





ВПЕРЕДИ-БОЛЬШАЯ РАБОТА

ОТ ИМЕНИ 72-х ТЫСЯЧ КОММУНИСТОВ

Тбилисская городская партийная конференция в преддверии очередного съезда Компартии Грузии...

Тбилисская городская партийная конференция. Дополняя друг друга, они анализируют достигнутые серьезные успехи и причины имеющихся недостатков...

анализу проделанной работы конференции подошла продуманно и серьезно, со строгой меркой. Делегаты говорили о разных вопросах — сообщали об успехах своих коллективов...

Успешно завершён год 100-летнего ленинского юбилея, восьмая пятилетка. Сейчас каждый день приближает нас к знаменательным событиям в жизни страны и республики.



На снимке: группа делегатов XXXIV конференции Тбилисской организации Компартии Грузии (слева направо): главный инженер завода № 1 Г. Николашвили, модельщик завода «Централь» Герой Социалистического Труда В. Борджала...

ДЕЛЕГАТЫ СООБЩАЮТ, ПРЕДЛАГАЮТ, СОВЕТУЮТ

Г. ОБОЛАДЗЕ, бригадир проходчиков «Тбиэлектростроя».

Приветствуя делегатов от многоотрасльного коллектива метростроителей, я рад доложить, что в этот момент бригадой обеспечено — выполнено план по открытию конференций — вчера реализовано.

После завершения строительства участка «Исани» — Иветалици у строителя лей не будет фронта работ. Правда, проект новой линии метро в сторону Сабуртало утверждён, но не решён вопрос о финансировании строительства.

С. ДУРМИЦИДЗЕ, академик-секретарь АН Грузинской ССР.

За минувшие три года большое внимание было уделено укреплению материальной базы учреждений Академии наук республики, увеличению и расширению научных исследований, появились новые институты.

Необходимо упорядочить практику и распределение тем по договорам с министерствами, ведомствами, предприятиями, планировать научные разработки с начала года.

Э. АШЦАУРИ, секретарь паркома авиационного завода имени Димитрова.

Наш завод — предприятие коммунистического труда. Десятилетиями мы строим и изобретения, вылавливая друзей внутри предприятия, помогаем им в выполнении экономических заданий на десятки тысяч рублей.

Партком совместно с администрацией разрабатывает план социального развития коллектива в соответствии с новым пятилетним заданием.

ДЛЯ НАЧАЛА — несколько цифр, самых общих итогов. Основные отрасли экономики Тбилиси досрочно выполнили пятилетний план.

К 24 ноября 1970 года промышленность города завершила пятилетку по объёму производства.

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина было выполнено пятилетнее задание по росту производительности труда.

Объём выпускаемой в промышленности в восьмой пятилетке возрос на 45 процентов.

За отчетный период — три года — выпущено сверхплановой продукции более чем на 64 миллиона рублей.

Борьба трудящихся за экономию и бережливость за последние три года сохранила 18 миллионов рублей государственных средств.

Рост политической сознательности и трудовой активности масс особенно наглядно проявился в период всенародного соревнования в честь 100-летнего ленинского юбилея.

Общие итоги, как бы отразили они ни были, сейчас никого не удовлетворяют. Отдавать долгие передышки пятилетки — труженники и мастера авиационного имени Димитрова, электромостостроительного имени Ленина, электроаггормо и т. д. и т. о имени Сталина, станкостроительного имени Кирова, комбинатов камвольно-суконного, керамического, прядильно-трикотажного, фабрик швейной № 1, чаеразвесочной и ряда других, следует вместе с тем задумать, почему 16 промышленных предприятий города не справились с производственной программой прошлого года; их долг государству составил около 10 с половиной миллионов рублей (стоимость незавершенной продукции). Назовем и эти предприятия: фабрики камвольно-прядильная, синтетических изделий, завод «Электродвигатель», комбинат железобетонных изделий треста «Строиндустрия» и другие.

Успех одних обусловлен целым рядом факторов — выведением и использованием резервов, инициативой, породившей патристические начинания, научной организацией труда, совершенствованием техники и технологии.

Отставание других коллективов можно объяснить неоперативной работой руководителей, партийных организаций, а вследствие этого — плохой организацией производства и труда.

СЛАВНЫЕ ИТОГИ

Все больше растет требовательность к каждому предпринятю, его руководителям, непосредственный спрос с них. Опыт показывает, что неумелый, слабый руководитель может серьезно тормозить дело. Поэтому Тбилисский горком партии заменил руководство на ряде систематически отстававших предприятий. И положение исправилось.

В поле зрения партийных организаций постоянно должны находиться вопросы технического прогресса, лучшее использование всех резервов производства, борьбы за экономию и бережливость, против текучести рабочей силы, за рациональное использование рабочего времени, повышение качества продукции.

Равняться на лучших — электростроителей, станкостроителей и других, обязавшихся славными делами встретить XXIV съезд КПСС, — такова задача рабочего класса Тбилиси.

Горком партии в отчетный период много занимался вопросами капитального строительства. Достаточно назвать посвященный им пленум ТК, собрания партийного и хозяйственного актива и т. д. И понятно — размах его в столице республики все ширится: утверждён генеральный план Тбилиси. В перспективе трех десятилетий видится город с численностью населения в 1 миллион 250 тысяч человек. Доброй похвалы заслуживают лучшие из строителей. Коллектив управления «Тбиэлектрострой» (начальник В. Гоцридзе, секретарь паркома Г. Чигогидзе) не раз завоевывал переходящий Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС. А рядом живут отстающие —

коллективы «Глэвтиблстрой», трестов №№ 3 и 10, домостроительного треста Министерства строительства республики (начальники И. Шенгелия, К. Чачаелишвили, П. Накаидзе, К. Квинчидзе). Вот уже три года не выполняется в Тбилиси план ввода в эксплуатацию основных фондов. Темпы и культура жилищного строительства не поспевают за планом, не удовлетворяют требований.

Разные организации, занимающиеся строительством, подчинены различным ведомствам. Очень осложнились их взаимоотношения, и все более настоятельной становится необходимость создать единый централизованный орган управления городским строительством.

Предмет постоянной партийной заботы составляет коммунальное обслуживание населения Тбилиси. Много сделано за последние три года по расширению снабжения жителей города газом, водой, электроэнергией.

Предстоит значительно поднять уровень работы городской телефонной сети, вызывающей справедливые нарекания населения, устранить недостатки в работе городского транспорта, торговли, предприятий бытового обслуживания, медицинских учреждений. Забота о благе народа — закон нашей партии, и трудящиеся Тбилиси вправе рассчитывать на то, что условия их повседневного быта будут непрерывно улучшаться.

Политическая сознательность, трудовая активность масс в значительной степени обуславливаются уровнем работы партийных организаций по их идеологическому воспитанию, укреплением единства теории и практики. Ленинское идейное наследие, борьба партии за претворе-

ние в жизнь заветов Ильича, генеральной линии КПСС заняли в ней главное место в тематике отчетного периода. Широко проводилась в столице республики и «Ленинская чтения» с участием членов и кандидатов в члены Бюро ЦК Компартии Грузии, «ленинские лектории» по месту жительства населения, «ленинская неделя», циклы лекций по отдельным произведениям классиков марксизма-ленинизма.

Особое внимание горком партии уделял идейной закалке руководящих кадров, рассматривая связанные с ней вопросы на пленуме и заседаниях бюро. В текущем учебном году для руководящих партийных, советских и хозяйственных работников в тресте ТК КП Грузии создан теоретический семинар по изучению экономической политики КПСС на современном этапе, которая увязывается с вопросами партийного и советского строительства. Десятки народных университетов значительно расширили сферу идейно-политического воздействия на трудящихся. Заметно активнее стали работать лекторские группы и группы докладчиков.

Вместе с тем, поскольку еще есть проявления пережитков капитализма в сознании и поведении людей, нельзя считать, что до конца используются все возможности идейно-политической работы. А значит, у партийных комитетов, первичных партийных организаций впереди обширное поле деятельности. Особенно сейчас, в период подготовки к полувековому юбилею Советской Грузии, когда вопросы ее революционной истории, традиции интернационализма, итоги пятилетки, планы 1971 года следуют широко и умело про-

пагандировать. Причем не только устно, но и в различных формах политического просвещения, но и средствами литературы и искусства, обладающими, как известно, громадной силой воздействия на духовный мир человека. Это уже задача творческой интеллигенции, призванной отразить наше время и его героев в художественных произведениях, на сцене театра, на экране.

Огромна ответственность коммунистов за воспитание молодежи — многотысячной армии тбилисских студентов и школьников: ведь учится каждый третий житель нашего города. Горком и райкомы систематически анализируют состояние воспитательной и учебной работы в школах города, что положительно сказалось на ней, отразилось на росте академической успеваемости.

В поле зрения партийных организаций неизменно находится идейное воспитание студенчества, изучение общественных дисциплин в вузах, содержание лекций и семинарских занятий.

За время после предыдущей городской партийной конференции вопросам партийно-организационной работы уделялось больше внимания, чем когда-либо раньше. Она направлялась на укрепление низовых звеньев партии, повышение авангардной роли, активности и личной ответственности коммунистов. Следствием ее стал рост числа членов КПСС почти на 5.000 человек. 58 процентов из них — рабочие. Значительно возросло и число первичных парторганизаций Тбилиси.

Многие партийные организации на деле показали свою возрастную роль в решении важных задач развития народного хозяйства, науки и культуры. Но есть и такие, работа которых не отвечает сегодняшним требованиям. Надо укрепить их.

В организационно-партийной работе горкома большое место занимали вопросы координации деятельности всех массовых организаций — местных Советов, профсоюзов, комсомола и органов народного контроля. Однако в этой области сделать еще предстоит многое.

Подведение итогов работы партийной организации Тбилиси за отчетный период показало ее боеспособность и силу. С внешними, уже завоеванными позициями предстоит ей идти дальше, к новым рубежам в авангарде коммунистов и всех трудящихся республики.

ПАРТИЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РЕШИЛА:

—направить главное внимание на повышение эффективности общественного производства, ритмичное выполнение каждым предприятием планов по всем технико-экономическим показателям;

—обеспечить дальнейшее улучшение идеологической работы, усиление ее влияния на все стороны политической, хозяйственной и культурной жизни города;

—неустанно совершенствовать стиль и методы партийного руководства; путем правильного сочетания организационно-политической работы с хозяйственной добиваться успешного выполнения заданной новой пятилетки.

ПОСЛАНЦЫ НА XXIV СЪЕЗД КОМПАРТИИ ГРУЗИИ



Кавалер ордена Ленина Гурам Чаду-нели — слесарь сборочного цеха Тбилисского электромостостроительного завода имени В. И. Ленина. Он — руководитель бригады коммунистического труда, которая еще в мае 1969 года выполнила план восьмой пятилетки. Сейчас бригада слесарей-сборщиков трудится над выполнением обязательств, принятых в честь XXIV съезда КПСС. 50-летия Советской Грузии и Компартии нашей республики.



Грузинский политехнический институт имени В. И. Ленина — один из крупных вузов республики. На его четырнадцати факультетах десятки тысяч юношей и девушек обучаются более чем 70 инженерными профессиями.



На прокладке всех трасс Тбилисского метрополитена трудилась бригада проходчиков тоннельного отряда № 5, возглавляемая Героем Социалистического Труда Кузьмой Любавским.



Народного артиста СССР Зураба Ан-дзхаридзе вряд ли нужно представлять читателям. Сейчас ему приходится заниматься многими вопросами. Тбилисский театр оперы и балета посылает съезду партии и юбилею республики три новых работы: оперы З. Палиашвили «Абесалом и Этери» и О. Тактакишвили «Миндиль», балет Р. Габичадзе «Гамлет». З. Андзхаридзе готовит партию Абесалом и Миндиль.



Наша Донара — называют упаковщицу Григорян работницу первого цеха тбилисской обувной фабрики «Исани». Уважение и авторитет товарищей коммунистка получила своим трудолюбием, принципиальностью, доброжелательным и искренним отношением к окружающим.



По окончании Московского текстильного института Михаил Бабунашвили поступил на тбилисский камвольно-суконный комбинат «Советская Грузия». От мастера до директора — таков трудовой путь коммуниста, депутата городского Совета, опытного текстильщика, умелого руководителя большого производства.



ИРИНА СХИРТЛАДЗЕ — ГЕРОЙ ВАРШАВЫ

Завтра исполняется 26 лет со дня освобождения Варшавы от немецко-фашистских захватчиков. В боях за Варшаву погибли вместе с поляками лучшие сыны и дочери советского народа. Среди них были и грузины.

В этой же газете был помещен снимок грузина — участника Варшавского восстания — Семена Михайловича Мдинарадзе. Редакция газеты обратилась с просьбой к читателям — участникам освобождения Варшавы, к тем, кто сражался рядом с С. Мдинарадзе, кто помнит его, рассказать подробности его гибели.

Польский народ всегда будет с благодарностью вспоминать героев, павших за его свободу и независимость. М. МОРЧИЛАДЗЕ, заслуженный учитель Грузинской ССР, член правления Грузинского отделения Общества советско-польской дружбы.

ДЕНЬ КАК ДЕНЬ — РАБОЧИЙ

Как часто видим мы в спорте одну лишь внешнюю сторону — славу, почет, уважение, забывая о том, каким упорным трудом добывается все это. Тренировки и сборы в представлении многих — любимое развлечение спортсмена, что только надобно хобби.

«Кукушка» неторопливо выбиралась в гору, снег покрывал все вокруг, и вся природа дышала таким умиротворенным покоем и безмятежной тишиной, что и невзначай позабывал динамовцев, представив себе веселые лыжные прогулки по заснеженному лесу и вечера у телевизора в уютном холле гостиницы.

В какую-то из этих минут и пожелал, что всего этого не видят болельщики. Бакурианинская вылазка — один из этапов подготовки команды к чемпионату. Сюда, в эту «лимночку» Менку спортсменам, динамовцам — выехали почти все болельщики. Иллал и Гагошадзе да Каркашадзе остались на несколько дней слава и уважение. Именнейший и коллективе мало — в команду пришли Кипиани и Беридзе из тбилисского «Локомотива», Эбралидзе из кутаевского «Торпеда».

НОВОСТРОЙКИ КУРОРТА

С каждым днем растет и ширится Боржом. Здесь уже сданы в эксплуатацию четыре семипятиэтажных и один пятнадцатипятиэтажный жилой дом, хлебкомбинат производственной 30 тонн хлебобулочных изделий в сутки и др.

МАРШРУТЫ ГРУЗИНСКОЙ КЕРАМИКИ

Керамика с маркой Тбилисского комбината строительного уже получила постоянную прописку в квартирах жителей Японии и Чехословакии, Швейцарии, Бельгии, Германской Демократической Республики. Изделия комбината демонстрировались с немалым успехом на многих международных ярмарках и выставках.

Сейчас уральцы комбината работают над созданием большой партии изделий, которые будут экспонироваться на всемирной выставке керамики в Москве. И еще к одному очень ответственному смотрю готовится грузинская керамика. Они удостоены права участия в выставке советских экспонатов товаров в Бааге. Уже утверждена партия различных сувениров из красной керамики, которые будут представлены в советской экспозиции. Это — декоративные вазы и кушанники «Вардзия», «Логос», «Миндия», «Хесурка», «Девушки».

РЕПЕРТУАР ПРЕДЛАГАЕТ ЗРИТЕЛЬ

Полную аудиторию собрал конференция зрителей, состоявшаяся в кинотеатре Тбилисского окружного Дома офицеров. В зале не было равнодушных. Шла оживленная дискуссия о просмотренных картинах, предлагался репертуар на ближайший период.

ДИНАМИКА ПЛАНЕТЫ

ИССЛЕДОВАНИЯ по Геодинамике с каждым годом будут иметь как научное, так и практическое значение. Человечество уже частично научилось бороться с засухами, наводнениями, грозами, эпидемиями, наступило время научиться предсказывать, а затем и предотвращать катастрофические явления.



На снимке: старший тренер тбилисского «Динамо» Гавриил Качалин беседует с молодыми футболистами. Фото М. Квирикашвили.

Не следует, наконец, оставлять без внимания возможные связи земных процессов с космическими. Так, например, оказалось, что изменения частоты землетрясений находятся в определенной связи с изменениями скорости вращения Земли и магнитного поля Солнечной системы.

8 тысяч пластинок

Музыкальные субботы стали традиционными в Сухумском районе работников торговли. Страстным любителем и знатоком классической музыки Г. Баранин проводит их на общественной площадке.

В РЕДАКЦИЮ «ЗАРИ ВОСТОКА»

Разрешите через вашу газету передать благодарность всем организациям, друзьям и отдельным лицам, посланным соболезнованиями по случаю тяжелой утраты — кончины мужа, отца и дедушки Бориса Владимировича Акименко.

ПРИГЛАШЕНИЕ К ЭКРАНУ

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».

«ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ» — Никогда не померкнет подвиг защитников Ленинграда. И искусство в долгу перед мужеством людей, выдержавших 900 дней блокады и отбравших врага от города.

Фильм Григория Аропова «Зеленые цепочки» посвящен событиям ленинградской осени 1941 года. В нем нет боев, герой фильма — мальчишка. Тем не менее, автор фильма стремился воссоздать на экране не только бытовую, но прежде всего нравственную атмосферу того героического времени, когда каждый стремился внести свой вклад в победу над врагом.



На снимке: кадр из фильма «Все на продажу».

«ВСЕ НА ПРОДАЖУ» — В кинематографе и в Польше фильм «Все на продажу» возник как отклик режиссера и автора сценария Анджея Вайды на тяжелую утрату — смерть Збигнева Цыбульского, с которым его связывала большая личная и творческая дружба.

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».

СПОР ЛЕТАЮЩИХ ЛЫЖНИКОВ

БАКУРИАНИ. (Спец. корр. «Зари Востока»). Итак, Бакуриани снова находится в центре внимания любителей лыжного спорта. Сегодня здесь состоится первый в Бакуриани международный турнир по прыжкам с трамплина на приз Совета Министров Грузинской ССР с участием сильнейших лыжников Европы — представят с собой Финляндия, ГДР, Польша, Филлиппины, Австрия, а также большой группы советских прыгунов.

После отдыха футболисты приступают к основной тренировке. Под руководством тренера по общефизической подготовке Атаидзе Мчедришвили они работают над развитием ловкости, выносливости, гибкости. Надо сказать, что физической подготовке старший тренер динамовцев Гавриил Дмитриевич Качалин придает большое значение. Много приходится работать с отбитой, через день устраиваются десиктотекстовые кроссы. И, хотя тренировки эти трудные, проходят они живо, весело.

После отдыха футболисты приступают к основной тренировке. Под руководством тренера по общефизической подготовке Атаидзе Мчедришвили они работают над развитием ловкости, выносливости, гибкости. Надо сказать, что физической подготовке старший тренер динамовцев Гавриил Дмитриевич Качалин придает большое значение. Много приходится работать с отбитой, через день устраиваются десиктотекстовые кроссы. И, хотя тренировки эти трудные, проходят они живо, весело.

ПОСЛЕ ШЕСТИ ТУРОВ

В Гори, на всеозонном захватном турнире памяти В. Карелидзе сыгран шестой тур. Буквально в упорной борьбе проиграл декретному чемпиону страны Шибидо, а Полтаве — Франури, Микадзе победил Кутарашвили, Убилава — Гагуа, Партия Платонов — Гургендзе, Савон — Джинджвадзе, Александрия — Гуфтава завершили значимым исходом. Остальные партии отложены.

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».

СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ:

Театр имени А. Грибоедова — «Сказки старого Арбата» (в 20 час.); театр музыкальный имени В. Абашидзе — «Триумфальная арка» (в 12 час.); «Почетный гражданин» (в 22 час.); зрительный зал с 1-го по 6-й ряд радиофицирован, спектакли печатаются на русской языке; Большая зала консерватории — Концерт-лекция «К 50-летию Советской Грузии» (в 15 час., аб. №№ 1, 3, 5 и 8); Грузинфильмония, Зимний театр — театр миниатюр «Юки-Бенки» (в 20 час.).

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».

«ПОСЛЕДНЯЯ РЕЛИКВИЯ» — Эстонский режиссер Григорий Кроманов, известный зрителем по фильмам «Новый Нептун» из Присполеней и «Что случилось с Андреем Лапетеусом?», сыграл на киностудии «Таллинфильм» кинокартину «Последняя реликвия» по мотивам повести Э. Борнхейма «Князь Габриель».