

ملا ناسىرىن

№25 ۴۰۰۱۲ ک. مOLLA NASREDDINЪ ۲۵ قىمى ۱۲ قېك



ЛИТОГ. С.БЫХОВА

حاجى يونس حاجى عبدالغنى اوغلۇ

خىللى مكتىنى داغىتماڭىن سوايى د بىش ادن يىن نفر فقير فقرانڭ باشىندان باسمادىن سوايى من چىڭىسى بىسىلەك ايلە بىشىم، اما تىجىپ كە دىنارىدە بىر آرم چىخىارى مىندىن راضى او لىسون.



میخواهم، اگر من
دوست ننمایم.

— قالکیرام ده — سنون جانکی ده آلارام... ها-لوما
— تالدیر بونی گوگه — آری یهلوان سان

اداره و قائم‌دور

تفلیس، داویدوف کوچه‌سی نمره ۲۴۰.

Тифлісъ, Давидовская ул. № 24.

Редакція журнала „МОЛЛА-НАСРЕДДИНЪ“

تلغرام ایچون آدریس: تفلیس، ملا نصر الدینه.

Тифлісъ, „Молланасреддинъ“

اعلان قیمتی

قباق سخیفه‌ده پیطم‌ایله برسطری ۱۰ قپک، دال سخیفه‌ده ۷ قپک.

آدریس ده گیشمک حقی ۳ دانه یدی قپک لک مارقدار.

آبونا قیمتی.

فافقازد و روسيه‌ده: ۱۲ آيلغى - ۵ مئات

" " ۶ آيلغى - ۳ مئات

" " ۳ آيلغى - ۱ مئات ۶۰ قپک

اجنبی مملکتدارده: ۱۲ آيلغى - ۶ مئات

" " ۶ آيلغى - ۴ مئات

نسخه‌سی اداره‌مزده ۱۰ قپک، اوزگه شهر لرد ۱۲ قپک.

۲۱ ایون ۱۹۰۹

هفتده بر دفعه چیخان تورک مجموعه‌سی در.

۱۵ جمادی الآخر ۱۲۳۷ بازار.

ملا نصر الدینه اولمچی، ایکمچی و اوچومچی ایلی نئش جلد نمش ڪتابلاری و بوش جلد لاری ساتیلماقده در. جلد لاری اوستنده ملانک شکلی و آدی، مجموعه‌ذک تاریخی قیزیل ورق ایله باسیلو بدره. قیمتلاری اداره‌ده: اولمچی ایلی ۵ مئات، ایکمچی و اوچومچی ایلی ۶ مئات، بوش جلدی ۷۰ قپک، پوچتا خرجی ایله: اولمچی ایلی ۶ مئات، ایکمچی و اوچومچی ایلی ۷ مئات، بوش جلد ۱ مئات.



„Т-во ПРОВОДНИКЪ“

ВЪ РИГВ

پروفودنیق شرکتی

ریغا شهر لند



1888

1897.

كارخانه‌لر:

- ریزین لمنش پارچالار ر سو کیچیر تمیان پالنارلار.
- کیچه ریزیندن آیاق قابلاری.
- «اسیست» و «تالق» دن قایریلمش مال لار.
- آرابا و ویلوسیبید شین لری و حصه لری.
- «لینه‌لواوم» بر رنک لی گول لی و
- ریزیندن ماشیا آلت لری.
- پروپقا ایله آرالانمش
- ایدیکتریک ماشیناسی آلت لری.
- ریزین، پینقادن و غیر «قول» لار
- ایبو نیت و بوینوزدان قایریلمش شیلر.
- ریزیننا بولودلاری،
- فونوغرافیا آلت لری.
- ریزین داراخ لاری
- ریزین اویونچاقلاوی (ایغروشقا) و غالانتیرینی شیلر.
- هوا ایله دولی و غیر جور آفتاماییل شین لری
- جراح و حکیم حجت لری.
- لینقر و سوت لار.
- ایلیکتریق قوه سیلنی کنار ایدن و سودان کیچیرن آلت لر.
- ساخته دهی لر (گون لر).

زا فاقازاده فابریقا آمباری

تفلیس سالاق کوچه‌سنده، نمره ۴۰.

تیفلیس، سولولکسکая ул. № 4.



علم موسیقی.

(اتحاد مدرسه‌سنه)

او که مدیر حضرت‌لری بویورولار که علم موسیقی اوروپایه اسلامدن و ایراندن کیچوب - بو واقعاً بیله‌در و من یقین ایدیرم که عربستان‌ده بروقت موسیقی علمی حقیقت‌ده وار-ایمش، اما ایله که مفسرلرک، مجتمه‌دارلرک و شارح‌لرک تفسیرلری و رساله‌لری گلددی اور تالقه-موسیقی علمی قاچوب چخنی گیتندی ایشیده، نجه که آرتیست‌لرک بیاری تفلیس‌ده ایونك ۹ - ده تماشا آخشمای مواجیینی آلان کیمی خلوچه میندی ماشنه و چخنی گیتندی باکویه و تیاترده اگلشن جماعتی معطل قویدی، یولداشارینی ده اجنبی لر ایچنده خجالت ایلدی.

مدیر جناباری بویورور که: «اسلام ادیب‌لری و فلاسفه‌لری او قدر بو علم‌ده چالیشو بالاز که هیچ ملت‌ده بو قدر زحمت چکن یو خدر.» مدیر جنابرینک بختی او یerde کسوب که باکولی‌لار او زگه ملت‌لرک موسیقی علم‌مندن و هر بر شیلدند بی خبر درلو. اما ایله قانیرام که ایتالیالار بو سوزلری ایشیق‌سل، ایله بیله‌رلر که مدیر جناباری ظرافت ایلیور.

خداؤند عالم یوخاری‌دان تماشا ایلیوب گورور که او ز یار‌الدیقی ملت‌لرینک ایچنده مسلمان ملتی کیمی هیچ بس ملت یو خدر که اونک ادبی و فلاسفه‌لری مین مین جلد کتاب

اتحاد مدرسه‌سنه علم موسیقی خبرینی باکولی قارداشلار، سوز یوخ، او خودیلار، و بیلدیلر که کیچن جمادی‌الاول آینده «اتحاد» انجمن خیریه‌سنه اکثریت آرا ایله تعلیم موسیقی تصدیق اولوندی.

غازیته‌ده بو مژده‌نی ویرندن سورا «اتحاد» مدرسه‌سی‌لک مدیری مدرسه‌لک شاگرد لرینی تبریز ایدیر و دیبور که موسیقی کیمی عالی و وسیع علمک تحصیله چاتوب خوشبخت اولاً‌جا‌قلار. مدیر جناباری تأسف ایدیس که بو گونه قدر هوسيقی‌لک حقیقی و دنیانک معیشق‌نده الزم لوازمند اولدیقی بزیم ایچجون ایندی‌یه تک آشکار او لمیوب و اسلام ادیب‌لری و فلاسفه‌لری او قدر بو علم‌ده چالیشو بالاز که هیچ ملت‌ده بو قدر زحمت چکن یو خدر و حتی اوروپا تاریخی ثابت ایدیس که علم موسیقی اوروپایه اسلامدن و ایراندن سرایت ایلیوب،

مدیر جنابرینک بو جور تعریفی غازیته نک بر او زون ستونی دولدو روپ.

بیز ایندی بوراده نه دیمه‌ک؟ اگر من بیلم که حاجی‌لر، مشهدی‌لر و کربلایی‌لر منم یازدیقلاری‌مدان اینجیمه‌جک‌لر - بوراده من ده بر ایکی سوز دانیشار دیم.

ایمان گتھریسون،

لار یازوب موسیقی علمیفه مبنی لعنت او خوسونلار.

یا اینکه دیدیکلرینی تصدیق ایله سه بیزه خبر ویرسون که
بو کتابک ۹۳م جی ورقینی جیروب توللاق.

بو کتابلردن و رساله لردن نه قدر ایستیورسن - یغوب
گوندیریم باکویه.

شام چراغی یافان زمان گیت هر بر مسلمان ملکته و
تماشا ایله: کوچه‌لر قارانلیو، ایولر ساکت، - برجه بايقوش سسی
گلیلر. چوخ دیسن گوتورمک اسلامبولي.
قبرلده بر دیشیگیندن ایچه‌ری باخسان، قارانلقدان سوای
بر او زگه شئی گورمزن.

چونکه اوی دن سس گلمز.

فردا ز تو مشکلات حل میطلبدند، هه از تو نه تراوه و غزل میطلبدند
آوازه فکنه که کار افسانست هه اینها همه صوتست عمل میطلبدند
«ملانصر الدین»

ادیبات

عبدندر آهک، آی ملا! — عبد شور فیفان ایتمه!
عبدندر اشک چون لا — عبد گوزدن روان ایتمه!
عبدندر آتشک، نارک، — عبدندر گریه و زارگ
عبدندر بحث، اخطارگ، — عبدندر درمیان ایتمه!
عبدندر فکر استقبال، — عبدندر آرزوی بال،
اوی مقته گمان ایتمه!
عبد سودا، عبد رحمت، — عبد درد و غم و محنت —
عبد در باک «وا ملت»، — عبد در قلبی قان ایتمه!
گهزوب قیلمه خیالاتی، — عبد ارض و سماواتی —
دیوب شرح ییان ایتمه!
چالیشما مرد مردانه، — بودر طبی، بودر ذاتی —
الیکده ارمغان ایتمه!
عبد در مسخره تلقید، — آتیلما دوشمه میدانه،
عبد اسرار، عبد تأکید، — نه چاپ خانه،
دیمه تعلیم نسوانی، — سؤالی ایله تجدید،
یازیقسن توک جان ایتمه!
ایدوب سرد ایله تقریر، — سما مخا و قنی تصویر —
جهان ایچره عیان ایتمه!
من عرشه عروج ایتدگ؟ — او باطل فکریکی بیس بیس،
سیاحات بروج ایتدگ? — جهان ایچره عیان ایتمه!
نژول ایتدگ، خروج ایتدگ — دی نقل ایله نهان ایتمه!
تسقاضای طبیعتدن، — داشما طب، حکمتن،
دیمه سوز علم هیئتدن، — عبد طول لسان ایتمه!
عن اهل انتقاد اولدگ — عجب ام الفساد اولدگ،
عبد کم اعتقاد اولدگ — اود ایچره آشیان ایتمه!

بلی، تاریخه اگر ال وورساق — چوخ شيلو ورهریک:
گوره ریک که واقعاً بر وقت عربستانه کانچه موسیقاسی نک
شهرتی عالمه یا بیمشدی، اما همان تاریخی باشلاساق و رقمه مقه —
آخرده گوره ریک که ایتلایاده قاتولیق کلیسا سنه حقی عبادتی ده
موسیقا سسی ایله عمله گتھریلر، گوره ریک که آلمانیاده بیختو
وین لر، موتسارتلار، غایدین لر، شومان و شویبرتلر، میندلیسون —
لار و غیرلری موسیقا علمیه اوج اعلاهه یتورو بلر، گوره ریک
که روسيه ده علیتقالار روس موزیقلاری او خودیقلاری ملی مقامات.
لارینی ایله بر مهارت ایله گوزل لندیر و بیلر که بوتون بیزیله
موسیقا صحبتی دوشنده روس لار لار علیتقاسنه رحمت او خویورلار.
همان تاریخت آخر مجي صحیفه لرنده عربستانه و ایرانده نه
گوره ریک؟ بونی گوره ریک که جناب سقوده آداب آقا محمد و
اونک برادر ارجمندی آغا غلام حسین منبره چخوب و او زانی
مسلمانلاره تو قوب بویورولار: «بلی، بر گون حضرت سلیمانه
خبر ویردیلر که دیو شکلانده بر آدم تار چالیر. حضرت بویور
دی: «گتھریک اونی حضوریمه». گتھریلر. حضرت سلیمان سو
روشدی: «سن نیه بو گونه دوشمیسن؟» دیو جواب ویردی:
«بیز، اول الله که مؤمن بنده لریندن ایدیک، ایله که باشلا دیق تار
چالماقه، هامی مز بردن دیو شکلینه دوشیدیک». حضرت بویور دی:
«اگر گیدوب شهرگزی دالکا آلوب گتھرین ملم حضوریمه —
من سفی آزاد ایله رم» دیو گیدوب شهری آلدی دالینه گدوردی
و سلیمان پیغمبر ووروب شهری داغیندی. —

مقالمک باشندہ من قصدن اوزومی حاجی لاره و مشهدی لره
تو تورام: من یلیرم که اونلارک هر بیرینک تاخچه سنه «ابواب
المیحان» کفایی قایلا بیلر. هر کس ایستیور آچسون بو مقدس
کتابک ۹۳ صحیفه سینی و او خوسون.

مگر واعظ شمیز ملا فیح الله مسلمان ادیب لرینک الا شهرتی
سی حساب اولونمور؟ موسیقی علمی باره سنه «ابواب الجنان»
بیله یازیر:

«هرنی موسقا در گرفتن رک خواب غفلت سر انگشتی،
چنبر دف حلقة کمند صیدی شیطانست، و تار قاوال رسن بی
داری کردن ایمان، ناله نی بسوختن خرمن صلاح صد جا کمن
بسنه، و مدکانچه با فروختن آتش شهوت نفسانی بر سر زانو نشته»...
او خوجی لاریم با غیشلا سو نلار که بر نچه سطر زنه قاشیان
سو زلر ایله مؤمن بنده لر لار او قاتینی خراب ایتدیم.

بو افسانه لک معناسی بودر که موسیقا، تار، قول، کانچه و
بونلاره او خشیان چالقولار لار هامیسی شیطان ایشی در و گناه کیا
لرک اسک بویوگی در.

مدیں جناب لرینه تکلیف ایدیم ایکی امردن بیرینه راضی
اولسون: یا یازدیقلاری سوزدن ال چکسون و «ابواب الجنان»



داغا تماشا ايدىدىك. هەچند بوردا اولسىدىدىك بىر نىچە يۇرمۇقدا سەنگ قىسىتىكە دوشەجىكىدى، اما گۈرمەلىي ايش ايدى. ايندىكە بوردا اولمىبوسۇن، دى قولاق وىر سوپىلىوم ايشىت. احوالات بىلەجە اولدى:

حاجى حسن وفات ايدىمىشدى. بىلەرسەنى هانسى حاجى حسن در؟ او مشهور دولتلى حاجى حسن. آياقلارىنىڭ توزى اولىدىم ملاalar ھامى جمع اولىدىشدى. مجلەك باشىندا كمال ادب ايلە اگلىشمىشدىلەر. دىمەگلىن بىرىسى كۈچدن گىرى قالوبىش. بىردىن اىچرى داخل اولدى. ايندى اوزىك انصاصا ايلە، او عمامەتكىن صاحبىنە ياراشارمى، كە گىبدوب باشقى يىردى او تورسون؟ قاداسىن آلدېقىم كوك قوزى كىمى يىرغالانا يىرغالانا مجلسك باشىنە طرف بىر قاز يۈريشى آچدى. مجلسك باشىنە علمالار دو تىمىشدىلەر. آخر بۇنلارىكىدا باشلارىنىدا عمامە وار، هانسىنىڭ شائىنە ياراشار كە دوروب اوزگە طرفە او تورسون. گەنە انسانىت آز جوخ قاپىلسا ملاalarدا تاپىلاجاقدر. بىرىسى يىكى داخل اولىميش آخوندە احترام گۈستەرۈپ، بىر اىلمىت اىستەدى. بۇنە گورەدە يانىنداكى يولداش لارىنا دىدىكە بىن آز سىخ او تورسونلار، كە تازە وارد اولان قۇذاقادا بىر اولسون. بالام! ملانى دا بى حرمت اىلمىك اوilar؟ ملا يىدە دىمەك اوilar، كە بىراز سىخ او تور؟ على اىخوص او مجلسىدە كە اللى يە كىمىي مرىيد باخىز؟ دلا دائى! بوردى بىر «قىروپ» توپى كىمىي لەقىتلەك آغىزى آچىلمادىمى؟ مرتبە مرتبە قالخوب مرتد، فاسق، كافر اوغلى مىدانە چىخىمادىمى؟ بۇنلە ايش تمام اولىمادى: يۇمرۇق بازارى، حلوا دوگىشى اورتايىقا دوشدى. اورها اور قوپىدى. غىرت و ناموسلارىنە قربان اولىدىقلاريم تمام يارىم ساعت چىرىپىشىدilار. ايكى طرف اولىدىلەر. اما آباس آلىنىڭ ملااوسوفا ووردىقى يۇمرۇقلار ھامى سىنەن بىرگەيىدى. ملاپەزەونك اىلەدە ملا آغا محمد اوغلى دا ياخشى اوروشىردىلەر؛ اما قاباقى لىرە چاتمازدىلەر. ملا آجى سوگۈشىكىدە ھامى سىنەن فائق گلىرىدى. غرض يارىم ساعتىن بىلەب، حلوالارى باسىرى يايلىقىنە. غرض احوالات فرصنى غىنيمت بىلەب، حلوالارى باسىرى يايلىقىنە. غرض احوالات بىلە اولدى. ايندى اىشىك آخرىنى نظرە آلوب، گەنچە اعىانى بىر سىلە مجلسى دوزەلدىلەر. بو گۇندىن مرا منامە ترتىب ويرمىگە باشلىيوابار. اولسونك او مجلسى سىنەن چاغرالار.

مجلسىدە دالاشانلاركى صفتلىرى و بويلىنى

(١) مجلسى داخىل اولوپ صدارتىدە او تورماق اىستىن: گودك

بويلى، يوغۇن، گودك و قارا ساققاللى، صفتى آغ. عمامەلىدەر.

(٢) بۇنە بىر نۇزلەتمەك اىستىن: گودك بويلى، آرىخ، چوپۇر، عمامەلىدەر.

(٣) اولمىجي يۇمرۇقلانان مرئىه خوانسىدە: سارى صفتلى، عمامەلى، اورتا بويلى.

(٤) گەنە مرئىه خوان، قارا ساققاللى.

(٥) و (٦) پاخلى ملاalar: بىرى يوغۇن و او بىرىسى اورتا

فساد اىتسىسە اگىر عالم — فساد اىلەر ھامى ئاظالم ووروب قىدما پىرو بىلام — جوان بختون خزان اىقىمە!
دانشىما ھرزە شاعر تك ، — قۇنوشىما اصل كافس تك
آغا مىر حاجى باقر تك ، — روایات يالان اىقىمە!
دولاشىما شيخ الاسلام — قضا و تىخانە عامە
نە اعضايە، نە اجسامە، — نە نقل دىگران اىقىمە!
«كىفسىز»

آرابا

رضاالدين بن فخرالدين جنابلىرى «وقت» غازىتەسىنىڭ ١٤٧٩ نۇمىرسىنە غراف پالىن تۈركستاندە تشکىل اىدىكى تقىقىش مجلسى بارىسىنە يازدىقى مقالىدە دىبور:
«اگر آتalar آرىخ اولسە، يول خراب اولسە، — آرابا نە قدر مەحكم و گۈزل اولسەدە گىنە ياخشى يول گىتەمىمەجەت».

اما بىز دىبورىك:

«خىر، عزيزم! آرابا بىن آرابا يە تقاوت چو خىدر: اگر تىكىر— لرى رىزىنلى و ريسورلارى لطيف و مەحكم بىر قالىسقانى دانما باش كىندىنە گتۈرسەك، من سەن مىندىرەم هان قالىسقايە و المەتك او كۆزلەرنى قوشوب ياواش ياواش سەن كە استراحت ايلە گەتو— روب چىخاردارام نىخىجوان شهرىنە.

اما آرابانك اوزى كە خراب اولدى — دخى چارەسى يوخىدر. مثلا، فەنگستاندە ويستاۋقا اىلىي قاراباغ كەندرىيەن دان پارىز شەھرىنە بىر دانە مال آرابا يە آپارمىشىدilار. تماشاجىلار بىر گون هان آرابا يە ياخشى آتalar قوشوب و آرابا يە بىر ايكى نفر كىشى مىنوب بىر مۇقىب كۈچە ايلە اىستىوبىلس بىر قدر دولانسونلار، اما آرابا حركەت ايدىن كىمىي بىر «جرە جىرە» دوشوب كە مىندىكار قو لاخلىارىنى تو توب ينوب قاچوبلار. بىر نفر قاقيقاز مسلمانى آرا— باڭ جىرىلىقى سىنەن قو لاخ ويرمۇب اىستىوب آتalar سورسون، اما تىكىلر او قدر گوبود ايمش كە آرابانى يەنەنگە دورت آتاك گوجى چاتىيوب.

پىس، عزيزم، آرابا بىدە وار، آرابا بىدە،

يوخىسە تەقىير بىر جە يول دە و آتalarدە دەكلە.

«لاغلاغى»

گنجەدن.

باشدًا اگلىشمك دعواسى.

يرىك بوش ملا عمۇ! كاش گنجىدە او لايدىك، حاجى حسنەن تەزىزە مجلسىنە باشلارىنَا دوندىگەم، او خۇدۇقىلارىنَا قربان اولىدىغۇم ملاalar كە مجلسك باشىندا اگلىشمكىدىن او ترى قۇپار تەقىلارى شىپىلـ.

افندیلر گیجه یو خی سینی ده او زلریده حرام ایدوب ملت قیدپنده درلر... اوز آرامزدی بوراده ذکات صحبتی ده وار ها، چونکه ایدمی بو غدا آرپا زمانیدر....

بو گونلر اتفاق دوشوب بدیش قلعه کندیله ده بری مرحوم اولور، آرامزدہ اولان عادته بناء قونشو کندیله ده مرحومک تعزیه سنه دعوت ایدیرلر و بیز چوقلی قوناق جمع اولورلار هان کنده، دیمی اتی توى قولاقلاری کینی بولاری کنده قوناق ویریلر، یازیق کندیله بولار ایچون جور به جور خورکار حاضر ایدیر، نجه که نجالنکون قازاقلاری کنلده حرمت ایدیرلر، او جورده بولار ایچون آرپا، سامان، توروق، یومورتا، چای خورک ویریلر لر یعنی، انصافاً یاخشی عادت در؟

امضا: «بر مؤمن کیشی»

آسوده لک.

اردیلدن بزه یازیرلار که اوراده الله شکر، ایندی آسوده لک در، بیله که شاه سووهللر جماعتون وار یو خینی غارت ایلیوب و عورتلرینی بی حرمت ایلیوب چخوب گیدوبلر، شهرده ده او قدر آدام یو خدر، قالانلارده روس قونسلخانه سنه بسته اگله شوبلر، یعنی لاب آسوده لک در، و بوندان آرتیق آسوده لک دخی هیچ آله دوشمز. والسلام، گنه الله شکر ایله ملی در.

آخوندلر ترقی سی.

با کو اویزندنه امر حاجیان کندنده بو آخر وقتلرده چوخ زحمقلر چکوب تازه اصول ایله بر شقولا بناسی قویوبلر. آنجاق جماعت هم او خوجیلری و همده او خویانلاری کافر حساب ایقیدگنه گوره بو ایل نویابر آینده علم شریعت دیمک ایچون عمامه لی و باشماقلی بر ایران اهلی گتیردیلر که «او شاقم کافر اولوب» دیمه سونلر. اما بو آخوند یوروپا قاعده مسی او زره گیدوب اولجھ عمامه نی آتوب بر مسلمان بورگی گیوب، صکره باشماقلری توللا- یوب «روس چکمه سی» گیوب و بی روس وارانیگی بو غازینه کیچیروپ درس دیمکددر، و بونلار لک هامسیندن سورا مسلمان بورگی فی آتوب «روس شاپقا سی» قویوب، او زیده روس کیمی چوره گی باشی آجاق یئار و او زیده بونه ترقی دیبور.

ملالصرالدین: دوغری در، بیز اوروپا لاشماق طرفداری يق، اما نه اینکه بیله حرصنون.

مسئله.

من، مردکاندہ بر قصاب حاجی ایون آینک او چنده قرآنی آند ایچدمیم که بوندان سورا آتی اون آلتی قبک دن آرتیقه سات میلام که کاسب کوسوبده باری هفتنه بر دفعه ات آلوب یئه

باب. هر ایکی سینک سقالی گودکدر. از طرف دوستکز «یونجا ساتان»

تعجب لی بر ایش.

سم قندن مخبریمز یازیر که رمضان آینک بر فندن بو شهرده بر قرائت خافه آچیلو بدر. بیله بر غریبه خبره بیز ایننا یلمه دیک و مخبریمزه یازدیق که بو ایشی تحقیق ایلسون و دوباره بزه خبر ویرسون. چونکه حقیقت، عقل کسن ایش دگل.

قوصار محالنده.

حرمتلو ملا عموم، الله سیز کیمی ثورنال و غزیمه چیلر دن راضی اولسون که بزیم گوزیمزی آچدوز، بیز یوزینده بیز ده بر ملت اولدوغین باشه دوشدوک و دوش-وبله آنون مقابله ده ایدمی نه قدر وقدر سعی ایدیریک، یعنی انسانیت لیک وظیفه سـنـی ادا ایدیریک، او فه بناء قوصار محالنیون هر کندنده اینک مكتب وار عباره در انان وذکور دن و هر مکتبده اینک معلم کـه دـامـ الاـوقـاتـ کوچه لرده باش آجـقـ، ایـاقـ یـالـینـ، بـیـ چـیـزـ، ذـلـیـلـ و سـیرـگـسـرـ دـانـ قالان یازیق ملت بالـلـینـه درس او خودورلر، در سـلـرـهـ عـبـارتـ اولـسـونـ هـرـ بـرـ عـلـمـدنـ.

غیری مملکرون مکتبـلـینـه اوـجـ آـیـ تعـطـیـلـ اـیدـورـلـرـ، بـیـزـ اـیـسـهـ اـونـ اـیـکـ آـیـ درـسـ اوـخـودـوـوـرـقـ، دـیـمـلـیـ کـهـ اوـقـدـرـ سـعـیـ اـیدـورـیـکـ کـهـ بـیـزـ تعـطـیـلـ معـطـیـلـ لـازـمـ گـلـمـیـرـ، قـوـیـ آـزـ زـمـانـدـهـ بوـ مـلتـ هـامـیـ مـلـتـلـنـ قـبـاـقـهـ گـیـچـسـونـ.

مـلاـ عمـوـ آـنـدـ اـولـسـونـ مـلاـ عبدـالـکـرـیـمـونـ جـورـ بهـ جـورـ دـعاـ لـرـ اـولـانـ کـتابـنـهـ کـهـ منـ خـلـافـ دـیـمـیـورـمـ وـ چـوقـ قـورـخـومـدـهـ وـارـ بدـ نـظـرـونـ گـوزـینـدـنـ، اللهـ اوـزـیـ سـاحـلـاسـونـ، غـیرـیـ چـارـهـمـزـ یـوقـ دـرـ، لـازـمـدرـ آـرامـزـدـهـ اـولـانـ عـادـنـ بـاخـوبـ مـکـتـبـلـرـ لـکـ دـیـوارـلـرـینـدـنـ جـورـ بهـ جـورـ شـیـلـرـ، یـعنـیـ بـیـلـکـ بـیـلـکـ دـاشـلـارـ، اـینـکـ، اوـکـوزـ، جـامـوشـ وـ غـیرـیـ حـیـوانـاتـ باـشـلـرـیـ آـسـمـاقـ وـ قـاـپـوـلـرـینـدـهـ بدـ نـظـرـ دـعـاسـینـ یـازـمـاقـ گـرـکـ کـهـ بدـ نـظـرـ دـنـ سـلـامـتـ اـولـسـونـ، اـنشـاءـ اللهـ سـلـامـتـ اـولـارـ.....

وـ بـرـدـهـ مـلاـ عمـوـ بـولـارـ پـوـسـتـاـکـ سـوـزـلـرـدـ، آـنجـاقـ منـ اوـنـیـ دـیـمـکـ اـیـسـتـیـورـمـ کـهـ بـوـ بـزـیـمـ قـوـسـارـ مـحـالـنـوـنـ اـفـنـدـیـلـرـینـوـنـ وـ حـاجـیـ اـرـیـنـوـنـ وـ اـغـنـیـالـرـینـوـنـ وـ خـاصـهـ بـیـوزـ باـشـیـ لـرـیـنـوـنـ سـوـزـلـرـیـ بـوـ مـلتـ بـیـولـنـدـهـ چـکـدـیـگـیـ زـحـمـقـلـرـیـ گـورـنـدـهـ مـاتـ قـالـارـسـ وـ چـوقـ تعـجـبـ اـیدـرـسـ کـهـ بـرـدـنـ بـرـهـ بـیـلـهـ اـتفـاقـ اـیدـوبـ مـلتـ قـیدـینـهـ دـوـشـسـونـلـرـ. مـلاـعمـوـ قـوـسـارـ مـحـالـنـدـهـ اـیـگـرـمـیـ سـکـنـ کـنـدـ خـداـ وـارـ وـ هـرـ کـنـدـ خـدـایـهـ بـیـشـ پـارـهـ کـنـدـ باـخـورـ، وـ هـیـجـ بـرـ کـنـدـ اوـلـماـزـ کـهـ اوـرـادـهـ جـمـعـیـتـ خـیرـیـهـ اوـلـمـاسـونـ وـ هـیـجـ بـرـ کـنـدـ اـولـ مـازـ کـهـ اوـرـادـهـ بـرـ قـرـائـتـ خـانـهـ اوـلـمـاسـونـ، حتـیـ یـازـیـقـ بـیـلـوـاـ



تازە آچىلان معالىجە خانە

„تىفلىسская частная лечебница“

ВОКЗАЛЬНАЯ 8, д. Энфиаджанова.
Телефонъ 695.

ى. غ. فيودوروف. - اىچھرى و اوشاق آزارىنىڭ
چەھارشىنە و بازاردان سوایى، ساعت ۱۱ دن ۱۲ تك
و. د. غامباشيدزە. - اىچھرى و اوشاق آزارى، هر
دن ۱ تك.

ب. آ. پقىپوف. - بوغاز، بورون و قولاخ حىكىمى،
ا. تك.

غ. م. ماقاروف. - اىچھرى و اوشاق آزارلارنىڭ حىكىمى،
آ. ن. دىياساميدزە. - سىفلىس، دەرى و سوزەنلىك. هر

ن. م. مىلىقۇف. - جراحلىق و عورت آزارلارى، هرگون
اي. غ. غۇمارتىلى. - اىچھرى و اوشاق آزارى. هر
و. س. موستخلۇف. - گۈز آزارى. هر گون بازارдан
آنخشام لار

آ. غ. ميرزويف. - اىچھرى و اوشاخ آزارى؛ هرگون
بازارдан سوایى ۵ دن ۶ تك.

ن. غ. چىچىنادزى. - اىچھرى و اوشاخ آزارى، هرگون
معالىجە خانەدە هر بىر آزار علم يولى ايلە تەحقىق
اولۇنور. ها بىللە چىچەك دوگولۇر و امىزىكلى عورتلەرەدە
باھىلىر مصلحتەن گلنەرنىن ۵۰ قىك آلىپىر.

بادىكوبىدە مەمانخانە اسلامىيە

Гостинница „Исламия“ въ гор. Баку.

نۇرەلرېنىڭ قىمىتى ۱ مىناتدىن بىش مىناتە قدردر. آشىز
خانەمۇزدە هر جور آسيا و يوروپا خوركىلرى موجوددر،
استراحتىنى سون مشتىرىلەردىن مەمانخانەمۇزى بىر دفعە گلوب
گورەللىرى رجا اولۇنور. پاسپورت سىز مسافىرلر زەمت
چىكەسۋەنلىر، چونكە دىوان حىكىمنە گورە قبول
اولۇنىماجاقلار. آدرىسىمۇز: غوبىنسكى كوجەدە لاايوفك
ايوىندە مەمانخانە اسلامىيە.

صاحب مەمانخانە اسماعىيل محمد زادە:

Баку, Губернскaya ул. номера „Исламия“. телев. № 1251

كاراميل
موپيانىيە

بىزىيم، موسكوقوا

اما گور شىطان مەنى يولدان چىخارتىدى، و مەندە گەنە باشلا-
دىم اوين سکز قېگە ساتماغانە.

ايىندى، جىناب ملا نصرالدین، سوروشورام كە آيا آندى پوزما
قىيمىك جواب دەلگى مکامى چاتاجاق، يا ايىنكە كور شىطانە.
آمان گۈنى در، آى ملا، بو مىسئلەمە بر جواب.

پوچتا قوطىسى

سەر قىندە «سېاحە»: جوخ اوزوندى،

عشق آبادىدە «گۈرمەمە»: بى اكار آدمە اوخشىورىڭز.

گەنجىدە «مردم آزار» امضاسى ايلە يازانە: مردم آزارلارنىڭ
كاغذىنىنى چاپ ايتىميرىك.

ايروان دە «بر شاگىرە»: مصلحت دەكل.

گەنجىدە «مسافە»: مەكتوبىزنىڭ آنجاق دورت سەطىينى يازا بىللە
رېلىك، اما قالان اوتوز. قىرخ سەطىي سەلقە دوشىمەلى در.

لەكىر انە «عاشقە»: محبات بىر بلا شى در، كاغذىزىن گورۇ.
كىور كە سىز بىر وقت دەلى اولا جاكسىز.

مدىر و باش محرر: جليل محمد قلى زادە.

حاجى ترخان دە كتابخانە صاحبىي المقاينە تكىيف ايدىرىك كە
يازە بورجلى اولدىقى ۲۵ مىنات ۵۰ قېگى گۈندرسون ادارەمۇزە.
ملا نصرالدین ادارەسى طرفىندەن.

اعلانلار

مۇيراتسىتىن

لۇپىولد اسقۇلىقىند و شركاسىلىك
درمان كارخانەسىندەن.وقت سىز ضغىفلەك و «نيرو» آزارلارى ايجون
اعلا معالىجەدەر.

جوخ حىكىملىرى طرفىندەن امتحان اولۇنوب ھېمىشە
ايىشەمن و آزارلى لار اىيچىنە آرتق شهرت تاييان درمان دەر.
ھەرىدە ساتىلىك. قىمىتى آنجاق اىكىي مىنات در.

آدرىس: اصل آمىبارى: موسقىادە، نېقوسايىه گۈچەدە نۇرە ۱۰.
Москва, Никольская, 10. Леопольд Столкиндъ и К-о.

شەھىسى، يېرىلىن دە. Берлинъ, 0, 27 Schicklerstrasse №5.

اعلان

كتابخانەمۇزدە هر جور مكتبه و معارفه دايىركتابلار موجوددر. كتاب
تشرىيع الفرافىض، رسالە رىبەة الاحكام، عمدة الاحكام، سېاحتىمة ابراهيم بىت،
كلىيات بىرىنس مەرا ملکىم خان ترجمە تحفە نصوحىيە و تفسير الالقان
اfer مولا زادە و تېرىزىڭ خرىتەسى ۶۰ قېگە وكتاب تاج التوارىخ مير
اھىان حاجى على اصغر محمد زادە كتابفۇرۇش دەكاندە ساتىلۇر.

۷ قیک	۷ قیک	سعید اوردو بادی	وطن و حریت
۵ قیک	۵ قیک	ولگینشچیان	آزاده دانیشماق
۱۰ قیک	۱۰ قیک	سعید اوردو بادی	غفلت

«نالوژنی» واسطه سی ایله ایستینلر هر سفارشہ ۱۷ قیک آرتق پوچت خرجی ویره جکلر.

شاگرد دفترلری: اداره دیوانی یوز دانسی ۴۰ قیک.



روس دیلنده تازه کتاب (یازان: آتریت).

محمد علی شاه (ایرانی ایندیکی حالی).

سایلیر: تفلیسده «غوتنینبرخ» کتابخانه سندھ و آلیساندروپوله «شیراق» مطبوعه سندھ. قیمتی پوچتا خرجی ایله بر منات در.

زورنا لمزگ تاره و کمنه نمره لری و کتابلاری با کوده سایلیر پلارپتده وارانسو فسکی و راتکیلسکی کوچه لرگ کونجندھ مشهدی ایوب علی اکبر او فک دکانندھ . خواهش ایدنلر اورایه تشریف گتور سو فلر . زورنالک هر بر نسخه سی فک قیمتی علی اکبر او فک دکانندھ ۱۲ قیک در. ال ده ساقانلارده ۱۵ قیک در. اعلان و آبونه قبول ایچون ده و کیلمز همان مشهدی ایوب. علی اکبر او فک در.

اعلان

«صحت با سر رقیق و یانالله غربیانه فیر» آجیق و شیرین فارس دیلنده یازیلمش ۶۳ صحیفه دن عبارت اولان همین کتاب ۲۵ بند نظم ایله و طبق حالی یولندھ فاله ایدیرو. بو کتاب غیرت مطبوعه سندھ تازه چاپ دن چخوب موقع القشاره قویولدی. قیمتی ۴۰ قیک.

خواهش ایدنلر بو آدریسہ رجوع ایتسونلر: تفلیس ده، آلمجی حصه، باقانی چسقی کوچده، ۹ نور دلی ایوده، شاعر فیز جنابرینه یا اینکه ملا نصر الدین اداره مسنه. همین شاعر لک «مرأت وطن آدلی تازه چاپ دان چخمنس کتابی کنه سایلیماقدھدر، قیمتی ۱۰ قیک، خواهش ایدنلر همین آدریسہ رجوع ایتسونلر.

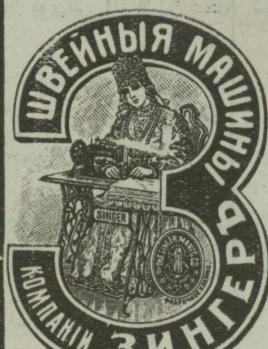
ملا نصر الدین	اداره مزده سایلان کتابلار:	کتابلار لک آدلاری	درس کتابلاری:
پوچتا خرچیلە	قیمت لری	یازانلار	وطن دیلی اولمچی ایل
اداره مزده	چار نیایوسقی	چار نیایوسقی	ایچون درس کتابی
اویف	۳۵ قیک	۲۰ قیک	تورک الفیاسی —
عباس ملا زاده	۲۰ قیک	۲۰ قیک	برنجی کتاب اولمچی ایل
میرزا عباس ملا زاده	۲۵ قیک	۲۵ قیک	ایچون درس کتابی
حسین زاده، فایق نعمان	۳۰ قیک	۲۵ قیک	اوشق باغچه سی بر فوجی
حسین زاده و ملا نصر الدین.	۱۰ قیک	۸ قیک	ایل ایچون درس کتابی
ملا نصر الدین	۱۶ ماق	۱۶ ماق	بصیرت الاذفال ایکمچی
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱ ماق	۱ ماق	ایل ایچون درس کتابی
ملا نصر الدین (شکل لی)	۲۰ قیک	۲۰ قیک	مشق مجموعه سی
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	قرائت کتابلاری:
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	تشريح الفرايض
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	رسم و سهراب (گوزل شکل ای)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	بزه هانسی علم لازم
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	آخوند ارس زاده
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	عباس آقا غاییوف
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	آخوندابو تراب مرحوم، ع.
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	حسین زاده، فایق نعمان
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	زاده و ملا نصر الدین.
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	اوستا زینال (شکل لی)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	قربانعلی بک (شکل لی)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	ایراندھ حریت (شکل لی)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	ملت دوست لری
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	شیخ و وزیر و
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	مبدع ترقی (فارسجه)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	حقیقت اسلام
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	اسلام تاریخی (برنجی حصه)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	اسلام علکنلرینک خریطه سی
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	علم الشریعه (برنجی حصه)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	علم الشریعه (۲ مجی حصه)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	ایکی اوشق
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	قائلی مصادمه
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	آزار احمد بک جواشیر
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	(ملی شعر مجموعه سی)
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	حساب مسئلله لری
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	صحبت با سر رفیق
ملا نصر الدین (شکل لی)	۱۵ قیک	۱۵ قیک	مرات وطن

МОЛЛА-НАСРЕДДИНЪ

КОНТОРА И РЕДАКЦИЯ
журнала „Молла-Насреддинъ“
Тифлисъ.
Давидовская ул. д. № 24.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ПОЛИТИКО-САИРИЧЕСКИЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ЖУРНАЛЪ.

ЦѣНА на ГОДЪ:
Съ доставкою 5 руб.
За границу 6 руб.
ЦѣНА за ОБЪЯВЛЕНИЯ:
За мѣсто занимаемое строкою
пятита впереди текста 10 коп.
позади „ „ 7 коп.



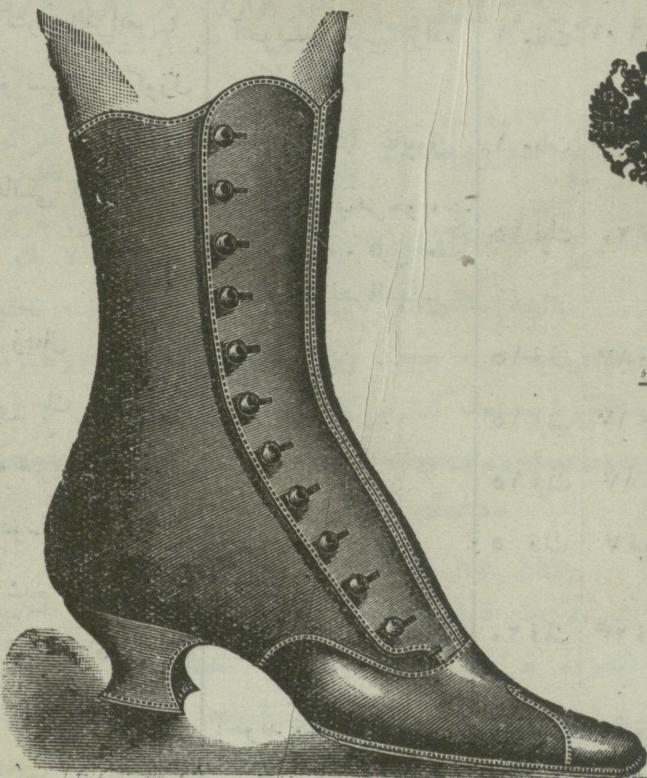
ХОВОМТ ТРФНДН НСДИЧ
ОЛНМШ МАГАЗИН ЛОХСИ

بر مناھ تك مھلت ایله ویریلور | بر مناھ تك
ال ماشینلارى - ۲۵ مناھقىن باشلامش
روسييەدە محض اوز ماغاز الارمزدە ساتيلير.
تفليس ده اوچ مخصوصى شعبه وار:
(۱) غالاوينسى كوجىدە، ميريمانوفك ايوندە، سردار عمارتى نك قباعندە.
(۲) واقوال كوجىسندە، يېغىنچىجانسىك ايوندە.
(۳) آولا بارده، قاخىدىنسى كوجىدە، حسن جلالوفك ايوندە.

ساختمانىن احتياط ايدون.



فابريقه علامقى



پترborugde « مەختايىچىسى » شركىتى

جوخ اعلا



آياخ قابلارى

رالقاوو، تىكىلەش و وىنتلى، هر فاسوندە، هر بويوك



ماگازىدە ساتيلير.

ФАБРИЧНОЕ КЛЕЙМО

بىللە نشان وار.



اصل ماللارئ اوستىندە



روس -- آميريقا رىزىن مانوقاتوراسىنىڭ شىرىتى

فيرماسى « آرە اوغولنىق »

(اوچ گوشەلى)

ПОДЪ ТРЕУГОЛЬНИКЪ ФИРМОЙ

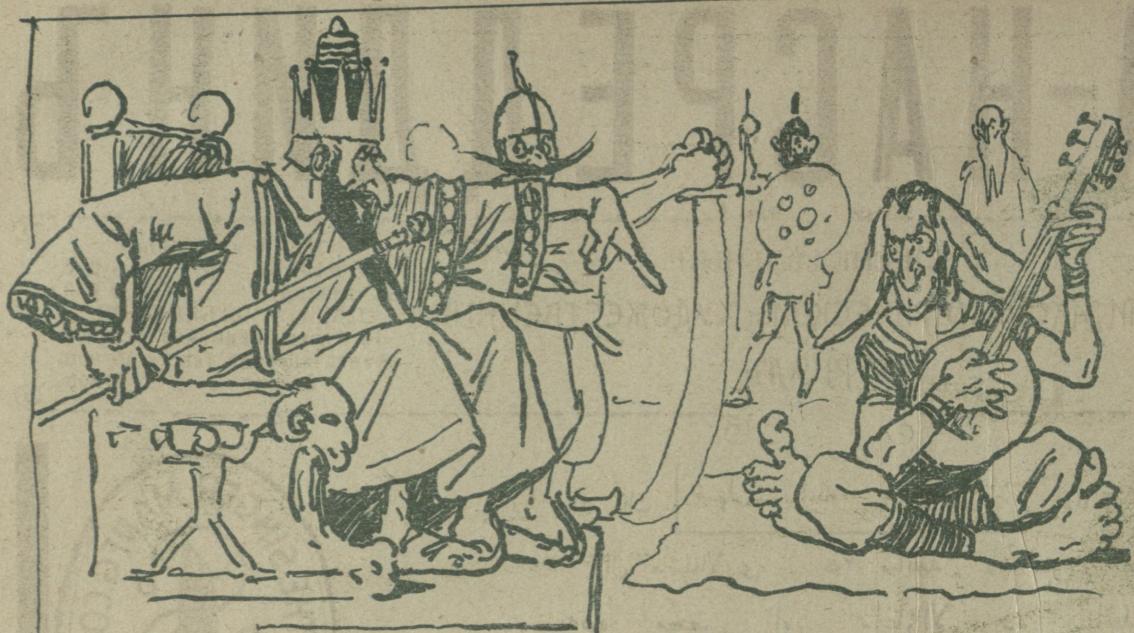
همان درى اسقلادى و بعضى زاغرا و روس آميريقا رىزىن قالوشلارى
يرده نىچىنى ماللار مانوقاتوراسىنىڭ

پترborugde « مەختايىچىسى » شركىتى

آياق قابلارىنىن اوتىرى « قريما » و « آپرىتۇرا »

پاکوده اتحاد مدرسه
ستنه موسيقى درسته
دایر .

برگون حضرت سليمان خبر دير ديد
كه ديو شكلنده برآدم تار
چايرو . حضرت بويردي :
گتورون حضور يع . گتورد يار
آددن ندر ؟ آريم نقطش
در ؟ نيه بوگونه دوشمن ؟
جواب ديردي : اوبيبه که بير
ادل اللهک مومن بشه لرندن
ايد يك ، آما آيد که باشداني
تار چا ماهه — بوگون شهر گزش
اهلي بوگونه دوشدي . حضرت
بويردي : گييت شهر گزی آل
دالها گتور سی آزاد ايم
ديو گيد وب شهر گتوردی
و سليمان پيغمبر دروب شهرها
داعيته د نقطش آزار
ایتدی



Соломон разрушает город за игру с демоном то на шахматы .



باخ، سىن دە كەنەنەك كېسى باشىڭى قىرخدىرى ما سان. بوقلا غوندان يايىشوب نىنى دە سالار ورخ ايشىگە

Сююмие: и тедея постигнетя такая - же участь, если не будешь брить голову

(Приглашение нового учителя - Великакаагъ)