



ЗАРЯ ВОСТОКА

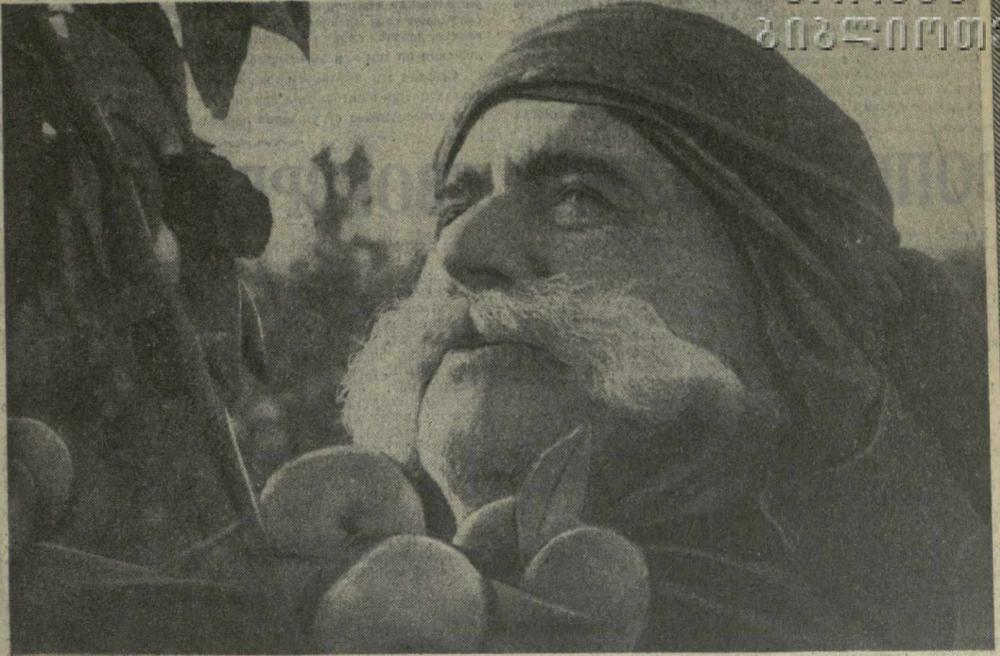
ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

1969 год 3 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА № 2 [13453] 47-й год издания Цена 2 коп.



Пролетарии всех стран, соединитесь!

Быстрыми темпами идет строительство уникальной гидроэлектростанции на реке Ингури...



Грузинская ССР

ПОСТУПЬ СВЕРШЕНИЙ

Вот и наступил новый, 1969 год, четвертый год пятилетки. Оглядываясь назад, мы можем с уверенностью сказать, что прошедший год был годом новых больших свершений советского народа...

трансформации, Потийского рыбокомбината и многих других предприятий. Есть чем гордиться и труженикам нашего многоотраслевого сельского хозяйства...

ЛЕНИНСКАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА

Сверхплановая прибыль—100.000 рублей • Вклад „Красного рыбака“ • Продукция за счет экономии • Растут надоев молока

ОТЛИЧНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

БОРЖОМИ. (Корр. «Заря Востока»). В социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина хороших производственных показателей добились коллективы Боржомского стекольного завода...

В СЧЕТ ВТОРОГО КВАРТАЛА

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Сухумского химического завода в соревновании с коллективом Каунаского завода изделий бытовой химии в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина добились значительных производственных успехов...

Сухумские химки, широко развернув социалистическое соревнование, в прошлом году выпустили сверх годового плана продукции более чем на 500.000 рублей...

Снижения себестоимости продукции — до 50.000 рублей. С новыми силами, с большим энтузиазмом вступил коллектив завода в новый год. Сейчас рабочие наращивают темпы работ...

БОГАТЫЙ УЛОВ

БАТУМИ. Удачным оказался для батумского рыболовецкого колхоза «Красный рыбак» минувший год. Выловлено, переработано и отгружено 57 тысяч 450 центнеров рыбы...

В соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина особенно отличились рыбаки сейнера «СЧ-99» капитана-бригадира А. Карапетяна...

Молодые плантации мандаринов располжались на 20 гектарах колхозной земли. Теперь в артели 55 гектаров цитрусовых насаждений — на 5 гектарах больше задания.

О. ДАВИТАЯ, председатель колхоза имени Руставели села Гуагриш, депутат Верховного Совета Абхазской АССР.

ТРИ МИЛЛИОНА КИЛОГРАММОВ МОЛОКА

ЦИТЕЛИ-ЦКАРО. 2 января (ГрузТАГ). В колхозе села Земо-Мачхата имеются высокопродуктивные коровы. На колхозной ферме осуществлена механизация и электрификация...

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ИнгуриЭС

Вот и наступили на строительных площадках ИнгуриЭС каскада дни, когда много из того, что до сих пор существовало только в проекте, стало получать реальные очертания. Сегодня, в один из первых дней нового года, в кабинете начальника строительного управления перепалочкой ГЭС Ингуригэстроя Тенгиза Валерьяновича Чубинидзе с утра собрались инженеры...

на должно быть уложено 25 тысяч кубометров. Намечены работы на этом объекте большой стройки. И пока здесь, в кабинете, инженеры обсуждают всевозможные варианты работ, стройка живет своей кипучей жизнью...

МОРЕ В ГОРАХ

и Эрис-Цкала вышла из берегов. Неистово несет она вниз к морю, сметая все на своем пути. Недалеко еще осталось буйствовать саванной горной реке. Пройдет немного времени, и она потечет по заранее подготовленному руслу, пробитому в скалах тоннелем...

Сейчас на стройке в центре внимания — тоннели. И недаром проходчиков, которые трудятся здесь, высоко в горах, называют подземными скороходами. Закончив бетонировку тоннеля большого сечения, они готовят его к испытанию на прочность...

и намечалось, задолго до прохождения осенних паводковых вод землекопы сдвинули этот объект бетонным. Лучшие люди стройки — замесители главного инженера Фридо Челидзе, начальник механизированных участков Индило Парулава, Арчил Зинаидадзе, Евгений Рысков, начальник смены Амиран Хурцилава, водитель самосвала Бичико Галдава — удостоились чести заложить «первый камень» под фундамент крупнейшей из перепалочных гидроэлектростанций ИнгуриЭС каскада.

Как перед большим наступлением, накапливает сейчас силы стройка. Приводятся в порядок механизмы, подтягиваются тельеры. Все делается для того, чтобы бетонщики к сентябрю подготовили котлованы под монтаж металлоконструкций. Вель монтажникам предстоит здесь уложить 24 тысячи кубометров высококачественного железобетона. Это сложное инженерное сооружение ажурной конструкции требует к себе самого пристального внимания...

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР с глубоким признанием извещают, что 30 декабря 1968 года на 72 году жизни, после тяжелой и продолжительной болезни скончался выдающийся военный деятель, один из активных строителей Вооруженных Сил СССР, член КПСС с 1917 года, Герой Советского Союза, Маршал Советского Союза Мерцков Кирилл Афанасьевич.

Важно и то, что в зимние дни на все участки строительства бесперебойно поступает бетон. Десять тысяч кубометров смеси выдает ежесуточно бетонный завод. А скоро в поселке Джвари начнет работать бетонный завод непрерывного действия. Правильно, в основном, он призван снабжать строительство высотной арочной плотины, но бетона с ливной хватит и для других объектов. Ведь новый завод рассчитан на выпуск четырех тысяч кубометров смеси в сутки.

Главного инженера тревожит сейчас совсем другое. Вот уже несколько суток в предгорьях Главного Кавказского хребта льет проливной дождь или вают снеги. По-прежнему воздушные температуры...

Мы побывали на всех основных участках строительства перепалочных гидроэлектростанций. Масштабы стройки поражают: нельзя без чувства восторжения и гордости за дело рук человеческих смотреть на панораму грандиозного строительства. В котловане здания первой ГЭС можно свободно уместиться десятиэтажный дом с телевизионными антеннами и громоотводом. Намного раньше срока закончилась здесь земельные работы. Строители вынули 410 тысяч кубометров скального грунта. Нам

растет высь, раздвигает плечи вышняя плотина первой перепалочной гидроэлектростанции. Она встает надежной преградой перед бурными водами двух рек — Ингури и Эрис-Цкала. В горах разольется море.

Т. ДЖИБУТИ. (Спец. корр. «Заря Востока»).

# КОММУНИСТ — ИДЕЙНЫЙ БОЕЦ

22 ноября в «Заре Востока» было опубликовано письмо слесаря Тбилисского авиационного завода имени Г. Димитрова Сергея Васильевича Какабадзе, в котором он говорит об идейной убежденности коммуниста, о его священном долге словом и делом отстаивать свои идейные убеждения, активно бороться за торжество марксистско-ленинской идеологии.

Одновременно в нашей газете были помещены высказывания товарища С. Какабадзе по цеху. Этот разговор, начатый на заводе имени Г. Димитрова, нашел широкий отклик во многих

партийных организациях нашей республики. В редакцию «Зари Востока» стали поступать письма-отклики. Их авторы высказывают свое мнение по существу поднятых С. Какабадзе вопросов, делятся своими мыслями и наблюдениями, вносят предложения по тем или иным проблемам идеологической работы.

Сегодня мы публикуем корреспонденцию из Кутаиси, где в цехе моторов автозавода имени Г. К. Орджоникидзе состоялось коллективное обсуждение письма С. Какабадзе.

# ВОПРОС ПОДНЯТ СВОЕВРЕМЕННО

Вопрос поднят своевременно — таково единодушное мнение коммунистов автозавода. Но представим слово им самим:

**Д. ИВАРДАВА,**  
секретарь партийной организации цеха моторов.

Под письмом т. Какабадзе охотно подпишется каждый из нас, потому что оно выражает мысли и чувства всех, кто правильно понимает высокое назначение коммуниста, чувствует настоятельную партийную ответственность за судьбу Родины.

Сейчас вопрос о месте и роли каждого коммуниста в той идеологической борьбе, которая происходит в мире, поставлен как никогда остро. Ни один коммунист не может находиться вне этой борьбы, иначе говоря, каждый из нас должен быть активным идейным бойцом. В самом деле, какой же ты коммунист, если не можешь дать сокрушительный отпор любой попытке политической диверсии со стороны буржуазной идеологии?

Как же решить эту задачу? Нужно учиться. Овладевать марксизмом-ленинизмом, единственным учением, из которого только и можно получить правильный ответ на волнующие современность вопросы общественного развития.

Идейно закаленный коммунист — это организатор и вояка людей; его слушают, ему верят. Он словом и делом помогает утверждению принципов коммунистической идеологии и морали. Такой коммунист даст решительный отпор чуждым, враждебным нашему делу взглядам и настроениям, вернет на правильный путь заблуждающихся, не пройдет мимо недостатков.

Таких людей среди коммунистов-автозаводцев немало, но такими должны быть все.

**С. БАЛАНЧИВАДЗЕ,**  
шлифовщица шатуно-поршневого отделения.

Как-то неловно говорить о себе, но мне хочется привести этот случай, потому что он, как мне кажется, достаточно поучителен.

Сравнительно недавно в наш цех поступил молодой парнишка, выпускник Цулукидзевского техникума. Сначала он показал себя с наилучшей стороны. Трудился не жалел сил, выпускал продукцию без брака, хорошо зарабатывал, был дисциплинированным. Но потом он поддал под чье-то дурное

влияние, стал выпивать, опаздывать на работу, нарушать трудовую дисциплину. Дальше — больше. Я не могла равнодушно смотреть на то, как хороший парень становится ничем иным, как человеком. Решила, что мой долг коммуниста обязывает меня вмешаться в судьбу товарища. Худо ли, хорошо ли, но я, кажется, справилась со своей задачей. Сейчас Юра по-прежнему в числе примерных рабочих — человек вернулся к настоящей жизни.

Почему же я считаю этот случай поучительным, во всяком случае для меня? Потому, что он еще раз показывает силу убеждения. Я думаю так: мы, коммунисты, призваны бороться за наших товарищей, которые, подобно Юре, где-то начинают терять ориентацию, склал с правильного пути. Мы должны возвращать их на этот путь. Должны и можем, потому что на нашей стороне сила коммунистической правды.

**Г. ХАЗАРДЗЕ,**  
начальник отдела кадров цеха моторов.

Соня Баланчивадзе совершенно права: нужна кропотливая воспитательная работа с людьми. Причем не та безликая «политико-воспитательная» работа вообще, которой мы порою отделиваемся, а живое, конкретное, убедительное слово, правильно адресованное, вовремя и к месту сказанное. И сказано оно должно быть человеком, не только убежденным в своей правоте, но и во всем своим поведением подтверждающим эту правоту. Этой способностью должен обладать каждый коммунист.

Обращаясь к нашей действительности, я скажу, что мы все еще плохо воспитываем молодежь. Я имею в виду не только наш завод, но и учебные заведения, которые готовят для нас кадры.

Недавно нашему цеху, как вы знаете, понадобилась помощь рабочей силой. К нам были направлены 13 вчерашних выпускников Кутаисского техникума. И что же? На другой же день они исчезли с завода. Видите ли, работа на участке блока показала им «неподходящей». Кого же готовить техникуму, если его воспитанники чурятся труда рабочего?

Или взять выпускников технических училищ Кутаиси и Цулукидзе. Они тоже приходят к нам, но уже в течение первого года работы до 80—90 процентов отсеивается, уходит с завода. Виноваты в этом, конечно, и мы, работники завода, — не

умеем закреплять кадры. Но зная характер, мировоззрения закладывались в училищах, там прежде всего должны были позаботиться о настоящем воспитании будущих рабочих.

Разговор, начатый на заводе имени Г. Димитрова, заставляет нас, коммунистов, серьезно задуматься над многими вопросами идеологической работы, проводимой партийными организациями среди трудящихся. Нужно неустанно искать и находить пути убеждения людей, пути идейного воздействия на них.

**Н. КУПАТДЗЕ,**  
секретарь цеховой комсомольской организации.

Когда говорят о том, что молодежь особенно нуждается в идейном воспитании, это в какой-то степени надо воспринимать как укор комсомольской организации, которая в первую очередь призвана осуществлять эту работу. Упрек, безусловно, справедливый, и нам остается серьезно задуматься над тем, как исправить положение.

Самое сильное средство воздействия на людей, по моему, это личный пример. Молодежь очень восприимчива. Она быстро схватывает и хорошее и дурное. Поэтому мы, коммунисты, должны показывать ей только хороший пример. А ведь не секрет, что не каждый наш коммунист достоин того, чтобы его примеру следовали молодые рабочие. Поэтому мы совершенно согласны с коммунистами завода имени Г. Димитрова, которые ставят вопрос о том, что каждый партийец должен быть идейным

## СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

# НОВЬ АЛАЗАНСКОЙ ДОЛИНЫ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

Низкое серое небо, со светлой полоской раннего заката. Порывистый ветер пытаясь пригнуть к земле высокие ветви могучих олеков и стройных тополей. По обе стороны дороги мелькают прищипные и безликие в эту пору виноградники. А за ними, вдали, приподнявшиеся снегом горы. Здесь они не теснят долину, а будто расступаются перед стройными рядами виноградных шпалер. На всю страну известна Алазанская долина своими чудными виноградниками. Села расположены густо: Цинандали, Мукузани, Енисели... Названия все знакомые. Наш путь лежит в одно из них — в Напареули.

Делегация ученых, писателей, художников, группы туристов — частые гости здесь. Совсем недавно напареульцы принимали у себя участников Международного конгресса по фирным маслам. И так всегда: какая бы делегация ни приехала в Кахетию, она непременно побывает в Напареули. «Лестно жителям села такое внимание, они охотно знакомят гостей с достопримечательностями. И надо сказать, что не только памятники старины привлекают людей в Напареули, но и яркая новь села. В округе его с каждым годом проступают черты, которые так характерны для жизни нашей деревни за последние годы.

### У ИСТОКОВ

Их было четырнадцать. Четырнадцать коммунистов, стоявших у истоков новой жизни в Напареули. Многие уже нет, но память тех, кто дожил до радостных дней родного села, сохранила великие зной Октября, грозные годы гражданской войны, начало переломки вековых межчастной собственности.

Мы встретились с ними — с одним из первых председателей колхоза Георгием Оманашвили, первым секретарем комсомольской ячейки Алексеем Гамрадзе, председателем ревкома Алексеем Цуцунашвили. Они рассказали нам о жизни старого Напареули, о том, как проходили первые собрания в старом заброшенном мара, как начинался колхоз.



Зестафонский ферросплавный завод досрочно завершил производственный план 1968 года и выдал сверх задания сотни тонн высококачественного ферромаганца. На снимке: передовые производственники цеха № 1, первыми вступившие на трудовую вахту нового года. Слева направо: старший горновой Ю. Даваладзе, горновой О. Перадзе и старший планильщик Р. Лутидзе.

### ПРОБЛЕМУ ОБСУЖДАЕТ СПЕЦИАЛИСТ

В Директивах XXIII съезда КПСС поставлена, в частности, задача широкого использования в планировании и в управлении производством, в транспорте, в торговле вычислительных машин.

В 1967 году в Сухуми была создана машиностроительная станция, которая, работая на принципах хозяйственного расчета, обслуживает на договорных началах свыше 25 предприятий и организаций городов и районов Абхазии.

Следует отметить, что руководители и главные бухгалтеры предприятий правильно поняли требования партии и правительства об улучшении обслуживания бухгалтерского учета, который играет одну из главных ролей в вопросах планирования, организации и управления производством, и охотно пользуются услугами машиностроительной станции.

# ПРИЦЕЛ НА МЕХАНИЗАЦИЮ УЧЕТА

У нас пионерами механизации бухгалтерского учета являются предприятия торговли «Абсоюз», учреждения органов просвещения и здравоохранения, нивозавод, холодильники, несколько совхозов и других предприятий и организаций.

В настоящее время они работают над вопросами комплексной механизации бухгалтерского учета.

На наш взгляд, машиностроительная станция должна стать центром внедрения полной механизации работ по управлению производством. Ее роль особенно возрастает при решении задач, связанных с переходом предприятий на новую систему планирования и экономического стимулирования.

Беза в том, что производственные мощности станции ограничены. Вот почему уже сейчас необходимо установить деловые контакты между предприятиями и станцией.

В нашей стране в социалистическом хозяйстве занято около 1,8 миллиона счетных работников. Эта цифра убедительно показывает, каким огромным резервом для сокращения управленческого аппарата располагает механизация учета.

На начало 1968 года на предприятиях, в организациях и учреждениях страны имелось 600 тысяч счетных машин, в том числе 20 тысяч комплексов счетно-перфорационных машин. Однако этого крайне мало, так как даже на крупных предприятиях механизированы не все участки учета, а в сельском хозяйстве и заготовительных организациях механизированный учет почти отсутствует.

Отстают от возражающих потребностей и производство вычислительной техники. Надо прямо сказать, что наша промышленность еще не производит необходимого количества алфавитно-цифровых счетно-

перфорационных машин, раскладочно-подборочных машин, расщепловочных машин, электронных цифровых вычислительных машин.

Для успешного внедрения новейшей вычислительной техники необходимо подготовить систему документации первичного учета и отчетности, чтобы в механизированной обработке первичные документы не приходилось переписывать в промежуточные регистры.

Нужны и специалисты, а их сейчас готовят еще недостаточно.

Нет сомнения, что дальнейшее развитие вычислительной техники даст возможность решать очень многие задачи, важные для народного хозяйства.

**В. КРОВАТКИН,**  
начальник планового отдела Сухумского экспериментального завода газовой аппаратуры.

## РАМЕНЦЫ ГОСТЯТ В ГОРИ

ГОРИ. (Корр. «Зари Востока»). Встреча трудящихся Раменского района Московской области и Горьковского района Грузии стала традиционной. Социалистическое соревнование коллективов промышленных и сельскохозяйственных предприятий, земледельцев и животноводов двух районов братских республик положено в основу этой плодотворной дружбы.

Для подведения итогов социалистического соревнования за истекший хозяйственный сезон и составления планов на

наша земля. Наша власть. Об этом Метали наши отцы и деды, и у нас есть все возможности для того, чтобы построить красивую и счастливую жизнь. Если мы не сумеем этого сделать, то мы ничего не стоим» — так говорили они, обращаясь к своим односельчанам.

Немало пришлось пережить, пережить много лишений первым сельским коммунистам, чтобы возродить родное село. Сейчас это самые уважаемые и почитаемые в селе люди.

Говорят, что сравнить то, что было, с тем, что есть, — не ново. Но правильно оценить то, что было, что сделано в Напареули, можно лишь мысленно возвратившись на 40—50 лет назад. И тогда еще более разительно будут выглядеть перемены.

«В своем труде «К деревенской белоте» В. И. Ленин писал: «На все свое хозяйство (кроме корма скота) однополюшник крестьянин может расходовать... не больше двадцати рублей в год (богатый мужик расходует вдвое больше). Двадцать рублей в год — и на аренду земли, и на покупку скота, и на починку сохи и других орудий, и на пастуха, и на все прочее! Разве это хозяйство? Это одна скотка, одна каторга, вечная маята».

Тяжелым трудом, потом и кровью достоянием крестьянину (да только из в Напареули) каждая коровина винограда, каждый пух хлеба, «Техника» состояла из «клав» и «тоух» — сохи и мотыги. Крестьянство одного из самых плодороднейших уголков страны неотступно преследовала дума о куске хлеба. Безземелье (80 процентов крестьян работало на помещика и местных богатеев), нужда, голод, болезни (особенно свирепствовала малярия) постоянно держали крестьянина в тисках страха. Старик помнит, как выглядело Напареули пятьдесят лет назад. Ни одного двухэтажного дома, ни улиц непроназанных грязь, темнота. Поля и виноградники иссечены многочисленными межами.

Вот цифры, характеризующие На-

## НАУЧНАЯ СЕССИЯ В СИГНАХИ

СИГНАХИ. (Корр. «Зари Востока»). В городе Сигнахи была проведена выездная научная сессия кафедры философии Тбилисского государственного медицинского института, посвященная столетию со дня рождения В. И. Ленина.

На сессию собрались секретари первичных парторганизаций, руководители агитколлективов, пропагандисты, работники предприятий, учреждений и др.

Профессора и преподаватели института прочли лекции и доклады на темы: «В. И. Ленин о взаимоотношениях философии и естествознания», «В. И. Ленин о коммунистической морали», «В. И. Ленин о религии», «В. И. Ленин о военном искусстве», «В. И. Ленин о пролетарском интернационализме и социалистическом патриотизме».

## СОВЕЩАНИЕ РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ

ОРДЖОНИКИДЗЕ. 2 января. (ГрузТАГ). Редакция районной газеты провела зональные совещания корреспондентов газет и работников стеновых газет в поселке Орджоникидзе, в селах Кхици, Борити и Молити.

С докладами на тему: «О

## НАГРАДЫ ПЕРЕДОВИКАМ

ЦУЛУКИДЗЕ. Молодежкам звеньям чаеводов, кукурузоводов и шелководов колхоза имени В. И. Ленина села Го-ча-Джиджани за отличные показатели, достигнутые в честь 50-летия Ленинского

комсомола, вручены памятные вымпелы ЦК ЛКСМ Грузии.

За высокий уровень идейно-политической работы комсомольских организаций почетных грамот ЦК ЛКСМ Грузии удостоились 37 комсомольских работников района. (ГрузТАГ).

### НЕОДОЛИМАЯ СИЛА

Раньше крестьянин, работая на своем клочке земли, думал только о том, как свести концы с концами, не умереть с голоду. Для него «мое» было на первом плане. В наше время коллективный труд, социалистическое отношение стали основой сельскохозяйственного производства в деревне. На смену понятию «мое» пришло понятие «наше». И никого не удивляет, что напареульцы говорят: «Мы построили», «Мы решили», «Наше», «У нас».

«Побывайте на нашем виноном заводе, — советует заслуженный винодел республики Тина Китишвили. — По уровню механизации производства он занимает первое место в республике. Наше красное «Напареули» завоевало на международных конгрессах и дегустациях три золотые медали: наше белое «Напареули» — обладатель золотой, двух серебряных и двух бронзовых медалей.

«Посмотрите наш фирномасляный завод, — говорит директор совхоза-завода Гиви Датунашвили. — Недавно мы принимали 700 гостей, участников Международного конгресса по фирным маслам.

Участники конгресса приезжали в Напареули не случайно. Производство на фирномасляном заводе на 99 процентов механизировано. Здесь установлены непрерывно действующие аппараты системы С. Павлави-

### ЧЕРТЫ БУДУЩЕГО

На заре рождения Советского государства В. И. Ленин говорил, что мы обладаем чудесным средством, которое позволяет сразу, одним ударом удесятерить силы. Это средство — участие масс в управлении общественных делами.

На смену голодому, забитому, отягощенному своими мелкими заботами и интересами крестьянину пришел новый тип сельского труженика, которому до всего есть дело, который заинтересован в развитии общества. Возникли новые социалистические отношения между людьми, основанные на дружбе и взаимопомощи.

Эту удивительную и в то же время очень характерную для нашего времени историю нам рассказала Зи-

### ЧЕРТЫ БУДУЩЕГО

нанда Хулуашвили, председатель Напареульского сельского Совета.

Напареули росло с каждым годом, и число жителей здесь достигло четырех тысяч. Только за два года после создания совхоза более 400 семей построили добротные, двухэтажные каменные дома, а размах строительства все возрастал. На собственные средства и собственными силами напареульцы соорудили автостанцию, отремонтировали здание сельсовета, одели в бетон берега реки Ляпоты, благоустроили сельский базар.

Но многого еще не было в селе: хорошего клуба, объектов бытового обслуживания, благоустроенных дорог. И все чаще стали навеваться в сельское жилище и предлагать свою помощь деньгами, трудом — всем напареульцам хотелось, чтобы родное село стало еще краше.

И тогда решено было создать сельский сход. Он состоялся в июле 1965 года. В Напареули не осталось ни одного человека в стороне от общего дела благоустройства родного села. После доклада директора совхоза Алексея Асташивили на трибуну поднялись старики и молодежь, врачи и пенсионеры, педагоги и ученики, чтобы поддержать инициативу коммунистов, депутатов сельского Совета, разработавших генеральную программу благоустройства села, в осуществлении которой предусматривалось участие всех жителей. Тогда на сходе был принят пятнадцатипунктный план благоустройства Напареули.

Прошло три с половиной года. За это время построен Дом культуры — прекрасное здание строгих современных форм, со зрительным залом на 500 человек, с кабинетами для кружковых занятий, читальней, библиотекой. Сооружены новая двухэтажная школа, новые детсады-ясли на 50 детей (дополнительно к существующему детскому саду на 150 детей), комбинат бытового обслуживания, проложен дополнительно одиннадцатикиллометровый водопровод, закончен строительством двухэтажного универмага.

Напареульцы сделали все, чтобы ни один пункт принятого на сходе решения не остался пустым обещанием. Никто не оказался в стороне от этого патристического начинания. Каждый напареулец хоть один день, но посвящая общему делу, будь то прокладка тротуаров на центральной улице или реконструкция помещения амбулатории в аптеки, строительство дачки для детского сада на Тетри-Клеби, или озеленение и благоустройство участков вокруг общественных зданий.

Многие успели сделать напареульцы за эти три с половиной года. Но, может быть, из всего дорогого, что построено в селе, самое ценное — это бережное, уважительное отношение людей к тому, что создано коллективным трудом, общим силами.

«Красива и богата Алазанская земля. Красна в любое время года. И весной, когда в хмельном цветении стоят сады, и осенью, когда багрянец полахает в шедрых виноградниках, и зимой, когда ближе становятся синие горы. Свободно и глубоко дышится на возрожденной земле древней Кахети».

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

### М. МАЗАНШВИЛИ, М. ШАВИШВИЛИ.

(Спец. корр. «Зари Востока»). Село Напареули.

# ГЕРОИЧЕСКАЯ СИМФОНИЯ БУДНЕЙ

Создавать подлинно реалистические произведения, отображающие нашу замечательную эпоху, героические свершения советского народа, — таков был девиз знаменитого композитора, в Москве IV съезда советских композиторов.

Шесть лет, отделявших прошедший съезд от предыдущего, были для советской музыки годами поисков и смелых творческих дерзаний. За это время создан ряд ярких, самобытных произведений, вошедших в золотой фонд современного музыкального искусства.

Шесть лет — это целый этап в развитии советского музыкального творчества. Он оказался весьма сложным. Многочисленные течения западного модернизма оказали определенное влияние на нашу композиторскую молодежь. Стилистические течения, неравномерные успехи в искусстве, разрывы в творчестве, а зачастую чуждые уровни идеологической основы, эти течения не могли, конечно, сильно повлиять на основные устои советской музыки.

Во главу угла советская музыкальная культура всегда ставила и ставит высокие принципы гуманизма, жизнечности, гражданственности и партийности искусства, которые всегда, на любом этапе его становления, формирования и развития были типичными и главными. Наша музыка никогда не отходила от магистральной линии

развития всей советской культуры. Ультрамодернистские влияния оказали быстро проходящие и не оставили сколько-нибудь заметного следа ни в творчестве наших композиторов, ни тем более на всей советской музыке в целом.

Для нашей музыкальной культуры особенно характерными всегда были две особенности — многонациональность и многожанровость. Многонациональность — одно из главных определяющих свойств высокой гуманности нашего искусства, которое характеризуется разнообразием тематики, формы, стилистики особенностей музыкального творчества наших братских республик.

Грузинская музыка заняла на съезде одно из первых мест, заслуженно получив высокую оценку.

Богатейшие традиции, неразрывная связь с народным творчеством, яркий национальный характер предопределили высокий идейно-художественный уровень грузинской музыкальной культуры.

Проблема преемственности традиций никогда не была для грузинской музыки дискуссионной. Напротив, глубокое и восторженное изучение лучших классических национальной школы — один из ее непререкаемых принципов.

Традиции грузинской музыки — это прежде всего ее самобытный музыкальный фольклор, и сегодня восхищающий своим богатством и красотой. Свою силу современное грузинское музыкальное искусство черпает в неразрывной связи с народным творчеством.

Но верность традициям, тесная связь с родным музыкальным фольклором вовсе не означают отказ от поисков новых путей в искусстве, отказ от эксперимента. Однако поиск должен быть «средством, а не самоцелью». В нашей музыке не должно быть места «чистому» эстетствующему искусству, далекому от демократической направленности и больших тем, исполненных гражданского пафоса.

Против такого искусства боролся В. И. Ленин, заявляя будущим поколениям неизбывный принцип искусства для народа.

Ряд произведений грузинских композиторов, исполнявшихся в дни съезда и в предсъездовский период, стал убедительным свидетельством больших успехов, достигнутых грузинской музыкой. Эти произведения показали ее демократическую и гражданскую направленность.

За последние годы на Западе стала модной теория об отрицании оперного жанра. О несостоятельности такой теории убедительно свидетельствуют целый ряд достижений советского оперного искусства и лучшие сочинения зарубежных композиторов. Вопреки предсказаниям своих «могильщиков», это искусство живет и процветает. В современном оперном жанре наши воплощение большие события нашей жизни. Не случайно в последнее время в истории советского музыкального искусства почетное место за

нял жанр народно-героических опер, возрождающих традиции русской оперной классики.

Другая, не менее интересная «ветвь» современного оперного искусства — психологическая опера. В этом жанре можно смело назвать одним из самых ярких достижений грузинских композиторов произведение композитора О. Такацишвили «Три новеллы».

Автор предстал перед нами зрелым мастером, владеющим всем сложным комплексом выразительных средств современного музыкального языка, художником глубоко национальным и самобытным. Композитор отказывается от устоявшихся оперных традиций. И дело не только в том, что О. Такацишвили впервые в грузинской музыке использовал форму оперной новеллы. Творческая индивидуальность автора ярко проявилась в музыкальном языке произведения, в используемых средствах выразительности. Он «ломает» жанр изнутри, зерно, обновляет его с помощью

новых приемов: синтеза музыки и разговорного текста, быстрой, буржально кинематографической смены сценарий, своеобразного вокального интонирования, предельности в развитии действия. Это произведение заслужило на съезде высокую оценку.

За последние годы в нашей республике большую популярность приобрели камерно-инструментальные произведения. Этот новый, рожденный в советскую эпоху жанр имеет не столь богатую историю, но достижения его впечатляющие.

50-е и 60-е годы оказались наиболее плодотворными для развития жанра. Грузинскими композиторами был создан целый ряд интересных, запоминающихся произведений, заслуживших широкую популярность у слушателей. За последние годы в этом жанре наметилась тяготение к поэтичности, углубление тематики с использованием всех ресурсов современной композиторской техники. И можно смело сказать, что

наиболее ярким достижением грузинской камерно-инструментальной музыки за последнее время является шестой квартет С. Цинцадзе. Это произведение сочетает в себе яркую самобытность с сугубо современным музыкальным мышлением и техничными приемами художественного новатора. Квартет был справедливо признан на съезде первоклассным произведением.

Грузинская музыка широко и ярко прозвучала и в Москве и на предсъездовских концертах в Ленинграде. Исполненные произведения композиторов А. Балачадзе, Ш. Мшвельди, А. Шаверзашвили, Р. Габичадзе, А. Мачавариани, Н. Табуния, Н. Мамисашвили, С. Насидзе и других многогранно и богато сегодня яркими творческими индивидуальностями грузинской музыки.

На съезде был обсужден ряд проблем, волнующих советскую музыкальную общественность. Широкий резонанс на форуме композиторов получило обсуждение вопроса об эстетическом воспитании молодежи. Привести хороший вкус всем, кто завтра заполнит концертные залы, театры, клубы, — дело большое и важное. К сожалению, не все здесь обсто-

ит благоприятно. Говорят, что на нашу страну и в радиопередаче еще еще проникает беззастенчивая, псевдоэстетическая «изящная» музыка, которая удовлетворяет лишь потребности латентной молодежи.

Среди музыкантов в Грузии есть хорошие мастера. Дело музыкального образования подрастающего поколения, была названа на съезде наша республика, проводящая недавно на высоком художественном уровне Неделю грузинской детской музыки в Москве и Неделю детской венгерской музыки в Токио.

Радостным и впечатляющим событием стал для всех нас съезд. Здесь были подведены итоги проделанной работы, намечены планы на будущее. А планы у всех деятелей советской культуры, а тем числе у композиторов, — большие и интересные. Грузинский народ готовится со дня рождения В. И. Ленина и 50-летия со дня установления Советской власти в Грузии. Эти знаменательные даты вдохновляют грузинских композиторов на создание новых впечатляющих произведений, воспевающих героическую симфонию наших будней.

М. ПИЧАДЗЕ.

## ГОВОРЕЖ КОММУНИСТОВ

международная жизнь

**СОБЫТИЯ**  
**КОММЕНТАРИИ**  
**ФАКТЫ**

● **ПРОВЗГЛАШЕНИЕ СЛОВАЦКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

● **ОСУЖДЕНИЕ ВАРВАРСКОЙ АГРЕССИИ ИЗРАИЛЯ**

**КАБИНЕТ СФОРМИРОВАН**

ПРАГА, 2 января. (ТАСС). Как сообщает агентство ЧТК, сегодня в Братиславе состоялось первое заседание Президиума Словацкой национальной республики в его новом составе. Согласно конституционному Закону о Чехословацкой Федерации, Президиум назначил правительство Словацкой Социалистической Республики.

Председателем правительства назначен Штефан Садоский, заместителями Председателя правительства — Юлиус Гаус и Йозеф Зрак.

**Торжества в Братиславе**

ПРАГА, 2 января. (ТАСС). На основе Закона о Чехословацкой Федерации 1 января 1969 года в столице Словакии — Братиславе была торжественно провозглашена Словацкая Социалистическая Республика.

Главные торжества состоялись в празднично иллюминированном, украшенном чехословацкими государственными и словацкими национальными флагами Братиславском Граде.

Ровно в полночь прозвучала мелодия чехословацкого государственного гимна и был дан артиллерийский салют. В зале Федерации собрались члены Президиума Словацкого национального совета.

Председатель совета О. Клокош в своей речи подчеркнул, что словацкий народ, руководствуясь принципами равенства, в полном согласии с братским чешским

**ДЕЙСТВИЯ ПАЛЕСТИНСКИХ ПАРТИЗАН**

КАИР, 2 января. (ТАСС). Отряды партизан из организации «Аль-Асифа» в ночь на первое января взорвали дом в районе Мертвого моря, в котором размещались израильские офицеры, сообщает агентство МЕН.

Другие отряды «Аль-Асифа» обстреляли из минометов и тяжелых ракетных израильский военный лагерь.

В ночь на 30 декабря отряды этой организации совершили неожиданный рейд в пустыню Неgev, где подожгли станцию по перекачке нефти, уничтожив при этом ее охрану. В этом же районе партизаны взорвали три резервуара с нефтью.

Другой отряд «Аль-Асифа» взорвал наблюдательный пункт израильтян и уничтожил их заставу.

**ПРЕБЫВАНИЕ ДЕЛЕГАЦИИ КПСС В ЧЕХОСЛОВАКИИ**

ПРАГА, 2 января. (ТАСС). Находящаяся в Чехословакии по приглашению ЦК КПЧ делегация КПСС во главе с секретарем ЦК КПСС К. Ф. Катухиным 31 декабря и 1 января продолжала знакомство с жизнью Чехословацкой Социалистической Республики. Члены делегации имели встречи и беседы с партийными работниками КПЧ.

Вчера делегация посетила поселок Лидиче близ Каадо и находящийся там музей-памятник жертвам фашистского террора. Жертвы Лидиче, записала делегация в памятной книге музея, возут народ к бдительности. Залогом того, чтобы не повторилась трагедия минувшей войны, чтобы никто не мог нарушить мир и безопасность народов, является укрепление дружбы и сотрудничества наших социалистических стран.

**НОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ЧССР**

ПРАГА, 2 января. (ТАСС). Как сообщает агентство ЧТК, Президент ЧССР Л. Свобода назначил 1 января 1969 года согласно первому конституционному Закону о Чехословацкой Федерации новое правительство Чехословацкой Социалистической Республики в следующем составе:

О. Черник — Председатель правительства.

П. Цолотка — заместитель Председателя правительства, С. Фалтан — заместитель Председателя правительства, Ф. Гамоуз — заместитель Председателя правительства, В. Валеш — заместитель Председателя правительства.

Я. Марко — министр иностранных дел, генерал-полковник М. Дзур — министр национальной обороны, Я. Пельнарж — министр внутренних дел, Ф. Вла-

сак — министр планирования, Б. Сухарда — министр финансов, Я. Табачек — министр внешней торговли, М. Штанцель — министр труда и социальных дел.

И. Типольт — министр, председатель комитета по ценам, М. Грушковиц — министр, председатель комитета по техническому и капитальному развитию, И. Крейчик — министр, председатель комитета по промышленности, К. Бодя — министр, председатель комитета по сельскому хозяйству и продовольствию, Ф. Рнегак — министр, председатель комитета по транспорту, М. Смолна — министр, председатель комитета почт и связи, Я. Гавелка — министр, председатель комитета по печати и информации, В. Кучера — министр, Я. Паулы — министр.

В. Плескот — государственный секретарь министерства иностранных дел, Я. Майер — государственный секретарь министерства внутренних дел, Я. Краус — государственный секретарь министерства планирования, И. Гайдошик — государственный секретарь министерства финансов, Л. Убл — государственный секретарь министерства в внешней торговле, В. Брабцова — государственный секретарь министерства труда и социальных дел.

Государственный секретарь правительства Чехословацкой Социалистической Республики в министерстве национальной обороны будет назначен дополнительно.

**НА МЕРИДИАНАХ СОЦИАЛИЗМА**

ПОЛЬША

● **РАСТЕТ ПРОИЗВОДСТВО ТУРБИН**

Энергостроение, созданное в Польше после войны, особенно быстро развивается в последние годы. Сейчас в республике, сообщает ежедневный «Польское обозрение», изготовляются не только отдельные машины, но и комплекты оборудования для электростанций, идущие на экспорт.

После освоения производства малых и средних турбин в Польше с 1963 года стали выпускать большие турбины мощностью 125 мвт. Они экспортируются в Болгарию, Югославию, Индию и другие страны.

В 1967 году польские заводы наладили производство генераторов и турбин мощностью 200 мвт по советской лицензии. Благодаря

**НА МЕРИДИАНАХ СОЦИАЛИЗМА**

ПОЛЬША

● **РАСТЕТ ПРОИЗВОДСТВО ТУРБИН**

Энергостроение, созданное в Польше после войны, особенно быстро развивается в последние годы. Сейчас в республике, сообщает ежедневный «Польское обозрение», изготовляются не только отдельные машины, но и комплекты оборудования для электростанций, идущие на экспорт.

После освоения производства малых и средних турбин в Польше с 1963 года стали выпускать большие турбины мощностью 125 мвт. Они экспортируются в Болгарию, Югославию, Индию и другие страны.

В 1967 году польские заводы наладили производство генераторов и турбин мощностью 200 мвт по советской лицензии. Благодаря

**ПОЛЬША**

● **РАСТЕТ ПРОИЗВОДСТВО ТУРБИН**

Энергостроение, созданное в Польше после войны, особенно быстро развивается в последние годы. Сейчас в республике, сообщает ежедневный «Польское обозрение», изготовляются не только отдельные машины, но и комплекты оборудования для электростанций, идущие на экспорт.

После освоения производства малых и средних турбин в Польше с 1963 года стали выпускать большие турбины мощностью 125 мвт. Они экспортируются в Болгарию, Югославию, Индию и другие страны.

В 1967 году польские заводы наладили производство генераторов и турбин мощностью 200 мвт по советской лицензии. Благодаря

**ОТЪЕЗД ДЕЛЕГАЦИИ КПСС НА XX СЪЕЗД КОМПАРТИИ АВСТРИИ**

2 января по приглашению Центрального Комитета Компартии Австрии на XX съезд КПА в Вену отбыла делегация Коммунистической партии Советского Союза в составе кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК КП Узбекистана Ш. Р. Рахимовова (руководитель делегации) и второго секретаря Московского обкома КПСС В. С. Папутина.

**ОГНИ НОВОСТРОЕК**

ВЕНГРИЯ

● **ПРЕОБРАЖЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

ШАЛОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ

В АЛГОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ в 1968 году отлиты свой вековой юбилей.

За годы народной власти, сообщает «Хунгаронпресс», эти предприятия буквально преобразились. Только в период второй пятилетки здесь был построен современный участок холодного проката, реконструированы и расширены проволочный и кузнечный цех.

Капитальные вложения на сооружение одного только нового цеха холодного проката, который является одним из самых современных в Европе, составили 300 миллионов форинтов.

Коренная реконструкция предприятий, введение в строй новых объектов со-

**ОГНИ НОВОСТРОЕК**

ВЕНГРИЯ

● **ПРЕОБРАЖЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

ШАЛОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ

В АЛГОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ в 1968 году отлиты свой вековой юбилей.

За годы народной власти, сообщает «Хунгаронпресс», эти предприятия буквально преобразились. Только в период второй пятилетки здесь был построен современный участок холодного проката, реконструированы и расширены проволочный и кузнечный цех.

Капитальные вложения на сооружение одного только нового цеха холодного проката, который является одним из самых современных в Европе, составили 300 миллионов форинтов.

Коренная реконструкция предприятий, введение в строй новых объектов со-

**ОГНИ НОВОСТРОЕК**

ВЕНГРИЯ

● **ПРЕОБРАЖЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

ШАЛОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ

В АЛГОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ в 1968 году отлиты свой вековой юбилей.

За годы народной власти, сообщает «Хунгаронпресс», эти предприятия буквально преобразились. Только в период второй пятилетки здесь был построен современный участок холодного проката, реконструированы и расширены проволочный и кузнечный цех.

Капитальные вложения на сооружение одного только нового цеха холодного проката, который является одним из самых современных в Европе, составили 300 миллионов форинтов.

Коренная реконструкция предприятий, введение в строй новых объектов со-

**ОГНИ НОВОСТРОЕК**

ВЕНГРИЯ

● **ПРЕОБРАЖЕННЫЕ ЗАВОДЫ**

ШАЛОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ

В АЛГОТАРЬАНСКИЕ ЗАВОДЫ в 1968 году отлиты свой вековой юбилей.

За годы народной власти, сообщает «Хунгаронпресс», эти предприятия буквально преобразились. Только в период второй пятилетки здесь был построен современный участок холодного проката, реконструированы и расширены проволочный и кузнечный цех.

Капитальные вложения на сооружение одного только нового цеха холодного проката, который является одним из самых современных в Европе, составили 300 миллионов форинтов.

Коренная реконструкция предприятий, введение в строй новых объектов со-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-

**О ЧЕМ ПИШУТ ГАЗЕТЫ МИРА**

Бодростью и оптимизмом, твердой уверенностью в том, что в 1969 году будут достигнуты новые крупные успехи в экономическом и культурном развитии, проникнуты выступлениями газет социалистических стран. Болгарская «Работническо дело» в передовой статье пишет о задачах социально-экономического развития Болгарии в нынешнем году. Газета призывает трудящихся уже в первые дни нового года добиваться хороших результатов, которые послужат залогом успешного выполне-



НПОполитическая песня. Рис. А. Канделак.

# ПО ПУТИ В АНТАРКТИДУ

ОТ НЕШТАТНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА «ЗАРИ ВОСТОКА» — УЧАСТНИКА СОВЕТСКОЙ АНТАРКТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ.

Канарские острова. Порт Лас-Пальмас. Это последний порт, куда наш корабль «Профессор Зубов» зашел по пути в Антарктику. Отсюда можно отправить письмо в родной Тюбиси. Еще одна такая возможность будет в Мирном, когда «Профессор Зубов» пойдет обратным курсом домой, а мы, участники экспедиции, остаемся больше чем на год зимовать у Южного полюса. И тогда связь будет только по радио.

Проматривая свои дневники, начатые еще в Ленинграде. В памяти встают подробности нашего необычного рейса, события, знакомства. О них и пойдет речь в этих пухлячих заметках.

«Небо хмурится. Чувствуется, что мы идем к северу. Воздух полон дымкой тумана, сквозь который проглядывают холодные берега Дании и Швеции — входим в пролив Эресунн.

Медленно поползли серые расплывчатые силуэты Копенгагена с его островерхими крышами, наклонными углами порталов, ступенчатых контуров. И если торфяные строения, смазанные туманом, имеют неясные очертания, то совершенно отчетливо были нам видны холодные серебристые сныгары ракет и плазкообразные радарные установки, расплазненные по острову, выступающего из воды, как гигантская инопланетная опухоль. Остров этот имеет высокие крутые склоны. «Профессор Зубов» оказался между ними и городом. И пока мы шли по проливу вдоль Копенгагена, его мрачный страж все время оказывался на фоне города, как белым на глазу.

«Растаял слева по борту Копенгаген. Корабль идет между двух стран. С одной стороны — берега Дании, с другой — Швеции.

Проплыл огромных размеров паром. Говорят, он пользуется большой популярностью у шведов, которые часто навещают Данию, так как в их стране введены ограничения на продажу спиртных напитков. Близость Дании и наличие паромов дают шведам возможность легко перенести эту государственную меру.

Берега постепенно раздвигаются. Вот и Северное море. «Вода, вода, крутым волна...» Лишь одинокие чайки пасутся вокруг корабля.

Показался французский берег. Гавр. На корабле первыми, как всегда, появляются вездесущие корреспонденты газет и телевидения. Оживление среди них вызвало появление первых французских живописцев, предавшему их в моих полных, постоянно жестикулирующим человеком, со значком советской антарктической экспедиции на лашке поджака. Человека этого обнимает и целует ветеран наших полярников Борис Чернов, идущий зимовать на шестой континент уже в пятый раз.

Полный мужчина оказался профессором Бауэром, участником первого советского похода в глубь антарктического материка. Профессора сопровождает в качестве переводчика мужчина средних лет, отличившийся в Антарктике, лингвист, работает в Сорбонне. Он друг Бауэра и вызвался его сопровождать. Тем более, что последние майские студенческие выступления гуманитарные факультеты пока не работают.

Французы рассказали, что для них организация экспедиции в Антарктику сопряжена с большими трудностями. Люди боятся потерять постоянную работу, поэтому легко найти научных сотрудников, готовых отправиться туда.

Перед тем, как был дан сигнал к отплытию, на борту состоялся небольшой митинг. Тепло говорил о совместной работе и дружбе советских и французских полярников профессор Бауэр. Сам он на этот раз из-за болезни не идет в экспедицию.

Президент Гаврского отделения общества «Франция — СССР» подарил участникам экспедиции значки с гербом города и изображением саламандры, которая, по древним преданиям, способна проходить через любые препятствия. По-другому этот символ означает желание преодолеть все трудности нелегкой работы в Антарктиде.

«Профессор Зубов» входит в знаменитый своим штормами Бискайский залив. Как видно, его крутой нрав не зря пользуется у моряков дурной славой. Здесь сталкиваются сильные ветры и быстрые течения, поэтому вода в заливе часто «кипит». Но один корабль нашел на его дне вечное пристанище.

Сварливый характер залива тоже используется некоторыми голландскими и бельгийскими предпринимателями в целях наживы. Они высылают в район залива крупные спасательные суда, которые только и выжидают, когда раздается зов о помощи — за спасение полагается 1/3 стоимости судна и его груза.

После восьмилетнего шторма море успокоилось. Появилась мертвая зыбь. Признаюсь, раньше я полагал, что раз «мертва», значит море спокойное. Оказалось, что спокойствие касается лишь воздуха. Море же движется, глубоко дышит. Вода в нем, словно вступленное тесто, то в одном, то в другом месте поднимается, всплывает и начинает расплываться в стороны. Ощущение такое, что это движение уже не остановить. Корабль то взбегает на волной пригорок, то проваливается в яму. И так без конца. А небо ясное. И почти нет ветра.

«Канарские острова. Из-за шторма не можем к ним подойти. Смотрим по телевизору Испанию. На экране английский джентльмен тридцатых годов, прерываемый рекламой спиртных напитков и средств от

гермороя. Передача заканчивается появлением каузулы на экране, после чего экран перестает светиться.

Ночью ветер усиливается. Но нашему плавающему институту шторм ничем. Он, словно гигантский бесоснежный буревестник, носится на гребнях волн.

Вместе с нами вокруг островов «бродят» еще подлодки кораблей, не успешных найти приют в гавани. А по телевизору, будто специально для нас, в «Последних новостях» показали три теплохода, выброшенных штормом на берег. Такого шторма тут не было уже четверть века.

На другой день море успокоилось. Берем курс в порт Лас-Пальмас. Наш корабль был в тот день пятым советским судном в этом порту. Еще бы, в 800 портах почти 90 стран мира бывают суда Советского торгового флота. По многим морям и океанам под гордым флагом нашей могучей социалистической державы плавают корабли и молодого грузинского пароходства.

К нам с берега спешат люди. Много людей. Они хотят как можно больше узнать о Стране Советов. У нас в руках мелькают фотоаппараты, стрекочут кинокамеры.

Уже после того, как эти записки были авиаточкой отправлены в «Зарю Востока», я перешел на связь с редакцией по радио.

Наш корабль обогнул южную оконечность Африки — мыс Доброй Надежды — и взял курс прямо к берегам шестого континента. Еще недавно нас провожали пальмее солнце, лучи которого сделали будущих живописцев похожими на отдыхающих в летнюю пору на Черноморском побережье Грузии. Теперь мы среди мрачно вспыхивающих волн.

На судне продолжается работа, начатая с выходом в Атлантический океан, где был выполнен целый ряд агрометеорологических и гидрометеорологических наблюдений. Основная серия исследований будет проведена в водах Антарктики. Многие из наблюдений, выполняемых экспедицией, осуществляются с помощью приборов, выпускаемых и предприятий Тюбиси, в частности актинометров, альбедометров, пиланометров, батометров и другой аппаратуры тюбисского завода «Гидрометеобор».

Наладили радиотелеграфную связь. Как заметил старший советский радист, начальник нашего рейса Герой Советского Союза Э. Кренкель, парни всего мира сразу гурьбой навалились на «Профессора Зубова». За первый же час связались со Швейцарией, Италией, ГДР, Францией, Испанией, четырьмя американцами, с островами Гаделупа и Кюрасао.

Корабль спешит в Антарктиду, где нас ждет интересная работа.



Пошел уже третий день нового, 1969 года, а праздничное настроение не остывает. Особенно веселится детвора. На снимке: новогодняя елка на проспекте Руставели.

Фото М. Квирикашвили.

## НОВОСТИ СПОРТА НА РУБЕЖЕ ДВУХ ЛЕТ

Очередной шахматный чемпионат СССР стартовал в Алма-Ате на рубеже двух лет. Первый тур состязания был проведен 31 декабря минувшего года, а второй — в первый день нового, 1969 года.

В первом туре экс-чемпион мира М. Таль выиграл у московского мастера И. Зайцева. Встречи Р. Холмов — Л. Полугейский, Ю. Никитин — Б. Гурендзе и В. Багиров — Е. Васюков закончились ничью. Остальные партии отложены.

Во втором туре Б. Гурендзе хорошо провел встречу с

омским мастером В. Цешковским. Выиграв пешку и качество, чемпион Грузии завершил партию энергичной атакой на неприятельского короля. Московский гроссмейстер Ю. Авербах победил своего земляка В. Либераона. Ю. Сакларов выиграл у А. Черепкова. Во встречах И. Зайцев — Р. Холмов, Л. Полугейский — А. Лайн и М. Подгаец — В. Багиров был зафиксирован ничейный результат.

На рубеже двух лет проходят два международных шахматных турнира — в английском городе Гастингсе и голландском городе Гронингене. Причем в обоих лидируют советские шахматисты. В главном турнире традиционного новогоднего шахматного фестиваля в Гастингсе таблицу возглавляет молодой одесский мастер В. Тукмаков, набравший 3,5 очка. У экс-чемпиона мира В. Смыслова — 2,5 очка при одной отложенной партии. На международном юношеском турнире в Гронингене после шести туров впереди ерванский школьник Р. Ваганян — 4,5 очка.

## КОРОТКО

Первый матч в 1969 году на уровне сборных провели футболисты Мексики и Италии на стадионе «Атлетика». Чемпионы Европы обыграли со счетом 3:2. Решающий гол в ворота хозяев поля за минуту до финального свистка провела итальянская Рива.

Гостящие в Италии футболисты московского «Спартака» после неудачи с командой города Пиавы выступили на острове Сардиния. На этот раз советские футболисты одержали победу со счетом 3:1 над лидером чемпионата страны — командой «Кальяри». Автором гола в ворота итальянцев — Евангелиста, Хусайнов и Осаян.

На чемпионате Европы среди юношей уверенно лидируют юные хоккеисты Советского Союза. В очередном туре они обыграли сборную Швеции — 7:3. Прошлогодне по-

бедители юношеского первенства континента — хоккеисты Чехословакии со счетом 4:0 обыграли команду Финляндии. В то же время в городе Гармиш-Партенкирхен состоялся второй этап традиционных международных соревнований прыгунов с трамплина австрийско-немецкого туров. Лучшим на этапе оказался чемпион мира норвежец Б. Видола, совершивший прыжки на 94 и 92 метра. Удачно выступили в этот день и летящие лыжники из Ленинграда А. Желанд и чемпион Олимпиады в Гренобле В. Белоусов, занявшие соответственно второе и третье места.

Чемпион СССР восток Т. Лейус с успехом выступает на открытом чемпионате Тасмании. В третьем туре советский теннисист нанес поражение австралийцу Т. Фанкуиту и вышел в четвертьфинал одиночного разряда.

## А. К. ЕСАЯН

Скончался член КПСС с 1913 года, персональный пенсионер всесоюзного значения Анида Карапетовна Есяян. А. К. Есяян родилась в 1891 году в семье белого табачного промышленника. Свой трудовой путь она начала в 1911 году преподавательницей уроков по общему образованию.

С 1913 по 1920 год А. К. Есяян ведет активную революционную работу, за что в 1920 году была заключена в Александропольскую губернскую тюрьму.

Сразу же после победы Советской власти в Грузии А. К. Есяян активно включается в партийную работу: с февраля 1921 года по июль 1931 года она работает заведующей отделом работниц и крестьянок 3-го района КП(б) Грузии, инструктором отдела работниц и крестьянок ЦК КП(б) Грузии, ответственным секретарем Ахалкаласского укома, затем райкома партии.

С 1937 по 1946 год она работает на различных ответственных должностях в «Сарцаво Кавშიри», «Сарцаво Сап-

чо» и в Управлении промышленной кооперации при СНК Грузинской ССР.

С октября 1946 года А. К. Есяян — персональный пенсионер всесоюзного значения. Находясь на заслуженном отдыхе, А. К. Есяян принимала самое активное участие в общественной жизни. Она неоднократно избиралась депутатом районного и городского Советов депутатов трудящихся, членом райкома и горкома партии.

Партия и правительство высоко оценили ее трудовую и общественную деятельность. Она была награждена орденом Ленина и медалью.

Светлая память о А. К. Есяян, прекрасном и чутком человеке, хорошем, заботливом товарище и друге, навсегда останется в памяти всех, кто ее знал.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ. Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.

## ДЛЯ УДОБСТВА СТУДЕНТОВ-ШАХТЕРОВ

Мечта молодежи Ткибули — иметь возможность продолжать учебу по окончании школы в родном городе — сбылась в 1960 году, когда здесь открылось отделение зооучебно-факультета Грузинского политехнического института. В Ткибульском отделении ГПИ обучаются 350 человек. Они изучают электротехнику и автоматизацию горного дела, обогащение полезных ископаемых, промышленное и гражданское строительство, автомобильное и маркшейдерское дело.

В распоряжении студентов — учебный корпус, хорошо обо-

рубованные лаборатории, чертёжный кабинет, лекционные аудитории, библиотека.

Руководство факультета добивается дальнейшего совершенствования учебно-воспитательной работы. С первого января 1969 года первый и второй курсы стали вечерними, а в дальнейшем на стационар перейдет все отделение.

В будущем учебном году число специальностей в Ткибульском отделении ГПИ увеличится.

Г. ГЕЦАДЗЕ, общественный корр. «Зари Востока».

## НАГРАДЫ ВЫПУСКНИКАМ

Изменен порядок награждения медалями выпускников средних школ страны. Вот что сообщил корреспонденту ТАСС в связи с этой новостью министр просвещения СССР М. А. Прокофьев:

— Из года в год юноши и девушки, окончившие средние школы, награждались золотыми и серебряными медалями за отличные успехи в учебе. Сейчас Совет Министров СССР принял решение об отмене серебряных медалей. Вместо них вводятся почетные грамоты «За особые успехи в изучении отдельных предметов». Грамотами отныне будут награждаться выпускники, добившиеся в девятом и десятом классах особых успехов в изучении одного или нескольких предметов и имеющие по ним отличные годовые оценки. Необходимо при этом условие — положительные оценки по остальным предметам и примерное поведение.

Золотая медаль «За отличные успехи в учебе, труде и за примерное поведение» будет присуждаться школьникам, которые имели в последние два года учебы в школе отличные годовые оценки по всем предметам, а также принимали активное участие в общественной жизни школы и сдали выпускные экзамены на отлично. Медали будут вручаться лишь после утверждения решения педагогического совета школы городским или областным отделами народного образования.

Молодые люди, награжденные золотой медалью или почетной грамотой, при поступлении в вузы пользуются преимуществами, установленными правилами приема в учебные заведения.

# П А Р О Л Ь — ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Он не лечит больных, не проводит операции. И все же эти люди — бойцы одного из фронтов на линии борьбы за здоровье людей. Название этого учреждения — Всесоюзный научно-исследовательский институт гигиены и токсикологии пестицидов, полимерных и пластических масс Министерства здравоохранения СССР. Столь длинное название не случайно: один сотрудник изучает ядохимикаты, применяемые для защиты растений от вредителей, другие исследуют полимеры и пластмассы, применяемые в народном хозяйстве и быту. Институт, организованный сравнительно недавно — в конце 1964 года, стал не только научно-исследовательским, но и координационным центром работ различных учреждений этого профиля.

В Киеве уже был накоплен опыт изучения ядохимикатов, имелось немало крупных специалистов, среди них — член-корреспондент Академии медицинских наук СССР, заслуженный деятель науки Украинской ССР, профессор Лев Медведь, старший директор нового института, — один из виднейших токсикологов в стране.

Ежегодно институт посещают десятки зарубежных делегаций. Ученые США, например, ознакомившись с организацией санитарного надзора при применении пестицидов в сельском хозяйстве.

Во всем мире, — говорит Лев Медведь — свыше 12 тысяч различных химических веществ циркулирует

во многих сферах человеческой деятельности. Примерно 500 из них, попав в организм человека, могут вызвать серьезные болезни. Одни, обладающие канцерогенными свойствами, приводят к образованию злокачественных опухолей, другие — к лейкемии или иным заболеваниям крови, третьи — к астме, дерматозу, экземе... Но если с некоторыми вредными химикатами сталкивается сравнительно небольшое число людей, то с пестицидами — миллионы.

В СССР допущено к применению около 130 пестицидов, а всего в мире используется примерно 500 химических средств защиты растений от вредных грызунов и насекомых, бактерий, грибов, вирусов и других возбудителей болезней. С пестицидами в большей или меньшей степени контактирует почти все население планеты. Этому способствуют широкое применение ядохимикатов в сельском хозяйстве, циркуляция их в атмосфере, почве, воде рек, озерах, прудах, морях и океанах, в растительных и животных организмах, а также торговля пищевыми продуктами, содержащими остаточные количества пестицидов.

Одной из наших основных задач, — продолжает директор института, — является разработка эффективных методов и средств профилактики вредного воздействия пестицидов. Проводя различные эксперименты на животных, наши сотрудники определяют критерий вредности того или иного пестицида.

В отделах лабораторий

института трудятся биологи, химики, физиологи, гигиенисты, токсикологи и другие специалисты, среди которых 12 докторов и свыше 50 кандидатов наук.

Один из объектов исследований — ДДТ и родственные ему препараты. Многолетнее использование ДДТ привело к тому, что этот химикат перестал уничтожать даже домашних мух, а применение его против плодовой мушки способствовало развитию клещей — вредителей растений. От ДДТ нередко гибнут птицы, полезные насекомые, а иногда происходит и отравление людей. Это очень стойкий химикат, способный накапливаться в организме. Его концентрация в системе вода — планктон — рыба — птицы возрастает в 1.000 раз. И поскольку главную опасность для здоровья людей представляют остаточные ядохимикаты в пищевых продуктах, перед специалистами стоит задача: заменить столь неэффективными, но менее стойкими, быстро разрушающимися в естественных условиях. Как известно, к 1970 году решено полностью прекратить применение ДДТ для обработки продовольственных и фуражных культур в сельском хозяйстве.

В одном из коридоров института висит большая карта Советского Союза, на которой от точки, обозначенной Киев, во все концы страны протянулись лучины. Братск и Брест, Тюмень и Самарканд, Сухуми и Пржевальск — трудно пе-

речислить все города, с которыми Киевские поддерживают творческие контакты, проводят семинары, консультируют и дают рекомендации, оказывают помощь на местах.

Но исследования пестицидов — лишь одна сфера научной работы института. Все шире в народном хозяйстве и быту используются полимеры и пластмассы. Их гигиеническая оценка — очень важная задача. В лабораториях гигиенической оценки изделий, используемых в пищевой промышленности и торговле, в строительстве и сантехнике, исследуются не только исходные составные ингредиенты, но и те продукты, которые образуются в процессе обработки, старения и деструкции синтетических материалов и которые могут выделяться из них, являясь потенциально опасными для здоровья.

Так, например, установлено, что бесосновный поливинилхлоридный линолеум и плитка ПВХ в течение 1—2 месяцев после изготовления выделяют вредный дибутылфталат в значительных количествах.

Специалисты исследовали 11 образцов поливинилхлоридной пленки, пластифицированной эфирами фталевой кислоты, и пришли к выводу, что невозможно применение фталатов для пластификации пленок, которым при использовании в пищевой промышленности придется соприкасаться с продуктами животного происхождения более 30 процентов. В 1967 году в институте впервые начаты исследования по гигиенической оценке одежды, изготовляемой из синтетических тканей.

Институту становится тесно в старом здании. В одном из зеленых уголков Киева в ближайшем будущем вступит в строй большой корпус, в котором будут лабораторные корпуса, и выварты, и клиника, и другие помещения.

Вадим РЫБАЛЬЧЕНКО.

## О, МОДА, МОДА!

...Танцуют дикари. Женщины из двух своих поклонников выбирает того, у которого набедранная повязка из зеленых листьев. Отвратительный убивает леопарда и облекается в его красивую пятнистую шкуру. Сипухи женщины переходят на его сторону.

А вот и первая жертва моды: тигр отлевачивается зелеными листьями — это все, что осталось от незадачливого франка, пожелавшего заполучить его шкуру...

Первый же эпизод нового грузинского мультипликационного фильма «О, мода, мода!» определяет его стиль — изысканный, ажурный, окрашенный тонким юмором. Авторы фильма добродушно смеются над карти-

нами моды: здесь и призраки короля Людовика XIV, и обладатели нелепых костюмов — служители двора принца Уэльского, и листья, и горцы, одежда которых отражала характер своего хозяина и дух эпохи. Смелым реформатором моды показан Петр I.

Действие фильма разворачивается в стремительном темпе. Сценаристы Н. Бенациани и И. Мухралиди, художники И. Самсоладзе, Л. Фернадос, мультипликаторы О. Думбадзе и В. Ульянов, композитор Н. Вацадзе, оператор В. Коросанидзе сделали фильм динамичным, захватывающим внимание зрителя с первых же кадров. Жанр, интонация, музыка — все здесь найдено

точно. Рисованные картины красочны, выразительны; используется монтаж рисованного и натурального кинокадра. В фильме не произносится ни единого слова, и тем не менее он понятен каждому.

Режиссер — постановщик мультфильма «О, мода, мода!» заслуженный деятель искусств Грузинской ССР В. Бахтадзе давно известен широкому кругу советских и зарубежных зрителей по рисованным кинокартинам «Приключения Самодекина», «Нарцисс», «Три соседа» и другим. В них автор старательно использовал все достижения мультипликационной пластики и цвета. В новом фильме В. Бахтадзе продолжает свои поиски в этом направлении. Интересно

привести слова старейшего мастера мультипликации Румынии Виктора Антонеску, который недавно сказал: «Мастерство Ваханга Давидовича Бахтадзе не оставляет зрителя спокойным. Когда смотришь его фильм, становишься как бы соучастником действия; рисованные человечки Бахтадзе ожидают на экране, запоминаются навсегда. В этом смысле новый фильм «О, мода, мода!» — один из лучших в грузинской мультипликации. Фильм «О, мода, мода!» скоро выйдет на экраны.

А. КРАВЦОВ.



На снимках: кадры из мультипликационного фильма «О, мода, мода!»

## ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ

### ТЕАТРЫ

СЕГОДНЯ  
Тбилисский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Доктор Айболит» (в 11 час. 30 мин.), «Дон Паскуале» (в 20 час.); Тбилисский государственный орден Ленина академический театр имени Ш. Руставели — «Солнечная ночь» (в 12 час.), «Денбургский набат» (в 20 час.); Тбилисский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр имени К. Марджанишвили — «Караман Кателадзе» (в 11 час. 30 мин.), «С любовью не шутят» (в 20 час., премьера); театр имени А. Грибоедова — «Во дворе зала «Собора»» (в 20 час.); театр армянской драмы имени С. Шаумяна — «Ханума» (в 20 час., аб. № 13); театр музыкального имени В. Ашавидзе — «Роковая операция» (в 12 час.), «Черевички Багдадские» (в 20 час.).

### КИНО

СЕГОДНЯ  
В кинотеатрах: имени Руставели, «Октябрь» — «Воздушные приключения» (1-я и 2-я серии); «Амико» — «Сакართვეло» (Красный зал); «Исани» — «Спартак», «Газалхули», «Колхида»; имени 26 комиссаров (второй зал), «Эриван», «Лягушка» в Доме культуры имени И. Чав-30 мин.), «С любовью не шутят» (в 20 час., премьера); театр имени Пхлевалов — «Сангана» (1-я и 2-я серии); имени 26 комиссаров (первый зал), «Казеги» (второй зал); «Танцевальный монах»; «Тбилиси», «Спорт»; «Спорт за «Золотую бигию»; «Казеги» (первый зал); «Оскар»; «Батуми», в Доме офицеров — «Человек из Канна»; «Кольчуги» — «Сиртаки»; «Таман гаври» — «Спартак» (1-я и 2-я серии).

### ТБИЛИССКОМУ ЗАВОДУ «МАГНИТОФОН» ТРЕБУЮТСЯ

инженеры-технологи по холодной обработке металлов и химико-конструкторы. За справками обращаться в отдел кадров завода (проспект Ак. Церетели, 116).