театре юного зрителя состоялся вечер, посвященный присвоению театру звания — имени Ленинского комсомола.

На сцене — директор ТЮЗа И. Гоциридзе. Ирина Александровна рассказывает о работе театра, о трудностях и успехах, обращается с теплыми словами приветствия к его создателям, благодарит за высокую честь, оказанную всему коллективу театра присвоением почетного звания.

Затем труппа, составленная из актеров нескольких поколений, показала отрывки из спектаклей ТЮЗа. Представление окончено, но зрители не расходятся. Режиссеры ТЮЗа Г. Черкезишвили и В. Вольгуст приглашают на сцену всю труппу, работников цехов, почетных гостей — ветеранов театра. Раздаются дружные аплодисменты. Со словами поздравления в адрес театра обратились представители ЦК ЛКСМ Грузии, горкома комсомола, учащиеся школ, студенты. Они пожелали коллективу ТЮЗа высоко нести почетное звание, работать еще более упорно и плодотворно.

А. ЕНУКАШВИЛИ.

Вопросы массовой физической культуры постоянно находятся в сфере внимания нашей партии и правительства. Делается все для того, чтобы советское физкультурное движение носило подлинно общенародный характер.



На снимке: демонстрация представленного на конкурсе художественного фильма «В небе только девушки» в кинотеатре имени Руставели. Фото М. Квирикашвили.

НОВОСТИ СПОРТА Удачный старт советских гандболисток

Семнадцатого декабря во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина стартовал Московский международный турнир гандболисток. Более четырех тысяч зрителей пришли посмотреть матч сильнейших женских команд мира. Первыми на площадку вышли мировые чемпионки — гандболистки Венгрии и команда Германской Демократической Республики. Немедленно спортивными провели матч с большим подъемом и выиграли — 13:9 (8:4).

У победительниц прекрасно сыграла Мария Вилкер. Она сама забросила два мяча и отчаянно руководила почти всеми атаками своих подруг. А самым грозным бомбардиром в этом матче была спортсменка из ГДР

Кристина Гохмут — на ее счету четыре мяча. Германской Демократической Республики хорошо понимают друг друга на площадке. И не удивительно: вот уже несколько лет сборная ГДР выступает примерно в одном и том же составе. Ее основу составляют игроки известного клуба «СК Лейпциг». В этом клубе играет и диспетчер сборной Мария Вилкер. Венгерская команда в прошлом году значительно омолодила свой состав. Пока девушкам из Венгрии еще ни на одном турнире не удалось повторить успех, которого они добились на последнем чемпионате мира, хотя по-прежнему отлично играет их вратарь Дюлае Элак, признанная на последнем

первенстве мира лучшим стражем ворот. Во втором матче польские девушки победили болгарских гандболисток — 15:10 (4:4). Интересно, что свой последний мяч спортсменки Польши забили в семинедельном уезде после того, как время встречи истекло. Команда СССР встретила со сборной Румынии — экс-чемпионом мира. Прошло несколько минут матча, и счет стал 2:0 в пользу румынских спортсменок. Но затем инициатива перешла к нашей команде, и она выиграла свой первый матч в турнире со счетом 16:11 (9:3). Семь мячей в ворота соперницы забила Валентина Живич.

НА КОМАНДНОМ ШАХМАТНОМ ЧЕМПИОНАТЕ СССР СОРОК ЛЕТ СПУСТЯ...

РИГА, 18 декабря. (ТАСС). В центре внимания шестого тура командного шахматного чемпионата страны был встреча двух старых соперников — гроссмейстера Карпа (Кадеа) и международного мастера Микенаса («Жальгирис»). «Старый соперник» казался на эра. Сорок лет назад тридцатилетний, никому не известный эстонский шахматист П. Керес встретился с известным в то время мастером Микенасом, который был на пять лет старше соперника.

— Поверьте мне, — сказала тогда Микенас, — Эстония еще будет гордиться этим мальчиком!

И вот сорок лет спустя, 17 декабря за шахматной доской учитель встретился с учеником. В скандинавской партии гроссмейстер Керес (белые) оригинально разыграл дебют. Микенас потерял много времени. В дальнейшем Керес активно нашел оригинальное продолжение партии. Он пожертвовал пешку и фигуру. Микенас открыл узоры, но гроссмейстер нашел отличное окончание партии. На 29-м ходу литовский мастер сдался.

НА ФУТБОЛЬНЫХ ПОЛЯХ МИРА СИНГАПУР. Вторую встречу провели футболисты тбилиского «Динамо» со сборной Сингапура и вновь добились победы. Результат матча — 10:1. В первой игре тбилисцы победили со счетом 5:1. САН-САЛЬВАДОР. Сборная Сальвадора одержала третью подряд победу в отборочных играх на первенство мира в третьей подгруппе 13-й группы (Северная и Центральная Америка). Она выиграла вторую встречу с командой Английских островов — 2:1 (0:0). Первый матч этих соперников закончился также в пользу Сальвадора (1:0). МАР-ДЕЛЬ-ПЛАТА. Сборная Аргентины выиграла здесь товарищеский матч у команды Польши — 1:0 (1:0). Единственный гол в этой встрече забил центр нападения аргентинцев Савай с 11-метрового штрафного удара. РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО. Последний матч провела сборная Бразилии в сезоне 1968 года. Экс-чемпионы мира встретились со сборной Югославии. Матч, за который следили 60 тысяч зрителей, закончился неожиданно. Меньше чем за минуту до конца встречи нападающий югославов Букал, сменивший Мусевича, спас свою команду от поражения — 3:3 (1:1). В этом матче участвовал и король футбола — Пеле, но югославские защитники не позволили ему поразить ворота. Голы у бразильцев забил: Карлос Альберто (39-я минута с 11-метрового), Ривелино (60-я) и Баба (71-я). У югославов отличились Спаковски (17-я) и Джичи (48-я).

ТЕПЕРЬ — ПОЛУФИНАЛ Ватерполисты московского «Динамо» завоевали право выступать в полуфинале розыгрыша Кубка европейских чемпионов. В московском четвертьфинальном турнире они одержали две победы — над бухарестскими одноклубниками (6:3) и испанским клубом «Натасон» из Барселоны (3:2). Обе проигравшие команды из соревнования, а четвертый участник московского

турнира — «Динамо» (Мадрид), ГДР также вышел в полуфинал. Теперь наши динамовцы встретятся в Белграде с местным «Партизаном», а мадридцы — с «Младостью» из Загребя. Обе югославские команды вышли победителями в четвертьфинале — в Белграде. Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.

ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ КИНО СЕГОДНЯ В кинотеатрах имени Руставели — Второй Всесоюзный фестиваль спортивных фильмов: «Амриан», «Спартак», «Колыбель», «Соблазн», «Батуми», в Доме культуры имени И. Чавчавадзе — «Шкатулка с сюрпризом», «Октябрь», «Скарлеттово» (Зеленый зал), «Иван», «Галахун», «Эфир», «Навадули», в Доме культуры имени П. Палесаго, «Спорт» — «Таинственный монах», «Сорок лет спустя» (второй зал), в Доме культуры имени Горького, «Батуми» — в Доме офицеров — «Прощание в порту», «Скарлеттово» (Красный зал) — «Золотые серьги» (1-я и 2-я серии); в Доме культуры имени П. Палесаго — «Навадули» (второй зал); театр армянской культуры имени П. Палесаго (первый зал) — «София Персоян»; «Комсомолец» — «Ошибки режиссера» (1-я и 2-я серии); «Казбек» (первый зал), «Колыбель» — «Овечьи», «Казбек» (второй зал) — «Я была счастлива здесь»; «Тали-гаври» — «Брак по-итальянски»; в клубе имени Дзержинского — «Черт с портофелем». ТЕАТРЫ СЕГОДНЯ Тбилисский государственный оперный и балетный театр имени К. Марджанишвили — «Ляля Багдасарян» (в 20 час.); театр имени А. Грибоедова — «Эпохы в пустую квартиру» (в 20 час.); театр армянской культуры имени П. Палесаго — «Сам-пел» (в 20 час.).