







Исправим ошибки, отметим достижения, продолжим борьбу до победного конца

И 4-му пленуму ассоциации пролетарских писателей Грузии

Создавая технический руководящий и организаторский аппарат, выходящий из социаль-политических понятий, — реконструкция художественной литературы в такой же степени должна быть задачей мастеров слова. Установившаяся в руках наших писателей литература в этом направлении? Почти ничего.

В связи с этим мы должны коснуться вопроса о развитии и развитии литературы. Мы помним о том, что в последние годы в развитии литературы Грузии произошли громадные изменения. Энергия пролетарских писателей направлена к тому, чтобы стать непосредственно и активно участниками строительства.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены. Это не соответствует действительности.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко. Это же можно сказать и о Каддаве, Лордидзе и др. И др. Нельзя утверждать, что масса писателей в борьбе в двух направлениях, как пишет один из руководителей ассоциаций, т.е. Ш. Релишвили.

Нельзя не отметить, что в последние годы в развитии литературы Грузии произошли громадные изменения. Энергия пролетарских писателей направлена к тому, чтобы стать непосредственно и активно участниками строительства.

Верному стражу завоеваний Октября

Президиум ЗакЦИК и ГрузЦИК приветствует Азербайджанскую стрелковую дивизию, в течение десяти лет в неослабной отечественной борьбе борющейся за установление и укрепление власти трудящихся в Азербайджане.

Двадцать лет тому назад в обстановке военного времени — на фронте гражданской войны, в непрерывных сражениях с мусоватовцами и дашнаками, а затем и на фронте мирного социалистического строительства, где она играла выдающую роль по братской спайке всех национальностей Закавказья и по военно-политической подготовке рабочих и крестьян Азербайджана.

Два проведения «дня урожая и коллективизации» в Тифлисе. В этот день в Тифлисе прибыло 600 крестьян-колхозников из подшефных сел и колхозов.

Вчера с утра приближенные отделами грузинскими посетили сельско-хозяйственную выставку и ряд предприятий, связанных своим производством с обработкой продукции с. х.

Сельско-хозяйственный институт — триггера, мотоциклы, плуги, культиваторы, лопаты, мотыги и т. п. — на сумму около 15.000 руб. закуплены в деревню и частично проданы крестьянам и частично проданы в виде подарков.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко.

Нельзя не отметить, что в последние годы в развитии литературы Грузии произошли громадные изменения. Энергия пролетарских писателей направлена к тому, чтобы стать непосредственно и активно участниками строительства.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко.

Дневник рабочего искусства

Новые открытия в развитии искусства. Дни всеобщего рабочего искусства. Дневник рабочего искусства. Дневник рабочего искусства.

В ближайшем будущем в этом направлении. В ближайшем будущем в этом направлении. В ближайшем будущем в этом направлении.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко.

Нельзя не отметить, что в последние годы в развитии литературы Грузии произошли громадные изменения. Энергия пролетарских писателей направлена к тому, чтобы стать непосредственно и активно участниками строительства.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко.

Нельзя не отметить, что в последние годы в развитии литературы Грузии произошли громадные изменения. Энергия пролетарских писателей направлена к тому, чтобы стать непосредственно и активно участниками строительства.

Следующий вопрос — это вопрос о борьбе на два фронта, беспощадная борьба со всеми уклонами. И не только в отношении писателей, но и в отношении ассоциаций, которые на два фронта были заброшены.

Может быть Илья Вакваши, в вышеступившем проинформированном перед пролетарской литературой, своевременно уделить внимание, — его уклон вполне не зашел бы столь далеко.

Помощники ТРАМ и ТЮЗ. 6 кино „СОЛЕЙЛЬ“

Впервые в ТИФЛИСЕ С 3-го НОЯБРЯ. Пиковая дама

СМЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА НОЯБРЬ И ДЕКАБРЬ

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ. В случае неаккуратной доставки газеты

ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 158 ПРЕЗИДИУМА ТИФСОВЕТА

СПИСОК ФИЛЬМОВ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ К 13-ой ГОДОВЩИНЕ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

ДЕТКОМИССИЯ ПРИ ЦИК ГРУЗИИ. ФЛАГИ ЕДИНОГО ОБРАЗЦА

ПОЗВОНИТЕ 16-73. В случае неаккуратной доставки газеты

ПОДПИСАТЬСЯ НА НОЯБРЬ И ДЕКАБРЬ. ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 158 ПРЕЗИДИУМА ТИФСОВЕТА

СПИСОК ФИЛЬМОВ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ К 13-ой ГОДОВЩИНЕ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

ДЕТКОМИССИЯ ПРИ ЦИК ГРУЗИИ. ФЛАГИ ЕДИНОГО ОБРАЗЦА

ПОЗВОНИТЕ 16-73. В случае неаккуратной доставки газеты

ПОДПИСАТЬСЯ НА НОЯБРЬ И ДЕКАБРЬ. ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 158 ПРЕЗИДИУМА ТИФСОВЕТА

СПИСОК ФИЛЬМОВ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ К 13-ой ГОДОВЩИНЕ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В ПРОГРАММЕ: кирпичная, обзорная, Испанская серенада, Влюбленный дирижер

ХИМСТРОЮ. В АРХИВЕ ТРЕБУЮТСЯ ПРОИЗВОДСТВЕННИКИ

ОДИНОМУ КЛУБУ ГОСОПЕРА. КЛУБ В ГОСОПЕРЕ

УГЕРЯНО СПИД. ДОКТОР МАЛАЕВ. ГЛАЗНЫЕ БОЛЕЗНИ

Д-р В. Г. МУРАДОВ. Д-р Я. И. БЕРБЕРОВ. Д-р И. А. ЧОХЕЛИ

Д-р М. А. ЛУКОВЕЦКИЙ. Д-р Е. Н. РОЗЕНФЕЛД. Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Д-р Г. Т. НИЖИЯНИ. Д-р К. Ф. ТИШЕВШИЛИ. ОБМЕНЮ КВАРТИРУ

Жорика АЛЕЗОВА. ИВАН СТЕПАНОВИЧ ГАЛУСТОВ

ИВАН СТЕПАНОВИЧ ГАЛУСТОВ. ИВАН СТЕПАНОВИЧ ГАЛУСТОВ