Здравствуй, 1969

# ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР
„ზარია ვოსტოკა" — საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

1969 год 1 ЯНВАРЯ, СРЕДА • № 1 (13452) • 47-й год издания • Цена 2 коп.

Рис. Н. Кузьмина.

# НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Дорогие товарищи и друзья!

Через несколько минут уйдет в историю год 1968. С чувством исполненного долга провожает его наш народ. Минувший год оставил добрую память в сердце каждого советского человека. Еще более могучей стала наша великая Родина. Советский народ — первостроитель коммунизма—вновь ярко продемонстрировал несокрушимое морально-политическое единство, непоколебимую волю в борьбе за осуществление своих созидательных планов, за упрочение позиций социализма, демократии и мира.

В 1968 году наша страна сделала еще один крупный шаг по пути к коммунизму. Плодотворно трудились героический рабочий класс, славное колхозное крестьянство, народная интеллигенция, успешно завершив третий год пятилетки. Вступили в строй сотни новых предприятий индустрии. Собран высокий урожай зерна, хлопка, сахарной свеклы и других культур, перевыполнены годовые планы продажи государству продуктов животноводства. Широко развернулась борьба за претворение в жизнь намеченных партией задач по дальнейшему подъему сельского хозяйства.

Неуклонно повышается благосостояние советских людей, выросли реальные доходы трудящихся. В истекшем году еще шире развернулось строительство жилищ, школ, культурно-бытовых учреждений.

Ученые и инженеры, работники просвещения и мастера литературы и искусства — вся советская интеллигенция своим вдохновенным творчеством завоевала новые высоты в развитии советской науки, техники и культуры.

В общенародной борьбе за наши светлые идеалы огромная роль принадлежит советским женщинам. За станком и в поле, в лаборатории и в учебном классе, на государственной и общественной работе — везде и всюду мы видим плоды их умелых рук и разума. Согретая лаской и теплом сердец, под участливым их вниманием растет молодая смена Страны Советов.

Достойным преемником великих революционных традиций, ратных и трудовых подвигов отцов выступает советская молодежь. Юноши и девушки упорно трудятся на заводах и фабриках, на стройках и колхозных полях, настойчиво овладевают знаниями, приобщаются к высотам науки, техники и культуры, стремятся быть последовательными продолжателями великого дела старших поколений.

Советские Вооруженные Силы, верные патриотическому и интернациональному долгу, оснащенные современным мощным оружием и новейшей техникой, надежно охраняют мирный труд нашего народа, вместе с армиями братских стран твердо стоят на страже социалистических завоеваний.

Верное заветам Ленина, наше Советское государство в своей внешней политике последовательно отстаивает дело социализма и свободы народов, дело мира и дружбы между народами, принципы мирного сосуществования государств с различным общественным строем.

Наши достижения вызывают чувство гордости у всего советского народа, у всех прогрессивных людей мира. Творческим трудом и энергией, слитыми воедино усилиями миллионов советских людей успешно осуществляются решения XXIII съезда Коммунистической партии, возводится величественное здание коммунизма — будущее всего человечества.

В канун Нового года высший орган государственной власти Верховный Совет СССР наметил перспективы развития народного хозяйства на 1969 год.

Навеки спаянные братской дружбой и общими идеалами, встречают народы нашего многонационального государства наступающий 1969 год новой трудовой и политической активностью. Поистине всенародным стало движение за досрочное выполнение пятилетнего плана, за достойную встречу великого праздника 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. В эти дни с новой силой звучит призыв партии: — Жить, трудиться и побеждать по-ленински!

В верности марксизму-ленинизму, заветам Ленина, в руководстве закаленной в классовых битвах ленинской партии — залог всех наших побед.

С твердой верой в будущее встречает советский народ Новый год.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР сердечно поздравляют советских людей с Новым годом и желают всем вам, дорогие товарищи, крепкого здоровья, успехов и больших свершений в труде, учебе и творчестве, исполнения ваших планов.

Вступая в новый год, мы шлем свои горячие поздравления и дружеские пожелания народам стран социализма, братским коммунистическим и рабочим партиям, рабочему классу, трудящимся крестьянам, передовой интеллигенции, народам молодых национальных государств, всем, кто борется против империализма и колониализма.

Пусть 1969 год будет годом дальнейших побед сил мира, демократии и социализма, годом новых достижений нашего народа в строительстве коммунизма!

С Новым годом, с новым счастьем, дорогие товарищи!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС — ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР — СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

## КОММЕНТАРИЙ НОМЕРА

# ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

С НОВЫМ ГОДОМ, друзья!

Вот и пришел он, жданный и желанный 1969-й год. Стремительно, как быстрокрылая птица, летит время. Позади остаются месяцы, годы — годы больших побед и свершений. Мы идем вперед, преодолевая намеченные рубежи, претворяя в жизнь вдохновенные планы.

По-горьковски гордо звучит в нашей стране прекрасное слово Человек. Человек — венец Вселенной. Человек, которому все по плечу. Человек, который уверенно смотрит вперед, трудится и побеждает, радуется и дарит счастье другим, — это твой современник, читатель, гражданин первого в мире социалистического государства.

Все в Человеке, все для Человека. Таков закон нашей жизни. Вступая в новый год, мы рассказываем сегодня в газете о людях нашей республики, о людях страны, о наших современниках. Это они вместе с миллионами других тружеников Страны Советов двигают вперед науку и технику, добиваются повышения производительности труда, получают рекордные урожаи сельскохозяйственных культур, создают симфонии и поэмы, прославляют нашу Родину во всех уголках Земли.

Рабочий Рустави химического комбината Гиви Маглакелидзе в минувшем году заслужил почетное звание лучшего аппаратчика химической промышленности СССР, передовой виноградарь колхоза имени Орджоникидзе села Бодбе Сигнахского района Серго Буцашвили вырастил по 75 центнеров солнечных гроздьев с гектара. Чемпион XIX Олимпийских игр сухумец Виктор Санеев признан лучшим спортсменом прошлого года.

От кандидата технических наук Юлиана Цинцадзе до четырехлетнего Гии Долидзе, чью фотографию вы видите на последней странице газеты, — это все наши современники, люди, которые живут рядом с нами, вместе с тобой, читатель, шагают по нашей планете.

Знакомишься с такими людьми, и крепнет уверенность, что будущее в надежных руках. Новый год принесет нам новые успехи, порадует новыми достижениями.

Время работает на нас, оно приближает светлое и прекрасное будущее, что зовем мы великим словом коммунизм.

Наступивший сегодня 1969-й год — это четвертый решающий год нынешней пятилетки, это год преддверия ленинского 100-летнего юбилея. Как доброго друга встретили мы его, как свидетеля новых больших наших дел.

Эстафету старик 1968-й передал. Ее будет нести сегодня еще малыш — год 1969-й, который, как сказочный богатырь, растет на глазах час от часу.

Здравствуй, новый друг, Новый год, в котором нам творить и побеждать.

Счастья и успехов вам, современники!

Карло КАЛАДЗЕ

## С песней встречаю...

*Скалы столетние, станьте под ветрами*
*Выше — и, солнце взметнув над собой,*
*Ночь растворите улыбками светлыми,*
*Нового года... Мой город родной!*
*Ввысь устремись, стольный город Тбилиси,*
*Камни твои — плоть незыблемых скал.*
*В камнях твоих виноградные листья,*
*К небу бегущие, я вырезал.*

*Мчатся рассветы, как белые кони,*
*Выше и выше тянусь им вослед,*
*С круч неземных я Куру и Рioни*
*Вижу и думаю—«Сколько им лет?»*
*Волны их в сердце моем закипают...*
*Крыльями, ночь, надо мной не маши!*
*Весла — в уключинах. Песни — слагаю.*
*К черту седины и сети морщин!*

*И рассвело... Словно скалы раскрыли*
*Мысли свои сокровенные нам —*
*«В дружбе да будьте как мы, что застыли*
*В вечных объятиях...» Слава горам!*
*Ну так запой же, народ мой любимый,*
*Песню свою о сближенье сердец.*
*Первая песня — о дружбе, о мире!*
*Песня о счастье — года венец.*

*Вестник рожденья великих свершений,*
*Новых дерзаний и новых дорог...*
*Песни твои, мой народ, совершенны,*
*Словно протянутый другом мне рог*
*С красным вином, отливающим златом...*
*Так уж написано мне на роду —*
*С тостом идти к моим сестрам и братьям:*
*«Счастья желаю вам в Новом году!»*

Перевел В. Партугимов.

## ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

**КОСМОНАВТ-12 — ТРУДЯЩИМСЯ ГРУЗИИ — ЧИТАТЕЛЯМ «ЗАРИ ВОСТОКА».**

### УСПЕХОВ И СЧАСТЬЯ ВАМ В НОВОМ ГОДУ, ДРУЗЬЯ!

**1968-й был годом больших успехов в жизни нашего народа. Он был счастливым годом и для трудящихся солнечной Грузии.**

**Мне хочется пожелать вам, дорогие друзья, читатели газеты «Заря Востока», чтобы новый, 1969 год принес вашей республике и каждому из вас в отдельности новые успехи, радости, новые творческие победы.**

**От всего сердца желаю вам здоровья, счастья, бодрости, хорошего настроения. Больших вам свершений на благо великой Родины.**

**Летчик-космонавт-12**
**Г. БЕРЕГОВОЙ.**

Москва.

# ПРИНИМАЙ, РОДИНА ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ!

Центральное статистическое управление СССР сообщило, что в канун Нового года работники черной металлургии завершили выполнение годового плана по всему металлургическому циклу.

По сравнению с 1967 годом выплавка чугуна увеличилась на 4 миллиона тонн, стали — более чем на 4 миллиона тонн, производство готового проката—на 3,5 миллиона тонн, стальных труб — свыше чем на полмиллиона тонн.

Выполнили годовой план нефтяники страны. Народное хозяйство получило на 21 миллион тонн нефти больше, чем в 1967 году.

О выполнении плана 1968 года по производству сахарапеска, растительного масла, чая, кондитерских товаров рапортовали работники пищевой промышленности.

По сравнению с 1967 годом производство сахара увеличилось на 800 тыс. тонн, растительного масла — на 120 тыс. тонн, чая — на 4 тыс. тонн, кондитерских товаров — более чем на 170 тыс. тонн.

• • •

## КРУПНЕЙШИЙ В СТРАНЕ

БРАТСК, 31 декабря. (Корр. ТАСС). Государственная комиссия приняла в эксплуатацию еще один корпус Братского алюминиевого завода. Работа строителей и монтажников ордена Ленина Братскгэсстроя получила высокую оценку. Теперь Братский алюминиевый завод стал крупнейшим в нашей стране. А по возрасту богатырь еще совсем младенец: ему всего два с половиной года.

Отлично поработали в нынешнем году и металлурги молодого города. Сверх плана они выдали тысячи тонн металла.

# Последние часы 1968 го

## Сообщают корреспонденты ТАСС, ГрузТАГа и «Зари Востока»

### МЕТРО РАСШИРЯЕТ ГРАНИЦЫ

Новой производственной победой завершил третий год пятилетки коллектив ордена Ленина управления «Тбилтоннельстрой». В канун Нового года коллектив шахты № 12, возглавляемый А. Гусейновым, достиг рекордной проходки — 94 погонных метра готового тоннеля в месяц.

31 декабря на другом участке подземной магистрали завершена проходка второго перегонного пути длиною около километра на участке подземной магистрали между станциями «Октябрьская» и «Электродеповская».

К 7 ноября 1969 года «голубые экспрессы» четвертого в нашей стране метрополитена будут ходить без задержек на всем протяжении пути от станции «Площадь Вокзальная» до станции «Дидубе».

На сооружении перегонного пути особенно отличились бригады метростроевцев, руководимые опытными мастерами подземной проходки Л. Гагуа, Р. Надарая, Г. Гвелесиани, В. Кудуховым и другими.

А. ПЕТРОВ.

### НОВЫЕ ВИНОГРАДНИКИ И САДЫ

*В канун 1969 года большого трудового успеха добились работники хозяйств Треста виноградарских и плодоводческих совхозов. Они перевыполнили планы 1968 года по закладке новых виноградников и садов. При задании 1.476 гектаров заложено 1.485 гектаров виноградников. Площадь новых садов составляет 1.165 гектаров— на 150 гектаров больше плана.*

*Отлично поработали виноградари и садоводы Матанского, Гурджаанского, Ахашенского, Бретского и других совхозов.*

*(ГрузТАГ).*

### РЕСПУБЛИКЕ — ДИПЛОМ ВСЕСОЮЗНОЙ ВЫСТАВКИ

**В канун Нового года из Москвы поступило радостное сообщение. За достигнутые успехи в сельском хозяйстве Грузинская ССР по решению Комитета ВДНХ СССР награждена Дипломом первой степени. Дипломами награждены также 141 колхоз и совхоз республики, в том числе 67 колхозов и совхозов получили дипломы Почета.**

**715 тружеников полей, плантаций и ферм — участников ВДНХ СССР — удостоились золотых, серебряных и бронзовых медалей.**

**(ГрузТАГ).**

## РАДОСТНЫЕ ВЕСТИ

● Сухумская мебельная фабрика уже более двух недель работает в счет января. Вчера, в канун Нового года, предприятие выпустило сверх плана десятки платяных и книжных шкафов из ценных пород дерева, письменные столы, тумбочки.

Особенно отличились работники сборочного и заготовительного цехов, передовики производства А. Гаделия, П. Погосов, В. Кортиков и многие другие.

Итоги минувшего хозяйственного года отличные: выпущено и реализовано на 300.000 рублей сверхплановой продукции.

● Хорошо потрудились в третьем году пятилетки цхакаевские консервщики. Они досрочно и с превышением выполнили государственное задание 1968 года как по выпуску продукции, так и по ее реализации, добились значительного роста производительности труда, получения сверхплановой прибыли.

● Вчера на фермах колхозов имени Калинина села Дзирула и имени Церетели села Пути сданы в эксплуатацию новые механизмы.

В минувшем году механизаторы районного отделения «Грузсельхозтехники» смонтировали новое оборудование также на фермах артелей сел Зеда-Сакара, Меоре-Свири и Мартотубани.

● Коллектив Тбилисской фабрики петканых текстильных материалов и изделий, включившись в социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, успешно завершил годовое задание. До конца 1968 года здесь сверх плана выпущено более чем на 250 тысяч рублей продукции, производительность труда возросла на 7 процентов. Значительно перекрыто задание по сверхплановой прибыли.

● Успешно завершил третий год пятилетки коллектив Ингурского целлюлозно-бумажного комбината. С начала года на предприятии выпущено на 11.531 тысячу рублей самой разнообразной продукции.

Только в последний день 1968 года здесь выпущено 50 тонн целлюлозы, 90 тонн бумаги и картона, 210 тысяч штук ученических тетрадей — всего на 40 тысяч рублей различных изделий.

ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

# КОММУНИСТЫ

Странная это вещь — время. То течет стремительно, как горный поток, точно боясь куда-то не поспеть, и тогда его не замечаешь. То будто притормозит свой бег, дает возможность отойти в сторону от вороха дел и забот, чтобы поразмыслить о жизни, людях, эпохе.

Физике известны критические точки — своеобразные границы, отделяющие одно качественное состояние вещества от другого. Пусть на самом стыке лет не происходит столь заметных качественных изменений, но они есть, они несомненны. Может быть, поэтому на пороге нового года мы более всего склонны к воспоминаниям и надеждам. И более всего хотим понять суть нашего времени, отмеченного не только событиями разного масштаба, борьбой идей, общественных и политических систем, созданием материальных и духовных ценностей, присущих уровню века, но и характером, взглядами, интересами людей.

Наш современник, соотечественник. Каков он, советский человек конца шестидесятых годов двадцатого столетия? Каких вершин в развитии личности достиг, как изменился он в процессе преобразования мира?

За далью лет нам видится когорта сильных духом людей, на редкость целеустремленных, удивительно упорных, о которых говорили всякое — называли и фанатиками, и утопистами. А они были ленинцы, большевики, коммунисты. Это были те, кто верил в светлые идеалы человечества, их реальность, и делал все, чтобы осуществить эти идеалы.

Прошли годы, десятилетия, и могучая вера в правое дело защиты Советской Отчизны, унаследованная от бойцов революции, родила героев Великой Отечественной, создала воина-патриота, которому военный журналист и писатель нашел точное имя — настоящий человек. Коммунист, солдат, гуманист, несший освобождение порабощенной Европе.

То были тоже героические годы, вызвавшие на службу Родине могучие неизбывные силы народного патриотизма. И они породили девиз, так полно выразивший сознание огромного бремени ответственности, которое берут на себя идущие впереди, ответственности за все, что принесено в мир революцией, Советской властью, за судьбы Отечества.

— Коммунисты, вперед!..

Вперед — не только во фронтовой атаке, но везде и всюду, «навсегда, до конца».

Казалось, героизму фронтовому трудно найти эквивалент в послевоенной жизни, но вот свершился мирный подвиг века — освоение советским человеком космических далей, и мы поняли: это ярким фейерверком засверкала еще одна черта человека эпохи строительства коммунизма — дерзание, неукротимая смелость мысли, воображения, направленные на высокие цели, — раздвинуть горизонты познания уже не мира, а Вселенной.

Коммунист — это не просто член партии, это воплощение высокой сознательности и нравственной чистоты, развитое чувство коллективизма, когда благо личное, свои интересы неотделимы от блага, от интересов общества. Примеров тому — бесчетное множество.

Многие в Грузии знают имя Иосифа Хазарадзе. Наладчик, новатор, коммунист с Кутаисского автомобильного. Один из тех, в ком ясно видится представитель рабочего класса нашего времени, мыслью, трудом, поиском прокладывающий новые пути в завтрашний день промышленности. Несколько лет тому назад комплексная бригада рационализаторов и изобретателей, которой он руководит, была единственной в республике. Теперь в одном только Кутаиси их несколько десятков. Многое для этого сделал сам Хазарадзе, его товарищи: ведь идущий впереди ведет за собой остальных, указывая новые пути к прогрессу. Вот и сейчас бригада обогнала и год наступивший, и грядущий за ним 1970-й, выполнив свои обязательства по экономии и рационализации на пятилетку. Маленький коллектив носит звание коммунистического, а что такое коммунистический труд, как не взаимовыручка, заинтересованность в общем подъеме, в росте общественного богатства!

Фрезеровщик станкостроительного завода имени Кирова написал книгу о своем опыте, сделал достоянием других секреты собственного мастерства. Бригада слесарей электровозостроительного завода перешла на отстающий участок. Рабочий коллектив взялся сделать из нерадивого парнишки человека с профессией и сознанием. Прославленный передовик производства оставался после работы, чтобы оборудовать в цехе душевую. Будничные факты, привычные сообщения. Ничего, на первый взгляд, выдающегося. А стоит вдуматься в них, и они обретут глубокий смысл: человек старается для других не из корысти, не по расчету, а потому, что не может иначе, живет в нем коммунистическая черта, внутренняя потребность думать об общем благе, способствовать ему.

Журналистские пути познакомили меня однажды с женщиной огромной душевной щедрости. Врач-педиатр все свое свободное от работы в больнице время отдавала общественным делам, была нештатным инструктором райкома партии. Работала на редкость много, всегда находилась в гуще людей. Знакомые иной раз удивлялись: чего ради берешь на себя такую нагрузку? Она отвечала коротко: поймите, мне интересно.

Активно вмешиваться в жизнь — могучее стремление, которое заставляет людей быть борцами со злом, вступать в конфликты, добиваться устранения недостатков. Во всяком коллективе найдутся непримиримые народные контролеры. Это люди коммунистического склада, принципиальность — их неизменная жизненная позиция. Пусть на таких порой косятся, не считаться с ними — нельзя. Движут ими цели высокие, благородные — убирать с дороги все, что ее засоряет.

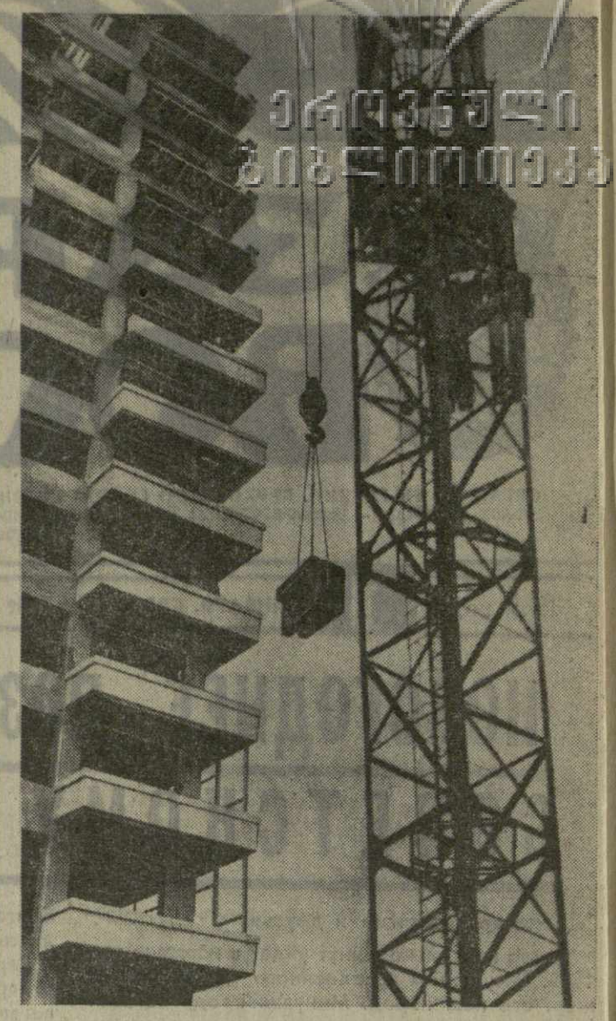
Каждому страна воздает по заслугам, по труду. Но чем измерить уважение, почет, добрую славу, которая часто летит далеко за порог родного завода или колхоза? Когда комплексная бригада строителей силового узла на ИнгуриГЭС, возглавляемая Г. Надирадзе, пробила деривационный канал большого сечения за 30 дней, об этом говорили: рекорд. И в самом деле, в практике отечественного гидроэнергостроительства такого раньше не было. Когда бригада коммуниста В. Челидзе из колхоза имени Ленина села Лихаури Махарадзевского района, несмотря на трудные условия погоды, взрастила 75 тонн чайного листа на участке в 17 гектаров, превысив годовой план и прошлогодние свои показатели, ее усилия получили четкую оценку: большой успех! Серьезной коллективной победой отметили ушедший 1968 год грузинские чаеводы и виноградари. И слава им за это, и честь! А скажите кому-нибудь из всех этих людей, что он герой нашего времени, герой трудового подвига, и человек сочтет такую характеристику преувеличением.

Скромность — неизменное качество коммуниста. Скажем прямо, испытание славой выдерживает не каждый. Зато тут безошибочно выявляется сущность человека, его душевная мелкота или величие. Слава о тбилисской ткачихе - многостаночнице Этери Соломония многие годы идет по республике и стране. Где только нет у нее друзей, где только она не побывала, а характер остался все тот же — это человек думающий, умелый в работе, внимательный к товарищам, очень простой и требовательный к себе. Может быть, скромность — одно из самых привлекательных ее качеств, качеств коммуниста и государственного деятеля, депутата Верховного Совета страны.

Простая девушка из села, она стала замечательным мастером своей рабочей профессии, Героем Социалистического Труда, будет инженером, год за годом накапливает знания в институте. И это тоже отличительная черта нашего современника-коммуниста: постоянное движение к вершинам знаний, мастерства, культуры.

О чертах коммуниста наших дней можно говорить долго, но и тогда нельзя ручаться, что исчерпаешь их, что обобщенный портрет будет готов. В конкретном человеке грани коммунистического характера сверкают по-своему, проявляются индивидуально. Но перед каждым есть один и тот же яркий образец, полно и всесторонне представляющий такой характер во плоти, — Владимир Ильич Ленин.

Т. АМБАРОВА.



Успешно идет строительство 19-этажного здания проектного института «Грузгипрогорстроя» на проспекте И. Чавчавадзе.

На снимке: растут этажи новостройки.

Фото М. Квирикашвили.

## ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

Леван Гачечиладзе — один из передовых работников Зестафонского ферросплавного завода. Руководимая им бригада дала стране 320 тонн среднеуглеродистого ферромарганца сверх плана и добивается все новых и новых трудовых успехов.

Отличный производственник, коммунист, депутат Верховного Совета СССР — таков Леван Гачечиладзе, бригадир-плавильщик цеха № 2.

На снимке: Л. Гачечиладзе.

Фото М. Квирикашвили.

Для Серго Буцашвили — потомственного крестьянина, хозяина земли, бригадира виноградарей колхоза имени Орджоникидзе села Бодбе Сигнахского района, самая большая радость минувшего года — это трудовая победа, которой достигла бригада в соревновании за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Виноградари из Бодбе получили с каждого гектара плантации по 75 центнеров ягод.

На снимке: С. Буцашвили.

Фото Г. Вахтангадзе.

Доброй славой и любовью пользуется в коллективе Государственного специального конструкторского бюро по сельскохозяйственной технике главный конструктор — начальник отдела конструирования машин для горного земледелия Георгий Цхакая. На его личном счету — 16 авторских свидетельств об изобретениях.

На снимке: Г. Цхакая.

Фото М. Квирикашвили.

# ЭСТАФЕТА СВЕРШЕНИЙ

- О ТОМ, ЧТО СДЕЛАНО ЗА ГОД,
- О ТОМ, КАКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ОТКРЫВАЮТСЯ В ГОДУ НАСТУПИВШЕМ,
- О ТОМ, КАК СТАНОВЯТСЯ ЯВЬЮ НАМЕЧЕННЫЕ ПЛАНЫ, — РАССКАЗЫВАЮТ СТРОИТЕЛЬ ИНГУРСКОЙ ГЭС, ЧАЕВОД, МАШИНОСТРОИТЕЛЬ.

## ИСПОЛИН НА ИНГУРИ

Важнейшая стройка республики. Так по праву называют строительство, которое развернулось в Сванетских горах. Здесь сооружается самая крупная в Грузии гидроэлектростанция — ИнгуриГЭС, уникальный комплекс сложнейших инженерных сооружений.

Все это уже хорошо известно. И тем не менее, если я об этом напоминаю, то лишь для того, чтобы показать, какой громадный объем работ должны выполнить строители ИнгуриГЭС, чтобы в срок возвести этот энергетический гигант. А времени осталось не так уж много — в конце 1970 года должна вступить в строй первая очередь ИнгуриГЭС.

Коллектив гидростроителей Ингури, оглядываясь на пройденный год, испытывает чувство большого удовлетворения. Оно вызвано тем, что в уходящем году наши рабочие и инженерно-технические работники добились немалых успехов. Следует упомянуть, в первую очередь, замечательное достижение бригады Я. Чакватадзе, установившей всесоюзный рекорд скоростной проходки. Бригада прошла тогда 131 погонный метр тоннеля, превзойдя достижение проходчиков Нурекской ГЭС. Были закончены также выемка котлованов, сооружение каналов длиной около 20 километров, прокладка дорог.

В новом, 1969 году, четвертом году пятилетки, предстоит сделать еще многое. И мы уверенно вступаем в этот год. Трудовая эстафета продолжается.

**В. НЕМСИЦВЕРИДЗЕ,**
руководитель комплексной бригады проходчиков.

## ЧУДЕСНЫЙ СПЛАВ

*Много лет работаю я на плантациях. Помню трудные годы, когда чай приходилось собирать в сложных условиях. Но нынешний год, пожалуй, оказался самым капризным. И все же чаеводы колхоза, несмотря на все трудности, успешно справились с заданием.*

*Нас особенно радует молодежь, которая с большой заинтересованностью следит за положением дел в хозяйстве, активно участвует в колхозных делах. Возьмем, к примеру, нашу бригаду. Она теперь выглядит молодо — ежегодно к нам на работу приходят юноши и девушки. Все мы, люди старшего возраста, оказываем молодым помощь. Но и они не остаются в долгу. Это чудесный сплав — опыт старых чаеводов и энергия молодых. Именно это и позволило бригаде реализовать задание, с честью выполнить и обязательство. Бригада собрала 140 тонн высококачественного чая — на 20 тонн больше планового задания.*

*Сегодня я от имени всех чаеводов — людей старшего возраста, хочу пожелать молодым труженикам плантаций доброго здоровья и счастья. Вступая в год 1969-й, мы полны решимости крепить трудовое содружество двух поколений, что является надежной гарантией новых успехов в строительстве коммунистического общества.*

**Т. КУПУНИЯ,**
бригадир колхоза имени В. И. Ленина села Ахалсопели Зугдидского района, дважды Герой Социалистического Труда.

## ЖЕЛЕЗНЫЕ ПОМОЩНИКИ

С каждым годом крепнет экономическая база сельского хозяйства. «Железные помощники» земледельцев прочно вписались в пейзажи наших полей, плантаций, садов, виноградников. «Город—селу» — под этим девизом трудятся тысячи рабочих промышленных предприятий, снабжая колхозы и совхозы новой совершенной техникой.

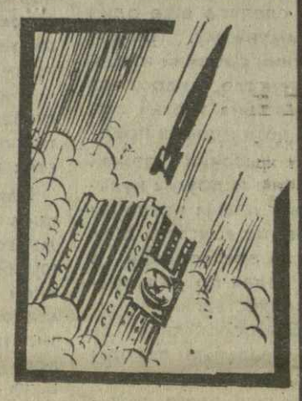
Октябрьский Пленум ЦК КПСС поставил перед нами, машиностроителями, серьезную задачу. Это увеличение выпуска сельскохозяйственных машин почти на 9 процентов, всемерное улучшение их качества.

Свой вклад в решение этой ответственной задачи должен внести и коллектив нашего предприятия. Ибо всегда, за все время существования завода наши рабочие шли в ногу со временем.

Сегодня наш завод — крупнейшее предприятие, изготовляющее сложные машины и установки для сельского хозяйства и пищевой промышленности.

Как мы поработали в минувшем году? Год 1968 для нас во многом останется памятным. Он проходил под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Завершили год мы с неплохими показателями. План выполнили с превышением.

Приведу несколько цифр. Задание по выпуску сельскохозяйственного оборудования перекрыто на 35 тысяч рублей. Себестоимость продукции с начала года снижена на 1,6 процента. А всего это составляет 62 тысячи рублей.



Конечно, успокаиваться на достигнутом мы не должны. Подсчитав все свои возможности, коллектив нашего завода решил обратиться с призывом давать селу технику только отличного качества. Нам очень приятно, что на наше обращение откликнулись рабочие многих предприятий.

И сейчас, когда год 1969-й надевает рабочую спецовку и принимает трудовую эстафету от своего предшественника, мы беремся за реализацию наших обязательств.

А сделать предстоит нам немало. В 1969 году мы должны выпустить 82 градобойные установки «Облако» и «Алазани», произвести для заводов первичного виноделия и предприятий пищевой промышленности множество различной техники. И главное — улучшить качество продукции.

Я и все мои товарищи уверены — намеченное будет сделано, планы станут явью.

Здравствуй, год 1969-й! Будем трудиться вместе.

**А. КАЧИБАЯ,**
слесарь-сборщик Тбилисского машиностроительного завода имени 26 комиссаров.

## ИЗ НОВЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕТРАДЕЙ

Алио МИРЦХУЛАВА

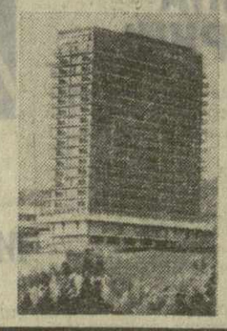
### ВЕЧНЫЙ СТИХ

*Мы, ровесники,*
*с вами не хватимся*
*где же юность?*
*Мы знаем — где.*
*В новом замысле,*
*в новом натиске,*
*в устремленности*
*к той же звезде.*
*Не боюсь я упреков*
*жалящих,*
*осуждающих нашу судьбу.*
*Мы гудим и звеним*
*в продолжающих*
*нашу молодость, правду,*
*борьбу.*
*Неизменно лишь то,*
*что изменчиво,*
*так же слышится говор садов,*
*так же, так же влюбляются*
*женщины,*
*но не в нас, а в наших сынов.*
*Годы, годы, как старости*
*вестники,*
*друг за другом стучатся*
*в мой дом.*
*Но ушли мы от детства,*
*ровесники,*
*а от юности не уйдем!*
*Пусть мне долго тревожиться,*
*мыкаться*
*и страдать из-за мелких*
*грехов,*
*чья-то юность мне все же*
*откликнется*
*рокотаньем моих стихов!*

Перевел Е. Евтушенко.

# УСТРЕМЛЕННАЯ К СОЛНЦУ

РЕПОРТАЖ С 22-го ЭТАЖА



ЗА ДВЕРЬЮ остался просторный, заполненный гостями вестибюль. Едва успеваешь следить за мигающими на табло цифрами: 3, 5, 9, 14, 16. Раздается мелодичный звон — сигнал к выходу. Скоростной лифт стремглав доставляет «пассажира» на конечную остановку—21-й этаж. Несколько шагов, и передо мною—захватывающая панорама.

Разреши, дорогой читатель, пригласить и тебя на эту необычную предновогоднюю экскурсию, чтобы отсюда, с высоты птичьего полета, вместе с тобой полюбоваться родным городом.

Столица республики — как на ладони. Вспоминается цифра, обозначенная в одном из справочников, который по праву называют своеобразным паспортом Тбилиси. 26.070 гектаров — такова площадь, на которой размещается ныне наш древний город. Она испещрена 2.058 улицами и проспектами, общая протяженность которых — около миллиона погонных метров.

Да, сейчас мы говорим: проспекты. И это, пожалуй, одно из красноречивых свидетельств стремительного развития и преобразования столицы. Ведь до последних лет здесь было лишь два проспекта — Руставели и Плеханова. А теперь у них появилось еще четыре собрата — Московский, Чавчавадзе, Церетели, Важа Пшавела.

Сегодня эти животворные артерии города пульсируют особенно учащенно. Тбилиси спешит навстречу Новому году. Настроение у тбилисцев приподнятое, радостное. Естественно, что и пульс города бьется быстрее, чем в будни.

Спокойно взирает на эту предпраздничную суету гордый исполин — «Иверия». Она стала провозвестницей новой вехи в развитии Тбилиси, в его архитектуре. Теперь уже много домов в городе устремлены ввысь, словно стараются еще больше приблизиться к солнцу.

Отсюда, с последнего этажа «Иверии», отчетливо видны другие «небоскребы». Вот сверкают серебром купола нового корпуса университета. В этом великолепном четырнадцатиэтажном здании разместятся несколько факультетов крупнейшего вуза республики. 2.400 студентов будут заниматься в этом здании, олицетворяющем собой доблестный труд наших строителей, которые преподнесли его в дар родной республике в связи с полувековым юбилеем университета.

А вот еще одно высотное сооружение — гостиница «Интурист». Она так же, как и «Иверия», взметнется ввысь своими 22 этажами. Уже пройдено полпути — начинается монтаж двенадцатого этажа. А к концу 1969 года будет возведен весь каркас.

Уверенно шагает в небо и новый жилой район города — Дигомский массив. Сейчас его в шутку называют «филиалом Пицунды». Имеются в виду 14-этажные дома, которые здесь сооружаются по образцу пицундских. Таких домов в Дигоми строится 16. Уже в новом году в семи домах тбилисцы будут праздновать новоселье.

Стальные десницы подняли к небу строительные краны и в районе Ваке. Здесь сейчас воздвигаются 16-этажные жилые дома. В целом же в столице нашей республики в 1969 году будет строиться в четыре раза больше высотных домов, чем в 1968-м.

ИСТОРИЯ содержит немало мрачных, беспросветных страниц о прошлом Грузии, Тбилиси. Каждый наступающий год в те далекие времена наши предки ожидали с тревогой: какой враг еще нагрянет, какому хану или шаху вздумается протянуть свою хищническую лапу к земле грузинской. То были времена «кровавых дождей», как говорилось в народе.

Разительным контрастом предстает в сравнении с прошлым наша действительность. Теперь каждый год оставляет свой добрый след на земле нашей. Оглянись вокруг, дорогой читатель, и ты увидишь красноречивые «автографы» прошедшего года. Это—здание редакции Грузинской энциклопедии в Ваке, лабораторный корпус Кавказского института минерального сырья, новый кинотеатр на Московском проспекте. Впервые зажгутся огни новогодних елок в восьми новых школах, разместившихся в рабочем поселке электровозостроительного завода, в Дигоми, на Варкетильском массиве и в других районах города. Минувшей осенью распахнулись двери восьми новых детских садов-яслей. Сейчас в городе 151 общеобразовательная школа, в которой занимаются более 132 тысяч учеников. Вот оно, юное поколение тбилисцев, вместе со своими сверстниками во всей стране идущее к лучезарному грядущему!

Нынешний век атома и кибернетики наложил свой отпечаток на облик столицы Грузии. Вдали, на окраине Сабуртало, величественно возвышается башня завода стабильных изотопов. А по соседству с ним раскинулась строительная площадка завода управляющих математических машин. Создание такого предприятия — властное веление времени. Ученые считают, что большинству населения Советского Союза придется переквалифицироваться в экономистов, если своевременно не переложить на автоматы всю счетную работу, связанную с научным управлением хозяйством страны. Вот почему в Директивах XXIII съезда партии по пятилетнему плану подчеркивается необходимость значительного расширения производства электронно-вычислительных и управляющих машин. Такое производство, в соответствии с Директивами, создается и в нашей столице. В 1968 году завершилось сооружение одного из крупных корпусов этого производства — цеха № 3. А к концу пятилетки на новом заводе родится первая кибернетическая машина.

Уникальные здания киноконцертного зала, главного универмага, крытого колхозного рынка в Первомайском районе, комплекс лабораторных корпусов Академии наук республики, три новые автоматические телефонные станции на 10 тысяч номеров каждая, республиканская клиническая больница, новый Дом быта на 450 рабочих мест, многоэтажные студенческие общежития, канатная дорога Сабуртало — озеро Лиси, новая трасса метро, десятки благоустроенных жилых домов — все эти и многие другие сооружения дополнят в новом и предстоящих годах замечательные архитектурные ансамбли Тбилиси.

ОКИДЫВАЕШЬ взором сегодняшнюю столицу, представляешь ее завтрашний день — и всплывают в памяти слова старинной грузинской песни:

„რაც მტრობას დაუნგრევია
სიყვარულს უშენებია“.

В этих словах — мудрость народная. То, что веками разрушала вражда, в наши дни возрождается дружбой и любовью.

И, как бы перекликаясь с ней, слышны слова популярной песни о Тбилиси, разносящиеся по «Иверии»:

«Расцветай под солнцем, Грузия моя. Ты судьбу свою вновь обрела».

Песню поют русские девушки и парни. Сегодня они гости нашей столицы. Но им Грузия, Тбилиси так же дороги и близки, как тбилисцу дорога и близка вся наша необъятная страна и ее сердце — Москва. Потому что все мы, люди Страны Советов,—единая семья. Потому что все мы локоть к локтю живем, трудимся, строим и побеждаем.

...На холмах Грузии догорел закат. Скрываясь за Мтацминда, солнце щедро рассыпало мириады искр по Тбилиси. В легкой дымке зимнего тумана замигали рубиновые светлячки телевышки. Застыла в ожидании величественная фигура «Матери-Грузии» с символической чашей в руке. Куранты на площади Ленина отсчитали последние часы уходящего года. И вот—свершилось! Город принял в свои ласковые объятия жизнерадостного новорожденного по имени «Год 1969».

В добрый час!

Мравалжамиер!

**Н. ТУТБЕРИДЗЕ.**

# ЭСТАФЕТА СВЕРШЕНИЙ

## ГОЛУБЫЕ ЭКСПРЕССЫ ТБИЛИСИ

Всем тбилисцам памятны морозные январские дни 1966 года, когда в разных уголках столицы Грузии впервые зажглись ярко-зеленые буквы «М», и голубые экспрессы помчались по подземным магистралям.

С тех пор в жизни нашего метро произошло много больших и радостных событий. Вступил в строй второй его участок — станции «Площадь Ленина», «26 комиссаров», «300 арагвинцев», подземные трассы стали длиннее еще на четыре километра. Недалеко время, когда к ныне действующим станциям и отрезкам пути прибавятся станции «Исани» и «Навтлуги».

С вводом в эксплуатацию нового III участка завершится сооружение первой очереди Тбилисского метрополитена, а впереди у нас, метростроевцев, новые цели, новые рубежи. Это—проходка магистрали от станции «Площадь Вокзальная» в район Сабуртало, новый путь поездам, которые пересекут проспект А. Церетели, пройдут под Курой, помчатся к проспекту Важа Пшавела и будут останавливаться пока в районе новых корпусов университета.

Эти задачи вполне по плечу нашему дружному и слаженному коллективу ордена Ленина управления «Тбилтоннельстрой».

Все мы гордимся тем, что намного раньше срока выполнили государственный план строительно-монтажных работ третьего года пятилетки, а сейчас, в самый канун нового, 1969 года, можем рапортовать Родине еще об одной большой производственной победе: на строительстве трасс метрополитена наш механизированный щит установил рекорд проходки.

**А. ДАТАШВИЛИ,**
руководитель бригады коммунистического труда ордена Ленина управления «Тбилтоннельстрой», депутат Верховного Совета СССР.

## СПУТНИК ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

В демонстрационном зале республиканского Дома моделей Министерства бытового обслуживания населения Грузинской ССР выставлено немало новых образцов пальто, платьев, костюмчиков, которые понравятся женщинам. Всеобщее внимание привлекает вечернее платье из ацетатного шелка цвета морской волны. Этот образец разработан художником-модельером Лидией Авалиани. Более двух недель ушло только на поиски деталей к платью. Зато модель вышла на славу — для концерта, спектакля, бала.

Более 15 лет работает модельером Лидия Джемалов-на. Много людей одела она в красивые и привлекательные наряды.

В минувшем году знатный художник-модельер Л. Авалиани разработала 40 новинок. Это — пальто, национальные костюмы, спортивные платья и детская одежда. Глядя на эти образцы, убеждаешься, что профессия модельера — очень нужная и интересная, ведь создаваемые им модели — спутники хорошего настроения.

Р. СУЛАВА.

## ИЗ НОВЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕТРАДЕЙ

Заур БОЛКВАДЗЕ

### ВО ИМЯ ЖИЗНИ

Что в мире может быть
ценнее правды,
Когда в людских сердцах
она горит,
И человек, исполнив долг
свой ратный,
Потомкам о победах
говорит.

Что в мире может быть
ценнее крова
На Родине немеркнущей
твоей,
Которая не вражьей жаждет
крови,
А счастья своих верных
сыновей.

Что в мире может быть
светлее чувства,
Исполненного дерзкой
высоты,
Когда помог ты слабому
искусством
Осилить всю жестокость
темноты.

Что может омрачить Земле
раздумья,
Когда под синью солнечных
небес
На гроб одно лишь дерево
разрубят,
На колыбели рубят целый
лес.

Что в мире может быть
ценнее жизни,
Когда в трудах она
закалена,
Когда на благо мира
и Отчизны
Нам матерью подарена она.

Перевел С. Шахбазов.

## ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

Институт горной механики, разработки месторождений и физики взрыва Академии наук Грузинской ССР. Здесь думают над тем, как облегчить труд шахтеров. Группа, руководимая кандидатом технических наук Юлианом Цинцадзе, ведет исследования режимов вентиляции в шахтах.

На снимке слева: Ю. Цинцадзе.
Фото М. Квирикашвили.

▲ ▲ ▲

В 1968 году старший аппаратчик анолового цеха Рустави химического комбината Гиви Маглакелидзе получил в Кремле грамоту о присвоении ему высокого звания лучшего аппаратчика химической промышленности СССР.

Производственное задание уходящего года Гиви выполнил еще 20 декабря и теперь трудится в счет 1969 года.

На снимке в центре: Г. Маглакелидзе.
Фото Г. Вахтангадзе.

▲ ▲ ▲

Имя композитора Реваза Лагидзе известно не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Его крылатая песня «Тбилисо» облетела весь мир.

Прошедший год был для композитора плодотворным — исполненная в Ленинграде его поэма для мужского хора с оркестром заслужила высокую оценку специалистов и любителей музыки... В новом году он задумал написать цикл романсов, новые песни, хоровые произведения.

На снимке справа: Р. Лагидзе.
Фото М. Квирикашвили.

# МИР ВХОДЯЩЕМУ

ПРОШЛОЕ и будущее стоят рядом. Под Новый год, на стыке лет это ощущается как-то особенно остро. Невольно листаешь страницы ушедших дней, пристально вглядываешься в завтра. Это не просто — расстаться с годом, который оставил борозду в памяти, радости которого, горести и тревоги вошли в твое сердце.

Будущее должно быть светлым и ясным, как весеннее небо. Я смотрю из окна на тихую улицу, залитую не по-зимнему ласковым солнцем. Играют дети. Их шумная возня, счастливый смех излучают вокруг радость. Но из глубины памяти всплывает увиденный где-то кадр: распростертое на руинах тело матери, и ребенок, вцепившийся в нее в безысходном отчаянии. Это — Вьетнам. Пепел сожженных городов и деревень стучит в сердце.

Сегодня человечество, как никогда ранее, ощущает себя одной семьей. В считанные часы серебристые лайнеры переносят нас с одного континента на другой. С помощью спутников связи на голубых экранах мы становимся свидетелями многих событий, свершающихся в этот момент на другой половине земного шара. Первый сын Земли, советский человек Юрий Гагарин проложил звездную трассу. И все люди планеты, как никогда, живут сегодня одной тревогой, одной заботой: как уберечь мир от ядовитого гриба ядерного взрыва.

Агрессорам давно уже пора понять простую истину. Безвозвратно миновали те времена, когда можно было безнаказанно нарушать мир, философствовать о том, что разжигаемые ими войны «законны» и неизбежны. Сегодня народы отчетливо знают, что имя этому «законному» разбою — преступление, и оно не останется без возмездия.

Открывая новый календарь, кое-кому на Западе неплохо бы поразмыслить над страницей, на которой стоит дата 7 ноября. Она напомнит, что более полувека назад совершилось крупнейшее событие в истории человечества — победила Великая Октябрьская социалистическая революция. Сегодня идеи Октября дали бурные всходы в умах миллионов людей. Лагерь социализма, на знамени которого начертано: «Мир», составляет могучую силу, способную дать отпор любому агрессору.

Сколько бы ни пытались поставить на колени мужественный Вьетнам американские агрессоры, сломить волю народа к свободе и независимости своей родины им никогда не удастся. Они вынуждены отступить перед героизмом и стойкостью народа, перед солидарностью братских социалистических стран, гневом всех честных людей земли.

Горячие точки планеты! Да, их было немало в ушедшем году. Агрессия Израиля, провокации против КНДР. Вопреки воле народов, решению ООН, израильские экстремисты упорно отказываются вывести свои войска с оккупированных арабских территорий. Строки телеграмм из этого района мира вновь дышат тревогой: провокации не прекращаются.

Мы должны быть сегодня особенно бдительными. Продолжая политику военных авантюр, империалисты теперь все более делают ставку на развертывание «психологической войны» против мирового коммунизма, изобретают изощренные методы экспорта «тихой» контрреволюции.

Много тревожных дней мы пережили в минувшем году, следя за судьбой братской Чехословакии. Мы воочию убедились, какими коварными методами пользуются империалисты, чтобы активизировать внутренние контрреволюционные силы, подорвать руководящую роль партии, оторвать Чехословакию от социалистического содружества.

Страны социализма показали всему миру, что они всегда готовы защищать свои революционные завоевания.

Первый день Нового года... В этот день мы поздравляем своих друзей, желаем им счастья. Мы хотим, чтобы новорожденный год был лучше предыдущего, оправдал наши мечты и надежды. И нам совсем не безразлично, какие пометы поставит история на страницах нового календаря. А для того, чтобы меньше было дней, омраченных бедой, нужны не только наши добрые пожелания, но и наши действия.

Сегодня в глазах всех честных людей земли наша страна является надежным и несокрушимым оплотом мира. Настойчиво, последовательно наша партия ведет борьбу за предотвращение мировой термоядерной войны. Большой резонанс в мире вызвал меморандум нашего правительства о некоторых неотложных мерах по прекращению гонки вооружений и разоружению. Ясные перспективы укрепления безопасности в Европе, широкого сотрудничества между странами содержатся в Бухарестской декларации государств — участников Варшавского Договора и документах Конференции европейских коммунистических и рабочих партий в Карловых Варах.

Люди могут и должны жить в мире и согласии. Сознание этого крепнет день ото дня. Мне не раз доводилось бывать за рубежом. Путешествуя по дорогам Италии, Франции, Финляндии и других стран, я убеждался в искренней симпатии простых людей к нашему народу, их горячем желании узнать побольше о нашей жизни. У меня на столе скромный, но дорогой мне сувенир — зажигалка с дарственной надписью Рокуэла Кента. Это память о днях пребывания большого художника, замечательного писателя у нас в Грузии. Мы долго беседовали с ним в моей мастерской о жизни, искусстве, долге художника. У человечества есть общий язык — язык искусства и науки, язык спорта. И пусть могучие ракеты взмывают ввысь не с ядерными боеголовками, а с космическими кораблями, пусть скрещиваются шпаги, вспыхивают жаркие схватки только на спортивных площадках стадионов, пусть молодость мира спорит, состязается, творит на ярких, красочных фестивалях.

Каждый раз, бывая в Москве, я прихожу к Кремлевской стене, где над гранитным надгробием могилы Неизвестного солдата бьется неумирающий, вечный огонь. Здесь в священной московской земле покоятся останки героя, отдавшего свою жизнь за светлое завтра. Мы не знаем его имени, но в благодарной памяти людей он живет символом беспримерного подвига, свершенного нашим народом в борьбе против фашизма, против сил, порождающих войны. Перед его могилой снимают шапки люди самых разных стран. Они отдают Неизвестному солдату дань признательности, горячей благодарности за свою свободу.

Мы ничего не забыли, мы помним, какие жертвы принес наш народ во имя победы над германским фашизмом. И мы не допустим, чтобы в центре Европы возник детонатор новой ядерной войны. Бонские милитаристы, охваченные манией реваншизма, пускаются в авантюры, устраивают провокации, они явно претендуют на роль второго руководителя агрессивного Атлантического пакта. Но им полезно вспомнить недавние уроки истории и, пока не поздно, лучше распроститься со своими иллюзиями. Наша решимость отстоять мир непоколебима.

Мягкая зимняя ночь спускается над родным городом. У стен седой Нарикала гордо стоит, воздев чашу и опустив меч, словно сотканная из лунного света «Мать-Грузия». Она вместе с нами сегодня поднимает праздничный тост за Новый год, за счастье на земле. Мы верим, что силы разума победят. И поэтому с радостью распахиваем двери в Новый год. Мир входящему!

**Уча ДЖАПАРИДЗЕ,**
народный художник СССР, член Советского комитета защиты мира.

# НОВЫЙ ГОД В ДАЛЛАСЕ

Мэлор СТУРУА

Новогодние елки украшены сверкающими стеклянными шарами. На первый взгляд, они везде одинаковы. Но так ли это? Я смотрю на вашингтонскую елку и вижу отраженную в ее стеклянных шарах удивительную жизнь.

На небольшой мраморной плите надпись: «22 ноября 1963 года Джон Фитцджеральд Кеннеди, тридцать пятый президент Соединенных Штатов посетил Даллас. Президентский кортеж двигался к северу по Хьюстон-стрит к Элм-стрит и к западу по Элм-стрит. В 12 часов 30 минут после полудня ружейные выстрелы ранили президента и губернатора Техаса Джона Коннэлли... Президент Кеннеди скончался в Парклендском госпитале в час дня».

Мраморная плита установлена в нескольких футах от центрального входа в здание, где помещается склад школьных учебников, здание, которое само стало хрестоматийным.

С той черной пятницы, когда прозвучали роковые ружейные выстрелы, история выбросила из обоймы времени пять лет. Под Новый год вышел свежий номер журнала «Ньюсуик», посвященный этой годовщине. Свою постоянную рубрику журнал назвал — «Где они теперь?». Юбилейный материал начинается с весьма любопытного наблюдения о том, что хотя страна и потеряла президента, но «многим ближайшим участникам трагедии последние пять лет принесли, по крайней мере в материальном смысле, определенные преимущества».

Вот, например, мать предполагаемого убийцы — Маргарет Освальд. С ноября 1963 года она занимается весьма прибыльной коммерцией—продает письма, одежду, школьные фотографии, короче говоря, все, что имеет хоть какое-то касательство к ее сыну и может соблазнить охотников за сувенирами. Сейчас она живет в новом домике в Форт-Ворте, в нескольких милях от Далласа, имеет новый автомобиль, изысканный гардероб. Она говорит, что готова продать все до последней вещи сына и даже надгробие над его могилой на кладбище «Розовый холм» в Арлингтоне (Техас).

О главных лицах, погрешших руки на убийстве президента, который тоже покоится на кладбище в Арлингтоне, но только вашингтонском, журнал не упоминает ни словом...

Зато следует рассказать о финансовых и сердечных делах Марины Освальд — супруге предполагаемого убийцы. Она заработала 50.000 долларов на фотографиях, дневниках и интервью и еще 70.000 долларов — на пожертвованиях. На эти деньги ее новый муж открыл питейное заведение. Сейчас Марина Освальд стала неразговорчивой. Отказывается давать интервью. Боится продешевить, ибо подготавливает к изданию свою автобиографию. Писать житие Марины помогали ей не безызвестная Присцилла Джонсон Макмиллан, та самая, которая принимала активное участие в написании и переводе еще одного жития — жития Светланы Аллилуевой (как широк твой диапазон, Присцилла!).

О главных лицах ни слова.

Неплохо устроилась и вдова полицейского Типпита, убийство которого также приписывают Освальду. Она вышла замуж за лейтенанта полиции (первый муж был простым рядовым). На ее счету 700.000 долларов, полученных со всех концов Америки от сердобольной публики.

О главных лицах — ни слова.

Полицейский Макдональд, арестовывавший Освальда, уверенно шагает вверх по служебной лестнице и уже произведен в должность детектива. «Я неотступно думаю о том дне,—говорит он,—думаю потому, что каждый день вижу в зеркале на своем лице шрам, которым меня отметил Освальд, когда я его брал».

У главных лиц нет на лицах ни шрамов, ни признаков угрызений совести, никаких особых примет. Лица как лица. Под масками. О них—ни слова.

Джесси Карри, служивший начальником далласской полиции в момент убийства Кеннеди, вышел в отставку. Врачи обнаружили у него повышенное кровяное давление. Гипертоник работает сейчас начальником отделения ценных бумаг одного из крупнейших техасских банков. Сторожил людей, сторожит деньги. Он по-прежнему не согласен с критикой в свой адрес в связи с тем, что допустил убийство Освальда Джеком Руби на глазах у кучи полицейских и детективов. Впрочем, иногда, когда давление крови становится слишком уж повышенным, бывший шеф далласской полиции, а ныне хранитель ценных бумаг техасской публики, признается: «Если бы каждый сотрудник сделал то, что ему положено было сделать, то не потеряли бы Освальда». А президента Кеннеди?

Главные лица никаких признаний не делают. Они безмолвствуют, как ценные бумаги. Давление крови у них, по-видимому, нормальное. О них — ни слова. Тайна вкладов и вкладчиков техасских и иных банков должна оберегаться. Она священна и неприкосновенна. На нее не покуситься с ружьем даже с оптическим прицелом.

Судьбы людей разделяют и вещи. Реклама на здании склада школьных учебников в Далласе стоит сейчас в два раза дороже, чем до убийства Джона Кеннеди. В Техасе есть что рекламировать. Не так ли? А что, если техасских джентльменов, пропахших кровью и нефтью, 100-процентный рост доходов больше не будет удовлетворять? Ведь в Техасе все грандиозно, включая аппетиты.

Стяжательство всегда шагает рука об руку с филантропией, преступность — с ханжеством. «Карусель» — знаменитый стриптизный балаган в Далласе, принадлежавший Джеку Руби, закрылся. В его помещении городская полиция оборудовала спортивный зал для «обездоленных детей». Раньше у «Карусели» вертели задами голые девицы, теперь — прикрытая лохмотьями благотворительности — нищета.

Успешно процветает и иная карусель, та самая, что вертит, но не вертится. Вертит судьбами страны, жизнями ее граждан — от президента до беспризорного. Вертит и вершит. Вершит наподобие роковой рулетки, из которой иногда можно вытянуть смертоносную пулю. Но об этой главной карусели—ни слова.

В кинотеатре, где впервые был задержан Освальд, один из рядов напоминает десну с вырванными зубами. Кто-то, видимо, помешанный на сувенирах, украл стул, на котором сидел Освальд, прячась в темноте от неотвратимого рока. Истории со счастливым концом бывают только в голливудских фильмах, а не в техасских драмах. Заменить украденный стул — дело плевое, центовое. Но владелец кинотеатра не торопится, он знает: зияющая пустота манит людей, зияющая пустота — это сама история.

Пустует и электрический стул. Некому посадить на него подлинных убийц. Главные лица сами себя не казнят. А другие не смеют. Вместо приговора был написан «Доклад комиссии Уоррена». В нем несколько сот страниц, но он пуст, как электрический стул, как брешь от украденного из кинотеатра кресла.

«Где они теперь?» — называется рубрика в журнале «Ньюсуик». Везде и нигде. Везде, когда надо держать за горло страну. Нигде, когда надо держать ответ за это. Таково уж оно — общество насилия. Во всяком случае не будет ничего удивительного в том, если в канун будущего нового года еще в два раза вздорожает цена рекламы на здании склада школьных учебников в Далласе.

Спрос рождает предложение. Даже на могильные плиты президентов и сыновей.

Да, удивительные вещи иногда отражаются в игрушечных стеклянных шарах, украшающих новогодние елки.

Декабрь. Нью-Йорк.

Статья написана для «Зари Востока».

● ● ●

НЕ РАДОСТНО нынче на империалистической елке. Да и чему радоваться? Изображенные у самых ног мистера Капитала «игрушки» красноречиво свидетельствуют о результатах американской авантюры в Южном Вьетнаме. Над ними — боинский реваншист, одержимый манией добраться до атомной бомбы. Рядом на ветке — британский лев. Рост военных расходов уже давно подорвал львиное здоровье.

Вверху — израильский экстремист, чуть пониже — кровавый Франко. В верхнем правом углу — черные вороны, то бишь полковники, запрятавшие за решетку страну древнейшей культуры — Грецию. Под ними — НАТО. Ее агрессивный облик замаскирован под ватным одеянием овечки.

Но звучит над всем этим совет бывалых пожарных, зорко следящих за правилами проведения новогодних елок:

— Осторожней с огнем, господа!

Рис. А. Каиделаки.

## С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

● Из поездки по стране вернулись в Прагу члены делегации КПСС, которую возглавляет секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катушев. Делегация находится в ЧССР по приглашению ЦК Коммунистической партии Чехословакии. Советские гости, разделившись на группы, посетили Остраву, Брно и Кошице. Там они встречались с партийными и хозяйственными руководителями, побывали на промышленных и сельскохозяйственных предприятиях.

● В берлинском зале Фридрихштадт-паласт состоялось торжественное заседание Центрального Комитета Социалистической единой партии Германии, посвященное 50-й годовщине со дня основания Коммунистической партии Германии.

На заседании присутствуют члены и кандидаты в члены Политбюро ЦК СЕПГ и другие руководящие деятели республики.

Первый секретарь ЦК СЕПГ В. Ульбрихт выступил на заседании с докладом о боевом пути Коммунистической партии Германии.

● На расширенном пленуме Всенародного комитета болгаро-советской дружбы, проходившем под руководством члена Политбюро ЦК БКП, председателя Исполнительного бюро Всенародного комитета Ц. Драгойчевой, были подведены итоги работы комитета в 1968 году. Расширенный пленум отметил, что в мероприятиях, проведенных в честь 98-летия со дня рождения В. И. Ленина, 51-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции, 50-летия ВЛКСМ и других знаменательных дат, участвовали многие сотни тысяч болгар.

В течение 1967—1968 года 42 тысячи работников народного хозяйства Болгарии овладели на специальных курсах русским языком.

Пленум определил план работы Всенародного комитета на 1969 год. Особое место в нем занимает подготовка к празднованию 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

● В Сайгоне арестованы и преданы суду специального военного трибунала 29 человек.

Как сообщает из южновьетнамской столицы корреспондент агентства Франс Пресс, они репрессированы за участие в демонстрации за установление мира во Вьетнаме. Среди арестованных — 23 студента и два профессора.

# ТВОЙ СОВРЕМЕННИК

Сильная, мужественная, трудолюбивая молодежь несет службу в Советской Армии. Комсомолец, рядовой Джемал Гагнидзе—отличник боевой и политической подготовки. Он, как и его молодые друзья, дружит со спортом, принимает участие в соревнованиях, защищая спортивную честь родного подразделения.

На снимке: Д. Гагнидзе.

Фото Е. Баршах.

В далеком Мехико выдающегося спортивного успеха добился 23-летний динамовец из Сухуми Виктор Санеев. Он выиграл золотую медаль чемпиона XIX Олимпийских игр, установив феноменальный мировой рекорд в тройном прыжке. Виктор Санеев назван лучшим спортсменом года по итогам традиционной предновогодней анкеты спортивных журналистов страны.

На снимке: В. Санеев.

Фото Г. Киквадзе и И. Чохонелидзе. (Фотохроника ГрузТАГа).

Гия Долидзе. Он еще совсем мал и не успел ничего сделать. Но он обладает огромным преимуществом — у него все впереди. Подрастет — и выберет свою дорогу. Стоит только сильно захотеть — и подчинятся реки, расступятся горы, щедро одарит земля. И даже покорятся звезды. Это же так прекрасно — когда будущее светит ярким маяком и влечет вперед, только вперед. В заманчивое завтра.

На снимке: Гия Долидзе.

Фото Б. Каменского.

# ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО СЫНА

Александр Онуфриевич Бациашвили в свое время вращался среди видных деятелей искусства, в театральных кругах он был известен как лучший гример. Но сейчас жил неприхотливой жизнью пенсионера. Перестал даже ездить в театр, сидел в своем мягком кресле у радиатора, смотрел телевизионные передачи, изредка играл в преферанс с забегавшим в гости другом молодости Сергеем Канатовым.

По утрам Александр Онуфриевич покупал себе булочки, молоко, брал свежие газеты и, просмотрев траурные объявления, медленно возвращался домой. Иногда среди умерших встречал знакомые имена и фамилии: Михаил Ройтман, Георгий Жоржикашвили, Ражден Елигулов... Да, уходят интеллигентные люди, с грустной тревогой думал Бациашвили, уходят добрые старые времена...

Под Новый год, когда бег времени ощущается особенно остро, Александр Онуфриевич заметно мрачнел. 31 декабря его раздражало все и особенно неуемное веселье соседей.

Так случилось и в тот день. В дом понанесли почти весь «Гастроном». Дети страшно галдели, а этот скверный мальчишка, Резо, умудрился дважды загнать в его комнату, через случайно оставшуюся открытой дверь, омерзительного заводного жука.

— Если не умеете воспитывать детей, нечего обзаводиться ими,— гневно выговаривал Александр Онуфриевич матери Резо.

«Какие времена пошли, — сокрушался он, идя по коридорчику, — то ли бывало раньше».

Войдя к себе, старик плотно прикрыл дверь... Вдруг погас свет. Перегорели пробки, подумал Онуфриевич, и еще раз, мысленно обругав все эти достижения науки и техники, в полутьме начал искать счетчик. Не оказалось. Чиркнул спичкой, слабое пламя осветило какой-то непонятный предмет. Он походил на уздечку. Заинтригованный пенсионер с уздечкой в руках побежал к письменному столу за фонариком и... уперся в стену: стола не было. Подавшись влево, Онуфриевич споткнулся о громоздкий холодный ящик. Огонек спички осветил... фисгармонию со свечкой в пустой бутылке. Окончательно растерявшись, Онуфриевич зажег свечку, оглянулся: из тьмы выплыла незнакомая комната с незнакомыми вещами: железная печь, фисгармония, деревянные полки вместо шкафа, под ними — кирзовые сапоги, кушетка, тулуп на гвозде. Почувствовав, что сильно продрог, Онуфриевич накинул на себя тулуп и забылся.

Внезапный стук в дверь вывел его из задумчивости.

— Кто там?

— Открой, я по объявлению.

— По какому объявлению?

— Да открой же.

В коридоре стоял невысокий, полный мужчина с газетой в руке. Он стал говорить о какой-то карете.

— Ничего не понимаю,—пробормотал Онуфриевич,—вы что-то путаете.

— Как путаю? Тут все написано. И фисгармония тоже.

— Фисгармония есть. Но что вы мне тыкаете, — закипятился вдруг бывший гример, — кто вы такой, откуда знаете?..

— Да вот же, вот объявление, — в свою очередь разнервничался посетитель и, потащив Онуфриевича к свечке, указал ему на странное объявление: «Продается городская карета, дорожная коляска, фис-гармония и много других вещей. Близ аптеки Шмидта, дом Мирабова, спросить во дворе человека Александра».

— Какой Шмидт, что за аптека?

— Слушай, ты что рехнулся? Или ты не Александр? — загремел не на шутку взбешенный посетитель, — говори, князь Амилахвари ждет у ворот.

— Катись ты со своим князем,— неожиданно для себя дискантом закричал бывший гример.

— Ах вот как, с Амилахвари... Я тебе покажу, собака!..

Онуфриевич с шумом захлопнул дверь. Кинулся к телефону, но нечаянно споткнулся о печь и ухватился за оконную раму. В руках зашуршала оставленная непрошеным гостем газета. Преодолев легкий испуг, Онуфриевич машинально раскрыл газету... 68 год, 28 декабрь. Значит, вышла три дня назад. Поискал злополучное объявление — оно было на месте. Онуфриевич пробежал взглядом строчки: «По счастью в Тифлисе пожары бывают очень редки... Но случаи воспламенения сажи в трубах все-таки бывают и у нас и, разумеется, происходят от того, что не чистят труб»...

Поправив съехавшие очки, старик, плохо соображая, стал читать дальше: «дама, едущая в Кутаис в собственном экипаже, ищет попутчика», «...известный, знаменитый одноногий солист-танцор Донато в Немецком клубе даст большое представление», а «...тифлисский житель Яков Матизон (сапожник) в нетрезвом виде выпил купоросного масла, отчего на другия сутки умер».

— Однако ж, какое странное извещение, — Онуфриевич в замешательстве почесал затылок, вытер очки и, не в силах оторваться от газеты, продолжал читать белиберду: «Уже несколько дней сряду в Тифлис не приходят почты», «...назначается: прокурор Тифлисского Окружного Суда Канатов товарищем прокурора Тифлисской судебной палаты».

«Позвольте, позвольте, — осенило вдруг Онуфриевича,—Канатов, не иначе Сережин сын, он юрист. Надо непременно пойти к нему».

Безуспешно поискав свои теплые полусапожки, старик натянул кирзовые сапоги, запахнул тулуп и выбрался на улицу. Невероятный грохот заставил его отпрянуть назад. Прямо на него двигалась телега.

Онуфриевич не верил глазам своим, впрочем, в царящей вокруг тьме что-либо разглядеть было трудно. Жалкая коптилка в фонарике еле освещала огромную вывеску «Аптека Шмидта», а дальше тянулся невесть откуда взявшийся в центре города забор. Цепляясь за него, бывший гример двинулся вперед. Перепрыгивая через лужи и спотыкаясь о камни, Онуфриевич терялся в догадках: как смогли дорожники так быстро разрыть всю улицу?

Себе на удивление, примерно через час ходьбы, Онуфриевич добрался до здания суда. Рослый, усатый швейцар вытурил пенсионера из подъезда, назвав его скотиной.

— Спать не дают человеку,—ругался вслед потревоженный страж храма правосудия. — Канатова требует. А Багратион Мухранский тебе не нужен? Шляются тут всякие...

Продрогший, насмерть перепуганный Онуфриевич в панике кружил перед зданием суда, не решаясь пуститься в обратный путь. Да и куда идти? Заблудиться можно. Разве что аптеку Шмидта спросить?

Вдруг рядом проревел осел. Откуда-то сверху послышались пьяные крики: «Ножом непременно пырнут»,—промелькнуло в воспаленном мозгу Онуфриевича, и, забыв о всякой предосторожности, он, расплескивая лужи, побежал вперед. В темноте задел кого-то и почувствовал, что его схватили за шиворот.

— Попался, милок? Давно тебя поджидаю. Я тебя научу, как князей ругать!

— Пустите, — завизжал бывший гример. — Кто вы такой?

— Полицейский офицер второго участка Лоладзе, ваша честь!

В мокром, сыром карцере кашлял Онуфриевич. «Полицейский,—шептал он, расправляя дрожащими руками злополучную газету, — полицейский. Это же, это же, господа...».

Чиркнув последней спичкой, старик еще раз прочел дату: 1868 год, 28 декабрь.

Онуфриевич почувствовал полный упадок сил. «Так вон оно что,—сонно забормотал он,—вон оно как может, вот как оно и есть. А я догадывался, догадывался же я. Но ведь меня нельзя, мне надо назад, уведите меня. Да, уведите. Вот именно...». Старик ненадолго замолчал, а потом заговорил снова: «Жил ведь, жил я в другое время, неужели меня не вспомнят, не станут искать...».

И вдруг он услыхал робкий стук.

— Дядя Алекси, с Новым годом! Идите на елку, — звонким голоском звал старика Резо. — Мама меня не пускала, но вам, наверно, скучно.

— Конечно, конечно, Резо,—засуетился Онуфриевич, — иду, иду.

Подбежав к двери, он открыл ее. Маленький Резо с четырехугольным гозинаки в руке переминался с ноги на ногу, не решаясь преподнести ворчуну-соседу новогодний подарок...

С гостями Кето и Мамуки Онуфриевич сидел до утра. Вернулся к себе под хмельком, набрал номер телефона Канатова и развязным голосом гуляки гаркнул:

— Серж, знаешь что, катись ты со своим преферансом!

Н. КИПИАНИ.

# И ВНОВЬ В ТБИЛИСИ «ЕЛОЧКА»

Новогодняя елка — добрая волшебница. Заботил я о ней человек — она дарила ему радость, наряжал и обхаживал ее — веселила детвору шутками да подарками Деда-Мороза, развлекала сказками Снегурочки. Вот и посвятил ей 30 лет назад композитор Иван Загорский чудесную детскую песенку — «Елочка-елочка, как ты нам мила»... Стала с тех пор первая советская «Елочка» желанной гостьей на новогодних праздниках малышей многих стран, принесла безграничное счастье ее создателю.

Иван Загорский — псевдоним грузинского композитора Ивана Андреевича Гулашвили. На заре Советской власти начинал он свою творческую деятельность в революционном Баку. Здесь под руководством музыканта-самоучки был создан первый рабочий хор нефтяников, встретивший «Интернационалом» легендарную XI Красную Армию.

Позже, в Тбилиси, Иван Гулашвили становится одним из организаторов первого в республике комсомольского клуба, работает преподавателем музыки в школе, пишет две детские оперы, песни, среди них — и замечательную «Елочку».

А недавно кавалер ордена Ленина, пенсионер Иван Андреевич Гулашвили сочинил новую — пятую по счету! — новогоднюю песенку «Вот она елочка наша». Ее уже поет детвора. Значит, приняла и этот подарок тбилисца благодарная лесная красавица.

В. БАБУАДЗЕ.

# «Мерани» экзаменует поэтов

*Вчера истек срок присылки произведений на Всесоюзный конкурс по шахматным этюдам, объявленный осенью минувшего года редакцией «Зари Востока» и Федерацией шахмат Грузинской ССР. Он посвящается 150-летию со дня рождения великого грузинского поэта и мыслителя Николоза Бараташвили и проводится под поэтическим названием «Мерани».*

*Шахматную композицию справедливо называют поэзией шахматного искусства. Здесь, как нигде, проявляются богатейшие возможности этой мудрой игры, глубина ее идей и маневров. В практической партии даже прославленные шахматисты мира не всегда могут создавать великолепные образцы творчества — ведь достаточно одного слабого хода соперника, и эстетическая сторона может непоправимо пострадать. А в шахматной композиции автору ничто не мешает создавать шедевры.*

*За последние годы этюдисты Грузии добились впечатляющих достижений на всесоюзных и зарубежных соревнованиях. Поэтому особый интерес вызывают конкурсы, проводимые в нашей республике. Вот и на этот раз поэты шахмат приглашались в край поэтов. У кого из шахматных композиторов не забилось бы сильнее сердце при известии о возможности принять участие в ярком спектакле на 64-х клетках черно-белой доски, языком шахмат рассказать о взлете человеческой мысли.*

*Перчатку грузинских шахматных композиторов подняли этюдисты различных городов нашей необъятной страны — от Ленинграда до Владивостока. В редакцию газеты «Заря Востока» поступили многие десятки этюдов. В соревновании принимают участие как прославленные советские мастера этюдов, снискавшие себе славу и за пределами нашей страны, так и новички, для которых участие в конкурсе «Мерани» — проба пера.*

*Лучшие произведения, полученные редакцией, радуют оригинальными идеями и прекрасной разработкой наследия мастеров прошлого. И хотя многие этюды, посылаемые на суд жюри, все еще находятся по пути в Тбилиси, уже можно сказать, что всесоюзный конкурс памяти Бараташвили явился стимулом для дальнейшего развития этюдного искусства.*

А. ЕРЕМЯН.

# Новогодние улыбки

— Будь здорова, расти большая!..

— Три часа ничего не кушать.
— А выпить можно?

— А чем можете доказать, что Вы «Дед-Мороз»?

Рисунки А. Канделаки, Г. Пирцхалава, И. Манукяна.

# ПОСЛЕДНИЕ СОБЫТИЯ СПОРТИВНОГО ГОДА

В столице Казахстана стартовал очередной чемпионат Советского Союза по шахматам среди мужчин. Алма-Ата впервые выбрана местом проведения состязаний сильнейших шахматистов страны.

Жеребьевка, проведенная после открытия, принесла такие результаты: 1. Гроссмейстер Александр Зайцев (Владивосток), 2. Гроссмейстер Михаил Таль (Рига), 3. Гроссмейстер Ратмир Холмов (Москва), 4. Гроссмейстер Анатолий Лейн (Московская обл.), 5. Александр Черепков (Ленинград), 6. Владимир Багиров (Баку), 7. Игорь Платонов (Киев), 8. Янис Клован (Рига), 9. Гроссмейстер Юрий Авербах (Москва), 10. Юрий Никитин (Павлодар), 11. Бухути Гургенидзе (Тбилиси), 12. Вячеслав Оснос (Ленинград), 13. Гроссмейстер Владимир Либерзон (Москва), 14. Анатолий Лутиков (Тирасполь), 15. Гроссмейстер Евгений Васюков (Москва), 16. Михаил Подгаец (Одесса), 17. Юрий Сахаров (Киев), 18. Гроссмейстер Лев Полугаевский (Московская обл.), 19. Игорь Зайцев (Москва), 20. Виталий Цешковский (Омск).

* * *

*Во Львове закончились отборочные игры на право участия в розыгрыше первенства страны по ручному мячу среди команд высшей лиги. Встречались «Буревестник» (Киев) и СКА (Львов). Выиграв первую встречу (21 : 18) и сведя вторую вничью (15 : 15), львовяне подтвердили свою репутацию сильнейших.*

* * *

Лучшим спортсменом уходящего 1968 года в международной анкете Болгарского телеграфного агентства признан прыгун в длину мировой рекордсмен и олимпийский победитель Мехико Боб Бимон (США). Второе и третье места в опросе журналистов, в котором приняли участие спортивные обозреватели Болгарии, СССР, Польши, Румынии, ГДР, Англии, Югославии, США и других стран, заняли французский горнолыжник Жан-Клод Килли — трехкратный лауреат Олимпиады в Гренобле и юная американская пловчиха Дебби Майер. В «десятку» вошли и наши олимпийские чемпионы— Виктор Санеев, Людмила Белоусова и Олег Протопопов.

* * *

Хоккейный турнир, который в последние годы регулярно проводится в Колорадо-Спрингс, выиграла команда Денверского университета, где, кстати, много студентов канадского происхождения. В соревнованиях, кроме денверцев, участвовали сборная Чехословакии и команда «Рыси» из американского города Гринбе. В решающем матче между студентами Денвера и сборной Чехословакии, как сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс, при счете 2:2 чехословацкие хоккеисты, недовольные судейством, покинули поле, и им было засчитано поражение.

# РАЗЛУКА БУДЕТ БЕЗ ПЕЧАЛИ

ФЕЛЬЕТОН

Поезд приближался к Новому году. Вокруг царило праздничное настроение.

А в вагоне — уныние. Поверьте, не так уж весело быть человеком, который, согласно существующим «Правилам», обязан: не высовываться... не перевозить... не загрязнять... не создавать... и не нарушать. Видимо, автор этих «Правил», как говорит мой друг Шакро, всем падежам предпочитал обвинительный.

Правда, пассажир имеет право и требовать. В «Правилах» так и записано: «Требуйте от проводников...». Требуйте чаю, постелей, книг. Чай с сахаром (и даже с «конд. изделиями») записан в «Правилах». Требовать его можно. Но получить (даже без конд. изделий) — не всегда. Книги тоже можно требовать. Получить нельзя.

И уж, видимо, легче расшифровать тайнопись знаменитого пирата Флинта, чем определить назначение кнопки, имеющейся в каждом купе. Некоторые думают, что с ее помощью можно вызвать проводника. Более опытные знают, что кнопки никогда не работают и являют собой ныне некое конструктивное излишество.

Поезд приближается к вокзалу. Когда-то на каждой станции красовалась огромная надпись: «Кипяток». Теперь за ненадобностью надпись догадались убрать. Но не догадались вывесить другие надписи, из которых пассажир мог бы узнать: 1) на каких улицах расположены гостиницы; 2) где находится стоянка такси; 3) и многое, многое другое, что так необходимо знать человеку, впервые приехавшему в город.

Итак, станция. Обычная в этих случаях суетня. И вот уже я выхожу на вокзальную площадь.

До гостиницы пришлось добираться пешком, так как все попытки поймать такси успехом не увенчались. Во-первых, водители почему-то изъявляли готовность ехать лишь в противоположную сторону, во-вторых, большинство машин следовало в гараж. А остальные такси вообще не останавливались, несмотря на мои вопли, от которых, казалось, шум в городе усилился почти на двести процентов.

По дороге зашел в гастроном. Меня встретило объявление, гласящее, что коллектив магазина готовится включиться в месячник по борьбе за культурное обслуживание. Очевидно, потому, что до начала этой борьбы оставалось еще десять дней, продавщица сидела спиной к прилавку, с головой уйдя в первый том собрания сочинений Хемингуэя.

Судя по всему, к тому моменту, когда начнется месячник, она с успехом одолеет последний, четвертый, том.

Неподалеку был еще один магазин. Впрочем, назывался он не «магазин», а «салон». В витрине горделиво возвышались горшки, которые могли бы стать, как говорит мой друг Шакро, незаменимым пособием для атеистической пропаганды: с первого же взгляда не оставалось сомнений, что их обжигали не боги.

А вот и гостиница. Ближайшим путем к ней был тот, который преграждала надпись: «Перехода нет». Но прохожие не замечали надписи, а милиционеры — нарушителей. Видимо, они твердо уверовали в известный афоризм о том, что «пешеходов надо любить».

Только наивный человек может думать, что жилец гостиницы — это гость, как следует из самого корня слова, горящего ярким неоном на фасаде здания. Лично я так больше не думаю. Посудите сами. Над входом в гостиницу красовался плакат: «Добро пожаловать». А над окошком администратора — аншлаг: «Мест нет».

И по всему было видно, что отношение администратора к делу, как говорит мой друг Шакро, было явно предвзятым.

Лично мне это не по душе. В ожидании номера пришлось зайти в ресторан. Заказал первое, второе, третье...

— А как насчет вина? — удивленно спросил официант.

— Да нет, спасибо... только бутылку лимонада.

Больше ко мне официант не приближался. Все его внимание было отдано соседнему столику. Там восседала кампания, которая, судя по батарее винных бутылок, пила уже в счет будущего года.

Не без труда удалось узнать добротный шестизначный номер телефона, владельцы которого имели власть над всеми метрдотелями, официантами и прочими работниками общественного питания.

Все же нельзя полностью отказать работникам ресторана в заботе о своих клиентах. В вестибюле оказалось пять телефонных автоматов.

Подбежал к первому, опустил монету, взял трубку, вежливо произнес: «Алло». Но телефон не издал ни звука. Подошел ко второму, третьему, четвертому, пятому — то же самое. На 70 копеек накричал «алло» в телефонную трубку. И вдруг — уф! — удалось дозвониться.

— Родильный дом слушает, — раздался голос в трубке.

Я вскрикнул и... проснулся. И сразу же подумал: «Как хорошо, что такое может случиться только во сне». Впрочем, только ли во сне? А наяву?

Поэтому можете записать в свой блокнот: мне очень хочется, чтобы в новом году мы расстались со всеми подобными, да и многими другими, случаями, омрачающими жизнь человека.

Честное слово, как говорит мой друг Шакро, разлука будет без печали...

Со слов пострадавшего записал И. ИОСЕЛИАНИ.

# НАША праздничная АФИША

Как вы, вероятно, заметили, 1 января обычно все театры отдыхают, спектаклей нет. Это, пожалуй, единственный праздник в году, когда артистам удается повеселиться вместе со всеми. И на здоровье! В первый день Нового года едва ли нашлись бы желающие пойти в театр. Это — день приемов, визитов, свадеб.

Сейчас — школьные каникулы, поэтому и афишу нашу мы начинаем с детских театров. Новый год без сказок, чудес и волшебников, конечно же, не Новый год. Отлично зная это, **Русский ТЮЗ** выпустил к этим дням премьеру — пьесу А. Волкова **«Волшебник Изумрудного города»**, написанную по мотивам сказки американского писателя Френка Баума. Спектакль этот будет показан в 11 часов 2 января.

Есть сказки, которые будут жить всегда. Как всегда будут дети на земле. Свою премьеру — **«Красную Шапочку»** покажет тбилисской детворе **Грузинский ТЮЗ** в 5 часов 2 января, а в 11 ч. 30 м. утра будет идти спектакль **«Не спешите смеяться»**.

Не удивляйтесь: в **театре оперы и балета** 2 января в 11 часов утра тоже идет **«Красная Шапочка»**, только это уже балет. Ничего не поделаешь, популярность этой маленькой героини с годами ничуть не уменьшается.

**Театр имени Ш. Руставели** 2 января утром и вечером предлагает тбилисцам спектакль с сияющим названием — **«Солнечная ночь»**.

**В театре имени Марджанишвили** 2 января в 11 часов утра — **«Вчерашние»**, вечером — **«Караман Кантеладзе»**.

Предполагая, что на второй день Нового года уставшие визитеры сидят уже по домам и не собираются в гости, **театр имени Грибоедова** 2 января вечером показывает спектакль **«Звонок в пустую квартиру»**. Пьесу с таким грустным названием вряд ли кто решился бы предложить 1 января (представляете, Новый год — и звонок впустую!).

Веселые, увлекательные спектакли обещают **театр музыкальной комедии** — 2 января утром и вечером—**«Здравствуй вовеки веков»** (отрывки из оперетт), **театр армянской драмы имени С. Шаумяна** — вечером — **«Муж моей жены»**.

Зима. Новый год, каникулы... Что же еще предлагает наш город отдыхающим школьникам?

С 30 декабря в кинотеатрах **«Накадули»**, **«Танамгзаври»**, **«Колхида»**, **«Батуми»**, **«Комсомолец»**, **«Казбеги»**, **имени 26 комиссаров и Дома офицеров** Тбилкинопрокат проводит **фестиваль детских фильмов**.

В дни зимних каникул в кинотеатре **«Накадули»** яркими огнями вспыхнет **новогодняя елка**.

Перед каждым сеансом малыши встретятся с добрым Дедом-Морозом, зазвучат песни и стихи. **«Тимур и его команда»**, **«Девочка ищет отца»**, **«Судьба барабанщика»**, **«Айболит-66»**, **сборник мультфильмов** — картины на все возрасты и вкусы.

А что предлагают экраны кинотеатров взрослым? У них, правда, не каникулы, но тоже Новый год.

Фильмы фантастические, приключенческие, развлекательные и т. д.

В кинотеатрах **«Руставели»** и **«Октябрь»** — новая американская кинокомедия **«Воздушные приключения»**, в **«Комсомольце»** — **«Фантомас»** (чем же не волшебник?), индийский фильм **«Сангам»** идет в кинотеатрах **«Спартак»**, **«Экран»**, **«Газапхули»**, **«Амирани»**, **«Исани»**, **«Колхида»**, **«Сакартвело»**, в **Домах культуры имени Плеханова и имени Чачавадзе**. **«Айболит-66»** (герой этот не менее любим нашей детворой, чем добрая старая Красная Шапочка) идет в **«Колмеурне»**; **«Таинственный монах»** — в **«Казбеги»**; **«Шкатулка с сюрпризом»** — в **«Батуми»** и в **Доме культуры имени Горького**; **«Маленький принц»** — в **Доме офицеров**.

Итак, волшебники, принцы, чудесницы... Новый год...

Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Тбилиси, пр. Руставели, 42 • ТЕЛЕФОНЫ: для справок — 93-11-58, отдел писем и массовой работы — 93-17-54, кабинет рабселькора — 93-18-59, дежурный по номеру—93-52-00, прием объявлений—93-93-94. • Типография издательства ЦК КП Грузии, Тбилиси, ул. Ленина, 14. ИНДЕКС 66432 10 УЭ — 02910