



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЛЕНИНСКАЯ ТРУДОВАЯ ВАХТА



ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

1969 год 2 ФЕВРАЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ № 28 (13479) 47-й год издания Цена 2 коп.

- 29 ТЫСЯЧ ТОНН УГЛЯ СВЕРХ ПЛАНА
- НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ СУХУМСКИХ МЕБЕЛЬЩИКОВ
- ПОДГОТОВКА К ВЕСЕННИМ ПОЛЕВЫМ РАБОТАМ

КУРС — РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ

Сухумские мебельщики успешно завершили минувший хозяйственный год, продав сверх плана на 30.000 рублей продукции и получив 2.600 рублей сверхплановой прибыли.

С начала этого года в социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина впереди идет коллектив сборочного цеха, которым руководит инженер-технолог Г. Чантуридзе.

Мебель отличного качества выпускают мастера этого цеха Л. Габуния, П. Микаэлян, С. Шапов и другие.

В эти дни на фабрике идет разработка и освоение новых видов продукции. Сухумские мебельщики будут выпускать сервант-буфеты, тумбочки, раздвижные столы и другую продукцию.

Коллектив фабрики решил годовую план выпуска и реализации продукции выполнить к 20 декабря, сверх задания выпустить мебели на 40.000 рублей, получить сверхплановую прибыль в размере 5.000 рублей.

И. ГАБУНИЯ, директор Сухумской мебельной фабрики.

Обязательства шахтеров

Успешно несет Ленинскую трудовую вахту коллектив шахты № 1 треста «Тварчелуголь» — одно из старейших угледобывающих предприятий Абхазии. С начала пятилетки сверх плана здесь добыто около 29 тысяч тонн топлива. Подземные скоростные проходы более 3.000 метров горных выработок.

С начала четвертого года пятилетки с каждым днем нарастают темпы угледобычи. В борьбе за выполнение планов и взятых обязательств особенно выделяются бригады, во главе которых стоят опытные горняки Е. Рудой, Г. Лакоба, Ф. Бесараб, Д. Богачев, М. Киут и другие. Они еще в конце января трудялись в счет февральского задания.

Соревнуясь с коллективом шахты № 6 треста «Тварчелуголь», горняки первой шахты решили годовую план выполнить к 22 декабря и сверх плана выдать на-гора 5.000 тонн топлива.

Р. БОЦВАДЗЕ, начальник шахты № 1 треста «Тварчелуголь».

ПОВЫСИМ УРОЖАЙНОСТЬ

В нынешнем году наш колхоз выполнил все государственные задания. Хозяйство сдало на заготовительный пункт 42 тонны винограда при плане 40 тонн. Каждый гектар земли в среднем дал артели на 7 центнеров зерна больше, чем предусматривалось заданием. Сады уродили по 75 центнеров фруктов — почти в два раза больше, нежели мы предполагали.

Нынешний сезон артель закончит с еще более хорошими показателями. Для этого есть все предпосылки. Колхозники сейчас трудятся с большим подъемом. Особенно высоких результатов в работе добиваются члены семьи Микадзе, В. Чиковани, Д. Ахведниани.

В. Мешвелиани, К. Силагидзе и другие. В хозяйстве уже отобрано и очищено для посева 30 центнеров семян кукурузы. К весне на поля будет вывезено 300 тонн органических удобрений. Мы предполагаем повысить урожайность кукурузы, винограда и фруктов по сравнению с годовым заданием на 30 процентов.

А. ХЕЦУРИАНИ, председатель колхоза села Агни Цагерского района.

ГЛАВНОЕ — КАЧЕСТВО

Тбилисский завод учебно-наглядных пособий имени Камо — единственный в своем роде предприятие, выпускающее наборы по механической обработке металлов. Продукция с маркой этого завода пользуется большим спросом не только в нашей стране, но и за рубежом. Она экспортируется в Иран, Алжир, ОАР, Индию, Ирак и другие страны.

Коллектив завода решил провести мероприятия, направленные на усовершенствование процесса обработки деталей, внедрить передовой опыт предприятий страны в этой области. Большое внимание будет уделено внедрению новой техники, замене устаревших и дефицитных деталей дешевыми, механизацией трудоемких технологических процессов. Это не только значительно повысит производительность труда, но и положительно скажется на качестве продукции.

Выполнив в соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и 50-летия Советской Грузии, коллектив завода обязался выполнить план четвертого года пятилетки досрочно — к 20 декабря.

Р. РАЗМАДЗЕ.

Издание брошюры «Положение о выборах в областной, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся»

Издательство ЦК КП Грузии выпустило в свет на грузинском, русском, армянском и азербайджанском языках «Положение о выборах в областной, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Грузинской ССР». В текст, утвержденный Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 18 января 1963 года, внесены изменения в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 29 октября 1966 года. (ГруТАГ).



На счету коллектива рудника имени Димитрова треста «Иштурмарганец» — хорошие производственные показатели. В этих успехах есть доля труда и Лейлы Табагари, которая пришла на рудник окончив среднюю школу. Сейчас она руководит одной из смен отдела технического контроля. Лейла Табагари успешно совмещает работу с учебой в Грузинском политехническом институте имени Ленина.

На снимке Лейла Табагари.

Фото А. Мачавариани, (Фотохроника ГруТАГ).

Соревнуясь за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, коллектив Цхинвальского механического завода увеличивает выпуск продукции, улучшает ее качество. Хороших производственных показателей добиваются электромонтажники Теймураз Тиболов и Варсалик Валиев. Сменные нормы выработки они выполняют на 120—125 процентов.

На снимке Т. Тиболов (слева) и В. Валиев за монтажом кабины башенного крана.

Фото М. Алборова.



Успешно несет Ленинскую трудовую вахту коллектив шахты № 1 треста «Тварчелуголь» — одно из старейших угледобывающих предприятий Абхазии. С начала пятилетки сверх плана здесь добыто около 29 тысяч тонн топлива. Подземные скоростные проходы более 3.000 метров горных выработок.

Соревнуясь с коллективом шахты № 6 треста «Тварчелуголь», горняки первой шахты решили годовую план выполнить к 22 декабря и сверх плана выдать на-гора 5.000 тонн топлива.

Р. БОЦВАДЗЕ, начальник шахты № 1 треста «Тварчелуголь».

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА ЖИВОТНОВОДОВ ЦИТЕЛЦАРОЙСКОГО, СИГНАХСКОГО, ЗУГДИДСКОГО И БОГДАНОВСКОГО РАЙОНОВ

Центральный Комитет Компартии Грузии одобрил опубликованную в печати инициативу животноводов Цителцаройского, Сигнахского, Зугдидского и Богдановского районов, обратившихся ко всем животноводам республики с призывом превратить общественное животноводство колхозов и совхозов в интенсивную и доходную отрасль сельского хозяйства и взявших на себя повышенные социалистические обязательства на 1969—1970 годы.

ЦК КП Грузии рекомендует обком, горком и райком партии поддержать инициативу животноводов этих районов и развернуть социалистическое соревнование в колхозах, совхозах, на предприятиях за дальнейшее укрепление кормовой базы, улучшение породности скота, механизацию ферм, всемерное увеличение производства мяса, молока, яиц, шерсти и снижение себестоимости производимой продукции.

Республиканским, областным и районным газетам, Государственному комитету Совета Министров Грузинской ССР по радиовещанию и телевидению поручено освещать на страницах печати, передавать по радио и телевидению ход социалистического соревнования животноводов. (ГруТАГ).

ПЛАКАТЫ РАССКАЗЫВАЮТ ОБ ИЛЬИЧЕ

175 политических плакатов было представлено на Всесоюзный конкурс, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Его проводил Комитет по печати при Совете Министров СССР совместно с Министерством культуры СССР и Союзом художников СССР.

Жюри под председательством народного художника СССР Д. Шмарина присудило специальную премию заслуженному деятелю искусств РСФСР, художнику В. Иванову (посмертно) за многолетнюю и плодотворную работу над образом В. И. Ленина.

Первую премию решено не присуждать. Вторые премии получат художники К. Пюсс (Эстония) за плакат «1870», Ю. Иванов, И. Овасов, Л. Раков (Москва) — за серию плакатов «Пою мое Отечество, республику мою», Д. Паули (Ростов-на-Дону) — за плакат «В единстве победа».

(Корр. ТАСС). Москва.

ПЕРЕКЛИЧКА КЛУБОВ

С 1 января в нашей стране началась ассоциация переключки клубов, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Объявлена она Министерством культуры СССР. Как сообщает корреспондент ТАСС из Ашхабада, свыше пяти сот дворян, домов культуры и клубов городов и сел Туркмении включились в эту переключку.

Они разработали специальные планы мероприятий в связи со знаменательной датой. Проводят циклы вечеров и встреч с интересными

ОГНИ В СЕРДЦЕ ГОР

КАЗАЛОСЬ, раскаты грома Ингури перекликаются с торжественным, возвышенным «Лилео», принесенным с заснеженных гор Сванетии.

Когда слушаешь, как эту песню поют проходчики-сваны, так и кажется: с гор в лицо тебе повеяло знакомой свежестью...

Если дождаться вечера, то с высоты самой высокой отметки плотины видишь, как на огромном пространстве, точно зарево, пылают бесчисленные огни стройки, а вся стройплощадка Ингури-ГЭС возникает в виде бриллиантового пунктира, ибо движение тут уменьшается лишь в глухие ночные часы. В зареве электросварки потонут вспыхившие звезды, но зато на другой стороне они покажутся еще более яркими, и их мерцание напомнит, что во все стороны от плотины разбегаются пути-дороги и нет им ни конца, ни края.

...Я поднялся на самую высокую отметку левого борта котлована высотой арочной плотины. Здесь с помощью двадцатитонных башенных кранов ведется монтаж огромных кабель-кранов.

Под их фундамент уложено более шести тысяч кубических метров бетона. Осталось уложить еще две тысячи кубометров, после чего бетонные работы на этом участке будут закончены. Начальник строительства высотной арочной плотины Гиви Чкония и главный инженер строительства Нодар Эмухвари буквально днюют и ночуют здесь.

Всегда, в любое время года, в любую погоду, когда тяжелый туман окутывает горы или нещадно палит солнце, в студеную зиму и в напружную весну, летом и осенью неустанно работают здесь бетонщики и проходчики, взрывники и монтажники. Слово мифические дэвы, шагают башенные краны,

а шагающий экскаватор кажется сказочным богатырем, который день и ночь гонит облака, спускает в ущелье, чтобы наполнить их студеной водой из Ингури.

...Машина медленно продвигается по узкой дороге над пропастью. Останавливаясь над самым гребнем ущелья.

Мы находимся у котлована, — говорит Гиви Чкония, — головного узла Ингуриской арочной плотины. Строители углубились ниже поверхности реки на добрых полсотни метров.

Над обрывом, вдоль узкой дороги, работают экскаваторы, бульдозеры, скреперы, самая разнообразная техника. Смотреть и то кружится голова.

тальной высоте орудовать тяжелой буровой машиной. А неподатливый скальный грунт бурить надо на точно определенную глубину. Кроме того, для безопасности работающих в котловане людей, эту скальную поверхность приходится перекрывать металлической сеткой.

Смотрю под ноги: «КРАСЫ» бегода накутся совсем маленькими...

Тысячи людей создают исполня на Ингури. Это — тысячи судеб, иногда нелегких, опаленных жизнью, иногда только начатыми. И все эти судьбы Ингури соединил, сменителем натуго, так, что и не разорвешь, не отделишь одну от другой.

И сегодня люди говорят с гордостью: мы с Ингури. А гордость эта, взаимная рабочая выручка — локоть и локоть, — как нужна она здесь, лицом к лицу с горами.

...Я вслушивался в песню проходчиков-сванов. Что-то новое, незнакомое...

«Не раз застала нас буря в пути, — поют они, — немало было потрясений. Годы — как горы. Одни отмечены водопадом, рождающим бурную реку, другие обрушиваются снежные облака, перекрывающие дорогу в ущельях, третьи — в дружбе с чабанами, ласущими стада овец на их склонах. Как не похожи их очертания, четко ложащиеся на небосклон в сумерки! Они не похожи друг на друга, но каждая из них щедро к людям, если они настойчиво и дерзко нащупывают дорогу к дарам природы. Чем стремительнее течение реки, тем меньше мешает ей зыбость русла».

И вдруг особенно остро ощущаешь, какой колоссальной путь преодолели мы за полвека. Действительно, словно горный поток, стремительно мчится жизнь...

Начальник «Тоннельстрой» Г. Цуленский рассказывает о трудности, мечающей успешно построено тоннельное сооружение. В частности, он отмечает, что в снабжении бетоном имеются перебои; иной раз нет достаточного количества инертных материалов, рабочей силы.

...История борьбы с Ингури, — говорит он, — это сама история борьбы за землю и солнце Колхиды. А ведь Колхида — самый крупный резерв советских субтропиков. В переводе на цифры освоения Колхиды — это еще сорок тысяч гектаров чая, — почти столько, сколько сейчас во всей Грузии, — не меньше и цитрусос. Это плантации тунга, бамбука,

лавра. Это свежие овощи круглый год для всего Черноморского курортного побережья. Это, наконец, десятки новых здравниц на прибрежной полосе от Гагра до Кобuleти.

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ИнгуриГЭС

Тридцатипятилетний инженер Гизо Чубинидзе, — почетный гражданин Египта, награжденный орденом Объединенной Арабской Республики, бывший начальник тоннельного управления Асуанского канала, познакомил меня со своим другом, главным инженером участка тоннельного управления строительства Ингури-ГЭС, москвичом Алексеем Горьковым. «Возьмете сувенир отсюда?» — спросил его я. Мы оглянулись вокруг.

Гизо стоял на скале, бронзовый от ветра и загара. Работа вокруг кипела. Монтажные кричали на трех языках сразу.

А совсем юный проходчик-сван, певчий «Лилео», стоял, прочно расставив ноги, и широко улыбался сияющему вокруг миру. Удивительная то была улыбка, одновременно мудрая и ребячья, улыбка, в которой сочеталась гордость хозяина и спокойствие исследователя. Новый человек на древней земле!

Он подрастет и вместе со своими сверстниками будет пожинать плоды кропотливого труда и борьбы своих отцов и братьев. И его труд будет с благодарностью вспоминать все, кто вкусит от электрических даров Ингури.

Мы с Горьковым потоптали, огляделись, подыскали себе незатейливый какой-нибудь сувенир — камешек, обломок скалы. Все-таки ведь не шутка: самая высокая точка. Такое ощущение, как будто дальше начнется медленный спад к оси земного шара.

...Непривычное волнение охватило меня. Между тем, горячие снега Сванетии начали покрываться слоем пелом, холодеет, стыннуть, гаснуть.

Т. ГАМКРЕЛИДЗЕ, (Спец. корр. «Заря Востока»).

Окна города проводятся обвалы.

Вместе с тем сообщения, поступающие из Испании, свидетельствуют о нарастающем процессе против чрезвычайных мер франкского правительства. В Бильбао более 6.000 рабочих прекратили работу в знак протеста против призыва полиции. Студенты города Гатраса продолжают борьбу за демократизацию обучения.

Одного поля ягоды

БОНН. 1 февраля. Корр. ТАСС В. Виноградов передает: Новым послом ФРГ в Португалии назначен Шмидт-Хорикс. Как сообщает газета «Штутгартер цайтунг», правительственный кабинет в Бонне одобрил это назначение.

Шмидт-Хорикс сменил на этом посту Мюллера-Рошаха, отозванного в распоряжение министерства иностранных дел. В Бонне, по-видимому, сочли, что Мюллер-Рошах стал слишком одной фигурой, чтобы

держат его на посту посла в Лиссабоне. Органы западногерманской прокуратуры ведут уже два следствия по делу этого дипломата. Дело в том, что Мюллер-Рошах, занимавший в 1941—1942 годах видный пост в гитлеровском министерстве иностранных дел, принимал непосредственное участие в разработке планов «окончательного решения еврейского вопроса».

Что касается нового посла в Лиссабоне Шмидт-Хорикса, то он — одного поля ягоды со своим предшественником. И у этого боннского дипломата активные нацистское прошлое. По сообщениям печати, Шмидт-Хорикс являлся унтерштурмфиером эсэсовских войск.

НАСЕЛЕНИЕ ТОКИО

ТОКИО. 1 февраля. (ТАСС). Население Токио увеличилось в 1968 году на 153.007 человек и составляет 11.353.794 человека, сообщает управление Токийского муниципалитета.

НА ОРБИТЕ НОВОСТЕЙ

СОВЕТСКИЕ МОРЯКИ ПРЕДОТВРАТИЛИ АВАРИЮ

ИЗМАИЛ. 1 февраля. (ТАСС). Это произошло в румынском порту Турну-Северин. В гавани, как и в других портах и тихих затонах Дуная, в связи с интенсивным ледоходом укрылись на зимний отстой много буксирных судов и барж разных стран. Неподалеку, у причала местного судостроительного завода, стоял морской теплоход, строящийся для Польской Народной Республики. Неожиданно над рекой пронесся шквальный ветер и в считанные секунды оборвал швартовые неостроенного судна, еще не имевшего якорей. Его понесло быстрым течением к месту стоянки

других судов. Авария казалась неизбежной.

Первым заметил угрозу вахтенный штурман советского буксирного теплохода «Тбилиси» Р. А. Шалахин. По тревоге буксир понесся навстречу дрейфующему теплоходу. Нелегким делом оказалось при сембальном ветре подать трос на судно, корпус которого сильно возвышался над буксиром. К тому же на нем находилось всего два человека.

Капитан «Тбилиси» Н. И. Винокуров направил на дрейфующий теплоход группу своих моряков. Умелые действия экипажа и искусное маневрирование принесли успех. Трос был заведен, неуправляемое судно отбуксировали к месту его стоянки в сложных условиях не-

опасности, в районе Виньяль. В заявлении подчеркивается, что вся ответственность за последствия этих военных актов, направленных против ДРВ, ложится на Соединенные Штаты.

ОПАСНЫЙ ПУТЬ

ВАРШАВА. 1 февраля. (ТАСС). Внимание международных обозревателей польских газет «Трибуна людю», «Жолнеж вольности», «Глоз працы» привлекает решение брюссельской сессии НАТО о создании военно-морского флота этого агрессивного блока.

Указывая на видную роль, которая отводится в этом флоте западногерманским кораблям, газеты подчеркивают, что решение НАТО усиливает международную напряженность. Как отмечает «Трибуна людю», государства — члены НАТО продолжают идти по опасному пути гонки вооружений.

ОБЛАВЫ, АРЕСТЫ, РЕПРЕССИИ...

ПАРИЖ. 1 февраля. (ТАСС). Франкская полиция продолжает массовые аресты в Испании, сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Мадрида. За последнюю неделю в столице арестовано 83 человека и 20 высланы в отдаленные районы из оснований декрета о чрезвычайном положении. Общее число арестованных превышает 1.000 человек. В их числе — четырнадцать профессоров столичного университета, два журналиста, адвокаты. Мадридская коллегия адвокатов потребовала от правительства упразднения специальных военных и гражданских судов, в том числе мадридского трибунала по охране общественного порядка, и этим навлекла на себя репрессии.

Продолжается преследование студентов, подозреваемых в первых действиях против государства. С этой целью на улицах, вокзалах, в метро и в

РАССКАЗЫВАЕМ О КАНДИДАТАХ, ВЫДВИНУТЫХ НА СОИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

З Е М Л Я ГРУЗИНСКАЯ...

Земля грузинская... Сколько тепла и любви вкладывает человек в эти слова. С них начинается поэзия, в них оживает душа, в них оживает душа, в них оживает душа...

К. Махарадзе же на первом плане — образ, живой, исполненный жизненной силы, наделенный яркой индивидуальной характеристикой. Эти произведения сильны по своему композиционному и живописному строю, глубоко осмысленно эпохи.

Прочная реалистическая основа — вот что всегда, с первых же шагов отличало творчество К. Махарадзе. В академии он учился у меня в классе, и я хорошо помню его ранние работы, выделявшиеся среди прочих ярко выраженным композиционным даром. Кони, как его



«ЗЕМЛЯ ГРУЗИНСКАЯ». Картина художника К. Махарадзе.

ремленный художника. Если раньше его работы были отмечены историзмом, то сейчас художник стремится к отображению в своих монументальных произведениях окружающей действительности. Он пылко вглядывается в жизнь, черпая темы из современности, всегда стремясь к воплощению обобщенного образа современника, к выявлению наиболее типичных черт национального характера.

Созданное Константином Махарадзе монументальное произведение «Земля грузинская» является значительным успехом в творческих поисках художника, достигнутого мастерского решения сложной многофигурной композиции. В отличие от первых работ, которым наряду с отмечавшимися выше чертами присущ академический реализм, это произведение находится за рамками утвердившихся традиций. К. Махарадзе изыскивает свои новые, интересные формы, не выходящие из диапазона реалистической основы.

Монументальное полотно художника привлекает внимание свежестью и четкостью композиционного решения. К. Махарадзе блестяще преодолевает сложность многофигурной композиции. Полотно, несмотря на обилие изображенных лиц, не перегружено, каждая деталь живет на нем своей жизнью, поражающая емкостью и глубиной. К. Махарадзе подобрал типичные образы современных грузин, приподняв их над действительностью. В этом и заключается правда социалистического реализма.

Здесь можно четко провести границу между натуралистической и реалистической трактовкой образа. Образ в данном случае не механически выхвачен из действительности и перенесен на полотно, а увиден внутренним оком художника, не просто зафиксирован, а преломлен творческой фантазией автора. Художник преподносит его зрителю в форме глубокого обобщения, достигая яркости и выразительности пластического решения. Пластичность образа — сродни музыке. Именно она заставляет звучать образ, наполняя его большой силой эмоционального накала.

Для монументальной живописи иногда характерна некоторая статичность, вытекающая из самой природы жанра, из его структуры. Однако К. Махарадзе преодолел специфичность и экспрессию в композиции, в решении образа. Каждый человек одухотворен силой мастерства художника, согрет теплом его таланта. Романтическая приподнятость, не выходящая за рамки реалистического восприятия действительности, создает подлинный праздник искусства. Картина взволновала зрителей, вызвала в их душах ответный отклик, а это значит, что художник решил стоящую перед ним задачу. Донести свою мысль до сердца народа, сделать ее достоянием других людей — в этом и заключается конечная цель искусства.

В связи с этим мне хочется остановиться на таком понятии, как самовыражение автора, тем более, что некоторые пытаются превратить трактовку образа. Безусловно, каждое произведение искусства, будучи глубоко индивидуализировано, несет на себе отпечаток самовыражения. Однако здесь возникает вопрос — что стоит за этим понятием, какую цель преследовал автор, что может повлечь за собой самовыражение автора, что может повлечь за собой самовыражение автора, что может повлечь за собой самовыражение автора...

«Земля грузинская» — это новое лицо художника, новый этап его творческих поисков, поисков оригинальной, радующей своей новизной. Именно все это и определило выдающиеся качества работы К. Махарадзе на соискание Государственной премии имени Шота Руставели.

К. Махарадзе полон сил и молодости в своих творческих порывах, и хочется верить, что он еще не один раз обрвет путь к новым творческим достижениям.

Аполлон КУТАЛАДЗЕ, ректор Тбилисской государственной академии художеств, член-корреспондент Академии художеств СССР, народный художник Грузинской ССР.

А. А. ГАБУНИЯ

Техническая общественность Грузии посылает тяжёлую утрату. Скоропостижно скончался заместитель министра мелиорации и водного хозяйства Грузинской ССР, крупный специалист водного хозяйства, заслуженный инженер Грузинской ССР, член КПСС с 1939 года товарищ Андрей Алексеевич Габуния.



А. А. Габуния родился 5 июля 1907 года в Потийском рабочем. Весь его жизненный путь — образец честного служения народу и преданности делу Коммунистической партии. Начав трудовую деятельность рабочим-моряком, он дошел до должности заместителя министра.

Окончив в 1926 году пятнадцатую среднюю школу, А. Габуния начал работать в Потийском порту рабочим, матросом, сигнальщиком, водолазом. В 1928 году он поступил в институт, который окончил успешно в 1932 году и был направлен на работу во вновь организованное Управление по осуществлению Колхидской инициативы «Колхидстрой». Здесь А. Габуния начал работать рядовым инженером, а через некоторое время был назначен на должность главного инженера экскаваторной станции. С 1938 года по 1940 год Габуния работал сначала на строительстве Аджарискальской ГЭС, а затем в Тбилиском отделении Гидроэнергоспрома к т. а. «Тбилисский ГИДЭП», после чего вновь был переведен на руководящую работу в «Колхидстрой».

В 1940 году А. А. Габуния был переведен в Тбилисис на должность главного инженера «Грузводхоза». Наркомзем Грузинской ССР, а в 1941 году в связи с организацией Наркомводхоза Грузинской ССР был назначен заместителем наркома.

В декабре 1943 года А. А. Габуния избирается председателем Потийского городского Совета депутатов трудящихся, где проработал до 1945 года, после чего в связи с возобновлением прерванных войной работ по осуществлению Колхиды был переведен начальником «Колхидстрой». С 1949 года А. А. Габуния — начальник крупнейшего водохозяйственного строительства — министерства мелиорации и водного хозяйства Грузинской ССР.

Министерство сельского хозяйства Грузинской ССР, Государственный комитет Совета Министров Грузинской ССР по использованию и охране водных ресурсов.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН А. А. ГАБУНИИ

Гражданская панихида состоится 2 и 3 февраля в 7 часов вечера на квартире покойного по тр. Чавчавадзе, 11. Гроб с телом А. А. Габуния устанавливается 4 февраля в помещении ГрузНИИМа по пр. Чавчавадзе, 60.

Где он проработал до 1956 года, после чего был назначен заместителем министра водного хозяйства Грузинской ССР. Все свои знания и опыт, всю свою сознательную жизнь Андрей Алексеевич посвятил осуществлению вековой мечты грузинского народа — осуществлению колхидских болот и орошению плодородных, но безводных земель Самгорской долины. Наряду с этим он много энергии вложил в проектные решения крупнейших объектов водохозяйственного строительства республики.

Всюду, где бы ни работал Андрей Алексеевич, он полностью отдавал себя порученной работе, проявлял большое знание дела, был принципиальным, чутким, отзывчивым и скромным товарищем, за что пользовался большим уважением и любовью.

Служебную деятельность А. А. Габуния успешно совмещал с общественной работой. Он неоднократно избирался депутатом Верховного Совета Грузинской ССР, депутатом Тбилисского городского Совета, членом бюро Гареубанского райкома КП Грузии.

Партия и правительство высоко оценили заслуги А. А. Габуния. Он был награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» и медалями. Светлая память о А. А. Габуния, чутком, отзывчивом человеке, навсегда сохранится в сердцах его товарищей.

Министерство мелиорации и водного хозяйства Грузинской ССР, Государственный комитет Совета Министров Грузинской ССР по использованию и охране водных ресурсов.

МОЛОДЫЕ ПИСАТЕЛИ — ДЕТАМ

«Вот мой подарок» — так назвал поэт Г. Чичинадзе новый сборник стихов, вышедший в издательстве «Накадули». Это пятая книга автора, посвященная самым юным читателям. Малышам понравится его стихи, полные веселья, юмора, задора, легко запоминающиеся. И в этой книге читатели найдут много интересного.

Многие известные писатели, — сказала корреспонденту ГрузТАГ руководитель секции детской литературы Союза писателей Грузии Н. Чачава, — пишут для ребят. Несомненный интерес вызывает и творчество молодых писателей, целиком посвятивших себя детям, их интересам и здравому.

Юные читатели недавно получили первую книгу Г. Церетели «Муравей и крапивошка». Автор хорошо знаком с грузинским фольклором и в своем творчестве близок к истинным народным поэтам. (ГрузТАГ).

В Министерстве просвещения республики имя А. Туршнев, бывшего директора куларской школы Марнеульского района, стало нарицательным. Если ная-либо жалоба оказывается необоснованной, ее в районе называют туршневской. В бытность директором школы Туршнев со своими приверженцами вел войну не на жизнь, а на смерть с группой завуча Смирновой. Бюро райкома партии просило Министерство просвещения освободить его от занимаемой должности. Туршнев, сейчас уже не директор, а рядовой учитель, продолжает писать письма и жалобы, пытаясь доказать, что его освободили несправедливо.

Пожалуй, ей следовало бы закончиться гораздо раньше, этой историей. Мы еще не надолго задержим внимание читателей. Прежде всего, чтобы сказать: мы назвали вымышленные имена супругов, не в том, чтобы развешивать на них этикетки, а чтобы привлечь внимание людей и к этому поговорить о Б. Иосифовиче и ему подобных. Случай, правда, частный, но так ли уж редко попадают клеветники и злопыхатели, чтобы закрывать на них глаза? Действие против клеветы, интересы которой защищает советский закон, налицо. Ущерб общественным интересам тоже несомненный; а разбор жалоб, выезд комиссии, затраченные силы и средства! Стало быть, клевета Иосифова оплачена государственным деньгами и здоровьем его жертвы...

Это должно быть наказано. Может быть, законом, и уж, несомненно, общественностью. Между тем общественность, если понимает под ней близкое окружение клеветника, часто сторонится его, не решается обратиться к властям; как бы не было запоздало. Обходя стороной, не желая связываться с клеветником, мы тем самым потакаем ему.

Вспоминается неведомое признание первого секретаря Марнеульского райкома партии Ш. Немсадзе: не перевелись в районе люди, подобные Иосифову, любители клеветать, настроить анонимку. Для одних это средство мести, способ сведения счетов, для других — просто развлечение...

Хороший педагог, авторитетный товарищ, — характеризует его заведующий отделом Д. Бекаури. — Рекомендую на должность директора школы.

В один и тот же район нам с женой не удалось устроиться из-за отсутствия вакантных мест, — объясняет Федоров. — Она работает в армянской школе, слабо владеет русским, я преподаю русский язык и

становить к ней. Получив отповедь, затаял злобу. Указав Иосифову на дверь, учитель сбежал с квартиры. И начался ее торжество. Молодая женщина продолжала подвешиваться предположительно домохозяйки. Несколько раз обращалась в школу, искала защиты. Пошла в милицию. Здесь у Иосифова взяли письменное обязательство в том, что он уйдет. А он только изменил тактику, станция, обмануть женщину удалось. Играл на чувствах людей: ну, кто не возмущается, прочитай, что в школе держат в учительных кабинетах безразличную женщину...

— Что вы добавляете, своими наветами, — спросил мы Б. Иосифова. — Чтобы учительницу выселили из села. — На каком основании? — Пусть разберется и найдет основание прокуратура.

Начальник Марнеульского РОМ подполковник милиции М. Шургал утверждает, что после тщательной проверки жалобы на педагога мирозоевской школы не подтвердилось. Ничего предоступительного за ней не замечено.

С Андреем Федоровым, супругом Анды Степановны, мы встретились в Тетрикарском отделе просвещения. — Хороший педагог, авторитетный товарищ, — характеризует его заведующий отделом Д. Бекаури. — Рекомендую на должность директора школы.

В один и тот же район нам с женой не удалось устроиться из-за отсутствия вакантных мест, — объясняет Федоров. — Она работает в армянской школе, слабо владеет русским, я преподаю русский язык и

Во всех континентах
Международная жизнь

- УСПЕХИ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ПОЛЬШИ
- ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ В ПАРИЖЕ
- РЕШИТЕЛЬНОЕ ОСУЖДЕНИЕ ПРИТЯЖАНИИ ОККУПАНТОВ

ВЫСТУПЛЕНИЕ В. ГОМУЛКИ В КАТОВИЦЕ

ВАРШАВА, 31 января. (ТАСС). На отчетно-перевыборной воеводской конференции ПОРП в Катовице выступил Первый секретарь ЦК ПОРП Владислав Гомулка. Как сообщает агентство ПАП, он отметил, что в период после V съезда партии сосредоточивает свои усилия на успешном выполнении задач народнохозяйственного плана на 1969—1970 годы и одновременно готовится к успешному старту в новый пятилетие.

Мы добились значительных успехов, заявил В. Гомулка. Фактический среднегодовой прирост промышленной продукции в 1966—1968 годах достигал 8,1 процента против 7,5 процента, предусмотренных планом. Он подчеркнул, что интенсификация хозяйства становится основным условием роста экономики.

Далее первый секретарь ЦК ПОРП остановился на хозяйственных итогах 1968 года. Он заявил, что по группе «А» объем промышленной продукции увеличился на 10,6 процента, а по группе «Б» — на 7 процентов. Это самый высокий темп прироста промышленной продукции за последние пять лет.

Хороших результатов мы достигли и в сельском хозяйстве, сказал В. Гомулка. Средний темп роста производства сельскохозяйственной продукции за последние три года составил 4 процента.

В. Гомулка коснулся также проблем внешней торговли страны.

Монголия подписала конвенцию

НЬЮ-ЙОРК, 1 февраля. (ТАСС). Постоянный представитель Монгольской Народной Республики при ООН М. Дугорсурэн подписал вчера от имени своего правительства принятую XXIII сессией Генеральной Ассамблеи ООН Международную конвенцию о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества.

Этот документ определяет подобные преступления как самые тяжкие и устанавливает принцип, по которому они должны быть наказуемы независимо от времени их совершения.

Делегат Франции отметил, что израильский доклад противоречит решениям Генеральной Ассамблеи о статусе оккупированных земель, и в частности Иерусалима. Делегат Сенегала заявил, что его правительство не признает за Израилем никаких прав на управление Иерусалимом. Наблюдатель от Объединенной Арабской Республики призвал комитет не допускать того, чтобы израильский доклад, содержащий противоречивые решениям ООН положения, стал официальным документом ООН.

В поддержку выказали израильских оккупантов выступили лишь представители США, утверждая, будто комитет не имеет права редактировать доклад, представленные государствами — членами ООН.

ТОРЖЕСТВА НА ЗАНЗИБАРЕ

ЗАНЗИБАР, 1 февраля. (ТАСС). Вчера здесь начались небольшие торжества по случаю юбилейной годовщины образования правящей партии «Афро-ширази», которая основана 5 февраля. На праздновании приглашены гости из ряда стран мира, в том числе из Советского Союза. Торжества закончатся 5 февраля массовой демонстрацией и митингом трудящихся.

В редакции стали поступать тревожные письма от гражданки Б. Иосифова об аморальном поведении учительницы из села Мирзоевского района. Однажды автор этих писем пришел в редакцию. Ответ Министерства просвещения о том, что факты, приведенные в письме Иосифова, не подтвердились, автора не удовлетворил. Он требовал вмешательства авторитетной комиссии.

Аморальное поведение педагога — обвинение весьма серьезное и заслуживает внимания самого пристального.

...Здание школы в Мирзоевском ничем не отличается от домов жителей села, разве что ровный двор весь день оглашается звонкими ребячьими голосами. Поднявшись по деревянной лестнице в жарко натопленную учительскую, мы разыскали директора школы А. Арутюняна, передала ему содержание

письма и... были оговорены ответом.

— Знакомы с этой историей, — спокойно сказал директор, — Анда Степановна педагог коллектив, авторитетный, в коллективе ее ценят. Уроки ее построены методически правильно, интересны, неуспевающих почти не имеет. Ну, а жалобы Бено Иосифова мы оставили без внимания: буду я еще интересоваться чем занимается учительница в нерабочее время.

Ну и ну! А мы-то считали, что учитель воспитывает не только словом, но и примером. Если же директор школы думает иначе, то какой же он тогда воспитатель.

Но вернемся к истории учительницы, к разбору поступившей на нее жалобы... На экстренное совещание приглашали всех педагогов мирзоевской школы, спросили их мнение. Все педагоги, до одного, оговаривали об Анде Степановне, как о доброй подруге, хорошем педагоге. При этом каждый в заключение добавлял: жаловалась она на Бено Иосифова, который к ней приставал, не давал покоя.

— А чем вы помогли ей? — Посоветовали обратиться в милицию. — И только?.. Пришлось напомнить педагогам, что они не только

122 НОВЫХ ЗАВОДА

Производство продукции болгарского машиностроения в этом году должно превысить уровень 1968 года на 17,2 процента. Ее доля в общей промышленной продукции составит 20 процентов. В течение года вступят в строй 122 новых завода и цеха, 72 предприятия будут реконструированы.

Быстрыми темпами будет развиваться радиоэлектронная промышленность, приборостроение и производство средств автоматизации. Особое внимание обращается на производство электронно-вычислительных машин на основе кооперирования с Советским Союзом.

В настоящее время Болгария производит свыше 270 различных видов машин в рамках сотрудничества по линии СЭВ. (ТАСС).

В ЗАЩИТУ ДОБРОГО ИМЕНИ

Самое название этой профессии говорит о многом. Учитель. Он учит не только в школе, но и в жизни — мастерству, мудрости, трудолюбию, терпению. Это светлый для всех человек, имя его дорого нам, и никому не дозволено пятнать это имя.

В редакции стали поступать тревожные письма от гражданки Б. Иосифова об аморальном поведении учительницы из села Мирзоевского района. Однажды автор этих писем пришел в редакцию. Ответ Министерства просвещения о том, что факты, приведенные в письме Иосифова, не подтвердились, автора не удовлетворил. Он требовал вмешательства авторитетной комиссии.

Аморальное поведение педагога — обвинение весьма серьезное и заслуживает внимания самого пристального.

...Здание школы в Мирзоевском ничем не отличается от домов жителей села, разве что ровный двор весь день оглашается звонкими ребячьими голосами. Поднявшись по деревянной лестнице в жарко натопленную учительскую, мы разыскали директора школы А. Арутюняна, передала ему содержание

учителя, но и граждане, что у входа в школу вывешен лозунг: «Одни за всех, все за одного», а когда понадобилось подтвердить его действием, все спасовали — партийная организация, местком, педагогический коллектив, администрация.

Оклеветанная, затравленная интриганом учительница оказалась в больнице. Приступ аппендицита, разумеется, не есть прямое следствие его душевного состояния, но лечащие врачи утверждали: нервные потрясения привели к сильному истощению организма.

За несколько дней нам удалось узнать об Анде Степановне многое. Ее считают сдержанной, даже замкнутой. Что ж, характеры людей несхожи. И в этом нет беды. К представлению нашему о хорошем педагоге и товарище прибавились новые черты: любящая жена и заблудившая мать; прибавились новые данные о ее жизни.

Окончив училище, молодой педагог поехала по назначению. Работала в школе. Познакомилась на конференции с учителем из соседнего района. Пригласил друг друга. Поженились. Оформили брак в Ходжиринском сельсовете Марнеульского района. А жить пока пришлось врозь. Она в Марнеульском районе, он вернулся к себе, в Тетрикарский.

Сняла Анда Степановна комнату в селе Мирзоевском в доме Бено Иосифова. Платила за комнату исправно. Вечерами часто приезжал муж. Приезжал он поздно, уходил с рассветом, чтобы успеть вернуться в школу: дорога не близкая, да и хлопот у завуча хватает. Появление его в комнате квартирантки Иосифов расценил по-своему, стал довольно недумосмысленно при-

ставать к ней. Получив отповедь, затаял злобу. Указав Иосифову на дверь, учитель сбежал с квартиры. И начался ее торжество. Молодая женщина продолжала подвешиваться предположительно домохозяйки. Несколько раз обращалась в школу, искала защиты. Пошла в милицию. Здесь у Иосифова взяли письменное обязательство в том, что он уйдет. А он только изменил тактику, станция, обмануть женщину удалось. Играл на чувствах людей: ну, кто не возмущается, прочитай, что в школе держат в учительных кабинетах безразличную женщину...

— Что вы добавляете, своими наветами, — спросил мы Б. Иосифова. — Чтобы учительницу выселили из села. — На каком основании? — Пусть разберется и найдет основание прокуратура.

Начальник Марнеульского РОМ подполковник милиции М. Шургал утверждает, что после тщательной проверки жалобы на педагога мирзоевской школы не подтвердилось. Ничего предоступительного за ней не замечено.



КОРОТКИЕ СООБЩЕНИЯ

КНИГА ПОЧЕТА учреждена в Хашурском вагонном депо. В нее вносятся 15 имен передовых рабочих...

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ РЕФОРМА в действии состоялась в Индустриальном народном университете Телавского района.

АГИТУДОЖЕСТВЕННАЯ БРИГАДА Дома культуры села Шаумяны Марнеульского района побывала на фермах Шаумянского совхоза.

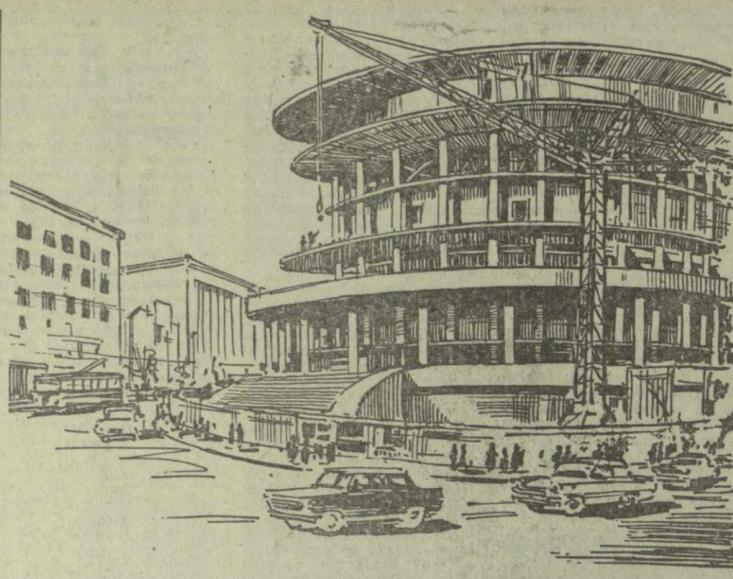
ТРЕХЭТАЖНЫЙ УНИВЕРМАГ построен в рабочем поселке Кутайского автозавода.

ПО ПЛАНУ БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРИ здесь в текущем году будет в основном закончена газификация города.

СТОЛОВАЯ «НИАВИ» открыта в селе Дигори Гарденского района.

В гостях у московских студентов

МОСКВА. (Корр. ГрузТАГа). По приглашению Центрального Дома работников искусств и Дома ученых в Москву на время студенческих каникул прибыл лауреат фестивала эстрадной песни...



Скоро гостеприимно распахнутся двери нового кино-концертного зала в Тбилиси.

НА РОДИНУ — С УЧЕНОЙ СТЕПЕНЬЮ

Их имена, облик, выговор — все говорит о том, что парижане далекой южной страны. Зовут их Нгюен Чунг Лан и Нгюен Вьет Ты.

Ираклий Кавсадзе, Автандилов прокладывает дорогу технике на плантации и полях, участвовать в создании машин там, где сельскохозяйственные культуры возделываются пока вручную.

Старые друзья встречались не раз и в Тбилиси, но теперь у молодых вьетнамцев появились и новые: в Анаксельском институте чая и субтропических культур, СКБ по сельхозтехнике, Ингарском чайном совхозе — повсюду, где им приходилось исследовать сельскохозяйственные машины.

Т. КАЧЕЛИ.

У РУСТАВСКИХ КОНСТРУКТОРОВ

В одной из древнейших отраслей производства — металлургии — ученые, исследователи, конструкторы за последние десятилетия сделали немало открытий.

ДЛЯ УДОБСТВА ПАССАЖИРОВ

В Тбилиси расширяется сеть касс по продаже авиабилетов. Такие кассы откроются в ближайшие дни в районе имени 26 комиссаров, в Сабуртальском и Дигомском жилых массивах.

Комфортные владения аэровокзалов войдут в строй в нынешнем году в Батуми, Кутаиси, Ахмета и других городах республики.

Э. МИЦШВИЛИ.

В МИРЕ ИСКУССТВА

НА МАНЕЖЕ — КИО

С седьмого февраля в Тбилиском цирке начинается гастроли крупнейшей в стране иллюзионной труппы под руководством Игоря Кио.

Начались годы самостоятельной и о работы. Игорь Кио все больше и больше завоевывает симпатии зрителей.



В Тбилиси Кио привез программу, в которой, кроме многих помощников-ассистентов, участвуют и животные — от льва-великана до голубей.

Кроме Игоря Кио, в программе принимают участие мастера советского цирка: заслуженный артист РСФСР С. Рауфов и И. Стрекалов.

Служба здоровья

КОВАРНЫЙ ВИРУС

КОВАРНЫЙ вирус гриппа вновь предстал перед вирусологами в новом облике. Частичное преобразование его оболочки привело к тому, что защитные антитела в крови оказываются неподготовленными к встрече с незваным пришельцем.

КОВАРНЫЙ ВИРУС

оламидин, пенициллин. При тяжелых формах болезни, особенно детям раннего возраста, рекомендуется вводить антигриппозную сыворотку (от рекомбинанта) 20—30 миллилитров или гаммаглобулин.

В целях профилактики первоначальное значение приобретает соблюдение правил санитарно-гигиенических условий. Их следует создавать в первую очередь в общественных местах.

Большое значение имеет соблюдение личной гигиены. Если у человека наблюдается начало заболевания гриппом, ни в коем случае не нужно пользоваться общественным транспортом.

В период печально известной «эпидемии» в 1918 году смертность среди детей достигала 11—25 процентов, тогда как во время эпидемии «азиатского» гриппа в 1956 году процент смертности был незначителен.

Во время лечения гриппа следует учитывать, что всех больных невозможно поместить в условия стационарного лечения. Потому особое значение приобретает лечение на дому, с соблюдением правильного режима.

В домашних условиях желательна полная изоляция заболевшего в отдельной комнате, в крайнем случае, в отдельной постели, огороженной ширмой.

Грипп — болезнь массовая, причиняющая не только большой вред здоровью людей, но и наносящая значительный ущерб народному хозяйству.

«ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА»

Так называется новая постановка, с успехом идущая на сцене Тбилисского русского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола.



На снимке: сцена из спектакля.

НОВАЯ РАБОТА ТЕАТРА

ГОРИ. (Корр. «Заря Востока»). Недавно коллектив Горийского драматического театра имени Георгия Эристави показал зрителям премьеру — пьесу Давида Каднашвили «Невозможные семьи Дарисана».

Постановку спектакля осуществил заслуженный деятель искусств Лили Иоселиани.

В ролях заняты народная артистка республики, лауреат Государственной премии М. Джапаридзе, заслуженные артисты Н. Задзанашидзе, В. Кахнашвили, С. Таталашвили, артисты Г. Басишвили, О. Датнашвили, Б. Гонгадзе и другие.

ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ТЕАТРЫ

Сегодня Тбилисский государственный оркестр Ленинского комсомола — опера и балета имени З. Палиашвили — «В мире цветов» (в 11 час. 30 мин.), «Тоска» (в 20 час.).

СЕГОДНЯ

Тбилисский государственный оркестр Ленинского комсомола — опера и балета имени З. Палиашвили — «В мире цветов» (в 11 час. 30 мин.), «Тоска» (в 20 час.).

КИНО

В кинотеатре имени Руставели, «Казбег» (первый зал) — «Золотая пуля»; «Амфира»; «Сахарный до» (Красный зал), «Сани» — «Спартак»; «Газалуджи»; «Батуми» в Доме культуры имени Палакванова — «Грек Зорба»; «Октябрь» — «Волшебные приключения» (1-я и 2-я серии); «Сахарный» (Зеленый зал), «Навадули»; «Сангам» (1-я и 2-я серии, грузинский вариант); «Колхид» — «Колхид» — «Сангам» (1-я и 2-я серии); «Доме офицеров» (второй зал) — «Спор за золотую богиню»; «Комсомолец» — «Дни любви»; «Казбег» (второй зал) — «Дождем до понедельника»; «Талантливый» — «Три мушкетера» (1-я и 2-я серии); «Экран» — «В ягале толку деушвили»; в клубе имени Дзержинского — «Три ночи любви»; в Доме офицеров — «Зигзаг удочки»; «Спорт» — «Верная Рука» — друг ибидево».