

M 68 769  
3

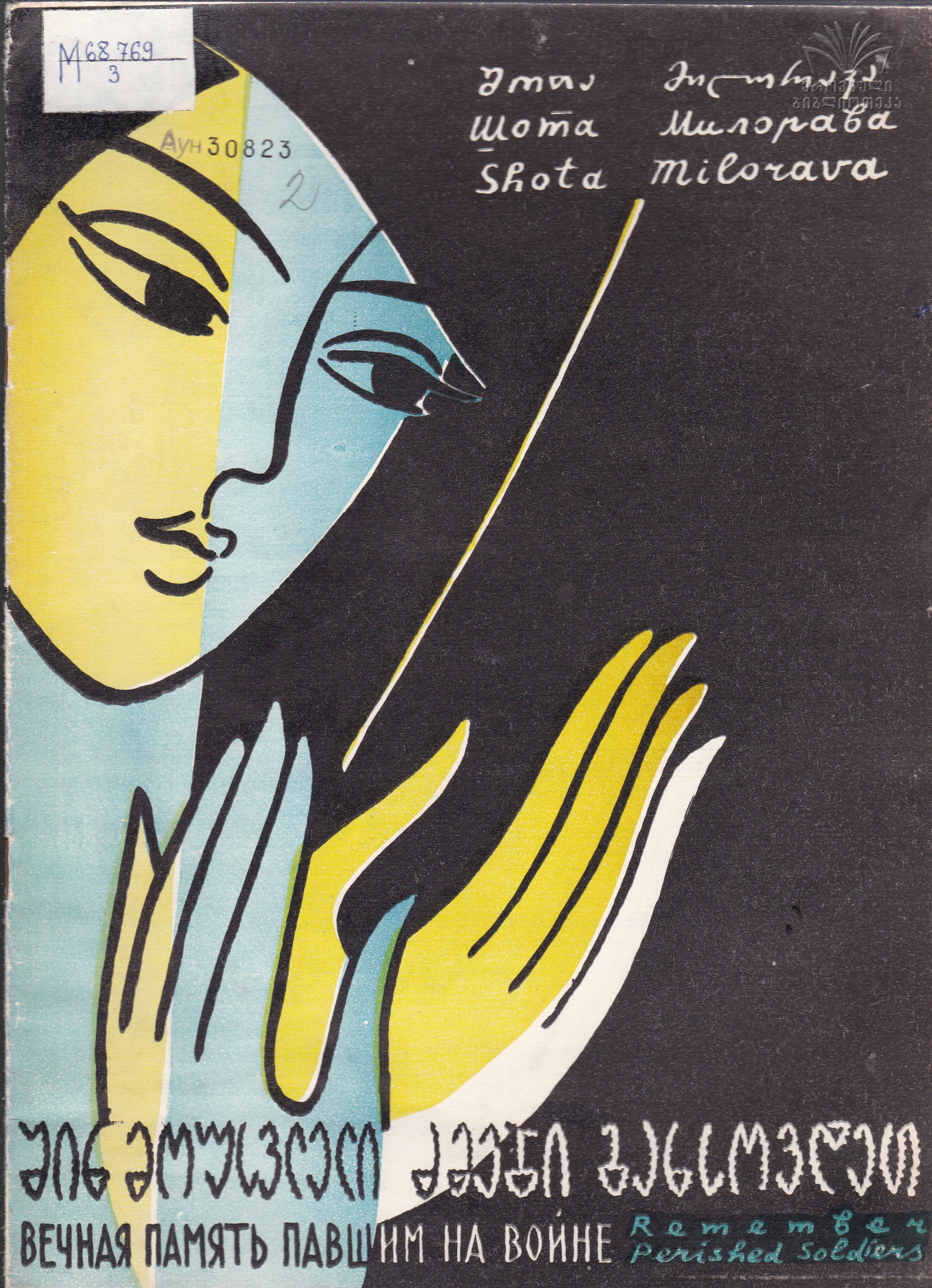
АУН 30823

2



შოთა  
შოთა  
Shota

მილორაბა  
მილორაბა  
Milorava



შეწავს დასავლეთის ქვეყნების მხარეში მყოფი  
დასავლეთის ქვეყნების მხარეში მყოფი

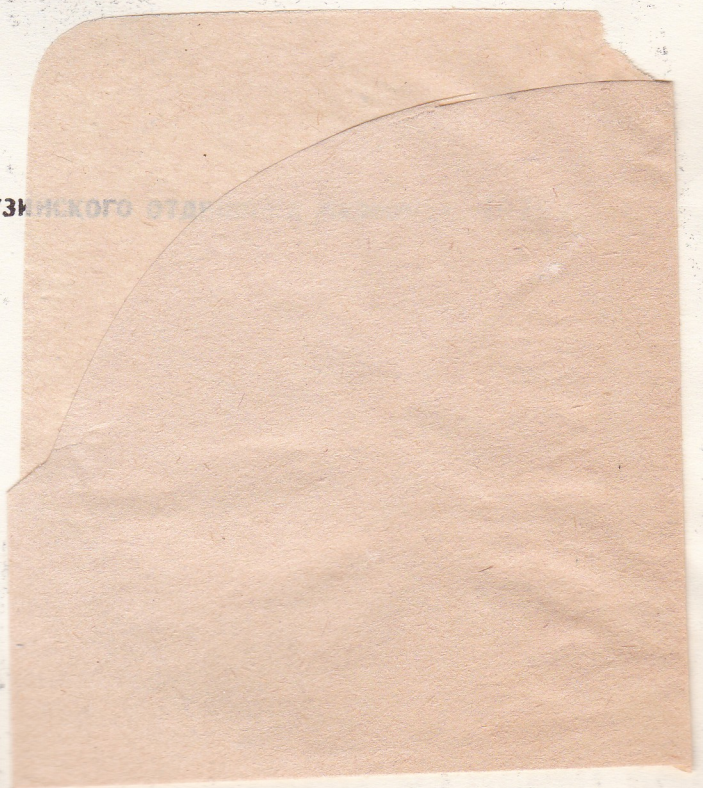
ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПАВШИМ НА ВОЙНЕ

Remember  
Perished Soldiers





ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ЭТА





Аун 30823



შოთა მილორავა  
Шота Милорава  
SHOTA MILORAVA

შინემოუსვდები ძმები  
გახსოვდეთ

(ვაჟთა გუნდისათვის ფ/ვ თანხლებით)

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПАВШИМ НА ВОЙНЕ

(ДЛЯ МУЖСКОГО ХОРА В СОПРОВОЖД. ф/п)

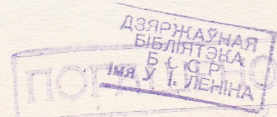
REMEMBER PERISHED SOLDIERS

(FOR MEN CHORUS)

№ 68769  
3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
19 თბილისი 79

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР  
19 Тбилиси 79







# შინაოუსვლელი ქაჯი გავსოვლათ ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПАВШИМ НА ВОЙНЕ

ტექსტი მ. ფოცხიზვილიძე

მუს. შ. მილოჩაძე

*Sostenuto*

*p*

*mp*

*Moderato*

*mf*

*mp*

I  
II

ძმა-           თა საფ-   ლაფ-   ზე                    ცე- ცხლი ან-   თე- ბა,  
არ            დავ- ბრუნ- დე- ბით,                   ვერ დავ- ბრუნ- დე- ბით,

*mp*

III

*mp*

*Sempre staccato*

საპროფელოს  
ბრუნველი  
ბიბლიოთეკა



*p*

შინ- მო- უსვ- ლე- ლი      ძმე- ბი      გახ- სოვ- დეთ, —  
 პერ ვა- ლუ- ლუ- ნებთ      რწმე- ნის      კე- რი- ას,

*p*

*mp*

მო- ვალთ ნის- ლე- ბად,      მო- ვალთ წვი- მე- ბად,  
 თქვენ- თვის ვიბრ- ძო- ღით,      რო- ცა ვიბრ- ძო- ღით,

*mp*

*p*

ჯა- რის- კა- ცე- ბად      ა- ლა- რა- სო- დეს!  
 თქვენ- თვის ვიბ- ლე- რეთ      რაც გვიმ- ლე- რი- ა!

*p*



2 *mf*

ხა-რობს ქვე-ყა-ნა,  
ერ-თი ყუმ-ბა-რა.

მღე-რის ბუ-ნე-ბა,  
გვე-ყო სა-მი-ვეს,

*(mp)*

ოეთ-რად ქრე-ბი-ან  
თქვე-ნი მზი-სათ-ვის

შა-ვი ღრუბ-ლე-ბი  
თა-ვი ვაგ-წი-რეთ,

*a*

*p*

დაბ-რუ-ნე-ბი-ა  
ბევ-რი ვი-ყო-ვით,

ბუ-დის მერ-ცხლე-ბი  
ვრ-თი სა-მა-რე

*p*



*mp*

ჩვენ კი ა- რას- დროს არ დავ- ბრუნ-დე- ბით.  
 თხო- ლის გუ- ლი- ვით გა- ვი- ნა- წი- ლეთ.

*mp*

*pp*

3 და- ბრ- ნე- ბი- ა ბუ- დეს შერ- ცხლე- ბი  
 ბევ- რი ვი- ყა- ვით, ვრ- თი სა- მა- რე

*pp*

*p*

*mp*

ჩვენ კი ა- რას- დროს არ დავ- ბრუნ-დე-  
 თხო- ლის გუ- ლი- ვით გა- ვი- ნა- წი-

*mp*



1

ბით —

2

ლეთ



4

*mf* *mp* *mp*

5 *mf*

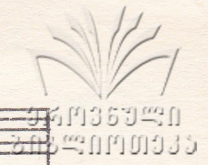
გაგ- რამ სი- ცო- ცხლე

*mp*

*cresc.* *mf*

ი- სევ გრძელ- დე- ბა, შინ- მო- უსვ- ლე- ლი





*p*

ძმე- ბი ვახ- სოვ- დეთ, მო- ვა ცრემ- ლე- ბად,

*p*

*mp*

მო- ვალოთ სიმ- ლე- რად, ჯა- რის- კა- ცე- ბად

*mp*

*pp a*

ა- ღო- რა- სო- დეს! მაგ- რამ სი- ცო- ცხლე

*p*



o-სევ გრძელ-ღე- ბა,  
შინ მო-

*pp*

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major (one flat) with lyrics in Georgian. The lower staff is a piano accompaniment. The music is marked *pp* (pianissimo). The vocal line has a melodic line with some grace notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

უსვ- ლე- ლი ძმე- ბი ვახ- სოვ- დეთ.  
dim.

*pp*

The second system continues the musical score. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The music is marked *pp* and includes a *dim.* (diminuendo) instruction. The piano accompaniment has a more active bass line with some triplets and chords in the right hand.

*pp*

The third system shows the continuation of the piano accompaniment. It consists of two staves. The music is marked *pp*. The right hand features chords and some melodic fragments, while the left hand continues with a rhythmic bass line. The system concludes with a double bar line.



ფასი 18 კპ.  
Цена 18 коп.

34.



რედაქტორი **ნ. გუდიაშვილი** გარეკ. ირ. **გორდელაძისა** გამომშვ. **დ. სეფიაშვილი**  
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ** Обложка: **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ** Выпуск. **Д. Сепиашვილი**

Заказ 35 . Тираж 340, Подписано к печати 8 / II-79 г., Колич. форм 1,5  
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР  
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20