

مِنْ لَأَنْصَرَ اللَّهَ تَبَّعَ

№ 31.

قیمت ۱۳ قیپ

۳۱



د. د. شاهنامه

آکسی آمان گونی دی گئمه بر بانا : سخا گوز دورا لار

آپنے قیمتی قلمی و غیر شہریہ یا لوادلا اولند
دیتابلک اوتوز برلن کا، یعنی

۱۲ آپنے۔ (۵۳ نسخہ) - ۵ میں

۹ آپنے۔ (۳۹ نسخہ) - ۴ میں

۶ آپنے۔ (۲۶ نسخہ) - ۳ میں

۳ آپنے۔ (۱۳ نسخہ) - ۱ میں ۶۰ قبک

اجنبی مملکتیہ ۱۲ آپنے ۶ میں، ۶ آپنے - ۴ میں
نسخی - ادارہ مزدہ ۱۰ قبک، اوزگہ شہر لدہ - ۱۲ قبک

۱۳۲۵ رجب الرجب

هر ہفتہ نشر اولنور

تیفلیس، Воронцовская улица № 47
РЕДАКЦІЯ ЖУРНАЛА

„مولا ناسر الدین“

بولار هامی سی اوٹو شر، اما من گولسکم
بر شیہ گلبر : «وبا» صحیحتی دوشنن بیکار
حکیمان دوشوبار بازار و محلہ ر، بو کوجے
من، او کوچے سنت، محروم نا محروم تابیوب
بو جیبلہ سو خولو لار، او جیبلہ سو خولو لار
کہ حبیط بجاگتری تمیز ساخلایوں و با گلبر»
آدم گولور، گلور، گلور، اموونور
او گولور، آر گلبر کہ آدمک فارانیک دریسی
چاندانسون، بای، بای، لعل شیطالہ ۱
اولا یا پاموی لارہ هیچ بر دین یو خدید
کہ آخر آئی دیبلار، سوزر، سوزر اوزگر حکیم
اولا اولا هیچ ییلر سنگر کہ تمیز لک نہ در؟
بوراده چوخ سوزوم وار ایندی، اما واللہ
دوغرسی اور دوپاک قیرمزی سقفال لاردن
فور خoram.

یعنی بر مسلمانلار اوروس حکیمانی
دیبور کہ اوز گزی تمیز ساخلایوں سوز
لوخ، یوندن بو چیخر کہ یعنی بو حکیمان
اوز لری کووا کہ تمیز دیلر اما بر مسلمانلار
تمیز دک ایک .

واللہ کور شیطان دیبور آفرگی آج گلور
لرگی یوم، بو اخیمالاری «بی آبر» ایله،
بر جھ شی باقی کسیر، یو خا ایله جواب
ویردرد کہ گلدنکلری یوی ده آزار دلار .

اگر اور دوپاک بازار جای بیک کنارلاری ،
ایران مسجد بینک دال جیبلی، با کونک فیہ
میدانی، تقیلیک شیطان بازاری و کنجھلک
مسجد جیبلی نک علوانی تقیلیک گلوب، جانمان
سیدی، من بیلہر دین بو ویل حکیمان لہ
ویردرد .

عزمتنہ قسان آخار، عمومک رنگی کھجہ
دوںوں یخلاں بڑہ و اویز بینن گیندرا . اما
ایندی بو ساعت عموم ماشالہ ساق وسلامت در.
معلوم شی در کہ اجلی تمام دکی میں .
اما جوچ آتم گورشم کہ بورنداں بر
آر قان اخنان کمی، شریف آپاروب .
بولارک هایمیں ایله برادر گنہ بعنسی
وقت ایله بر آتمہ راست گلبریں کہ اجلہ
نک گلور .

شکا کہ لعت ا
ایندی دہ بشیوپلار کہ آتان دی قویمايون
«با گلدر .

دختی نہ ایلک، جنمته گلندی گوردہ اوستہ لک.
بونی هیچ بر دین یو خدید کہ او اداما لار

کہ ایندی «وبا» دن اولو لار، «با اولمد

سیدی دہ اویلوں گیمچ ج ایسیلر .

ویا محسن بر بہالہ در .

بر بولی لازم در ملاحتنہ ایلمک کہ روسمیہ
دہ «سارا توپ» شہر لندہ وبا دوشنن ایندی

یہ نک آجاق یتش ایکی آدم وفات ایدوں،

اما سارا توپ شہر لندہ ایسکی یور بینہ نک

مخلاوق وار . پس فالا لار بیہ او لمیوں .

اشکار شی در کہ فالا لارک اجلی تمام دکل میں

اما اولنارک اجلی تمام ایمیش .

بوراده برجھ مطلب وار، کہ بولی من

با شہ دو شومون : «با تاخوھلی روس ملنی

نک ایچینہ دوشننہ یا اینکہ بورو بیا شہر لندہ

اویلاندہ، او قدر شہرت ایلمیر، اما مسلمان

ایچنہ دوشننہ جوچ آدامک اجلی تمام او لور،

ھلہ بو فالسون، بو مطلب ایقہ لزوی

یو خدید .

«وبا» زاد نہ یعنی با تماز .
من او اخلاق لفانی ایندی یہ نک حاجی لار دان
ایشیدنکمک بو در کہ انسان اجلی تمام او لمیو
تجھ انسانہ هیچ زاد او لمار .
کورو بیسن بیرسی گیبود، فایر با کوڈو،
یکرمی ایل قلیر، اوتوز ایل قلیر و قوجی
لارک گوز لرنک فایغندہ گزیر دولایر و
آخر دده ساق و سلامت فایدوب گلبر و طبیہ،
معلوم شی در کہ بونک اجلی تمام دکمیش .

اما بر نک ده گیبود، فایر مٹلا، آمیر قادہ

و بر ایل چیچیر ایشیدنکمک وفات ایمیو،
آدام تجھ ایلیور کہ آخر آمیر قادہ قوجی

یوچ، مسلمان حکیمی یوچ، ایران قولدو،
ری یوچ - پس گوروسن بو یار یقہ نک گلندی

کہ وفات ایلندی، اشکار شی در کہ بونک
اجانی تمام شن .

اگر اجل یالان اوسا، با کوکوہ قوجی
لارک وجودی ایله کرکو، بر آدام دده ساق فالیہ،

اما هانی؟ بر بیخ گور نہ قدر آدام کوچدہ
بازارہ کزیر و ھیچ بر پن اولالار او لمور .

گورو کور کہ بولارک اجلی تمام او لمیو،
من عموم کریلای اما مقانی ایل ده او توز

ایکی دفعہ اوتور دیچ یز کہ بردن دیبر کہ
«باشم آمیریور» و ایل ده او توز ایکی دفعہ

دلاک اوستا مددی چاغبرو فان آلمیر .

اوستا مدد گوتورم بر او زون جوو الوری،

سو خار عموم سول قولی نک داماریہ و فان
پا شلار فیشنی ایله آخر مانہ، اون دیفیلکت

له دیواره فالسون : جولکه بولارک
اقدام بر اعیانی بود خداوند +
نار ۱۰۰۰ میلیونی ایاتیق بوراه در که آشی آشی
فاراداعلار تمیز لکون یا نام تمیز لکون « وایه »
نه دخلی وار +
من یادینه در : اون پش ایل یوندان
ایزه لی وبا دوشنه دانا باش کندنه هامی دان
فایق ملا شاهویری شاهی رحمنته یکندی
ایندی بر مگر دیبه بیله ریت که ملا شاهویری
گویا نمود بالله نا تمیز ایدی ، اما قالان کندی
تر تمیز ایدی لر ، مگر تو جور سوز عقله
سیغعت ای سوز دی ؟

بوده پادشاه در که همان ناخوشانگ ایلی
باکوشه دار تختان دار بقایه رحات ایله‌لارگ
چو خسی کر بلایا و مشهدی لر ایدی . اماهه قدر
روس ، ارمتنی ، یهودی و غیری بو جور
مردار ملت‌لار ساق و سلامت فالدیلار و هرجیج
بور و لازی ده فلانامادی :

ایندی نزد هر جو دیرے بیله رینک کو پقدار
کربلا و مشدیدارگ هامی سی تائیزی ایدی
و فالان خارجی لر تمیز ایدیں ؟
خراسانه ، طبرانه ، باکویه ، ایروانه لاخوشان
دوشنه جماعتگ آنقارا یاریسی اوابون
قورتاروسون ، اما مردار « غولاللاند » یا لیکه
المالیا شهر لرینده و بادن گونه اتچاق بر نجه
عمله کاسب و عمله لاخوشیلور : شیوخوسی
شفا کایپر و بیر آزی وفات ایدیں .

پس بولنار نهاد ؟ بلکه بولنار بر سردر
که نه من بونی بیله بیله کوم ، نهاد که هنم نه
بایلام بیله را ؟ بلکه دوغاردان بولنار هامی سی
بر حکمت در که انسان عقلی جانا بیله را ؟
بلکه برجه هنم عالم بواشیر چاتمیر ، نه بیلم
بلکه اوزگلار ایچون بومظبار آجیق بر
مطلب در ؟ بلکه بولنی تک برجه من بیلدمیر
هامی بیار ؟ بلکه بولنی اوزگه طایله راگ
اوغلاری ده بیله ، برجه من بیلدمیر ؟ یا بلکه
من هر شیئی بیارم ، اوزگلاری هیچ برشی
بیلم ؟

بوخسا من هیچ برشی یبلعیرم . بلکه
قولا فالارین او زون دی ؟
« موزان » .

رجائي زاده محمود اکرم بک افندى حضر
 تلریناڭ ياد ايت عنانلىو اشمارانه نظيرە:
 وقا كە قۇپۇر بىر ابوده ماتم
 تشكىل ايدىلور بساط احسان
 معلوملىم اگلەشور معمم
 تغىرىح ايلە الرىنده قاليان
 ابى صاحبىنىڭ خىالى يېھىم
 افسكارى قۇوانقلارنىڭ فسنجان
 يىشدوگەھ قازان قازان مەتجمۇم
 گلدىكىچە طلاق طلاق بادىجان
 يادايت منى ياغلىقى، ياغلىقى يادايت

وقتا که اسان اوپور مرتب
مجموعه ناز و نعمت ایله
سر سفرده صف چکور مؤذب
ایضاً تجبا ممتاز ایله
دروازه ده اهل فقره، یارب!....
یارب!... چاغور ذلات ایله
سر سفرده طالقی شربت
ایجدوگجه قواناقر الله فنجان
دروازه ده حسرت و نذامت....
اولدوچه نصب مستمندان
نیاد است منی، غلم غملی، نیاد است

وقا گشودور بر اهل ثروت
من حیث زکات بر قدر بول
سیفاللما ایدوب اجابت
اوراده اولور ولیک مشغول
ینی که مقسم حقیقت
من فاشل عصر، خلق مفصول
مبلغ توکلوب حضوره، لای لای
اولیدیقده حواله چشان



من درانакی هر کس فرخ زنگک تو نه او نی آزاد ایله جم
(گنج ده)

PHOTO - MISHIN



ଶତାବ୍ଦୀ ହାଜି ଖାନାଇ
(ରଷ୍ଟ)

یونی ده بزیرم دیله ترجمه ایله سلت بو سوز لرگ
منججه که گون ایشیقی آبه با غیشاپور ، هایله
آتاسکله او لاده کمال ایشیقی با یاشالاسون -
اشالله برمی آثارا یاغیشالاسون .

بازیق شاعر فور خوشنده عورت مسلمه سنی
فارس و عرب دینده دنیشیر که او ردو باد
فرمی سقالانی لاری باخه دوشمه مولان و
های کوو سامانولار .
اما ناچ در : اور دو باد جماعی تمام ملادر .
در سنه نگ فیاغنده بازار جایی نه دوروب
نمایانه ایله نده ، گوروسن که ایله هی جای
باش آشافه اوتردیده بوطرفه الدار نده آفتابه
و باشلارنه عمامه آفالار دوزلوب
چومه بولبر . . .
باشه بوده غبادت در ؟ !
« ملانر الدین »

یعنی فرم دیله ترجمه ایله سلت بو سوز لرگ
معناسی بیله او لور :
« اک خانم فیلار سکشی کی میدانه
چخاسالاره وطن او لادینگ گله جنگه آخاین
او لمقی چتن در .

من دونن بو سوزاری او خوبان کمی تیز
فایپون گنبدین ابوده و غایب اولمسون بزیر
جهنگ ایشانه دیدیم : « آروات دور آیاغه ،
دور کیت میدانه » .

عورت پاخنی او زوجه ، اما بر سوز
دیمه دی ، آلباج ساق الی تئ بار ما فالاری نی آجدی
بو غما چخارندی .
من گنه عورته دیدیم :
« دوز آیاهه ، دور - چیغ میدانه » .
عورت دخی او زوجه مدیده با خداوی .

ماشالله یاوش یاوش قازه سوزلر
ایشیدیریک ، ایندیه « فیوضات » شاعر لری

پاشیو بیلار که « خانملار کرک مردانه جیحالار
میدانه » .

بیله گورسلور که شاعر گه قارانع
خانملارنه گردیر : جونکه قارانع خانداری
میدانه چیخسالاره و بیله تو تاخ که
بردن برک بیل اسدده بونلاره بر شی اولمار ،
اما بلکه نتجخوان و تیرن خانملاری بیخدیلار
میدانه و بردن برک بیل اسدی - اولنه بر
یوزنده یاشعان یتمش ایکی اجنبی ملت اره نه
جوه و بیره بیل ؟

بر مطابه وار . یونی جان شاعر بزه
بیان ایله مسیدی یامان او مازادی :

خانملار میدانه چیخخونه نه فایرسونلاره
آخر یونی او شاقده بیلر که میدان خالم
بری گکل ، میدانه پهپاللار چیخخون کوشنی
تو تارلاره و فوجا کشی لرده دکانلاری با غایلوب
سردن آخشامان کمی او توره بیل آغز لاری
آچارلار گوهه تعماش ایله رار و بوراهده
یو خی تو قار موکوله رار .

بس خانملار میدانه چیخخون نه فایرسونلار .
او ندهده هله مردانه .
هله مردانه نده ؟

آخر دده شاعر فارسجه بیله دیبور :
کرک بخش ایلسون فر لنده مادر لور عرفانی
ناصل کیم بخش ایدیر خورشید پرتو ماه الله »

ایمکنی من او لدوچه بیک آرواتلاریند سکا
بله بیلولیم ، تو بیور گ آرواتلاری غریبه مخلوق دنر .
لاری صور سفتاری بزیکنده هیچ او خشامیده .
دبلازه ده آبریدر ، ارشی باشه دوشتم .
او لمدیر ، هر شدین مزه بی بود که هاموسی
او زی آچیق کریبل .

بونلارک بی عادتیه نزم عادته هیچ
او خشامیده : سگا معلومدر بی بیانی جه
دبیلی آچیلان قز و او غulan اوشاپرینی بزی
برنه آخاخو ایدیریک اما بولاره ، قز او شاد
قی اون یدی - اون سکر یا ایکرمی باشنده اوه
سوزی ایشتبیرا بر قز اهاوaledن از
سوزی ایشتبیره و اره گینه اواشلاقنده
حاضر لاشمه ، اون سکر یا ایکرمی باشنده اوه
گیدنده او ز اساحجه ایو بیکه بزیرمی ؟

بو بیک آرواتلارینت بر پیس عادتلری .
ده بودر که جوخ ایشلیورلار ، حقن کوشی
ایشندیه بولار دوتور : سوز بوندر که
ایشلمک یاخشی زادره ، رحتمت پال بیک
اولمار ، اما دها نه ازام در که او قز او زی
کی ایشه و بیره سته گیوب کشی لر ایله
خرمان دوگمن ، یا اشکه دالنکا دلو جوال
گولور مسن ؟ آخمالار فانیلار که بو سیاق
ایشلمک کشیلری تبل ایلیور و آزوادلاری
حرمتند سالاره و برده بو برده خام ایله
قولو قیچیه نه تقوافت بونخره بورانک خانلاریده رعیت
هیچ خام بونخره بورانک خانلاریده رعیت
آزوادی کسی ایشی او زی گورمی : بیله که
بورانک خالعی ایشی او زی سانغور ، قابی
او زی بیور ، ایونی او زی سپیورور . بانلند
بیورهان دو شکنی او زی سالوب بیور ، بالتار
لی گینور ، او زی او زی بیور ، باشی او
زی داری بیور ، هله ذیمسن اتفاچه سینده او زی
گونو بیور . . .

بورو آرواتلارینت دعاوه جوخ تمجلو
ایشلاری وار ، اشا الله اولر لیده گله جنکه
یازارام .

چهره چی خلاه .

خانملاره

« فیوضات » ۲۴ نجی نمره سنه آخر مجنی
صحیفه ده « آزاد » تخلصی شاعر اوزینی
خانملاره تو قوب عربیه دیبور :
« وطن او لادینگ تائین استقبالی متكل در
خانم قیزلر اک میدانه چیقر لرسه مردانه »

آخر . تولوک تازه بورقان دوچکی باشد
کلوب قازما-لوب بر تجده گلچه عرقچین
واریزد رکه کلن اوله فریم کلمه نوتو
فونوشوس جان باجیسی گر اوله اوشاوارلاری
فوجاقدنه باشه قونیمه بیوه چاره بو بر سردی
عیریده بیوجور فاعده و از ساعه چون سولوچنا
آلتما ووران بولداشنه ویرنگه بر دسته لباسی
اویزکی رفرزیده که بخوش مثاب خالملار آرسندی
که هامی اشند مهارت بیوروب ایو ایشک اوستادیس
آنده آسور چایما لقوبور ، نات جهه ده حمامه
کنندور طویدادا اونیره اخوخرور ده فاوالی
موز قافی ساز نده کنی بخشی چالورده پیش
امرنیمه داخلی یوخدی قصوري له مشق له
سیاهی مهی لاید بره ماهر مطلق دی بو قبر
برجه بیوک عینی بودر که بوئی چخمور الی
لاق تاخیجید بیغور . وارد در عده بیوک عینی
همی بزرمه ایه اد قلیور خان باجیسی داد قلیور
قوئمه فیزی گرمه سیر اینچه کنی بولدا
شله آخر که بوله هیچ کنی دوزم ازه گشته
داسخی کوئیز ایشی-سیچ چخمه برددرد اویی
اقومنه بدم اولاراق لایق دنام اولاراق بز
دوشه داش باشوه قیز چوق گره کن در باغا
باچچایه کنکود گرمگی بو قیزنه سووندر که
قیچی سنتش اوتوزم بزه بر ساعت اکر
کنیش اره کونده دوروب سندره مختار باشندی
آخر کوکز یا شک اختمله کار بزرله گیشتر
ارینیش یانه منه باخوش افغانه رحمن کاه جلت
کیزد منه باواراجات در که بوشاندور مانی
قیل جاک او ایت یانه برده منی کوندرقه
الکت خانه ویرالله انسان ایت آن برجه قیزک
واره روا در که بوعلوسون باریشک بختی
کم اولوسون سیزه نولمش که اسیره الله منی بشی بوله
ساندنوز آلاق حقنی آتسنوز قیزی گوز دن
چخاروب کوشه زنده بوراخذور . بو طرفین
کله چکدر ارى بیز خشم عتابله خطوا بیله من
باشممه باخ بر قیزبوزه ایوده اوتومور بو اینک
اطنیوسی و براهه ده دورمور . بو فیزک ایسیدی
که باخشور سوزیمه منه کیدوب اونیرم اصلنی
ارهارلم چون منه لازم اولاسی عورت اودر
دوستات اولا خاهمه آختابه گئی ایو سوپوره
بون داروونه سو داشیه شامه کیمی فولشو
بوزی کورمه عمرنیسه چورک ویرمه بر
ساتله احسان الله اود وورارام جانه اغزی
دی بی اذن قویه بیانه بر لقمه چورک یا لایده
(عاصمه و از)

(قوجالمش قىزىڭ آتا و آناسى)

« سے طے نا »

اینچه علاجی بود که باز مرد گیکیوں
جمعی قوچی لاری گوندرمک سه گیکیوں
دو زانلر جواد محاله و قویماسو نلار که
ایران قولدور لاری آزاری گیچوں قیری
مسالانلارگ کندلرینی داغشونلار .
او چوچی
او چوچی علاجی بود که باز مرد گلاری گلری
بر پاره سه لازم کوچور تک ایران خوب نیز
سنه « یدنوفقا » آذی مالا فان کندیه . چوکه
اور آنکه هواسی چوح سریندر واوزیه گوزل
پیلاقدار . حاجی لارگه بر پاره سه لازم
کوچور تک رشته که کیدوں حاجی حامی
جنابفرینی زیارت ایشونلار .
دور دمچی
دور دمچی علاجی بود که لازم زن باکوک
جمعی ایت باز لاری گوندرمک نجخوان محاله
هر چشم کندیه . او شاق ایز لاری گوندرمک ایشانها
شهرینه . آزو ایشان لاری گوندرمک خراسانه .
فقار باز لاری بخوبی ، چاختر باز لاری صلاحی
کندنه و مطر بیان لاری تقریب بخوب شهریه .
 بشجی علاجی بود که لازم مرد باکوک
جمعی شهر مکندرینی پاشلامات و سلمان علم
لرینی گوندرمک فریسته « موته فارلو »
شهرینه . بونک سبیی اوژ بالغزده در و
بوراده آچمان استه میرنک .
آتنجی علاجی بود که لازم در ایران حمال
لاری بر یکه آرخ فارسونلار سه محیط
دریا سی گلوب فارشون باکو در یاسه و
سو اوقدر فاکسون سه باکو لیلر آلیلوب
منسونلار سکی لره و ۳۶ گون سوئی
او زونه فالسونلار .
اگر بو سایدیقعن علاج لارگ هامی سی
مکن او سه دیک اولارکه باشکو دوزه مر .
بو خسا بوندان سوابی بز بر چاره
بلیمیریک .

ایوره دورت عورت کفایت در ، اما آریق او لاند فیل و قال او لو
 « ملا نصر الدین »

