





როსს შეუძენია ერთი რუსული წიგნი... საქარათველოს საეკლესიო ისტორია; დაბეჭდილია 1825 წ. კუტურბურში...

\* ჩვენმა კინტრობმა ერთი ახალი ხერხი კიდევ მოიგონეს ადვილად ფულის მოგების...

\* შეიძლება, ძლიერ გზავნიდ და ისევ მტკარებოდა. შემდეგ მიუბრუნდებოდა გამაღვლეს...

\* საპრეტისი ელჩის მარხა მამულ ხანის ტფილისში ყოფნის დროს სხვათა შორის წარდგინდა მის წინაშე...

და, და, ქალი უარზე იყო, მაგრამ მინც შეუძლია. — გამდლობა. — გრძობითი მითხრა მან და ღრმად ჩაუჭრა...

— ისე! უფასუხე და ფული მივაწოდო. ქალს თვალები გაუბრუნდა. სახეზე სინარულმა გადაურა...

ამ სახლების დირექტორი მე ვარო. დღეში მათუწებენ, რომ ერთი ნაწილი იმით სახურეშო სახლების გრენი...

\* გუშინ ამირ კავასის რეისის გზის მმართველობა დღეში მიიღო განვიღვანე...

\* დღეს ძლიით ტფილისის დედალი კონხაის სადგომში დანიშნული იყო კრება...

\* კავასის მთავარ-მართველი, როგორც ტიქა. სიუტოკის შეუტყუა თებერვლის ოც და ოთხს ახორებს...

კოკა მე გავტყუე-მეთქი და ფული მივაცე მანიხა ცეცხლს. — იქნება არ მტყუო!

— მაინც არა მტყუარ, რომ კაცები მაგით კეთილი გულისანი იყვნენ, მე გმონია...

გარნიზონ წელს, როგორც ანგარიშად სხანს, დაუბრუნებია 91 მან. ჟურნალ-გაზეთები, ხოლო ახალი წიგნები...

საზოგადოებრივ აქტებზე დაბრუნებული ითხოვს უკვე წილი კურსზე ფრანგულის ენის სწავლის მსურველთათვის...

საზოგადოებრივ წილის გასულს, ესე იგი 1891 წლის 1-ლ იანვრისთვის საზოგადოებრივ ჰელორა ნ საპატოა წყვირი...

\* კავასის მთავარ-მართველი, როგორც ტიქა. სიუტოკის შეუტყუა თებერვლის ოც და ოთხს ახორებს...

კოკა მე გავტყუე-მეთქი და ფული მივაცე მანიხა ცეცხლს. — იქნება არ მტყუო!

— მაინც არა მტყუარ, რომ კაცები მაგით კეთილი გულისანი იყვნენ, მე გმონია...

ციელ მოხელეთა დასაბურვების გამო, რომელთაც ჩინი არა ბქეთო: სამახურის ერთეულ პალატელებს მიეცემა...

\* ჩვენ მივიღეთ თანხილად თიანთის ბლოკის მხედლის ი. კონიარის მიერ შეკრებილი 48 მან. 30 კაბ. დ. ბაქრაშის ფონდის ხასარ...

\* შარშან ივლისში ლამის ყანის საზოგადოებრივ დაადგინა განხეჩი სენეტილი საზოგადოების შუა სოფელში...

\* საზოგადოებრივ გადაწყვეტათ, გაიყვანონ რეისის გზის შტო ბორჯომამდე...

\* ამ თვის 24 პოლიციის შექმნა წილის ტომარას შუგა გამოხატა, რომ მისი...

\* ამჟამად დღეს, დღის 11 საათზე, ლეჩქურეტი პოლიციის ბილინგში გამოხატა, რომ ჩვენმა...

წერილი მოსკოვიდან

არა ერთხელ თქმულა რუსეთის მწერლობაში. რა სიღარიბეს და სიღატაკეს იბინებს რუსეთის სტუდენტობა...

არისო. იმის განგრძობი განვითარებ სრულდებით... შევსაბამებოდა მის წილოვანობას...

ლამარკოთ ავიარეთ აღმართი. ჩვენი ბაისი დედ. მამისა და შვილების ერთმანეთში მოთავსების შეეგებოდა...

მიუტყუეა მკითხველის უფრადღება ქართველ მოსწავლეთა გაჭირებულ მდგომარეობისთვის რუსეთში...

სწავლელ ახალთაობის განსაკუთრებული დახმობა. ეს, გვანებ, იფერის მკითხველებსაც კარგად ყოვლანათ. თქვენს გაზეთში ასას წინადა მოყენილი იყო...

ჩვენის გაჭირებულის სტუდენტის მდგომარეობაში თუფრო გულ-საუკუაო, რომ შეველა და შევწეობა არსადამ მოვლის, რომ ჩვენი საზოგადოება, როგორც ყოველ საქველ-მოქმედო საქმეში...

31...—ქალმა მწერედ გალიზა და ისე ამოიბრია, რომ, გვერდებოდა, გული თან ამოატანა...

— რა საიდუმლომ? დავეითებ განცვიერებულნი. — გთხოვ, ნულარას მკითხველ შენ ხოა კეთილი გული გაქვს და ამ თხოვნის სარულდების არ დაზარებ, თორემ მამხედ ლამარკო გულის მიკლავს...





წავლენო, თუ იგი საზოგადოლო უარყოფს ყვრობა ქველ-მოქმედებას, ეს ჩემის აზრით, შემცდარი აზრია და ჯერ უკრებობთ, ვიდრე ჩვენი ეკონომიკური მოღვაწეობა არ გამოიცვლება, ვიდრე ჩვენი საზოგადოლო წეს-წყობილება მთლიან საფუძვლიანად არ გარდაქმნება, ერთის სიტყვით ვიდრე კაცი ზნეობრივ არ განახლება და მისი ბუნება მთლიან არ გადასხვეურდება, მანამდე დიდი მნიშვნელობა ექნება ყვრობა ქველ-მოქმედებას. ყოველივე ესე მათქმევინა ერთმა გარე-მოგებმა.

ყველამ კარვად იცის, რომ პეტერბურგში და მსოფლიოს ქართული სტუდენტობა ამ ბოლო წარსოვით ყველ წელს მჭირათეს ქართულ სალონებს, როგორც გვინათ, განა რა აზრით მჭირათეს ქართველი მოსწავლენი ამ სალონებს? ნუ თუ იმისთვის, რომ ჩვენი ცხოვრება, ზნე ჩვეულება, ყოველ-მოღვაწეობა გაცნობთ უსბო საზოგადოებას? არა, ჩვენ ამ სალონებს ამ სალონებს ჩვენი წარსული ამ დანიშნულებებს, ჩვენი სალონების იმართება საქველ-მოქმედო აზრით, იგი სურველია, ამით შეშველება: ღმერთით ვაძირებთ ღრთს ერთმანეთს. თუმცა ვნალო თვით სტუდენტობაც კარვად ჰგვრებდა, რომ ამ სალონებში ჩვენი წარსული და შეწონება ხელ-მოკლე აღზნავენისა მწელია: არა ერთხელ სალონო, ეს ჩვენი უმთავრესი წყარო შემოსავლისა, ხარკმ ძლიერ დაძვარება ბოლოვე. ეს ერთი, და მეორე კიდევ ის არის, რომ სალონის განათვისათვის ბევრი დრო და ძალა ეპარებვა ტყუალბუნებობა და ეს კი ძლიერ ხელს უშლის სწავლაში სტუდენტობას, რომელიც აქ სამყაროდორა და ცოდნის შექმნად მოსული და არა უნაყოფლო დროს გატარებისათვის. მანაც მგეტი ღონე არ არის და ქართველი სტუდენტობა იძულებულია მიჰმართოს ამ ერთობაში საშუალებას—სალონების მართვისა. წელს ამ გვარი სალონო გაიმართა ვერღელ წოდებულ თეატრში „XIX საუკუნე“ (შელაპურის სახელი) 16 ამ თვიისას. სალონო სამ განყოფილებად იყო: პირველი განყოფილებად წარმოადგინდა იქმნა. ცხვარდო კომედია „ხაზიშიდან“ მგ-

წინ მოქმედება არ სურათად. მიკონას და აკოფას როლები (პირველის როლი—ბნა ჩოღაძე-შვილი და მეორეის—ბნა თხო-შვილი) როგორანა შესარგულეს; მეორე განყოფილება ქართულმა ხარომ ნაციონალურ კანონისადავთი რარკეტის აუბიანნი-მეტრით სთქვა თორმეტი სხვა დასხვა დამირა ჩვენის ხალკო სიმღერებისა. ამ განყოფილება მეტად ახმაოვნა და დაატემა საზოგადოებას. აქ ბევრნი ცრობის მოყვარებენ აღზნაგაგულის მითრების ეკორუნებს, რადგანაც ღღამოსელეთის მუსიკა ძლიერ განსხვავდება ევროპულ მუსიკისაგან. რამდენიმე სიმღერა საზოგადოების თხოვნით განმარტებულ იქნა ხორბის-ვიგო. საზოგადოების ყურადღება მოიქცია და რამდენჯერმე გამოწვეულ იქმნა ბნით ცროვარებელი (არნიაშვილის ხორაში ყოფილი და ესაო აქურთ კანსერ. ევროპიაში მოსწვულ), რომელიც ზოგიერთ სიმღერებში მომართის ამბობდა. ხორბის მოკლე ცხოველი პრათები, რიცხვით ოთხი. პირველი სურათით იყო შეგებული-ტეორსინიამ. ხათი უჩანასწელო სურათი ამომგებული იყო რჩეულივის „ამარ ბატონიშვილიდან“. სალონო დამთავრდა ღღჟუტით და შემდეგ კი დაიწეს როკე, რომელშიც გასტანა ღამის სიმსათავად. საზოგადოებაც დამისა დალიდა მსიაბოვნები.

ბ ა ნ ი

ნ ა რ კ ე ე ი

(წინადაც-გაფრთხილება)

|      |         |           |           |
|------|---------|-----------|-----------|
| წელს | ყოფილი  | გაყვანული | გაყვანული |
| 1880 | 71,675  | 961 2     | 1,3       |
| 1881 | 84,798  | 1,937     | 2,3       |
| 1882 | 94,578  | 1,868     | 2         |
| 1883 | 108,774 | 1,447     | 1,4       |
| 1885 | 128,138 | 2,280     | 1,8       |
| 1886 | 132,875 | 1,824     | 1,3       |
| 1887 | 143,179 | 1,177     | 0,9       |
| 1888 | 151,275 | 2,505     | 1,7       |
| 1889 | 161,250 | 8,877     | 2,5       |
| 1890 | 169,974 | 4,888     | 2,5       |

ი ზი საწილი, მაგრამ გვეყვრად მეტრეველი საბრანდებილო ოქმი ახალითა თობისა. 170,000 ზნ. გატუნითა, ხელისაგან წაურთოვითა იმ დარბო მესწავლითათვის, რომელიც ცნაო არიან გატრებულნი და აქამდე არ აბრუნებენ. მაგრამ ეს კიდევ არა ბაფრები. იქნება იფეროს ადამიანმა, რომ აღბადა არა ატეშ შეძლება, ჯერ ან ადვილ ვერს უმთავრათ, ან, თუ უმთავრათ, ისეთი მეორე, რომ ძნელად კუჭი გამოიძიონ, თორემ ვადის გადახდასათვის სად შეუძლიანთ ჯიბის მეტიცებება, თუმცა

— რითვის მოსულვარ?... ი რისთვის: ამ ქალს ხელი არ ახლო, თორემ... ცნოვე.

— კინტრ გამოწვედს, თუ ნა გვეცქი მემბრაძანების კლომ ძალიან შეშინა ეს რუბი და ჯოჯოხეთის მაშხალი დღეცაო.

— კოკო რომ გავტენოს? ვითხე მე.

კოკის სწენებამ ბრახები მოკრიფა. უნდაღ და გვექნა, მაგრამ თავი შევიმაგრა და სიბრალულის მძით დაიწყო:

— ანა შენ თითონ მიიხარო, ნუ-რავფის ვეუტყვი? ვინ იცის ეს რამდენი რამ გაუტენოსა. ხომ მხედვარ შენი კი თველები, როგორც ეცხოვრობო, საიდგან ან რითი ვიყილი.

— ცემის შემდეგ კოკო გაგიმოილდება?..

— არ გამოთვლებდებო, მაგრამ... — მაგრა: თუვი დააწვებ და ეს მიიხარ: ხომ არაფრის ეუტყვი.

— აუკ ვითხარო, მის ან გაეცემ: მეთი, ჩემნით მიიხარო. ალბად უნდაღ ჩქარა თაუიდან მოვეშორები: დაღ და მერე ამოუყარო ჯაფრი.

— ის კოკო მე გაუტენე და ი იმი-

წინ მოქმედება არ სურათად. მიკონას და აკოფას როლები (პირველის როლი—ბნა ჩოღაძე-შვილი და მეორეის—ბნა თხო-შვილი) როგორანა შესარგულეს; მეორე განყოფილება ქართულმა ხარომ ნაციონალურ კანონისადავთი რარკეტის აუბიანნი-მეტრით სთქვა თორმეტი სხვა დასხვა დამირა ჩვენის ხალკო სიმღერებისა. ამ განყოფილება მეტად ახმაოვნა და დაატემა საზოგადოებას. აქ ბევრნი ცრობის მოყვარებენ აღზნაგაგულის მითრების ეკორუნებს, რადგანაც ღღამოსელეთის მუსიკა ძლიერ განსხვავდება ევროპულ მუსიკისაგან. რამდენიმე სიმღერა საზოგადოების თხოვნით განმარტებულ იქნა ხორბის-ვიგო. საზოგადოების ყურადღება მოიქცია და რამდენჯერმე გამოწვეულ იქმნა ბნით ცროვარებელი (არნიაშვილის ხორაში ყოფილი და ესაო აქურთ კანსერ. ევროპიაში მოსწვულ), რომელიც ზოგიერთ სიმღერებში მომართის ამბობდა. ხორბის მოკლე ცხოველი პრათები, რიცხვით ოთხი. პირველი სურათით იყო შეგებული-ტეორსინიამ. ხათი უჩანასწელო სურათი ამომგებული იყო რჩეულივის „ამარ ბატონიშვილიდან“. სალონო დამთავრდა ღღჟუტით და შემდეგ კი დაიწეს როკე, რომელშიც გასტანა ღამის სიმსათავად. საზოგადოებაც დამისა დალიდა მსიაბოვნები.

ბ ა ნ ი

ნ ა რ კ ე ე ი

(წინადაც-გაფრთხილება)

|      |         |           |           |
|------|---------|-----------|-----------|
| წელს | ყოფილი  | გაყვანული | გაყვანული |
| 1880 | 71,675  | 961 2     | 1,3       |
| 1881 | 84,798  | 1,937     | 2,3       |
| 1882 | 94,578  | 1,868     | 2         |
| 1883 | 108,774 | 1,447     | 1,4       |
| 1885 | 128,138 | 2,280     | 1,8       |
| 1886 | 132,875 | 1,824     | 1,3       |
| 1887 | 143,179 | 1,177     | 0,9       |
| 1888 | 151,275 | 2,505     | 1,7       |
| 1889 | 161,250 | 8,877     | 2,5       |
| 1890 | 169,974 | 4,888     | 2,5       |

ი ზი საწილი, მაგრამ გვეყვრად მეტრეველი საბრანდებილო ოქმი ახალითა თობისა. 170,000 ზნ. გატუნითა, ხელისაგან წაურთოვითა იმ დარბო მესწავლითათვის, რომელიც ცნაო არიან გატრებულნი და აქამდე არ აბრუნებენ. მაგრამ ეს კიდევ არა ბაფრები. იქნება იფეროს ადამიანმა, რომ აღბადა არა ატეშ შეძლება, ჯერ ან ადვილ ვერს უმთავრათ, ან, თუ უმთავრათ, ისეთი მეორე, რომ ძნელად კუჭი გამოიძიონ, თორემ ვადის გადახდასათვის სად შეუძლიანთ ჯიბის მეტიცებება, თუმცა

— რითვის მოსულვარ?... ი რისთვის: ამ ქალს ხელი არ ახლო, თორემ... ცნოვე.

— კინტრ გამოწვედს, თუ ნა გვეცქი მემბრაძანების კლომ ძალიან შეშინა ეს რუბი და ჯოჯოხეთის მაშხალი დღეცაო.

— კოკო რომ გავტენოს? ვითხე მე.

კოკის სწენებამ ბრახები მოკრიფა. უნდაღ და გვექნა, მაგრამ თავი შევიმაგრა და სიბრალულის მძით დაიწყო:

— ანა შენ თითონ მიიხარო, ნუ-რავფის ვეუტყვი? ვინ იცის ეს რამდენი რამ გაუტენოსა. ხომ მხედვარ შენი კი თველები, როგორც ეცხოვრობო, საიდგან ან რითი ვიყილი.

— ცემის შემდეგ კოკო გაგიმოილდება?..

— არ გამოთვლებდებო, მაგრამ... — მაგრა: თუვი დააწვებ და ეს მიიხარ: ხომ არაფრის ეუტყვი.

— აუკ ვითხარო, მის ან გაეცემ: მეთი, ჩემნით მიიხარო. ალბად უნდაღ ჩქარა თაუიდან მოვეშორები: დაღ და მერე ამოუყარო ჯაფრი.

— ის კოკო მე გაუტენე და ი იმი-

წინ მოქმედება არ სურათად. მიკონას და აკოფას როლები (პირველის როლი—ბნა ჩოღაძე-შვილი და მეორეის—ბნა თხო-შვილი) როგორანა შესარგულეს; მეორე განყოფილება ქართულმა ხარომ ნაციონალურ კანონისადავთი რარკეტის აუბიანნი-მეტრით სთქვა თორმეტი სხვა დასხვა დამირა ჩვენის ხალკო სიმღერებისა. ამ განყოფილება მეტად ახმაოვნა და დაატემა საზოგადოებას. აქ ბევრნი ცრობის მოყვარებენ აღზნაგაგულის მითრების ეკორუნებს, რადგანაც ღღამოსელეთის მუსიკა ძლიერ განსხვავდება ევროპულ მუსიკისაგან. რამდენიმე სიმღერა საზოგადოების თხოვნით განმარტებულ იქნა ხორბის-ვიგო. საზოგადოების ყურადღება მოიქცია და რამდენჯერმე გამოწვეულ იქმნა ბნით ცროვარებელი (არნიაშვილის ხორაში ყოფილი და ესაო აქურთ კანსერ. ევროპიაში მოსწვულ), რომელიც ზოგიერთ სიმღერებში მომართის ამბობდა. ხორბის მოკლე ცხოველი პრათები, რიცხვით ოთხი. პირველი სურათით იყო შეგებული-ტეორსინიამ. ხათი უჩანასწელო სურათი ამომგებული იყო რჩეულივის „ამარ ბატონიშვილიდან“. სალონო დამთავრდა ღღჟუტით და შემდეგ კი დაიწეს როკე, რომელშიც გასტანა ღამის სიმსათავად. საზოგადოებაც დამისა დალიდა მსიაბოვნები.

იგი ყოველს დაწესებს მზარბოს, რომ პირველ მოვლენებს დაბარებინოს როგორც ვალი: ჰერეს ცნობებს ამით საცხოვრებელი ადგილისა, წერაგება და უწვევებს უკანას და სოხოს, დაკვირვებო ვალი, ფული გავრისა, მაგრამ ყოველივე ამ თვის მებრევის ის შედგება მისგან, რომ მშობლი მებრევის ნაწილის პირველს ვალით, 170,000 მანეთით იმართებო და დაღ ყოველ მანეთით, ერთობად მზებო; 929 უნივერსიტეტს მომარტებს მოვლენა მოვლენა მის 1873 წლიდან მოყოლებული 1888 წლამდე ვალს გადაღდა მიქსერებსა მოლოდ 121 ატს, დააჩვენ 808 შორის კი 161 ობოგა საზოგადოების უახსონოდ დაუტყვებო (!), ხალი 647 სახეობრული არს არავე იცის და დაღსაც უახსონ არს მოკვლი.

ი ნამდვილი გარემოება საქმისა. მოვიდა ამ გახატობას ამას უმადვეს სწავლა-დამთავრებულნი, მოწინავენი, მარინნი ამ ქვეყნისანი? ვისაც არ შეუძლიან გადახდა, შეძლება არა აქვს, ხმა მარინს ამოადვოს, ბოდიში მინც მონაბადოს საზოგადოების წინაშე, თორემ მონაბადო უნდა იქნება, თუ არ სინცხვიდეთი ვაგარავ, თათის დამწვევა ისეთის ვადისაგან, რომლის გადახდაცაოა ევევა პატიოსან ადამიანს ჩინრქას სწენებს და დატყვებს? გაზეთი აღნიშნავს რა ამ გულ-სავაგავს ამბავს, შემდეგს რჩენებს ამოვლეს, დასასრულს, საზოგადოების: კარგ იქნება, საყოველთაოდ გამოცხადებულ იქნას ის ოკოველესისა და ამ სათვე აღნიშნულ იყოს დრო მათ მობრ უნებრსიტელებს განცხადისა და რამდენიმე ვადისა. ვინც ამოვლეს არა აქვს ვალის გადახდას, მის მამოვლეს მინც, ხალი იმითი, რომელიც შეძლება ხელს უწყობს ათვადან მომართის ეს ვალი, მურტვებო, ვაპირებს ამ ვალს და ამით ვეცხვან მის დამტყვევის, რომ, უნებრსიტე არა, კოპარი, უბრუნებენ და დაღვეფრნი გვირ არიან, ეს მითი უფრო სავირო, რომ სტუდენტობა არა-სავადრისი სექციული თვით უნებრსიტე-

— რითვის მოსულვარ?... ი რისთვის: ამ ქალს ხელი არ ახლო, თორემ... ცნოვე.

— კინტრ გამოწვედს, თუ ნა გვეცქი მემბრაძანების კლომ ძალიან შეშინა ეს რუბი და ჯოჯოხეთის მაშხალი დღეცაო.

— კოკო რომ გავტენოს? ვითხე მე.

კოკის სწენებამ ბრახები მოკრიფა. უნდაღ და გვექნა, მაგრამ თავი შევიმაგრა და სიბრალულის მძით დაიწყო:

— ანა შენ თითონ მიიხარო, ნუ-რავფის ვეუტყვი? ვინ იცის ეს რამდენი რამ გაუტენოსა. ხომ მხედვარ შენი კი თველები, როგორც ეცხოვრობო, საიდგან ან რითი ვიყილი.

— ცემის შემდეგ კოკო გაგიმოილდება?..

— არ გამოთვლებდებო, მაგრამ... — მაგრა: თუვი დააწვებ და ეს მიიხარ: ხომ არაფრის ეუტყვი.

— აუკ ვითხარო, მის ან გაეცემ: მეთი, ჩემნით მიიხარო. ალბად უნდაღ ჩქარა თაუიდან მოვეშორები: დაღ და მერე ამოუყარო ჯაფრი.

— ის კოკო მე გაუტენე და ი იმი-

წინ მოქმედება არ სურათად. მიკონას და აკოფას როლები (პირველის როლი—ბნა ჩოღაძე-შვილი და მეორეის—ბნა თხო-შვილი) როგორანა შესარგულეს; მეორე განყოფილება ქართულმა ხარომ ნაციონალურ კანონისადავთი რარკეტის აუბიანნი-მეტრით სთქვა თორმეტი სხვა დასხვა დამირა ჩვენის ხალკო სიმღერებისა. ამ განყოფილება მეტად ახმაოვნა და დაატემა საზოგადოებას. აქ ბევრნი ცრობის მოყვარებენ აღზნაგაგულის მითრების ეკორუნებს, რადგანაც ღღამოსელეთის მუსიკა ძლიერ განსხვავდება ევროპულ მუსიკისაგან. რამდენიმე სიმღერა საზოგადოების თხოვნით განმარტებულ იქნა ხორბის-ვიგო. საზოგადოების ყურადღება მოიქცია და რამდენჯერმე გამოწვეულ იქმნა ბნით ცროვარებელი (არნიაშვილის ხორაში ყოფილი და ესაო აქურთ კანსერ. ევროპიაში მოსწვულ), რომელიც ზოგიერთ სიმღერებში მომართის ამბობდა. ხორბის მოკლე ცხოველი პრათები, რიცხვით ოთხი. პირველი სურათით იყო შეგებული-ტეორსინიამ. ხათი უჩანასწელო სურათი ამომგებული იყო რჩეულივის „ამარ ბატონიშვილიდან“. სალონო დამთავრდა ღღჟუტით და შემდეგ კი დაიწეს როკე, რომელშიც გასტანა ღამის სიმსათავად. საზოგადოებაც დამისა დალიდა მსიაბოვნები.

სწორედ გარტი რჩენავს და გარტს ირავს კიდევ დარბო სტუდენტობა დამბარებულნი საზოგადოება, რომ ირწუნოს ვატრის ნარჩენი და ამ ნარჩენის თანახმად მოქცეს. ხათრს ადგილი არა აქვს, ჩვენის აზრით, საზოგადო, საერთო საქმეში, მით შეუძლებ, რომ სახაართო თითო-ერთობა და საზოგადოებას-კი ევევა გატრებულისა და ხელმოკლეის ვეცხვ და დასმარება აქვს ვალად: მისაც სთავის დასწავა არ შესძლებია, იმას ხათრს რა ეშმაკი დასახვევს. თუ ევევას მებრევინა არ უნდა მინცვა და მინც საზოგადოებას, იმით მინც ნუ ვატრევის დიდს ბოდიშს, რომელიც უფრო ძველი მოვლენა არიან და რომელიც უნდაც ცნა-ათი წველოწიდა ირცეება ვალი.

რუსეთი

კოპოლოში იქაური მღვდლის ციმა ბირკოს მოხალცი, თორმეტის წლის ჰალაო კირევისამ ქებაზე 5,600 მს. პაპე და პოლიციუსი წარადგინა. ეს ფულიები დაქარგავდა მღვდლის არესტრუს, რომელიც კირევისას საპირფონით ზეთი მართო შეძლია, მაგრამ აქ პატარა ბილია ამ დღს საქმეში კირევისამ არ იყბულა და თხოლობს არს საპირფონად, როგორც კანონი იპრების, მიეცეს მესამედი ნაწილი ნაპოვნი ფულებისა, საქმე სასამართლომ უნდა გადასწევტოს.

— ხარკოვის ვაზეთები ამაზე... — აი ჩინი მე მოგხევი ხელი და მარწვის ფერ ტუბენო მკო... — შვილობო! — შვილობოთ, შვილობოთ, ვითოლო ყმაწვილო! მითხრა იმან და კიდევ მოგხევაო.

ჩვეყონეთთ ერთმანეთს და ისეკიყვით რამდენიმე ხნს. ამ სურათის მოწმად მარტო მინგრეულ მონგრეული დაუკაფის კარები იყო.

— შინი სხველი მინც მიიხარო მითხრა ქალმა.

— ჩემი სახელი თვლია, შენი? — ჩემი—თამარი.

— თამარი, შვილობოთ! — შვილობოთ თელია, გათხოვი, არ დამიფიქო.

— ჩემო თამარი, უეჭველად განახე თუ როლისმე ჩამოველ ტფილისს. ენლაკი სოფელში მიდღევარ.

— ამ სიტყვით გაუმართოთ ერთობა ვეთს.

რალაც გამოუთქმულ სიაპირენებს ეცაბობღ. თუ დადამართი ისე ჩამოვირავ, რომ არა დამინახავს, არც გამოვლია, როგორც ჩამოვიღე. მარტო თამარი მებტტობღ და თელ-წინ, მარტო ისა ტრიალებდა ჩემს თავში... შ. არგვინ-პირელი



რომ ერთს დედაცს, გვიარა კოსიკოსს, თიხი შუილი უმზობნი. ერთი დაპატივად 24 იანვარს და დახარჩენი სამი 27 ს. ეს დედაცა ჩვეულებრივი ტანისა და თიხივე ბავშვი ჯანსაღი ჰყავს. საყვირელი ისა, რომ ვი ჰავშვები ტანდაც იმოდენა არიან, როგორც საზოგადოდ ახალ-დაბადებული ბავშვი.

— შარდის საფრის საბჭო (პერმის გუბ.) ამ ხანად ერთი თავისებური განცხადება დაგზავნა სოფელში. განცხადებას ეწვიება: „უფროხილით ჰურის მარტყელის, რომ განზავებული ჰქონდათ თანა, ამ შემთხვევითი შემთხვევა, გინიხით საქმეც კლავ იმედი გქონდით სესხის აღებში, ხოლო ღიად გავუფრთხილდით ხარაბობს! სესხად აღებულის პური თიხის გამოკვებას ნუ მოელოთ, რადგან პური შემოადგოდა და ფული უნდა შეგიფარებოდეს, რომ ვიყოფილი ცუდად მოქცეული, თუ მიიღეს ზამთარს უქნად და გულახლო-დაკრეფილი გაატარებთ და, რაც თიხის სურსათი მოგეცემათ, შესვენაში ამის შემდეგ იცოდეთ კლივიტარული და მწყურვალ-მშიერი დაჩეხილი“ და სხ.

— „Гражданская“ ელექტრონის შესახებ ისეთი ამბავი მოგვიხარბა, რომელიც ელექტრონის სახელს და ფასს ამკირებს. ამ ხანად—ამბობს ეს განხილ—სახელის ყველგან, სადაც ელექტრონის მათეული იყო გეტარებული, ცეცხლი განაღდ მაშინ, როცა თიხი დეკეტელი იყო. ეს მგონი შემთხვევა, როცა ცეცხლის განხილ მიზეზი ელექტრონი ყოფილა. ამ ნაირად ელექტრონი არა თუ უზრუნველს არ ჰყოფს შერბობას ცეცხლის განხილვად, არამედ ავ უბედურების მიზეზი თითინ არის. წარმოიღინეთ, რა საშინელებაა, როცა დეკეტელს ოთახში ღამით ცეცხლი განაღდებენ. ამის გარდა ელექტრონი მეთოდს უკუდი თვისება აქვს. ელექტრონის სინათლე აფუჭებს საათს, ხოლო თუ ელექტრონის სინათლე საათის მეხანძრებზე ახე ტუღად მოქმედობს, რაღა თქმა უნდა, რომ აღდამიანის აფეულდება ამ სინათლეს უცნებლოდ იერ გაბურქობა.

წერალი ამბები

გუდახადილი ჰსენი. სიფრანგეთის მისტაროს დეტატი; რომელსაც პურისის სასსტრო გამოიყენებს მისწოდების მიღება უნდა განცხადება, ერთს პარაქელს შეიქმნას შემდეგი წერილი გაუგზავნას: „თუენ სისარლიანად აღნიშნულ შესაძლებელს ბურდინის გამოყენებას, რომლის გამო ამ ხანად ახდენი დაზარება და აურსაურის ასტესი. მე და ჩემს მისანგე განადრად აგვესრულებას ის გლე მიმეღებოდალბას, გამწმ მოსტყვევით. ყოველ დამსრე დღეს ასეთი გულ-საყვად და სიორად წარბაქილი მომადის, რომ არ ვიცი რა გქნას და რა ვიყოფი.“

— გამწმ მოსტყვევობას ამ პტრეცეპტულ კუბატონებას, რომელსაც გუვიას და უნდა თვითად მიტყრინან, და მოასწინეთ, რომ მე უნდა ვიყოფი და ასევე ვარს ვამბობ ბურდინის გამოყენებას მოსწოდების მიღებას. დავეს განსტ გუბნებში, გუბნებში მოსოდებას ჩემ შვიკი, მტკანი დაწმუნებული ვარ, რომ ჩემი ამხანაგნი ამჟამად არიან“.

ამჟამად წერალი გამოხილდას მისტაროს მეთონის შემდეგს სურს: „მე მივიღე თქვენი გასთვის ნომერი რომელსაც აცხადებთ სურველს, შეტრეით ზრია განსწებულას ჩემს ქრიას ბურდინის გამოყენებას შესახებ. მე იმისა სწრაფი ამ სურსს შესახებ გარკვევი და დაუფრანკად შემადილიან განცხადებით. მიმეღებოდა გრძობას ჩემს ქრიას იმდენად მღებო და მადლო იყო, რამდენადც იმისი ნიკად გენიოსობა, ამიტომაც ეს ანორდეს ასე არ დამიფრუდა თქვს, რომ ბურდინის გამოყენებას მიანდალეობა მადლო. ამას ის ცარბებულ უნდა დაუფრთხილიყო რომ ფრანკ-გერმანელთა ომს შემდეგ ჩვენს სასულში ერთს გერმანელს არ შემოეღებოდა თქვა“.

— ბუღალტრის მომხრეთა განცხადება. გასთვის „Intransigent“-ში ბუღალტრის მომხრეთ გერმანიას დელორის ყოფიან გამო პრავაში შემდეგ განცხადებას დაწებულს: „ამიქლას მადინი! ჩვენი გულისადა სურველი იყო, რომ გერმანიას დელორის დაბრუნებას განმისა იმეგრატორისათვის, რასაც გერმანი და რასაც გუბირობთ იმით შესახებ. გერმანელთა სურველია შერბობის თანა-სულ ამოა შეიქნას და მით დირსეს ფრანგთა დედელი იქნას. ჟურ სანად ეს სრულად საგანძობია. დღეს დელორად გაგზავრება ჩვენს ქვენიდამ. მართლაც იმან მტრის-მტრად ას გუბად ჩვენი სტუმართ-მოკარგობით და თანდალობით; მართლაც, შერბობის გერმანელს და სურველში წყსლად, მაგრამ ნუ დავიწყებთ, რომ ის დედეკცია. დღე შევადამბანდა გუბსაურის თვის შესახებ, სურვეთარს უქსობას და ურთავას ნუ მოგახდენთ. გასწრავის გუბს-ლორენს, გუბსაურის სიფრანგეთს, გუბსაურის რუსულებივას“.

— ედსონი და იმისი უცნაურობა. ედსონის, რომელიც მას მიერ მოგორხიანის მანქანებით ქვენიერობას აკვირებს, ამ ხანად ვიდეო მოუგონა ერთი მანქანა. ეს მანქანა ელექტრონის შექმნით თვალს დასამსახურებს ამსტრუქის ომს.

წინილი რედაქციის მიმართ

გაეწინეთ ჩემს მიერ თანეთში შეკრულად 48 მან. 30 მან. განსურვებულად. ბჭინის იონიანის სასტრუქლოდ, ამისთანვე წარმოადგენთ ხასს შექმნილიასაც და თხოით მისგეთ ახგეთად ითქვას გასთვის: „ბადალიანი მ. ი. კომპოზიტორი 5 მან., ლექსისანდრე ვანსამე 1 მ., თ. ილია ვანსამე 1 მ., თ. კრასტი ვანსამე 1 მ., ასონი ცნაპა 1 მ., გიორგი ნამირაძე 1 მ., გიორგი გოტევი 1 მ., დავით ხაზანაშვილი 1 მ., თავ. რეჯის ჩილავაძე 2 მ., მღვდელი ი. ხარბე 3 მ., მღ. ს. იმანაშვილი 2 მ., მღ. რ. სეფიკაძე 2 მ., მღ. ალექსე ბაგრატი 2 მ., მღ. თ. წუგუკოვი 2 მ., მღ. თ. ვანსამე 2 მ., მღ. მ. ჩხიანი 2 მ., მღ. მ. სასურგოვი 1 მ., მღ. ს. სიდაშვილი 2 მ., მღ. დ. ანჯაფიანი 1 მ., მღ. დ. გოგოლაძე 1 მ., მღ. ხ. ხადათოვი 1 მ., მღ. ი. მრგვალი 1 მ., მღ. თ. მათეულაძე 1 მ., მღ. ი. მოსავე 2 მ., მღ. გ. რისტომია 1 მ., მღ. არტემ თაფლბერგოვი 1 მ., მღ. ანდრე ულაფკოვი 40 გ., მაკარე მთავრანი პეტრე გოგოლაძე 50 გ., მთავრანი მამა კარსკევი 40 გ., შინაქრტიკოვი ალექსანდრე კარსკევი 1 მ.,

შინაქრტიკოვი კარსკევი 1 მ., შინაქრტიკოვი დავიანა სევიკოვი 1 მ., შინაქრტიკოვი სამის ზარბო 40 გ., შინაქრტიკოვი დ. ბაისაშვილი 40 გ., შინაქრტიკოვი შ. ბაისაშვილი 20 გ.; კორილე ჭკუკაძე 1 მ. სულ 48 მან. 30 გ.

დებეშა

28 თებერვალი  
პრეზიდენტის გამოცხადებული რეზოლუცია, რომ სადრესო სტრუქტურულ სამსახურის ნება ეძლეოთ ქალებსა.

24 თებერვალი  
ბაბაშინი. მექვილე ცხარეების მიმართადა და ერთს კერას პარებს აქ დარჩენას.

25 თებერვალი  
პარნი. საფრანგეთისა და რუსეთის მთავრობის მოთხოვნა ერთმანეთს და გადასწავტეს, რომ ოფიციალურად ნუ დაუთვლიან და მიეცევიან დიდ მთავრს კორილე ალექსანდრეს ძეს დეკაქი, რათა არ მიიღილოს და არ მიიქნა ცოლის მიიღილოსაბო.

პარნი. საფრანგეთისა და რუსეთის მთავრობის მოთხოვნა ერთმანეთს და გადასწავტეს, რომ ოფიციალურად ნუ დაუთვლიან და მიეცევიან დიდ მთავრს კორილე ალექსანდრეს ძეს დეკაქი, რათა არ მიიღილოს და არ მიიქნა ცოლის მიიღილოსაბო.

„Ноб. Вр.“-ის ცხველ წამიქნას ცნა-ვიყავ ალერდელად იქნას.  
გაბ. „Нер. Вн.“-ის გაუგონის, რომ სახელმწიფო რესკეს დაუსტრუბავს საერთო წესდებას საჭერო ამხანაგობა დაასტესას.

ტუკობად „Ноб. Вр.“-ის დავითი ცხველები, რომ ამ უკრესობათ მართლად დადებულთს საერულო ექვლასა, რომელსაც რუსეთში შეგრებად ფუღლი იქნას ახგუღლი.

გაბ. „Вирс. Вн.“-ის თუქვას: დამატებულად ის პროქტი, რომ პარნიკს და მისათრულ დედალებს მიუღეს რუსეთში უნდა გადასწავლად დავით; განსახლებად დასაღები 1-ლ გიღიასი კატებად ჩაქრინას.

Table with 4 columns: Name, Amount, and other details. Includes entries like 'სეო-მანქანობი', 'სეო-მანქანობი', 'სეო-მანქანობი'.

სააღიანი და სალიტერატურო ბაზარი  
იხვარი  
1891 წ. 1-ს იანვრიდან გამოვა ყოველ-დღე გარდა იმ დღეებისა, რომელნიც სულ მოსდევს კვირა-შემკვებს.

სახელმწიფო-გარეთი დებრებელი ვიტიგა 17 მან. მიიღოს წლით სოფლის მასწავლებელი იუვირა 30 მიიღოს წლით დავითობა 8 მან. ტუიასის გარდა მსწავრებელ უნდა დაიარსოს გასთვის შემდეგის ადგილით: Тифлис, Вь редакцию газеты „ИВЕРΙΑ“.

ესაგანს მაქრე-მოქრას არ-დასამტკობს ხელ-ნაწერებისა და წერილების შესახებ რედაქცია არა განსრულებას. პირდაპირ მოლაპარაკებისათვის რედაქცია თავისუფალი იქნება ყოველ დღე, კვირა-შემკვებს გარდა, პირველ საათიდან სამ საათამდე და სადამობოთი უკან 8 საათამდე. რედაქცია იხვევა: კუიაში, ნიკოლოზის ქუჩაზე, თ. გრუზინსკისულის სახლებში, № 21.

ქართველი ამხანაგების წიგნების მაღსიაში

Table listing books and their prices. Includes entries like 'ხალხური ზღაპრები', 'იგივე მშვენიერის ყილი', 'თხზულებანი ი. დავითაშვილის სურათით', etc.